

# جامع تاریخ ہند

محمد حبیب - خلیق احمد نظامی

پیش کشی: مجلسِ اسلامی اُردو پرائیمری سکول

# جامع تاریخ ہند

محمد حبیب۔ خلیق احمد نظامی



قومی کونسل برائے فروغِ اردو زبان

وزارت ترقی انسانی وسائل، حکومت ہند

دیسٹ ۱۱۰۰۶۶۰، نئی دہلی



# JAM-E-TAREEKH-E-HIND

By

M. HABIB / K.A.NIZAMI

© قومی کونسل برائے فروغِ اردو زبان، نئی دہلی

سنہ اشاعت : پہلا ایڈیشن 1984

: دوسرا ایڈیشن 2001 تعداد 1100

قیمت : 306/=

سلسلہ مطبوعات : 450

---

ناشر : ڈائریکٹر، قومی کونسل برائے فروغِ اردو زبان، ویسٹ بلاک-1،

آر کے پورم، نئی دہلی-110066

طابع : فنی کمپیوٹرس، دین دنیا ہاؤس، جامع مسجد دہلی-110006

# پیش لفظ

”ابتدا میں لفظ تھا۔ اور لفظ ہی خدا ہے“

پہلے حیوانات تھے۔ ان میں نمود پیدا ہوئی تو نباتات آئے۔ نباتات میں بہت پیدا ہوئی تو حیوانات پیدا ہوئے۔ ان میں شعور پیدا ہوا تو نئی نوع انسان کا وجود ہوا۔ اسی لیے فرمایا گیا ہے کہ کائنات میں جو سب سے اچھا ہے اس سے انسان کی تخلیق ہوئی۔

انسان اور حیوان میں صرف نطق اور شعور کا فرق ہے۔ یہ شعور ایک جگہ پر ٹہر نہیں سکتا۔ اگر ٹہر جائے تو پھر ذہنی ترقی، روحانی ترقی اور انسان کی ترقی رک جائے۔ تحریر کی ایجاد سے پہلے انسان کو ہر بات یاد رکھنا پڑتی تھی، علم سینہ بہ سینہ اگلی نسلوں کو پہنچتا تھا، بہت سا حصہ ضائع ہو جاتا تھا۔ تحریر سے لفظ اور علم کی عمر میں اضافہ ہوا۔ نیا دور لوگ اس میں شریک ہوئے اور انھوں نے نہ صرف علم حاصل کیا بلکہ اس کے ذخیرے میں اضافہ بھی کیا۔

لفظ حقیقت اور صداقت کے اظہار کے لیے تھا، اس لیے مقدس تھا۔ لکھے ہوئے لفظ کی، اور اس کی وجہ سے قلم اور کاغذ کی تقدیس ہوئی۔ بولا ہوا لفظ، آئندہ نسلوں کے لیے محفوظ ہوا تو علم و دانش کے خزانے محفوظ ہو گئے۔ جو کچھ نہ لکھا جاسکا، وہ بالآخر ضائع ہو گیا۔

پہلے کتابیں ہاتھ سے نقل کی جاتی تھیں اور علم سے صرف کچھ لوگوں کے ذہن ہی سیراب ہوتے تھے۔ علم حاصل کرنے کے لیے دور دور کا سفر کرنا پڑتا تھا، جہاں کتب خانے ہوں اور ان کا درس دینے والے عالم ہوں۔ چھاپہ خانے کی ایجاد کے بعد علم کے پھیلاؤ میں وسعت آئی کیونکہ وہ کتابیں جو بازار تھیں اور وہ کتابیں جو مفید تھیں آسانی سے فراہم ہو گئیں۔

قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان کا بنیادی مقصد: اچھی کتابیں، کم سے کم قیمت پر مہیا کرنا ہے تاکہ اردو کا دائرہ نہ صرف وسیع ہو بلکہ سارے ملک میں سمجھی جانے والی، بولی جانے والی اور پڑھی جانے والی اس زبان کی ضرورتیں پوری کی جائیں اور نصابی اور غیر نصابی کتابیں آسانی سے مناسب قیمت پر سب تک پہنچیں۔ زبان صرف ادب نہیں، سماجی اور طبی علوم کی کتابوں کی اہمیت ادبی کتابوں سے کم نہیں، کیونکہ ادب زندگی کا آئینہ ہے، زندگی سماج سے جڑی ہوئی ہے اور سماج ارتقاء اور ذہن انسانی کی نشوونما طبی، انسانی علوم اور تکنالوجی کے بغیر ممکن نہیں۔

اب تک پورے اور اب تکمیل کے بعد قومی اردو کونسل نے مختلف علوم اور فنون کی کتابیں شائع کی ہیں اور ایک مرحلہ پر وگراہم کے تحت بنیادی اہمیت کی کتابیں چھاپنے کا سلسلہ شروع کیا ہے۔ یہ کتاب اس سلسلے کی ایک کڑی ہے۔ امید ہے یہ اہم علمی ضرورت کو پورا کرے گی۔ میں ماہرین سے یہ گزارش بھی کروں گا کہ اگر کوئی بار بار ان کو مادرست نظر آئے تو ہمیں لکھیں تاکہ اگلے ایڈیشن میں نظر ثانی کے وقت نئی دور کردی جائے۔

ڈاکٹر محمد حمید اللہ بھٹ

ڈائریکٹر

قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان

وزارت ترقی انسانی وسائل، حکومت ہند، نئی دہلی

## فہرست

8	تعارف
10	ریاچ
	<b>پہلا باب: ایشیائی ماحول</b>
14	1- مسلمانوں میں بادشاہت اور طبقہ امراء کی ابتدا
63	2- خوارزمی سلطنت
87	3- چنگیز خاں کا عروج
103	4- تھم پر منگول حملہ
130	5- قاآن اور منگول آورد سات
154	6- امیر تیمور

## دوسرا باب: دہلی سلطنت کی بنیاد

200	1- ستر کی حملوں کے وقت ہندوستان کی حالت
215	2- غوری کی تاریخ
226	3- سلطان معز الدین کی ہندوستانی مہمیں (92ء-1175ء)
239	4- شمالی ہندوستان کی فتح (1192-1206ء)
257	5- ترکی تسلط کی اہمیت



## تیسرا باب: وہابی کے ابتدائی ترکی سلاطین

- 274 1- سلطان قطب الدین ایبک  
299 2- سلطان شمس الدین التتمش کے نام کے سلسلہ میں اختلاف  
331 3- شمس الدین التتمش کے دربار  
364 4- سلطان ناصر الدین محمود  
393 5- سلطان بلبن اور کیقباد

## چوتھا باب: خلجی خاندان

- 442 1- جلال الدین فیروز خلجی  
484 2- علاؤ الدین خلجی: حصول اقتدار  
496 3- علاؤ الدین خلجی: بغاوتوں کے انسداد کی تدابیر  
محکمہ مال گزاری میں اصلاحات  
528 4- علاؤ الدین خلجی: معاشی ضوابط  
556 5- علاؤ الدین خلجی، آخری منگول حملے - مالوہ اور راجستھان  
567 6- علاؤ الدین خلجی، دکن اور مزید جنوبی علاقہ  
593 7- علاؤ الدین خلجی - اواخر سال، کانور  
606 8- قطب الدین مبارک شاہ خلجی  
629 9- ناصر الدین خسرو خاں

## پانچواں باب: تغلق خاندان

- 652 1- سلطان غیاث الدین تغلق (1320-25ء)

- 684 2- سلطان محمد بن تغلق (51-1324ء)
- 797 3- فیروز شاہ تغلق
- 873 4- فیروز شاہ تغلق کے جانشین

### چھٹا باب: سید خاندان

- 888 1- قنبر خاں
- 903 2- مبارک شاہ (33-1421ء)
- 928 3- مبارک شاہ کے جانشین

### ساتواں باب: لودوی خاندان

- 936 1- تعارفی
- 948 2- بہلول لودوی (89-1451ء)
- 970 3- سلطان سکندر لودوی (1517-1489ء)
- 988 4- سلطان امیر ایم لودوی (32-923ھ / 26-1517ء)

# تعارف

انڈین ہسٹری کانگریس کے زیر اہتمام "جامع تاریخ ہند" تیار کرنے کے  
 پروجکٹ کی اشاعتی کمیٹی اور ایڈیٹور میں بورڈ کو اس پانچویں جلد کی پیش کش پر جو اس  
 سلسلہ کے تحت شائع ہونے والی دوسری کتاب ہے، نہایت مسرت ہے۔ انڈین ہسٹری  
 کانگریس نے 1940ء میں اپنے لاہور کے سیشن میں جدید ترین تحقیقات پر مبنی "جامع  
 تاریخ ہند" (A Comprehensive History of India) کی تیاری اور بارہ جلدوں میں  
 اس کی اشاعت کا فیصلہ کیا تھا تاکہ وہ ہندوستانی تاریخ کے طلباء کے لیے ایک حوالہ کی  
 کتاب کی حیثیت سے کام آئے۔ 1943ء میں علی گڑھ سیشن میں اس کام کا منصوبہ بنایا  
 گیا اور مرتبین کے ایک بورڈ کی تقرری ہوئی اور معاونین کا انتخاب عمل میں آیا۔ ہم  
 ڈائریکٹر مارچنڈ کے مشکور ہیں جن کی کویشوں کی بنا پر پروجکٹ کے مالی اخراجات کے  
 لیے مطلوبہ رقم فراہم کی جاسکی۔

توقع تھی کہ یہ جلدیں یکے بعد دیگر سے جلد ہی تیار ہوتی چلی جائیں گی اور اس  
 پورے سیمین کی تکمیل میں دس سال سے زیادہ صرفہ نہ ہوں گے۔ تین یا چار جلدیں جن  
 کے مسودات ہمیں حاصل ہو چکے تھے، ان کی تیاری میں ابتدائی کامیابی نے اس امید کو  
 تقویت پہنچی۔ لیکن اس امید کی قمیص میں بہت سے نامساعد حالات رکاوٹ کا باعث  
 بنے۔ متعدد مرتبین اور معاونین کی افسوس ناک موت نے بہت سی تبدیلیوں کو ناگزیر  
 بنادیا۔ آخر ملک کے بعد کے سیاسی حالات نے بھی ایسی صورت حال پیدا کر دی جو  
 عملی مشاغل کے لیے موانع بن گئی۔ تاہم 1951ء میں ایک جلد پر اس کے حوالہ کردہ  
 نئی زمین اس کی اشاعت میں بھی ایسے حالات کی بنا پر جو ہمارے بس سے زیادہ تھے، پچھ  
 سال صرف ہو گئے۔

ایک جلد کی اشاعت نے ہمارے اس یقین کی ہمت افزائی کی کہ دوسری  
 جلدوں کی اشاعت میں زیادہ وقت صرف نہ ہوگا۔ لیکن دوسری جلد کی اشاعت میں پھر  
 تیرہ سال صرف ہو گئے۔ ایڈیٹوریل بورڈ کے سٹریٹری کی حیثیت سے میں اس غیر

ایک جلد کی اشاعت نے ہمارے اس یقین کی ہمت افزائی کی کہ دوسری جلدوں کی اشاعت میں زیادہ وقت صرف نہ ہوگا۔ لیکن دوسری جلد کی اشاعت میں پھر تیرہ سال صرف ہو گئے۔ ایڈیٹر یل بورڈ کے سکریٹری کی حیثیت سے میں اس غیر معمولی تاخیر کے لیے جو اس نوعیت کے ایک اجتماعی کام میں بسا اوقات متوقع ہے عوام سے معذرت خواہ ہوں، متعدد وسائل مشترک کئے ابواب نظر ثانی کے متقاضی ہوتے ہیں اور جدید ترین تحقیقات کی روشنی میں انھیں از سر نو مرتب کرنا ضروری ہوتا ہے۔ ترتیب کا کام وقت طلب اور صبر آزما ہوتا ہے۔ موجودہ جلد کی ترتیب میں پانچ سال صرف ہو گئے۔

میں معاون مدیران پروفیسر ایم۔ حبیب اور پروفیسر کے۔ اے۔ نظامی کا مشکور ہوں کہ انھوں نے اس کام کو شوق و تندہی کے ساتھ اور اس مخلصانہ لگن کے ساتھ جس کے بغیر اس کی تکمیل تقریباً ناممکن تھی، انجام دیا۔ میں ان معاونین کا بھی ممنون ہوں جنہوں نے میری یاد دہانیوں کا براہ راست مانا اور ہندوستانی تاریخ پر تحقیقات کے ارتقاء کی خدمت کے لیے وقت اور محنت سے دریغ کیے بغیر اس بے لوث مہم کا بیڑا اٹھایا۔ آخر میں میں پبلس پبلیشنگ ہاؤس کے تعاون کا شکر گزار ہوں جنہوں نے ان جلدوں کی اشاعت کی ذمہ داری سنبھالی۔

اس موقع پر میرے لیے ان معاونین کے احسانات کا تذکرہ بھی ضروری ہے جن کے مالی تعاون نے ”جامع تاریخ ہند“ کی تیاری ممکن بنا دی۔

**بشیشور پرشاد**

سکریٹری ایڈیٹر یل بورڈ

21 مئی 1970ء



## دیباچہ

”جامع تاریخ ہند“ جلد 5 کے مدیران و معاونین کے لیے تاریخ کے طلباء کے سامنے ہندوستانی تاریخ کی اہم تبدیلیوں و ترقیوں سے بھری تقریباً چار صدیوں پر محیط اس جلد کی پیش کش باعث مسرت ہے۔

اس جلد کا خاکہ انڈین ہسٹری کانگریس کی کمیٹی نے مرتب کیا تھا جب اس کی میٹنگ علیگزہد میں 1943ء میں ہوئی تھی۔ کمیٹی کا منصوبہ یہ تھا کہ دہلی سلطنت کے ہر شاہی خاندان پر ایک ایک باب ہو اور ہر صوبے کے شاہی خاندانوں (علاقائی سلطنت) کے لیے ایک باب ہو۔ ہم نے اس اسکیم میں کوئی رد و بدل نہ کیا لیکن ان برسوں کے دوران فراہم شدہ تاریخی مواد کی کثرت نے اس پلان کے حسن ترتیب میں کچھ گڑبڑ پیدا کر دی اور ابواب کو فصول میں منقسم کرنا پڑا۔ اس کے آگے، معاونین کو ذیلی فصول اور پیراگرافوں کی سرخیوں کے سلسلے میں پوری آزادی حاصل تھی۔

ہم لوگ معاونین کے شکر گزار ہیں کہ انھوں نے بھجوں کی یکسانیت کے سلسلے میں ان مشوروں پر لطف و کرم کے ساتھ غور کیا جو ہم نے ان کے سامنے پیش کیا۔ ان کے مکمل تعاون کے بغیر اس جلد کی تکمیل بہت مشکل ہو جاتی۔

ہمیں اس بات پر سخت افسوس ہے کہ ہم اعراب کے سلسلہ میں کسی اصول پر کاربند نہ ہو سکے۔ اس کے خاص اسباب یہ تھے۔ (الف) ہندوستان، ایران اور عرب میں تلفظ حروف میں اختلاف (ب) ہندوستان کی مختلف علاقائی زبانوں میں اعراب کے سلسلہ میں اپنائے گئے اصولوں کا اختلاف (ج) طباعت کے اخراجات اور الیکٹرون کی کمی۔ لہذا ہم نے اس اعلام کی سچے شمالی و جنوبی ہند کے ان اشخاص کے تلفظ کے مطابق کی ہے جو اپنے ناموں کو ایسے ہی تلفظ کے مطابق لکھتے ہیں جو ہم تک عہد وسطیٰ سے

پہنچے ہیں لیکن حتیٰ الوسع ہم نے اعلام کی سچے کے سلسلہ میں ایک یکساں اصول کی تقلید کی ہے۔ فارسی اور عربی ناموں کی سچے کی ذمہ داری مدبران کو اٹھانی پڑی ہے اور صوبائی ناموں کی سچے کی ذمہ داری معاونین پر ہے۔

یہ جلد ان محققین کے آپسی تعاون پر مبنی ہے جنہوں نے ہندوستان کے مختلف علاقوں کی تاریخ کا مطالعہ کیا ہے اور ادبیات، کتبہات، سکے جات اور دیگر دستیاب بہتر شہادتوں کی بنیاد پر اپنی رائیں قائم کی ہیں۔ ہر محقق نے اپنی رائے کے مطابق لکھا ہے۔ یہ پوری جلد اس حقیقت کی بنیاد پر ایک یکسانیت کی حامل ہے کہ شاہزادوں اور بی ایسا ہوتا ہے کہ تاریخی حقائق کی مناسب طور پر تحقیق کرنے والے اشخاص یکساں نتائج پر نہیں پہنچ پاتے۔ مرتب کی حیثیت سے ہمارا فرض بس اتنا ہی تھا کہ ہم انہیں ایک دوسرے کے مضامین کی حد بندی سے مطلع رکھیں تاکہ کام میں تکرار نہ ہو۔ تاہم ہمارا اور (ہمارے) معاونین کا خیال یہ ہے کہ مختلف علاقوں سے متعلق حقائق کو ان کے معقول تناظر (Proper Perspective) میں رکھنے کے لیے ایک حد تک اس طرح کی تکرار ناگزیر ہے۔ ہمیں اس بات کا اعتراف ہے کہ ہماری پہلی کوشش یہ رہی کہ ہم مختلف معاونین کو ایک ہی وقت پر لکھنے کا کام شروع کرنے کی درخواست کریں۔ یہ بات ایک انتشار کا باعث بنی اور بعض مضامین کو از سر نو لکھنا پڑا۔ ہماری دوسری کوشش جس کا ثمرہ یہ جلد ہے، یہ رہی کہ ہم ہر معاون کو وہ ابواب بھیج دیں جو (ان کو دیے گئے باب کے عہد سے) ماقبل دور کے متعلق تھے یا جو اس پاس کے علاقوں کی اس عہد کی تاریخ پر محیط تھے۔ چنانچہ راجستھان کے باب کے مصنف کے لیے دہلی سلطنت کی تاریخ سے متعلق ضروری ابواب کو فراہم کیا گیا اور پھر دہلی سلطنت کی تاریخ کے سلسلہ میں جہاں کہیں تصحیح کی ضرورت ہوئی اس کے لیے ان کی رائے کو بھی استعمال میں لایا گیا۔ ہمارے اختیار میں جتنا مواد تھا اس کا محض ایک مختصر حصہ ہی کام میں لایا جاسکا ہے۔ لیکن اس جلد کا اصل مقصد ماضی کے متعلق اہم معلومات کا ایجاز کرنا ہے اور آئندہ تحقیقات کے لیے ایک نقطہ آغاز مہیا کرنا ہے۔

چونکہ ہندوستان کی تاریخ ہمارے شمال اور شمال مغرب کے ممالک سے قریبی طور پر وابستہ ہے لہذا ہم نے یہ بہتر سمجھا کہ ہم اسلام کے عروج سے لے کر بابر کے

عہد تک ان ممالک کے ایک عام جائزہ سے اس جلد کا آغاز کریں تاکہ ہندوستانی اور ایشیائی تاریخ کے ارتقاء کو زیادہ وسیع تناظر (Wider perspective) میں دیکھا جاسکے۔ اس جلد کو 1525ء پر ختم کرنے کا ارادہ تھا لیکن صوبائی (علاقائی) شاہی خاندانوں پر کام کرنے والے معاونین نے پانی پت کی پہلی لڑائی سے لے کر سلطنت مغلیہ میں ان علاقوں کے الحاق تک کی مدت کا ایک مختصر بیان (بھی) پیش کر دیا ہے۔ سلطنت و جے نگر کے سلسلہ میں اور جے زیب کے عہد تک کے اس کے تمام شاہی خاندانوں کی تاریخ کو شامل کر لیا گیا ہے۔

فی الحال دستیاب مواد کا ہم لوگوں نے حتی المقدور اچھا مصرف لیا ہے۔ لیکن تاریخ ایک ترقی پزیر علم ہے اور اس بات کو پیش نظر رکھتے ہوئے کہ اس علم کو ابھی ہزاروں میلوں تک اور آگے جانا ہے، اگر ہم نے اسے صرف چند ہی ملی میٹر آگے بڑھانے میں کامیابی حاصل کر لی، تو ہم اس بات پر مطمئن ہیں۔ ہم ڈاکٹر تارا چند کے شکر گزار ہیں جنہوں نے عطیات مہیا کیے جن کی بنا پر اس سلسلے کا آغاز ممکن ہو سکا۔ ایڈیٹوریل بورڈ کے سکریٹری ڈاکٹر بشیشور پرشاد کے مخلصانہ اور حوصلہ افزانہ تعاون کے لیے ہم ان کے بھی شکر گزار ہیں۔ پبلس پرائنگ ہاؤس نے بھی ہر طرح سے تعاون کیا۔

ہمیں اس بات کا شدید صدمہ ہے کہ ہم میں سے تین۔ سری نیو اساجاری، ڈاکٹر داؤر پوتا اور مسز کے۔ نور الحسن۔ اس سے قبل کے یہ جلد منظر عام پر آئے ہم سے رخصت ہو گئے۔

ماخذ اور مصطلحات کی فہرست اس جلد کی تعلیقات میں مذکور ہے، تاریخ عالم اور تاریخ ہند کا لحاظ رکھتے ہوئے ہم نے عیسوی سن کی تقلید کی ہے لیکن جہاں ضرورت ہوئی وہاں ہندوستانی سن بھی دے دیا گیا ہے۔

محمد حبیب

خلیق احمد نظامی

27 مئی 1970ء

پہلا باب

# ایشیائی ماحول



# مسلمانوں میں بادشاہت

اور

## طبقہ امراء کی ابتداء

عرب، اسلام کے آغاز سے قبل

جزیرہ نمائے عرب ریاست ہائے متحدہ (امریکہ) کے رقبہ کا تقریباً ایک تہائی ہے۔ لیکن یہ ایک خشک و ویران خطہ ہے۔ اور ازمنہ وسطی کے حالات کے تحت اسی لاکھ یا ایک کروڑ سے زیادہ آبادی کی کثافت نہیں کر سکتا تھا۔ اس کے شمال میں قوس نما زرخیز (Fertile Crescent) کا علاقہ ہے جہاں قدیم تہذیب و تمدن کے چند اولین آثار ہمیں ملتے ہیں۔ آپس کی متواتر خانہ جنگیوں اور غیر مستعد عرب قبائل سے اپنی سرحدوں کی حفاظت کے لیے باز نطنی اور فارسی حکومتوں نے شمال کی جانب دو چھوٹی (تاجدار) مملکتیں قائم کر دی تھیں۔ بسترہ (Bostra) کے غسانی، باز نطنی حکومت کے زیر نگین تھے اور حیرہ کے لکیمی لوگ ایرانیوں کے۔ دونوں مملکتوں کے باشندے کہنے کو عیسائی تھے لیکن ایسا اندازہ ہوتا ہے کہ عیسائیت نے ان کے دلوں میں گہری جڑیں نہیں پکڑی تھیں۔

جنوبی عرب میں موسمی بارش اتنی ہو جاتی تھی کہ باضابطہ زراعت کی جاسکے اور یہاں بھی ہمیں پرانے تمدنوں کے کچھ آثار ملتے ہیں۔ قدیم عرب کی چار حکومتیں یعنی سبا، معین، حضرموت اور قتبان میں سے پہلی تین اور یکی تینوں اہم ترین تھیں۔ کاتھکرہ عہد نامہ متیق (Old Testament) میں ہے۔ اگرچہ عرب ایک زبان کی بنا پر اسلام کے آغاز سے چند صدی قبل ہی ایک قوم ہو گئے تھے لیکن جنوبی عرب (یعنی)

(۱) ہٹی (Hiti)، عربوں کی تاریخ، ص 42

اور شمالی عرب (بنو مضر) کا فرق مسلمانوں کے دور میں بھی کافی عرصہ تک قائم رہا۔ عربی میں بادشاہ کے لیے لفظ ”ملک“ ہے لیکن عربوں نے ”حکک“ کا لفظ کبھی استعمال نہ کیا سوائے خیر ملکی حکمرانوں اور غسان اور حیرہ کے شاہی خاندانوں کے واسطے، جو کہ کسی حد تک رومی اور فارسی اثرات کے تحت تھے۔ بنو کد کے حکمراں اس کلیہ سے مستثنیٰ تھے۔<sup>1</sup>

شمال میں غسان اور حیرہ کی مملکتوں اور جنوب میں یمن اور حضر موت کے درمیان ”خوشحال عرب“ (Arabia Felix) کا وسیع خطہ ہے۔ دراصل یہ ”خوشحال عرب“ نہیں تھا بلکہ وہ خطہ عرب تھا جہاں باقاعدہ حکومت یا مرکزی اختیارات کبھی بھی قائم نہیں ہوئے تھے۔ آب و ہوا گرم اور خشک ہے۔ حجاز کے نشیبی علاقوں کا اوسط درجہ حرارت قریب اسی (80) کے بجائے نوے (90) ڈگری فارن ہائٹ کے قریب تر ہے اور مدینہ کا ستر سے کچھ لوپر۔ جڑے سے بڑا نخلستان دس مربع میل سے زیادہ نہیں اور اس کا خاص پھل کھجور ہے۔

ظاہر ہے کہ انسان بغیر سوسائٹی (معاشرہ) کے نہیں رہ سکتا اور معاشرہ کی بنیاد کسی طرح کے حفاظتی نظام پر ہی قائم کی جاسکتی ہے تاکہ معاشرہ کی ضرورت کی حد تک اشتراک و تعاون مہیا ہو۔ ”خوشحال عرب“ (Arabia Felix)۔ عرب کا وہ حصہ جس سے اولین مسلمانوں کا سروکار تھا۔ میں ’حفاظتی نظام‘ کی بنیاد خون کے رشتے پر تھی۔ خاندان فرقوں میں اور فرقے قبیلوں کی صورت میں منظم ہوئے۔ عام طور پر قبیلے انتظامی اختیارات نہ رکھتے تھے۔ بالفعل ایک عرب اپنے فرقہ کا پابند تھا۔ اگر اسے کوئی نقصان پہنچتا تو وہ اپنے فرقہ سے یہ امید کرتا تھا کہ اسے ہر جانہ دلوائے۔ اگر وہ مارا جاتا تھا تو یہ توقع کی جاتی تھی کہ اس کے فرقے والے اس کے قاتل کو قتل کریں گے اور اگر یہ ممکن نہ ہو تو وہ مخالف فرقہ کے کسی شخص کو قتل کر دیتے یا اس کا خون بہا دہا کر لے لے حاصل کرتے۔ کوئی عدالت نہیں تھی لیکن مخصوص معاملات میں آپس کی رضامندی سے کوئی ثالث مقرر کیا جاسکتا تھا۔ خونی رشتہ کے تحت جو تحفظ حاصل تھا اس کو ”حلف“ یعنی باہمی حفاظت کے لیے فرقوں کے اجتماع اور ”جوہر“ یعنی طاقتور

فرقہ کی جانب سے کمزور فرقہ کی مدد کے ذریعہ مستحکم کیا جاسکتا تھا۔ فرقہ با قبیلے کی جنگیں پھیل جاتی تھیں اور برسوں تک جاری رہتی تھیں۔ لیکن (Gibbon) لکھتا ہے کہ ”روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ (حضرت) محمدؐ سے قبل جہالت کے دور میں سترہ سو جنگیں ہوئیں۔ اصل جنگ سے زیادہ وہ مستقل خوف تھا جو ان لوگوں کے دماغوں پر آسیب کی طرح مسلط رہتا، جن کے فرستے پر مر پیکار تھے۔

فرقہ با قبیلہ کی اندرونی تنظیم کے لیے کوئی مسلح اصول نہ تھا۔ خف اکبر (کی وراثت) کا قانون ماقبل اسلام کے عربوں میں مروج نہ تھا اور اسلام نے (بھی) اسے منسوخ کر دیا ہے۔ لائق اولاد یا ملاجیت شخص ہی سردار کی کرتا۔ خف اکبر (کی وراثت) کے معنی فرقہ کی تباہی ہوتی۔ قبیلہ یا فرقہ کا سردار منتخب ہوتا یا قبول کر لیا جاتا۔ اس کے لیے کوئی مقررہ قانون یا رواج نہ تھا۔ مگر قبول کردہ سردار قبیلہ کی بیہودی کے سلسلہ میں کوہلی اختیار کرتا اور لا پرواہی برتا تو اس کو اس کے مخالف سے بدل دیا جاتا تھا۔ جو سردار اپنے حلقہ کا اعتماد کھودیتا وہ کسی صبرِ اپنے عہد پر برقرار نہیں رہ سکتا تھا۔ عرب کے قبائل کا اخلاقی نظریہ جسے عام طور پر ”مروہ“ کہا جاتا ہے ان کی معاشرتی تنظیم کے مطابق تھا۔ پروفیسر نکلسن (Nicholson) نے ”مروہ“ کی تعریف یوں کی ہے۔ ”جنگ میں بہادری، مصیبت میں تحمل، انتقام میں استقلال، کمزوری کی حقانیت اور ظالم کی مخالفت، ان کے ساتھ ساتھ فیاضی، مہمان نوازی، وفاداری کو بھی شامل کر لینا چاہیے تاکہ یہ فہرست مکمل ہو سکے۔ مروہ کے اصولوں کا سب سے بڑا مخزن مسلم عرب سے پہلے کی ترقی یافتہ شاعری ہے۔ لیکن یہ ذہن نشین رہے کہ مہاسیوں کے عہد تک یہ تحریر میں نہیں لائی گئی تھی۔

وہ مثنوی شہر جن سے ہمیں یہاں بحث ہے، قبائلی نظام کے پابند تھے۔ پورے عرب کا مذہبی مرکز کعبہ تھا جس کی بنیاد (قرآنی روایت کے مطابق) ابراہیم اور اسحاق نے ڈالی تھی۔ بہر کیف یہ ایک بہت قدیم عمارت ہے جو دنیا کے خالق اللہ کے نزدیک مشہور ہے، ہم اس کو ایک غیر مستشف عمارت تصور کر سکتے ہیں۔ موجودہ چھوٹا کمرہ پیغمبر (اسلام) کی جوانی کے زمانہ میں بنا تھا۔ اور اسی طور پر اس وقت تک قائم ہے۔ حج

کے ارکان کعبہ کے اندر انجام نہیں پاسکتے بلکہ چاروں جانب زمین پر جس کو حطیم کہتے ہیں۔ ابتدا نے اسلام سے تقریباً بارہ نسل قبل ایک شخص قہر (قریش) نے کعبہ کی خدمت و حفاظت کا کام حاصل کر لیا اور اس کے وارثوں نے (اس عمارت کے ارد گرد) مکہ کا شہر بسایا۔ وہ لوگ بحیثیت تجارت بھی مشہور ہوئے۔ چونکہ ہندوستان اور جنوبی عرب کی مغربی ممالک سے تجارت کا بڑا حصہ ان کے ہاتھوں میں تھا عرب کے قبیلوں میں قریش نے نمایاں حیثیت پائی۔ مگر یہ بدرگت چاہئے کہ مکہ جسے قرآن میں ایک بے آب و گیاہ وادی بیان کیا گیا ہے، کی آمدنی کے ذریعے صرف تجارت اور زائرین تھے۔ مکہ میں واحد گھومتی اور مجلس "مانا" تھی۔ یہ مختلف قبیلوں کے سرداروں اور سربراہوں اور دلوگوں کی جماعت تھی۔ یہ مجلس صرف مشورہ و مباحثہ کی تھی اس کے اپنے کوئی انتظامی اختیار نہ تھے۔ ہر قبیلہ بالفعل آزاد تھا، اور اس کا اپنا طریقہ کار تھا اسی ہے "مانا" کے موثر فیصلے وہی تھے جو مکمل انتظامی رائے پر مبنی ہوں۔ مکہ سے چاروں کی مسافت پر خانہ کا شہر چھ ہزار فٹ کی بلندی پر ہے جو کہ لبنان سے ملتا جلتا شام کی زمین کا ایک کٹرا معلوم ہوتا ہے۔ یہاں شریف قبیلہ کے لوگ رہتے تھے لیکن یہاں مکہ کے دولت مندوں کی جائیدادیں بھی تھیں۔

شرب جو بعد کو مدینہ کہلایا (طیلم کا شہر) کوئی شہر نہیں تھا بلکہ آبادیوں کا ایک سلسلہ جو میں میں لہا اور 20 میل پورا تھا اور جو مکہ سے شمال کی جانب کئی دن کی راہ تھا۔ اور بحر اتر سے تقریباً اسی میں کی۔ اس کی فوجی اہمیت اس لحاظ سے تھی کہ پڑوسی قبیلوں کے تعاون سے یہ مکہ کی حفاظت کے ساتھ منافع بخش تجارت کو روک سکتا تھا۔ یہودی جن کے مخصوص قبیلے قبائل، بنو نضیر اور بنو قریظہ تھے غالباً مکہ میں پہلے آباد ہوئے۔ بعد میں جنوبی عرب کے دو قبیلے اس اور خوزج داخل ہوئے اور اہم مقام حاصل کر لیا۔ لیکن اس اور خوزج آپس میں متفق نہ رہ سکے اور یہودیوں کو بھی اس جھگڑے میں شریک ہونا پڑا۔ ان دونوں قبیلوں میں 617 میں "بیراس" (Birras) میں سخت خون ریز جنگ ہوئی۔ کوئی جماعت قیام نہ ہوئی لیکن غرت بے اعتمادی اور شکوک کی ایسی فضا جاری ہو گئی کہ ایک دوسرے کے قریب رہنا ممکن ہو نہیں سکتا۔

(1) متکرمی اہل - محمد مکہ میں 8



لیے دونوں جماعتوں نے (حضرت) محمدؐ کو مدعو کیا کہ ان لوگوں کے ساتھ آکر رہیں اور ان لوگوں کے ہر ایک اختلاف کو اللہ کے نام پر بغیر جانبدارانہ فیصلہ کریں۔

زیادہ تر عرب بت پرست تھے۔ وہ اللہ کو حاکم مطلق مانتے تھے اور تمام مسودات کے شروع (اوپر) اللہ کا نام ہوتا تھا لیکن اللہ عبادت کے لیے نہ تھا۔ قرآن میں تین مشہور بتوں کا نام لات، منات اور عزرا اللہ کی بیٹیاں ہونے کی حیثیت سے شفاعت کے لیے ان کا مدد طلب کی جاتی۔ دوسرے قبیلوں کے بتوں کے نام گننا لا حاصل ہو گا۔ تقریباً آٹھ سو بت یا ان کی شبیہیں کعبہ میں گنجائش کی کمی کے باوجود رکھے تھے۔ لیکن ان میں صرف ”بہل“ کا ایک مجسمہ تھا۔ ”کسی ایک بت کی جانب نہ خلوص اعتقاد کی شہادت کہیں نہیں ملتی۔“ ماقبل اسلام کے عربوں کا کوئی مذہبی صحیفہ نہ تھا اور نہ کوئی سواچہ علم الامنام (دیو مالہ)۔ یہودیوں اور عیسائیوں کی آبادیاں مختلف مقامات پر تھیں لیکن مشرک عربوں میں یہودیوں یا عیسائیوں کی جانب مخالفانہ جذبات نہ تھے۔ دنیا کے دیگر حصوں کی طرح عرب کے یہود اپنے سر اسم کے پابند رہے۔ اگرچہ وہ ان سے مکمل طور پر واقف نہ تھے۔ جہاں تک اسلاف کی دعوت کا تعلق ہے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ عرب خواہ وہ عیسائی ہوں یا مشرک وہ اپنے اسلاف کے مذہب کے پابند تھے۔ وہ نہیں چاہتے تھے کہ ان کے روایتی خیالات میں خلل پڑے اور ان کے بزرگوں پر بہتان باندھا جائے۔ مشرک عربوں کا گواہ اپنے بتوں پر مکمل ایمان نہ تھا پھر بھی وہ نہیں چاہتے تھے کہ ان کا وجود نہ تسلیم کیا جائے۔ علاوہ اس کے وہ پیغمبر کے مطالب کو ناپسند کرتے تھے کہ بریقین کو عرفان کی تاریخ کے پیش نظر بہت غور و فکر اور تحقیق کے ساتھ قبول کیا جائے۔ پیغمبر نے جب مکہ فتح کیا تو ان عیسائیوں نے جو بدعتی فرقہ کے تھے اور جو اپنے مذہب کی بنا پر بازنطینی حکومت میں سزا پا سکتے تھے۔ اسلام قبول کرنا بہتر سمجھا۔

## پیغمبرؐ کا حفاظتی نظام

(حضرت) پیغمبرؐ کے سب سے بڑے ہندوستانی سوانح نگار مولانا شبلی پیغمبر کو صرف دنیاوی آزادی نہیں سمجھتے۔ اس لیے کہ اصولی طور پر وہ ان کو ایک روحانی اور

اخلاقی معلم مانتے ہیں۔ یہ صحیح ہے اور پیغمبر کی کوئی سوانح، مختصر سے مختصر بھی، ان کی مذہبی تبلیغ کو نظر انداز نہیں کر سکتی۔ پھر بھی سیاسی اداروں کے نقطہ نظر سے حضرت پیغمبر کا سب سے بڑا کارنامہ وہ خفاظتی نظام ہے جو انھوں نے پورے عرب کے لیے قائم کیا۔ سوائے ان علاقوں کے جو بازنطینی اور فارس کے تحت تھے۔ اسی بنیاد پر ان کے چانشینوں نے ڈھانچہ تیار کیا۔

(حضرت) محمد ابن عبد اللہ عبد المطلب ابن ہاشم قریشی 570ء کے لگ بھگ پیدا ہوئے۔ ان کے والد کا ان کی ولادت سے قبل انتقال ہو گیا تھا اور وہ چھ سال کے تھے کہ ان کی والدہ آمنہ بھی انتقال کر گئیں۔ اس لیے ان کے چچا ابو طالب نے جو قبیلہ کے سردار اور چچا زاد بھائی علی کے باپ تھے ان کی پرورش کی ابو طالب کی مالی حالت اچھی نہیں تھی اس لیے محمد کو بچپن ہی میں بکریاں چرانہ پڑا لیکن جوانی میں انھوں نے کاروانوں کے انتظامات میں ایک ایمان دار اور قابل اعتماد کارگزار کی حیثیت سے نام حاصل کیا۔ جبکہ وہ پچیس سال کے تھے تو انھوں نے ایک دولت مند بوہ ”خدیجہ“ سے جو چالیس سال کی تھیں اور جن کے کاروانوں کے وہ انتظام کار تھے شادی کر لی۔ یہ افسوس کی بات ہے کہ پیغمبر کی سوانح اور حدیثوں کے جمع کرنے والوں نے ان کے اس ”تہیذی دور زندگی“ کے متعلق بہت ہی کم لکھا ہے۔ لیکن دو مفروضے باسانی پیش کیے جاسکتے ہیں۔ جب سارے عرب کا خفاظتی نظام ان کے ہاتھوں میں آیا اس وقت یہ ظاہر ہوتا ہے کہ انھیں تمام قبیلوں اور فرقوں کے باہمی اختلافات اور مالی حالت کی اتنی مکمل واقفیت تھی کہ اس میں کوئی انھیں فریب نہیں دے سکتا تھا۔ دوسرے یہ کہ انھوں نے یہودی، عیسائی اور یونانی (Hellenie) خیالات، جو عرب میں جاری تھے، کا بغور مطالعہ کیا تھا۔ یہ روایت صحیح ہی ہے کہ وہ کئی کئی دنوں کے لیے اپنے مختصر گوشہ کے ساتھ غور و فکر کے لیے ”حرا“ کے غیر آرام دہ غار میں رہتے تھے۔

اپنی عمر کے چالیسویں سال میں محمد کو ایک طویل روحانی تجربے سے گزرنا پڑا جس سے ان کو یہ یقین ہو گیا کہ وہ اللہ تعالیٰ کی جانب سے نبی اور رسول بنائے گئے ہیں تاکہ قدیم انسانیت کے مذہب یعنی آدم و نوح، موسیٰ اور عیسیٰ اور ان تمام انبیاء جن کے درمیان ”ہم کوئی اختلاف نہیں پاتے (کرتے)“ (سورہ

2 کو ع 136) کے مذہب کو جو پھر سے جاری اور ساری کریں اس کے یہ معنی نہیں کہ وہ اس عیسائیت اور یہودیت کو جو اس وقت وہاں مروج تھی۔ صحیح تسلیم کرتے تھے۔ وہ حضرت عیسیٰ کا بحیثیت روح اللہ اور کلمہ اللہ بہت احترام کرتے تھے لیکن توحید فی ہئیکلت کے نظریے کے وہ سخت مخالف تھے۔ جہاں تک یہودیوں کا تعلق ہے وہ (محمدؐ) اس بات سے انکار کرتے تھے کہ کسی بھی قوم کے افراد خود کو پیدا کنٹی طور پر چندہ بندے، تصور کر سکتے تھے۔ قرآن کہتا ہے کہ ”تم میں اچھے وہی ہیں جن کو اللہ کا قرب حاصل ہے۔“ محمد کا اللہ کسی قبیلہ کا دیوتا نہیں بلکہ سارے جہاں کا مالک (رب العالمین) ہے۔ (انھوں نے) کفار عرب سے کہا کہ ”جن دیوتاؤں کو تم اللہ کی بیٹیاں سمجھ کر پوجتے ہو یا جن کو درمیانی درجہ دیتے ہو (ذریعہ نجات سمجھتے ہو) ان کا کوئی وجود نہیں۔ اللہ کی عبادت پر اور است کرنی چاہیے۔“ قرآن کہتا ہے ”تم مجھ کو یاد کرو اور ہم تم کو یاد کریں گے۔“ (سورہ 2 کو ع 152) اور (پھر یہ کہ) ”جب میرا بندہ میری عبادت کرتا ہے تو ہم اس کے قریب ہوتے ہیں۔“ (سورہ 2 کو ع 186) وہ نیا دین جس کو ”اسلام“ کہتے ہیں اس کا طریقہ غیر مصالحت پسندانہ توحید ہے۔ سب مسلمان برابر ہیں اور آپس میں بھائی بھائی ہیں اور اسلام کسی قسم کی رہبانیت اور مقرر کردہ ملائی کو نہیں مانتا (قبول کرتا)۔

تقریباً تین سال تک دین اسلام کی خاموشی سے تبلیغ ہوتی رہی۔ پھر پیغمبر کو ہدایت ہوئی کہ مکمل طور پر تبلیغ کریں۔ اس کی مخالفت یقینی تھی۔ ابو حانبہ نے محمدؐ کے دین کو نہیں مانا مگر اپنے قبیلہ کی ان کو حمایت دی۔ چونکہ قریش میں کوئی باقاعدہ انتظامیہ نہ تھی اس لیے مسلمانوں کو پورے طور پر سزا دینے کی کوئی صورت نہ تھی

(1) یورہین مصنفین نے حضرت پیغمبر کے اس روحانی تجربے پر موجودہ رجحانات کے حامل علم نفسیات کا اطلاق کرنے میں غیر ضروری طور پر کافی وقت اور محنت بردہ کی ہے۔ اؤلا حبیباً کہ پروفیسر واٹ (Watt) نے لکھا ہے:

”ہمارے پاس ماخذ کے محض چند ٹکڑے ہیں جو ہم تک ظہوری اور ابن سعد کے ذریعے پہنچے ہیں اور جو ان دونوں نے ولید کے دور حکومت میں، اس واقعہ کے سو سال بعد جمع کیے تھے۔ مولانا شبلی اس بات پر زور دیتے ہیں کہ ظہوری کی پوری روایت مسند کردینی چاہیے چونکہ اس کی تصدیق اور تفسیر کے ذرائع سے نہیں ہوتی غائیا اس روایت میں ناقابل یقین اجزا شامل ہیں۔ اور

سوائے اس کے کہ انھیں خرید لیں۔ لیکن آزاد مسلمان جنہیں اپنے قبیلہ کی حمایت حاصل تھی انھیں صرف برا بھلا کہا جاسکتا تھا اور پریشان کیا جاسکتا تھا۔ خصوصاً جبکہ وہ کعبہ میں عبادت کرتے ہوں۔ پیغمبر نے اپنے کچھ مانسے والوں کو ہدایت کی کہ وہ حبشہ ہجرت کر جائیں، غالباً دو ہجرتیں ہوئیں۔ ہاشم، اور ابو طالب کے قبیلوں سے دو سال تک عدم تعاون کا تجربہ کیا گیا (تک 618-616ء) لیکن اسے جلد ہی ختم کر دیا گیا۔ پیغمبر اور ان کے پیرو کسی نہ ہی مسلک کو اختیار کرنے کے اس آزادانہ حق کا استعمال کر رہے تھے جو عرب کی روایت کے تحت تمام عربوں کو حاصل تھے۔ علاوہ ازیں دونوں فرقے خون اور ازدواج کے رشتے سے بہت ہی قریب تھے۔ اس لیے تقریباً دس سال آپس کے بحث و مباحثے میں گزر گئے جن کا کچھ ذکر قرآن کی اوائلی آیتوں میں موجود ہے۔ کناروں کی تعذیب کی وجہ سے کسی شخص کے مارے جانے کا

بحیثیت مفکر حضرت پیغمبر کے تمام کاسوں کو نظر انداز کر دیتی ہے۔

قرآن اور حدیث دونوں میں بالصراحت درج ہے کہ جب پیغمبر پر وحی نازل ہوتی تو ان کی کیا کیفیت ہوتی تھی۔ وہ خود کو ایک کھل میں لپیٹ لیتے تھے۔ پسینے میں نہا جاتے، خواہ اس وقت درجہ حرارت کتنا بھی ہو۔ اور کچھ وقت کے لیے یوں عموماً چند منٹوں سے زیادہ نہ بولتا تھا۔ وہ اپنے خیالات میں ایسے غرق ہو جاتے کہ انھیں اور کسی شے کا احساس نہ رہتا تھا۔ اس کے بعد وہ اس وحی کو بیان کر دیتے تھے جو ان پر نازل ہوئی تھی۔ اور صحابہ ان کو یاد کر لیتے تھے۔ قرآن انھیں وحیوں پر مشتمل ہے۔ ظاہر ہے اس طرح سے بیان کی ہوئی آیت اور قلم بند کی ہوئی آیت میں کسی قسم کی تبدیلی نہیں کی جاسکتی تھی۔ لیکن بعد کی نازل ہوئی کوئی آیت اپنے قبل کی آیت کو منسوخ کر سکتی تھی۔

پروفیسر واث لکھتے ہیں کہ "ہمیں قرآن (کی آیتوں) اور (حضرت) محمدؐ کے عام احساس و آگہی کے فرق کو ملحوظ رکھنا چاہیے چونکہ خود (حضرت) محمدؐ کی نظر میں ایک بنیادی فرق تھا۔ شرع سے انھوں نے وحی، جیسا کہ وہ انھیں سمجھتے تھے، اور خود اپنے خیالات کے درمیان فرق قائم کرنا ہو گا۔ یہ فرق وہ کس طور پر قائم کرتے تھے یہ پورے طور پر واضح نہیں لیکن یہ حقیقت کہ وہ یہ فرق کرتے تھے۔ تاریخ کے کسی اور واقعہ کی طرح بالکل صاف ہے۔ "لا عہد کہ میں، اے میں، میں" (3-53) پروفیسر واث اس جگہ ایک واضح مسلم عقیدہ کی جانب اشارہ کر رہے ہیں۔ جس فرق کی جانب وہ توجہ دلاتے ہیں وہ قرآن اور حدیث (پیغمبر کے اقوال و افعال کا مجموعہ) کے درمیان فرق ہے۔ تمام مسلمانوں کے لیے صرف قرآن کی عبارت لا قابل انکار ہے۔ البتہ یہی ہے اس کو تحریری طور پر اور جملوں میں محفوظ کر لیا گیا ہے۔

کوئی واقعہ درج نہیں ہے۔

لیکن 619ء میں پیغمبر کی بیوی خدیجہؓ اور ان کے چچا ابوطالب کا انتقال ہو گیا۔ اور بنی ہاشم کے نئے سردار ابو جہل نے اعلانہ طور پر محمدؐ سے قبیلہ کی حمایت واپس لے لی۔ اس طرح پیغمبر گویا قانون کی حمایت سے محروم ہو گئے۔ اسلام کی خوش قسمتی سے اس اور خزر راج قبیلوں کی متحدہ جماعت نے انھیں مدعو کیا اور وہ 622ء میں وہاں گئے۔

اس دستاویز کے مطابق جس کو عام طور پر مدینہ کا دستور کہتے ہیں اور جس کی چند دفعات پیغمبر کے وہاں پہلے سال کے قیام کے دور کی ہیں ایسا اندازہ ہوتا ہے کہ انھوں نے مدینہ کے قبائلی نظام کی ضمانت دی اور جو اختیارات انھوں نے اپنے ہاتھوں میں لیے وہ بہت محدود تھے۔ واٹ کہتا ہے ”قبیلہ کے سرداروں کے اختیارات برقرار رہے اور پیغمبر کو، سوانے جنگ کے موقع پر، کوئی انتظامی اختیارات نہ تھے۔ ان کا مخصوص اختیار عدلیہ کا اختیار تھا یعنی امن قائم رکھنا۔ ایام جاہلیہ کے اصولوں کے مطابق محمدؐ کسی قبیلہ کے کیا کسی فرقہ کے بھی سردار نہیں ہو سکتے تھے پھر بھی مدینہ میں ایک مسلم مرکز قائم ہونے پر ایک نئی تنظیم یعنی ملت یا مسلمانوں کی مذہبی جماعت فروغ پانے لگی اور اس سے کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ محمدؐ اس کے بانی اور سردار اعلیٰ تھے۔ یہ حکم کہ ”اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت کرو“ قرآن میں تقریباً چالیس بار آیا ہے۔ ساتھ ہی ساتھ پیغمبر کو بھی ہدایت کی گئی کہ مسلمانوں سے ان کے معاملات کے متعلق مشورہ کریں اور یہ اصول مسلمانوں کی عام ہدایت کے لیے نافذ کیا گیا کہ وہ اپنے معاملات کو صلاح و مشورہ سے طے کریں۔ مگر ملت نے قبیلہ کے انتظامی اختیارات کو فی الغور منسوخ نہیں کیا اس لیے کہ پیغمبر کے پاس اس کا کوئی بدلہ نہ تھا لیکن خلیفہ اول اور ان کے مشیروں نے مرتدوں (ردہ) کی جنگ کی وجہ سے گردہوں اور قبیلوں کے انتظامی اختیارات کو ختم کر دیا اور ایک باضابطہ ریاست کی تنظیم ہوئی۔ پھر بھی قبائلی نظام اور قبائلی اشتراک اور نفرت کی یہ دینی امیہ کے عہد تک جاری رہی۔ لیکن جہاں تک پیغمبر کا سوال ہے مسلم ملت جس کے وہ سربراہ تھے ابتدا ہی سے مسلم قبائلی سے بالاتر تھی۔

(1) یہ دستاویز ابنِ اثیر سے ہم تک پہنچی جس نے بنی عباس کے اوائل دور میں اپنی کتاب لکھی تھی۔ اس نے کوئی سوال نہیں دیا ہے لیکن صاف ظاہر ہے کہ بعض دفعات جنگ بدر کے قبل لکھی گئی تھیں اور بعد کی ہیں۔

یہ کہنا بہت مشکل ہے کہ قرآن کے تذکرہ بالا انتہائی احکام کی کس طرح تشریح کی گئی۔ پھر بھی کچھ بات واضح ہے۔ پیغمبر صنعت کاروں کی مہارت کی قدر کرتے تھے لیکن ان کا کہنا تھا کہ مذہبی شیرازہ بندی کے معاملات میں، جن میں ان کو خاص ملکہ تھا، ان کے حکم کی تعمیل کی جائے۔ باوجود اس کے کہ قرآن میں اس قسم کی کوئی وعید نہیں۔ عمدہ مثال کے طور پر ہم پیغمبر کے ان احکام و ہدایات کا ذکر کر سکتے ہیں کہ اسلام خانقاہیت نہیں ہے یا یہ کہ اس ریاضت کی اجازت نہیں ہے جس کا مقصد جسم کو تکلیف پہنچانا ہو، یا یہ کہ کوئی شخص اپنی ملکیت میں سے ایک ٹنٹ سے زیادہ وقف نہیں کر سکتا اور باقی ماندہ سے اپنے ورثہ کو محروم نہیں کر سکتا۔

[دوسری جانب] (یہ بات بھی قابل غور ہے کہ) اپنے مشن کی نوعیت کے اعتبار سے پیغمبر کو اس بات کا خیال رکھنا ضروری تھا کہ تمام مردوں اور عورتوں کو ان تک رسائی حاصل ہو وہ سمجھانے، سیکھنے اور یقین دلانے کے لیے بھیجے گئے تھے لیکن تمام مردوں اور عورتوں سے عوامی امور میں رائے طلب کرنا مشکل تھا اس لیے ہم پیغمبر کے مشیروں کی ایک جماعت پاتے ہیں جو بعد کے دور کے حکمران طبقہ کا پیش خیمہ بنی۔ مشیروں کے تین گروہ تھے۔ مدینہ کے مہاجر جنھوں نے اسلام کی بعد خدمت کی تھی۔ مدینہ کے مسلم قبیلوں کے سردار (انصار) اور فوجی اور انتظامی امور کے ماہرین۔ پیغمبر کو مشورہ میں ”نبی حضور“ قسم کے لوگوں کی ضرورت نہ تھی۔ اکثر انھوں نے اپنے صحابیوں (کے مشورہ) کو اپنی رائے پر ترجیح دی اور ان کی اجتماعی رائے کو مسترد کر دیا۔ بعض مواقع پر انھوں نے ان کی رائے طلب کی اور اس وقت تک مشورہ کرتے رہے جب تک کوئی حل برآمد نہ ہوا۔ لیکن آخری فیصلہ پیغمبر پر منحصر تھا۔ چند معمولی معاملات میں ہم انھیں اپنی غلطی کا معترف پاتے ہیں لیکن زیادہ تر موقعوں پر وہ صحابیوں کو اپنی اصابت رائے کا قائل کرنے میں کامیاب رہے۔ منافقوں کے اس گروہ کے علاوہ، جن کا ذکر قرآن میں ہے مگر نام نہیں، (ایسے) سچے ایماندار بھی تھے جنھوں نے امن و جنگ کے موقعوں پر خصوصاً تقسیم مال غنیمت کے متعلق پیغمبر کے اہتمام سے اختلاف رائے کیا۔ ان اعتراضات اور پیغمبر کے جوابات کا ذکر محفوظ ہے۔ بہر کیف، اگرچہ وہ کسی لحاظ سے بھی ایک مستند حکمران نہ تھے لیکن

”خوشحال عرب“ کی تاریخ میں محمدؐ پہلے منظم یا حاکم تھے۔ اگر وہ جنگ کا فیصلہ کرتے تو (فوج کا) سالار خود مقرر کرتے اور لڑنے والوں کی جماعت تیار کرتے۔ وہ قوم کے چند سے (صدقات، زکوٰۃ) سے جنگ کے لیے رقم جمع کرتے۔ جنگ میں فنیاب ہونے پر وہ مال غنیمت کا 4/5 حصہ اپنے لوگوں میں تقسیم کر دیتے اور باقی 1/5 حصہ مخصوص قومی کاموں کے لیے اپنے پاس رکھتے۔<sup>۱</sup> جب ان کے اثر و رسوخ میں وسعت آئی تو انھوں نے اپنے قائم مقام نمائندے مقرر کیے اور ان کو جیسا مناسب سمجھا اختیارات تفویض کیے۔ صلاح و مشورہ بلکہ حق اعتراض کی پابندی کے باوجود تمام معاملوں میں آخری فیصلہ پیغمبر ہی کا ہوتا تھا۔

قرآن اس امر کی تائید کرتا ہے کہ پیغمبر کا بحیثیت پیغمبر احترام کیا جائے۔ چونکہ ان کے گھر میں کوئی ملازم نہ تھا اس لیے ملنے والوں کو اندر آنے کے لیے عین بار آواز دینے کی ہدایت تھی۔ اگر تیسری آواز کے بعد بھی اجازت نہ ملے تو ان کو ناگوار نہ ہونا چاہیے اور دوسرے وقت حاضر ہونا چاہیے۔ پیغمبر بھی اسی اصول کو برتتے تھے۔

جب وہ خود کسی سے ملنے جاتے۔ لوگوں کو ہدایت تھی کہ وہ پیغمبر سے گفتگو میں ان کی آواز سے اپنی آواز بلند نہ کریں۔ جب پیغمبر مسجد میں آتے تو نمازیوں سے یہ توقع نہیں کی جاتی کہ وہ آپ کی تعظیم کی خاطر کھڑے ہوں لیکن ان کو مرکز میں جگہ دینے کے لیے ان لوگوں کو تھوڑا ہٹنا پڑتا۔

پیغمبر کے پاس صرف ایک جگہ تھی مسجد جہاں پانچوں وقت نماز پڑھتے اور کل کاموں کو انجام دیتے۔ مولانا ثعلبی کہتے ہیں کہ پیغمبر کی مسجد کا تصور ہندوستانی عید گاہ سے کر سکتے ہیں ایک کچی نیچی دیوار زمین کے ایک بڑے حصے کو گھیرے ہوئے تھی۔ اس کے ایک حصہ پر کھجور کے پتوں کی چھت تھی جو کھجور کے درختوں کے تنے پر قائم تھی۔ خطبہ کے دوران پیغمبر ان میں سے کسی ایک ستون کا سہارا لیتے تھے، لیکن بعد میں

(۱) مخصوص آٹھ مقامات پر تھے۔ مفلس ضرورت مند اور مجبور (لوگوں کی مدد) عملی کی سختی، دل جی۔ تمام آزاد کرنا، مقروض کا قرض وادار کرنا اور مسافروں کی مدد (قرآن سورہ 90: 60) اس بات سے کہ یہ تمام اور فوری ضرورتوں کے پورا کرنے سے مشغول ہیں۔ یہ نتیجہ نہیں دے گا کہ طویل المدت رفاہ عامہ کے منصوبوں میں ریاست و لجنہ نہ ملے۔ خاص کر اس حالت میں جبکہ وہ ان کی نفعی ہو۔

ایک بڑھئی نے آپ کے لیے ایک ممبر بنا دیا۔ یہ زمین زمینوں کا ایک اونچا ڈھانچہ تھا جس پر آپ کھڑے ہو کر تقریر کر سکتے تھے۔ (مسجد کی زمین) ایک مدت تک چکی رہی لیکن بعد میں پتھر کے چھوٹے ٹکڑوں سے اس کی فرش بندی کر دی گئی تاکہ برسات کا پانی جمع نہ ہونے پائے۔

پیغمبر کے پاس حکومت یا ریاست کا کوئی ساز و سامان نہ تھا۔ انھیں خزانہ کی ضرورت نہ تھی کیونکہ جو رقم (آتی) اسی دن تقسیم ہو جاتی۔ ان کے دور دراز حصوں کے ایجنٹوں (نمائندوں) کو اختیار حاصل تھا کہ کچھ فوجی بھرتی کر لیں لیکن خود پیغمبر کے لیے کوئی محافظ، فوجی یا پولیس نہ تھی۔ محمدؐ نے اپنی پوری زندگی اس طرح بسر کی جیسی ایک پیغمبر کو چاہیے۔ (یعنی) بلا کسی قسم کی محافظت کی زندگی۔ بعد کی تحریروں میں کچھ لوگوں کے نام ان کی خدمت گزار کی حیثیت سے ملتے ہیں لیکن ان اشخاص کی خدمات محض اعزازی تھیں۔ ہم لوگوں کو ان لوگوں کے نام بھی ملتے ہیں جو پیغمبر کے معتقد تھے لیکن ان کی خدمات بھی یقیناً رضاکارانہ ہوں گی۔ پیغمبر کا کوئی دفتر یا محکمہ نہ تھا اور ہم لوگوں کو اس کا علم نہیں کہ صلح ناموں، معاہدوں اور دیگر کاغذات جس کی نقلیں آئندہ حوالے کے لیے پیغمبر ضرور رکھ لیتے ہوں گے کس طرح محفوظ رکھے جاتے تھے۔ پیغمبر کی ایک مہر تھی اور جب کوئی خط لکھواتے یا معاہدہ کرتے تو وہاں ہوں کے نام ضرور لکھے جاتے۔

گیبسن (Gibbon) کے مندرجہ ذیل بیان کی تائید پیغمبر کے (محقق) تمام مستند روایات میں ملتی ہیں۔

”محمدؐ کی فہم سلیم نے شاہانِ کرد فر کو پسند نہ کیا۔ خدا کے نبی نے گھریلو زندگی کے معمولی کام کیے۔ چولھے سلگائے، دودھ دوپے، اپنے جوتے اور اونچی کپڑے خود پہتے۔ ایک راہب کے عقوبت نفس کے برخلاف وہ ایک عرب یا فوجی کی طرح سوسکھی غذا بغیر کسی خود پسندی کے استعمال کرتے۔ مخصوص موقعوں پر وہ اپنے صحابیوں کی معمولی مکرافرا سے تواضع کرتے۔ مگر خانگی زندگی میں پیغمبر کے گھر میں بھنٹوں چولہا نہیں سلگتا تھا۔ ان کی بھوک مختصر جو کی روٹی سے مٹ جاتی۔ وہ دودھ اور شہد کو پسند



کرتے مگر ان کی عام غذا کھجور اور پانی تھی۔! صحابہ کی روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ محمدؐ قدو قامت اور صورت کے اعتبار سے ایک امتیازی شان رکھتے تھے۔ یہ عطیہ حسن ایک ایسی نعمت ہے جس سے بہت کم لوگ بے اعتنائی برتتے ہیں سوائے ان کے جو خود اس سے محروم ہوں۔ لوگ ان کی باوقار شخصیت، ان کی با اثر آنکھوں، ان کی خوش کن مسکراہٹ، لہراتی واڑھی اور ان کے بشرے جس سے روح کا ہر تصور ظاہر ہوتا ہے اور ان کے اندازِ جوان کی گفتگو کو اور موثر بنانا، کے مدد مل جاتے۔“

جینمبر کے غزوات کا محض ایک مختصر ذکر یہاں کافی ہو گا۔ ان کی بنیادی سیاست یہ تھی کہ جنگ اور معاہدوں دونوں کے ذریعے اپنے مذہب کے مخالفوں کو سخت سزا اور بعض اوقات رحمتی اور کریم انسانی کے ذریعہ ہم خیال بنایا جائے۔ تین جنگیں جو قریش کے مدینہ پر حملہ کی وجہ ہوئیں۔ جنگ بدر (مارچ 624ء)، جنگ احد (مارچ 625ء) اور جنگ خندق (مارچ۔ اپریل 627ء)، مدینہ میں جینمبر کے اثر کو کم کرنے میں ناکام رہیں۔ بلکہ ان کے مخالفین کی شکست سے یہ اور زیادہ بڑھی کیونکہ تینوں جنگوں میں مسلمانوں کی تعداد بہت ہی کم تھی۔ جینمبر نے ان قیدیوں سے جو اس قاتل تھے فد یہ لے کر اور دوسروں کو بلا شرط آزاد کر دیا کہ وہ اپنے مخالفین کے اخلاق اور دین کے متعلق غور کر سکیں۔

مارچ 628ء میں جینمبر نے امن پسند (صلح ہویانہ) اقدام کا فیصلہ کیا اور بارہ سو یا چودہ سو حجاج کو احرام بندھوا کر اور قربانی کے جانور ساتھ لے کر عمرہ کی غرض سے روانہ ہوئے<sup>2</sup> لیکن جبرک علاقے کے نزدیک واقع حدیبیہ پہنچ کر ان کو معلوم ہوا کہ قریش نے جن کی رہنمائی اس وقت تین اشخاص نکرہ بن ابوجہل، سہیل بن عمرو اور صفیان بن امویہ کر رہے تھے۔ جنگ کرنے کا عہد کیا ہے۔ پھر بھی اپنے باز نطانی تجارت کے نقصانات کی وجہ سے وہ مندرجہ ذیل شرائط پر سمجھوتہ کرنے کو تیار تھے۔

1- حج دوسرے سال

2- ہر قبیلہ جینمبر یا قریش کا حلیف بننے کے لیے آزاد ہو

(1) جلد 5، ص 409

(2) لکڑی اللہ کے مخصوص نام میں کہ کا سفر حج ہے۔ اور دوسرے مذاہب میں سفر عمرہ ہے۔

3- پیغمبر اور قریش کے درمیان دس سالہ امن کا معاہدہ جس (کی رو سے) کسی ایک دوسرے کے حلیف قبیلہ پر حملہ نہ کرنا ہو گا۔

4- قریش کا کوئی آدمی بغیر اپنے مالک یا ولی کی اجازت کے اگر محمدؐ کے پاس آئے گا تو محمدؐ کو اس کو واپس کر دینا ہو گا اور اگر محمدؐ کی طرف کا کوئی آدمی قریش کے پاس آئے گا تو وہ واپس نہیں کیا جائے گا۔

آخری دفعہ کا اطلاقی خاندان کے سردار یا شادی شدہ افراد پر نہیں تھا لیکن قریش خاندان کے سرداروں کو اپنے ان ماتحتوں کو جو اسلام قبول کر چکے تھے زبرد کو ب کرنے اور ذیت دینے کا موقع فراہم کر دیا۔ قبائلی نظام کے پیرو عرب میں مدینہ کو ہجرت ہی ایک واحد حفاظت تھی جو اسلام قبول کرنے والوں کو دی جاسکتی تھی۔

لیکن ایک معاہدہ کی رو سے پیغمبر اسلام قبول کرنے والوں کو حفاظت کے اس حق سے دستبردار ہو رہے تھے۔ جہاں تک قریش کا تعلق تھا یہ بات معاہدہ میں درج تھی لیکن کنایہ حق تمام کافر قبیلوں کو بھی مل گیا۔ پیغمبر کے پیرو اور قریب ترین احباب ان پر اعتقاد اور ان کی تعظیم سے کبھی نہیں ہٹ سکے۔ لیکن سب اس معاہدہ کے مخالف تھے۔ اگر اس بات پر استصواب رائے ہوتا تو صلح حدیبیہ یقینی طور پر منظور نہ ہوتی لیکن پیغمبر معاہدہ کو منظور کرنے پر مصر تھے۔ ان کو اپنے مذہب کی بڑھتی ہوئی مقبولیت پر یقین تھا۔ کوئی مسلمان نہ پرستی کی طرف واپس نہیں ہوا۔ اور عرب نہت پرست اسلام میں داخل ہوتے محض جو ان کے لیے مقدر تھا۔ وہ معاہدے کی دفعات کو توڑنا نہیں چاہتے تھے لیکن ان کو یقین تھا کہ اللہ کوئی راہ نکال دے گا۔ انھوں نے معاہدہ پر مہر لگائی اور اپنے ماننے والوں سے اپنے لیے وعدہ لیا۔ بیعت الرضوان سکھوں نے اس وقت موجود تھے عہد لیا۔

صلح حدیبیہ حقیقت میں جو اسلام کی فتح تھی۔ مکہ سے سربراہ آورہ لوگ مدینہ ہجرت کرنے لگے۔ ان میں سب سے زیادہ مشہور خالد بن ولید تھے جو اہل اسلام کے سب سے بڑے فوجی ماہر تھے۔ اور عمرو بن العاص جنھوں نے بعد میں مصر فتح کیا۔ تقریباً ستر نو مسلموں نے، جنھیں پیغمبر نے معاہدے کی دفعات کے مطابق مدینہ میں پناہ دی تھی، مکہ سے شمال کی جانب اپنا آزاد مرکز قائم کر لیا اور مکہ کے کاروانوں کو

لوٹا شروع کیا۔ قریش نے اپنی مصیبتوں سے تنگ آکر پیغمبر سے استدعا کی کہ انھیں مدینہ میں بسالیا جائے تاکہ وہ لوگ بھی معاہدہ کی دفعات کے پابند ہو جائیں اس طرح صلح نامے کی یہ غیر مساوی دفعہ ختم ہو گئی۔

مکہ کے اربابِ عشاہ کو دس سالہ معاہدہ کی مدت کو اپنی تجارت کو فروغ دینے اور اپنے پرانے دین کو برقرار رکھنے کے لیے ایک بڑی اتحادی جماعت کی بنیاد ڈالنے کے لیے استعمال کرنا چاہیے تھا لیکن وہ کوٹاہ نظر ثابت ہوئے۔ بنو خزاعہ، جو پیغمبر کے حلیف تھے اور بنو بکر جو قریش کے (حلیف) تھے کے درمیان ایک جھگڑا ہوا۔ مکہ اور مدینہ (دواؤں) کو بالکل غیر جانبدار رہنا تھا لیکن قریش نے خزاعہ کو کچل ڈالنے کی خاطر بنو بکر کی مدد کی اور اس کے بعد اپنے عمل کے نتائج کے متعلق سوچنے لگے۔ چنانچہ پیغمبر نے مکہ فتح کرنے، اس سرزمین پر قبضہ کرنے اور اس کے باشندوں کو ہم خیال بنانے اور اس مقام امن (حرم) کو وہ درجہ دینے کا جو اس کو قبل کبھی حاصل نہیں ہوا تھا۔ فیصلہ کیا، لیکن وہ یہ کام اسی وقت کر سکتے تھے جبکہ ان کے پاس اتنی طاقت ہو کہ ان کی مخالفت کو ناممکن بنا دے اور کہا جاتا ہے کہ انھوں نے تقریباً دس ہزار کی جماعت تیار کر لی۔ اس کوچ کی وجہ اس وقت تک ظاہر نہیں کی گئی جب تک کہ فوج مکہ سے صرف دو منزل نہ رہ گئی۔ سفیان بن حرب (بعد کے خلیفہ معاویہ کے باپ) جو پیغمبر کے ہمیشہ سے دشمن تھے ان سے ملنے آئے اور پیغمبر نے انھیں پناہ دی اور ان سب لوگوں کو بھی پناہ دی جو ان کے گھر میں پناہ گزین ہوئے۔ بعد میں ان تمام لوگوں کو جو اپنے دروازے بند کر کے اپنے مکانوں میں رہ گئے تھے پناہ دی گئی۔

مسلمانوں کے فوجی دستے شہر میں ہر چہار جانب سے داخل ہوئے (11 جنوری 630) لیکن لوٹ مار اور غارت گری کے خلاف سخت حکم نافذ کیے گئے تھے۔ خالد کی سرکردگی میں جو فوجی دستہ تھا اس نے اٹھائیس جانفروں کو قتل کیا۔ لیکن دیگر دستے نے امن طور پر شہر میں داخل ہوئے۔ کعبہ اور ذاتی مکانوں سے بتوں کو ہٹا دیا گیا اور عثمان بن طلحہ کا جو کعبہ کے محافظ (شیخی) تھے، از سر نو تقرر کیا گیا۔ معاہدہ کی کسی دفعہ کے طور پر کسی کو بھی اسلام قبول کرنے پر مجبور نہیں کیا گیا۔ ان لوگوں کی جتنوں نے مخصوص جرائم کا ارتکاب کیا تھا ایک فہرست شائع کی گئی۔ لیکن پیغمبر کی خدمت

میں معافی کی درخواست نے اس فہرست کو بہت مختصر بنا دیا۔ پیغمبر کے خلاف گزشتہ سیاسی اور فوجی مخالفت کو جرم نہیں سمجھا گیا۔ اور ان کے سخت مخالفین مثلاً سفیان بن حرب اور مکہ کے ارباب ہلاش کے گھبران نے نئی حکومت کی خدمت کی اور فلاح پائی۔ قریش کے سردار ہو جانے کے بعد پیغمبر کو فوراً ہوازن کے بدو قبیلہ اور طائف کے منافق کی جنسوں نے بیس ہزار فوج جمع کر لی تھی مخالفت کا مقابلہ کرنا پڑا۔ ان لوگوں کو جنگ جنتن میں شکست ہوئی اس جنگ کی ایک قابل ذکر بات یہ تھی کہ جانبین نے ایک دوسرے کی جان لینے سے احتراز کیا۔ پیغمبر نے جنگ کے مال غنیمت کے طور پر ان کے مویشی لے لیے لیکن مخالفوں کے سنے مذہب (اسلام) قبول کر لینے پر ان کی بیویاں اور بچے واپس مل گئے۔

قرآن کہتا ہے کہ مذہب میں کوئی دباؤ نہیں (لا اکراہ فی الدین) (سورہ 2: 256) اپنی تبلیغ کے ابتدائی تیرہ سالوں تک پیغمبر نے اپنے مذہبی اصولوں کو امن کی بنیاد پر رکھا۔ مدینہ میں ان کی گفتگو، جس طور پر یہ ثقہ روایات میں درج ہے، اس بات کو ثابت کرتی ہے کہ وہ اپنے دین کی اشاعت اسی طور پر کرنا چاہتے تھے جیسا کہ کسی بھی دین کے مبلغ کو کرنا چاہیے۔ یعنی بحث، رضامندی اور منظوری کے ذریعہ۔ وہ کفار عرب کے بت پرستی کے اصول کو برداشت کرنے کے لیے تیار نہیں تھے۔ لیکن انھوں نے ان کے اور اہل کتاب کے درمیان میں امتیاز قائم کیا۔ قرآن صاف صاف بیان کرتا ہے کہ موخر الذکر نے ابتداً اسحاقی سے کی لیکن غلطی کی جانب مائل ہو گئے لہذا باوجود اس کے کہ وہ ایمانداروں میں شمار نہیں کیے گئے لیکن ایک منظور شدہ مذہب (دین) کے ماننے والے قبول کیے گئے۔ اب آٹھ سال کی کامیاب جدوجہد کے بعد محمد پھر اپنے پرانے تجربات کو آزمانا چاہتے تھے۔ اگر وہ معاہدے جو روایت کے ذریعے ہم تک پہنچے ہیں ان کی کوئی اہمیت ہے تو پیغمبر کو مسلمان اور ”اہل کتاب“ کے سیاسی جماعت کا سربراہ ہونے اور ان کو (اہل کتاب کو) مذہبی آزادی دینے میں کوئی ہچکچاہٹ محسوس نہیں ہوئی۔ اہل کتاب کو مراعات دینے کی وجہ سے بعد کے مسلم علماء کے اس لفظ کو صرف ان لوگوں کے لیے مخصوص کر دیا جن کے صحیفوں کا ذکر قرآن میں ہے لیکن قرآن صاف کہتا ہے کہ اس میں کل انبیاء کا نام (ذکر) نہیں اور (اس

طرح) لکنا یا دیگر بھیجے ہوئے صحیفوں کے نام بھی (نہیں ہیں)۔ علماء نے جو حد بندی کی ہے وہ قرآن کی تصدیق کردہ نہیں۔

مسلمان مورخوں نے 9 ہجری (اپریل 630 تا اپریل 631ء) کو سنہ الفود لکھ لیا ہے۔ ان علاقوں کے علاوہ جن پر عثمان اور حیرہ کا تسلط تھا پیغمبر کی خدمت میں عرب کے تمام حصوں سے وفود پہنچے اور آپ نے اللہ اور اس کے رسول کے نام پر (ان سے) حفاظتی معاہدے کیے۔ پیغمبر تحریری معاہدوں کے قائل تھے۔ اور وہ خطوط بھی صاف واضح اور مختصر طور پر لکھواتے جو بیشتر معاہدے کی نوعیت کے ہوتے تھے۔ ان معاہدوں میں مسلمانوں کے فرقوں اور قبیلوں اور یہودیوں، عیسائیوں اور زرتشتیوں کی منظم جماعتوں (کے امور کے) متعلق ہدایات ہوتیں۔ موالفہ کو پہلے لیں۔ معاہدوں میں صاف طور پر یہ درج ہوتا ہے کہ غیر مسلم جماعت کو یکمشت نقد یا سالانہ پیداوار کا کچھ حصہ دینا ہو گا۔ اور معاہدوں میں اس کی بھی ضمانت ہوتی کہ اس مقررہ خراج سے زیادہ طلب نہیں کیا جائے گا اور نہ ان کے مذہبی معاملات میں دخل دیا جائے گا۔ اس کی مخصوص مثال خیبر کے اور ایلام میں واقع مگنہ کے یہودیوں کے ساتھ کے معاہدے ہیں۔ آپ کا (ایک خط) مگنہ کے یہودی کے نام، کل عمدہ کپڑے، فونی سامان، غلام اور کھجور کی پیداوار کا چوتھائی حصہ مچھلیاں اور بنے ہوئے کپڑے کی طلب کے بعد یوں قسم ہوتا ہے ”اس کے بعد تم لوگ ہر طرح کے خراج (جزیہ) اور بیگار سے آزاد ہو“۔ ”جنوبی عرب کے نجران کے مسطورین فرقہ کے عیسائیوں کا وفد پیغمبر کی خدمت میں مسجد میں حاضر ہوا اور ان کے نمائندوں کو (مسجد میں) نماز پڑھنے کے لیے مدعو کیا گیا۔ ان لوگوں سے سال میں دو بار دو ہزار پونہ شاک (درہائی) دینے اور یمن میں

(1) اب یہ معاہدے اور خطوط ابن سعد کے طبقات (کی جہدوں) میں دستیاب ہیں۔ ابن سعد نے پیغمبر کی وفات کے دو سال بعد یہ مواد جمع کیے، اور انھوں نے یقینی لوگوں کی یادداشت سے کام لیا ہو گا۔ ابن سعد کی جلدیں پروفیسر (P. Sachau) اور دیگر مستشرقین نے بڑی محنت سے جمع کی ہیں۔ مولانا شبلی اس کو قابل وثوق سمجھتے ہیں مگر اپنی قلم اندازت میں اسے دو اسی سے زیادہ مستفیدہ ہو سکے جیسا کہ پروفیسر وائٹ (سٹیفنڈ) ہوئے۔

(2) وائٹ، محمد مدینہ میں 358

مقامی جنگ کی صورت میں ہمیں زور، ہمیں گھوڑے اور ہمیں اونٹ دینے کا مطالبہ کیا گیا۔ اس کے عوض انھیں اللہ اور رسول کا تحفظ (جوار)، ان کی ذات، مال اور معیشت اور ان کے گرجوں اور عبادتوں کے لیے ہمیشہ حاصل رہے گا۔ کوئی اسقف (Bishop) اپنے علاقے سے، کوئی راہب اپنے راہبانہ عہدے سے اور کسی گرجا کے پاسبان (مکمران) کو اپنے عہدے سے علیحدہ نہیں کیا جائے گا۔ یہ حکم بھی جاری کیا گیا کہ مشرقی عرب کے صوبہ بحرین کے زرخیزوں سے جزیہ لیا جائے اور ان کے مذہب کا احترام کیا جائے۔ مسلمانوں سے تین مطالبے کیے گئے۔ صدقہ، زکوٰۃ اور عشر۔ قرآن نے صدقہ کو اس طرح واضح کیا ہے۔ ”جو تم دے سکو“ (سورہ 2-219) زکوٰۃ کے بعد کے فقہاء نے آمدنی کا 2.5 فیصد بیان کیا ہے۔ انھوں اس جمع شدہ سرمایہ پر بھی زکوٰۃ دینا واجب قرار دیا جسے تجارتی کاموں میں نہ لگایا جائے مثلاً سونے اور چاندی کے زیورات۔ عشر کا مطلب پیداوار کا دسواں حصہ یا ڈول کے ذریعے آپ پاشی کی صورت میں پیداوار کا بیسواں حصہ۔ شرک عربوں کے لیے کوئی علیحدہ انتظام نہ کیا گیا۔ امید یہ تھی کہ وہ مناسب وقت پر اسلام قبول کر لیں گے۔ اس کے برعکس، جزیہ کے تصور بطور ایک علیحدہ ذاتی اور مزید ٹیکس کے جو غیر مسلموں پر غیر مسلم رہنے کی وجہ سے عائد ہوتا تھا اور جس کی وضاحت بعد کے عہد کی فقہ کی کتابوں میں ملتی ہے، پیغمبر کی روایات سے صحیح ثابت نہیں ہوتا۔

اب دیکھنا یہ ہے کہ پیغمبر کی زندگی کے آخری دو تین سال میں عرب پر کس طرح حکومت کی گئی۔ جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے کی پیغمبر کے پاس کسی قسم کی پولیس یا پیشہ ور یا مستقل فوج نہ تھی اور نہ کوئی مستقل دیوانی ملازمتیں۔ یہ بات کافی زور دیکر کہی جاسکتی ہے کی پیغمبر نے کوئی حکومت یا ریاست قائم نہیں کی۔ انھوں نے قبیلوں اور فرقوں کی آزادی برقرار رکھی اور یہ آزادی اس عہد کی روایات کے مطابق تھی۔ وہ یقیناً اس خاندانی شہنشاہیت سے بیزار ہوتے جو بعد میں ان کے پیروؤں نے اپنے ساتھی اور سیاسی ڈھانچے کے جزو لاینفک کے طور پر قائم کر دی۔ انھوں نے اس (شہنشاہیت) کے متعلق کبھی سوچا بھی نہیں اور نہ اس کے متعلق کوئی قانون بنایا۔ فطری طور پر استدلال

سے کام لیتا پسند کرتے تھے نہ کہ مستندانہ اختیارات کے ذریعے اور عہد ناموں سے جو اختیارات انھیں حاصل ہوئے تھے اسی کے اصول پر عرب کو متحد کرنا چاہتے تھے۔

انھوں نے 35 یا اس سے کچھ زیادہ اپنے نمائندے مقرر کیے اور عہد ناموں کے تحت ان کو اختیارات تفویض کیے۔ (یعنی) ٹیکس، عشر، زکوٰۃ، صدقات اور جزیہ کی فراہمی۔ امن، بحال رکھنا اور انصاف کرنا۔ ان کے نمائندے جو ان سے بہت دور کی پر تھے ان کو حکم تھا کہ امیروں سے ٹیکس وصول کر کے مقامی غریبوں کی مدد کریں۔ روایات میں اس گفتگو کا ذکر ہے جو انھوں نے معاذ بن جبل کے ساتھ کی تھی جو حضر موت میں کسی عہدے پر مامور کیے گئے تھے۔ پیغمبر کے اس سوال پر کہ وہ کس طرح قانون نافذ کریں گے، معاذ نے جواب دیا تھا کہ وہ قرآنی احکام نافذ کریں گے اور جہاں قرآن خاموش ہے اس بات کو جو انھوں نے پیغمبر سے حاصل کی تھی ”اگر وہ بھی خاموش ہے“ معاذ نے جواب دیا کہ وہ اپنی ”رائے“ سے کام لیں گے۔ یہاں ”رائے“ کے معنی ذاتی خیال نہیں ہے بلکہ موجودہ قانون جس کو اصول موعلت اور اچھے ضمیر سے تعبیر کرتا ہے۔ پیغمبر کے نمائندے کسی حیثیت سے ”گورنر“ نہیں کہے جاسکتے تھے۔ چند سپاہیوں کے علاوہ ان کے پاس کچھ نہ تھا۔ انھیں مقامی قبیلوں کی وفاداری پر بھروسہ کرنا پڑتا تھا۔ قابل سماعت اور ناقابل سماعت جرموں کے بنیادی فرق کا انحصار اس بات پر ہے کہ آیا کوئی باضابطہ حکومت مع اپنی پولیس اور عدلیہ کے موجود ہے یا نہیں۔ جہاں، جیسی کہ عرب کی صورت حال تھی، کوئی حکومتی فوج نہ تھی، وہاں تمام جرائم ناقابل سماعت تھے۔ یہ مظلوم کا کام تھا کہ وہ (ریاست سے) معاوضہ یا انتقام طلب کرے اور پیغمبر کے نمائندے صرف اتنا کر سکتے تھے کہ وہ مقامی لوگوں کو اس بات کے لیے آمادہ کریں کہ مظلوم کو معاوضہ یا بدلہ لینے میں ”جو اس کا حق تھا“ اعانت کریں۔ قرآن میں لفظ ”حکام“ آیا ہے جس کا مطلب یا تو قبیلہ کا سردار یا پیغمبر کا نمائندہ ہو سکتا ہے لیکن اس میں فرماں روائی، قومیت، شہنشاہیت، حکومت یا ریاست کے تصورات کے حامل کسی لفظ کا ذکر نہیں ہے۔

”اللہ اور اس کے رسول“ کا نعرہ سب طرح کے موقعوں کے لیے تھا۔ وہ سربراہ جو عرب کے قبائل کی خود مختاری میں دخل دینا مناسب نہیں سمجھتا تھا وہ کسی

دوسرے کے ملک کو بہ زور فتح کرنے کے لیے سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔ واٹ (Watt) کا خیال ہے کہ ”محمدؐ کے بارے میں یہ سوچنا کہ انہیں عربوں کے آئندہ توسیع کے بارے میں مفصل اندازہ تھا بالکل غیر مناسب ہو گا اور حقیقت یہ ہے کہ ہوا کل مسلم مانند بھی اس قسم کا کوئی دعویٰ نہیں کرتے۔ محمدؐ بازنطائی اور ایرانی حکومتوں کی کمزوریوں سے واقف تھے یا نہیں قیاس آرائی کا معاملہ ہے، لیکن پیغمبر کو بازنطائی حملہ کا خوف تھا۔ 626ء میں انھوں نے اس طرف ایک مہم کی سرکردگی کی تھی اور پھر دو فوجیں 627ء اور 629ء میں روانہ کی۔ ان کا آخری غزوہ 630ء میں تبوک کی مہم تھی جس میں 30 ہزار سپاہی اور دس ہزار گھوڑے تھے۔ یہ فوج اس خبر کی بنا پر روانہ کی گئی تھی کہ ایک بازنطائی فوج عرب پر حملہ کرنے والی تھی۔ بعد میں یہ خبر غلط ثابت ہوئی۔

محمدؐ صاف طور پر کہتے تھے کہ ”میں غیب نہیں جانتا۔“ کوئی بھی باادب طالب علم ان کی طرز حکومت کی کامیابی سے انکار نہیں کر سکتا۔ لیکن ساتھ ساتھ وہ یہ بھی محسوس کرے گا کہ یہ طریقہ لازمی طور پر عارضی تھا۔ ایک باضابطہ ریاست کا قیام، کسی نہ کسی صورت میں لازمی تھا۔

تبوک سے واپس آنے کے بعد پیغمبر نے اپنے کچھ نمائندوں کو مسلم ارکان حج کاہن کرنے کے لیے بھیجا۔ دوسرے سال (مارچ 632ء) میں انھوں نے پہلا اور آخری حج ادا کیا۔ تقریباً ایک لاکھ آدمیوں کا مجمع ہو گیا جب یہ معلوم ہوا کہ وہ آئیں گے۔ اور انھوں نے اپنے مذہب کی بنیادی تعلیمات کو بیان کرنے (تبلیغ) کے لیے اس موقع سے فائدہ اٹھایا<sup>1</sup>۔

پیغمبر کا جسمانی ڈھانچہ مضبوط تھا اور صحت بھی بہت اچھی تھی۔ باوجود اس کے کہ ان کو بچہ مشقت اور صعوبت اٹھانی پڑتی تھی ان کو 63 سال کی عمر تک کوئی بیماری نہ (1) شبلی کی ”سیرت النبی“ سے چند جملے یہاں نقل کیے جاتے ہیں۔ ’جہالت کے یام کے کل رسم و رواج میرے قدم کے نیچے ہیں۔ عرب غیر عرب (جہلم) سے اعلیٰ نہیں اور نہ غیر عرب عرب سے۔ تم سب آدم کی لود ہو اور آدم علی سے بنائے گئے تھے۔“ کل مسلمان آپس میں بھائی بھائی ہیں، اپنے غلاموں کو اس طرح کھلاؤ اور پہناؤ جس طرح خود کھاتے پیتے ہو، ہر شخص اپنے قصور کا خود ذمہ دار ہے۔ باپ اپنے بیٹے کے جرم کا ذمہ دار نہیں اور نہ بیٹا باپ کے جرم کا، اگر ایک چٹنی تاک کا دھو تمہارا آئینہ ہے اور اللہ کے حکم کے مطابق تمہاری جسمانی کرتا ہے تو اس کی بات سنو اور حکم مانو۔



ہوئی۔ لیکن ان کو 14 یا 15 مئی کو تپ مہرقہ کی شکایت ہوئی اور تیرہ دنوں کی بیماری کے بعد ان کا انتقال ہو گیا۔ جب تک ان کی قوت نے اجازت دی دو خود جماعت کی امامت کرتے رہے لیکن جب مجبور ہو گئے تو یہ کام ابو بکرؓ کے سپرد کر دیا۔ ان کی بیوہ عائشہؓ کے بیان کے مطابق پیغمبر نے کوئی وراثت نہیں چھوڑی۔ نہ درہم و دینار اور نہ اونٹ اور بکریاں۔

## خلافت راشدہ (661-633ء)

جیسے ہی مدینہ کے باشندوں (انصار) کو یہ معلوم ہوا کہ پیغمبر کا انتقال ہو گیا ویسے ہی انھوں نے ایک مینٹک (شورنی) اپنوں میں سے ایک حکمران منتخب کرنے کے لیے طلب کی۔ قبیلہ خزرج کے سعد بن عبیہ (اس عہدے کے) متوقع امیدوار تھے۔ ابو بکرؓ، عمرؓ اور ابو عبیدہ جراح قریش کے نمائندوں کی حیثیت سے بغیر بلائے پہنچ گئے اور شائستہ مگر صاف طور پر یہ کہہ دیا کہ صرف ایک قریشی کو سارا عرب پیغمبر کا جانشین (خلیفہ) مانے گا۔ آپؐ ناخوشگوار بحث کے بعد کل لوگوں نے سوائے سعد بن عبیدہ کے ابو بکرؓ سے بیعت کر لی۔ سبھوں نے اس انتخاب کو پسند کیا۔ عمرؓ نے بعد میں کہا کہ خلیفہ کے انتخاب کا یہ کوئی مناسب طریقہ نہیں ہے۔ یہ اسلام کی خوش قسمتی تھی کہ اس کو ایسا خلیفہ ملا جس کو سبھوں نے قبول کیا تھا کیونکہ بہت جلد ہی اسے اپنی طویل تاریخ کے سب سے سنگین بحر ان کا مقابلہ کرنا تھا۔

جیسے ہی پیغمبر کے مرنے کی خبر قبیلہ در قبیلہ پہنچتی گئی زیادہ تر لوگ بغاوت پر آمادہ ہو گئے جبکہ بعض دوسروں نے موقع شناسی کا رویہ اختیار کیا۔ تین پیغمبر اور ایک پیغمبرانی بھی اٹھ کھڑے ہوئے اور ایسے دین کی تبلیغ کرنے لگے جو اسلام کی نقلی تھے لیکن انھیں کچھ پیروکار حاصل ہو گئے اور ان میں سب سے زیادہ مشہور مسلمہ نے چالیس ہزار پیروکار جمع کر لیے۔ ”موقع شناس“ پیغمبروں کی تعلیم کے باوجود اور ان کی تعلیم کے بارے میں ہم بہت کم جانتے ہیں، لوگ بت پرستی کی جانب پلے۔ مدینہ کی اہمیت اور نکس کی ظلی پر اعتراضات ہوئے۔ پیغمبر کے نمائندے یا تو واپس آگئے یا نکال

(1) سیرت النبی جلد 2 ص 158، 159

کر باہر کیے گئے لیکن مکہ، مدینہ اور طائف (کے لوگ) کو فادہ اور بے اور چند قبیضہ والوں نے خراج بھیجے۔ دیگر قبیضہ والوں نے مصالحت چاہی۔ (انھوں نے یہ کہا کہ) اگر ابو بکر خراج نہ طلب کریں تو وہ اسلام کے اصولوں اور مراسم کے پابند رہیں گے مگر تکلیف نے مصالحت سے انکار کر دیا۔ اگر تم ایک اونٹ کو بانہ سے والی رہی (جیسی کوئی چیز) پر بھی زکوٰۃ دو گے تو ہم اس کے لیے تم سے لڑیں گے، یہی ان کا جواب تھا۔ قبیلہ اور جماعت والوں نے ایک طرف خور پر ان معاہد کی خلاف ورزی کی تھی جو انھوں نے پیغمبر کے ساتھ کیے تھے۔ اور عرب کو ان وفادار اس کی مدد سے جو بگڑ رہے تھے وہ بارہ دفعہ گھمروں کی تھیں۔ ابو بکر جو سو گھروں کے تھے اور ان کو ان میں سے تھے جنھوں نے سب سے پہلے اسلام قبول کیا تھا اس کام کے لیے تیار تھے۔ انھوں نے عرب کے تمام صوبوں کو فتح کرنے کے لیے گیارہ فوجیں دے دیں اور ان میں سے سب سے زیادہ اہم کی سرکردگی خالد بن ولید نے کی اور ایک سال کے اندر ایک ناقابلِ مقابلہ مرتزق طاقت نے امن و امان قائم کر دیا۔

ابو بکر کے عہد کے دوسرے سال عرب کی فوج نے عراق (chaldaea) اور شام، جو عرب ممالک تھے پر حملہ کر دیا۔ جنگ جاری ہو گئی کہ ابو بکر نے 13 اگست 634ء میں انتقال کیا۔ اپنی خلافت کے آخری ایام میں انھوں نے عمر کو اپنا جانشین مقرر کیا اور ایک حکم نامہ اس سلسلہ میں جاری کیا اور مسلمانوں سے جو مسجد نبوی میں جمع تھے منظور کی۔ اور فرمایا کہ ہم قسم کھاتے ہیں کہ جب ہم اپنے مائیک کے پاس جاؤں گے تو اس سے کہیں گے کہ ہم نے تیرے بندوں پر اس شخص کو مقرر کیا جو ان میں سب سے بہتر تھا۔

اہل سنت خلافت راشدہ کے عہد کو اپنی مذہبی تاریخ کا زریں زمانہ شمار کرتے ہیں۔ چاروں خلفاء پیغمبر کے اصولوں کے پابند رہے اور سادہ زندگی بسر کی۔ چونکہ وہ لوگ پانچویں وقت نماز کی امامت فرماتے اور جب ضرورت ہوتی وہ عطا فرماتے اس وجہ سے تمام مدینہ والوں اور باہر سے آنے والوں کو ان سے ملنے کا موقع ملتا۔ پیغمبر کے مشہور صحابیوں کو جنگی سرحدوں پر اعلیٰ فوجی کمان پر مقرر نہیں کیا گیا بلکہ انھیں مدینہ میں خلیفہ کے مشیرین حیثیت سے رکھا جاتا۔ لیکن وقت کی رفتار کو روکنا غیر ممکن ہے۔

تغییر نے قبائل کو جو انتظامی اختیارات دے رکھے تھے اس کا فائدہ اٹھا کر انھوں نے مدینہ کے خلاف بغاوت کی تھی۔ جب ابو بکرؓ نے دوبارہ اپنی حکومت قائم کر لی تو قبیلوں کے انتظامی اختیارات ختم ہو گئے اور مدینہ مرکزیت پسند ایک حکومت کا دارالسلطنت بن گیا۔ اس کے علاوہ ابو بکرؓ نے اپنا جانشین منتخب کرنے کی ذمہ داری لی اور یہ بات، اس وقت کی صورت حال کو نظر انداز کر کے آئندہ زمانہ کے لیے ایک افسوس ناک مثال بن گئی۔

گو ابو بکرؓ کو تفوق حاصل ہے، مگر دوسرے خلیفہ عمرؓ (644-634ء) کو اہل سنت مسلمان ایک معیاری حکمران تصور کرتے ہیں۔ ان کا انصاف کا تصور سخت اور بے درد تھا۔ ان کی زندگی سادہ اور کھلی ہوئی تھی جس کو ہر شخص دیکھ سکتا تھا۔ اور کوئی شخص ان کے تقویٰ اور بے غرضی پر حرف نہیں لاسکتا۔ اس کے باوجود ایک ہوشیار، دور اندیش اور عقلمند انسان تھے۔ اپنی خواہش سے نہیں بلکہ وقت کے تقاضے کے تحت انھیں ایک عظیم فتح بننا پڑا۔ قادیسیہ کی تین روزہ جنگ (نومبر 635ء) کے نتیجے میں سعد بن وقاص نے عراق اور فارس کے دارالسلطنت مدائن پر قبضہ کر لیا۔ خالد بن ولید کی حکمت عملی کی وجہ سے یرموک کی جنگ (20 اگست 636ء) میں سارے ملک شام پر قبضہ ہو گیا۔ اور وہ بیت المقدس بھی گئے ان زمینوں کی جہاں عرب رہتے تھے (سوائے دجلہ کے علاقے کے) فتح کے بعد عمرؓ کو اطمینان ہو گیا اور انھوں نے اپنی فاتح فوج کو

آگے بڑھنے سے روک دیا۔ لیکن فارس کی حکومت کے ارکان اپنی سلطنت کو بحال کرنے کے درپے تھے اس لیے عمرؓ کو اس کے سوا کوئی چارہ نہ تھا کہ پورے ملک فارس کو فتح کر لیا جائے۔ 41-640ء میں عمرو بن العاص نے ان کے حکم سے مصر فتح کیا۔

مالی تعلیمات بے شمار تھیں اور کہا جاتا ہے کہ عمرؓ اس معجز اثرات کو سچ کر رہے تھے لیکن برخلاف ابو بکرؓ کے جنھوں نے سب مسلمانوں کو برابر کا حصہ دیا۔ عمرؓ نے مسلمانوں میں طبقات قائم کیے۔ یعنی پیغمبر کی بیویاں، جنگ بدر کے سپاہی، یادہ لوگ جو بیعت الرضوان میں شریک تھے، جنگ اترہ میں شامل ہوئے یہ شام و فارس میں لڑے تھے۔ سب سے اونچے درجہ والوں کو دس ہزار سکے اور سب سے نیچے درجہ والوں کو دوسو۔ یہ درجہ بندی من سب تھی۔ عمرؓ نے کہا کہ ”اعلیٰ نسب کی بنا پر نہیں بلکہ

نہ سب (اسلام) کی قبولیت کی بنا پر ہم یہ تقسیم کرتے ہیں۔ "عرب کے غلاموں کو خرید کر آزاد کر دیا گیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فوجوں کی قبائلی تنظیم کے مطابق تمام عربوں کی ایک فہرست بنائی گئی تھی۔ ہمدان اور کوفہ کی فوجی چھاؤنی 638ء میں خلیفہ کے حکم سے قائم کی گئی تھی۔ عمر نے پیغمبر کے جانشین کے لقب خلیفہ کے علاوہ "امیر المؤمنین" کا لقب اختیار کیا۔ علاوہ ازیں عمر نے غیر مسلموں سے زمین خرید کر انھیں دوسرے مقام پر آباد کر کے عرب کو ایک خالص ملک بنادیا۔ پیغمبر کے اس حکم کی صحت پر جس کی رو سے یہ کارروائی عمل میں آئی شک ظاہر کیا گیا ہے۔ اور حقیقتاً یہ (کارروائی) ان کے عہد ناموں کے خلاف معلوم ہوتی ہے پھر بھی ایک حکومت کو ضرورت کے لحاظ سے خریداری کا اختیار ہے بشرطیکہ اس کا پورا معاوضہ دیا جائے۔

نومبر 644ء میں جبکہ عمر صبح کی نماز کی امامت کر رہے تھے ایک عجیب غلام آہوٹو لوانے سچے زخم کاری لگائے اور پھر خود کو ہلاک کر لیا۔ عمر کو اپنے جانشین مقرر کرنے اور اہل ایمان سے اپنے جانشین کے لیے مشورہ کرنے کا موقع نہ تھا۔ لہذا انھوں نے پیغمبر کے چھ معتبر صحابیوں۔ عثمان، علی، عبدالرحمن بن عوف، سعد بن وقاص، زبیر اور طلحہ کو مقرر کیا کہ وہ ایک مخصوص مدت کے اندر اپنوں میں سے کسی ایک کو خلیفہ مقرر کر لیں۔ اس کمیشن (مجلس) کے روح رواں، عبدالرحمن بن عوف، ایک ملک التجار اور اقتصادی مسائل کے ماہر تھے۔ اور وہ عثمان کو خلیفہ بنانے میں کامیاب ہوئے۔

خلیفہ عثمان (56-644ء) ستر سال کی عمر میں منتخب ہوئے اور 82 سال کی عمر میں شہید ہوئے۔ مسلم کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ اختلاف کا جو دروازہ ان کے عہد میں کھلا وہ پھر کبھی بند نہ ہو سکا۔ پہلے دو خلیفہ (جو عام طور پر شیخین مشہور ہوئے ہیں) عام لوگوں کی طرح عینہ میں رہتے تھے۔ لوگوں کا احترام اور وفاداری یہی ان کی محافظت کا ذریعہ تھی۔ پیغمبر کے مشہور صحابہ کے مشوروں سے وہ حکومت کے کل امور کا فیصلہ کرتے تھے۔ جنگ، صلح، فتح کردہ زمینوں کی بندوبستی، اس کے علاوہ گورنروں کا انتخاب، برطرفی اور ان کی نگرانی۔ عثمان نے کسی وجہ سے عوام کی محبت اور احترام کھو دیا۔ ان پر الزام تھا کہ انھوں نے اپنی قوم اور قبیلہ کے لوگوں کو مقرر کیا اور پیغمبر کے قبیلہ بنی ہاشم کو نظر انداز کر دیا۔ (اسلامی) مملکت کا حکمران طبقہ عرب تھے

جن کی فتوحات سے یہ قائم ہوئی تھی لیکن یہ قریش اور دیگر شہری قبیلے مثلاً اہل مدینہ اور ساقف، جو خود کو صحیح اشراف سمجھتے تھے، اور بدھوں میں منقسم تھے۔ شمالی اور جنوبی قبیلوں میں بنے ہوئے تھے۔

اس زمانہ کی سب سے بڑی مصیبت بے جا ہوس تھی۔ امیر معاویہ نے جن کو عمر نے شام کا گورنر مقرر کیا تھا اپنے صوبہ کو خوشحال بنایا لیکن بقیہ جگہوں پر عثمان کے (مقرر کردہ) گورنروں کے خلاف شور تھا۔ 655ء میں مدینہ میں گورنروں کی میٹنگ میں معاویہ نے کہا کہ اگر خلیفہ شام میں آکر رہیں تو وہ ان کی حفاظت کریں گے اور انھوں نے یہ بھی کہا کہ وہ مدینہ میں فوج بھیجنے کو تیار ہیں جو خلیفہ کی حفاظت کرے گی۔ عثمان نے دونوں تجویزوں کو پامنظور کیا۔ صوبوں میں ان کے افسروں کے ماتحت کافی فوج تھی۔ لیکن وہ اپنی ذاتی حفاظت کے لیے مدینہ میں انھیں نہیں رکھتے تھے۔ اس نے مخالفوں کو موقع دیا۔ ان لوگوں نے مصر، بصرہ، کوفہ سے مدینہ آکر ان کے مکان کا محاصرہ کر لیا۔ صرف اٹھارہ رشتہ دار اور شہری خلیفہ کو بچانے کے لیے موجود تھے۔ وہ 17 جون 656ء کو قرآن کی تلاوت کرتے ہوئے شہید ہوئے۔ ان کی خون آلودہ قمیض اور ان کی بیوی نائلہ کی کٹی ہوئی انگلیاں جو ایک قاتل کی تلوار سے کٹ گئی تھیں کسی طرح سے دمشق لے جا کر مسجد میں عثمان کے قاتلوں سے انتقام لینے کی نشانی کے طور پر آویزاں کر دی گئیں۔ پانچ دنوں تک قاتلوں نے مدینہ کے خوف زدہ لوگوں کو قابو میں رکھا اور مسجد نبوی میں نمازیں پڑھائیں۔ پھر ان لوگوں نے خلیفہ منتخب کرنے کا فیصلہ کیا۔ علیؑ نے انکار کیا اور طلحہ زبیر سے بیعت کے لیے رضامندی ظاہر کی۔ لیکن بعد میں قاتلوں کے دباؤ اور دوستوں کے کہنے سننے پر (علیؑ) راضی ہو گئے۔ اور عثمانؓ کے قتل کے چھ دن خلیفہ کی حیثیت سے سلامی لی۔ علیؑ (61-656ء) کی خلافت کا زمانہ زیادہ جنگ میں گزر رہا تھا۔ پہلے زبیر اور طلحہ پیغمبر کی بیوی عائشہ کے ہمراہ مکہ سے بصرہ آئے۔ علیؑ کے لیے کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ ان کا تعاقب کریں اور ان لوگوں کو 656ء میں جنگ جمل میں شکست ہوئی۔ طلحہ اور زبیر قتل ہوئے اور پیغمبر کی بیوی کو پورے احترام کے ساتھ مدینہ بھیج دیا گیا۔

خلافت کے آباد و خوش حال مقامات سے مدینہ کافی دور تھا۔ اس لیے علیؑ نے کوفہ کو دار السلطنت بنایا۔ اس کے بعد مدینہ دوبارہ سیاسی اقتدار حاصل نہ کر سکا۔ علیؑ کو سوائے شام کے تمام دنیا نے اسلام نے خلیفہ مان لیا۔ لیکن شام جو معاویہ کے عہدہ انتظام میں تھا وہاں ساتھ ہزار فوج تھی اور وہ اس قدر مغبوط تھا کہ دہایا نہیں جاسکتا تھا۔ علیؑ کے اس مطالبہ پر کہ معاویہ ان کو خلیفہ مان لے، معاویہ کے پاس فوری جواب تھا کہ علیؑ پہلے ان لوگوں کو جو عثمان کی شہادت کی سازش میں تھے اور جو ان کی فوج اور حکومت میں اعلیٰ عہدوں پر فائز تھے، مزادیں تب اس کے بعد یہ سوال اٹھائیں۔ دونوں حریف صفین کی جنگ لڑے۔ مگر اس کے قبل کہ جنگ کا کوئی نتیجہ برآمد ہو علیؑ کی فوج نے مخالفت کی۔ اس بات کو منظور کر لیا کہ فیصلہ قرآن کی روش سے ہو گا۔ یعنی حکم کے ذریعے۔ اس ثالثی میں علیؑ کے نمائندہ ابو موسیٰ اشعری کو معاویہ کے نمائندہ عمرو بن العاص نے دھوکہ دیا جب اول الذکر نے یہ کہہ دیا کہ ہم نے دونوں حریفوں کو معزول کیا تو انھوں نے کہا کہ ہم نے صرف علیؑ کو معزول کیا۔ اس لیے معاویہ خلیفہ بنے رہے۔

علیؑ نے اس ثالثی کو نا منظور کیا اور جنگ جاری رہی لیکن خود ان کے زیر اثر علاقوں کے خارجیوں کی متواتر بغاوت نے انھیں مظلوم کر دیا اور دوبارہ معاویہ کے مقابلے کے لیے فوج نہیں لاسکے۔ عمرو بن العاص جنھوں نے عمرؓ کے زمانہ میں مصر فتح کیا تھا، 658ء میں دوبارہ معاویہ کے زمانہ میں فتح کیا۔ 661ء میں تین خارجیوں نے عمرو معاویہ اور علیؑ کو ایک صبح میں قتل کرنے کا فیصلہ کیا۔ عمرو کافی علیل تھے اس لیے صبح نماز کی امامت نہ کر سکے اور جو شخص ان کی نیابت کر رہا تھا مارا گیا۔ معاویہ زخمی ہوئے مگر بچ گئے۔ مگر ابن ملجم نے جس نے علیؑ کو قتل کرنے کی ذمہ داری لی تھی وہ اپنے کام میں کامیاب ہو اور اسلام کے چوتھے خلیفہ راشد 25 جنوری 661ء کو قتل ہوئے۔ علیؑ کے بڑے لڑکے حسن کو ان کی جماعت نے خلیفہ بنایا۔ لیکن وہ (26 جنوری 661ء) کو معاویہ کے حق میں دست بردار ہو کر مدینہ واپس چلے آئے۔

خلافت راشدہ کے عہد میں کچھ ایسی خوبیاں تھیں جس کی وجہ سے سنی مسلمان اس کے گرویدہ ہیں لیکن اس میں تین کمزوریاں تھیں جس کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

اگر کسی مملکت کا سربراہ عام لوگوں کی طرح غیر محفوظ طور پر رہتا ہے تو اس کا عوام سے واسطہ تو رہے گا لیکن اس کی زندگی مستقل خطرہ میں رہے گی (اسی لیے) چار خلفاء میں سے تین شہید ہوئے۔ اس کے برخلاف اگر سربراہ مملکت کے محافظ مقرر کیے گئے تو پھر وہ امیر المومنین باقی نہ رہتے بلکہ صرف ان لوگوں کے کمانڈر رہ جاتے جو ان کی ملازمت میں تھے۔ دوسرے عہدہ خلافت کی جانشینی کے لیے کوئی مناسب اور باقاعدہ قانون نہیں بنایا جاسکا۔ اس انتخاب کو کسی مخصوص شہر خولہ دین یا کسی اور شہر کے باشندوں پر نہیں چھوڑا جاسکتا تھا۔ دوسری صورت یہ ہو سکتی تھی کہ خلیفہ کو مجاز کیا جائے کہ پوری قوم میں سے بہتر شخص کو جانشین مقرر کرے۔ ابو بکرؓ ہی صرف ایسے تھے جنہوں نے اس کام کو (صحیح طور پر) انجام دیا اور آخری بات جس کو مسلم مصلحین نے عام طور پر نظر انداز کر دیا یہ تھی کہ خلافت راشدہ اسی وقت تک قائم رہ سکتی تھی جب کہ صوبوں کے گورنر، فوج کے سپہ سالار اور خلیفہ کے مشیران کی حیثیت سے صحابیوں کے ہاتھ میں اقتدار باقی رہتا۔ فہام الدین برنی نے صحیح لکھا ہے کہ خلافت راشدہ اپنی نوعیت کے اعتبار سے ہی ایک عارضی تنظیم تھی۔

معاویہ سفیان کے لڑکے تھے جو کسی وقت مسلمانوں کے خلاف قریش کے سردار تھے اور جنہیں فتح مکہ کے بعد معاف کر دیا گیا تھا۔ وہ بنی نضیر کے برادر نسبتی بھی تھے اور ان کے سرکری بھی رہے تھے۔ خلیفہ عمرؓ نے 639ء میں انہیں شام کا گورنر مقرر کیا تھا اور 661ء میں اپنی وفات کے وقت تک پورے ملک کے تباہ سربراہ تھے اور انہوں نے بیس سال تک لوگوں کو امن و امان کی زندگی بخشی۔ کہتے ہیں کہ وہ حلیم، فیاض، اور عفو پرور تھے اور وہ جانتے تھے کہ کس طرح عرب سرداروں کو مالی امداد کے ذریعے اور ان کی خود سری کے آگے مصلحت جھک کر زیر کیا جاسکتا تھا۔ لیکن ایک عہدہ بر کی حیثیت سے ان کی کامیابی صرف اس وراثتی مملکتی تنظیم کی بنا پر کی جاسکتی ہے جو انہوں نے قائم کی تھی۔ معاویہ عمرؓ پر معترض تھے کہ انہوں نے اپنی زندگی میں جانشین مقرر نہیں کیا اور ان کا خیال تھا کہ وہ اپنے بیٹے یزید کو اپنا جانشین مقرر کر کے ایک اچھی مثال قائم کر رہے تھے۔ ان کے دو اہم مشیر مغیرہ اور زیاد نے اس اصول کو پسند کیا لیکن ان کو مشورہ دیا کہ بہت احتیاط سے پہلے لوگوں سے گفت و شنید کریں۔ لیکن ان لوگوں کے انتقال

کے بعد انھوں نے خود کو اتنا مضبوط سمجھا کہ اب وہ ضروری کارروائی انجام دے سکتے ہیں۔ پہلے حکومت کے اشارے پر چند وفد معاویہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سے گزارش کی کہ اپنے بیٹے یزید کو اپنا جانشین مقرر کر کے جانشینی کا معاملہ طے کر دیں۔ اس کے بعد انھوں نے مکہ اور مدینہ کے سرداروں کو یزید کی حمایت پر آمادہ کرنے کی کوشش شروع کی۔ ان کے مخالفوں نے صاف صاف کہہ دیا کہ ان کے سامنے صرف تین صورتیں ہیں۔ وہ اس معاملہ کو غیر فیصل شدہ چھوڑ دیں جیسا کہ پیغمبر نے کیا، یا وہ قریش میں سے سب سے بہتر شخص کو اپنا جانشین مقرر کریں جیسا کہ ابو بکرؓ نے کیا، یا وہ خلیفہ کی جانشینی کو ایک کمیٹی کے سپرد کر دیں جیسا کہ عمرؓ نے کیا اور ان ہی لوگوں کی طرح اپنے بیٹوں اور باپ کے بیٹوں کو علیحدہ رخصتیں، مگر معاویہ راضی نہ ہوئے۔ ہر ایک خلیفہ کی موت کے بعد جانشینی کے جھگڑوں کے خطرات سے اسلام کو بچانا ضروری تھا۔

آخر ش حکومت کی قوت سے کام لینا پڑا۔ باوجود اس کے کہ مکہ اور مدینہ کے چند نہایت باہمت لوگ (جس میں علیؓ کے لڑکے حسینؓ اور عبداللہ بن زبیر تھے) تقریباً سبھی اہم لوگ یزید کی بیعت پر راضی ہو گئے جس کو اپنے باپ کی جگہ حاصل کرنے میں دقت نہ ہوئی۔ حسینؓ (علیؓ اور پیغمبر کی بیٹی فاطمہؓ کے لڑکے) کو کوفہ کے لوگوں نے مدعو کیا کہ وہ ان لوگوں کے خلیفہ ہوں۔ لیکن یزید کے افسروں کو کوفہ والوں کو مرعوب کرنے میں اور حسینؓ کو ان کے مرد ساتھیوں کے ساتھ جن کی تعداد ستر ہوئی، کربلا کے میدان میں جو کوفہ سے تقریباً پچیس میل کے فاصلہ پر ہو گا، شہید کرنے میں کوئی دقت نہ ہوئی۔ یزید کو خبر نہیں تھی کہ کیا ہو رہا ہے۔ مگر اس کے باوجود اس نے ان افسروں کو جو اس میں شریک تھے سزا نہیں دی۔ اور اس جان فرسا (ہولناک) واقعہ کی ذمہ داری اسی پر عائد ہوتی ہے۔ (10 / محرم 61ھ مطابق 10 اکتوبر 680ء)

قرآن میں خلیفہ کا لفظ نائب کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔ انسان کو دنیا میں اللہ کے خلیفہ کے طور پر بھیجا گیا اس لیے ہماری مخلوق میں دینی اخلاقی قانون کو برتنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ لیکن تعجیل وقت کی بنا پر پیغمبرؐ کے جانشین کے لیے صرف



خلیفہ ہی کا لفظ دستیاب تھا۔ ملک کا لفظ استعمال نہیں ہو سکتا تھا اس لیے کہ اس میں خاندانی جانشینی مضمر ہے۔ اسی لیے ابو بکرؓ نے فرمایا ”میں پیغمبر کا خلیفہ ہوں (نائب)۔ اللہ کا خلیفہ (نائب) نہیں ہوں۔ صرف روایت کے احترام اور کثرت استعمال کی بنا پر خلیفہ کا لفظ ائمہ اور عباسیہ خاندان کے سربراہوں کے لیے استعمال کیا جاسکتا ہے جنہیں خون کے رشتے اور اپنے پیش رو کے منتخب شدہ ہونے کی وجہ سے یہ مقام حاصل ہوا۔ بادشاہ یا خلیفہ کو دنیا میں اللہ کا عکس (کل اللہ فی الارض) کہنا ایک بے معنی جملہ ہے جس کے لیے کوئی شرعی حکم نہیں اور مسلمانوں کو اپنے بادشاہوں، جو خلیفہ کہلاتے ہوں یا سلطان، امیر یا خان کو قتل کرنے میں کوئی رقت محسوس نہیں ہوئی۔ خلافت راشدہ کی بنیاد اس اصول پر تھی کہ سب سے بہتر قریش کو انتظام حکومت کا حق ہے خواہ اس کے انتخاب کی کوئی بھی صورت ہو، جب یہ اختیار قریشی روؤں کو حاصل ہو گیا کہ وہ اپنے قریبی رشتہ دار کو مقرر کریں تو خلافت راشدہ بحال ختم ہو گئی۔

اس بات پر جتنا بھی زور دیا جائے کم ہے کہ قرآن اور حدیث نے ایک سیاسی ادارے کی حیثیت سے سلطنت، خواہ وہ کسی طرح کی ہو، کے متعلق کچھ نہیں کہا۔ چنانچہ مسلمانوں کے کسی بھی مذہبی قانون یا شریعت نے سلطنت یا اس کی جانشینی کے متعلق کچھ نہیں کہا اور چونکہ مسلمانوں کا مذہبی قانون سلطنت کو ایک سیاسی ادارہ تسلیم نہیں کرتا اس لیے بغاوت اور سازش کو جرم نہیں سمجھتا۔ علاوہ ازیں ایک سلطان، ایک غلام اور ایک غاصب کے درمیان۔ ان کی پالیسیوں اور انتظامی عہدگی کے علاوہ۔ اور کسی بنا پر تمیز نہیں کی جاسکتی تھی۔ مسلمانوں میں خاندانی بادشاہت سے لیے اور کوئی جوڑ نہ تھا سوائے اس کے جو معاویہ نے اور عہد وسطیٰ کی ضروریات اور روایات نے است رکھا تھا۔ مگر ایسا لگتا ہے کہ یہ ضروریات ناگزیر رہتی ہیں۔

بادشاہ کے غیر محدود اختیارات کی تائید میں قرون وسطیٰ میں اکثر یہ غیر مذہبی توضیح کی جاتی کہ ”اگر کوئی سلطان نہ ہو تو انسان انسان کو کھا جائے گا“ ازل یورپ کو اپنی تاریخ کے دوران مختلف قسم کی حکومتوں کا تجربہ ہوا (مثلاً) قدیم یونانی شہری ریاستوں کی چند سری اور جمہوری حکومتیں، جمہوریہ روم کے امراء (کے زیر اثر حکومتیں)، جینوا (Genoa) اور وینس (Venice) کی چند سری حکومتیں اور مقدس رومی سلطنت

کے آزلو شہروں کی حکومتیں۔ لیکن مسلمان انیسویں صدی کے آخر تک سوائے وراثتی بادشاہت کے کسی اور طرز حکومت سے واقف نہ تھے۔ مسلمانوں کے بڑے بڑے فقہاء قرآنی آیات پر مبنی اسلامی اخوت اور مساوات کے اصول اور شخص یا خاندانی اقتدار کی تلخ حقیقت کے فرق سے ناواقف تھے۔ چند فکری انقلاب پسندوں مثلاً ابن تیمیہ کا خیال تھا کہ خلافت راشدہ دوبارہ واپس لائی جاسکتی ہے۔ صوفیائے کبار نے حکومتی معاملات سے علیحدگی کے ذریعہ راہ نجات تلاش کی۔ پھر بھی (ہم یہ دیکھتے ہیں) کہ علماء کی اکثریت، مثلاً امام غزالی کو یہ احساس تھا کہ عوامی حقوق کا انحصار بادشاہ کے حقوق کو جائز تسلیم کیے جانے پر تھا مثلاً کسی عدالت کے فیصلے کا جائز ہونا۔ بادشاہ وقت کے اختیارات کو جائز تسلیم کرنے پر منحصر تھا جس نے وہ عدالتی نظام قائم کیا تھا۔ لہذا وہ لوگ ایک بادشاہ کی حکومت کو، خواہ اس بادشاہ کا عمل خلافت راشدہ کی قائم کردہ روایات کے مطابق نہ ہو، اس لحاظ سے تسلیم کرنے کو تیار تھے کہ وہ ایک حقیقت تھی۔ ایسا بھی ہوا کہ کسی عاصب کو مناسب وجوہات کی بنا پر آگ قتل کر بھی دیا گیا ہو تو اس کے عہد کی عدلیہ اور انتظامیہ کے روزمرہ کے کاموں کو قانونی اور جائز تسلیم کیا گیا۔

لہذا مختلف اسلامی ممالک کی مختلف حالات کے باوجود، اسلامی سیاسی تاریخ زیادہ تر خاندانی بادشاہت کی تاریخ رہی ہے۔ اور مسلمانوں کے درمیان خاندانی (توہمت کی) سیاست کی دو اہم خصوصیات رہی ہیں۔ اولاً حق وراثت سے متعلق رسوم و روایات اور ثانیا ایک لائق حکمران کے غیر معمولی اختیارات۔ ان دونوں اعتبار سے مسلمانوں کی بادشاہت عام طور پر دوسرے لوگوں کی بادشاہت سے بالکل مختلف ہے۔

عباسیوں نے حق وراثت کے اس طریقہ کو جاری رکھا جو امویوں کے دور میں ترقی پذیر ہوا تھا۔ بڑے لڑکے کے حق وراثت کو جائز یا ضروری مانا جاتا تھا۔ مسلمانوں نے اس اصول کو اپنے ذاتی یا عوامی قانون کے لیے صحیح نہیں تصور کیا۔ ماں کی حیثیت کو بھی اکثر لیکن ہیٹ نہیں، غیر اہم تصور کیا جاتا تھا۔ بادشاہ اپنے کسی قریبی رشتہ دار، بھائی یا بیٹے کو تاحذر کر سکتا تھا اور اپنے امر اور بد گزیدہ اشخاص سے اس کی منظوری حاصل کر سکتا تھا۔ اس کی بھی کوشش کی گئی کہ بادشاہ اپنے کئی ایک جانشینوں کو علی

الترتیب نامزد کروے جو اسی ترتیب کے مطابق اس کے جانشین ہوں گے اور اس انتظام کی منظوری ملے۔ مگر یہ تجربہ کامیاب نہیں رہا۔ اس صورت میں اندیشہ یہ رہتا تھا کہ پہلا نامزد کیا ہو ادارت بقیہ وارثوں کی نامزدگی کو بخرافہ کر کے اس کی جگہ اپنے کسی ایک بیٹے کو نامزد کروے گا۔ اموی خلفاء اور عظیم عباسی خلفاء کے دور میں خلیفہ کے ذریعے نامزدگی اور اس کے بعد (سربراہ اور وہ اشخاص کی) بیعت کافی تھی۔ لیکن بعد کے شاہی خاندانوں کے زمانہ میں ایک مزید شرط یہ جوڑی گئی کہ بادشاہ کی موت کے بعد اس کی نامزدگی کی تصدیق امرا کریں اور وہ خاندان کے کسی دوسرے فرد کے حق وراثت کو جائز قرار دے سکتے تھے۔ اگر کوئی بادشاہ کسی کو نامزد کیے بغیر مر جائے تو امرا اس کے کسی رشتہ دار، عموماً بیٹے کو، اس کا جانشین چن سکتے تھے۔

رفتہ زمانہ کے ساتھ ساتھ دو بڑی ناخوشوار اور کمزور صورتیں رو پڑیں۔ اول یہ کہ مسلم رائے عامہ اس بات کو تسلیم کرنے پر مجبور ہو گئی کہ شاہی خاندان میں میل محبت خصوصاً برادرانہ میل محبت کی کوئی جگہ نہیں۔ اگر کسی بادشاہ کے چار لڑکے تھے، تو ان میں سے کوئی ایک ہی تخت نشین ہو سکتا تھا۔ بقیہ تین اس کے مخالف بن جاتے اور خواہ اپنی مرضی یا سازش کرنے والے دوسروں کی ترغیب پر ضرور ہی اس کے خلاف بغاوت کرتے اس لیے یہ سمجھا جاتا تھا کہ بادشاہ وقت نہ صرف اپنے حق میں بلکہ ریاست اور ملت کے حق میں، اور خدا کی نظر میں بھی، ایک مستحق کام کر رہا۔ اگر وہ اپنے مخالفین اور رشتہ داروں کو ختم کر کے (غلبہ میں) امن و امان قائم کر سکتا ہے۔ بے گنہہ رشتہ داروں کا یا کسی جب کے قتل۔ سوائے اس سے شاید وہ اس کے مخالف بن جائیں، بڑے بڑے متقی مسلم بادشاہوں نے خمیر کو ذرا بھی نہیں ٹھٹھکا تھا۔ علاوہ ان میں چونکہ بادشاہ کسی ایک خاندان ہی سے لیے جاتے تھے اس لیے اس خاندان کی عظمت بہت بڑھ جاتی اور یہ تصور کیا جاتا تھا کہ جب اس خاندان کا کوئی فرد باقی تھا اس کا تخت پر حق تھا اور وہ اس حق سے حصول کی کوشش کر سکتا تھا۔ لہذا جب کسی دوسرے خاندان کا ایک فرد تخت حاصل کر لیتا تو دواغی اور اپنے جانشینوں کی حکومت کے استحکام کے لیے یہ ضروری سمجھا کہ باقی خاندان کے ان تمام افراد کو جن کو وہ نافرمان کر سکتا

(۱) انھیں "مہم بادشاہ" کی حیثیت پر لے کر قتل کر دیتے۔ اس کی مثالیں بہت آسانی سے ملتی ہیں۔

قتل کر دے یا تاج پھانسی کر دے۔ عباسیوں کے ہاتھوں امویوں کا قتل عام ایک مثال بن گئی جس پر بعد کے باغیوں کو بھی عمل کرنا پڑا۔ یہ بات بھی کہہ دی جائے کہ امویوں اور عباسیوں دونوں ہی نے پیغمبر کے ان وارثوں کو، جن سے وہ اپنے خاندان کے لیے خطرہ محسوس کرتے تھے، قتل کرنے میں کوئی جھجک محسوس نہیں کی۔

عاقلاً مگر غیر جاو طلب، حافظہ کہتے ہیں کہ ”شامی تاج ایک بہت ہی جاذب دستار (نوٹی) ہے مگر چونکہ اس کو (پہننے میں) جان کو خطرہ لاحق ہے اس لیے یہ اس قابل نہیں کہ اس کو سر پر قائم رکھنے کی دوسری مول لی جائے۔“ بادشاہ کے اقتدار کو خود اس کے رشتہ داروں اور مخالفین کی جانب سے ایسے متواتر خطرات لاحق رہتے کہ جب تک کہ وہ بادشاہ اپنے مد مقابل افراد سے بہت زیادہ اعلیٰ صلاحیتوں کا حامل نہ ہو۔ اس کا 15 یا 20 برسوں تک تحت یر قائم رہنا مشکل ہوتا تھا۔ ایک سرسری اندازہ کے مطابق نصف سے کچھ زیادہ مسلم سلاطین مقید ہوئے یا قتل کر دیے گئے۔ جو نابالغ تخت پر بٹھائے گئے ان میں سے بہت کم زندہ رہ پائے۔ اکبر اعظم کی مثال مستثنیات میں سے ہے۔ دوسری جانب (ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ) تحت نشینوں کو اپنے قریبی رشتہ داروں کی خاصی تعداد کو تہہ تیغ کرنا ہوتا تھا۔ شاید فی بادشاہ دس رشتہ داروں (کے قتل) کا اندازہ بچانا ہو گا۔ اوسط اور باصلاحیت مسلمان حکمرانوں کی طاقت کا اندازہ حاصل کرنے کے لیے نابالغ اور کمزور حکمرانوں کے شمار کی ضرورت نہیں۔ (اس لیے کہ) جو اقتدار ان حکمرانوں سے سلب ہو سکے وہ ان کے لایق جانشینوں نے دوبارہ حاصل کر لیے۔

مسلم بادشاہوں کے اختیارات کی تشریح مشکل ہے۔ مگر مندرجہ ذیل باتیں بالکل صاف ہیں۔ اکابر صحابہ سے مشورہ کی ذمہ داری کے علاوہ، پیغمبر کو جنگ و صلح کے معاملات میں، اور اپنے نمائندوں کی تقرری، برطرفی اور نگرانی کے معاملوں میں مکمل اختیار حاصل تھا۔ ابو بکرؓ نے اپنے پہلے خطبے میں عوام کے ان اختیارات کو تسلیم کیا کہ وہ خلیفہ کے کاموں پر روک تھام کر سکتے ہیں ”اگر میں صحیح کام کروں تو میری معاونت کرو اور اگر غلطی ہو تو اس کی تصحیح کرو۔ میرا حکم مانو جب میں خدا اور پیغمبر کے احکام پر عمل کروں اور جن معاملات میں مجھ سے (کسی طرح کی نافرمانی) خلاف ورزی سرزد ہو تو اس میں ہمازی اطاعت نہ کرو۔“ بہر حال خلافت راشدہ کے عہد میں مرکزی

حکومت کے اختیارات بڑھ گئے۔ پیغمبر کے نمائندوں کی جگہ خلفاء کے گورنروں نے لے لی اور ان کی تقرری، مگرانی، اور برطرفی خلیفہ کے اہم کام بن گئے۔ پیغمبر کے نمائندوں کے برخلاف خلیفہ کے گورنر کو وہ طاقت (فوج) مہیا تھی جس کے ذریعے وہ مرکزی حکومت کے احکام کی تعمیل کر سکتے تھے۔ جب خلافت راشدہ کی جگہ وراثتی حکومت نے لے لی تو یہ تمام اختیارات سلطان کو حاصل ہو گئے۔ لیکن چونکہ اس کو خلفاء کی طرح اخلاقی عظمت حاصل نہ تھی اس لیے اس کو (و قفا فتن) بعض اعلیٰ ترین افسروں کو برطرف یا قتل کر کے اس بات کو یاد دلاتے رہنے کی ضرورت پڑتی کہ وہ واقعی صاحب اقتدار ہے۔ وہ بادشاہ جو اپنے (اعلیٰ ترین) عہدہ داران کو برطرف نہ کر سکے وہ صحیح معنوں میں بادشاہ سمجھا ہی نہ جاسکتا تھا اور اس کی باذماتہ قلیل المدت ہی ثابت ہوتی۔

ہمیں معلوم ہے کہ پیغمبر نے معاویہ بن جبل کو اپنی رائے، (یعنی ذاتی رائے) بشرطیکہ وہ پیغمبر کی تعلیمات، اصول معدلت اور ضمیر کی پکار کے مطابق ہو، سے کام لینے کا اختیار دیا تھا اور یہ فرض کرنا مناسب نہیں ہو گا کہ انھوں نے ایسے ہی اختیارات اپنے دوسرے نمائندوں کو بھی دیئے ہوں گے۔ پیغمبر نے بیرون ممالک کو فتح کرنے کا خیال ہی نہیں کیا تھا اور ظاہر ہے کہ جہاں پیغمبر کی سنت خاموش ہے ان معاملات میں خلفائے راشدہ نے اپنی رائے سے کام لیا ہو گا، جسے اب ہم غیر دینی (سیکولر) قانون سازی کہہ سکتے ہیں۔

امام ابو حنیفہ وہ فقیہ جن کے پیروؤں کی تعداد مسلمانوں میں سب سے زیادہ ہے، رائے، کو شریعت کا جزو لازم مانتے ہیں۔ لیکن امام شافعی نے ان سے اختلاف کیا ہے۔ جہاں تک ایشیا کے مسلمانوں کا تعلق ہے انھوں نے امام ابو حنیفہ کی فقہ کی پیروی کی ہے۔ لیکن امتہ اوزمان اور تبدیلی حالات کے ساتھ ساتھ ریاست کے اقتدار کے تصور میں تبدیلی ناگزیر ہو گئی ہے۔ رائے اب 'ضوابط یا آئین' (ریاستی قوانین) بن گئی۔ اب یہ شریعت کی ایک معاون نہ رہی بلکہ اس کے بدل کی حیثیت اختیار کر گئی۔ ان دونوں میں ایک بنیادی تضاد تھا۔ شریعت کی بنیاد حکم پر تھی۔ قرآن، حدیث، قیاس۔ (اس کے برخلاف) ریاستی قوانین جو حکومت کی جانب سے جاری ہوتے ان کا

کوئی ایک عوامی مقصد ہوگا۔ مثلاً استعفاء، استصلاح وغیرہ۔ چنانچہ ہندوستانی (مورخ) ضیاء الدین برنی تاریخ فیروز شاہی، میں ریاستی قوانین کی یہ تشریح کرتا ہے کہ ان کا مقصد انسانوں کو ان تمام آفات سے محفوظ رکھنا تھا جن سے ہندو انسان کے اختیار میں تھا۔ اس زمانہ میں جب کہ اس نے یہ کتاب لکھی (تقریباً 1357 ہجری) قحط اور وبا کو ان آفات میں شمار نہیں کیا جاتا تھا جو انسانی کوششوں سے روکی جاسکتی۔ برنی کا یہ بھی خیال تھا کہ جہاں شریعت و ضوابط میں فکر اور کی صورت پیدا ہو جائے تو بادشاہ کو موخر الذکر کو ترجیح دینی چاہیے۔ ساتھ ہی ساتھ ایک مسلمان کی حیثیت سے بادشاہ کو یہ مشورہ دیتا ہے کہ وہ (ضوابط کو ترجیح دینے کی) پالیسی کو نہ بدلے۔ لیکن وہ شریعت کی خلاف ورزی کے لیے خدا سے معافی کا طلب گار ہو اور خیرات تقسیم کرے۔

چندر و من بادشاہوں اور شاہنشاہیہ عہد کے بعض یورپین حکمرانوں کے علاوہ بقید ان تمام سلاطین، جن کا ذکر تاریخ میں ہے، کے مقابلہ میں مسلم بادشاہوں کو زیادہ اختیارات حاصل تھے۔ بادشاہوں کو یہ غیر معمولی اختیارات ابتدائی زمانہ میں اسلام کی توسیع اور عہد و سنی میں مسلمانوں کے زیر اثر وسیع علاقے میں امن و امان کو برقرار رکھنے کے لیے درکار تھے۔ اسلام میں دین و ریاست کے تعلق کے مسئلے کی نوعیت اس سے کہیں مختلف ہے جو عیسائیت یا ہندویت میں ہے۔ اسلام میں کوئی منظم اور مقرر کردہ پیرامی حلقہ نہیں ہے۔ علامہ اسد م کو اور کوئی فضیلت حاصل نہیں سوائے اس کے جو انھیں علم اور عوامی عقیدے کے ذریعے ملی ہو۔ ہندوؤں میں ایک برہمن تمام برہمنوں کی طرف سے اظہار سکتا تھا لیکن مسلمانوں میں ایک عام صرف اپنی رائے کا اظہار کر سکتا تھا اور اس پر بھی حکومت کے لیے یہ ہیئت ممکن تھا کہ وہ اس کا ایک مدتہاں پیش کر دے۔ دوسری بات یہ کہ مسلمانوں میں خلافت (یا ریاست) کی تشکیل پہلے ہوئی۔ قرآن کے علاوہ مسلمانوں کے پاس ایسی بہت کم کتابیں ہیں جو پہلی صدی ہجری کے دور کی ہوں۔ مسلم ائمہ دینی علوم کی بنیاد عباسی دور میں پڑی۔ اور مختلف مذاہب (فقہی مکتب فکر) کے مطابق ریاست کی پالیسیاں بدلتی رہیں۔

بنا برائے اجماع و اشعری مکتب فکر کو مسلم عوام اور حکومت نے تسلیم کر لیا

حالانکہ خدا، زمان و مکان اور علت (Causation) کے متعلق اس کا نقطہ نظر پر تضاد تھا۔ اس طرح حکومت کے ساتھ علماء کے تعلق کا مسئلہ کچھ آسان ہو گیا۔ بادشاہ مطلق العنان اور صاحب ثروت ہوتا تھا جب کہ زیادہ تر علماء نچلے متوسط طبقہ کے ہوتے اور ان کی امیدیں اس سے وابستہ ہوتی تھیں کہ حکومت کے زیر اختیار لیکن مذہبی یا نیم مذہبی ادارے میں نوکری مل جائے یا پھر بادشاہ کی طرف سے کوئی مدد معاش مل جائے۔ صوفیاء نے خود کو حکومت سے آزاد رکھنا چاہا۔ بعض غیر روادار ذہنیت کے ملاؤں نے ریاست میں امن و حیثیت ریاست کے خلاف اپنے خیالات کا اظہار کیا اور اس کے لیے سزا پائی۔ عمومی طور پر مذہبی امور پر اخراجات کے ذریعے ریاست نے عہد کو زیر اثر رکھا۔ اسلام کی تاریخ میں یورپ کی مذہبی ”اصلاح“ (Reformation) جیسی کوئی تحریک نہیں ہوئی۔ ریاست ہی ہمیشہ سب کچھ بنی رہی۔ مذہبی امور میں کل اختلافات کا حل رائج العقیدگی (orthodoxy) کے حوالے سے کیا گیا۔

چونکہ عموماً مسلمان بادشاہ مطلق العنان ہوتا تھا اور زمانے اور حالات کے مطابق مستبد طریقوں سے وہ خود کو برسر اقتدار رکھتا تھا اس لیے کل اختیارات کا شمار مشکل ہے۔ ہم صرف یہ کر سکتے ہیں کہ (اس پر عائد) دو پابندیوں کی نشاندہی کریں۔ اول یہ کہ ذاتی امور کے متعلق شریعت کے تسلیم شدہ اصول کی وجہ سے غیر سیاسی عوام کی جان و مال اور ان کی پیشہ وارانہ ملازمت کی آمدنی کی حفاظت عموماً ہوتی تھی۔ دوسری یہ کہ اگرچہ مسلم بادشاہ کو مخالفین اور باغیوں کو سزا دینے کے اختیارات حاصل تھے پھر بھی ان کو ہمیشہ قتل، بے گناہ اور سازش کا خطرہ لگا رہتا تھا۔ اگرچہ اس کا اندازہ ہو گیا تھا کہ عوام کا پیمانہ صبر گہرا تھا اور وہ کافی مصیبتیں اٹھانے کے بعد ہی کسی ظالم حکمران کے خلاف تلوار اٹھائیں گے، پھر بھی سازشیں برابر ہوتی رہتی تھیں اور سیاسی قتل کرنے کا ارادہ رکھنے والوں کی تعداد کثیر تھی۔

اب ہمیں بادشاہ اور حکمران طبقہ کے تعلقات پر نظر ڈالنا ہے۔ حکومت کے ملازمین کو تعین درجوں میں منقسم کیا جاسکتا ہے۔ نچلے درجے کے مقامی افسران جنہیں زیادہ ترقی حاصل کرنے کی امید نہ تھی، درمیانی درجے کے افسران جنہیں عموماً بادشاہ مقرر کرتا تھا اور جن کی ترقی کی گنجائش تھی، اور اعلیٰ ترین درجے کے افسران جو عموماً صوبوں

کے حکمران یا مرکزی حکومت کے شعبوں کے سربراہ ہوتے تھے اور جن سے بادشاہ حکومت کے معاملات میں اکثر صلاح و مشورہ کرتا تھا۔ تقرری خواہ براہ راست بادشاہ کی جانب سے ہو یا اس کے کسی اہل کار کے ہاتھوں ہو، تمام عہدیداروں کو بادشاہ کا ملازم سمجھا جاتا تھا۔ تقرری اور برطرفی کے اپنے اختیارات کا استعمال اس لیے ناگزیر تھا کہ اس صورت میں ایک ایسا حکمران طبقہ تیار کر سکتا تھا جس پر وہ بھروسہ کر سکے۔ جیسے جیسے ہم مختلف زمانوں کی تاریخی ورق گردانی کریں گے ہم اس حکمران طبقہ کو بدلتا ہوا پائیں گے۔

## اموی سلطنت (661-750ء)

اموی سلطنت کے عہد میں چودہ حکمران ہوئے اور یہ تقریباً نوے سال تک قائم رہی۔ چونکہ سلطنت کی بنیاد عربوں نے ڈالی تھی لہذا انھوں نے بلاشریک غیر اس پر حکومت کرنے کے حق پر اصرار کیا۔ نتیجتاً غیر عرب خصوصاً کسانوں پر خواہ وہ اسلام قبول کیے ہوئے ہوں یا نہیں، ظلم و زیادتی ہوئی۔ کسی فارسی کی، خواہ اس نے اسلام قبول کر لیا ہو، اس وقت تک کوئی حیثیت نہ تھی جب تک کہ وہ ایک سوائی کی حیثیت سے کسی عرب قبیلہ میں شامل نہ ہو جائے۔ اور اس کے بعد بھی اسے سارے حقوق حاصل نہ ہوتے۔ مثال کے طور پر عرب گھوڑے پر بیٹھ کر جنگ کر سکتے تھے لیکن سوائی کو پایادہ لڑنا پڑتا تھا لیکن کچھ عرصہ تک مفتوح لوگ احتجاج کرنے یا بغاوت کرنے کے لائق نہ تھے لہذا کسی حریف کا قہر نہ ہونے کی وجہ سے عرب آپس میں سناٹا نہ کر رہے ہندو کا کھیل رہا جاسکتے تھے۔ یہ بات تسخیم شدہ تھی کہ عربوں کا طبقہ اشرافیہ قریش تھا لیکن قریش دو مخالف شاخوں میں بٹ گئے تھے۔ اموی اور ان کے حلیف جوریاست کے اقتدار اور اعلیٰ عہدوں پر اجارہ داری رکھتے تھے اور ان کے حریف ہاشمی (جس میں رسول کے اہل بیت شامل تھے) جن پر امکانی حریف سمجھے گئے تھے وہ ستم کیا جاتا۔ دونوں شاخیں

(1) فہرست مندرجہ اہل ہے۔

1- معاویہ 661-80ء، یزید 680-83ء، معاویہ دوم 683-84ء، مروان اول 85-684ء،

5- عبدالملک 705-685ء، ولید اول 705-705ء، سلیمان 715-80ء، محمد سوم 720-717ء،

9- یزید دوم 720-724ء، ہشام 724-743ء، ولید دوم 743-44ء، یزید سوم 744ء، 13-

ابو جعفر 744-140ء، مروان 744-50ء۔



ایک ہی مورث اعلیٰ عبد مناف سے نکلتی تھیں۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس حقیقت نے آپس کی کجی میں اور اضافہ ہی کیا۔ مزید یہ اس یعنی (جنوبی) اور بنو موزر (شمال) عرب قبائل اپنی اس دشمنی کو سلطنت کے ہر گوشے میں پھیلانے کے درپے تھے۔ ہمیں اس بات پر تعجب نہ ہونا چاہیے کہ فارس اور عراق کے مظلوم عوام نے اپنی امیدیں اہل بیت کے برسر اقتدار ہونے سے وابستہ کر رکھی تھیں اور وہ اس مقصد کے لیے بار بار لڑے بھی لیکن انھیں اس بات کی خبر نہ تھی کہ جب وقت آئے گا تو چالاک سیاست دان ان کی امیدوں پر پانی پھیر دیں گے۔

معاویہ کا بیٹا یزید ساڑھے تین سال کی حکومت کے بعد انتقال کر گیا۔ یزید کا بیٹا معاویہ دوم دوق کاسریض تھا جو دیا تین ماہ بعد انتقال کر گیا۔ لہذا اگر وہ کے اکابروں نے مردان بن حکم کو دوسرے خلیفہ کی حیثیت سے منتخب کیا اور اس خاندان کے بقیہ سارے حکمران اسی کے اخلاف تھے۔ اسی زمانہ میں عبد اللہ بن زبیر نے خلافت کا دعویٰ کر دیا اور ان کے ساتھ تقریباً نو سالوں (92-684ء) تک کشمکش جاری رہی۔

اموی بادشاہ عموذاقی طور پر حلیم، رحم دل اور فیاض تھے۔ وہ خود اپنے وزیر اعلیٰ بھی تھے لیکن اس بات نے ان کے لیے ناگزیر بنا دیا کہ وہ اپنے گورنروں کو وسیع اختیارات سونپیں اور اس اختیار کے لازمی طور پر غلط استعمال کے لیے ان کی سرزنش بھی کریں۔ معاویہ نے اپنے بھائی زیاد کو کوفہ، بصرہ اور پورے فارس کا گورنر مقرر کیا تھا اور زیاد نے سختی کے ساتھ قوانین کی پابندی کرا کے عزت و وفاداری حاصل کی۔

عبد الملک نے عبد اللہ بن زبیر کو شکست دی اور پوری سلطنت اپنے زیرِ تسلیم کر لی اور اس کے بیٹے ولید نے اپنے مورث اعلیٰ کے کام میں اضافہ کیا۔ ولید اول کا عہد بیرون ملک اور اندرون ملک دونوں ہی جگہ شاندار تھا۔ عمر اہل کی حکومت کو بھی مستحکم کیے بغیر کوئی ایسا دوسرا عہد نہ تھا جس میں اسلام اتنا پھیلا اور مستحکم ہوا ہو۔ اب تک مشرق میں ترکوں کی اور شمالی افریقہ میں بربروں کی سرزمینوں پر عربوں کے حملے ہو کر رہے تھے لیکن حملہ آوروں کو شکست دے دی جاتی تھی اور خلیفہ کی سلطنت کی توسیع نہیں ہو پاتی تھی۔ حجاج بن یوسف ثقفی، جو مشرق میں ولید کا داسہ لائے تھا،

کی ماقبلی میں قتیہ بن مسلم نے فارس کی مشرقی سرحد سے لے کر چین کی سرحد تک ترکوں کی سرزمین کو فتح کر کے نوآبادیات قائم کیں جب کہ حجاز کے ایک عم زاد بھائی محمد بن قاسم نے سندھ فتح کر لیا۔ مصر کی مشرقی سرزمینوں کے گورنر موسیٰ بن نصیر نے پورے شمالی افریقہ کو فتح کر کے نوآبادیات قائم کیں جب کہ اس کے بربری غلام افسر طارق نے اندلس یا جنوبی اسپین کو فتح کر کے آباد کیا۔ اموی عہد حکومت کی لعنت فرقہ پرستہ بگڑاؤ میں باندھی شکلوں کے اندر پوشیدہ ذاتی حرص و ہوس تھی۔ لہذا اموی افسران مثلاً حجاج کے لیے اس کے علاوہ کوئی چارہ کار نہ تھا کہ وہ ان بگڑاؤں کو مضبوط ہاتھوں سے فرد کریں اور (اس وجہ سے) اموی بادشاہ دوسرے شاہی خاندانوں کی بہ نسبت زیادہ جاہل شمار کیے جاتے ہیں۔

جس مفروضہ پر خلافت راشدہ اور اموی سلطنت کی بنیاد تھی وہ یہ تھا کہ تمام مسلمان، زبان، نسل اور تمدن کے تمام امتیازات سے بالاتر ہو کر ایک ہی ریاست سے متعلق ہوں، اور یہ ریاست اسلام کی پہلی صدی میں صرف عرب اشرافیہ کی ہی ایک سلطنت ہو سکتی تھی۔ قدرتی طور پر اس ریاست کے خلاف فارسی موالیوں کے درمیان نیز ان عربوں کے درمیان جو اپنے سیاسی حقوق سے محروم کر دیئے گئے تھے ناراضگی پائی جاتی تھی اور نبی کے اہل بیت یا باشم کا گھرانہ، بغیر نصیب امیدوار ایک ایسا نفرو جنگ معنوم پڑتا تھا جو ان تمام لوگوں کو اکٹھا کر سکتا تھا جو قابل نفرت امویوں سے غیر مطمئن تھے۔

شیعوں کے امام حسین بن علی کے اخلاف نے (اس) بغاوت میں کوئی حصہ نہ لیا اور اس سے کوئی فائدہ حاصل نہ کیا۔ لیکن ہشام کے عہد حکومت میں (43-724ء) نما کے چچا عباس کے پڑپوتے محمد نے خفیہ طور پر گاؤں حمہ، جو جنوبی فلسطین میں ہے، سے اپنے خاندان کی حمایت میں اشاعت شروع کی۔ اس نے اشاعت کی بنیاد ان تاجروں پر رکھی جو شہر بہ شہر سفر کیا کرتے تھے۔ 743ء میں مکہ میں قیام کے دوران ایک نوجوان ایرانی غلام ابو مسلم خراسانی کو خریداجس میں ایک کامیاب انقلابی کی صلاحیتیں بدرجہ اتم موجود تھیں۔ لیکن محمد کا انتقال ہو گیا۔ اس کے بڑے لڑکے ابراہیم کو گرفتار کر کے قید خانے میں ہلاک کر دیا گیا۔ اور ابراہیم کے چھوٹے بھائی ابو العباس اور ابو منصور کوفہ میں روپوش ہو گئے۔ 747ء میں محتاط تیاریوں کے بعد ابو

مسلم خراسانی نے ہرات اور سرحد میں عباسیوں کا سیاہ علم بے حدت بلند کیا۔ اس کے موقف (دعویٰ) کو عام حمایت حاصل ہوئی۔ خراسان کے پچاسی سالہ اسوی گورنر نصر کا واپس بھاگنے کے دوران حمدان کے قریب انتقال ہو گیا۔ انقلابی لہروں کا روکنا ناممکن ہو گیا۔ کوفہ پر قبضہ ہو گیا۔ اور زاب کی جنگ میں (25 جنوری 750ء) مروان کو شکست ہوئی۔ اور مصر کے ایک کلیسا میں اسے مار ڈالا گیا۔ تمام سربر آوردہ اصولوں کو بے رحمی سے مار ڈالا گیا۔ سوائے ہشام کے ایک پوتے عبدالرحمن (الداخل) کے، جو اسپین بھاگ جانے میں کامیاب ہو گیا اور جہاں اس نے اپنی ایک آزاد حکومت قائم کر لی۔ اکتوبر 749ء کو پہلے عباسی خلیفہ ابوالعباس کی حمایت میں حلف و قادیب اٹھایا گیا۔ اس نے اعلان کیا کہ ”میں زبردست قسم ہوں اور میرا نام ”اسفاح“ یعنی خون بہانے والا ہے۔“

## خلافت عباسیہ (750-1258ء)

تاریخ اسلام میں عباسی طویل ترین حکمران خاندان ہے۔ یہ پانچ سو سال سے بیشتر قائم رہا اور اس کے عہد میں 37 حکمران ہوئے۔ لیکن ان میں سے صرف پہلے آٹھ ابوالعباس سفاح (54-749ء) ابو جعفر منصور (75-754ء) مہدی (85-775ء) ہادی (86-785ء) ہارون رشید (809-786ء) امین (13-808ء) مامون (30-808ء) اور معتصم (42-833ء) کو ہی خلفاء یا بادشاہوں میں لفظ کے صحیح معنوں میں شمار کیا جا سکتا ہے۔ ہمیں یہاں محض عظیم عباسیوں کی حکومت کی اہم خصوصیات سے غرض ہے۔ دو اہم معاملوں میں ان کی دین قابل توجہ ہے۔ عباسی انقلاب نے اونچے عہدوں پر عرب اجارہ داری کا خاتمہ کر دیا۔ نئے خاندان کو خاص حمایت فارس سے ملی تھی اور یہ زیادہ تر اپنے انتظام حکومت کے لیے عربی تمدن میں رہتے ہوئے فارسیوں کی خدمات کا مہم ہون منت تھا۔ انقلاب کی موثر روح ابو مسلم خراسانی، برکی (خالد، یحییٰ) اور یحییٰ کے دو بیٹے فضل اور جعفر) جو تقریباً نصف صدی تک اعلیٰ ترین عہدوں پر فائز تھے اور مامون کا وزیر فضل بن سهل اور اس کا سپہ سالار طاہر بنے نظام حکومت کے

فارسی افسران کی نہایت عمدہ مثالیں ہیں۔ عرب رفتہ رفتہ ماند پڑ گئے۔ نویں صدی عیسوی کے آخر تک فارسی زبان (جیسی کہ وہ آج ہمارے سامنے ہے) کی کوئی ترویج نہ ہوئی۔ فارسی سیاست دانوں اور محققین نے عربی زبان اپنی زبان بنائی۔ شاید ایک مختلط تکتیش یہ واضح کر دے گی کہ عباسی دور حکومت میں عربی کو سب سے زیادہ ترقی فارسی النسل اشخاص ہی سے ملی۔ اگرچہ انھیں غلطی سے عربوں میں شمار کیا جاتا ہے۔

عباسی دور کا دوسرا بڑا کارنامہ سیکولر تمدن اور نہ ہی علوم کی مختلف شاخوں میں تھا۔ یونانی زبان جاننے والے عیسائیوں کی مدد سے، یونانی ادبیات کا ترجمہ کیا گیا اور اگرچہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ ترجمے بالکل ابتداء ہی میں ختم ہو گئے لیکن نصاب کی وہ کتابیں جو ان کی بنیاد پر تیار کی گئی تھیں ازمنہ وسطیٰ میں سیکولر تعلیم کا اہم سرچشمہ رہیں۔ معلم اول، ارسطو، کو بہت اہمیت دی گئی اور اس کی تصانیف کی واقفیت اچین کے ذریعے یورپی ممالک میں پکڑی۔ سائنس اور علم نجوم کی منکرت تصانیف کے بھی ترجمہ کیے گئے اور ہم ایک کتاب ”سندھ-ہند“ کا حوالہ پاتے ہیں جو غالباً ”برہما سہ حانت“ کا ایک ترجمہ ہے۔ عظیم عباسی خلفاء نے ان معاملات میں ایک کشادہ دلانہ پالیسی اختیار کی لیکن ایک غیر متوقع سست سے بھی مدد ملی۔ 751ء کی ایک سرحدی جھڑپ میں عربوں نے چند ایسے چینیوں کو گرفتار کر لیا جو انھیں کاغذ بنانے کا فن سکھلا سکتے تھے۔ اور دسویں صدی کے اختتام سے پیشتر ”سرقند کے کاغذ“ نے پیرس اور جملی نما کاغذ کے استعمال کو بالکل غیر ضروری بنادیا۔ بڑی بڑی کتابیں اب لکھی جاسکتی تھیں اور تعلیم کو نچلے متوسط طبقے تک بڑھایا جاسکتا تھا۔

مسلم مذہبی علوم کے میدان میں نہایت اہم کارنامے سنی قانون یا اصول فقہ کے چار مذاہب حنفی، مالکی، شافعی اور حنبلی کا قیام تھا۔ اور نبی کی حدیثوں پر چھ (یا سات) تصانیف جن میں بخاری اور مسلم نہایت مستند شمار کی جاتی ہیں کی تالیف تھی۔ مذہبی علوم (کی ترقی سے) قدرتی طور پر دینیاتی اختلافات کا باعث بنے۔ نامون اور اس کے جانشینوں نے طبع معتزلہ کی سرپرستی کی جس نے دوسری باتوں کے علاوہ ”تقدیر الہی“

(۱) سات، اگر ہم حنفی مسلک کے ذریعے قبول کی گئی چھ تالیفات کے ساتھ اہم بات کی ”مبدع“ کو بھی شامل کر لیں۔

کے خلاف (نظریہ) "اختیار" کی حمایت کا اعلان کیا۔ اس نے دعویٰ کیا کہ قرآن "غیر مخلوق" نہیں بلکہ "مخلوق" ہے۔ اور یہ کہ خدا "انسانی آنکھوں" کے لیے کبھی بھی "قابل دید" نہ ہوگا۔ عظیم عباسیوں کے خاتمہ کے بعد بھی یہ اختلاف بہت دنوں تک باقی رہا۔ بالآخر ابو الحسن اشعری اور ان کے پیروکاروں، مثلاً امام غزالی، نے دو اصولوں پر راسخ العقیدگی کی بنیاد رکھی۔ یونانی فلسفہ اور آزادی خیال کا امتناع اور روایتی دینیات پر مبنی مختلف قسم کے حاکم کا بلاچون و چرا اقبال۔

شیعہ بھی دو گردہوں میں منقسم ہو گئے۔ راسخ العقیدہ یا اثنا اشعری جو یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ ان کے بارہ امام کامل ہیں لیکن اس سے آگے نہیں بڑھتے۔ اور اسماعیلی جن کا اعتقاد ہے کہ ان کا امام ایک خدا کی تجسیم ہے جو وقت اور حالات کی ضرورت کے مطابق قرآن کے احکام میں بھی تبدیلی لاسکتے ہیں۔ امام جعفر صادق (عباسی خلیفہ منصور کے ہمعصر) نے اپنے بیٹے اسماعیل کو شہرابی ہونے کی بنا پر محروم الارث کر دیا اور مومنی کاظم کو اپنا جانشین مقرر کیا۔ مزید یہ کہ جب اسماعیل کا انتقال ہو گیا تو امام نے مدینہ کے تمام ممتاز لوگوں کو ان کے جنازے میں بلایا۔ امام صادق نے جو کچھ کیا اس کے جواز پر اسماعیلی یقین نہیں رکھتے ہیں یا پھر وہ اس بات کے قائل ہیں کہ تجسیم و تنقین اس حقیقت کو چھپانے کے لیے محض ایک بہانہ (حقینہ) تھا کہ حقیقی امامت اسماعیل کے بیٹے محمد کو حاصل ہو گئی۔ سنی لائب اسماعیلیوں کے خلاف ہر قسم کے حملوں سے بھرا پڑا ہے۔ خاص طور پر محرمات کے ساتھ مہاشرت کے سلسلے میں انھیں ملزم ٹھہرایا جاتا ہے۔ اسماعیلیوں کے حقیقی مذہبی اوب کی اشاعت اب بھی باقی ہے۔ اسماعیلی پروپیگنڈے کی قوت اس ایچل میں تھی جو اس نے ایک شفیع (Redeemer) کی شدید ضرورت کے سلسلہ میں کی تھی۔ پروفیسر برنارڈ لیوس اپنی کتاب "اسماعیلیت" (Ismailism) میں راسخ العقیدہ امام غزالی کے اس بیان کا حوالہ دیتے ہیں کہ فارس کے مزدور طبقہ کو اسماعیلی مذہب سے متاثر ہونے سے روکنا ممکن نہ تھا۔ سیاسی میدان میں اس کی تین تحریکات قابل ذکر ہیں۔ خلیج فارس کے علاقے کے قرامطہ جنھوں نے 929ء میں مکہ کو تاخت و تاراج کیا اور مقدس حجر اسود کو اٹھا کر لے گئے۔ لیکن بعد میں بلا مطالبہ اسے واپس کر دیا۔ مصر کی فاطمی خلافت (1171-909ء) اور الاموت امامت یا بادشاہت (1256-1090ء)

جہاں تک جنگ اور نظام حکومت کی صلاحیت کا تعلق ہے اموی عظیم عباسیوں سے کہیں زیادہ بلند ہیں۔ درحقیقت کوئی مقابلہ نہیں کیا جاسکتا۔ سرولیم مونزکھتے ہیں کہ ”حضرت ابو بکر اور عمرؓ کے بعد اسلام کا سب سے بہترین دور اموی عہد تھا۔ معاویہ اور ولید، ہارون یا مامون کے آگے مانہ نہیں پڑ جاتے۔ اموی حکومت، جس نے اپنی فتوحات کے ذریعے مشرق و مغرب میں اسلام کی وسیع بنیاد ڈالی، کی عظمت و شوکت کے سامنے عباسی سلطنت مانہ پڑ جاتی ہے۔ مزید برآں زبردست خوں ریزی، بے رحمانہ گردن زدنی، اور سازش و قتل جو ہشام اور اس کے جانشینوں کے دربار کا ایک وحشیانہ منظر پیش کرتا ہے مجموعی طور پر امویوں کے درمیان اس کی کوئی نظیر نہیں ملتی۔“

بالکل ابتدائی سے عباسی (خاندان) امویوں کے پورے ورثہ کی نگرانی کرنے میں ناکام رہے۔ سو پہلے ایک جھڑپیں، پھر سے باہر ہو گئے اور بالآخر صرف بغداد اور اس کے اطراف کا علاقہ، جس کی سرحدیں بدلتی رہتی تھیں، خلافت کے اندر باقی بچا۔ لیکن کہتا ہے کہ ”عباسیوں کے آٹھویں (خلفہ) مقتدر کے ساتھ ہی اس کے خاندان اور قوم کی عظمت اور جلال کا خاتمہ ہو گیا۔“

باقی مانہ و بچھونے چھوٹے خلفاء پہلے تو ترکی خاقان، جنھیں مقتدر سے منظم کیا تھا، کے زیر اثر رہے۔ (842-945) اور اس کے بعد یوہسہ کے (1031-945) اور آخر میں سلجوقی اور خوارزمی ملاطین کے (1218-1031)۔ 1258ء میں ہلاکون خان کے

(1) دور، خلافت، ص 597

(2) چھوٹے چھوٹے عباسی خلفاء کے یہاں صرف خطابات اور تاریخیں ہی چھوٹی ہیں۔

- 9- اثنی (47-842)، 10- متوکل (61-847)، 11- مستم (62-861)،
- 12- مستن (66-862)، 13- مستم (69-866)، 14- مہند (70-869)، 15- مستم (92-870)،
- 16- المستم (902-892)، 17- مفلح (7-902)، 18- مستم (32-907)،
- 19- قاتر (34-932)، 20- راضی (41-934)، 21- قلی (45-941)،
- 22- مستم (46-995)، 23- مطیع (46-946)، 24- قاتر (93-974)،
- 25- قاتر (1031-999)، 26- قاتر (75-1031)، 27- مستم (94-1075)،
- 28- مستم (1118-1094)، 29- مستم (34-1118)، 30- مستم (75-1139)،
- 31- قلی (60-1135)، 32- مستم (61-1160)، 33- مستم (81-1161)،
- 34- مستم (1275-1180)، 35- قاتر (29-1175)، 36- مستم (4-1176)، 37- مستم (53-1242)۔

ذریعے ان کی معدومی سے قبل انھیں تقریباً چالیس سال کی مہلت نصیب ہوئی۔ ان 79 چھوٹے خلفاء میں سے اٹھارہ فونے گئے دو اندھے بنادے گئے اور دو کو معزول کر دیا گیا لیکن غالباً ہلاک نہیں کیا گیا اور ایک سے تخت سے دست برداری کی درخواست کی گئی۔ پھر لوگ اس طرح کی من گھڑت احادیث کی ہنگامہ کرتے رہے کہ نبی نے اپنے چچ عباس کے خاندان کے لیے برکت کی دعا میں دی ہیں۔ مزید یہ کہ چونکہ قرآن سلطنت کے سلسلے میں خاموش ہے لہذا یہ خلیفہ پر چھوڑ دیا گیا ہے کہ وہ اس جواز و پابست کا کچھ حصہ۔ اگر معمولی، کمزور اور گھٹیا ہو۔ جس کا وہ خود مالک ہے، نئے مسلم شاہی خاندانوں کو اتنا بیض کرے۔ سکوں پر "امیر المومنین" کی تحریر اس حالت میں بھی کہ اس کا نام معلوم نہ ہو عالم اسلام کے اسی ذکا کا ایک نشان تھا۔

## عجم کے چھوٹے چھوٹے خاندان

ولید بن عبدالملک کے ذریعہ قائم کردہ عظیم سلطنت کو محض ایسے غیر معمولی صلاحیت کے حکمرانوں کے ذریعے ہی سنبھالا جاسکتا تھا جو ان مقامی باغیوں کو، جنہیں مقامی آزادی پسند افراد کی حمایت حاصل تھی، دبائے رکھ سکتے ہوں اور جو دروازے کے ان گورنروں کو بھی اخلاعت میں رکھ سکتے ہوں جنہیں خود مختار انتظامیہ رات دن دینے سے تھے اور جو ان بادشاہوں کی طرح زندگی بسر کرتے تھے، جنہیں انھوں نے معزول کر دیا تھا۔ چند تخفیف مثلاً اسپین، اور چند اضافے مثلاً اندونیشیا، سے قطع نظر مسلم "آبادیات" کی حدیں آج بھی جیسا جہاں ولید بن عبدالملک نے 715 میں مسلم خلافت کی "سرحدیں" قائم کی تھیں۔

یہ معلوم نہیں کہ آبادی کی اس بڑی تعداد کو کس طرح عبور اسلام پر آمادہ کیا گیا۔ عیسائیوں نے اپنے مشنریوں کی مدد کاوش کو بڑے شوق سے قلمبند کیا ہے لیکن مسلمانوں کے تبلیغی کام بھی اتنے زیادہ نہیں جو قلمبند نہ کیے جاسکیں، سوائے ان کاروائیوں کے جو خلیفہ اور خلیفہ اوس کے دور میں کی گئیں۔

اس موضوع پر قدامت اور قابل اعتماد مواد کی تقریباً ہر قسم زمین میں کمی ہے۔ بہر حال چند خیالات واضح ہیں۔ اصولوں کی، متبع و عملیاتی سطرات صرف عرب نسل اور

عربی زبان کی مسلمہ فوقیت کے ذریعہ ہی سنبھالی جاسکتی تھی لیکن عمر اول کی فتوحات کے بعد کی صدی یا اس سے پیشتر مدت میں مفتوح لوگوں نے خاص طور پر فارس نے خود اپنی زبان کو نظر انداز کر دیا۔ سیکولر اور سائنسی لہر کے ان تمام دنوں میں عربوں کے ہم پلہ بلکہ ان سے سبقت لے گئے جن کا واحد ذریعہ عربی زبان تھی جو تمام مسلمانوں کے درمیان واحد ذریعہ اقبہا تھی۔ اب عربی نسل کی جگہ پر انسانی عقیدہ حکمران طبقہ کی رکینت کی ایک شرط بن گیا تھا۔ پرانے مذاہب ہمیشہ کے لیے ختم ہو چکے تھے۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ غیر مسلموں نے، شاید پنجابی فیصلوں کے ذریعے جن کا کوئی ریکارڈ اب موجود نہیں ہے، خود کو زمرہ اسلام میں داخل کر لیا تاکہ وہ اس کی عافیت ملت میں شامل ہو جائیں اور پورے شہری حقوق حاصل کر لیں۔ لازماً قسم دینا کے مختلف حصے مختلف حصوں میں مزے گئے۔

اپنی انتظامی نااہلیت کے علاوہ عباسی خلفاء عربی اثرات کے حامل اپنے فارسی حکمران طبقہ کے ذریعہ افریقی علاقہ جات کی وفاداری کو قائم رکھنے کی توقع نہیں کر سکتے تھے۔ اسپین تکبھی بھی ان کے قبضہ میں نہ آیا۔ خلیفہ منصور کے حکم سے دو بیانیوں، محمد اور ابراہیم، جن کا جرم یہ تھا کہ وہ بھی کے ایک پوتے حسن کی نسل سے تھے، قتل کر دیئے جانے کے بعد قیسر ابھائی اور لیس۔ منٹ سے (Tangiers) بھاگ گیا اور اس نے وہاں نورسی خاندان کی بنیاد ڈالی۔ افریقہ کے مسلمانوں نے خواہ عربوں یا بربروں نے عباسی خلافت کو قبول کر لینے کی وجہ نہ پائی۔ وہاں کے دارالسلطنت 'قیروان' کے حالات منصور کے عہد حکومت کے پیشتر حصہ میں ابتر تھے۔ اس نے ملک نو یا کیم یا زکمر اس کے صدر مقام کو عباسی حکومت کے زیرِ تسلیم کر لیا تھا لیکن یہ اقتدار زیادہ دنوں تک قائم نہ رہ سکا۔ ہارون رشید کے جنرل ہر سامہ کو قیروان میں اتنی زبردست مخالفت کا سامن کرنا پڑا کہ آخر کامیابی کی کوئی امید نہ پا کر اس نے کسی دوسری جگہ تباہی کی درخواست کی اور اس کی روانگی کے بعد قیروان کے اناربی خاندان کی بنیاد پڑی جو بالآخر آزاد ہو گیا۔

مصر کے دو چھوٹے چھوٹے خاندانوں - طولونی (83-868ء) اور اشیدی (61-933ء) کا عروج و زوال رونما ہوا۔ بالآخر ابو محمد عبید اللہ جو ام جعفر صادق کے بیٹے اسماعیل کی نسل سے ہونے کا دعویٰ کرتے تھے، فاطمی خلافت (1171-909ء) کی



بنیاد ڈالی۔ اس نے شمالی افریقہ کے بیشتر حصہ کو فتح کر لیا اور مہدیہ (تونس کے قریب) کو اپنا دار السلطنت بنایا۔ ساٹھ سال کے بعد اس کے جانشین نے مصر کو فتح کر لیا۔ فاطمی نبی کے جائز خلف ہونے کی حیثیت سے خلیفہ ہونے کے دعویدار تھے اور نتیجتاً وہ بغداد کے عباسی خلفاء کے حریف تھے لیکن چونکہ مصریوں کی بڑی اکثریت سنی تھی لہذا انھوں نے نہ بھی رواداری کی ایک پالیسی اپنائی۔

اسی اثنا میں مشرقی خلافت کی سر زمین میں جھوٹے جھوٹے خاندانوں کے تصرف میں آگئیں۔ ہمارے تصرف میں جتنی جگہ ہے اس میں محض ان کی ایک فہرست مرتب کی جاسکتی ہے۔ اور ان کی جنگوں اور ان کے مستقل پذیر سرحدوں کی کوئی تفصیل نہیں بیان کی جاسکتی ہے ان میں سے کم سے کم دو کے قیام کے لیے (خلیفہ) مامون ضرور ہے۔

(الف) طاہری:- (72-820ء) میں مامون نے اپنے کمانڈر انچیف طاہر کو خراسان کا گورنر مقرر کیا۔ دو یا تین سال انچارج رہنے کے بعد طاہر نے خلیفہ مامون کا نام جمعہ کے خطبہ سے حذف کر دیا اور دوسرے ہی دن وہ اپنے بستر پر مردہ پایا گیا۔ مامون نے طاہر کے بیٹے طلحہ کو اس کی جگہ مقرر کر دیا۔ طلحہ کے بعد عبد اللہ، طاہر دوم اور محمد (مقرر) ہوئے اور آخر اند کر کو صفاری، یعقوب بن لیث، نے زیر کر لیا۔

(ب) سامانی (874-999ء):- مامون نے بلخ کے ایک نو مسلم فارسی سامان کے چار لڑکوں کو سمرقند، فرغانہ، شاش اور ہرات کی گورنری دینے کا حکم دیا۔ ہرات بہت زیادہ دور تھا لہذا وہ اس خاندان کے اختیار سے نکل گیا لیکن سامان کے ایک خلف اسماعیل نے (874) میں ماوراء النہر میں اپنا اقتدار مستحکم کر لیا۔ اس خاندان کی طاقت خراسان تک پھیل گئی اور یہ (سلطنت) اونچے نیچے کے تغیرات کے ساتھ قائم رہی۔ یہاں تک کہ 999 میں قراخانیوں نے اس کا چراغ گل کر دیا۔

(ج) صفاری (900-861ء):- اسلام کے شاہی خاندانوں میں تنہا ہم صفاریوں کو پاتے ہیں جنھیں اس بات پر ناز تھا کہ ان کی ابتدا مزدور طبقے سے ہوئی تھی۔ اسی خاندان کے بانی یعقوب بن لیث نے اپنی زندگی سیستان کے ایک شہر میں فی ماہ چندہ مسی سکے کی حروری پر ایک (صفار) کی حیثیت سے شروع کی تھی۔ اس کے چھوٹے

بھائی عمر نے بھی ایک مزدور کی حیثیت سے اپنی زندگی شروع کی تھی۔ ہو سکتا ہے کہ کچھ عرصہ تک دونوں بھائیوں نے شارع عام پر ڈاکہ زنی بھی کی ہو لیکن (بعد میں) وہ ایک ظاہری انصر صالح بن نصیر جس پر خراجیوں کے ساتھ جنگ کی ذمہ داری ڈالی گئی تھی کی فوج میں بھرتی ہو گئے۔ 861ء میں یعقوب سیستان کی فوج کا کمانڈر بن گیا۔ اور ہرات، کرمان اور فارس کو فتح کرنے کے لیے آگے بڑھتا ہوا دور دراز علاقوں پر اس کے اقتدار کا اعتراف عباسی خلیفہ نے 871ء میں کر لیا۔ نیز یعقوب نے کامل کو بھی اس کے ترکی بادشاہ جو یوہدہب کا ماننے والا تھا، سے فتح کر لیا لیکن 872ء میں جب یعقوب نے ظاہر یوں سے خراسان کو فتح کر لیا تو خلیفہ بغداد کے ساتھ اس کا تصادم ناگزیر ہو گیا۔ یعقوب نے جس کے قبضہ میں اب تقریباً نصف فارس تھا، بغداد پر حملہ کرنے کا فیصلہ کیا لیکن خلیفہ کے بھائی سوفی کے ہاتھوں راجدھانی کے قریب اسے شکست ہو گئی۔ اور تقریباً تین سال بعد سیستان میں اس کا انتقال ہو گیا۔ عمر جو اپنے بھائی کا جانشین ہوا تھا چند سالوں تک پھولا پھلا لیکن 896ء میں نیشاپور کی حصول کے بعد اس نے بھی ماوراءالنہر کو فتح کرنا چاہا۔ لیکن اس کے بعد (900ء) کی جنگ میں اسے اسماعیلی مانی کے ہاتھوں شکست ہوئی۔ وہ گرفتار ہوا اور بطور ایک قیدی بھیج دیا گیا۔ جہاں غالباً اسے اپنے قید خانہ میں بھوک سے مر جانے کے لیے چھوڑ دیا گیا۔ اس کا ایک پوتا سلطان محمود کی ملازمت میں داخل ہو گیا۔

(د) زیاری خاندان (1042-928ء) :- مردواج بن زیار نے طبرستان اور چند دوسرے اضلاع پر قبضہ کر کے اس خاندان کی بنیاد ڈالی۔ خصوصی طور پر یہ (خاندان) اپنی علم و ادب کی سرپرستی کے لیے مشہور ہے۔ البیرونی نے اپنی (Chronology of Ancient Nations) اس خاندان کے حکمران قابوس بن دشمنگیر کے نام معنون کی تھی۔ جبکہ قابوس کے پوتے کنکاؤس نے اپنی دلکش (تصنیف) قابوس نامہ ہمارے لیے چھوڑی ہے۔

(ه) بویہی یا بویسی خاندان (1052-932ء) :- زیاری خاندان کے بانی نے ہمدان کے جنوب میں واقع خطہ کرمان کو بویہی کے بیٹے علی کو عطا کیا، جس نے اپنے لائق بھائیوں کی مدد سے فارس کو فتح کر لیا۔ اس خاندان کی اندرونی تاریخ بے ترتیب ہے لیکن بویہی حکمرانوں کو دو اسباب کی بنا پر یاد کیا جائے گا۔ وہ شیخ تھے اور رائج

العقیدہ شیعہ لڑچر ان کی سرپرستی میں تیار کیا گیا۔ علاوہ ازیں انھوں نے، جیسا کہ ہم دیکھ چکے ہیں تقریباً ایک صدی تک امیر الامراء کے خطاب کے ساتھ خلافت کو بھی اپنے زیر اثر رکھا۔ سلطان محمود غزنوی نے اس خاندان کو اس کی بیشتر املاک سے محروم کر دیا اور جن چیزوں پر محمود قبضہ نہ کر سکا۔ انھیں سلجوقیوں نے ہتھیالیا۔

(د) قراخانی :- دریائے سیر کے مشرق میں ترکستان میں قراخانی رہتے تھے، جن کے متعلق بہت کم معلومات حاصل ہیں۔ بار تھولڈ ہمیں بتاتا ہے کہ ”قراخانیوں کی حکومت میں تمام خانہ بدوش سلطنتوں کی طرح، آبائی جائیداد کا تصور شخصی قانون کے حلقہ اختیار سے ریاستی قانون کے حلقہ میں منتقل ہو گیا تھا۔ اس خاندان کے غنیمہ علیحدہ افراد کی حکومتوں کی تاریخ کو تھیک تھیک متعین کرنا ہمارے لیے ناممکن ہے۔“ اس خاندان کے ایک حکمران بغراخان نے 990ء میں بخارا پر قبضہ کر لیا لیکن اپنی بیماری کی بنا پر اسے ترک کر دینا پڑا اور اس کے بعد جلد ہی اس کا انتقال ہو گیا۔ لیکن 999ء میں غالباً اسی خاندان کے دوسرے حکمران ایلیک خاں نے کسی مزاحمت کے بغیر بخارا پر قبضہ کر لیا اور سانیوں کا خاتمہ کر دیا۔

(ز) غزنوی (1186-962ء) :- 962ء میں سانیوں کے ایک ندامتور

- (1) بار تھولڈ، ترکستان متھولوں کے حملوں کے عہد تک، (جس میں سیریز) ص 268
- (2) نظام الملک (یا مست نامہ میں) سانی دور میں ایک ترقی نامہ کی زندگی نو مند رہ ذیل طور پر بیان کرتا ہے۔ پہلے سانی سے دوران نام ایک صاحب کی حیثیت سے تبدیل خدمت انجام دیتا تھا اور سرائے دار سے پوشیدہ طور پر بھی وہ ایک گھوڑے پر سواری کی جرأت نہیں کر سکتا تھا۔ اس دور میں وہ زراعتی چیزوں کی پریشانی (جس کا نام بخارا کے ایک گاؤں، زراہ اس سے باختر ہے) پہنچتا تھا۔ ایک سال بعد صاحب خیر سے نمائندہ (دلاق) کی مرضی سے اسے معمولی سازد سالیان کے ساتھ ایک ترقی گھوڑا دیتا تھا۔ تیسرے سال اسے ایک خاص قراچور (بیلٹ) دیا جو تیس سال ایک بہترین زمین، ستروں سے مزین ایک آبپاشی نام، بیش بہا کپڑے اور ایک ڈانڈے جیسے سال پر یہ میں شریعت کا پاس، ساتویں سال وفاق باشی یعنی خیر سے کمانڈر کا عہدہ حاصل ہوتا جس میں اس کے ساتھ تین دیگر اشخاص شامل ہوتے تھے۔ دلاق باشی کے عہدہ کی امتیازی علامتیں ایک کالی عمدہ ٹوپی جس پر چاندی کی بھول چٹاں بنی ہوتی ہیں اور گھڑ (مجھ موجودہ دلیکھ پوٹی ہے) کی پریشانی ہوتی تھیں۔ وہ رفتہ رفتہ مندرجہ اعلیٰ درجوں پر ترقی پاتا۔ خیل باشی (دست کا سردار) اور صاحب۔ پوری تنظیم کے سرے پر حسب انتخاب ہوتا تھا جو سلطنت کے داخلی ترین معززین میں سے ایک ہوا کرتا تھا۔ (بار تھولڈ، ترکستان، ص 227)

پہلکین نے جو خراسان کا گورنر تھا بخارا میں جانشینی کے معاملہ میں ایک ناکامیاب دعویدار کا ساتھ دیا اور اس سزا کے خوف سے جو اس پر نازل ہو سکتی تھی وہ غزنی کی طرف روانہ ہو گیا اور وہاں اپنے آپ کو مستحکم کر لیا۔ اس کی جانشینی اول تو اس کے بیٹے ابو الحسن اور پھر اُس کے بعد دو غلام افسروں، بلکشین اور جیرے نے کی۔ موخر الذکر جو ایک ظالم و جابر فرماں روا تھا، کو 977ء میں پہلکین کے دوسرے ترکی غلام سبکتگین کو جگہ دینی پڑی۔ سبکتگین (99-977ء) اور اس کے بیٹے محمود (1030-999ء) کی فتوحات نے ایک نئی قسم کی مملکت کو فروغ دیا جسے ”سلطنت“ کہا جاتا تھا جو خلیفہ کے ذریعہ منظور شدہ تھی لیکن فتوحات پر مبنی تھی۔

سلطنتوں یا ایرانیوں اور ترکوں کی سر زمینوں پر حکمرانی کرنے والی وسیع مملکتوں کے فروغ کے علاوہ دسویں اور گیارہویں صدیاں عجم کی تاریخ میں دوسری دو تحریکات کی بنا پر قابل توجہ ہیں۔ پہلی عسکری اور ایک حکمران طبقہ کی حیثیت سے ترکوں کی ترقی ہے۔ خلیفہ معتمد نے ایک ترکی باڈی گارڈ کو منتظم کیا تھا۔ سانیوں نے جو اگرچہ سلا فارسی تھے۔ اپنی ترکی فوج کی تنظیم سخت اور کٹھن فوجی تربیت کے ذریعے کی تھی۔

دوسری تحریک بھی کم اہمیت کی حامل نہیں جسے پروفیسر براؤن (Prof. Browne) ”فارسی نشاۃ ثانیہ“ کا نام دیتے ہیں۔ فارسیوں نے اپنے قدیم تمدن، جسے انھوں نے عرب فتح کے بعد پہلی پشت کے ددران ترک کر دیا تھا کا مطالعہ شروع کیا اور اس کی تعریف کرنے لگے اور عربی رسم الخط میں لکھی ہوئی جدید فارسی مسلم تمدن کا دوسرا بڑا معزن بن گئی۔ اگر فارسی ادب کے سلسلے میں کہا جائے کہ اس کا کوئی بانی تھا تو وہ اپنی عظیم تصنیف ”شاہنامہ“ کے ساتھ، فردوسی ہے لیکن فارسی نظم مجموعی طور پر انسانیت کا سب سے عظیم تہذیبی کارنامہ ہے۔ عباسی خلافت کے لیے مسلمانوں کے عام ورثہ کی حیثیت سے عربی کی سرپرستی کرنا ایک قدرتی بات تھی لیکن (عجم کے) چھوٹے چھوٹے خاندان فارسی زبان، اولیٰ نظم اور تب نشر، کے احیاء کے سلسلے میں تعاون کرنے لگے۔ عظیم ترین مرثی بلاشبہ غزنوی تھے۔

(1) انگریزی میں اس موضوع پر عظیم تصانیف میں سے ایک پروفیسر ایچ۔جی۔ براؤن کی ”فارسی کی ایک ادبی تاریخ“ (A Literary History of Persian) چار جلدیں) ہے پروفیسر براؤن کے مطابق

خادس کا مکمل اسٹوم، ادب بہت مختصر ہے اور ضخامت میں مجدد ہمارے قسٹ (old testament) سے زیادہ نہیں ہے۔ شاہنامہ میں سانسوں کے عروج سے بیشتر کہیں بھی چہرہ نئی واقعات سے کوئی سر دکا نہیں۔ بیشتر ماقبہ اسلام خادس تاریخ کو اور ان طرف خادس عقل و دانش کے دعویٰ کو گڑھی ہوئی لغویات کے بطور ترک کر دیا ہے۔ چاہئے۔

# خوارزمی سلطنت

## غزنوی اور سلجوقی مملکتیں

مورخین نے عموماً مسلم تاریخ میں پہلے سلطان ہونے کا سہرا ہندستان کے مشہور حملہ آور سبکتگین کے بیٹے محمود کے سر باندھا ہے۔ یہ خطاب اس کے سکوں پر نہیں پایا جاتا ہے۔ جس میں اسے محض ”امیر محمود“ کے نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ اور یہ خطاب اسے خلیفہ کی جانب سے نہیں دیا گیا تھا پھر بھی اس ادارے کا انکشاف کر لینا مشکل نہیں جس کا اظہار اس نئی اصطلاح کا مقصد تھا۔ خلافت ایک موثر طاقت کی حیثیت سے ختم ہو چکی تھی، صوبائی (شاہی) خاندان اپنی مستقل جنگوں کے ساتھ ایک لعنت بن گئے تھے لیکن اگر ان چھوٹے خاندانوں میں سے کوئی ایک دیگر تمام پر فوقیت پا جاتا اس طرح پر کہ وہ چھوٹی چھوٹی بادشاہتوں کو ختم کر دیتا اور قبائلی سرداروں کے درمیان امن و امان کی قضا قائم رکھ سکتا تو عجم کو خوش حالی اور (امن و امان دونوں ہی حاصل ہو جاتا۔

سلطان محمود (1030-999ء) فارس اور ماوراءالنہر میں اپنی فتوحات کی بنا پر اس خطاب کا مستحق تھا۔ بد قسمتی سے نہ محمود اور نہ ہی اس کا بیٹا مسعود (40-1030ء) اچھا حکمران تھا۔ لیکن جب طغرل نے مشرق سے سلجوق نوآبادوں کی قیادت کرتے ہوئے مرو کے شمال میں دہلیقان کی سہ روزہ جنگ میں مسعود کو شکست دے دی تب وہ اور اس کے جانشین عجم کو ایک بہتر نظام حکومت دے سکتے۔ ”روضۃ الصفا“ کے مطابق ”سلجوق سلاطین میں سب سے عظیم تھے۔“ اس خاندان نے چھ بادشاہی۔ سلاطین کو

(1) سلطان کا خطاب اس سے قبل بھی کبھی کبھی حکمرانوں کو دیا جاتا تھا۔ (بارقہ لہ ترکیستان، ص 279)

جہنم دیا۔ طغرل (83-1037ء)، الپ ارسلان (72-1063ء) ملک شاد (92-1072ء) برکیاروق (1104-1094ء)، محمد (17-1104ء) اور سنجر (57-1117ء) ملک شہ، جس نے پورے عجم کو عہد وسطیٰ کے دوران پائی جانے والی حکومتوں میں سے غالباً سب سے بہتر مرکزی نظام حکومت عطا کیا، کا ذکر کہیں نے حسب معمول اپنے خاص انداز میں بیان کیا ہے:

”یہ بربری اپنی ذاتی خوبیوں اور اپنی مملکت کی وسعت کی بنا پر اپنے عہد کا سب سے عظیم شہزادہ تھا۔ آمو دریا کے اس پار اس نے بخارا اور خوارزم کے شہروں کو اپنا مطیع بنالیا اور ہر باغی غلام باغی و حشی کو کچل ڈالا جس نے اس کی مزاحمت کی جرات کی۔“

ملک شاہ نے فارسی تہذیب و تمدن کی آخری سیر دریا پانچیکسارٹس کو عبور کر لیا۔ ترکستان کے خانہ بدوش اس کی بالادستی کے آگے سرنگوں ہو گئے۔ چین کی آخری سرحدوں پر واقع ایک تاتار بادشاہت کا شہر کے سکوں میں اور وہاں کی نمازوں کے بعد خطبوں میں اس کا نام شامل کیا گیا۔ اس کا بلا واسطہ اختیار یا جاگیر کی حکمرانی چینی سرحد سے مغرب و جنوب میں جورجیا (Georgia) کے پہاڑوں قسطنطنیہ اور بیت المقدس کے قرب و جوار اور خوشحال، عرب کے مصالح کے باغات کی حدوں تک پھیل گئی۔ اس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس نے اپنی وسیع مملکت کی، جو کاکس اور خلفاء کی ایشیائی مملکتوں سے زیادہ بڑی تھی، بارہ بار سیاحت کی<sup>1</sup>۔

ان تین مملکتوں۔ غزنوی، سلجوقی، خوارزمی کا بنیادی طور پر لگاؤ ایک ایسے ترکی حکمران طبقہ سے تھا جو فارسی تمدن کو جذب کر چکا تھا اور جس کی زبانیں دو تھیں۔ لیکن جسے اپنی (ترکی) نسل پر فخر تھا۔ تیمور لنگ کا سوانح نگار، یزدی کہتا ہے کہ ”ترکی نسل نے اپنے اتحاد اور باہمی تعاون کے ذریعے دنیا پر فتح پائی ہے اور اپنی فیاضی اور انصاف میں وہ انسانیت کے تمام گروہوں پر فوقیت رکھتا ہے اور اپنی اعلیٰ خوبیوں کی بدولت اس نے اپنے آپ کو اس قرآنی آیت کا اہل بنالیا کہ ”ہم نے تمہیں زمین پر اپنا خلیفہ بنا کر بھیجا ہے۔“ ترکیوں کے کارنامہ کا تجزیہ اس دعویٰ کو درست نہیں ثابت کرے گا لیکن یہ حقیقت ہے کہ تیموریوں کے سقوط تک عجم میں عسکری طاقت بحیثیت مجموعی ایک

(۱) کہن، سلفیت روم کا زوال اور خاتمہ، باب 57

ترکی اجارہ تھی اگرچہ وزارت اور انتظامی شعبے فارسیوں کے ہاتھوں میں تھے<sup>۱</sup>۔

## سلطان سنجر اور گور خاں

اگرچہ اسلام کا پھیلنا صدیوں سے رکا ہوا تھا لیکن عجم میں اس کی مغربی سرحدیں محفوظ تھیں۔ لیکن سلطان سنجر کے دور حکومت نے مسلم فوجوں کی پہلی اہم شکست اور متعدد مسلم قوموں پر ایک غیر مسلم طاقت کے قیام کو دیکھا۔ یہ ایک تنبیہ تھی کہ مسلمان عالمی معیار کے قائد کی حیثیت سے اپنی پوزیشن نہیں مستحضر رہے تھے۔ لیکن اس غیر سائنسی اور روح کو مردہ کر دینے والی ملائیت، جو مسلمانوں کے ذہنوں میں سرایت کر چکی تھی، کی وجہ سے اس سنگین تنبیہ کی طرف کوئی توجہ نہ دی گئی۔ لیکن جو کچھ واقع ہوا اسے سمجھنے کے لیے ہمیں دور افتادہ، عقلیت پسند اور لامذہب چین پر ایک سرسری نظر ڈالنی ہوگی۔

”تاگ خانہ ان کے زوال کا فائدہ اٹھاتے ہوئے ایک مشرقی منگول قبیلہ ختا نے چین میں جنوبی سمت کی طرف دباؤ ڈالنا شروع کر دیا۔ ۹38ء میں انھوں نے اپنا دار السلطنت پینگ میں بنایا خطہ (قبیلے والوں) نے بہت تیزی سے چینی تہذیب کو جذب کر لیا۔ اور 180 سال سے چتر تک پینگ میں حکومت کی۔ لیکن 1114ء میں ایک شمالی منچوری قبیلہ کن پر تاتاروں نے حملہ کر دیا جنھوں نے بالآخر 1123ء میں پینگ پر قبضہ کر لیا۔ خطائیوں کی ایک مخصوص تعداد نے کنوں کے حق میں دست بردار ہونے سے انکار کر دیا۔ ہم جانتے ہیں کہ تارک الوطوں کا ایک گروہ جو منگولیا کے ریگستان کے اس پار بھاگ رہا تھا، 1128ء میں یا اس کے کچھ بعد کاشغر کے شہر اوسے شیر خاں کے ذریعہ قتل ڈالا گیا تھا۔ (مخصوصین کا) ایک دوسرا احاد کہیں زیادہ اہم نتائج کا باعث بنا۔ ختائی شاہی خاندان کا ایک فرد۔ ترک۔ لو۔ تاش (Yeh-Lu-Tashih) چند

(۹) ایک ”ترک“ کی تعریف کرتا آسان نہیں۔ فلج، الکویفہ سے ہالیہ کے شمال تک کھینچا گیا ایک خط موئے طور پر فارسیوں کو غیر فارسیوں اور غیر چینی مردوں سے منقسم کر دے گا جس کے لیے فی الحال کوئی نام نہیں ہے۔ جب ان مردوں کے افراد جذب ہو گئے اور انھوں نے شہرنازدگی کے اطوار اپنا لیے تو انھیں ”ترک“ کہا جانے لگا۔ اس نسل کے مجھے ہوئے فرقوں کو ان کے قبائلی ناموں سے پکارا جاتا تھا یا پھر انھیں ترکمان کہہ کر نظر انداز کر دیا جاتا تھا۔



سوچو رکاردوں کے ساتھ بیش بالغ کے (ایفوز شہزادے سے پنلو کے حصول کے لیے بھاگ نکلا۔ یہاں تا شیخ نے ایک فوج اکٹھا کی اور فتوحات کی حامل ایک ایسی زندگی شروع کی جو اپنے انداز میں اتنی ہی حیرت انگیز ہے جتنی کہ خود چنگیز کی۔ تقریباً چھ سالوں میں (اس کا انتقال 1135ء یا 1136ء میں ہوا تھا) اس نے ایک بادشاہت قائم کر لی جو زنگاری ریاستان سے ہندستان کی سرحدوں تک پھیلی ہوئی تھی۔ مسلم دنیا میں یہ قراختائی (Black Cathayans) کی حیثیت سے معروف ہیں۔<sup>1</sup>

قراختائی حکمرانوں کو گورخاں (خان عالم) کے نام سے پکارا جاتا تھا۔ ہمارے مسلم مورخین گورخانی ریاست کی اندرونی تنظیم کے بارے میں بہت کم علم رکھتے تھے اور گورخانین کے نام جو انھوں نے پیش کیے ہیں وہ اتنے غیر واضح طور پر لکھے ہوئے ہیں کہ کسی دوسری زبان میں ان کے صحیح جیسے نہیں کیے جاسکتے ہیں۔ سنہاج السراج لکھتا ہے کہ ”ابتدائی قراختائی حکمران عادل، جری اور انصاف ور تھے۔ وہ مسلمانوں کی بڑی عزت کرتے، ان کی مذہبی محققین کے ساتھ لطف و کرم کا برتاؤ کرتے اور کسی مظلوم پر ظلم کی اجازت نہ دیتے۔“<sup>2</sup>

سلطان سخر کی مملکت بظاہر مضبوط تھی۔ مشرق و مغرب میں اس کے احکامات کی تعمیل کی جاتی اور اس کی وسیع جاگیروں اور اپنی کثیر دولت کی بنا پر اس کے امراء اور اعلیٰ افسران مغرور ہو گئے اور لوگوں پر ظلم کرنے لگے۔ 43-1142ء میں سلطان سخر نے سرقند کے پانچ حکمران احمد خاں کو زیر کیا اور یہی نہیں اپنی حد سے تجاوز کر کے گورخاں کے ساتھ جھگڑا مول لے لیا۔

گورخاں نے ایک طاقتور فوج اکٹھا کی اور سلطان کے خلاف روانہ ہوا۔ اپنی اندرونی ناچاقیوں کے باوجود خراسانیوں کا یہ خیال تھا کہ ایک سو گورخاں بھی ان کی مزاحمت نہ کر سکیں گے۔ وہ اس حقیقت سے نادانف تھے کہ تکبر اور گھمنڈ بربادی اور

(1) آر تھرو ویلی (Arther walley)، ایک کیساکر کے سفر نامے کا مقدمہ

2 (Introduction to the Travels of an Alchemist Brood way Traveller)

(2) طبقات صغریٰ، غازی متن، ص 325

(3) کروشہ السفا، جلد چہارم، ص 112

بے عزتی کا باعث ہوتی ہے۔ جب فوجیں ٹکرائیں تو دشمنوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ سلطان خنجر ہر سمت سے گھر گیا۔ مسلم فوج پر ایک زبردست شکست نازل ہوئی اور تقریباً تیس ہزار آدمی مارے گئے۔ خنجر کے چھکے چھوٹ گئے کیونکہ لڑنا اور بھاگ کھڑا ہونا دونوں ہی ناممکن ہو گئے تھے۔ بالآخر تاج الدین ابوالفضل نے کہا ”بادشاہ سلامت! ہمیں گھیر اتار کر نکل جانے کی کوشش کرنی چاہیے کیونکہ اب مزید مزاحمت ناممکن ہے۔“ سلطان نے تقریباً تین سو بہادر سپاہیوں کے ساتھ کافر فوجوں پر حملہ کیا اور دس یا پندرہ آدمیوں کے ساتھ گھیرنے سے نکل بھاگنے میں کامیاب ہو گیا۔ وہ تہذیب پانچا جہاں زندہ ہو کر جانے والے اس کے زخمی اور لاپار سپاہی اس سے آئے۔ اس جنگ میں سلطان خنجر کے دس ہزار ممتاز تابعین مار ڈالے گئے اور اس کی بیوی ترکان خاتون متعدد مشہور امیروں کے ساتھ گرفتار کر لی گئی۔

گور خان نے ملکہ اور قیدیوں کو واپس بھیج دیا لیکن خنجر کا بلکہ حقیقتاً مسلمانوں کا عسکری وقار ختم ہو گیا۔ 1152ء میں جب غزنویوں نے خنجر کو شکست دی اور گرفتار کر لیا اور اس کے بعد عجم کے بڑے شہروں کی تاخت و تارانی شروع کر دی۔ خنجر 1156ء میں قید سے بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گیا لیکن دوسرے ہی سال دل شکستگی کی حالت میں اس کا انتقال ہو گیا۔

گور خانوں نے ماوراء النہر میں اپنا براہ راست نظام حکومت قائم کرنے کی کوشش نہ کی۔ بلکہ صرف خراج کی وصولی پر اپنے آپ کو مطمئن کر لیا۔ لیکن پھر بھی آئندہ نصف صدی سے بیشتر ملک انہوں نے اعلیٰ عسکری پوزیشن قائم رکھی۔ طوقاٹ ناصری بتاتی ہے کہ:

”جب غزنوی قبیلہ کی پیش قدمی کا مسئلہ کھڑا ہوا اور سلطان خنجر کے اقتدار کا زوال ہو گیا تو قراختائی کافی طاقتور ہو گئے۔ ترکستان کے ملکوں نے ان کے تعاون سے ایک دوسرے کو مغلوب کرنا شروع کیا اور انھیں ان کی مدد کے حصول کی توقع میں روپے اور تحائف بھیجے۔ انھوں نے ایک دوسرے کو مغلوب کر لینے کے لیے سخت جدوجہد کی جس کے نتیجے میں قراختائی ان سبھوں پر حکمران ہو گئے اور یہ تسلا انہی سالوں

سے زیادہ تک قائم رہا۔ متعدد موقعوں پر ان کی فوج نے آمودریا کو عبور کیا اور بلخ، ترمذ، آمو، طالقان، خوارزم، غر جستان کے علاقوں میں داخل ہو گئے اور تاخت و تاراج کے خیال سے غور کی سرحدوں تک آ گئے۔ نیز بسا اوقات انھوں نے ان علاقوں کے مسلمانوں کو بھی گرفتار کیا۔ ماوراء النہر، فرغانہ اور خوارزم کے تمام (حکمرانوں) نیز خراسان کے بھی چند حکمرانوں نے انھیں خراج بھیجا۔ غور اور بامیان کے سلاطین جو تنہا آزاد رہ گئے تھے، کے علاوہ (اسلام کی) سرحدوں کے تمام حکمران گور خانوں کے مطیع ہو گئے۔

دیگر حکمرانوں کے علاوہ خوارزم کے حکمران اتسیز (Atisiz) نے بھی گور خاں کے پاس سفیروں کو بھیجا اور اشیاء اور مویشی کی شکل میں تین ہزار سونے کے دیاروں کے ایک سالانہ خراج کا وعدہ کیا۔

## خوارزمی سلطنت کی بنیاد

اگرچہ معاصرین اس کا اندازہ نہ کر سکے لیکن ایک نئی سلطنت کی بنیاد پڑجلی تھی۔ ایک اعلیٰ سلطنت افراسیاب بلنگین نے غر جستان کے ایک غلام نشتگین کو خرید لیا تھا۔ نشتگین نے اپنی ذہانت و ذکاوت کی بدولت ملازمت میں ترقی کی اور شاہی طشت واد مقرر ہو گیا اور چونکہ خوارزم کی مالیات شاہی مطبخ کے اخراجات کے لیے مخصوص کر دی جاتی تھی لہذا اسے اس شہر کا ٹھکانا بھی بنا دیا گیا۔

نشتگین نے اپنے بیٹے قطب الدین کو مرو میں معقولی تعلیم دلائی اور ملک شاہ کے بیٹے اور جانشین سلطان برکیاروق کے عہد حکومت میں خراسان کے گورنر داد پک جہشی نے 98-1097ء میں قطب الدین کو خوارزم شاہ کا عہدہ دیا۔ ماضی میں یہ عہدہ اکثر سرکاری افسران کو دیا جاتا تھا اور شاہ کی اصطلاح خود مختاری یا آزادی کی علامت نہ تھی۔ قطب الدین نے تقریباً تیس سال خوارزم پر حکومت کی وہ ہر ایک سال کے بعد دوسرا سال سبخر کے دربار میں گزارا کرتا تھا اور جس سال وہ نہیں جا پاتا اپنے بدلے اپنے بیٹے اتسیز کو خدمت میں بھیج دیتا۔

اپنے باپ کی جانشینی میں اتسمر کی تقرری (56-1128ء) کے ساتھ خوارزم رفتہ رفتہ سلجوقیوں سے آزاد ہو گیا۔ سخر نے خوارزم پر تین حملے کیے لیکن اتسمر کی طاقت کو توڑا نہ جاسکا۔ جب 1142ء میں قراختائیوں نے سخر کو شکست دے دی تو اتسمر نے موقع سے فائدہ اٹھایا اور "شہر بلخ کو لوٹا اور زبردست قتل و خون کیا۔"

اتسمر سلجوقیوں کا وفادار نہ رہا، جن کے زیر سایہ اس کے باپ اور دلائے ترقی کی تھی، اور وہ گور خانوں کا باج گزار بن گیا۔ اس نمک حرامی کی واحد معذرت یہ تھی کہ جب اس نے سلطان سخر کو اس کے غلاموں کے ہاتھوں شکار کے دوران قتل ہونے سے بچالیا تو اس کے بعد سے سلجوقی افسران اس سے بہت زیادہ حسد کرنے لگے تھے لہذا اسے 1135ء میں خوارزم واپس لوٹنے کے لیے سخر کی اجازت حاصل کرنی پڑی۔ پھر بھی اتسمر نے آئندہ فسلوں کے لیے مکارانہ (Machiavellian) سازشیں اور نمک حرامی کی ایک بڑی مثال قائم کر دی۔ گور خانوں کی باج گزاری خوارزمی سلطنت کے گھٹے کا ایک پھندہ بن گئی۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اتسمر کے بیٹے اور جانشین ایل ارسلان (70-1156ء) نے اپنے چھوٹے بھائی سیمان شاہ کو قید کر کے جانشینی کی جنگ پر قابو پایا تھا۔ خراسان کے معاملات ابتر تھے لیکن ایل ارسلان کی قسمت میں انھیں درست کرنا تھا۔ اس نے 1158ء میں سمرقند کے خلاف ایک مہم چلائی لیکن اس کا کوئی قطعی نتیجہ برآمد نہ ہوا۔ دوسری جانب قراختائی اور ماوراء النہر کی فوج 1170ء میں اس کے خلاف روانہ ہوئی اور آمودریا کے کنارے پر واقع ایک شہر آمو یا کی جنگ میں اس کی فوج بھاگنے پر مجبور ہو گئی اور اس کا کمانڈر راجپوت عیار بیگ گرفتار ہو گیا۔ ایل ارسلان اگست 1170ء میں اپنے خوارزم کے سفر میں انتقال کر گیا۔

ایل ارسلان نے اپنے چھوٹے بیٹے سلطان شاہ کو اپنا جانشین مقرر کیا تھا۔ سلطان شاہ تخت نشین ہوا جب کہ اس کی ماں ملکہ ترکان نے انتظام حکومت کی ذمہ داری سنبھالی۔ اس کے بڑے بھائی نکلس<sup>1</sup> نے، جو چند میں تھا، اپنے حصے کا دعویٰ کیا اور

(1) جوئی کہتا ہے کہ اس نے یہ حقائق رازی کی "جوامع العلوم" جو سلطان بھٹش کے لیے لکھی تھی، اور ابن ندیم کی "مشارقی اتحاد" جو "مکتوبہ" کی معروف "تجارت الوسم" کا ایک سلسلہ ہے، سے حاصل کیے ہیں۔

بھائیوں کے درمیان کشمکش کی ابتدا باعیات کے تبادلے سے ہوئی۔ کشمکش نے جو ایک شاعر نے تھا اپنے بیٹے ملک شاہ سے درخواست کی کہ وہ اپنے چچا کے اشعار کا جواب دے۔ ملک شاہ نے ایک رباعی میں مشورہ دیا کہ سلطان شاہ مرد کو رکھے اور خراسان جس کو فتح کرے باقی تھا کشمکش کی ملکیت ہو۔ لیکن سلطان شاہ نے جواب دیا کہ ”پیارے بھتیجے! یہ معاملات تمہارے ذریعہ طے کیے جاتے ہیں۔“ کشمکش نے مایوسی کی حالت میں گور خاں سے اکیلے کی۔ اس وقت مکران گور خاں ایک عورت تھی اور ریاست کے معاملات کا انتظام اس کا شوہر فوما کرتا تھا۔ کشمکش خاں نے خزانوں کی یکمشت ایک بڑی رقم اور جواہرات، نیز سالانہ خراج کا وعدہ کیا۔ سلطان شاہ، کشمکش اور فوما کی مشترکہ فوجوں کو روکنے کے قابل نہ تھا۔ لہذا وہ بغیر لڑے ہوئے خوارزم سے ملک موید کے پاس شادیاخ بھاگ گیا اور دسمبر 1172ء میں کشمکش خوارزم کے تخت پر بیٹھا۔ خوارزم کو فتح کرنے کی کوشش میں ملک نوید جنگ میں گرفتار ہو گیا اور قتل کر دیا گیا۔ سلطان شاہ اور اس کی ماں دیستان بھاگ گئے۔ کشمکش نے دیستان پر قبضہ کر لیا اور (سلطان شاہ کی) ماں کو قتل کر دیا۔ لیکن سلطان شاہ بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گیا۔

مستقبل میں یہ بات واضح ہو گئی کہ سلطان شاہ نہ صرف معمولی درجہ کا ایک شاعر تھا بلکہ شکر و احسان مندی سے مراد، نیز حکمت عملی سے بعید تر ایک بے چمن جنگجو اور محملہ ایک سیاسی وبال جان تھا۔ وہ پہلے تو ملک موید کے بیٹے طغان شاہ کے پاس اور پھر غوری بھائیوں غیاث الدین اور شہاب الدین کے پاس بھاگا۔ انھوں نے ایک معزز مہمان کی حیثیت سے اس کا خیر مقدم کیا لیکن یہ بات واضح کر دی کہ وہ اس کے مقاصد کے سلسلے میں اس کی مدد کا کوئی ارادہ نہیں رکھتے۔ لیکن سلطان شاہ کے پاس دوسرے حلقے سے مدد پہنچی۔ اس وقت اور آگے چل کر بھی یہ ایک شکایت تھی کہ قراختائی سزائے خوارزمی حکمرانوں کے حق میں بڑے گستاخ تھے۔ وہ سلطان کے بغل میں اس کے تخت پر بیٹھنے پر اصرار کرتے اور شاہی دربار کی روایات کا خیال نہ کرتے۔ اب جب کہ کشمکش کی صورت حال بہتر ہو چکی تھی، وہ اس گستاخی کو مزید برداشت کرنے کو تیار نہ تھا۔ اس نے ختا کے ایک ممتاز شخص کو جو سفارت کے عہدے پر مامور تھا اس کی نائن شائستہ حرکت کی بنا پر قتل کر دیا لہذا اس کے اور ختا کے عوام کے درمیان سخت کلامی

ہو گئی۔

گور خاں اور اس کے افسران نے خوارزمی تخت کے کسی دعویدار کی تلاش شروع کی، اور سلطان شاہ ہی تھا قابل حصول امیدوار تھا۔ سلطان شاہ ختائی سفرہ کی دعوت پر جلد روانہ ہونے کو تیار ہو گیا اس کے غوری میزبانوں کو اس بات سے اطمینان ہوا۔ ختائی افسران کو عوام میں اپنی مقبولیت کا یقین دلانے میں وہ کامیاب ہو گیا۔ لیکن جب فوماد سری بار خوارزم پہنچا تو اس نے وہاں سلطان شاہ کی حریت میں کسی بھی تحریک کی کوئی علامت نہ پائی۔ سڑکیں آسودہ ریائے سیلاب کی زد میں تھیں اور خوارزمی لوگ آخر دم تک لڑنے کے لیے تیار تھے۔ فوماد نے واپس ہونے کا فیصلہ کیا لیکن سلطان شاہ نے فوماد کو اس بات پر آمادہ کر لیا کہ وہ اسے ایک دست دے دے۔ اس نے سرخس پر ایک ناکام حملہ کیا لیکن غزٹرکوں سے فرو حاصل کر لینے میں کامیاب ہو گیا۔ خوارزم کی بادشاہت کو ایک عظیم سلطنت بنانا بخش کی قسمت میں تھا۔ بخش کے عسکری کارناموں کی تفصیلات میں جانا ممکن نہیں لیکن شاہ ختائی کی ایک رباعی میں ان کا خلاصہ بیان مل جاتا ہے۔ "خوش خبری! خوارزم شاہ نے اصفہان کی مملکت کو فتح کر لیا ہے۔ اس نے خراسان ہی کے طریقے پر دونوں عراقوں کو بھی فتح کر لیا ہے۔" خلیفہ کے ساتھ اس کے ناخوشگوار تعلق کے سلسلے میں اصل ذمہ داری خلیفہ کے وزیر مویہ الدین پر عائد ہوتی ہے۔ جس نے دیگر نامعقول مطالبات کے ساتھ ساتھ یہ مطالبہ بھی کیا کہ بخش اس کے گھوڑے کے آگے چلے۔ لیکن 1195ء میں خلیفہ ناصر کی فوج کو شکست دینے کے بعد بخش نے اس کے ساتھ امن و امان کی فضا سازگار کر لی اور عراق، خراسان اور ترکستان کے سلطان کی حیثیت سے اپنی تقرری کے سلسلے میں ناصر کا فرمان حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اپنی حکومت کے اختتام پر بخش نے الموت کی بدعتی مملکت کو کچل ڈالنے کا فیصلہ کیا لیکن 1200 عیسوی میں ترشیز جاتے ہوئے وہ انتقال کر گیا۔ اس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس نے اپنے ہانشین کو گور خاں کے ساتھ بہتر تعلقات قائم رکھنے کا مشورہ دیا تھا "کیونکہ وہ ایک زبردست دیوار تھی جس کے پیچھے خطرناک دشمن تھے" چنگیز خاں نے تقریباً منگولیاہ کا استحکام مکمل کر لیا تھا اور بخش غالباً اس بات سے واقف تھا کہ اس کا کیا مطلب تھا"۔<sup>1</sup>

(1) "تاریخ جہاں کشا، غازی متن جلد دوم ص 8، بواکمل کا ترجمہ عبدلول ص 357

## علاء الدین محمد خوارزم شاہ

تکش کا جانشین علاء الدین محمد خوارزم شاہ جس کو ”سکندر الٹانی“ کا خطاب دیا جاتا ہے (20-1200ء) قدیم طرز کے شہنشاہ سلطین (Emperors-Sultans) میں آخری تھا۔ کیوں کہ تیمور کی حیثیت اس نوعیت کی نہ تھی۔ اس کے المناک خاتمے نے یہ ثابت کر دیا کہ جس نظام کی وہ نمائندگی کر رہا تھا وہ بالکل فرسودہ ہو چکا تھا۔ پھر بھی قسمت نے اسے اقبال مندی کے پندرہ سال بخشے۔

اس عہد کی ایک اہم حقیقت خود اپنی سر زمین اور ہندوستان دونوں ہی جنگوں میں غوریوں کی بڑھتی ہوئی طاقت تھی۔ منہاج السراج کے مطابق علاء الدین نے غیاث الدین اور شہاب الدین سے اپیل کی کہ وہ اس کے ساتھ اپنے بیٹے جیسا سلوک کریں اور اس نے شہاب الدین اور اپنی ماں ترکان خاتون کے درمیان شادی کا شعور دیا۔ لیکن شہاب الدین نے اس خوفناک عورت سے رشتہ ازدواج کرنے میں کسی رغبت کا مظاہرہ نہ کیا (بلکہ) غوری (برادران) خلیفہ کے اشتعال پر جارحانہ اقدام کا فیصلہ کر چکے تھے۔ شروع شروع میں انھیں عظیم کامیابی نصیب ہوئی ”پورا خراسان ان کے زیر نگین ہو گیا اور دشمنوں سے پاک ہو گیا“۔ ایک ممتاز غوری جنگجو محمد خرنگ نے جو شیروں اور ہاتھیوں سے لڑنے کا مادی تھا ایک دستے کی قیادت کی، جس نے دور افتادہ

(1) بیشتر مورخین ترکان خاتون کا ایک ہیبت ناک ”فریستہ صفت انسان کی حیثیت سے تذکرہ کرتے ہیں۔ دیگر لوگوں میں جوینی یوں ہر قطر اتر ہے“ ”نساؤہ ان ترکی قبائل سے تعلق رکھتی تھی جنہیں قہس کہا جاتا تھا اور اپنی اصل کی بنا پر ترک (قہس) ترکوں کی حمایت کرتی تھی۔ جو اس کی زندگی میں عروج پر تھے انھیں ”جی کہا جاتا تھا اور ہم و محبت ان کے دلوں سے بہت دور تھی جہاں کہیں سے وہ گزرتے وہ علاقہ پر باد کی طرح تباہ ہوتا اور لوگ اپنے اپنے قلعوں میں بھاگ جاتے اور یہ یقین ان کی بے رحمی، تشدد اور بد معاشری ہی تھی جو شیطان کے خاندان کے زوال کا سبب بنی“ اپنے بیٹے کے اقتدار کو محفوظ رکھنے کی خاطر وہ برغال کی حیثیت رکھنے والے لوگوں کو جو خوارزم لانے چاہتے آموذریا میں ڈبو دیا کرتی تھی (پینچیر کی فوج کے بچنے کے سبب خوارزم سے) اپنی روانگی کے وقت اس نے مقامی حکمرانوں کی ایک تعداد کو جو برغال کے طور پر روک لیے گئے تھے تمام کے تمام کو آموذریا میں ڈالنے کا حکم دے دیا۔ سوائے ان لوگوں کے جو شاہی درجہ کے نہ تھے۔

(جو ذیل کا ترجمہ، جلد اول، ص 465-466)

مرد کو قلعہ کر لیا شاہی خاندان سے تعلق رکھنے والے ممتاز غوری افسران کو مفتوحہ شہروں کا انچارج بنایا گیا۔ غیاث الدین کے ایک چچیرے بھائی اور داماد ملک ضیاء الدین کو نیشاپور کا خطہ سپرد کیا گیا۔ سرخس کو دونوں سلطانوں کے ایک چچیرے بھائی ملک تاج الدین زنگی کے ذمہ کیا گیا۔ ہرات کو وہ لوگ چند سال پیشتر ہی ایک سلجوق غلام افسر بہاء الدین طغرل سے حاصل کر چکے تھے۔ ہر اس شخص کی جائداد غوریوں نے ترقی کر لی جس کا خوارزمی وزارت مالیہ کی انتظامیہ سے کچھ بھی تعلق تھا۔“

بہر حال خوارزم شاہ 1200ء میں شہر دیاخ اور سرخس پر دوبارہ قبضہ کر لینے میں کامیاب ہو گیا اور جب دوسرے سال اس نے ہرات کے خلاف پیش قدمی کی تو وہاں کے کوتوال عزالدین مرغزی نے صلح کی درخواست کی لیکن اسی وقت سلطان شہاب الدین نے ایک بار پھر نیشاپور پر چڑھائی کر دی۔ خوارزم شاہ نے ایک غمناک جنگ کو مناسب سمجھا اور اپنی راجدھانی واپس ہو گیا۔ لیکن اس نے خراسان کے ایک حصہ سے بھی دست بردار ہونے سے انکار کر دیا۔ شہاب الدین نے طوس پر قبضہ کر لیا۔ اور وہاں کے باشندوں کی جائداد ترقی کر لی اور اس غلہ کو ضبط کر لیا جو مشہد اس موقع پر لایا گیا تھا کہ یہ امام علی الرضی کے روضے کے زیر سایہ محفوظ رکھے گا۔ جو بنی کہتا ہے کہ ”جو کچھ اس سے پیشتر بیت چکا تھا اور اس کے علاوہ ان تلخ اسباب کی بنا پر امراء اور عوام دونوں ہی غوریوں سے خفقان و غم تھے اور لوگوں کی زیادہ خواہش یہ تھی کہ وہ اپنے آپ کو خوارزم کی پارٹی سے منسلک کر لیں۔“

اس موقع پر سلطان غیاث الدین غوری کا ہرات میں 27 ربیع الثانی 601ھ (1203ء) میں انتقال ہو گیا اور شہاب الدین کو پسا ہونا پڑا۔ اس نے غزنی اور اپنے ہندوستانی علاقہ جات کو اپنے قبضہ میں رکھا اس مقصد سے کہ وہ اس کے اعلیٰ غلام افسران کو مل سکیں۔ لیکن اس نے غیاث الدین کی موروثی جاگیروں کو اس کے وارثوں میں تقسیم کر دیا۔ مرحوم سلطان کے داماد ضیاء الدین کو غور اور گرج مسیر کی جاگیریں دی گئیں جن میں فیروز کوہ کی راجدھانی مرو اور د (کاشغر) اور زمین دوار شامل تھے۔ اس کے بیٹے غیاث الدین محمود کو اپنے آپ کو بست کے شہر اور فرج اور اسفرار کی جاگیروں پر ہی مطمئن کر لیتا پڑا۔ ہرات دونوں سلطانوں کی ایک بہن کے



لا کے الپ غازی کو دیا گیا۔ غیاث الدین کے ترکے کی اس تقسیم کو حق بجانب ثابت کرنا مشکل ہے۔ لیکن تجربے نے شہاب الدین (جس نے اب معز الدین کا خطاب اختیار کر لیا تھا) کو اس نتیجہ پر پہنچایا کہ اس کے رشتہ دار ناکارہ ہیں اور یہ کہ خود کے قبائلی سرداروں پر کوئی بھروسہ نہیں کیا جاسکتا۔

معز الدین کی دایہی نے مرو میں خرگک کی صورت حالی کو غیر محفوظ بنادیا تھا۔ ایک خوارزمی فوج نے مرو پر قبضہ کر کے خرگک کا سر کاٹ لیا اور اسے خوارزم بھیج دیا۔ خوارزم شاہ اس کے بعد بذات خود ہرات کی جانب روانہ ہوا۔

الپ غازی نے دعویٰ کیا کہ اسے صلح کرنے کے لیے معز الدین کی جانب سے اختیار حاصل ہے اور اس نے ہرات سے دست بردار ہو جانے کی پیشکش کر دی۔ معز الدین نے، جسے خرگک کی موت کا سخت صدمہ پہنچا تھا، الپ غازی کے معاہدے کو رد کر دیا اور خوارزم کے خلاف نکل کر اور اپنے حریف کی راہدہانی پر قبضہ کر کے کشمیر کے خاتمہ کا فیصلہ کیا۔ لیکن خوارزم شاہ نے اس اقدام کا اندازہ کر لیا اور ریگستان کے راستے خوارزم لوٹ گیا۔ ”نبی“ کے اس قول کی بنیاد پر کہ ”ہر وہ شخص جو اپنی زندگی اور جان و مال کے دفاع میں مارا جائے شہید ہے۔“ غوری نے چار حیت کے خلاف ایک مقدس جنگ کا اعلان کر دیا۔ خوارزم میں جو خانہ آسودہ پر کسی جگہ واقع ہے اپنے خیمہ کے گرد وہ تقریباً ستر ہزار آدمیوں کی فوج اکٹھا کر لینے میں کامیاب ہو گیا۔ غوری مخالف سمت پر خیمہ زن ہو گئے اور چشمہ کو پار کرنے کے ذرائع کی جستجو میں لگ گئے۔

معز الدین نے اپنے صدر مقام سے اتنی دور کی ایک مہم پر روانہ ہونے میں ایک زبردست غلطی کی تھی۔ وہ غالباً شہری آبادی کی شدید مخالفت پر حیرت زدہ رہ گیا اور جب اس نے سنا کہ گور خاں نے خوارزم شاہ کی اجیل کے جواب میں سر قند کے ”سلطان السلاطین“ سلطان عثمان کے ساتھ طراز کے اپنے مشہور جنرل تانیکو (یا تیانیکو) کی سرکردگی میں ایک فوج بھیجی ہے تو وہ ہوش باختہ ہو گیا۔ اس مددگار فوج نے ہوی دانشمندی سے خوارزم بندھا کر معز الدین کو پکڑ ڈالنے کے لیے اپنے آپ کو اس کے غزنی کے بیچ ڈال دینے کا فیصلہ کیا۔ معز الدین نے واپس بھاگتے کا فیصلہ کیا اور خوارزمیوں نے اس کا تعاقب کیا۔ ہزار اسپ کے قلعے کے نزدیک وہ لڑنے کے لیے

واپس مڑا لیکن بری طرح شکست کھا گیا۔ ”شہد غوری امراء اور اکابرین قید کی جکڑ بند یوں کا شکار ہو گئے اور باقی نے بے آب و گیاہ پاکستان کی ٹھوکریں کھائیں۔“

بقیہ مہم کی وضاحت منہاج السراج نے یوں کی ہے: ”چونکہ خوارزم کی فتح ساز و سامان کی کمی، مہم کی طوالت اور مویشیوں کے چارے کی کمی کی بنا پر ممکن نہ تھی لہذا معزالدین آمو دریا کے کنارے پر واقع خوارزم سے ملج لوٹ آیا۔ خٹا کی فوج اور ترکستان کے ملک آمو دریا کو عبور کر چکے تھے اور اسلام کی فوج کے راستے میں کھڑے تھے۔ جب سلطان اند خود پہنچا تو کافر فوج کا ہر اول دستہ ظہر کی نماز کے بعد سلطان کے خیمہ کے نزدیک آیا اور جنگ شروع ہو گئی۔ حضرواں کے ملک اور سلم مقدمۃ الجہش کے لیڈر عزالدین حسین خرمیل نے انھیں شکست دے دی اور فوراً قاصح سلطان کے پاس آیا اور بولا: ”مسلمانوں کی فتح اور کافروں کی شکست ہوئی ہے۔ اسلام کے بادشاہ کے لیے مناسب یہ ہو گا کہ وہ مسلمانوں کو فوراً سوار ہونے کا، کافروں کے تعاقب کا اور اچانک ان پر حملہ کر دینے کا حکم دے دیں تاکہ ایک عظیم الشان فتح حاصل ہو۔“ سلطان نے جواب دیا کہ ”میں سالہا سال سے اس قسم کے ایک غزوہ (مقدس جنگ) کی تلاش میں تھا میری جانب سے کسی قسم کی کوتاہی نہ ہو گی۔ کل صبح خدا کی عنایت سے، میں دشمن سے لڑوں گا اور دیکھوں گا کہ خدا کے کامیابی دیتا ہے۔ بہر صورت میں سنت کے مطابق انعامات سے نوازا جاؤں گا۔“

خرمیل سلطان کی دماغی حالت کو دیکھ کر اچھی طرح سمجھ گیا کہ سلطان نے یہ الفاظ اسلام پر ایمان اور اس کی حفاظت کے جذبے سے متاثر ہو کر کہے ہیں لیکن کافروں کی فوج ناقابلِ شمار تھی اور اس کے تمام سپاہیوں کی حالت مناسب و درست تھی جب کہ اسلام کی فوج مہم کی طوالت سے چور چور تھی اور دشمن سے مقابلہ نہیں کر سکتی تھی۔ وہ سلطان کے پاس سے واپس آ گیا اور خود اپنے دستہ کے ساتھ جو پانچ ہزار گھوڑ سواروں پر مشتمل قہارت کو خوارزم کے لیے روانہ ہو گیا۔ بیشتر سواروں نے بھی جن کے گھوڑے کمزور تھے متفقہ طور پر معزالدین کا ساتھ چھوڑ دیا۔

دوسری صبح سلطان نے صفیں مرتب کیں اور اپنے منتخب غلاموں اور قلعہ لشکر کے چند گھوڑ سواروں کے ساتھ جواب بھی اس کے ساتھ رہ گئے تھے جنگ کا آغاز

کر دیا۔ کافروں کی فوج نے انھیں متحد المرکز داروں میں گھیر لیا۔ سلطان کے غلاموں نے اسے سمجھایا بھلایا کہ چونکہ اب صرف چند مسلمان باقی رہ گئے ہیں لہذا انھیں پسپا ہونا چاہیے لیکن وہ اپنے مقام پر لڑتا رہا۔ بالآخر تقریباً ایک سو گھوڑ سوار اور غلام اور نہایت قلیل تعداد میں ہاتھی سلطان کے پاس پہنچے رہ گئے اس کے ترکی غلاموں اور غوری سرخیلوں نے اس کے گھوڑے کے آگے قدم جما لیے اور کافروں کو ہلاک کرنے لگے اور ان کے ہاتھوں شہید ہونے لگے۔ معتبر شہاد نہیں بتاتی ہیں کہ سلطان نے ایسی سخت مزاحمت کی تھی کہ اس کا شاندار چھتر تیروں سے اس طرح چھد گیا تھا جس طرح سیمہ کی پیچہ کاٹوں سے بھری ہوتی ہے لیکن اس نے کسی بھی صورت میں پیچہ نہ دکھائی۔ آخر کار ایک جوگی نامی ایک غلام نے اس کے گھوڑے کی ناک پکڑ لی اور اسے اندر خود کے قلعہ کی طرف کھینچ لے گیا اور بحفاظت قلعہ کے اندر لے آیا۔

خانیوں نے قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ ایک دیوار توڑ دی گئی اور قلعہ پر قبضہ ہو جاتا لیکن نام نہاد ”کافر فوج“ میں محض دس ہزار خنائی سپاہی تھے اور فوج کا ماحی حصہ ایسے مسلم ملکوں کے دستوں پر مشتمل تھا جو ذاتی طور پر معزالدین کو گزند نہیں پہنچانا چاہتے تھے۔ سلطان عثمان، نائیکو کے ساتھ یہ سمجھوتہ کرنے میں کامیاب ہو گیا کہ معزالدین کو غزنی چلے جانے کی اجازت دے دی جائے گی بشرطیکہ وہ تمام چیزوں سے جو اس کے قبضہ میں تھیں دست بردار ہو جائے۔

غزنی پہنچنے پر خوارزم شاہ کے پاس سے معزالدین کے پاس قاصد اس بیان کے ساتھ آئے کہ معزالدین ہی نے جنگ کا آغاز کیا تھا اور مستقبل میں ان کے درمیان ایک اتحاد ہونا چاہیے۔ دونوں ہی خطا سے عاجز آچکے ہیں۔ معزالدین راضی ہو گیا اور اس نے اپنے افسروں کو گور خاں کے خلاف ایک جنگ کے لیے تین سالوں میں تیار ہو جانے کا حکم دیا لیکن دوسرے سال (1206) استغلی زاہدوں نے سندھ کے قریب دمیاک نامی ایک مقام پر اسے قتل کر دیا اور اس کی موت کے نتیجے میں جو افراد تفری پھیلی اس نے خوارزم شاہ کو یہ موقع بہم پہنچایا کہ وہ غوری سلطنت کی اصلی سر زمین کو جواب تین حصوں میں منقسم ہو چکی تھی اپنی سلطنت میں ملا لے۔

(الف) علاء الدین جہاں سوز بامیان پر فتح حاصل کر چکا تھا اور اس نے اپنے بڑے بھائی فخر الدین مسعود کو اس کا انچارج مقرر کر دیا تھا۔ فخر الدین نے اپنی سرحدیں اتنی وسیع کر لیں کہ پورا اٹکھارستان یا شمالی افغانستان اس کی بادشاہت میں داخل ہو چکا تھا۔ خوارزم شاہ نے 1213 میں اٹکھارستان کو اس کے آخری غوری حکمران سلطان جلال الدین سے حاصل کر لیا اور اسے قتل کر دیا۔

(ب) غوری دارالسلطنت فیروز کوہ میں کئی ایک انقلابات رونما ہوئے۔ غیاث الدین محمود نے ضیاء الدین سے فیروز کوہ کو چھین لیا اور خوارزم شاہ سے اس مقام کا اپنے حکمران ہونے کا ایک فرمان حاصل کیا۔ لیکن غیاث الدین کو 13-1211ء میں قتل کر دیا گیا۔ اس کے ایک چودہ سال لڑکے بیہ الدین سام کو اس کے تین ماہ حکومت کر لینے کے بعد علاء الدین جہاں سوز کے ایک لڑکے علاء الدین اتسیز نے خوارزمی مدد سے بے دخل کر دیا۔ ملک نصیر الدین حسین، جسے غزنوی کے حکمران تاج الدین یلدوز نے علاؤ الدین اتسیز کے خلاف بھیجا تھا، کے مد مقابل ایک جنگ میں زخمی ہو کر علاؤ الدین اتسیز مر گیا۔ 1212ء یا 1213ء میں ملک ضیاء الدین، جو اس سے قبل فیروز کوہ کا حکمران رہ چکا تھا، کو قید خانے سے نکال کر تخت پر بٹھایا گیا اور تاج الدین یلدوز نے معزز الدین غوری کے چھتر کو اس کے مقبرے سے نکالے جانے کی اور ضیاء الدین کے پاس بھیج دے جانے کی ہدایت کی۔ ایک ایسا حکمران جو غزنوی کا تخت ہو خوارزم شاہ کو اس نہ آیا لہذا اس نے ضیاء الدین کے پاس دو ستاویز بھیجی جس میں موخرالذکر نے عیشا پور میں یہ وعدہ کیا تھا کہ وہ خوارزم شاہ کے خلاف دوبارہ سحر نہ اٹھائے گا۔ ضیاء الدین نے، جو شاید نہایت مذہبی خیال کا آدمی تھا، 1215ء عیسوی میں فیروز کوہ خوارزم شاہ کے افسروں کے حوالے کر دیا اور اپنی بقیہ زندگی خوارزم میں مذہبی زہد و تقویٰ میں گزار دی۔ یوں اس ہمنشانی خاندان کا خاتمہ ہوا جو ایک ہندوستانی مملکت کی بنیاد اٹھانے کے جلد ہی بعد خود اپنی سرزمین سے غائب ہو گیا۔

(ج) جب 1206ء میں معزز الدین غوری کا چنڑوہ میاک سے غزنوی لے جایا جا رہا تھا، اس وقت اس کے غوری افسروں اور اس کے ترکی غلاموں کے درمیان ایک سخت کشمکش واقع ہو گئی، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ موخرالذکر نے قدام چیزوں پر قبضہ کر لیا

اور انھوں نے سب سے اعلیٰ غلام افسر حاج الدین یلدوز کو غزنی کے تخت پر بٹھا دیا۔  
 طخارستان کے سلطان جلال الدین نے جو غزنی پر قبضہ کرنا چاہتا تھا دوبارہ شکست کھائی  
 اگرچہ وہ معزز الدین کے ذریعے مال غنیمت کا ایک حصہ ڈھائی سو اونٹوں پر لے جانے  
 میں کامیاب ہو گیا جو بالآخر خوارزم شاہ کو پہنچے۔ یلدوز نے ہر جانب اپنی بادشاہت کی  
 توسیع کی کوشش کی لیکن اسے کامیابی نصیب نہ ہوئی۔ تقریباً 1215-16ء میں خوارزم  
 شاہ طخارستان کے راستے اس کے خلاف روانہ ہوا۔ یلدوز ہندستان بھاگ آیا جہاں اسے  
 شمس الدین التمش نے شکست دے کر مار ڈالا۔

اگرچہ گورخاں نے 1205ء میں علاء الدین خوارزم شاہ کو ایک بحرانی صورت  
 حال سے نجات دلوائی تھی لیکن ان دونوں کے درمیان ہم آہنگی کی توقع نہ تھی۔  
 خوارزمی سلطنت اب اتنی وسیع تھی جتنی سلجوقیوں کی سلطنت رہ چکی تھی اور علاء الدین  
 نے محسوس کیا کہ گورخاں کو خراج دینا اس کی شان کے خلاف ہے۔ اس نے تین  
 سالوں تک خراج بند کر دیا۔ یہاں تک کہ گورخاں نے اپنے وزیر محمد طائی کو اسے  
 وصول کرنے کے لیے بھیجا۔ سلطان نے جو اپنی حقانیت کی مشہور مہم پر روانہ ہونے کو تھا  
 اس معاملے کا فیصلہ اپنے ماں ترکان خاتون پر چھوڑ دیا اور اس کی ماں نے پورا کاپوراجو  
 واجب الادا تھا ادا کرنے کا فیصلہ کیا لیکن اپنی مہم سے واپسی کے بعد سلطان نے گورخاں  
 کے خلاف جنگ کا فیصلہ کیا۔ ماوراء النہر کے امراء کی جانب سے متعدد خطوط وصول  
 ہوئے تھے جن میں اس سے گورخاں، جس کے افسروں نے اپنی سابقہ روایت کے  
 برخلاف ”ایک غیر قانونی اور جاہلانہ رویہ“ اپنانا شروع کر دیا تھا، کے خلاف مدد کی اپیل  
 کی تھی۔ سر قند کے ”سلطان السلاطین“ عثمان نے بھی گورخاں کے خلاف اس کا  
 ساتھ دینے کا وعدہ کیا تھا کیونکہ خانہ نے اپنی لڑکی کی شادی عثمان کے ساتھ کرنے سے  
 انکار کر دیا تھا۔ وہ ایک نہایت خوبصورت لڑکی تھی اور عثمان اس کی محبت میں گرفتار ہو  
 گیا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ جب 1208ء میں گورخاں کا سفیر توشی سلطان کے بغل میں اس  
 کے تخت پر بیٹھا اور گستاخانہ رویہ اپنانے لگا تو سلطان نے اسے ٹکڑے ٹکڑے کر کے  
 آمودریا میں پھینک دیئے کا حکم دے دیا۔

یہ جنگ کا اعلان تھا۔ گورخاں نے تانیکو کو تیار رہنے کا حکم دیا۔ سلطان نے

فناکت کے قریب سیر دریا کو پار کیا اور الامش کے مقام پر اگست - ستمبر 1210ء میں جمعہ کے دن جنگ ہوئی۔ تانیکو جو (منہاج السراج کے مطابق) 45 جنگوں کا فاتح رہ چکا تھا زخمی ہو کر گرفتار ہو گیا اور بعد میں مار ڈالا گیا۔ جنگ غیر فیصلہ کن رہی تھی لیکن سلطان نے اپنی تمام مملکت میں ایک فتح کی حیثیت سے اس کا جشن منانے کا حکم دیا اور عوام نے اس کی تعمیل کی۔ صرف شادخ کے سید غلام مرتضیٰ نے خوشی منانے سے انکار کر دیا۔ وہ بظاہر چنگیز خاں کے عروج سے واقف تھا اور اس نے اعلان کیا کہ ”آج میں اسلام کے لیے ماتم کناں ہوں۔“

گور خاں کی فوج جب اس مبینہ شکست سے واپس ہوئی تو اپنی راجدھانی بلا ساقون کے پھانکوں کو بند پایا۔ باشندوں نے محمد طائی اور امراء کے مشورے کی طرف کوئی توجہ نہ دی اور بالآخر سپاہیوں نے تین دن اور تین راتوں تک باشندوں کا قتل عاقل کیا در شہر کے 4700 ممتاز اکابرین قتل شدگان میں شمار کیے گئے۔ اس اثنا میں خوارزم شاہ اور سلطان عثمان کے درمیان اختلافات بڑھ چکے تھے۔ موخر الذکر کی سلطان کی بیٹی کے ساتھ شادی ہو گئی تھی لیکن اس نے اپنے شوہر کے خلاف سخت شکایتیں کی تھیں۔ خوارزم شاہ سمرقند کے خلاف روانہ ہو گیا اور اگرچہ کہ عثمان اپنی گردن سے ایک تلوار باندھے مطیع ہو کر باہر نکلا لیکن پھر بھی سلطان نے ایک قتل عام کا حکم دیا یہاں تک کہ دس ہزار باشندوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ اس کی بیٹی نے اپنے شوہر کی موت کا مطالبہ کیا اور اس نے اس کی خواہشات مان لیں۔ اس کے بعد سمرقند کو دارالسلطنہ بنالیا گیا۔

ایسے وقت میں قبیلہ تائیمان کے سردار تیاک خاں کے بیٹے کو چلک کے نمودار ہونے سے معاملات اور پیچیدہ ہو گئے۔ چنگیز نے کو چلک کے باپ کو شکست دے دی تھی اور غالباً اسے مار ڈالا تھا اور اس کی دادی گورسو کے ساتھ شادی کر لی تھی۔ اب وہ کو چلک کو مار ڈالنا چاہتا تھا اور اس کے کاسے سر سے ایک جام بنانا چاہتا تھا لیکن اسی وقت چنگیز شمالی چین کی کن سلطنت کے ساتھ جنگ میں مصروف تھا اور کو چلک کے ساتھ ایک مدت تک چھیڑ چھاڑ نہ کی گئی۔ گورخاں نے بڑے تپاک سے اس کا خیر مقدم کیا تھا

لیکن کچھ دنوں کے بعد کوچلک اپنے آدمیوں کو اکٹھا کرنے کے بہانے سے خان سے الگ ہو گیا۔ اس کے بعد اس نے سابقہ میزبان کے خلاف خوارزم شاہ کے ساتھ مندرجہ ذیل شرائط پر ایک معاہدہ کر لینا اپنے لیے زیادہ سودمند سمجھا "اگر سلطان کو گور خاں پر فتح حاصل ہو جاتی ہے تو اسے قتل اور کاشغریک کا تمام علاقہ حاصل ہو جائے گا۔ لیکن اگر کوچلک فاتح رہا تو اسے میر دریا پر واقع نکات تک کا تمام علاقہ حاصل ہو جائے گا۔" سلطان گور خاں کے خلاف روانہ ہوا لیکن اس کے بعد جو جنگ ہوئی وہ غیر فیصلہ کن تھی اور کچھ مدت کے لیے سلطان لاپتہ ہو گیا۔ دوسری جانب کوچلک گور خاں پر بے خبری میں حملہ کرنے میں کامیاب ہو گیا لیکن اس نے گور خاں کا ساتھ، ایک سال یا دو سال بعد اس کی موت تک اچھا سلوک کیا۔

اس فتح نے میر دریا کے اس پار تک کے علاقے کو کوچلک کے قبضہ میں کر دیا جو مسلمانوں کا سخت دشمن تھا۔ اس کی پرورش ایک عیسائی کی حیثیت سے ہوئی تھی لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ایک ختائی لڑکی سے شادی کے بعد اس نے بدھ مت اختیار کر لیا۔ اس نے اپنی مسلم رعایا سے کہا کہ وہ عیسائی مذہب اختیار کر لیں یا جینی لباس پہنیں۔ چونکہ عیسیٰ صورت ناممکن تھی لہذا انھوں نے دوسری صورت قبول کر لی۔ "مسلمانوں کی اذان اور تکبیر پر پابندی لگادی گئی۔" کوچلک عربی نبی کو بُرا بھلا کہا کرتا تھا اور جب ایک عالم علاء الدین محمد نے ایک عوامی مباحثہ میں اسے چیلنج کرنے کی جرأت کی تو انھیں اذیت دے کر مار ڈالا گیا۔ لیکن جب یرہ کی فوج میں ایک منگول فوج نمودار ہوئی اور کوچلک بھاگ کھڑا ہوا تو مسلمانوں کو کچھ آرام ملا۔ منگولوں کا کہنا تھا کہ انھیں کسی کے مذہب سے کوئی جھگڑا نہیں ہو رہا انھوں نے مسلم عقیدہ پر سے تمام پابندیاں ختم کر دیں۔ انھیں کوچلک کے علاوہ کسی سے جنگ کرنے کا حکم نہ تھا۔ کوچلک بد خشاں بھاگ گیا جہاں گرفتار کر کے اس کا سر کاٹ لیا گیا اور اس کی کھوپڑی کو پٹنے کا ایک پیالہ بنالیا گیا۔ جب علاء الدین خوارزم شاہ نے 1215-16ء میں غزنوی پر قبضہ کر لیا تو اسے غوری دفتر خانوں میں خلیفہ ناصر کے خطوط کا انکشاف ہوا "جن میں غوریوں کو سلطان پر حملہ کے لیے اکسایا گیا تھا اور موخر الذکر کے افعال و اعمال کو برا بھلا کہا گیا تھا" علاء الدین کا غصہ قدرتی طور پر اس وقت مشتعل ہو گیا جب اس پر یہ انکشاف ہوا کہ اس

کے اور اس کے باپ کے ساتھ غوریوں کی مستقل عداوت کا ذمہ دار ناصر تھا۔ وہ کسی بھی صورت میں اپنے آپ کو بویہوں اور سلجوقیوں کے، خلفاء جن کے ماتحت و فرمانبردار رہ چکے تھے، کم تر تصور کرنے پر تیار نہ تھا اور اس نے تین مسائل پر اپنے مذہبی محققین کی منظوری حاصل کر لی۔ (الف) یہ کہ ایک ایسا امام یا خلیفہ جس کی حرکت ناصر جیسی ہو اس عہدہ کے لیے موزوں نہیں (ب) یہ کہ ایک ایسا حکمران جس نے اپنی ساری زندگی مقدس جنگوں میں گزاری ہو ایک ایسے خلیفہ کو ہر طرف کرنے اور اس کی جگہ پر ایک مناسب شخص کو مقرر کرنے کا حق رکھتا ہے۔ (ج) اور یہ کہ عباسی عاصب تھے اور یہ کہ خلافت امام حسین کے اخلاف کو ملنی چاہیے تھی۔ اس فتویٰ کی بنیاد پر خوارزم شاہ نے ناصر کا نام اپنی ساری وسیع مملکت میں خطبہ سے خارج کر دیا۔<sup>1</sup>

1217 عیسوی میں علاؤ الدین خوارزم شاہ نے سید علاؤ الدین ترمذی کو خلافت کے لیے کھڑا کیا اور عراق، خراسان اور ماوراء النہر کے سرداروں کے ساتھ بغداد کے خلاف روانہ ہوا۔ خلیفہ ناصر نے عظیم صوفی شیخ شہاب الدین سہروردی کو خوارزم شاہ سے ملاقات اور اس سے واپس جانے کی اپیل کرنے پر آمادہ کر لیا۔ لیکن شیخ کی شہرت سے خوارزمی دربار ناواقف تھا لہذا شیخ کو ملاقات کے سلسلے میں دشواری ہوئی اور جب ان کی ملاقات ہوئی تو خوارزم شاہ نے، جو ایک قالمین پر میٹھا تھا، نہ تو شیخ کے سلام کا جواب دیا اور نہ ہی انھیں بیٹھنے کی دعوت دی۔ شیخ نے عربی میں گفتگو کی اور سلطان کے لیے اس کا ترجمہ کیا گیا۔ سلطان کا جواب بڑا تلخ تھا: ”یہ شخص جو کچھ (ناصر کی خوبیوں کے سلسلے میں) کہتا ہے صحیح نہیں۔ جب میں بغداد پہنچوں گا تو میں خلافت کے تخت پر ایک شخص کو بٹھاؤں گا جو مناسب لیاقت رکھتا ہو۔ رہی یہ بات کہ نبیؐ نے ہمیں عباسیوں کو تکلیف پہنچانے سے روکا ہے تو خود عباسیوں نے ہی ایک دوسرے کو تکلیف پہنچائی ہے اور متعدد عباسی شہزادے قید خانوں میں پیدا ہوئے۔“ روضۃ الصفا کے مطابق ”اس زمانہ میں عباس کے اخلاف کی ایک بڑی تعداد قید خانے میں تھی۔<sup>2</sup> جب

(1) علاؤ الدین مغلطک جوئی، تاریخ جہاں گشا، فارسی متن (مب سیرج) ص 33، 86، 120، 122 جون

انڈولوجیکل کاترجمہ، جلد اول 53-103، جلد دوم ص 92-390

(2) خوارزم شاہی اس مہم کے لیے ملاحظہ ہو۔ روضۃ الصفا، جلد سوم، ص 83-182



شیخ نے اپنے مشن کی ناکامی کی اطلاع دی تو مصر نے محاصرہ کے مقابلے کی تیاری کی لیکن اس سال بغداد میں سردی غیر متوقع طور پر نہایت سخت تھی حملہ آوروں کے نیچے برف سے گھر گئے۔ خوارزمی کیمپ کے موٹی مرگئے، سپاہیوں کے ہاتھ اور پیر ٹھنڈ کے مارے مثل ہو گئے۔ یہاں تک کہ وہ حرکت نہیں کر سکتے تھے اور خوارزم شاد کے لیے پسپائی کے سوا کوئی چارہ نہ تھا۔ اس نے ضروری سازد سامان کے ساتھ دوبارہ آنے کا وعدہ کیا لیکن منگول حملہ کی وجہ سے یہ بات اس کے لیے ناممکن بن گئی۔

## الموت کی اسماعیلی ریاست (1090-1255ء)

سلجوقیوں اور خوارزمیوں کی عظیم رائج العقیدہ مملکتوں کے باوجود اسماعیلی یا الموت کی خلاف عقیدہ ریاست نے، جس کی بنیاد حسن بن صباح نے ڈالی تھی، اپنی آزادی برقرار رکھنے میں اور اپنی طاقت وسیع کرنے میں کامیابی حاصل کی۔ حسن کا باپ یمن سے آیا تھا اور ایران میں سکونت پذیر ہو گیا تھا۔ حسن کی پرورش رائج العقیدہ اشاعری شیعہ مذہب میں ہوئی تھی لیکن اس نے اسماعیلی مذہب قبول کر لیا اور اسے ایک "داعی" یا مبلغ مقرر کر دیا گیا۔ فاطمی خلیفہ مستنصر (95-1035ء) کے دور حکومت میں وہ ڈیڑھ سال مصر میں رہا۔ 1090ء میں اس کے پیروکاروں نے الموت (آشپانہ عقاب) نامی ایک قلعہ کو جو قزوین کے شمال میں ہے، ملک شاہ سلجوقی کے ایک افسر مہدی سے چھین لیا۔ حسن نے مہدی کو ایک سلجوقی افسر مظفر جو خفیہ طور پر اس کا پیرو تھا، کے نام 30 ہزار دینار کی ہنٹری دی۔ ایسا معلوم ہو چکا ہے کہ مظفر نے یہ رقم لوٹ کر دی اور اسماعیلیوں کو اپنی تبلیغ کے لیے ایک مرکز ہاتھ آگیا۔ اس وقت الموت کسی بڑی اہمیت کا حامل نہ تھا کیونکہ جب سلجوقی افسروں نے حسن کا محاصرہ کر لیا تو اس کے ساتھ صرف ساٹھ آدمی تھے اور اسے تین سو رضاکاروں کو باہر سے منگوانا پڑا تھا۔

(1) ہوا کوئے الموت کو فتح کیا تو اس نے اپنے مسلمان مکربری حاکم جوینی کو اس کے کتب خانے کا جائزہ لینے کی اجازت دی۔ حسن بن صباح کی تصانیف کو اس کے ایک باغیچہ جلال الدین نے نذر آتش کر دیا تھا لیکن جوینی کو وہاں "سرگزشت سیدنا" نامی حسن بن صباح کی ایک سوانح عمری ملی۔ بیشتر مورخین نے الموت مملکت کے سلسلہ میں اپنی معلومات کے لیے جوینی کی "سوانح جہاں گشا" تیسری جلد پر اعتماد کیا ہے۔ رومنہ الصغیر جوینی کی بالکل تھلید ہے لیکن اس میں کچھ چیزیں کا اور اضافہ بھی ہے۔

حسن کو الموت میں 35 سال رہنا نصیب ہوا جس کے دور ان اس نے مطالعہ کیا، تصنیف کی اور اپنے گھر ہی سے انتظام حکومت کے سلسلہ میں ہدایات جاری کیں لیکن وہ کبھی بھی اپنے قلعہ سے باہر نہ آیا جس نے اپنے آپ کو محض ایک داعی تصور کیا جس کا فرض اسماعیلی امام کے ظہور کے لیے راستہ ہموار کرنا تھا اور اس سے زیادہ اس نے کبھی کوئی دعویٰ نہ کیا۔ فارسی مورخین، اگرچہ وہ دوسرے اعتبارات سے مختلف ہیں، حسن بن صباح کی علمی شہرت منطقی صلاحیت اور انتظامی مہارت کے معترف ہیں۔ وہ نبی کے مذہبی قوانین کا سخت پابند تھا۔ اس کے دولہ کے تھے جنہیں اس نے مختلف الزامات پر قتل کر دیا۔ وہ الموت یا اپنے دیگر مقبوضات میں کسی ایسی چیز کی اجازت نہیں دیتا تھا جس کی شریعت سے ممانعت تھی۔

الموت کی ریاست، جس کی بنیاد حسن بن صباح نے ڈالی تھی، کی تین قابل ذکر خصوصیات تھیں۔ اول تو یہ کہ یہ مکمل طور پر پہاڑی قلعوں پر مشتمل تھی۔ حسن اور اس کے جانشین برابر پرانے قلعوں پر قبضہ کرتے رہتے اور نئے قلعوں کی تعمیر کرتے رہے۔ یہاں تک کہ ان کی ریاست میں قلعوں کی تعداد 105 ہو گئی۔ ستر تہستان کے ایرانی صوبے میں اور باقی اس کے باہر، مع عراق اور شام کے۔ ان قلعوں کی وجہ سے ملک کی تجارت (کے راستوں) پر الموت کے حکمرانوں کی سخت گرفت قائم ہو گئی تھی۔ دوم یہ کہ قلعوں کی دفاعی فوج کے علاوہ اور کوئی باضابطہ فوج تیار کرنے کی کوشش نہیں کی گئی۔ یہ فوج سلجوق مملکت کے تربیت یافتہ سپاہیوں کے مقابلہ میں بالکل بے کار ثابت ہوئی۔ لہذا اس کے بدلے میں حسن نے فدائین کی ایک ایسی جماعت کو تربیت دی جو اس کے فرمان یا اس کے جانشینوں کے فرمان پر (کسی کو بھی) قتل کر دیں۔ اگر ہم یاد رکھیں کہ پچھلی دو صدیوں سے عجم میں اسماعیلیوں کو برابر موت کے گھاٹ اتارا جا رہا تھا۔ بسا اوقات سخت اذیتوں کے ساتھ۔ تو اس بے باک ہمت و جرأت کو سمجھنا ممکن ہو جائے گا۔ جو ان "قاتلوں" کی روحوں میں سمائی تھی۔ انھوں نے راسخ العقیدہ بادشاہوں کو قتل کیا جو اسماعیلیوں کو قتل کرتے آرہے تھے اور راسخ العقیدہ "ملاؤں" کو بھی جنھوں نے بادشاہوں اور عوام کو ان کے خلاف بھڑکایا تھا خلاصاً انتقامی کارروائی تھی۔ ان کی ہمت و جرأت کی وضاحت کے لیے ایک "مصنوعی جنت"

کی مشہور کہانی کی ضرورت نہیں۔

روندہ و لصفائیں بتاتی ہے کہ ”سلطان سنجر، سلجوقی، حسن صباح کے ساتھ تین شرائط پر سمجھوتہ کرنے پر تیار تھا۔ وہ لوگ نئے قلعے تعمیر نہ کریں یا زیادہ اسلحے نہ خریدیں یا تبدیلی مذہب کے سلسلے میں اپنی تبلیغ کو آگے نہ بڑھائیں۔ لیکن ”ملا“ راضی نہ ہوئے اور اسے اسمٰعیلیوں کے ساتھ ہمدردی کا ملزم ٹھہرایا۔ لہذا سنجر کو خود اپنی ذمہ داری پر کام کرنے کو مجبور ہونا پڑا جو بی بیان کرتا ہے کہ ”اس نے قوش کے علاقہ میں واقع ان کی سرزمینوں پر لگائے گئے ٹیکوں سے تین ہزار دینار کی ایک پنشن (اورار) ان کے لیے مقرر کر دی اور انھیں گرد کوہ سے گزرنے والے مسافروں سے معمولی چٹنگ وصول کرنے کی بھی اجازت دے دی، جو رواج آج تک پاتی ہے۔ میں نے سنجر کے بہت سے فرامین کو دیکھا جو ان کے کتب خانہ میں محفوظ تھے اور جن میں اس نے انھیں بتایا اور پھیلایا۔ مختصر یہ کہ اس کے دور حکومت میں وہ خوش اور ہر امن تھے۔“

1124 میں اپنی موت سے قبل حسن بن صباح نے اپنے عمر بھر کے دوست کیا بزرگ امید کو اپنا جانشین مقرر کیا۔ اس نے اس کی مدد کے لیے تین دیگر اعلیٰ افسران کا بھی تقرر کیا اور انھیں اس وقت تک ”صلاح و مشورہ“ سے کام کرنے کی تلقین کی جب تک کہ اپنی حکومت سنبھالنے کے لیے امام کا ظہور نہ ہو جائے۔ کیا بزرگ امید (38-1124ء) نے تدبیر سے حسن بن صباح کے کام کو آگے بڑھایا لیکن اپنی موت سے قبل اس نے اپنی بیٹی محمد (62-1138ء) کو اپنا جانشین مقرر کر دیا۔ اس کے بعد یہ عہدہ موروثی ہو گیا اور رفتہ رفتہ اس میں ایک ایسی مسلم سلطنت کی، جو بڑے بیٹے کے حق وراثت کے اصول پر مبنی ہو، تمام نہائیاں ابھر آئیں۔

محمد کے بیٹے حسن (66-1162ء) نے 1164ء میں دعویٰ کیا کہ وہ خلیفہ اور امام کی جگہ ہے لیکن اس نے اپنے بعد منشوروں میں کھلے طور پر امام ہونے کا دعویٰ کر دیا جس کے اسمٰعیلی منتظر تھے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کے دعویٰ کو قبول کر لیا گیا اور اس کے پیروکاروں نے اسے ”علی کرہ السلام“ کا خطاب دے دیا۔ جو بی بی کے مطابق حسن نے ان باتوں پر یقین رکھتے میں فلاسفہ کی تقلید کی ”کائنات غیر مخلوق ہے، یہ کہ وقت غیر محدود ہے، یہ کہ قیامت روحانی ہوگی اور یہ کہ جنت اور جہنم خالص مجازی

معنی میں سمجھی جانے والی چیزیں ہیں ”اگر حسن محض امامت کے دعویٰ سے پرے اپنی قوم کے لیے کوئی پروگرام رکھتا تھا تو یہ ظاہر نہ ہو سکا کیونکہ 1166ء میں وہ اپنے نسبتی بھائی کے ہاتھوں مار ڈالا گیا۔

دوسرا امام کی رونمائی حسن کے بیٹے محمد کی پینتالیس سالہ طویل حکومت (1210-1166ء) ہوئی۔ وہ ایک تعلیم یافتہ شخص تھا اور اس نے اپنے امامت کے دعویٰ کو منوانے کے لیے اپنی پوری زندگی وقف کر دی لیکن اس کے بیٹے جلال الدین حسن نے خود کو ایک راسخ العقیدہ سنی اعلان کر دیا اس نے اپنے اسلاف کو برا بھلا کہا اور حسن بن صباح کی کتابیں نذر آتش کر دیں۔ لیکن اس کی گیارہ سالہ حکومت اس کے عوام کو راسخ العقیدگی کی طرف واپس لے جانے کے لیے کافی نہ تھی۔ اور نو سال کی عمر میں اس کے بیٹے علاؤ الدین کی تخت نشینی کے بعد وہ اپنے پرانے طریقوں پر واپس آ گئے۔

اس بات کو ثابت کرنا کہ امامت کا یہ نیا تجربہ ایک ناکام تجربہ تھا، علاؤ الدین (55-1221ء) کی قسمت میں تھا۔ روضۃ الصفا بتاتی ہے کہ ”چونکہ اسمٰیلیوں کا یہ عقیدہ تھا کہ امام کی عظمت مساوی ہے خواہ وہ ایک لڑکا ہو یا ایک نوجوان شخص ہو یا ایک بوڑھا ہو اور یہ کہ جو احکامات بھی وہ دیتا ہے وہ ”سپائی“ کے مطابق ہوں گے۔ اس لیے کسی کو اس پر تنقید کا یا اس کی نافرمانی کا حق نہیں۔ لہذا جو کچھ علاؤ الدین کہتا اسے من جانب اللہ سمجھا جاتا اور اس کی کاٹل اعتقاد کے ساتھ پیروی کی جاتی۔ پانچ سال حکومت کرنے کے بعد اس نے کسی طبیب کے مشورہ کے بغیر ایک رگ کھلوائی اور کافی مقدار میں خون خارج ہو گیا۔ اس کے نتیجے میں اسے مالٹا لیا یا کوئی اعصابی مرض ہو گیا لہذا علاؤ الدین ایک ایسا شخص بن گیا جو ”محض بیڑیوں اور زنجیروں میں رکھے جانے کے لائق“ ہو۔ لیکن ایک امام کو معزول نہیں کیا جاسکتا تھا لہذا علاؤ الدین کی دیوانگی کی حکومت نے مکمل طور پر الموت کے نظام حکومت کو تباہ کر دیا۔ اس کے باپ جلال الدین نے بڑی دانشمندی سے چنگیز خاں کی وفاداری قبول کر لی تھی لیکن علاؤ الدین نے اپنی جہالت کی وجہ سے منگولوں کی طرف کوئی توجہ نہ دی اور منگولوں نے اسے غداری کے مترادف سمجھا۔ 1255ء میں جب علاؤ الدین کا یاگل پن حد سے زیادہ بڑھ گیا اور اس کا بیٹا اور وارث دوسرے قلعے میں بھاگ جانے کے متعلق سوچ رہے تھے اس وقت علاؤ الدین

کے ایک مقرب، حسن مازندانی نے، جسے اس نے اپنی مسلسل تعذیب سے پاگل بنا دیا تھا  
آدمی رات کو اس کا سر کاٹ لیا۔ (1 ابرو ستمبر 1255ء)

رکن الدین خورشاد نے فوراً منگولوں کے سامنے اپنی اطاعت کی پیشکش کر دی  
لیکن قراقرم کی 1251ء کی توہیناً میں یہ فیصلہ کیا جا چکا تھا کہ خورشاد اور اس کے تمام  
لوگوں کو قتل کر دیا جائے۔ ہلاک کرنے اس سے اور اس کے لوگوں سے سلامتی کے  
جھوٹے وعدے کیے اور ان کی دستبرداری کے بعد، ردِ اِلاہ، عطا ملک جوینی "ان بدعتیہ  
لوگوں کے" قتل عام پر اظہارِ خوشی کرتا ہے اور مسلم رائج العقیدگی کی اس ضد مت کے  
لئے منگولوں کا شکر یہ ادا کرتا ہے۔ اسے اس کی خبر نہ تھی کہ ان ہی کے ہاتھوں جلد ہی  
اس پر اس کے (مسم) بھائیوں پر کیا گزرنے والا تھا۔ روضۃ الصفا (کا معنی) زیادہ  
مختاط ہے ایسے مسلمانوں نے جو تاریخوں کی حوا سے بچ رہے تھے ہلاک کے اس کام کا  
ممنوعیت سے اعتراف کیا ہے<sup>2</sup>۔

(1) جوینی۔ پوائنٹ کا ترجمہ، جلد دوم، ص 25-24

(2) آثار کی مشن، جلد چہارم، ص 85

# چنگیز خان کا عروج

## (STEPPE) دشتی سماج

زمانہ قدیم اور عہد وسطی کی تاریخ میں ایسے صورت حال جو برابر رونما ہوتی رہی ہے وہ یہ ہے کہ سیر دریا کے مشرق سے نئے کرچین کے شمال تک پھیلے ہوئے وسیع علاقے میں آباد فاتح خانہ بدوش قبائل مغرب کی سمت بڑھتے رہے ہیں۔ ایسی تمام (قبائلی) نقل و حرکت نے ہمیشہ فاتحانہ صورت اختیار نہ کی بلکہ حقیقت تو یہ ہے کہ ان میں سے بیشتر کو مشرق کے آرام پسند شہروں میں بسنے والے لوگوں نے ربا دیا اور شہم کر لیا۔ لیکن اس طرح کی نقل و حرکت کو ہم سفید ہنوں اور سرخ ہنوں سے سندھ یوں بیشتر شروع ہوتے ہوئے پاتے ہیں اور ان میں سے شدید ترین چنگیزی منگولوں یا مغلوں کا حملہ رہا ہے۔ اور یہی اپنے اثرات میں سب سے زیادہ مخرب اور دیرپا بھی رہا۔

(1) STEPPE، اپنی دوق سیدانی علاقہ کو کہتے ہیں، جہاں درخت نہ اگتے ہوں اور جو عموماً جنوب مشرقی یورپ اور ایشیا میں واقع ہیں۔ اس لفظ کا صحیح مفہوم ترجمہ کے ذریعہ نوآکرنا مشکل ہے۔ اس علاقہ کی خصوصیات زراعت کی عدم موجودگی اور خندہ بدوشانہ طرز زندگی ہے۔ اس لحاظ سے اس کو ارمینیا یا خانہ بدوشانہ سانچ بھی کہہ سکتے ہیں مگر چونکہ انگریزی میں کتاب اس کے لیے دشت کا لفظ استعمال کیا گیا ہے اس لیے ترجمہ میں اسے تو ہم رکھا گیا ہے۔ مترجم

(2) چنگیز اور اس کے لوگ خود کو "تاراک" کہتے تھے۔ "تاراک" کو جس سے منگول بنا ہے وہ ایک چینی لفظ ہے جس کے معنی بہادر کے ہیں اور جس کی ابتدا تیسری صدی سے شروع ہوتی ہے۔ مسلمانوں نے اس پر تغیر کر تاراک و ترک، مثلاً بلکہ چینی بھی کہا ہے۔ یورپوں نے انھیں تاراک (یونانی) (لفظ تاراکس Taurus کے نام پر) کے نام سے پکارنے کو ترجیح دیا۔

ترکستان کے شہر صرف سیر دریا کے مشرقی کنارے اور صحرائے تکمکان کے جنوب میں پائے جاتے تھے۔ اس کے بعد منچوریا کی سرحد تک، جو تین مہینوں کے سفر کی مسافت کا علاقہ تھا، حق و وقت میدان اور چٹانی پہاڑیاں اور پہاڑ پھیلے ہوئے تھے۔ تقریباً اس کے وسط میں اور منگول (الوسات یا عسکری قبائل کی سر زمین کے جنوب میں گولی ریگستان ہے۔ بالوؤں کا سمندر (ریگستان) یا خشک شدہ سمندر کی سطح جس کو دشت (STEPPE) کے علاقہ سے واضح طور پر فرق کر لینا ضروری ہے۔ موخرالذکر قائم زمانہ کی برف کے وزن کے نتیجے میں بن گئے ہیں۔

دشتی (علاقے میں رہنے والے) لوگوں کی گزر اوقات کے اصل ذرائع مویشیوں کی پرورش، گھوڑوں کی پرورش اور جانوروں اور پھنسیوں کے شکار ہیں۔ زراعت تقریباً غیر معروف تھی، چتیز خان کے ابتدائی حالات زندگی کے سلسلے میں ہمارا واحد محفوظ ماخذ، یوان چاہ-پی۔ شی، "منگولوں کی خفیہ تاریخ" (میکرٹ ہسٹری آف دی منگولس) کسی مزید زمین یا کسان کا ذکر نہیں کرتا۔ چونکہ گزریوں کو صحرا میں صرف کہیں کہیں چراگا ہیں مل پانی تھی لہذا انھیں برابر گھومتے رہنا ہوتا تھا۔ وہ اپنے اقسوس (خیموں) کو پھلڑوں پر ڈھونے رہتے اور عارضی طور پر خیمہ کے گڈوں (ارٹس) کو آباد کرتے رہتے تھے۔ فیکن اچھی چراگا ہیں اور پیٹھے پانی کی جھیلیں (کول) بھی پانی جاتی تھیں۔ جہاں گزریوں کا ایک گروہ دشمنوں کو بھگانے کی طاقت رکھتا ہو چرانے کے تہہ حق کا دعویٰ کر سکتا تھا۔ وہاں کوئی شہر نہ تھا اور شہری زندگی کو حقارت کی نظر سے دیکھا جاتا تھا۔ مویشی، دشتی سانچے کے لیے ان کی بنیادی ضرورتیں۔ دودھ، دھن، گوشت اور ان کے کپڑوں اور خیموں کے لیے پڑے صہیا

(1) اس دشتی سانچے، جس غور پر یہ گزشتہ نسل میں موجود تھا، کا ایک مدہ بیان سکرین (Skin) کی چھٹی ترکستان میں موجود ہے۔ چینی ترکستان میں تقسیم انگریز قونسلر جٹا۔ سکرین کا تہ آدہ ہے کہ ٹکڑا کام کرتے، ان دو غورٹس 45 فٹ میں ایک خیمہ بوندکتی تھیں۔ اور پندرہ منوں میں سے اکھاڑ کر سیٹ سکتی تھیں۔ ایک چورانہ ان، مرد، عورتیں اور مویشی۔ ایک خیمہ میں رہتا تھا جس کے اوپری سرے میں دو صہیا چلنے کے لیے ایک کھانا دوا بند ہوتا تھا۔ ساتی رائے اس بات کی متقاضی تھی کہ کوئی نوجوان اس وقت تک شادی نہیں کر سکتا تھا جب تک اس کے پاس اس کا اپنا خیمہ نہ ہو جائے۔ ایک خیمہ۔ جانوروں کی کھال کا یا ہوا ایک گول، چانچے کی قیمت تقریباً تین انگریزی پونڈ ہوتی تھی۔

کرتے تھے۔ جب انھیں ضرورت مجبور کر دیتی تو وہ اپنے گھوڑے یا اونٹ کی ایک رگ کو کاٹ دیتے اس جگہ پر اپنے منہ کو لگا کر تازہ خون چوس لیتے اس کے بعد اس شخص کو جوانوں نے بیٹا تھا، بند کر دیتے۔

مسلمانوں کا روشن خیال طبقہ، جو جسمانی پاکی کو اپنے مذہب کا ایک حصہ تصور کرتا تھا، ان خانہ بدوشوں کو، بحیثیت ایک قوم کے، ناقابل برداشت حد تک گندہ اور نہایت نفرت انگیز سمجھتا تھا۔ ہندوستان کے بعض پسماندہ قبائل کے مانند وہ تمام جانوروں۔ چوہے، جو بیانا، نولا اور اسی قسم کے جانوروں کو کھاتے تھے۔ حلال اور حرام گوشت کے درمیان فرق سے وہ ناواقف تھے۔ اس حقیقت کے باوجود کہ بعض علاقوں میں موسم گرما میں سخت گرمی ہوتی ہے، غسل کا رواج تقریباً غیر معروف تھا۔ گرمیوں کے زمانے میں ایک چشمہ میں غسل کرنے یا کپڑوں کو دھونے کی سزا موت ہوتی تھی۔ مرد اور عورتیں سبھی سخت بدبو سے مہکتے۔ ان کے میلے کپڑے جوڑوں سے بھرے ہوتے اور وہ مستقل اپنے جسموں کو کھاتے رہتے۔ ان میں سے بیشتر اپنے سروں کے بالوں کو مونڈ دینا پسند کرتے، اپنی غیر تشفی بخش اور غیر متنوع غذا کی وجہ سے ان کے جسم کا وزن اور اعصابی قوت سکونت پذیر لوگوں کے مانند نہ ہوتی ان کی بچی بچی تصویریں ڈبلے پتلے بازو، پتلی کمر، چھدری وازھیوں اور سخت چہرہ کی نمائش کرتی ہیں۔

دشمنی سماجوں میں سے کسی کے پاس تحریر کے لیے اینخور کے علاوہ کوئی رسم الخط نہ تھا اور چیکنیز خاں نے، جونہ لکھنا پڑھنا جانتا تھا اور نہ منگولی زبان کے علاوہ کوئی دوسری زبان بول سکتا تھا، اپنے سرداروں کے بیٹے کے لیے اس بات کا انتظام کیا کہ انھیں اینخور رسم الخط میں منگولی زبان لکھنا سکھایا جائے۔ صحرائی سلج ایکانیوں یا الوسوں میں منقسم تھا۔ یہ الوس عسکری نوعیت کے تھے۔ صرف سرداروں ہی کا سلسلہ نسب ضروری سمجھا جاتا تھا یا یہ کہنا زیادہ صحیح ہوگا کہ تابعین کا سلسلہ نسب ان کے سرداروں جیسا ہی سمجھا جاتا تھا۔ معمولی گڈڑیے جنگوں کے نتائج کے مطابق ایک سردار کے الوس سے دوسرے کے یہاں منتقل کر دیے جاتے۔ گوبی کے ریگستان کے شمال میں دواوالوس (یا اصل منگول) مقیم تھے جن کے سردار اپنی نسل پہلے خاقان (قاآن یا شہنشاہ) قویلائی سے جوڑتے تھے۔ منگولوں کے مشرق میں تاتار رہتے تھے اور تاتاروں کے مشرق میں



منجھ لوگ رہتے تھے۔ چنگیز کا اصل زمانہ ان صحرائی قوموں کو ایک ایسی واحد تنظیم میں متحد کرنا تھا جو ایک مرکزی طاقت کے حکم پر چلے۔

ابتدائی سانج کے کردار۔ ان کے پجاری بادشاہوں، محرمات، اصنام، دیو مالاؤں وغیرہ کا گزشتہ تین پشتوں میں بڑی احتیاط سے مطالعہ کیا گیا۔ اس بات پر زور دینے کی ضرورت ہے کہ صحرائی سانج، ناموافق اور سخت حالات کے باوجود، کسی بھی معنی میں غیر مہذب یا غیر ترقی یافتہ نہ تھا۔ یہ بات اور بھی صاف ہو جائے گی اگر ہم اس کی ذہنی و عقلی ترقی کو عسکری علم اور مذہب کی روشنی میں دیکھیں۔

وسائل زندگی کے لیے مستقل جدوجہد۔ قدرت کے خلاف جدوجہد جو ضروریات زندگی نہایت قلیل مقدار میں مہیا کرتی تھی، اور پاس پڑوس کے اولوسات کے خلاف کشمکش جو ان مختصر وسائل کو بھی اڑالے جانے کی دھمکیاں دیتے رہے تھے، نے صدیوں کے تجربات کے دوران یہ بات سکھا دی تھی کہ وہ خود اعتمادی پیدا کریں اور قوی اور خود کفیل بنیں۔ وہ زبردست قوت برداشت، تکلیف جھیلنے اور اذیت دینے کی غیر معمولی صلاحیت اور گرمی و سردی، بھوک و پیاس سہہ لینے کی تقریباً ناقابل یقین طاقت کے حامل تھے۔ یہ بات مشکوک ہے کہ آیا کسی اور انسانی گروہ نے اس سلسلہ میں ان کی ہمسری کی ہو۔ مزید براں صدیوں تک مستقل جنگوں نے (ان میں) ایسی مخصوص صلاحیتیں پیدا کر دی تھیں جو عہد و سلی کے عسکری علم کی بنیاد تھی۔ بہترین گھوڑ سواری، تیز رفتاری فوجی پیش قدمی اور جوالی پیش قدمی، اچانک حملوں کی منصوبہ بندی، راتوں میں ستاروں کا مطالعہ، پاؤں کے نشانوں کے ذریعے (دشمنوں کا) تعاقب، منجھری اور جنگوں میں تعاون، جو عسکری نظم و انضباط کی بنیاد ہے اور سب سے بڑھ کر خود کو بدلے ہوئے حالات کے مطابق ڈھال سکتے، اپنے مقاصد کے حصول کے لیے نئے ذرائع دریافت کرنے اور دشمن سے ہر ممکن سبق سیکھ لینے، کی فطری صلاحیت۔ یہ بات حیرت انگیز ہے کہ کس طرح منگول جنرلوں نے، جو اپنی قدیم صحرائی جنگوں کے علاوہ دوسری قسم کے جنگی طریقوں سے بالکل ناواقف تھے، بڑے بڑے قلعہ بند شہروں اور پہاڑی قلعوں کو، جو انھوں نے خواب و خیال میں بھی نہ دیکھے تھے، تسخیر کرنے کے لیے مردہ عسکری مشینوں اور دشمنوں سے سیکھے ہوئے

طریقوں کو زیادہ موثر طور پر کام میں لا کر نئے اور غیر متوقع طریقوں سے قبضہ کرنے میں کامیابی حاصل کی۔ لیکن یہ کامیابیاں ممکن نہ ہوتیں اگر صدیوں سے جاری صحرائی "خانہ جنگیوں" نے سپاہیوں اور گھوڑ سواروں میں یہ صلاحیت نہ پیدا کر دی ہوتی کہ وہ ان کاموں کو صحیح طور پر انجام دیں جو ان کے سپرد کیے گئے ہوں، صحرائی سماج میں ہر شخص ایک پیشہ ور سپاہی ہوتا تھا۔

دستاویزات کی مکمل ناموجودگی کی بنا پر اس بات کا اندازہ بھی ناممکن ہے کہ منگولوں کا مذہب کن ادوار سے گزرا۔ لیکن چنگیز خان کے عہد میں ہم جس آخری شکل میں اسے پاتے ہیں وہ صاف اور واضح ہے منگول کسی مقدس حیض کے حامل نہ تھے۔ ان کے دیوتا اور دیویاں نہ تھیں اور نہ دیومالائی قصے اور کہانیاں۔ علاوہ ازیں ان کے پاس نہ کوئی بت نہ مخصوص خیمے یا مندر نہ پجاری نہ پاک و مقدس مقامات اور نہ زیارت گاہیں تھیں۔ وہ تمام مذہبی رسوم و رواج اور منگول اخلاقی قانون کے ماسوائے ہی احکامات و ممنوعات ان کے لیے اجنبی تھے۔ وہ سادہ لوحی اور اخلاص کے ساتھ ایک خدا پر یقین رکھتے جیسے وہ سکیری یا یاواں سکیری (یعنی آسمان یا خلا) کے نام سے موسوم کرتے جو مادی کائنات اور اخلاقی نظام دونوں ہی کی قائم مقامی کرتا۔ لیکن ان کے یہاں عبادت کی کوئی متعین شکل نہ تھی۔ اگر کوئی شخص ال سکیری کی عبادت کرنا چاہتا تو وہ سورج کے سامنے یا آئر سورج غروب ہو گیا ہو تو پتھرم کی جانب گھٹنے ٹیک دیتا۔ زمین پر شراب پیمانی چھڑکتا اور ان الفاظ میں جو ان کے ذہن میں آجاتے عبادت کرتا۔ اجتماعی عبادت بالکل غیر معروف تھی۔

صحرائی سماج غیر سائنسی مذہبی ممانعات کی قیود میں نہ تھا۔ دو صحرائی مرد و نایمان اور کرمات عیسائی تھے لیکن چند علاقوں مثلاً تاتارس کے استعمال کے علاوہ وہ کسی بھی شکل میں اپنے بڑوسیوں سے مختلف نہ تھے۔ مہلات سے مہر اخلاص تو حید منگول مذہب کی روح تھی۔ صحرائی (لوگوں کے) دماغ کے لیے کسی قسم کی مذہبی مناقشت بالکل ایک اجنبی چیز تھی۔ تمام مذہب کے ساتھ وہ مکمل رواداری رکھتا اور اس نے مذہبی تبلیغ کی مکمل اجازت دے رکھی تھی۔ مسلمان جن کا چنگیز نے اتنی بڑی تعداد میں قتل و خون کیا تھا "اپنے" خدا پر اس کے ایمان اور مذہبی معاملات میں اس کی رواداری

پر حیرت زدہ تھے۔ صحرائی سماج کے سربراہ، گو خود اپنے بیماری نہیں رکھتے تھے، لیکن دوسرے تمام مذہب۔ مسلم، عیسائی، تاؤن اور بدھ کے پیجاریوں کے ساتھ حیرت انگیز رواداری کا سنوک رکھتے۔ انھیں نیکیوں سے بری کر دیا جاتا تھا اور ان سے توقع کی جاتی تھی کہ وہ اپنے طریقہ کے مطابق منگولوں کی کامیابی کے لیے خدا کی عہدت کریں اور آخری بات یہ کہ منگولوں کو مختلف خاندانوں اور قوموں کے درمیان شادی بیاہ پر کوئی اعتراض نہ تھا۔ یہی نہیں خود چنگیز نے اپنی ایک لڑکی ایک مسلم سردار کی لائق کے اور سلاں خاں کی زوجیت میں دی تھی۔

## ابتدائی روایات، یسوگانی بہادر تک

1228 عیسوی میں ایک منگول افسر نے منگولوں (دادا) کی روایات کے متعلق اور انہوں کی جنگوں کے متعلق، جن کی وجہ سے چنگیز خاں کو اقتدار اعلیٰ حاصل ہوا، ایک چھوٹی کتاب لکھوائی۔ یہ کتاب چینی ترجمہ میں ایک چینی نام۔ یوان۔ چافو۔ پی۔ شی۔ کے ساتھ ہم تک پہنچی ہے مصنف کے جغرافیائی حوالوں کی چھان بین کی گئی ہے اور انھیں درست پایا گیا ہے۔ کتاب میں محض چند بار انھیں مذکور ہیں۔ واقعات، جیسا کہ ایک لکھائی گئی تحریر میں اغلب ہے، ہمیشہ صحیح و درست تسلسل میں نہیں ہیں لیکن کتاب کے وہ اجزاء جن کی ہم جانچ کر سکتے ہیں اتنے صحیح و درست ہیں کہ ہم تصنیف کے باقی غیر داستانی حصہ پر بلا خوف و خطر اعتماد کر سکتے ہیں۔ اسی تصنیف کا عنوان

(۱) پروفیسر ڈاکٹر دائی کوئی سن (Wei kwan sun) نے انگریزی میں ترجمہ کیا اور شعبہ فارسی مدرسہ یونیورسٹی علی گڑھ نے اس کو شائع کیا۔ یورپ میں بھی، مسلم ایشیا کے ان علاقوں کی طرح جہاں منگول نہ پہنچ سکے تھے، منگولوں کے خلاف نفرت کا آئینہ برآئے اظہار کیا گیا۔ لیکن بعد میں چنگیز اور تیمور کے مسلم خلاف نے حجم کے ایک بڑے حصہ پر نقد کر لیا اور ان کے سرکاری مورخین سے چنگیز اور اس کے اسلاف کی مدح پرانی کا مطالبہ کیا گیا یورپ میں چنگیز خاں ملین کے الفاظ میں "Comuscan bold"۔ رومان کی ایک تھیل بن گیا اور سر جی بی مور تھ کی "منگولوں کی تاریخ" جیسی تصانیف میں بھی اس کی پوزیشن وی وی رہی۔ پادشاہ نمیب کی "چنگیز خاں اور ہر پروں کے حصے" کا تذکرہ کیا۔ ڈائلووائی نے چینی ہر منگولوں کو بھی تاریخی میں منظر میں پیش کیا۔ میں نہایت خوشی کے ساتھ اپنے ہمیشہ شامرو کے نزدیک دوست احساس کا معترف ہوں۔ خوش قسمتی سے ایک چینی محقق ان تصورات سے آزاد ہوتا ہے جو ہزاروں سال قبل سے اس سے تعلق رکھتے۔ اسے لوگوں کی یاد۔ زمانی کرتے ہیں۔

دفتر (گولڈن بک) نامی فارسی ترجمہ رشید الدین (جامع التواریخ کے مصنف) کے ہاتھ لگا اور بعد کے فارسی مصنفین (ابوالفضل اور دیگر لوگوں) نے اس کے اس داستان فی حصہ کو، جو تاریخی لحاظ سے ناقابل قبول ہے، زیادہ بڑھا چڑھا کر بالکل بھیاںک اور بعید از قیاس بنادیا ہے۔

یو آن۔ چاؤ۔ پی۔ شی۔ (منگولوں کی خفیہ تاریخ) بیان کرتی ہے کہ "داوا" لوگ آسمان سے نازل کردہ خاک بھیڑیے اور ایک سفیدی مائل ہرنی کے خلاف تھے جو دریائے اوٹان کے سرچشمہ پر واقع کوہ برخان کے دامن میں بس گئے اور جن کے یہاں بتاچی خاں نامی ایک انسانی بچہ پیدا ہوا۔ دو بان میرگان، جو بتاچی کی نسل میں گیار ہواں تھا، کی بیوی الان گوا تھی جس نے دو بیٹے اس کی زندگی میں اور تین بیٹوں کو اس کی موت کے بعد جنم دیا۔ اس نے اپنے جائز بیٹوں کو، جنہوں نے خاندانی ملازم کے ساتھ زناکاری کا الزام لگایا تھا، بتایا کہ "تم نہیں جانتے کہ ہر رات ایک سنبرے رنگ کا آدمی میری روشن کھڑکی سے داخل ہوتا ہے اور میرے سینے سے لگ جاتا ہے جس کے اندر اس کی روشنی داخل ہو جاتی ہے۔۔۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ میرے بقیہ تین بیٹے خدائی بنے ہیں۔" یہ کہانی بظاہر عیسائیت کے زیر اثر گزشتہ مئی تھی۔ بعض مسلم مصنفین الان گوا کو ابتدائی عباسیوں کی ہم عصری بتاتے ہیں۔

الاق گوا کے خلاف کافر و غ ہوا اور ان کی سلیس بڑھیں۔ لیکن جہاں تک خفیہ تاریخ کے مصنف کی واقعیت کا تعلق ہے اس کے مطابق چنگیز کا پردہ تو بدلتی خاقان (یا قاآن) پورے "داوا" لوگوں کا پہلا حکمران تھا۔ اس کا جانشین انہبائی، جو اس کے سات بیٹوں میں شامل نہ تھا، تاتاروں کے ہاتھوں گرفتار ہو گیا اور کن شہنشاہ کے حوالے کر دیا گیا۔ کن ایک تاتاری خاندان تھا جو 1114ء سے شمالی چین پر حکمرانی کرتا آ رہا تھا اور جس نے رفتہ رفتہ چینی طریقہ زندگی کو اپنالیا تھا چونکہ "کن" کے معنی "سونا" کے ہوتے ہیں لہذا کن شہنشاہ کو فارسی مورخین "التون خاں" لکھتے ہیں۔ انہبائی نے اپنے رشتہ داروں کے پاس ایک پیغام بھیجا کہ وہ اس کا انتقام لیں۔ انھوں نے تاتاروں کے ساتھ تیرہ جنگیں لڑیں لیکن نتیجہ غیر فیصلہ کن رہا۔ ان جنگوں کے دوران 1163ء میں چنگیز کی

پیدا ائش ہوئی<sup>۱</sup>۔ اس کے ہاتھوں میں خون کا ایک تھلہ تھا اور ایک تاتار جسے اس کے باپ نے گرفتار کر رکھا تھا، کے نام پر اس کا نام تیو چین رکھا گیا۔

تیو چین کا باپ یوگائی بہادر تو بلائی بہادر کے دوسرے بیٹے برتان بہادر کا بیٹا تھا۔ اس نے اپنے دو بھائیوں کی مدد سے ایک چیراود نامی ایک مرکت کی بیوی اویہن کو گرفتار کر لیا تھا لیکن وہ اس کے شوہر کو گرفتار کرنے اور مار ڈالنے میں کامیاب نہیں ہو سکتے تھے اگرچہ ان لوگوں نے اس کا تعاقب سات پہاڑوں پر کیا۔ لہذا یہ شادی مکمل طور پر جائز نہ تھی کیونکہ منگول قانون اس طرح کی شادی کو اس وقت تک جائز قرار نہیں دیتا جب تک کہ گزشتہ شوہر کو قتل نہ کر دیا گیا ہو۔ لیکن منگول ان معاملات میں بہت کٹھن تھے۔ اویہن جو اپنے پہلے شوہر کو بہت چاہتی تھی یوگائی کی بھی ایک انہی بیوی ثابت ہوئی اس نے اس سے چار بیٹوں۔ تیو چین، خسر، تو چین اور تھو کا (ادستین) کو اور ایک بیٹی تیو لون کو جنم دیا۔ ان کے مددو یوگائی کی دوسری بیوی سے تھو اور ویلکائی دو بیٹے تھے۔ اب تیو چین نو سال کا تھا تو یوگائی نے اقلیرا کلاں کے دانی سپنہ کی ٹکی بورت کے ساتھ اس کی شادی کا عہد کیا اور اسے اس کے مستقبل کے سسر کے گھر چھوڑ دیا۔ گورنر نے وقت یوگائی کو کھانے میں زبردستی دیا گیا اور وہ اس کے بعد جلد ہی انتقال کر گیا۔

## ابتدائی کشمکشیں - تانچوت اور مرکش

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یوگائی نے چھ وکازوں کی ایک بڑی قلعہ ادا کٹھا کر لی تھی لیکن ایک اہم اصل شرح تانچوت بن تمام کو بھیجے گئی۔ انھوں نے کہا کہ ہم اپنی ختم

(۱) چنگیز کی تاریخی پیدائش کے سلسلے میں اختلاف رہا ہے۔ ترک دور چینی اپنے ساتوں کو بارہویں عہد میں منقسم کرتے تھے اور ہر سال ایک بارور کے نام پر سو سو ہزار تھو روپے اٹھاتاتی ہے کہ چنگیز نے دور کے ان سال انتقال کیا جس سال اس کی پیدائش ہوئی تھی۔ مئی وہ ایک ایسی عمر تھا زندہ رہا جو بارہویں عہد میں رہا۔ طبقات نامہ صری بتاتی ہے کہ اس کی عمر 55 سال کی تھی بسبب اس نے خراسان پر حملہ کیا تھا۔ رمضان 624 (اگست - ستمبر 1227ء) میں چنگیز کا انتقال ایک عاصی واقعہ تھا۔ مذکورہ بالا دونوں شری میں اس حالت میں یورپی ہو جاتی ہیں بسبب ہم اس کا سن پیدائش 1163ء میں لیں۔ اسے 1155ء تقسیم کرنے میں شاید بور تھو نے غلطی کی ہے۔ بار تھو کا بیان کہ چنگیز کا انتقال 77 سال کی عمر میں ہوا تھا (ترکستان 459ء) طبقات نامہ صری سے مطابقت نہیں رکھتا۔

ہو گیا اور پھر ٹوٹ گیا۔ اس طرح تیموجین کو اپنی ماں کے خیمہ میں لوٹ کر معلوم ہوا کہ خاندان کو روزانہ کی محنت سے اپنی روزانہ کی خوراک حاصل کرنا پڑتی ہے۔ خفیہ تاریخ ہمیں بتاتی ہے کہ "تاچکو توں نے جب اس طرح بے سہارا چھوڑ دیا تو تیموجین کی لائق اور مستقل مزاج ماں نے اپنے بیٹوں کا پیٹ بھرنے کی خاطر بچوں کے درخت کے چننے اور اکھاڑنے کا سہارا لیا اور اس کے بیٹوں نے جوان کنھن اور سخت حالات میں جوان ہوئے تھے۔ شہزادوں جیسی صفیں آشکارا کیں۔ اویلون کے بیٹے اگرچہ انھوں نے سادہ سبزیوں کی غذا پر پرورش پائی تھی، کسی جارج کے مقابلہ کے لیے کافی سخت جان ثابت ہوئے۔" لیکن ان حالات میں بھی تیموجین اور خسر نے بیکور سے جھگڑا مول لے لیا اور اسے مار ڈالا اویلون نے اپنے آوارہ بیٹوں کو بہت ساری بدعائیں دیں لیکن وہ اس بات کا اندازہ بھی نہ کر سکتی تھی کہ اس نے دنیا کے عظیم ترین قاتل کو بھڑکایا تھا۔

کچھ عرصہ گزرنے کے بعد (پرانے) دشمن پھر نمودار ہوئے۔ تاچکو توں نے انتقام کے خوف سے اویلون کے خاندان پر حملہ کر دیا لیکن ان کا کہنا تھا کہ اگر تیموجین کو حوالہ کر دیا جائے تو وہ مطمئن ہو جائیں گے۔ چنانچہ تیموجین اپنے گھوڑے پر جنگل کی جانب بھاگ گیا اور وہاں فودنوں تک تہا اور بھوکارا لیکن جب وہ باہر نکلا تو تاچکو توں نے اسے گرفتار کر لیا۔ انھوں نے اس کی گردن میں ایک جوا (گاٹنگ) باندھ دیا اور یہ فیصلہ کیا کہ اسے ہر روز ایک مختلف خیمہ میں ایک قید کی بنا کر رکھا جائے۔ بہر حال تیموجین ایک رات اپنی گردن میں بندھے ہوئے جوئے سمیت نکل بھاگے میں کامیاب ہو گیا اور اپنے آپ کو دریائے ادنان کے ایک اٹھلے حصہ میں اپنی ناک کو پانی سے ذرا اوپر رکھ کر چھپا لیا۔ صرف ایک تاچکو توں، سور خاں شیرانے اسے دیکھ لیا تھا لیکن اس نے اپنے ساتھیوں کو اس بات پر آمادہ کر لیا کہ وہ مزید تلاش کو اگلے دن تک ملتوی کر دیں۔ بعد میں تیموجین شیرانے کے خیمہ میں آگیا اور شیرانے کے دونوں جوان بیٹوں نے اس کی مدد کا فیصلہ کیا۔ انھوں نے اس کا جوا اتار دیا اور اسے اپنے چھتروں میں اون کے نیچے چھپا دیا۔ دوسرے دن جب تاچکو توں نے تمام خیموں کی مکمل تلاشی کا فیصلہ کیا تو شیرا بھی انھیں یہ کہہ کر اون سے لہے ہوئے چھٹڑے سے دور رکھنے میں کامیاب ہو گیا کہ "ایک اتنے گرم موسم میں کوئی کیوں ان تمام اونوں کے نیچے زندہ رہ سکتا ہے؟" اس

طرح تیموچین نے دوبارہ آزادی حاصل کر لی۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کے بعد اس خاندان کی اقبال مندی و خوش حالی میں کافی اضافہ ہوا۔ گھبریاں اور جنگلی چوہے اب بھی غذا کا ایک ذریعہ تھے لیکن (کسی طرح) نوگھوڑے اس خاندان کے قبضے میں آگئے تھے اور تیموچین اس پوزیشن میں تھا کہ وہ یورت کو بلا بیچے ہوئے اس سے شاوی کر لے۔ اسی زمانہ میں تیموچین نے نوجوانوں کے ایک بہترین کیمپن کی حیثیت سے اپنی شہرت کی دھاک جمالی تھی۔

پھر بھی اسے بہت کچھ سیکھنا تھا۔ ایک دن علی الصبح تین حرکت کروہوں نے اولیوں کے کنبہ پر حملہ کر دیا۔ چونکہ یوگائی نے ایک حرکت کی بیوی کو گرفتار کر لیا تھا لہذا امرکتوں نے اسے اپنا فرض خیال کیا کہ اس کے بدلے میں وہ چٹگیر کی بیوی یورت کو گرفتار کر لیں۔ خاندان کے دیگر تمام افراد نکل بھاگنے میں کامیاب ہو گئے لیکن یورت گرفتار ہو گئی۔ اور اسے بیوی کی حیثیت سے طاقتور و توانا سلچار کے حوالے کر دیا گیا۔ کئی سال بعد چٹگیر نے اسے دوبارہ حاصل کر لیا مع اس کے لڑکے جو بی کے جس کا باپ سلچار تھا۔ منگولوں کے اخلاقی قانون کے مطابق جو بی چٹگیر کا سب سے بڑا لڑکا تھا اور چٹگیر نے اسے اسی حیثیت سے قبول کر لیا لیکن بعد میں اس کے جائز ہونے پر اعتراض کیا گیا۔

### چٹگیر کی جوکھا، وانگ خاں اور نانمائیوں سے جدوجہد

اپنے وطن میں تیموچین کی زندگی کے صرف اہم مراحل ہی کا ذکر اس موقع پر ممکن ہے۔ کیرلس نامی ایک دواٹر وہ سیاہ جنگل میں رہتا تھا۔ اس کی وفاداری دو بھائیوں قفرل جو اپنے رشتہ داروں کے قتل کا عادی تھا اور جوکھا جو حد سے زیادہ بوالہبس اور ناقابل بھروسہ تھا، کے درمیان منقسم تھی۔ دونوں ہی بھائی میں ہزار کی فوج میدان میں اتار سکتے تھے۔ قفرل، یوگائی بہادر کا ایک قریبی دوست رہ چکا تھا جس نے اسے

نہ (۱) اس سلسلہ میں جو بی اور چٹائی کے درمیان جھڑپ کے لیے ملاحظہ ہو۔ منگولوں کی خدیجہ تاریخ، ص 67-164 جو بی نے جواز کا دعویٰ نہیں کیا لیکن چٹائی کو لڑنے کا بیخ دیا چٹگیر خاصوش رہا۔ بالآخر معاملہ اس بنیاد پر طے ہوا کہ شہزادوں کو اپنے پاس کے احساسات کا خیال کرنا پڑے۔

اس مصیبت سے بچایا تھا۔ جب اس پر اس کے چچا غور خاں نے حملہ کر دیا تھا اور اس کے پاس صرف ایک سو آدمی باقی رہ گئے تھے لہذا تیموجین باپ کی طرح طغرل کی عزت کرتا تھا۔ تیموجین اور جمو کھا اپنے بچپن میں ساتھ ساتھ کھیلے کودے تھے اور ایک دوسرے کو اپنا ہم چولا بھائی یا انداس (Andas) سمجھتے تھے۔ تیموجین کی اجلی پر طغرل اور جمو کھا اس کے ساتھ میر کیتوں کے خلاف روانہ ہوئے اور انھیں کچل دیا گیا۔ وہ تین سو میر کیت جنھوں نے چنگیز کے خاندان پر حملہ کیا تھا اور اسے گرفتار کرنے کی کوشش کی تھی کو بلا استثنا قتل کر دیا گیا۔ ان کی بیویوں کو، اگر وہ شادی کے لائق تھیں تو، (قاتلین) نے اپنی اپنی بیویاں بنالیا۔ اور انھیں جو صرف دائی کی حیثیت سے خدمت کر سکتی تھیں غلام بنالیا گیا۔ لیکن جمو کھا کے ساتھ تیموجین کی دوستی نے رفتہ رفتہ بدگمانی کی شکل اختیار کر لی اور بدگمانی دشمنی میں بدل گئی۔

تقریباً 1196ء میں طغرل ایک بار پھر مصیبت کا شکار ہو گیا۔ اس نے اپنے چھوٹے بھائی یر کے خان کو مار ڈالنا چاہا اور یر کے خان نامانوں کے پاس بھاگ گیا۔ نامانوں کے سردار نے طغرل کو سیاہ جنگ سے گور خاں کے پاس بھگا دیا لیکن طغرل نے گور خاں کے خلاف بغاوت کر دی اور ایغور اور تنگوت (مشرقی چین) کے علاقے کو (صرف) پانچ بکریوں اور ایک اونٹ کے ساتھ پار کر گیا لیکن چنگیز خاں اس کی مدد کے لیے آیا اور اسے اس کے قدیم اقتدار پر بحال کر دیا۔

1201ء میں جمو کھا نے گیارہ قبیلوں کے ”خاں“ کی حیثیت سے اپنا انتخاب کرا لیا۔ ان قبائل میں نامان بھی شامل تھے جو دواگروہ کے رکن تھے اس کے بعد اس نے طغرل اور چنگیز پر حملہ کرنے کا فیصلہ کیا لیکن اس کے نتیجے میں جو جنگ ہوئی اس میں جمو کھا کو شکست ہو گئی۔ نامان خود اپنے مقام پر واپس آ گئے (اور وہ قبائلی) اتحاد ختم ہو گیا۔ چنگیز نے اگرچہ اسے ایک تیر سے گردن پر سخت زخم لگایا تھا، اس موقع کا فائدہ اٹھا کر تاجوت سرداروں کا استیصال کیا۔

1202ء میں چنگیز اور طغرل نے قاتبا کن شہنشاہ کی فوجوں کی مدد سے،

(۱) خلیہ تاریخ، ص 82، اسی موقع پر درج ہے (چنگیز خاں کو) پھر سے حاصل ہوئی۔



تاتاروں کو شکست دے دی۔ تاتاروں کے ذریعے اپنے باپ کو زہر دیئے جانے کی پاداش میں چنگیز نے ان تمام تاتاروں کو ”جن کے قدم چنگیز کی دھری جتنے اونچے تھے“ مار ڈالنے کا اور باقی کو غلام بنالئے جانے کا حکم دے دیا۔ غالباً یہ وہی موقع تھا جب کہ کن شہنشاہ نے طغرل کو وانگ (شہزادہ) کا خطاب اور چنگیز کو چاؤ کھلی (Chao khuli) (سرحدی علاقے کا کمانڈر) کا خطاب بخشا۔

ان فتوحات کے نتیجے میں تیموجین 1203ء کے قوریلتائی میں چنگیز خاں (طاقتور حکمران) کے خطاب کے ساتھ ”خان“ منتخب ہوا۔ یہ خطاب جو کھا کے اقتدار بالا کے دعویٰ کے لیے ایک قطعی چیلنج تھا۔ ایک دوسری جنگ ناگزیر تھی جس کے لیے طرفین نے تقریباً تیس ہزار سپاہیوں کو اکٹھا کیا لیکن جو کھا کے آدمیوں کو لڑنے کی ہمت نہ تھی اور اس کو پسپا ہونا پڑا۔ (سزا کے طور پر) اس نے اپنے غیر وفادار سرداروں کے سروں کو کھولتے ہوئے پانی کی دگیوں میں ابال دینے کا حکم دیا۔ اب صرف تین سو شہزادے، چنگیز، وانگ و ناخمان۔ میدان میں باقی رہ گئیں۔ اب جو کھا نے وانگ کے بیٹے سینگن کو چنگیز سے اس بنیاد پر بدظن کرنے کی کوشش کی کہ وانگ کا جانشین چنگیز ہوگا، جسے وانگ نے اپنا بیٹا بنا لیا تھا۔ تاکہ سینگن وانگ نے چنگیز کے اقرار وفاداری پر یقین کرنے سے انکار کر دیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ وانگ اور چنگیز کے درمیان سہ روزہ جنگ ہوئی جس کے دوران کیرٹ طاقت کا کھل طور پر شیرازہ بکھر گیا۔ چنگیز نے مفتوحہ لوگوں کو اپنے پیر و کاروں میں تقسیم کر دیا۔ وانگ خاں ایک ناخمان سپاہی کے ہاتھوں مارا گیا اور سینگن کو خود اس کے ایک پیر و کار نے مار ڈالا۔ جو کھا ناخمان کے پاس بھاگ گیا۔

ناخمان کے حکمران اناچہ بگائے یہ دیکھ کر اس کا بیٹا تانگ ایک کمزور و نااہل ہے حکم کر دیا تھا کہ اس کے مرنے کے بعد انتظام حکومت اس کی بیوی گور بیسو کے سپرد ہوگی۔ لیکن چنگیز کی طاقت کو بڑھتے ہوئے دیکھ تانگ نے اس سے لڑنے کا فیصلہ کیا۔ اس نے چنگیز کو یہ پیغام بھیجا کہ ”میں تمہاری کمانوں اور تیروں کو چھیننے آ رہا ہوں۔“ ناخمانوں کی کثیر تعداد کے باوجود چنگیز نے فوراً چیلنج قبول کر لیا اور کیر و لین دریا کی طرف روانہ ہو گیا۔ تانگ اور اس کے سپاہیوں نے ایک پہاڑ پر پسپا ہو کر پناہ کی تلاش کی لیکن

انہیں گھیر لیا گیا اور اسلحہ رکھ دینے پر مجبور کر دیا گیا۔ تایاگ گرفتار ہو گیا مگر اس کا بیٹا کھٹوک بھاگنے میں کامیاب ہو گیا۔ گور بیسو کو چنگیز خان کے ساتھ شادی کرنی پڑی۔ وہ ”دادا“ اولوس جو اب تک جو کھا کی بیروی کرتے آئے تھے اب بالآخر چنگیز سے آئے۔ جو کھا اب صرف پانچ ساتھیوں کے ساتھ رہ گیا جو اسے چنگیز کے پاس لے آئے جنہیں جو کھا کی درخواست پر اس کی آنکھوں کے سامنے قتل کر دیا گیا۔ آخر میں جو کھا نے اپنے لیے ایک باعزت موت کا مطالبہ کیا۔ ایک ایسی موت جو خون بہائے بغیر ہو۔ اس کا پیغام تھا کہ ”ات میرے اندال تنگیزی نے ہمیشہ تمہیں رنجیدہ ہی ہے۔ تم ایک ایسا رحم لانا حکم دو جو میرے وجود کا فوراً خاتمہ کر دے تاکہ تمہارے دل کو سکون میسر آ سکے“ چنگیز رضامند نہ تھا لیکن اس نے یہ بات مان لی ”اس نے جو کھا کو اسی جگہ اور اسی طریقہ پر قتل کر دینے کا حکم دیا اور تجبیز و تکفین کی ایک شاندار رسم منائے۔ اس کو عزت بخشی۔“

## چنگیز بحیثیت خان، فوجی تنظیم پر کن کا حملہ

1206ء میں چنگیز کو دوسری بار قوریٹائی روم نے تخت نشین کیا لیکن اس مرحلہ پر وہ تولائی خاقان کی طرف صرف ”دادا“ لوگوں کا لیڈر ہی نہیں تھا بلکہ شہنشاہ (Huangdi) تھا۔ ”پورے صحرائی سماج کا شہنشاہ“ اس مرحلے میں اس نے کسی مسلم یا چینی سر زمین کا دعویٰ نہ کیا لیکن پورے صحرائے فرمانروائی کا دعویٰ۔ اور اگر فرمانروائی قبول نہ ہو تو براہ راست انتظامیہ۔ نئی تخت نشینی میں مضمر تھا۔ تمام صحرائی سرداروں سے توقع کی گئی تھی کہ وہ اپنی اپنی پسند کا انتخاب کر لیں، سچیائی کو مرکزیت کے خلاف بھیجا گیا جو اب بھی دریائے ارغش کے کنارے پر موجود ہے۔ دوسرے جنرل چیبے نوریان کو کھٹوک کے تعاقب میں بھیجا گیا۔

اگر ہم خفیہ تاریخ پر اعتماد کریں تو یہ وہی وقت تھا جب کہ چنگیز خان نے اپنی زبردست فوج کی تنظیم کی طرف توجہ دی۔ اس کی بنیاد لازمی عسکری ملازمت تھی۔ تمام لوگوں سے جوڑنے کے قابل تھے فوجی خدمت کا مطالبہ کیا گیا اور انہیں دس دس کی اکائیوں میں منظم کیا گیا۔ دس دس کی یہ جماعتیں سو سو کی جماعتوں میں اور سو سو کی

جماعتیں ایک ہزار کی جماعتوں میں ضم کر دی گئیں۔ اس زمانہ میں چنگیز کے پاس ایک ہزار جماعت کے 95 کمانڈر تھے۔ انھیں ہمسرہ سینہ اور قلب لشکر کے اعلیٰ تر کمانڈروں کے ماتحتی میں رکھا جاتا تھا۔ ان میں سے ہر ایک تیس ہزار آدمی اپنی ماتحتی میں رکھتا تھا۔ علاوہ انہیں مخصوص طور پر بھرتی کیے گئے دس ہزار شاہی باڈی گارڈ جو ”مرکزی فوج“ کے نام سے موسوم تھے، شامل تھے لیکن اس کا مخصوص کام خان کی حفاظت تھی اور یہ صرف اس مہم میں حصہ لیتی تھی جس میں وہ خود شامل ہو۔ صرف چند افسروں کو اس بات کی اجازت حاصل تھی کہ وہ اپنے رشتہ داروں اور قبیلہ کے لوگوں کو فوج میں بھرتی کر سکتے ہیں ورنہ چنگیز تو محض عسکری ملاحظات پر نظر رکھتا تھا۔ اس نے ان سرداروں کو قتل کر ڈالا تھا جنہوں نے اس کی مخالفت کی تھی۔ (اس لیے) یہ بات فرض کر لینا چاہیے کہ جو لوگ بچ رہے تھے انھیں معاف کر دیا گیا تھا۔ پرانی اولوس پر مبنی تنظیم اب ختم ہو چکی تھی۔ ”دلو“ لوگ مرکت اور کریت سب ہی اب دس، سو یا ہزار کی بنیادی اکائیوں میں شامل تھے۔ اعلیٰ عہدے صرف خان خاندان کے افراد کو دیے جاتے بشرطیکہ وہ مطلوبہ معیار پر اترتے۔ ان کے بعد ان افسران کا نمبر آتا جنھیں اپنی قوت کارکردگی اور وفاداری کی بنیاد پر چنگیز کا اعتماد حاصل تھا۔ اسے بڑی بڑی بھیس سر کرنی تھیں اس لیے اگر وہ جانبداری اور رشتہ داروں کے ساتھ بیچارہ عایت برتاؤ تباہی یقینی تھی۔ سپاہیوں کے مطلوبہ گھوڑوں اور اسلحہ جاتوں (کے معیار) کا تعین بہت سوچ سمجھ کر کیا جاتا۔ کسی بھی ناممکن چیز کا مطالبہ نہیں کیا جاتا لیکن وہ چیزیں جو ضروری تھیں انھیں تیار رکھا جاتا۔ جب احکامات جاری کیے جاتے تو ہر سپاہی سے اس بات کی توقع کی جاتی کہ وہ جو بیس گھنٹوں کے اندر اپنے یونٹ میں شامل ہو جائے گا۔ جب مرد فوجی خدمت میں ہوتے تو ان کے تمام کاموں کو عورتوں کو انجام دینا پڑتا تاکہ ٹیکسوں کی ٹھیک ٹھیک وصولیائی کی جاسکے اور سماج کے غیر فوجی کاموں میں کسی طرح کی رکاوٹ نہ پڑے۔

اتنی زیادہ منظم اور اتنی زیادہ بے رحم کسی فوج نے اس کرہ زمین پر قدم نہ رکھا۔ چنگیز خاں کے قریبی سرداروں نے بہت جلد انقلاب کی اہمیت سمجھ لی۔ تین ترکستانی حکمران۔ اینور کا یہ یقوت (حکمران)، بردجوت، کیا لئق کاہر ملاں خاں جو ایک مسلمان

تھا اور الما لئج کا حکمران اوزار-1209ء یا 1210ء میں چنگیز کو اپنا حلف و وفاداری پیش کرنے کی خاطر آئے۔ ان میں سے ہر ایک کی زوجیت میں خود چنگیز کے خاندان سے ایک ایک شہر دیو عطا کی گئی۔

ان دنوں چین تین مملکتوں میں منقسم تھا۔ شمال کی کن بادشاہت کا تذکرہ پہلے ہی کیا جا چکا ہے۔ جنوبی چینی خاندان منگ (1279-960ء) خالص چینی تھا لیکن یہ بہت سی لازمی اور اندرونی کمزوریوں کا حامل تھا۔ فوجوں کی تعداد دو لاکھ سے بڑھا کر ساڑھے بارہ لاکھ کر دی گئی تھی۔ ڈاکٹری کا خیال ہے کہ ”سپاہیوں کی تعداد جتنی زیادہ تھی اتنے ہی زیادہ وہ ناکارہ ثابت ہوئے۔ خانہ بدوشوں میں سے کچھ رضاکار کروہوں، مہاجرین اور قلعہ زدہ علاقوں کے (سے بھاگے) تندرست لوگوں پر (یہ) فوج مشتمل تھی“۔ اس کے ساتھ ہی ساتھ غیر فوجی اخراجات میں بھی کافی اضافہ ہو گیا تھا۔ ان گزنیڈ افسران کی تعداد جو مقابلہ کے امتحانات کے ذریعے بحال کیے جاتے، دو گنا سے زیادہ ہو گئی تھی اور اگرچہ کہ ٹنکس چھ گنا بڑھ گئے تھے لیکن بجٹ غیر متوازن ہی رہا۔ مغربی چین اور مرکزی ایشیا کے ٹھیک قلب میں Si-hsia (جسے مسلمان تنگوت کے نام سے پکارتے تھے) کی بادشاہت کی بنیاد 976 عیسوی میں ہی ڈالی جا چکی تھی۔ یہ تینوں بادشاہوں میں سب سے زیادہ کمزور اور کن کی مانند اپنی اصل میں خانہ بدوش تھی۔

1209ء میں نئے نئے تخت نشین کن حکمران چھاگک ہائی کے ذریعے خراج کے مطالبہ کے جواب میں چنگیز نے اپنے افسروں کو مخاطب کیا، ال سنگیری سے دعا کی اور ایک مسلمان جعفر خورشاہ (خواجہ) کو اس تلخ اور ترش پیغام کے ساتھ بھیجا کہ ”کن جنگ یا امن جیسے وہ چاہیں ترجیح دے سکتے ہیں لیکن چنگیز ایک ماتحت نہیں بن سکتا“۔ اس کے بعد وہ اپنی فوج کے ساتھ دریائے کیسرولین سے روانہ ہوا۔ حملہ بڑا کامیاب رہا۔ yellow دریا کے شمال کا پورا چین تاخت و تاراج کر دیا گیا اور تقریباً 90 خوشحال شہروں کو تباہ کر دیا گیا۔ اس مرحلہ میں مملکت کا کوئی اضافہ نہ ہوا لیکن شمالی چین پر دو حصوں کے بعد منگول فوج مال غنیمت سے مالا مال ہو کر لوٹی۔ اب چنگیز خاں دولت میں کسی بھی دیگر حکمران سے کم نہ تھا۔ اس سے بھی زیادہ اہمیت کی حامل یہ حقیقت تھی کہ

وہ اور اس کے افسران شہری لوگوں کے فتنہ حرب سے واقف ہو گئے۔ چینی کارمیر  
 جنھوں نے ان کے لیے محققین بنائی تھیں بڑی تعداد میں منگولیا لائے گئے۔ شاید ایسے  
 اس ہزار خاندان ہوں۔ نقصان دہ دوئی ایک بڑی حقہ اور بھی حاصل کی گئی تھی۔ منغول  
 منگول فوج نے بڑے بڑے شہروں کو مفلوج کر دینے اور ناقابل ترمیم قلعوں کو تسمیر  
 کر دینے کا راز بھی سیکھ لیا تھا۔ مغرب کے نیم خوابیدہ مسلمانوں پر اب اس بات کا  
 خطاب ظاہر ہونے والا تھا۔

---

## عجم پر منگول حملہ

مسلم تاجرین صدیوں پہلے منگولہ میں داخل ہو چکے تھے لیکن ان کے لیے مشکل یہ تھی کہ منگول انھیں تبادلہ میں بہت کم چیزیں دے سکتے تھے۔ علاوہ ازیں مسلمانوں کا ایک چھوٹا گروہ چنگیز کی ابتدائی زندگی سے ہی اس کی ملازمت میں تھا لیکن اس وقت حالات تیسرے بدل گئے جب منگول مال قیمت سے لہے ہوئے چین سے لوٹے۔ سب سے پہلے تین مسلم تاجرین قیمتی کپڑوں، ساتھ ہی معمولی سوتی کپڑوں کے ساتھ چنگیز کے پاس آئے۔ چنگیز نے جو کچھ ان کے پاس تھا سب خرید لیا اور اس کے بعد اس نے اپنے شہزادوں اور افسروں کو حکم دیا کہ وہ اس کے اپنے مسلمان تجارتی کے لیے ضروری سرمایہ فراہم کریں تاکہ ان لوگوں کو جن چیزوں کی ضرورت ہو وہ مسلمانوں کی سر زمینوں سے حاصل کر سکیں۔ اس نے ان لوگوں کے ساتھ شاہ خوارزم کے پاس یہ پیغام بھی بھیجا کہ چونکہ اب وہ لوگ پڑوسی ہو گئے ہیں لہذا ان لوگوں کے درمیان امن قائم رہے اور تاجرین کی آزادانہ آمد و رفت ہونی چاہیے۔ لیکن جب یہ مسلم تاجرین جن کی تعداد 450 تھی سیر دریا کے کنارے اتر (otrar) پہنچے تو اس مقام کے گورنار یا تخت نے، جو غاری خاں کے خطاب کا حامل تھا اور خوارزم شاہ کی ماں ترکان خاتون کا ایک نہایت قریبی رشتہ دار تھا، انھیں اس بنیاد پر گرفتار کر لیا کہ وہ لوگ جاسوس ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ اس کی برہمی کا باعث ایک ہندوستانی تاجر کا رویہ رہا ہو جس نے پرانی دوستی کی بنا پر اسے اس کے ذاتی نام سے پکارا تھا اور نہایت بے تکلفی کا اظہار کیا تھا۔ شاہ خوارزم کو ان تاجرین کے سلسلے میں غاری کا پیغام اس وقت ملا جب وہ بغداد کے خلاف اپنی ناکام مہم سے لوٹ رہا تھا۔ لہذا معاملہ پر غور کے لیے توقف کیے بغیر اس نے تاجرین کو قتل کر دیے کا اور ان کی جائداد ضبط کر لینے کا حکم دے دیا۔ حالانکہ وہ

چنگیز کی طاقت کے استحکام اور کین سر زمین پر اس کے حملہ سے ناواقف نہ تھا۔ درحقیقت اس نے اپنے آپ کو مکمل طور پر باخبر رکھنے کے لیے مناسب تدابیر اختیار کر رکھی تھیں اور کم از کم اس کا ایک پیغامبر اس کے پاس چنگیز خاں کی ٹیک خواہش کے پیغام کے ساتھ ساتھ چین میں منگولوں کی قاطعانہ کارروائیوں کی ایک تفصیلی روداد پیش کر چکا تھا۔

## چنگیز جنگ کا فیصلہ کرتا ہے

غایر خاں نے اپنے آقا کے حکم کی ٹھیک ٹھیک تعمیل کی لیکن ایک تاجر بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گیا اور اس نے یہ خبر چنگیز کو پہنچائی۔ خان سخت برہم ہو گیا اور اسے ایک طرح کا بخار جنم آیا اس نے تین دن اور تین راتیں ایک پہاڑی کی چوٹی پر دعائیں کیں اور تب اس نے جنگ کا فیصلہ کر لیا لیکن سر قند جانے والی سڑک لمبی اور دشوار گزار تھی لہذا اس کے لیے مختط طریقے پر تیریاں کرنی تھیں۔ دودھمنوں سے بھی جو راستہ میں حائل تھے چھوڑ کر حاصل کرنا تھا۔ لہذا چنگیز نے اپنے بڑے لڑکے جو جی کو ایک تاریک الوطن مرکیت سردار تھان کے خلاف اور یہی (جنگ) یونان کو چلک کے خلاف روئے کیا۔ دونوں کو ہرا دیا گیا۔ اور انھیں مار ڈالا گیا۔ 1218 کے موسم بہار میں چنگیز کی فوج نے اپنی روانگی شروع کی۔ انغور، کیا سق اور میش بالغ کے اتحادی حکمران اس سے راستہ میں آئے۔ اور تار تک کے تین ماہ کے سفر کے لیے انتظامات بڑے عطا طریقے سے کیے گئے تھے۔

شاہ خوارزم نے 1217ء کا موسم سرما سر قند اور بخارا میں گزارا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ 1218ء کے موسم بہار میں وہ جند کے مقام سے سیر دریا کے اس پار لٹ و لٹ صحرا میں چلا گیا۔ یہاں اسے ایک منگول فوج۔ جو تکی کی فوج۔ کے قدموں کے نشانات ملے اور اس نے مردہ لوگوں کا ایک ڈھیر پایا جو اس منگول فوج نے میدان جنگ میں چھوڑ دیا تھا۔ اس نے اس فوج کا پیچھا کیا اور دوسرے دن اسے جالیا۔ منگولوں نے کہا کہ انہیں

(۱) سید اہل بہار، اہل طہا، اہل ہمدان، اہل خراسان، ص 37-335

(2) (پیار) ایک لوہا کا چٹا تھا جس نے اسے چنگیز کی طاقت کے لیے نذر کر دیا تھا۔ سچائی دو منگول کا سب سے بڑا حق حرم کا باہر تھا وہاں کا چھوٹا بھیل تھا۔

سلطان کے ساتھ لڑنے کا حکم نہیں ہے لیکن اگر ان پر حملہ کیا جائے گا تو وہ لڑیں گے۔ سلطان نے حملہ کرنے کا فیصلہ کیا۔ صبح سے شام تک محمدسان کارن پڑا اور قلب الحکمہ پر مشغولوں کا حملہ اتنا سخت تھا کہ محض اس کے بیٹے جلال الدین کی ہمت و جرأت نے اسے جو داہنے بازو (میسرہ) سے اس کی حفاظت کے لیے چلا آیا تھا، سلطان کو قتلوں کے ہاتھوں میں جا پڑنے سے بچالیا۔ جب رات نے (دونوں) فوجوں کو الگ الگ کر دیا تو مشغول فوج نے بڑی تعداد میں الگ روٹیں کی اور اپنے پروگرام کے مطابق روانہ ہو گئی۔ سلطان ان کے پیچھے نہ گئے۔

## شاہ خوارزم کی خودکشانہ عسکری پالیسی

سلطان بہت مضطرب تھا۔ اس کی مدد بھیج مشغول فوج کے دو مقدمہ انجیش میں سے صرف ایک کے ساتھ ہوئی تھی اور فی الواقع اسے شکست ہو چکی تھی۔ دوسری طرف اس نے زبردست جھٹکا مقابلہ کرے گا جو اس کے خلاف آ رہا تھا؟ کیا عجم کا بھی وہی حال ہو گا جو چین کا ہوا تھا؟ اس کی ماں جو غلط فہمی تھی اور جس کے اثر سے وہ محفوظ نہ رہ سکا، یہ فیصلہ کر چکی تھی کہ اس کا سب سے چھوٹا بیٹا لائق سلطان جو اس وقت ایک نو عمر لڑکا تھا اس کا جانشین ہو گا اور اس بات نے اس کے وفود و افسران کے اندازوں کو یکسر الٹ کر رکھ دیا۔ اس کے چھ افسروں کو خیال ہوا کہ ویرانہ بچا یا نہ جاسکے گا لہذا انھوں نے آمودریا کے کنارے پر مقابلہ کرنے کا منصوبہ تیار کیا۔ کچھ اسے غرضی یا عراق یا کسی ایسی سرزمین میں جہاں مشغولوں اور تاتاروں کا ہاتھ نہ پہنچ سکے، بھاگ جاسے گا مشورہ دیا۔ اس کے حواریں میں سے تہا سلطان کے بڑے لڑکے جلال الدین منگہانی نے ہی اسے درست اور صحیح مشورہ دیا۔ شاہی خاندان نے کئی پشتوں تک اپنی رعایا کے ٹیکسوں پر اپنی گزر بسر کی ہے۔ یہ بات ایک فرض کی طرف اشارہ کرتی ہے کہ ان کی خاطر لڑ جائے اور مدافعت صرف سیر دریا کے مشرقی کنارے پر، اس بڑے دریا کے کناروں پر آباد شہروں کے پارلق و دوق صحرائیں، ہی ممکن تھی۔ اگر کہیں مشغولوں

(۱) اس ممبر کی تاریخ کے سب سے پہلے میں اختلاف ہے۔ لاکھ ہو یا تھو لہذا، ترکستان میں اس میں نے شہنشاہ اسراخ اور جوینی نے ذریعہ دہائی تاریخوں اور واقعات کے تسلسل کی تصدیق ہے۔



نے دریا عبور کر لیا تو (معاذ اللہ) دقت باقی نہ رہے گا۔ چنگیز خاں سے لڑنے کے لیے اگر کسی اور کو صحت نہ تھی تو اس نے اپنی خدمات پیش کیں لیکن سلطان کی طاقت پوری طرح جواب دے چکی تھی۔ خولہ اس کی وجہ جو بھی رہی ہو۔

اعلیٰ یہ ہے کہ اگر جلال الدین، جو سب سے بڑا لڑکا تھا اور جسے ولی عہد تسلیم کیا جا چکا تھا اور جسے سلطان نے مکمل اختیار سونپ دیا تھا، کی قیادت میں جنگ ہوتی تو مسلمان ڈٹ کر مقابلہ کرتے۔ آدمیوں اور ساز و سامان کی کمی نہ تھی۔ جلال الدین جوان تھا غالباً اس کی عمر تیس سال سے کم تھی۔ تھوڑا سا جلد باز اور انفرادی مقابلوں میں اپنی زندگی کو خطرے میں ڈال دینے کی طرف بہت زیادہ مائل و راغب تھا۔ پھر بھی اس کی قیادت میں ایک عسکری فوج باضابطہ جنگ سے گریز کر کے منگولوں کو ایک ایسے ناواقف علاقے میں جہاں کی زبان وہ نہیں سمجھتے تھے چھوٹی چھوٹی جہز پوں کے ذریعے خستہ حال کر کے، ان کے وسائل کا راستہ بند کر کے قلعہ بند شہروں کی حفاظت اور ان کے باہر کی غیر فوجی آبادی کی اعانت و قیادت کی پالیسی اختیار کر کے، کامیابی کی توقع کر سکتی تھی۔ جیسا کہ اس کا اظہار مستقبل میں ہوا۔ جلال الدین طاقت، جرأت اور ابھرنے کی صلاحیتیں رکھتا تھا جن کا یہ بحران متقاضی تھا۔ عوام اس کے وفادار تھے اور دفاعی فوج کے سردار کی حیثیت سے وہ اس کے جھنڈے تلے جمع ہو جاتے۔

لیکن سلطان اور اس کے درباری جلال الدین کی لیڈر شپ اور شہرت سے خوفزدہ تھے۔ مزید برآں بد قسمتی سے وہ ایک ہندوستانی ماں کا بیٹا تھا اور اس کا رنگ کالا تھا۔ اس طرح اپنے درباریوں سے غلام مشورہ پا کر سلطان نے ایک مہلک قدم اٹھایا جس نے چنگیز خاں کی مکمل کامیابی کو یقینی بنا دیا۔ اس نے اپنی چار پانچ لاکھ کی فوج کو اپنے اہم شہروں اور قلعوں میں اس حکم کے ساتھ منقسم کر دیا کہ وہ منگولوں کے خلاف جہی ہے۔ عہد وسطیٰ کے عہد کے تمام شہر ہندوستان کے شہروں کی طرح قلعہ بند ہوتے تھے لیکن عہد کے شہروں میں اندرونی قلعہ۔ عموماً انھیں آراک کہا جاتا تھا۔ ہوتا تھا۔ جہاں سپاہیوں کو متعین کیا جاتا تھا۔ سپاہیوں کو اندرونی قلعہ میں متعین کیے جانے کے بعد میدان کارزار میں لڑنے والی کوئی فوج کہیں بھی حملہ آور منگولوں کے مقابلہ کے لیے نہیں باقی رہتی۔ کھلا ہوا میدانی علاقہ، غیر قلعہ بند نخلستان اور گاؤں اور زر خیز دریا کے

کنارے مزاحمت کی کسی بھی کوشش کے بغیر سٹلوں کے لیے چھوڑ دیے گئے۔ سٹلوں ایک شہر سے دوسرے شہر اپنی مرضی کے مطابق آجاسکتے تھے اور یہ امید کہ آگ میں متعینہ حفاظتی دے کسی طور پر قائم و مستحکم ثابت ہوں گے غلط ثابت ہوئی۔

اس خطرناک غلطی میں سلطان نے مزید تین اور غلطیوں کا اضافہ کر دیا جس کے بارے میں اس کے مشیر کاروں کو ذمہ دار نہیں ٹھہرایا جاسکتا۔ وہ جہاں نہیں گیا وہاں اس نے دہشت پھیلا دی اس نے سمرقند کے عوام سے کہا کہ اگر اس فوج کا جہاں ہی جو ہم پر حملہ کرنے والی ہے اپنے چاہک کو ذلیل دے تو تمہارے شہر نے خندق جبر جائیں گے۔ اس نے شہریوں کو یہ بھی مشورہ دیا کہ وہ اپنے سٹلوں کو چھوڑ دیں اور کسی محفوظ گوشہ میں چلے جائیں کیونکہ شہروں پر حملہ اور ان کا جینے کے شہروں کے مانند کچل دیا جانا یقینی تھا۔ اور آخر میں ریاست کے سردار اور اس کی دفاع کے ایک ذمہ دار شخصیت کی حیثیت سے اس نے خود اپنی حفاظت کے لیے غیر مناسب فکر و تشویش کا اظہار کیا۔ وہ سمرقند سے ترمذ (جہاں اس کی زندگی پر قلم ہوا) کی جانب بڑھا اور

(1) شاہ خوارزم کی مکتبہ کے زوال کے اسباب بارگھلہ نے مختصر و مفید بیان کیے ہیں (الف) اپنی بن ترکان نہ توں کو خوش کرنے کے لیے سلطان نے اپنے سب سے چھوٹے بیٹا قعب الدین شاد کو اپنا وارث مقرر کر دیا۔ خراسان، اراک اور خوارزم نے سوچے سمجھے بغیر اپنے لیے نئے لیکن بن ترکان قانون دینی تھی اور شاہ خوارزم کا اختیار تسلیم نہ دیتی تھی۔ سابقہ غوری حکمت کی جو گتیاں اب نے مارا وہ سلطان کے پاس کے جانی بھائی نے پر دھیں۔ (ب) سلطان اور اس کی بی بی نے تعلقات بعد اسے اس کی بی بی کے بعد بڑے خلیفہ بنے۔ (ج) اس فوجی کی بدولت جو سلطان نے بدولت خلیفہ سے حین نے خلاف لیا تھا، ملکہ اس کے تخت کاٹنے ہوئے تھے اور یہ حادثات سلطان کی چند حرکات کی بنا پر اور بھی مشتعل ہوئی مثلاً مسعودیہ کے بدولت سب نے جانی شہزادہ الدین شہزادے ایک شام کو شہر کے اندر کو چھائی دے دی۔ (د) شاہ خوارزم کی پوری فوج کی طاقت کی تشکیل بھڑکے فوجیوں پر تھی، سلطان نے فوجی شہریوں اور کسانوں پر سپاہیوں کو ترجیح دیتے تھے اور یہی وجہ تھی کہ وہ عوام کی کاروائی حاصل نہ کر سکتے۔ (ه) تمام سلطان اور اس کی بی بی کے درمیان کشمکش میں غولی اور عہد کا طبقہ موخر الدین کی حمایت میں تھا۔ شاہ خوارزم نے تو انتظامیہ کے کسی ایک عنصر پر اور باقی قباوی نے کسی ایک طبقہ پر بھروسہ کر سکتا تھا (ترکستان میں 80-385) ایسا سلطنت ہوتا ہے کہ ان تمام اندر جانت میں مراد: عجمانی کا ایک عنصر ہے۔ جہاں تک مسعودی اندازے کی غلطی کا تعلق ہے اس انداز میں بارگھلہ سمجھتے تھے۔

18 دسمبر 1220ء میں نیشاپور جا پہنچا۔ یہاں اس اثنا میں جبکہ اس کی رعایا کو بھیڑوں کی طرح ذبح کیا جا رہا تھا اس نے تقریباً تین ہفتہ اپنے حرم کی عورتوں کی صحبت میں اور ان کے چھوٹے چھوٹے معاملات میں الجھ کر اپنی تمام مشکلات کو بھول جانے کی ناکام کوشش کی۔ لیکن یہ اطلاع پا کر کہ ایک منگول فوج اس کے خلاف روانہ کی گئی ہے وہ مشرق کی جانب بھاگ گیا اور دیگر بہت سے منصوبوں پر غور و فکر کے بعد بالآخر اس نے بحر کاہتین کے ایک جزیرہ میں پناہ لی اور وہاں 1220ء میں انتقال کر گیا۔

## چنگیز کا کردار اور شخصیت

منہاج السراج جس کی عمر اس وقت اٹھارہ سال کی تھی اور جو چند ایسے اشخاص سے مل چکا تھا جنہوں نے چنگیز خاں کو بہت قریب سے دیکھا تھا۔ ہمارے سامنے فاتح اعظم کی ایک نامکمل قلمی تصویر پیش کرتا ہے لیکن ان سکھوں سے بہتر ہے جو ہمیں ایک ایسے شخص سے ملتی ہے جو اپنے خیال کے اظہار میں آزاد ہے:-

"معتبر گواہوں نے بیان کیا ہے کہ خراسان کے حملہ کے وقت چنگیز خاں کی عمر پچیس سال کی تھی۔ وہ ایک طویل القامت، کچھ شخم اور مضبوط جسم والا شخص تھا اس کی بنی جیسی آنکھیں تھیں اور اس کی چھدری ہوئی دازھی کے بال سفید ہو چکے تھے۔ وہ نہایت بہادر، دانشمند، دور اندیش، چالاک اور عادل تھا۔ وہ حکمرانی اور اپنے دشمنوں کے استیصال میں اعلیٰ صلاحیتوں کا حامل تھا لیکن وہ ایک خوفناک قاتل اور ایک ظالم خوں ریز بھی تھا لہذا یہ بات پوری دنیا کے لیے واضح ہے کہ وہ کچھ عجیب و غریب خصوصیات کا حامل تھا۔

اولاً اس گتہ نگار کی عیاری اور معجزات۔ کہا جاتا ہے کہ چند شیطان ان کے دوست ہو گئے تھے۔ ہر چند دنوں بعد وہ ایک بار بے ہوش ہو جاتا اور اپنی بے ہوشی کے دوران ہر قسم کی باتیں بکتا تھا۔ اس کا واقعہ یوں ہے کہ جب وہ پہلی بار بے ہوش ہوا تھا اور شیطانوں نے اس کے دماغ کو مغلوب کر لینے کے بعد اسے جلد ہی پیش آنے والی فتحیابی کی اطلاع دی تھی تو اس نے چہرہ اور ان کپڑوں کو جو وہ اس وقت زیب تن کیے ہوئے تھا ایک مہر بند جھولے میں رکھ دیا اور اسے اپنے ساتھ رکھتا۔ جب کبھی یہ بے

ہوئی اس پر غالب ہونے والی ہوتی (وہ ان کمزوروں کو چین لیتا) اور تمام واقعات فتح و نصرت، مہم، دشمنوں کی شکست و صورت اور ان سرزمینوں کی فتحیابی، جن کا وہ خواہش مند ہوتا کے متعلق باتیں کرتا تھا۔ کوئی شخص ان تمام باتوں کو جو وہ کہتا لکھ لیتا اور ان تمام (کاغذات) کو ایک جھولے میں رکھ کر ان پر مہر ثبت کر دیتا۔ جب چنگیز ہوش میں آتا تو تمام باتیں اسے پڑھ کر سنائی جاتیں اور وہ انھیں کے مطابق عمل کرتا۔ عموماً بلکہ درحقیقت ہمیشہ ہی اس کے منصوبے کامیاب ہوتے۔

دوم یہ کہ وہ اس بات سے واقف تھا کہ بھیڑوں کے مونڈھوں کی ہڈی کے ذریعے نس طرح چشبین کوئی کی جاسکتی تھی۔ وہ ہمیشہ ان مونڈھوں کو آگ پر رکھتا اور ان کے بھنے کا معائنہ کرتا اور جسے ہوئے مونڈھوں سے تعبیر نکالتا۔ اس معاملہ وہ عجم (ایران اور مرکزی ایشیا) کے تعبیر بتانے والوں سے مختلف تھا جو شخص مونڈھوں کا معائنہ کرتے۔

سوم یہ کہ چنگیز خاں کا انصاف اتنا سخت تھا کہ ٹانگ کے جہاں کسی کی ہمت نہ ہوتی کہ اس کو زے کو اٹھائے جو سڑک کے کنارے گر گیا ہے۔ اس کی فوج میں جھوٹ اور چوری بانٹیں نامعلوم چیزیں تھیں اور کوئی بھی ان میں اس کا سراغ نہیں دے سکتا۔

چہارم یہ کہ ان عورتوں کے سلسلہ میں جنھیں انھوں نے خراسان اور پورے عجم میں گرفتار کیا تھا اگر کسی عورت کا شوہر ہوتا تو کوئی شخص اس سے کوئی تعلق نہیں رکھ سکتا تھا لیکن اگر کوئی کافر کسی شادی شدہ مسلم عورت کو چاہتا تو اسے سب سے پہلے اس کے شوہر کو مار ڈالنا پڑتا تھا۔ وہ اس عورت کی ملکیت حاصل کر سکتا تھا۔ کسی شخص کے لیے یہ ممکن نہ تھا کہ وہ جھوٹ بول سکے۔ یہ بات کبھی کو معلوم ہے۔

چنگیز خاں کی پالیسی: دہشت زدگی کی حکومت، بڑے پیمانہ پر قتل عام اور جسمانی صفایا

چنگیز خاں جو صدق دل سے یہ عقائد رکھتا تھا کہ "اس قسمی" نے اسے اور اس کے خاندانوں کو اور اس کے افسران کو ہمیشہ کے لیے دنیا پر حکومت کرنے کا اختیار

بخشا ہے اور یہ کہ اس کی حکم بدولی "ال تنکیر ی" کے ایک واضح حکم کے مزاحم ہے۔ یقیناً بڑا خوش ہوا ہو گا جب اس نے یہ سنا ہو گا کہ اسے کسی لڑاکو فوج سے مقابلہ نہ کرنا ہو گا اور یہ کہ خوارزمی فوج منقسم ہو گئی ہے اور شہروں کے اندرونی قلعوں میں بند کر دی گئی ہے یاوشوار گزار پہاڑی قلعوں میں رکھ دی گئی ہے۔ اگرچہ غالباً اس نے چھوٹے چھوٹے معاملات کو فوری فیصلوں کے لیے چھوڑ دیا لیکن اس کے بنیادی فائدہ عمل کا یقین، یقیناً سیرور یا پر پہنچنے کے قتل ہی ہو چکا تھا۔

چھ صدیوں سے کچھ ہی کم مدت تک مسلمانوں نے عجم میں خود اپنی پسند کے سرداروں یا کم از کم اپنے ہم عقیدہ اور بسا اوقات اپنے ہم زبان اور قربات مندوں کی ماتحتی میں فروغ پایا تھا۔ لہذا یہ بات واضح تھی کہ چنگیز خان اور اس کے خاندان کا اقتدار اس وقت تک مستقل طور پر قائم نہیں ہو سکتا تھا جب تک کہ مسلمانوں کی ایک بڑی تعداد کا قتل عام نہ کیا جاتا اور ان کے بڑے شہروں میں سے کم از کم نصف کو تاراج نہ کر دیا جاتا۔ چنگیز اس بات کے لیے تیار تھا کہ جتنی بھی ضرورت ہو اتنی تعداد میں مسلمانوں کو قتل کر دیا جائے بلکہ "احتیاطاً" اس تعداد سے کچھ زیادہ ہی کو۔ بہر حال یہ "بال تنکیر ی" کا حکم تھا لہذا چنگیز کا ضمیر مطمئن تھا اور وہ خود کو اس کا قدر دار نہیں سمجھتا تھا۔ بڑے پائے پر قتل عام کے نتیجہ میں یہ دہشت زدہ حکومت پوری انسانیت کے لیے ایک خطرہ بنی تھی۔ اس سلسلہ میں کچھ بھی پوشیدہ نہ تھا۔ چنگیز اور اس کے جانشین پوری دنیا میں اس بات کا اشتہار چاہتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ مشکو لوں سے امرکاری مورخین مثلاً جوینی اور رشید الدین ان قتل عاموں کو "فرمانی اور بدولت" کا نتیجہ قرار دیتے ہوئے ان کے صحیح کردار اور حد کی تشریح کرنے میں بڑے محتاط ہیں۔ وہ مصنفین جو مشکو لوں کے مخالف ہیں مثلاً منہاج السراج ان قتل عاموں کا بیان مختلف زاویوں سے کرتے ہیں لیکن ان لوگوں کی تفصیلات میں کوئی حقیقی اختلاف نہیں ہے۔ دوسری طرف چنگیز خاص مشکل ہی سے یہ بات نظر انداز کر سکتا تھا کہ وہ تمام باشندوں کو مار ڈالے گا تو پھر کوئی بھی نہ رہے گا جن سے ٹیکسوں کو وصول کیا جاسکے۔ لہذا اس نے مختلف علاقوں کے لیے مختلف پالیسیاں اپنائیں۔

(الف) چنگیز کا ترکستان کے باشندوں سے کوئی جھڑنا نہ تھا۔ اس علاقہ کے پند

شہروں کو کو چلک نے نہ بھی بنیادوں پر ستایا تھا۔ جب یہی نے ان سے نہ ہی رولاداری کا وعدہ کر لیا تو وہ لوگ بالکل مطمئن ہو گئے۔ ان شہروں میں مسلم تہذیب، یعنی تہذیب کے دوش بدوش قدم چمانے کی کوشش کر رہی تھی۔ یہ بات صحرائی علاقوں میں نہیں پائی جاتی۔ علاوہ ازیں (اس علاقہ کے) سردار، جس میں کیا بلتیک کا ایک مسلمان ارسلان خاں بھی شامل تھا، اپنی فوجوں کے ساتھ چنگیز سے جا ملے تھے۔ لہذا ترکستان میں کوئی قتل عام نہ ہوا۔ چونکہ یہ علاقہ منگولوں کے اصل راستہ پر واقع تھا لہذا اس کا مسلسل فروغ گزرنے والے لشکروں کو زخموں کی دسمد کے لیے ضروری تھا۔

(ب) ماوراءالنہر (سیردریا کے مشرق کے شہروں کو شامل کر کے) کا مسئلہ مختلف تھا۔ یہ علاقہ گورخاں کی حکمرانی میں روچکا تھا لیکن براہ راست حکومت مسلم سرداروں کے ہاتھوں میں تھی۔ اس علاقہ کے مرکز میں دریائے زار فشاں کے کنارے پر بخارا اور سمرقند کے مسلمانوں کے بڑے بڑے شہر تھے جو خانہ جنگیوں اور مسلسل بدانتظامیوں کے باوجود اسلام کے ثقافتی مراکز کی حیثیت سے فروغ پا رہے تھے۔ چنگیز پہلے ہی اس علاقہ کو اپنے دوسرے لڑکے چغتائی کی براہ راست حکومت میں دے دینے کا فیصلہ کر چکا تھا لیکن اس کی حکومت چند روزہ ثابت ہوتی جب تک کہ اس کا قیام خونخوار قتل عام اور مقامی سرداروں کی مکمل نیست و نابودی کے بعد نہ کیا جاتا۔ ساتھ ہی ساتھ چغتائی کے لیے کچھ (رعایا) اور آمدنی کے کچھ ذرائع کو بھی باقی رکھنا تھا۔ چنانچہ یہ فیصلہ کیا گیا کہ سمرقند اور بخارا کے چند شہروں کو تو صفحہ ہستی سے مٹا دیا جائے لیکن بعض دیگر شہروں کے مکانات اور باشندوں کو چھوڑ دیا جائے لیکن تقریباً تمام شہروں کو مکمل طور پر غارت کر دیا گیا۔

(ج) اس زمانہ کا خراسان اسی نام کے موجود ایرانی صوبے کے مقابلہ میں ایک نہایت بڑے رقبہ کا حامل تھا۔ اس کے چار بڑے شہر تھے۔ مرو (سلجوقیوں کی ایرانی راجدھانی) شمالی افغانستان میں بلخ، نیشاپور اور ہرات۔ چنگیز نے ان شہروں کو مکمل طور پر نیست و نابود کرنے کا فیصلہ کیا تھا ان شہروں کی تعمیر نو ان کے پرانے جانے وقوع پر نہیں ہوئی ہے۔ دیگر شہروں کو جنھوں نے ذرا بھی مزاحمت کی انھیں صفحہ ہستی سے مٹا دیا گیا اور منگولوں سے مخالفت کرنے کی صلاحیت رکھنے والے کسی خاندان کو زندہ نہیں

چھوڑا گیا۔ خوارزم اور اس کے قریب وجوار کے شہروں کے ساتھ اور غور کی گزشتہ سلطنت کے آباد حصوں کے ساتھ بھی یہی سلوک کیا گیا۔

(د) اس مرحلہ میں چنگیز کو جنوبی ایران سے کوئی تعلق نہ تھا جس کے حکمرانوں نے خراسان کی بد نصیبی دیکھ کر فوراً ہی اطاعت قبول کر لی۔ الموت کے حکمران جلال الدین نے بھی اپنی وفاداری کی پیش کش کر دی اور چنگیز نے اسے قبول کر لیا۔ ایران کے بیچ سے گزرنے میں کوہ کا جزا دشت ملا ہے اور چنگیز نے اسے پار کرنے میں اپنا وقت ضائع نہ کیا۔ گزرتی ہوئی متحول فوجوں نے آذربائیجان اور عراق کو تاراج کیا لیکن اس مرحلہ میں الحاق و اضافہ کی کوشش نہیں کی گئی۔

## تباہی و بربادی کے متعلق جوینی کا اندازہ

جو تباہی و بربادی عمل میں آئی اس کی ایک تصویر جوینی نے جو اس موضع پر ہمارا ماتخذ ہے، پیش کی ہے:

”جہاں کہیں بھی کسی بادشاہ یا حکمران یا کسی شہر کے گورنر نے اس کے ساتھ کوئی مزاحمت کی، چنگیز نے اسے اس کے خاندان، پیر و کاروں اور رشتہ داروں کے ساتھ نیست و نابود کر دیا۔ اس طرح جہاں ایک لاکھ کی تعداد میں لوگ تھے وہاں بلا مبالغہ ایک سو سے بھی کم لوگ زندہ بچے۔ اس کے ثبوت کے طور پر مختلف شہروں کی بد نصیبی کا حوالہ دیا جاسکتا ہے جس کا تذکرہ مناسب جگہوں پر کر دیا گیا ہے۔۔۔“<sup>1</sup>

جب چنگیز خاں نے بخارا اور سمرقند پر قبضہ کیا تو وہ صرف ایک بار وہاں قتل و خونریزی اور لوٹ مار سے مطمئن ہو گیا اور اس نے قتل عام کو روانہ نہ دی۔ ان سرزمینوں کی جو ان شہروں کے ماتحت تھیں یا ان کی سرحدوں پر واقع تھیں چونکہ ان میں سے اکثر نے اطاعت قبول کر لی تھی اس لیے ان کی ایذا رسانی سے کچھ حد تک ہاتھ کھینچ لیا گیا اور بعد میں منگولوں نے زندہ رہ جانے والوں کی تالیف قلب کی اور دوبارہ تعمیر کے کاموں کو آگے بڑھایا یہاں تک کہ اس وقت یعنی 657 ہجری (60-1259ء) ان ضلعوں کی ترقی اور خوشحالی بعض صورتوں میں اپنی اصلی سطح پر پہنچ چکی ہے اور دیگر

(1) تاریخ جہاں نگشاہ فارسی متن، جلد اولی ص 17، بوائل کا ترجمہ جلد دوم ص 23

صورتوں میں اس کے قریب پہنچ چکی ہے۔ خراسان اور عراق کے ساتھ صورت حال دیگر ہے۔ یہ ممالک ایک طرح شدید بخار اور کچکی کا شکار ہیں۔

ہر شہر اور ہر گاؤں کئی کئی بار لوٹ مار اور قتل عام کا نشانہ بنا اور برسوں اتری کا شکار رہا لہذا اگر قیامت تک بھی وہاں افزوئی نسل ہوتی رہے تو بھی یہ اصل آبادی کے دسویں حصہ تک نہ پہنچ سکے گی۔ اس علاقہ کی تاریخ کی تصدیق کھنڈرات اور کوڑے کے ڈھیروں کے ان آثار سے کی جاسکتی ہے جو یہاں تک دہلی اس بات کا اعلان کر رہے ہیں کہ کس طرح بد نصیبی نے اپنے کارناموں کی تصویریں محلوں کی دیواروں پر کھینچ دی ہیں۔<sup>2</sup>

حمد اللہ مستوفی اپنی زہمت القلوب میں جو منگول حملہ کے ایک صدی بعد لکھی گئی ہے نے اس بات کا اقرار کیا ہے کہ یہ ایران نے اس خوشحالی کا جو منگول سے پیشتر تھی ایک تہائی بھی حاصل نہیں کیا ہے۔

علاء الدین خوارزم شاہ کی حیرت انگیز بے وقوفی ہی نے چنگیز کے لیے اس پالیسی کی نشاندہی کر دی جس پر وہ چلے۔ دیواروں سے گھرے شہر اپنے ان اندرونی قلعوں کے ساتھ جو سپاہیوں سے بھرے تھے امید کا دامن چھوڑ دیں گے جب منگول انھیں گھیر لیں گے کیونکہ وہ اپنی خلاصی و نجات کے لیے معدوم خوارزمی حکومت سے کوئی امید نہیں کر سکتے تھے۔ چنگیز کے پاس شہر کی دیواروں کو مسہر کر دینے کے لیے متبقیں اور محاصرہ کے دیگر ضروری آلات بنانے کے لیے بہت سے تربیت یافتہ چینی کاریگر تھے اور اس نے یہ واضح کر دیا تھا کہ محارمت کی صورت میں شہری آبادی اور فوجی دونوں ہی کو موت کے گھاٹ اتار دیا جائے گا اور ان کی عورتوں کو غلام بنالیا جائے گا۔ اور افسروں اور لوگوں میں انھیں تقسیم کر دیا جائے گا۔ لیکن مطیع ہونے کی صورت میں صرف فوجیوں کو قتل کیا جائے گا شہری آبادی کو نہیں۔

لیکن ان پہلے شہروں میں ہی جو منگولوں کے مطیع ہو گئے تھے اس کے رویہ سے شہری آبادی کے لیے اس میں شک کی کوئی گنجائش باقی نہ رہی کہ کس قسم کی بقاء کی وہ

(۱) یہ بات جرجی کے آجملہ کو۔ نہ کہ چنگیز کے ذریعے کی عراق کی جیسی کا حوالہ دیتی ہے

(۲) تاریخ جہاں کشا، تہذیبی متن، جلد اول ص 75 (پوائس) کا ترجمہ



امید کر سکتے تھے۔ تمام باشندوں مردوں اور عورتوں دونوں ہی کو شہر سے باہر لایا گیا اور باہر رکھا گیا جب کہ منگولوں نے ان کے لوگوں کو لوٹا کھسٹا۔ اس کے بعد فوجوں کو لوٹوں کو چٹا گیا اور ان کو فوج میں حشر کے طور پر شامل کر لیا گیا اور اگلے شہروں کے محاصرہ کے سلسلے میں ضروری محنت و خدمت کے لیے لے جایا گیا۔ عموماً اس طرح کے دس آدمیوں کو ایک منگول سپاہی کی ماتحتی میں رکھا گیا۔ محاصرہ کے قبل ابتدائی اقدامات اور اس کے بعد شہر کے مکانوں کی چابی کے لیے ان ہی مسلمان دستوں کو منگول افسروں کے کوڑوں کے زیر سایہ استعمال کیا جاتا تھا چونکہ منگول فوج کو تربیت یافتہ کاریگروں کی ضرورت تھی اور صحرائی علاقہ میں ایسے کاریگروں کی کمی تھی لہذا تمام اچھے کاریگروں کو جن لیا گیا اور انھیں یا تو فوج کے ساتھ لے جایا گیا یا وہ ترکستان اور منگولیا کی جانب لے جائے گئے۔ بالآخر جب کوئی شہر منگولوں کے ہاتھوں میں آ جاتا تو اندرونی قلعہ یا آڑک کے سپاہیوں کو گرفتار کر لیا جاتا اور انھیں مار ڈالا جاتا جب کہ قلعوں کو سڑکوں کے برابر کر دیا جاتا۔

ان سفاکانہ صورت حال سے دو چار ہو کر تقریباً تمام شہروں کی شہری آبادی نے ہتھیار رکھ دیئے کا اور سپاہیوں کو اپنی قسمت پر چھوڑ دیئے کا فیصلہ کیا وہ فوجی دستے جو دشوار گزار پہاڑی قلعوں میں متعین تھے، جن تک سیرھوں سے نہیں پہنچا جاسکتا تھا یا جنھیں مختلف کے پتھروں سے بھرا نہیں کیا جاسکتا تھا چند مہینوں تک منگولوں کا مقابلہ کر سکتے تھے یہاں تک کہ ان کے آباد شہروں میں اس طرح کی مزاحمت ممکن نہ تھی۔ ہر متبوعہ شہر سے حاصل شدہ بھرتی فوج اور کاریگروں نے منگول فوج اور اس کے زور و ضرب کو اور موثر بنایا۔

عسکری صورت حال کی ان خصوصیات کو ذہن نشین رکھا جائے تو چنگیز خاں کی سات سالہ مہم کے دوران کی مختلف نقل و حرکت کا ہم صحیح اندازہ کر سکیں گے۔

## سیر دریا پر واقع شہروں کا انجام

چنگیز خاں کو سیر دریا پار کرنے سے روکنے کے لیے کوئی فوج نہ تھی۔ اس نے جوجی کو چند کے خلاف، اپنے دوسرے اور تیسرے بیٹے چغتائی اوگتائی، کو اترار کے

خلاف اور اپنے دیگر افسران کو فوج، خاکٹ وغیرہ کے خلاف روانہ کیا جب کہ وہ بذات خود سرحد اور بخارا کے خلاف روانہ ہوا۔ اترار کی مدافعت ساتھ ہزار کی ایک فوج کے ساتھ غار خاں کر با تھا۔ شہر نے پانچ ماہ تک مزاحمت کی جس کے بعد غار کے ماتحت قبا جانے اپنے آدمیوں کے ساتھ رحم کی امید پر ہتھیار ڈال دیے لیکن اسے مار ڈالا گیا۔ باشندے، نقاب اوز بننے والے اور وہ لوگ جو گلاہ (ٹوپی) اور گجڑیاں پہنتے تھے دونوں ہی، کو شیر سے باہر لایا گیا جب کہ منگولوں نے ان گھروں کو لوٹا کھسوتا۔ نوجوانوں کو بھرتی فوج (مشر) کے لیے اور کارگروں کو ملازمت کے لیے چنا گیا۔ غار خاں نے بیس ہزار فوجیوں کے ساتھ آرک میں پہنچی۔ انھوں نے مزید ایک ماہ تک مزاحمت کی اور لڑتے ہوئے مارے گئے۔ ماوراء النہر کا کوئی دوسرا شہر اتنے دنوں تک مزاحمت نہ کر سکا جو جی نے ایک مسلمان تاجر حاجی حسن کو، جو بہت دنوں تک چنگیز کی ملازمت میں رہ چکا تھا استغناق کے شہریوں سے مطلع ہو جانے کی درخواست کے لیے بھیجا۔ لیکن چند اشخاص نے اللہ اکبر کے نعرہ کے ساتھ حاجی پر حملہ کر دیا اور اسے مار ڈالا۔ اس کے انتقام میں منگولوں نے سات دنوں میں پوری آبادی کو فوج کر ڈالا۔

”اوزکنت (نیر اور جند) اور بار جلیغ کنت“: یہاں کوئی خاص مزاحمت نہیں ہوئی اور ت قتل عام ہوا۔ ”اشناس“: قلعہ کی محافظ فوج بہادری سے لڑی اور بیشتر سپاہی شہید ہو گئے۔ ”جند“: محافظ فوج کا کمانڈر قلیغ خاں ریگستان کے اس پار اپنے آدمیوں کے ساتھ خوارزم کی طرف پہنچا ہوا گیا۔ 21 اپریل 1229ء کو جب منگول پہنچے تو وہاں کے باشندے بالکل لاچار رہے مددگار تھے۔ انھیں شہر سے نکال لایا گیا اور انھیں ایک میدان میں نو دن اور نوراتوں تک رکھا گیا جب کہ منگولوں نے شہر لوٹا اور تاراج کیا۔ اس کے بعد ایک شخص غلی خواجہ کو جو بخارا کے قریب ہی پیدا ہوا تھا، اور منگولوں کی ملازمت میں ان کے برسر اقتدار آنے سے پہلے داخل ہو گیا تھا۔ اس مقام کا انچارج بنا دیا گیا ”فاکٹ“: بلنگو ملک کی قیادت میں محافظ فوج نے تین دن تک مقابلہ کیا پھر انھوں نے جان بخشی کی درخواست کی۔ تمام سپاہیوں کو قتل کر دیا گیا لیکن کارگروں اور نوجوانوں کے علاوہ جن کی فوجی بھرتی کے لیے ضرورت تھی شہر کی آبادی کو چھوڑ دیا گیا۔ ”خجند“: کمانڈر تیمور ملک نے اپنے آپ کو ایک جزیرے میں قلعہ بند کر لیا اور

بہادرانہ کارناموں کے ایک سلسلے کے بعد وہ خوارزم شاہ کے پاس بھاگ گیا لیکن خجند کے حصہ میں بھی دوسرے شہروں کی طرح بد نصیبی ہی آئی اور اس کے نوجوانوں کو حشر میں بھرتی کر لیا گیا۔ اس موقع پر بھرتی فوج کی تعداد پچاس ہزار بتائی گئی ہے جب کہ منگول فوج کی تعداد اس ہزار تھی۔

## بخارا اور سمرقند کی تباہی

اگرچہ سمرقند زیادہ قریب تھا لیکن چنگیز خاں نے زرنوق اور نور کے راستے پہلے بخارا کے خلاف پیش قدمی کا فیصلہ کیا۔ دونوں شہروں نے ہتھیار ڈال دیے اور ان کے ساتھ حسب دستور منگول طریقہ پر سلوک کیا گیا۔ ان سے بخارا کے خلاف بھرتی فوجوں کے مہیا کرنے کا مطالبہ کیا گیا لیکن نور کی صنعت اور زراعت کے لیے کم از کم جتنے آدمیوں کی ضرورت تھی ان کو چھوڑ دیا گیا۔ بخارا کا قلعہ کوک خاں کے ذمہ تھا جو ایک منگول تھا اور چنگیز خاں کے پاس سے سلطان کی ملازمت میں چلا آیا تھا۔ کوک نے آخری وقت تک لڑنے کا فیصلہ کیا لیکن شہریوں نے قطع ہو جانے کو ترجیح دی اور انھوں نے اپنے مذہبی نمائندوں کو چنگیز کو شہر میں لانے کے لیے بھیجا۔ چنگیز جامع مسجد کے ممبر پر چڑھا اور اس نے مطالبہ کیا کہ ”دینی علاقوں میں چارہ دستیاب نہیں ہے ہمارے گھوڑوں کے پیٹوں کو بھرو۔“ اس وقت اکابر مذہبی رہنما منگولوں کے گھوڑوں کی گمرانی کر رہے تھے جب کہ وہ جزوان جن میں قرآن رکھا جاتا تھا گھوڑوں کے چارو کے برتن کے طور پر استعمال کے لیے اکٹھا کیا جا رہا تھا۔ اس کے بعد اس نے دو سوا سی معزز لوگوں کو اپنے خیمہ میں بلا دیا اور اس کی یہ دوسری تقریر بھی مختصر ہی تھی: ”میں خدا کا عذاب ہوں، اگر تم لوگ بڑے گناہوں کے مرتکب نہ ہوتے تو خدا مجھ جیسے شخص کو تم لوگوں پر ایک عذاب بنا کر نہ بھیجتا۔۔۔“ تمہیں اپنی اس جائداد کے اعلان کی ضرورت نہیں جو زمین کے اوپر ہے مجھے بتاؤ زمینوں کے نیچے کیا ہے۔ ایک منگول یا ترک باہق کو دو سوا سی آدمیوں میں سے ہر ایک پر یہ دیکھنے کے لیے متعین کیا گیا کہ ان لوگوں نے تمام چیزوں کو اکٹھا کر دیا جو ممکن تھی۔

لیکن آدک کے اندر کوک خاں اور محافظ فوج کا مسئلہ باقی رہا۔ وہ لوگ اپنی

زندگیوں کو زیادہ سے زیادہ قیمت پر فروخت کرنے کے لیے لڑ رہے تھے اور دن رات دونوں ہی اوقات میں منگولوں کے خلاف حملے کر رہے تھے۔ جامع مسجد اور چند محلوں کے علاوہ بخارا کے تمام مکانات نگزیوں کے بنے تھے۔ لہذا جب چنگیز نے آرمک کے قریب کے تمام مکانات کو آگ لگا دینے کا حکم دیا تو پورا شہر شعلوں کی نذر ہو گیا۔ بالآخر آرمک پر قبضہ ہو گیا اور تمام سپاہیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ مزید یہ کہ قفقز ترکوں کے تمام ایسے بچوں کو جن کی لمبائی ایک کوڑے کے دسٹے سے زیادہ تھی قتل کر دیا گیا اور تیس ہزار سے زیادہ لاشیں گنی گئیں۔ جب کہ ان کے زیادہ چھوٹے بچوں کو اور ان کے ممتاز لوگوں کے بچوں اور عورتوں کو جو سرو کی طرح نازک تھیں غلامی میں لے لیا گیا۔ بخارا کے تمام شہر کی باشندوں، مرد اور عورتوں کو شہر سے باہر مصلے کے میدان میں لایا گیا۔ نوجوانوں اور دھیزل عمر کے لوگوں کو جو سرقہ کے خلاف بھرتی فوج کے لائق تھے چن لیا گیا اور بقیہ کو چھوڑ دیا گیا جب چنگیز نے اس مقام کو چھوڑا اس وقت بخارا ایک مسطح میدان تھا۔

سلطان نے ساٹھ ہزار ترکوں اور پچاس ہزار تاجکوں کی ایک فوج سرقہ میں رکھی تھی اور اس کے واپس کو مضبوط و مستحکم کیا تھا۔ یہ خیال کیا جاتا تھا کہ 'سرقہ کئی سالوں تک کسی محاصرہ کا مقابلہ کر سکتا ہے، لہذا چنگیز نے پہلے سرقہ کے ارد گرد کے شہروں کو مغلوب کرنے کا فیصلہ کیا جب اس نے یہ کام ختم کر لیا تب سرقہ کے مقدمہ پر مہر ثبت کر دی گئی۔ شہر کو گھیرے میں لے لینے کے بعد چنگیز نے دونوں تک جنگ نہ کی۔ تیسرے اور چوتھے دن کچھ جھڑپیں ہوئیں۔ پانچویں دن شہر کی آبادی نے اپنی اطاعت کی پیش کش کے لیے اپنے قاضی اور شیخ الاسلام کو بھیجا۔ شہر کی فصیلوں کو ڈھا دیا گیا اور دوسرے دن صبح اور عصر کی نماز کے دوران اندرونی قلعہ پر قبضہ کر لیا گیا۔ تقریباً تیس ہزار قفقز اور ترکوں کو سلطان کے تقریباً بیس اعلیٰ اسراء کے ساتھ قتل کر دیا گیا لیکن تقریباً پچاس ہزار لوگوں کو جن کو قاضی اور شیخ الاسلام نے اپنی حفاظت میں لے لیا تھا بلا ایذا پہنچائے چھوڑ دیا گیا۔ بقیہ آبادی کو باہر لایا گیا اور ان کی کشتی کی گئی جب کہ ان کے گھروں کو لوٹ لیا گیا۔ تقریباً تیس ہزار مردوں کو ان کی دست کاری کے

لیے اور اسی تعداد میں بھرتی فوج کے لیے چنا گیا۔ بقیہ لوگوں کو اپنے اجڑے ہوئے گھروں میں واپس جانے کی اجازت دے دی گئی۔ لیکن (بعد میں بھی) جبری فوجی بھرتیوں کا سمرقند سے بار بار مطالبہ کیا گیا اور اس کے باعث شہر بالکل تباہ ہو گیا۔

سمرقند میں جنگ شروع ہونے سے قبل چنگیز نے اپنے دو بڑے افسریمہ اور سبکی برادران کو تیس ہزار آدمیوں کے ساتھ سلطان کے تعاقب کے لیے روانہ کیا اور شیر کے فتح ہونے کے بعد اس نے اپنے بیٹے چغتائی اور اوگتائی کو خوارزم کے خلاف روانہ کیا۔ اس نے 1221 کا موسم بہار سمرقند کے نزدیک گزرا اور اس کے بعد وہ نقشب کے مرغزاروں میں چلا گیا۔

## خوارزم

شہریوں نے مطلع ہونے سے انکار کر دیا۔ ”انھوں نے شہر کی ہر گلی اور کونے میں منگولوں کا مقابلہ کیا۔ ہر گلی کوچہ میں انھوں نے جنگیں کیں اور ہر کوچہ سربست میں انھوں نے بہادری سے مزاحمت کی۔۔۔ شہر کا بڑا حصہ تباہ ہو گیا۔ مکانات اپنے سامانوں اور خزانوں کے ساتھ محض مٹھیوں کا ڈھیر ہو گئے اور منگول ان کے خزانوں سے فائدہ حاصل کرنے سے مایوس ہو گئے۔“ جب منگولوں کو شیر پر جو بالکل برباد ہو چکا تھا، قبضہ کر لینے میں کامیابی حاصل ہو گئی تو انھوں نے عوام کو کھیلے ہوئے میدانوں میں کھد یر دیا۔ ایک لاکھ سے زیادہ دستکاروں کو چنا گیا اور انھیں مشرق کے ملکوں میں بھیج دیا گیا بچوں اور نوجوان عورتوں کو قیدیوں کی حیثیت سے لے جایا گیا۔ بقیہ کو ذبح کر ڈالنے کا حکم دیا گیا۔ ہر منگول نے 24 اشخاص کی گردنیں ماریں۔ کسی بھی باشندے کو نہیں چھوڑا گیا۔ پورے دشت کو یا مغرب کے صحرائی خطہ کو جہاں تک منگولوں اور تاتاروں کے گھوڑے پہنچ سکتے تھے خاندانی درخت کے طور پر جو جی کے حوالے کر دیا گیا۔

## یمہ اور سبکتائی کی مہم

ان دونوں بھائیوں کا مشن سلطان کو زندہ گرفتار کرنا تھا جس میں وہ ناکام ہو گئے لیکن سبکتائی الامال کے مازندران قلعہ میں ترکان خاتون اور سلطان کے حرم کو اس کے وزیر ناصر الدین کے ساتھ گرفتار کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ جب انھیں چنگیز کے

پاس خالقان لایا گیا تو اس نے ناصر الدین کو سخت جسمانی ایذا پہنچائی اور سلطان کے تمام مرد لڑکوں کو قتل کر دیا گیا۔ جلال الدین منکبر فی نور سلطان کے دیگر لڑکے جو آخر وقت تک اس کے ساتھ ہی تھے منکلوں سے جان بچا کر بھاگنے میں کامیاب ہو گئے۔ بہر حال کیسپین ساگر اور گرد و دیر اور سبجائی کا چکر لگانا عسکری تاریخ کا ایک زبردست کارنامہ ہے۔ ان کی تیس ہزار کی فوج اس خطہ کی فتح یابی کے لیے حقیقتاً کافی نہ تھی اور بسا اوقات یر اور سبجائی کو الگ الگ کوچ کرنا پڑتا تھا۔ جہاں کہیں ان سے ہو۔ کلا انھوں نے قتل عام کا سہارا لیا تاکہ ایک ایسی دہشت ناک فضا پیدا کر دیں جس میں خورد و نوش کے ذخائر حاصل ہو سکیں۔ بالآخر آذر بائجان اور عراق کو تاراج کر لینے کے بعد وہ کوہ قاف اور کاسپین ساگر کے درمیان ایک تنگ گزر گاہ در بند سے ہو کر شمال کی طرف روانہ ہوئے اور کاسپین کے شمال میں قچاق صحرا کے راستے چنگیز سے آئے۔ اس مہم کی حقیقی اہمیت شمالی ایران میں اس کی تحقیقات اور تفتیشات کردار میں تھی۔ اس راستہ کا دوبارہ استعمال بہت سے اہم منکول فوجوں کی قسمت میں لکھا تھا۔

## تولوئی کا خراسان اور مرو کو فتح کرنا

چنگیز نے اپنے سب سے چھوٹے بیٹے تولوئی کو اپنے ساتھ ہی رکھا تھا لیکن بلخ کے قتل عام کے بعد اس نے ہر دس آدمیوں کے ایک دستہ سے ایک آدمی دیا اور خراسان کو فتح کرنے اور خاص طور پر مرو، نیشاپور اور ہرات کے بڑے بڑے شہروں کو تباہ کر دینے کی غرض سے بھیجا۔ تولوئی، جس کے مقدر میں ایک مصیبت زدہ اور مظلوم شہرابی کی مانند اچھی زندگی کو ختم کرنا تھا اور جو شدید طور پر ان لوگوں کی روحوں سے خائف، رہتا تھا جنہیں مار ڈالا گیا تھا، اپنی زندگی کے اس مرحلہ میں غیر معمولی طور پر بے رحم اور کار گزار تھا۔ خراسان میں ایسے لوگوں کے درمیان جو مطیع ہو جانا چاہتے تھے اور جو آخری دم تک مزاحمت پر مصر تھے، رائے میں شدید طور پر اختلاف تھا۔ اس کے علاوہ منکلوں کے خوف کی وجہ سے بہت سے لوگ، جن میں ستر ہزار ترکمان بھی شامل تھے، مرو کی گھاٹی میں آ گئے۔ تولوئی نے ترکمانوں کا جلد ہی خاتمہ کر دیا اور شہر مطیع ہو جانے پر مجبور کر دیا اس کے بعد ایک سخت ظالمانہ طرز عمل اختیار کر کے اس

نے تمام مخالفت کو کچل ڈالا۔ مرد کے تمام باشندوں عورت اور مرد دونوں ہی کو باہر لایا گیا۔ اس کے بعد چار دن اور راتیں میدان میں رکھ کر انھیں مار ڈالنے کا حکم دے دیا گیا۔ ہر منگول کو تین سے لے کر چار سو اشخاص کی گردنیں مدنی پڑیں ایک شخص سید عزالدین تنابہ کو جو اپنے چند دوستوں کے ساتھ قتل عام سے بھاگ نکلے تھے، تیرہ دن اور راتیں ایسی لاشوں کے گھٹنے میں صرف ہو گئیں جن کا آسانی سے انکشاف کیا جاسکتا تھا۔ اس کی تعداد تیرہ لاکھ تھی (فروری 1221ء) مرد کی گھائی کی زرخیزی کے چشم نظر یہ تعداد ایک مبالغہ معلوم نہیں پڑتی لیکن لوگ شہر میں بار بار اکٹھا ہوتے اور انہیں بار بار تباہ کیا گیا۔

### نیشاپور

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ نیشاپور پور نے یمہ کے ساتھ مصالحت کر لی تھی لیکن خورد و نوش کے ذخائر کے بار بار مطالبہ نے عوام کو سخت مصیبت سے دوچار کر دیا (لیکن) اب جب کہ خراسان کے شہروں کو مکمل بربادی کا فیصلہ ہی ہو چکا تھا، نیشاپور پر حملہ کے لیے کسی بہانہ کا تلاش کر لینا کوئی مشکل کام نہ تھا۔ اسی اثنا میں کہ تولوئی مرد پر حملہ کر رہا تھا چنگیز کا ایک داماد تغاجار گورگاں دس ہزار کی فوج کے ساتھ نیشاپور میں نمودار ہوا۔ وہ اتفاقاً ایک تیر کا نشانہ بن کر ہلاک ہو گیا اور منگولوں کی بد اعمالیوں کے معذرت خواہوں کو اس واقعہ میں نیشاپور کی مکمل تباہی کا ایک جواز مل گیا۔ تولوئی کی فوج کی آمد نے انتظار کے دوران تغاجار کی فوج چھوٹے چھوٹے شہروں پر حملہ کرنے کی غرض سے پیچھے لوٹ آئی۔ ہنر دار (بیہق بھی کہا جاتا ہے) پر تین دنوں کی سخت جنگ کے بعد قبضہ کر لیا گیا اور ایک عام قتل کا حکم ہوا۔ اور ستر ہزار لاشوں کو گھن دیا گیا۔ نقان اور قادر و دیگر شہروں کو بھی فتح کر لیا گیا اور ان کے باشندوں کو قتل کر ڈالا گیا۔ تولوئی نے اپنی آمد پر نیشاپور کی اطاعت قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ لہذا بدھ (17 اپریل 1221ء) کو جنگ شروع ہوئی اور سنچر کو شہر پناہیں منگولوں کے ہاتھوں میں تھیں۔ تمام باشندوں کو باہر لایا گیا اور انھیں قتل کر ڈالا گیا۔ اس کے بعد تغاجار کی بیوی اپنے ہم رکابوں کے ساتھ شہر میں داخل ہوئی اور جو لوگ بچ گئے تھے

انھیں بھی قتل کر ڈالا گیا۔ یہاں تک کہ بلیوں اور کتوں کو بھی نہ چھوڑا گیا۔  
 ”نیشاپور کے جو باشندے زندہ رہ گئے وہ صرف چالیس دستکار تھے جنھیں ان کی  
 ہنرمندی کی بنا پر ترکستان لے جایا گیا۔ سات دن اور راتیں شہر میں پانی بہایا گیا تاکہ جو  
 بویا جاسکے۔ بعض تاریخوں میں کہا گیا ہے کہ بارہ دنوں تک مردوں کو گنا گیا اور یہ کہ  
 عورتوں اور بچوں کی لاشوں کے علاوہ دس لاکھ چالیس ہزار لاشیں تھیں۔“

اس مقصد کے لیے مردوں کی لاشوں کا عورتوں اور بچوں کی لاشوں سے الگ  
 ڈھیر لگایا گیا۔ اب اس عظیم تاریخی شہر کے محل وقوع پر کچھ بھی باقی نہیں ہے۔ ”میں  
 نے قدیم شہر نیشاپور کی شکستہ دیواروں سے گھرے علاقے میں صحرائی پرندوں  
 (Sandgrouse) کا شکار کیا ہے اور وہاں میں نے منگول کاشت کی غیر شعوری تقلید میں  
 جو کی کاشت ہوتے ہوئے دیکھا۔“ یہ ہمیں سر پرسی سائیکس (Sir perssykes) اپنی  
 فارس کی تاریخ (History of Persia) میں بتاتے ہیں<sup>2</sup>۔ لیکن اس علاقہ میں دو بڑے  
 نیلے جو مٹی سے ڈھکے ہوئے ہیں جو غالباً نیشاپور کے مکانات کی ٹوٹی پھوٹی اینٹوں پر  
 مشتمل ہیں جو مقامی بھرتی فوج نے اکٹھا کر دی تھیں کیونکہ شہر کو کھیتوں میں تبدیل  
 کرنے سے پہلے یہ عمل ضروری تھا۔

## ہرات

ملک شمس الدین جرجانی جسے علاؤ الدین خوارزم شاہ نے تقریباً ایک لاکھ  
 سپاہیوں کے ساتھ ہرات کا انچارج متعین کیا تھا، نے قسم کھائی تھی کہ وہ کسی حال میں  
 بھی منگولوں اور تاتاروں کے آگے گھٹنے نہ ٹیکے گا۔ لہذا تولوئی کی آمد کے بعد ایک  
 زبردست جنگ ہوئی لیکن جب مبلک کا انتقال ہو گیا تو محافظ فوج کی راپوں میں اختلاف  
 ہو گیا۔ بالآخر جب تولوئی نے بذات خود خندق پر سے ان سے بات چیت کی اور انتہائی  
 درجہ کی قسمیں کھا کر انھیں یقین دلایا کہ وہ اس خراج کے نصف پر ہی جو وہ خوارزم شاہ  
 کو ادا کرتے تھے مطمئن ہو جائے گا تو ان لوگوں نے مطیع ہو جانے کا فیصلہ کیا تولوئی نے  
 تقریباً بارہ ہزار سپاہیوں کو جو سلطان جلال الدین منکبرنی کی ملازمت میں تھے قتل کر دیا

(1) اردو متن المصفا، جلد پنجم، ص 37، فارسی متن

(2) فارس کی تاریخ، جلد دوم، ص 81



میں اور منگول شہنشاہ کی ماتحتی میں شہزادہ ملک ابو بکر کو انتظامیہ کا انچارج متعین کرنے کے بعد وہ اپنے باپ سے ملے طاقتور واپس چلا گیا۔ لیکن جب جلال الدین منگونی نے غزنی پہنچ کر اور وہاں اپنی فوج کی از سر نو تنظیم کے بعد پارہان میں ایک منگول فوج کو شکست دے دی تو انہوں نے خوش خیالوں کی بنا پر اس عارضی فتح کو منگولوں کی مکمل شکست کے مترادف سمجھا گیا۔ اس خطہ کی تاریخ کے ہم عصر ماخذ طبقات نیری اور روضۃ الصفا دونوں ہی ہمیں بتاتے ہیں کہ خراسان کے بہت سے شہروں کے مسلمانوں نے ہم بغوت بلند کیا اور منگول شہنشاہ کو مار ڈالا۔ چنگیز اس اپنا تک بغوت سے غبر آگیا اور انہوں کو موثر طور پر اپنی تلواروں اور بھالوں کو استعمال نہ کرنے کا قصور وار ٹھہرا کر ایک پیلہ تائی نوین کو اس ہزار آدمیوں کے سربراہات کی پوری آبادی کو مار ڈالنے کی واضح ہدایات کے ساتھ روانہ کیا۔ ایک چمک تائی چوہا دوسات دنوں تک کے بعد ہرات کو زیر کرنے میں کامیاب ہو گیا اور جمعہ کی صبح کو زبردستی شہر کے اندر داخل ہو گیا۔ (1222) سات دنوں تک منگولوں نے اپنے آپ کو قتل و خون، آتش دہنی اور درقوں کو برداشت کرنے میں لگا کر رکھا۔ 16 لاکھ سے کچھ ہی کم باشندے شہید کر ڈالے گئے۔ اس نے یہ ایک پیٹ تائی نے دیا وہ ان کے قتل کے خلاف پیش قدمی نہ لیں۔ اس ہزار کے ایک منگول دستہ اس نے واپس بھیج دیا جس نے تقریباً ایک لاکھ مسلمانوں کو قتل کر ڈالا جو ہرات میں دوبارہ اٹھا ہو گئے تھے۔

بالآخر صرف خطیب مولانا شرف الدین اور دیگر پندرہ اشخاص جن کے نام تاریخ ہرات میں سر قوم ہیں باقی بچے ان پندرہ اشخاص میں سے ایک نامار کے چلے جانے کے بعد اپنی پوشیدہ جگہ سے باہر نکلا۔ وہ ایک مٹھائی پیچھے والے (ہلوئی) کی (خالی) دوکان کے سامنے بیٹھ گیا اور متحدہ نظر کسی کو نہ دیکھ کر اس نے اپنے سر پر ہاتھ پھیرا اور چیخا اٹھا "خدا کا شکر ہے کہ ایک لمحہ کے لیے مجھے سکون کے ساتھ سانس لینے کا موقع ملا ہے" ہرات کے مصافحات سے چوبیس دیگر اشخاص ان سے آئے اور پندرہ سالوں تک ہرات کے شہر یا ہرات کی سرزمین پر ان چالیس اشخاص کے علاوہ کوئی نہ تھا۔ وہ نوگ ملک غیاث الدین کے مقبرے کے منہ کے نیچے رہتے تھے۔ جس کو

(۱) مولانا غیاث الدین قبر کا قہر مراد ہے۔

مٹھلوں نے ہاتھ کیا تھا۔ اگر کوئی شخص آمو، دیا سے لے کر اسے آباؤ (مازندران میں) کی سرزمین تک کے خط میں کسی گوش یا غزل میں زندہ بچا رہا تو اسے ایک مدت تک حلف رویوں اور سزے ہونے کوشت پر گزارا کر دیا جائیگا۔

## سندھ کی جانب چنگیز کی روانگی

1221ء کے موسم گرما کے اختتام پر چنگیز نے آمو کے شمالی کنارے پر واقع شہر تارمے کے جنوب کی طرف پیش قدمی کی عوام نے مطلع ہونے سے اطلاع کر دید کیا۔ ہویں دن مٹھلوں نے اچانک اس مقام پر قبضہ کر لیا۔ چنگیز نے باشندوں کی گردن رو دینے کے لیے اپنے سپاہیوں کے درمیان تقسیم کر دی اور شیر کے منہ سے مہر مار کر دینے لگے اس کے بعد اس نے تاجکستان کے دو مقام کنگرے اور شمان میں موسم گرما کا اپنا کیمپ قائم کیا اور اپنے سپاہیوں کو آمو کے ان چارہ بخشوں کے شیر کو زمرہ کرنے کے لیے روانہ کیا۔ 1222ء کے موسم گرما میں اس نے خود آمو دریا میں نہایت بڑے مجمعے کے جنوب میں واقع تھا، ایک نہایت خوش حال شہر تھا اور اس کے مشرق کے باشندوں کی تعداد پچاس ہزار تھی۔ باشندوں نے چنگیز کے پاس اپنے نمائندے بھیجے اور مطلع ہو گئے لیکن انجام کار سے یہ خام کر دیا کہ، جیسا کہ بعد میں بات میں ہوا۔ چنگیز فتح کے باشندوں کو زندہ رہتی رکھنے پر تیار تھا۔ ایک بہانے سے کہ مرد مرشد کی کی جائے مٹی تمام باشندوں کو شہر کی دیواروں سے باہر ایک میدان میں لایا گیا اور وہاں انھیں گردن زانی کے لیے سپاہیوں میں تقسیم کر دیا گیا۔

چنگیز کے حامی اس کے جرم کو اس بنیاد پر حق بجانب ثابت کرتے ہیں کہ - خان جلال الدین نے غزنی میں قدم بھرا رکھا تھا۔ جہاں تک فراسان اور افغانستان کے شہروں کا تعلق تھا، وہاں کے شہریوں کا ایک ہی انجام ممکن تھا۔ خود وہ چنگیز کے مٹے اپنے کو منظور کر لیتے یا لڑنے کا فیصلہ کرتے۔ طالقان کی مہم نے فوج نے اطاعت نزاری کی صورت میں ہٹا کے یہ چنگیز خاں کے بھولے وعدوں کے بدلہ دے میں

(۱) تاریخ الخلفاء، جلد پنجم ص 38-39

(۲) یہاں ص 36

آنے سے انکار کر دیا۔ انھوں نے رات اور دن چھ ماہ تک جنگ کی اور یہ دکھلادیا کہ ایک اچھی لیڈر شپ کیا کچھ حاصل کر سکتی تھی۔ چنگیز خاں لاچار رہا یہاں تک کہ تولوئی کی آمد نے اسے قلعہ پر قبضہ کے لائق بنایا۔ توقع کے مطابق قلعہ یا اس کے باشندوں کا نام و نشان بھی باقی نہ چھوڑا گیا۔ بامیان میں چغتائی کا بڑا لڑاکا اتفاقاً ایک تیر سے مار ڈالا گیا۔ چنگیز نے اتفاقاً اپنے آدمیوں کو حکم دیا کہ جتنی جلد ممکن ہو سکے اس مقام پر قبضہ کر لیں اور کوئی بھی زندہ مخلوق۔ یہاں کہ بلیوں اور کتوں تک کو نہ چھوڑیں۔ حاملہ عورتوں کے رحموں کو چاک کر کے بچوں کے سروں کو کاٹ ڈالا گیا اور شہر پتا ہوں، محلوں اور مکانات کو منہدم کر دیا گیا۔

## سلطان جلال الدین مکرہنی کی زندگی

علاء الدین خوارزم شاہ نے غزنی کی مفتوحہ سلطنت اپنے بڑے بیٹے سلطان جلال الدین مکرہنی کے سپرد کر دی تھی جو کسی جگہ اپنے قدم نہ جما سکے پر بال بال بچنے کے ایک متواتر سلسلہ کے بعد غزنی جا پہنچا۔ یہاں پچاس ہزار کی ایک خوارزمی فوج امین ملک کی ماتحتی میں متعین کی گئی تھی اور سیف الدین افراق کی ماتحتی میں بھی ایک غوری فوج اس کی مدد کے لیے آگئی۔ جلال الدین نے موسم سرما غزنی میں گزارا لیکن 1222ء کے موسم بہار کی آمد کے ساتھ ہی وہ منگول جنرل ہنگک اور موسو غور کے خلاف روانہ ہو اور انھیں یاروان جو بامیان کی سرحد پر ایک مقام ہے کی جنگ میں شکست دی۔ لیکن منگولوں کے خلاف ایک لائق لیڈر کی ہر دل عزیز خواہش سرداروں کے انتشار پسندانہ رویہ کی بنا پر مفلوج ہو کر رہ گئی۔ امین ملک اور سیف الدین افراق ایک گھوڑے کے لیے لڑ پڑے۔ امین نے افراق کے سر پر ایک کوڑے سے مار دیا اور چونکہ جلال الدین امین ملک کو سزا نہیں دے سکتا تھا لہذا افراق اور غوریوں نے یک جماعت ہو کر سلطان کا ساتھ چھوڑ دیا۔ دو ماہ کے اندر ہی ان کی قسمت میں ایک دوسرے کے ہاتھوں اور منگولوں کے ہاتھوں برباد ہونا لکھا تھا۔ لیکن جلال الدین کی طاقت بھی پارہ پارہ ہو گئی

اور اس نے دریائے سندھ کو عبور کرنے اور ہندوستان میں پناہ لینے کے انتظامات کرنے شروع کر دیے۔ جیسے ہی وہ دریا عبور کرنے والا تھا چنگیز کی فوج وہاں تک جا پہنچی۔ جلال الدین نے بہادری سے لڑ کر منگولوں کو پیچھے کھدیر دیا جنہوں نے اسے ہر طرف سے گھیرے میں لے لیا تھا اور اس کے بعد واپس لڑتے ہوئے اس نے اپنے گھوڑے کو سندھ میں اتار دیا۔ اور اپنے شاہی چھتر کو اپنے ہاتھوں میں لیے اسے عبور کر لیا۔ دوسرے کنارے پر پہنچ کر اس نے اپنا چھتر زمین میں گاڑ دیا اور اس کے سائے میں بیٹھ گیا۔ چنگیز حیرت زدہ رہ گیا "ایک باپ کے ایسا ہی بیٹا ہونا چاہیے" اس نے یہ اظہار خیال کیا اور اپنے منگولوں کو تیر نہ چلانے کا حکم دیا۔

جلال الدین کی آئندہ زندگی کے متعلق یہاں بیان نہیں کیا جاسکتا۔ اس نے تقریباً تمام چیزیں۔ اپنا خاندان، اپنا خزانہ اور اپنا لشکر سندھ کے دوسرے کنارے پر چھوڑ دیں۔ اس نے چند سال اپنے آپ کو ہندوستان میں محکم کرنے کی کوشش کی لیکن جب اس کی بار بار کی کوششیں ناکام ہو گئیں تو وہ کرمان ہو کر اسٹنبان اور تہریز چلا گیا اور ایک ایسی زندگی کے بعد جو طاقت و قوت امیت و جرات اور بے دھڑک ذاتی شجاعت کو بہادری میں ممتاز تھی۔ وہ 1231ء میں چند کردوں کے ہاتھوں مار ڈالا گیا۔ اپنے زمانہ کے مسلم جرنیوں میں تباہی تھا جو منگولوں کے مقابلہ سے کبھی خائف نہ ہوا۔

## منگول کا غور کو فتح کرنا

منگولوں کے ذریعہ غور کی سلطنت کی فتح کے سلسلہ میں اپنے بیان کو مکمل کرنے کی لیے چند الفاظ ضروری ہیں۔ ازبکستانی کو سلطان جلال الدین منگونی کے تعاقب کے لیے بھیجا گیا۔ وہ سلطان کو تلاش نہ کر سکا لیکن اس نے قباچہ کو شکست دیدی۔ اس نے ملتان کا محاصرہ کیا۔ یہاں تک کہ موسم گرما کی سختی نے اسے واپس ہونے پر مجبور کر دیا اور اس نے راستہ میں لاہور کے مضافات کو لوٹا کھوٹا۔ غزنی کے عوام لوٹائی کے مطیع ہو گئے پھر بھی ان تمام کو، سوائے منتخب کردہ دستکاروں کے، قتل کر دیا گیا۔ چنگیز نے اپنے کیمپ کے ہندوستانی غلاموں کو فی کس چار سو من چاول کو

صاف کرنے کا حکم دیا۔ جب وہ لوگ اس کام سے فارغ ہو گئے تو تمام کی گردن اڑا دی گئی<sup>1</sup>۔ اوگتائی کی فوج کا ایک دستہ 1222ء میں فیروز کوہ کے خلاف روانہ کیا گیا۔ باشندوں کو مار ڈالا گیا اور فیروز کوہ کو مکمل طور پر تباہ کر دیا گیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ صرف سیفرود اور تولک ہی ایسے قلعے تھے جو منگول محاصرہ سے بچ گئے۔ لیکن ان کے بیشتر باشندوں کو منگول فوجوں نے اس وقت مار ڈالا جب وہ لوگ محاصرہ کے اٹھالیس جانے کے بعد نیچے اترے<sup>2</sup>۔ عجم کے قلعوں میں تباہ صرف تولک چار سالوں تک کامیابی کے ساتھ محاصرے کے سامنے ڈنارہا۔ منہاج السراج غریستان کے پانچ مضبوط قلعوں کا نام دیتا ہے۔ ان تمام کو 1222ء میں اوگتائی کے دستوں نے مغلوب کر لیا۔ کالیوان اور فیوار کے ناقابل حصول قلعوں کا معاملہ تو اور بھی زیادہ دلچسپ ہے جو ہرات سے تقریباً ساٹھ میل کے فاصلے پر ایک دوسرے کے آگے سامنے واقع تھے۔ سوری جذب اور کیلائی ارسلان نے ان کا محاصرہ کیا۔ ارسلان پر طاقت سے قبضہ کر لینا ممکن نہ تھا لیکن جب تقریباً ایک سال میں دونوں قلعوں نے محافظ فوجوں کو دباؤ کی مرضی نے ہلاک کر دیا تب منگول ان پر قبضہ کر سکے<sup>3</sup>۔

بھڑوں کے موٹے حوں نے جن سے وہ مشورہ لیا کرتا تھا چنگیز کو ہندستان کے راستہ چین کی طرف بڑھنے کی اجازت نہ دی۔ ساتھ ہی اس کے ایجنٹوں نے اسے اطلاع دی کہ تنگوت (سیا) اور گن کارویہ مخالفانہ ہو جا جا رہا تھا۔ پھر بھی وطن کی جانب اس کا سفر دھیرے دھیرے ہوا۔ کہا جاتا ہے کہ سمرقند کے مقامات میں اس نے دو مسلم محققین سے گفتگو کی اور خدا پر اسلامی اعتقاد اور حج کے عبادہ اس کے چار اعتقاد کے ساتھ اپنے اتفاق کا اظہار کیا۔ ”خدا ہر جگہ ہے اور تم اسے ہر جگہ پا سکتے ہو“ اس نے مزید مسلم مذہبی رہنماؤں (کاموں) اور قاضیوں کو تمام ٹیکسوں سے مستثنیٰ کرنے کا ایک حکم بھی نافذ کیا۔

(1) حقائق صوری، ناری سن، ص 361، موٹے طور پر ایک ایلی من سے مراد چاول کی اتنی مقدار ہے جسے آپ اپنے دونوں ہاتھوں میں اٹھا سکتے ہیں۔

(2) ایضاً، ص 70-364، منہاج السراج جس نے تولک میں جسکی تھی، دونوں قلعوں کی تفصیل بتاتا ہے۔

(3) ایضاً، ص 60-357

چٹلیز خاں 1224ء میں اپنے وطن پہنچا۔ اس کے آخری سال تلکوت کی فتح میں صرف ہوئے۔ لیکن فتح کی تکمیل سے پہلے ہی رمضان 624ھ (اگست 1227ء) میں اس کا انتقال ہو گیا۔ اسے مشکوٰۃ نامی ایک نسخہ کے شروع سے لے کر آخر تک کے مصرائی سرداروں کے عام قاعدے کے مطابق دفنایا گیا۔ منہاج السراج کہتا ہے کہ ان لوگوں کے یہاں کا یہ رواج ہے کہ جب ان کے سردار کا انتقال ہو جاتا ہے تو وہ زمین کے اندر ایک گمان یا ایک قبر (مقبرۃ) میں اس کی شہادت کے خلاف بناتے ہیں جو جنم رسید ہو چکا ہے۔ وہ اس مقام کو ایک تخت، قالینوں، برتنوں اور بہت سی قیمتی اشیاء سے آگے لے جاتے ہیں اس کے استخوان اور ہاتھ پیروں و دانتوں کا وہ دفناتی تھا جس جگہ انھوں نے پناہ کا نام لیا ہے اور انھوں نے اس کو غیر انسانی کو بھی جمن سے دو اوروں کی پناہ سے زیادہ محبت کرتا تھا اس قبر میں رکھ دیا جاتا ہے۔ اس کے بعد اس مقام کو مٹیوں سے چھریا جاتا اور اس کے اوپر درختوں کو لایا جاتا ہے تاکہ اس مقام کا انکشاف نہ ممکن ہو جائے۔ ان کے اس رواج سے تمام مسلمان اچھی صحت واقف ہیں۔<sup>1</sup>

چٹلیز کی موت کو تین ہفت روز میں راجا میں جاکر اس کے اہل خانہ تلکوت کی فتح و عمل کر لیں۔ اس کی قبر کا نشان دہنا مرسوم ہے۔ وہ شخص جس نے تاریخ میں مندرجہ سب سے پہلے بیانے پر موت کی موت دہائی کو باعث فخر سمجھا تھا اور جو اپنے دشمنوں کی موت کی ہوائی باتوں کو بڑی مشتاقانہ نظروں سے دیکھا کرتا تھا اور ان کے کام سے ہر دم شرم و تباہی کرتا تھا اب اپنی ہائی میں ایسوں اور ملوڑوں کا شکار ہونے کے لیے دیا گیا۔ انسانی تاریخ میں سب سے بڑے مجرم کی حیثیت سے اس کی پوزیشن کے متعلق کوئی شک و شبہ نہیں کیا جاسکتا۔ وہ زندگی کے تمام پہلوؤں کا مشاہدہ کر چکا تھا اور اس کے کردار اور صلاحیتوں کی نشو و نما تجربہ کی بنیاد پر ہوئی تھی۔ اس کی سندھی (انڈی) کے اسے اس قابل بنایا کہ اپنے ہاتھ میں ہزاروں کا عمل خاتمہ کر کے صحیح الہی حاکم کے اموسوں کو ایک متحدہ و یکائی بن سکے۔ اس کی زبان اور اعلا درجہ کی اس کی فنی صلاحیت پر کوئی شک نہیں۔ سن ۱۱۴۴ھ

میں اس کی عسکری فتح، جیسا کہ گزشتہ جائزہ ظاہر کرتا ہے دراصل اس کے ناجائز اور بزدلانہ طریقہ جنگ کی بدولت تھی۔ بلکہ حقیقت میں اس کے کردار کے اس کمینہ پن (رذالت) کی بنا پر جس کے تحت اس نے ایک نہایت وسیع پیمانے پر شہری آبادی پر حملہ کیے یہ ایک ایسا طریقہ جنگ تھا جس کی آرام طلب مسلمانوں اور چینیوں نے توقع نہ کی تھی۔

مسلمانوں نے جو مصیبتیں جمیلیں ان پر مزید تمبرہ کی ضرورت نہیں۔ لیکن صحرا کے ان گڈڑیے سپاہیوں (Shepherd Soldiers) کا خواہ ہم انہیں منگول، تاتاریا ترک کہیں۔ جو پاک اور تپاک کے درمیان فرق نہیں جانتے تھے، کیا ہوا؟ ان کے لیے جیسا کہ مستقبل میں ظاہر ہوا، پوری مہم ایک زبردست فریب تھی۔ جوینی نے تقریباً 1259ء میں لکھا کہ ”چنگیز خان کے پوتوں اور پڑپوتوں کی تعداد دس ہزار سے بھی زیادہ ہے۔ ان میں سے ہر ایک اپنا ایک مقام، پورٹ (علاقہ)، فوج اور ساز و سامان رکھتا ہے۔“<sup>۱</sup> ”چونکہ مقامی گروپوں کے لیڈروں کو بالکل نیست و نابود کر دیا گیا تھا لہذا چنگیز خان کے اخلاف اور اس کے افسران نے عجم پر ڈیڑھ صدی تک حکومت کی یہاں تک کہ تیمور نے ان کی جگہ پر خود اپنی پسند کے ایک سرکاری ٹروپ کو متعین کر دیا۔ لیکن لڑنے والے عام سپاہیوں کا کیا ہوا؟ فتح بھی بہتوں کی موت کا سبب بنی اور مالی غنیمت۔ چارے، مویشی اور اسی طرح کی چیزیں جو انھوں نے اٹھا کی تھیں۔ زیادہ دنوں تک نہ چل سکیں۔ رفتہ رفتہ ان میں کا صحرائی عنصر مٹ کر ختم ہو گیا پابنیو لین کے پسندیدہ الفاظ میں ”کھائی ڈالا گیا“ ایرانی اور ترکی دونوں ہی بد نصیب مسلم بھرتی فوجوں کو جنھیں منگول فوج میں بھرتی ہونے پر مجبور کر دیا گیا تھا منگول بنانے کی ایک کوشش۔ جو کامیابی کے بغیر نہ تھی۔ کی گئی اور انھوں نے رفتہ رفتہ صحرائی عنصر کی جگہ لے لی۔

نہ ہی معاملات میں چنگیز متحمل اور بردبار تھا اس نے اپنے قریبی رشتہ داروں کو بھی عیسائیت یا اسلام اپنانے سے نہیں روکا۔ لیکن ان سے یہ توقع کی جاتی کہ وہ اس کی یا ساؤں (کے احکام کی) پیروی کریں گے۔ یعنی صحرائی حکمران طبقہ کو اس کی وحشیانہ رسم و رواج کے ساتھ ساتھ قائم رکھیں گے۔ سرہنری ہو رہے (Sir Henry

(۱) تاریخ جہاں کشف قاری متن، جلد اول ص 31، بوائے کا ترجمہ جلد اول ص 46

Howarth) کے انداز پر چنگیز کی تصویر ایک زبردست متفنن کی حیثیت سے کھینچا ایک زبردست بھول ہے۔ بلاشبہ یاسائیں صحرائی اثرانہ کی اقتدار کا قائم رکھنے کے سلسلہ میں ایک عارضی اہمیت کی حامل تھیں۔ لیکن ان یاساؤں، جنہیں فارسی ذرائع سے یاسانی مرتب کیا جاسکتا ہے، کا ایک محتاط مطالعہ یہ ظاہر کرتا ہے کہ ان میں سے کوئی بھی انسانی ترقی میں کسی طور پر سمجھوتہ نہ ہوا۔ جرائم سے متعلق یاسائیں وحشیانہ ہیں اور محض ان کا مقصد نسکری نظم و ضبط کے ایک اعلامیہ کو برقرار رکھنا تھا۔ شہری حقوق کے سلسلہ میں کوئی یاسائیں نہیں ہیں۔

پھر بھی کامیابی کی مانند کوئی کامیابی نہیں ہے۔ تمام آزاد اور مخالف لیڈروں کی مکمل تباہی نے اس بات کو یقینی بنادیا کہ ایک صدی تک عجم کی ساری خانہ جنگیاں چنگیز خاں کے خلاف اور اس کے افسران کے درمیان ہوں گی۔ اور یہ کہ وہ لوگ ایک دوسرے کو ٹھیک اسی انداز پر تباہ و برباد کریں گے جو انداز اس نے انہیں سکھایا تھا۔



# قانون اور منگول اولوسات

## اولوسات

اپنی مفتوحہ مملکت، جس کا علاقہ ایک سال کی مسافت کے برابر تھا، میں کسی مخالف کے باقی نہ رہ جانے کے بعد چٹنیز خاں نے اس قسم کے دلا کل کے ذریعہ جنھیں ہائیو پ کی کہانیوں (Aesop's Fables) میں پاتے ہیں اپنے بیٹوں اور رشتہ داروں کو اتحاد کے فوائد کی تعلیم دینا شروع کیا۔ انہوں نے اس کی تعلیمات کو جس چوبیس سالوں تک یاد رکھا لیکن اس کے بعد بے رحمی اور ظلم کے انہیں مزاجوں پر جو انھوں نے اس سے سیکھا تھا ایک دوسرے کو ختم کرنا شروع کر دیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ چٹنیز خاں کا خیال یہ تھا کہ اس کے چاروں بیٹوں اور ان کے اخلاف کے پاس اپنے اپنے مباحہ ادوس (فوجیں، جیسے، سلطنتیں) ہوں۔ اور یہ کہ اس کے خاندان اور اس کی مملکت سے اتحاد کو ایک قانون کے ذریعہ برقرار رکھا جائے۔ قانون کی نگرانی اس کے فوری پیش رو کے ذریعہ ہو اور اس کی تصدیق اس پیش رو کے مرنے کے بعد ایک نور بیلائی یا شیر ہوں اور اعلیٰ افسران کی اسمبلی کے ذریعہ ہو۔

منگول مملکت کی توسیع چٹنیز کے پوتوں، منگول، ہلاکو اور قویلائی تک جاری رہی۔ اس کے بعد اس کے علاحدہ علاحدہ حصے اپنے اپنے دشمنوں کے مقابلہ میں کم ہونے لگے۔ چٹنیز نے اپنی مملکت اپنے چاروں بیٹوں میں تقسیم کر دی تھی لیکن خانہ جنگیوں اور انقلابات نے بہت سی تبدیلیاں پیدا کر دیں۔ بہر حال کوئی ایسا دشمن نہ تھا جس سے خوف کھایا جائے اور ہم چٹنیز کے اخلاف کی ماتحتی میں متدرجہ ذیل اولوسات یا

ملکتیں پاتے ہیں۔

## (1) سفید جتھہ

چنگیز کے سب سے بڑے لڑکے جوچی کے حوالے پورا مغربی صحرائی میدان تھا۔ اس کا انتقال اپنے باپ کی زندگی ہی میں ہو گیا۔ اس کا سب سے بڑا لڑکا اور ذہیر دریا کے شمال مشرق میں سفید جتھہ کا حکمران ہوا۔ اسے تو قتمش غیاث الدین نے سنہ ۹۱-۱۳۷۶ء) کے ساتھ متحد کر دیا (1)۔

## (2) سنہرا جتھہ

جوچی کے دوسرے بیٹے باتو نے سنہرے جتھے پر حکومت کی جو روس اور مشرقی یورپ تک پھیل گیا تھا اور تمام الوسوں میں سب سے زیادہ خوش بخت تھا۔ اس کی طاقت تیور نے کچل ڈالی فارسی مصنفین اس کا تذکرہ الوس جوچی کے نام سے کرتے ہیں۔

## (3) منگولیا

چونکہ منگول قانون کے مطابق ورثہ سب سے چھوٹے لڑکے کے حصہ میں آتا تھا لہذا منگولیا کے الو سات تو لوئی کو ورثہ میں ملے۔ منگ حکمرانوں خاندان نے جس نے چین میں منگولوں کا استیصال کر دیا تھا منگولیا پر بھی اپنا اقتدار قائم کر لیا۔ ۱۶۳۴ء کے بعد تو لوئی کے اختلاف کی حیثیت چین کے بائبلر کی ہو گئی۔

## (4) چین کا یوآن خاندان

جب منگول قاآن ۱۲۴۸ء میں تخت پر آیا تو اس نے فیصلہ کیا کہ اس کا ایک بھائی قوبلائی چین کا حکمران ہو اور دوسرا بھائی بلا کو ایران کا حکمران ہو۔ چین میں حکمرانی کرنے والے دو خاندان کن اور سیا (یا منگوت) کا پہلے ہی استیصال کیا جا چکا تھا۔ ۱۲۸۰ء میں چین میں منگولوں کو اپنے ملک سے کھدیر دیا۔

(۱) انہیں لے لین پول (Mohammaden Dynasties) میں ۳۲۱۔ اس جتھے کے آٹھ بھائی تھے لیکن

ہمارے فارسی مورخین اس کے بارے میں بہت کم علم رکھتے ہیں۔

## (5) ایران کے ال خان

1258ء آتے آتے تک ہلاک کرنے ایران کی فتح مکمل کرنے میں کامیابی حاصل

کری۔ اس کا خاندان 1334ء تک اس ملک میں حکمرانی کرتا تھا۔

## (6) اوگتائی چغتائی الوس

اوگتائی کو اصلاً جو سر زمین عطا کی گئی تھی اس کا انکشاف مشکل ہے۔ غالباً یہ  
بکاش جھیل سے لے کر سنہرے جتے کی سرحد تک پھیلی ہوئی تھی۔ چغتائی کو مادر  
انہر اور ترستان دیا گیا تھا۔ 1251ء کی قوریٹائی کے (اجلاس کے) زمانے میں بہت سے  
چغتائی اور اوگتائی شہزادوں کو قتل کر دیا گیا۔ لیکن وہ لوگ قوریٹائی کے دور حکومت میں  
مرکزی ایشیا میں اپنا مشترکہ اقتدار قائم کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ صرف آخری  
دو اولوسوں سے یہاں ہمارا تعلق ہے۔

## منگول قان: اوگتائی

مخاطب طریقے پر غور و فکر کے بعد چنگیز نے فیصلہ لیا کہ اس کا تیسرا بیٹا اوگتائی،  
قان کی حیثیت سے اس کی جانشینی کے لیے مناسب شخص ہے اور اس انتظام کے  
سلسلہ میں اس نے تولوئی اور چغتائی کی منظوری حاصل کر لی۔ چنگیز کے انتخاب کی  
1229ء میں منعقدہ ایک قوریٹائی کے ذریعہ توثیق ہو گئی۔ اوگتائی اپنے بھائیوں کے  
مقابلہ میں کچھ کم سنگدل تھا اور وہ ہمیشہ اتنا زیادہ مدہوش رہتا تھا کہ وہ اسے کشادہ دل  
سمجھتے۔ مفتوحہ سرزمینوں میں یقیناً خوف و دہشت میں کمی آگئی تھی لیکن مملکت میں  
توسیع حسب دستور قتل عام کے ساتھ جاری رہی کن سلطنت کا خاتمہ ہو گیا اور اس  
خاندان کے آخری حکمران نے اپنے آپ کو جلا کر ہلاک کر دیا۔ منگولوں کا مشہور فوجی  
جنرل سہائی کو بہت سے شہزادوں مثلاً کیوک (اوگتائی کا بیٹا) اور منگو (تولوئی کا بیٹا) کے  
ساتھ مشرقی یورپ کے شہزادوں کے خلاف باتو کی مدد کے لیے بھیجا گیا۔ وہ سکسونی  
تک پہنچے اور ان کی پیش قدمی حسب دستور قتل و غارت کے ساتھ ساتھ ہوئی جو  
رہائوں، جسے ایوان بھیجا گیا تھا۔ جلال الدین مکنہر نے کے اقتدار کو توڑ دینے میں کامیاب

ہو گیا اور اس نے آذربائیجان اور عراق کو تاراج کر لیا۔ ہندوستان میں منگولانہ دور کو تاراج کر لینے میں کامیاب ہو گئے لیکن اس فتح کے دوسرے ہی دن خبر آئی کہ شے کی بے ہوشی کے عالم میں عظیم قآن کی حرکت قلب بند ہو گئی تھی۔ تو بولی کا انتقال پہلے ہی پہلے اسی سبب سے ہو چکا تھا۔ اس کے فوراً بعد چغتائی کا انتقال ہو گیا۔

## درمیانی مدت: تورائینا خاتون، کیوک

اوگتائی نے اپنی جانشینی کے سلسلے میں اپنے پوتے شرمان کو نذر کردیا تھا لیکن ایک قوریستانی کے ذریعہ اس معاملہ کی تحقیق کر لی گئی اور اس دوران اوگتائی کی سب سے بڑی بیوہ تورائینا خاتون نے دن (Regent) کا فرض انجام دیا تو راکینہ خاتون خود اپنے بیٹے کیوک کو منتخب کرنا چاہتی تھی لیکن چونکہ وہ اپنی موافقت یا مخالفت کے معاملوں میں بہت انتہا پسند مزاج کی عورت تھی لہذا منگول مرکز میں پانچ سالوں تک بد فہمی و اختلاف کی حکمرانی رہی۔

1246ء کے قوریستانی کے ذریعہ کیوک قآن منتخب ہو گیا۔ اس نے اپنی ماں کی بد انتظامی کا خاتمہ کر دیا اور اس کے بعد جلد ہی وہ انتقال کر گئی لیکن کیوک اپنے اس عہدہ کے لیے مناسب نہ تھا اور وہ چنگیز خان کے اخلاف کو متحد نہ رکھ سکا۔ 1248ء میں کیوک اور ایک معزز چغتیزی شہزادہ باتو، جو 1246ء کے قوریستانی میں شامل نہیں ہوا تھا۔ ایک دوسرے کے خلاف لڑنے کی غرض سے روانہ ہوئے لیکن جب وہ ایک دوسرے سے ایک جگہ کے غرائے قاصد پر ملے۔ کیوک بالآخر کے شمال تھا اور باتو ان کا مد میں تھا۔ کہ کیوک کا چاند 43 سال کی عمر میں انتقال ہو گیا۔

## منگول قآن

اس بجائے پر کہ اسے گھنچیا کا مرض لاحق ہو گیا ہے باتو نے ایک بے ضابطہ (11) کے بارے میں کہا تھا کہ وہ ایک عیسائی تھیں۔ اس کے پاس اس کے مندرجہ ذیل نوے تھیں۔ وہ ایک کاکہ اس قسم کی حیثیت پر یقین رکھتے تھے۔ خدا نے اسے اپنا امیر اور کھجیہ یہ صواب ہے کہ اسے قومیں اور معاشقوں نے اسے تسلیم کیا ہے۔ یہ وہاں کریں۔ تو پتہ چلتا ہے کہ یہاں عیسائیوں نے اسے جہنم سے روانہ کیا ہے۔ تو پتہ چلتا ہے کہ وہ قتل ہو گئے۔ (دور بعد از اسلام ص 125)

توریلانی اپنے خیمہ میں جایا۔ اس نے اپنے لیے تاج کور دیا لیکن حاضر شہنشاہوں کو اس بات کی ترغیب دی کہ وہ تولولی کے بیٹے منگو کو اپنے قانون کی حیثیت سے منظور کر لیں۔ اوتمانی اور چغتائی شاہوں کے شہزادوں نے اپنے گمانہ وں کو سمجھا تھا جو اس فیصلہ پر متشکک ہو گئے لیکن دسمبر 25ء میں باضابطہ طور پر قرارداد میں تو یحییٰ منعقد ہوئی تو ان شہزادوں نے ہار ہار ہاتے جاتے کے باوجود آئے سے انکار کر دیا اور نجومیوں کے ذریعہ تعین کی گئی تاریخ ایک جون کی کو برکات نے اپنے بھائی باتونی پانچ سے فرض انجام دیتے ہوئے منگو کو تخت پر بٹھایا۔ بعد میں چند مخالف شہزادے توریلانی کے چاؤ کے قریب آئے لیکن ٹھیک وقت پر اس بات کا افسوس ہو گیا کہ ان کی مجزیاس تھیں ان سے بھری ہیں اور اس بات کا شبہ ہوا کہ ان لوگوں نے ان شہزادوں پر بد توریلانی میں لطف اندوز ہو رہے تھے آدھی رات میں ہمدان نے یہ منصوبہ بنایا تھا۔ ان لوگوں پر مقدمہ چلایا گیا۔ ان کی لعنت مرست کی گئی اور انہیں مار ڈالا گیا۔ اس کے بعد منگو خاں نے محمود ویداج کے مشورہ پر ایک لشکر کی فوج اور دوسرے جس نے کرنی فوج ان مخالف شہزادوں کو جو گھر ہی پر رو گئے تھے گرفتار کرنے کے لیے بھیجی۔ تقریباً سب شہزادے اور علی افشار ان کو قتل کر دیا گیا۔ شہزادے جتنے بچ سکے ان باتو کارویہ دوستانہ طور آزار نہ تھا۔ منگول حکومت نے بقیہ حصہ کو منگو کے زیر اقتدار لیا گیا۔

چچیک اور چغتائی کی خواہش کے مطابق شہزادہ کور کی جائیسی اس کے پوتے قرار بنا کونے کی تھی۔ لیکن کور نے قراباد کو اس پر برطرف کر دیا تھا کہ ایک پوتا بیٹے کے حق کو مانسوخ نہیں کر سکتا اور اس نے چغتائی سے ایک بیٹے کو جو تقریباً مستحق تخت میں مدبوش رہتا تھا تخت پر بٹھوایا۔ اور قراباد کو منگو کی قوریہالی میں آیا اور اس کا تخت اسے دوبارہ واپس کر دیا لیکن اپنے گھر جاتے ہوئے راستہ میں اس کا انتقال ہو گیا۔ منگو نے سلطنت قراباد کو اپنے بیٹے کو دی لیکن چونکہ وہ نابالغ تھا لہذا انتظام حکومت قراباد کو بیٹے کو کرنے کے سپرد لیا گیا۔

## توریلانی اور اریق بوقا

بلو کو نے منگو کے دور حکومت میں ایران کی فتح عمل لری لیکن توریلانی کا کام

زیادہ وقت طب تھلہ منگو، سوچ کے خلاف اپنے بھائی کی مدد کے لیے روانہ ہوا۔ 1268ء میں سخت پھیش ہے اس کا انتقال ہو گیا۔ تو بھائی نے پینٹنگ میں اور اس کے بعد اس کے بھائی اریق بوقا نے منگولوں میں غلبہ و علیحدہ تواریکی منظرہ کرنے کے لیے آپ کو قاتل عزان کر دیا۔ چار سال کی خانہ نشینی کے بعد اریق بوقا 1264ء میں تو بھائی کا مطلق ہو گیا۔ اس کی جاں بخشی کر دی گئی لیکن اس کے بعد اس کا جلد ہی انتقال ہو گیا۔ اب پینٹنگ کے خلاف پینٹنگ کے لیے برائے نام کی تواریکی و تاجپ حکومت کر رہے تھے۔ لیکن منگو کے انتقال کے ساتھ ہی منگول مرکزی حکومت کا خاتمہ ہوا۔

## ہلاکو کی ایران روانگی

ایران کے "خان" کی حیثیت سے اپنے بھائی کی کامیابی کے لیے منگو نے تمام تیاریاں کیں تمام منگول خیرا اور اس کے بارے میں افواہوں کی جو سنت و سواہی اسے پہنچے کہ کوا کیا کیا، خراسان کا میران قطب، اس پر چین تصور کر رہا اور امیر ہرمنوں کے بعد دیگرے حکومت کر چکے تھے اور ساتھ ہی پورا افغانستان اور اردوئی ملک کا پنجاب جس پر منگولوں کا قبضہ تھا، بد کو مقلص کر دیا اور ان علاقوں کے تمام منگول افسران کو اپنے اذکارا اس کے پاس سے حاصل کرنے کی ہدایت کی گئی۔ ان کی وفات کی اطلاع دی گئی۔ اور بعد ازاں وہاں کی حکومت کو بھی نیست و نابود کر دینے کا فیصلہ کیا گیا۔

رشید الدین لکھناب کہ منگو نے ہلاکو سے غلطی کے ماتحت جو ہائے کی صورت میں اس کی جاں بخشی کا حکم دیا تھا لیکن رشید کی خانت کے دو بار وادیا کا ہمیشہ اندیشہ رہتا تھا ہند ابلان و ان دونوں ریاستوں کے حنائے کا سمجھنا اور کرپکا تھا۔ لیکن حالت عملی اس بات کی متقاضی تھی کہ دو سب سے پہلے بدعتی ریاست (افغان) پر حملہ کرنے کے راجح اعتقاد و مسلم رائے کی حمایت حاصل کرے اور سب راجح اعتقاد و مگوں کو بدشت زدہ کر کے بعد ازاں پر حملہ کر دے۔ ساتھ ہی منگولوں کی سہ رفتی روایات جو کم سے کم جنگ کے ذریعہ زیادہ سے زیادہ حاقی حاصل کرنے کی متقاضی تھی نے ہلاکو کو مسلمان حکمرانوں اور ان کی دایا دونوں کے تفتہ کے سامنے وسیع پیمانہ پر ایسے وعدے کرنے پر ابھرا جنہیں وہ پورا کرنے کا ارادہ ہی نہیں رکھتا تھا۔ ورنہ حقیقت کے ہتھیار

ذال دینے والے بہر صورت بڑے پیمانے پر اس کے قتل عام کا انکار کرتے ہیں۔ بحاطور پر ایک جھوٹے کی حیثیت سے اس کی بدنامی کا سبب بنی جس کے وعدے ناقابل بھروسہ تھے لیکن اس کے کردار کا یہ پہلو خلافت عباسیہ کے زوال کے بعد ہی دنیا کے لیے واضح ہو سکا۔

## الموت کی بدعتی حکومت کی تباہی

اگرچہ اس مہم کا فیصلہ 1251 کی قوریلیائی ہی میں ہو گیا تھا لیکن بلا کو نے 1255ء کے موسم سرما تک نمودار یا کو عبور نہ کیا۔ یہ تاخیر سستی و کاہلی سے زیادہ حکمت عملی کی بنا پر تھی۔ تمام مسلمانوں اور اسلام کے بادشاہوں، اور ساتھ ہی چھوٹے سرداروں کے پاس یہ مطالبہ کرتے ہوئے احادیث نامے بھیجے گئے کہ وہ الموت کی فتح کے لیے اپنے دستِ بھر دیں۔ اگر وہ ایسا کرنے میں ناکام رہیں گے تو الموت کا انجام جیسا ہی ان کا بھی انجام ہو گا۔ اہم مسلم سردار ہذات خود آئے۔ سب سے پہلے ہرات کا شخص الدین کرت آیا اور اس کے بعد فارس سے اتابک سعد اور روم (Asia Minor) سے عزالدین اور رکن الدین آئے۔ خلیفہ نے اطاعت کا شرط تو بھیجا لیکن فوج نہیں۔ ایک معمولی فوج اس مہم کے سلسلہ میں بلا کو کے ایک اعلیٰ افسر قحط بوتا کی قیادت میں 1253ء میں کافروں کے قلعوں کے خلاف قبضہ میں شروع کر چکی تھی۔

31 دسمبر 1253ء کو الموت کے علاء الدین کو قتل کر دیا گیا اور اس کے لڑکے رکن الدین خورشاہ نے اس کی جانشینی کی۔ جب منگول فوج قبضہ میں پہنچی مگر تو بلا کو کے سفیروں نے خورشاہ کو یہ اطلاع دی کہ وہ اپنے باپ کے کن بیوں کا ذمہ دار نہیں اور یہ کہ اسے کوئی تکلیف نہیں پہنچے گی۔ بشرطیکہ وہ اپنے تمام قلعوں کو تباہ کرنے کے بعد اپنے عوام کے ساتھ مغلوب ہو جائے اور اپنی اطاعت کی پیشکش کر دے۔ علاء الدین کے پائلین اور ظہم و استبداد کے باوجود اسماعیلیوں میں حسن بن صباح کی روح اب تک باقی تھی اور ایک جرأت مند حکمران جو الموت سلطنت کے 105 دسویں گزار قلعوں کی دمان کر رہا تھا۔ منگولوں کو سمجھنے میں آئے کہ یہ سب کچھ رکن الدین کمزور، غیر مستقل مزاج اور ناتجربہ کار تھا اس نے نمائشی طور پر چند قلعوں کی مورچہ بندی توڑ

دی اور باہر آنے کے لیے ایک سال کی اجازت چاہی۔ ہلاکو نے اپنے تئیں یہ چاہا کہ خورشاہ کو مطیع ہو جانے کے لیے دہشت زدہ کر دے اور اس کے ساتھ اچھا سلوک کرے تاکہ وہ اپنے دیگر قلعوں کو بھی ہتھیار رکھ دینے کا حکم دے دے اور تب وہ آخری شخص تک ان کی گردنیں مار دے۔

3 نومبر 1255ء کو ہلاکو نے قلعہ میسون ڈز، جس میں رکن الدین مقیم تھا، کا محاصرہ شروع کر دیا اور اسے پانچ دنوں کا ایک الٹی میٹم دیا قلعہ کی فتح آسان نہ تھی لیکن خورشاہ 2 دسمبر 1255ء کو ہلاکو کے پاس آیا اور اس نے اپنے تمام خزانوں کی پیشکش کر دی۔ عوام میں اس کے متعلق جو اندازہ تھا، یہ اس سے بہت کم تھا۔ عارضی طور پر خورشاہ کی ہر طرح سے عزت کی گئی اور تحفظ کے وعدہ پر جنی ہلاکو کی ایک ریہنج جس کی تصدیق خورشاہ کے ایک حکم نامہ سے بھی ہوتی تھی، نے بدحیوں کے پہاڑی قلعوں کی فوجوں کو بھیجے آنے اور منگولوں کے آگے ہتھیار ڈال دینے پر آمادہ کیا۔ لیکن لمبر (لماسر) کا قلعہ ایک سال تک جمارہا۔ یہاں تک کہ وہ ایک وبائی مرض کے اثرات کی وجہ سے مفلوج ہو گیا اور گردو کوہ کے قلعہ نے پورے تیس سالوں تک اپنی مزاحمت قائم رکھی۔ یہ کم از کم اس بات ظاہر کرتا ہے کہ ایک بہادر لئیڈر شپ کیا کچھ حاصل کر سکتی تھی۔ خورشاہ ایک منگول لڑکی کی محبت میں گرفتار ہو گیا اور ہلاکو نے اسے اس لڑکی سے شادی کرنے کی اجازت دے دی۔ اس کے بعد اس نے منگو کے دربار میں جانے کی خواہش ظاہر کی اور ہلاکو نے اسے جانے کی اجازت دے دی۔

رشید الدین لکھتا ہے کہ ”خورشاہ کی موت کیوں کر ہوئی اس سلسلہ میں مختلف کہانیاں ہیں لیکن صحیح بیان کے مطابق جب منگو قاآن نے خورشاہ کے آنے کی خبر سنی تو اس نے کہا کہ ”وہ یہاں کیوں آ رہا ہے؟ اسے ہتھکڑیاں ہو سکے قتل کر دیا جانا چاہیے۔“ اس نے قاصدوں کو بھیجا جنہوں نے خورشاہ کو راستہ ہی میں مار ڈالا۔ اس طرف (ایران میں) خورشاہ کے روانہ ہو جانے کے بعد اس کے تمام رشتہ داروں اور پیروکاروں۔ مردوں، عورتوں اور یہاں تک کہ پالنے میں رہنے والے بچوں تک۔ کو قتل کر دیا گیا۔ کئی لاکھ یاغاباؤں لاکھ سے زیادہ پر مشتمل پوری برادری مویشیوں کی طرف

(1) جامع التواریخ، ج 3، ص 1847، 1848، 1849، 1850، 1851، 1852، 1853، 1854، 1855، 1856، 1857، 1858، 1859، 1860، 1861، 1862، 1863، 1864، 1865، 1866، 1867، 1868، 1869، 1870، 1871، 1872، 1873، 1874، 1875، 1876، 1877، 1878، 1879، 1880، 1881، 1882، 1883، 1884، 1885، 1886، 1887، 1888، 1889، 1890، 1891، 1892، 1893، 1894، 1895، 1896، 1897، 1898، 1899، 1900، 1901، 1902، 1903، 1904، 1905، 1906، 1907، 1908، 1909، 1910، 1911، 1912، 1913، 1914، 1915، 1916، 1917، 1918، 1919، 1920، 1921، 1922، 1923، 1924، 1925، 1926، 1927، 1928، 1929، 1930، 1931، 1932، 1933، 1934، 1935، 1936، 1937، 1938، 1939، 1940، 1941، 1942، 1943، 1944، 1945، 1946، 1947، 1948، 1949، 1950، 1951، 1952، 1953، 1954، 1955، 1956، 1957، 1958، 1959، 1960، 1961، 1962، 1963، 1964، 1965، 1966، 1967، 1968، 1969، 1970، 1971، 1972، 1973، 1974، 1975، 1976، 1977، 1978، 1979، 1980، 1981، 1982، 1983، 1984، 1985، 1986، 1987، 1988، 1989، 1990، 1991، 1992، 1993، 1994، 1995، 1996، 1997، 1998، 1999، 2000، 2001، 2002، 2003، 2004، 2005، 2006، 2007، 2008، 2009، 2010، 2011، 2012، 2013، 2014، 2015، 2016، 2017، 2018، 2019، 2020، 2021، 2022، 2023، 2024، 2025، 2026، 2027، 2028، 2029، 2030، 2031، 2032، 2033، 2034، 2035، 2036، 2037، 2038، 2039، 2040، 2041، 2042، 2043، 2044، 2045، 2046، 2047، 2048، 2049، 2050، 2051، 2052، 2053، 2054، 2055، 2056، 2057، 2058، 2059، 2060، 2061، 2062، 2063، 2064، 2065، 2066، 2067، 2068، 2069، 2070، 2071، 2072، 2073، 2074، 2075، 2076، 2077، 2078، 2079، 2080، 2081، 2082، 2083، 2084، 2085، 2086، 2087، 2088، 2089، 2090، 2091، 2092، 2093، 2094، 2095، 2096، 2097، 2098، 2099، 2100، 2101، 2102، 2103، 2104، 2105، 2106، 2107، 2108، 2109، 2110، 2111، 2112، 2113، 2114، 2115، 2116، 2117، 2118، 2119، 2120، 2121، 2122، 2123، 2124، 2125، 2126، 2127، 2128، 2129، 2130، 2131، 2132، 2133، 2134، 2135، 2136، 2137، 2138، 2139، 2140، 2141، 2142، 2143، 2144، 2145، 2146، 2147، 2148، 2149، 2150، 2151، 2152، 2153، 2154، 2155، 2156، 2157، 2158، 2159، 2160، 2161، 2162، 2163، 2164، 2165، 2166، 2167، 2168، 2169، 2170، 2171، 2172، 2173، 2174، 2175، 2176، 2177، 2178، 2179، 2180، 2181، 2182، 2183، 2184، 2185، 2186، 2187، 2188، 2189، 2190، 2191، 2192، 2193، 2194، 2195، 2196، 2197، 2198، 2199، 2200، 2201، 2202، 2203، 2204، 2205، 2206، 2207، 2208، 2209، 2210، 2211، 2212، 2213، 2214، 2215، 2216، 2217، 2218، 2219، 2220، 2221، 2222، 2223، 2224، 2225، 2226، 2227، 2228، 2229، 2230، 2231، 2232، 2233، 2234، 2235، 2236، 2237، 2238، 2239، 2240، 2241، 2242، 2243، 2244، 2245، 2246، 2247، 2248، 2249، 2250، 2251، 2252، 2253، 2254، 2255، 2256، 2257، 2258، 2259، 2260، 2261، 2262، 2263، 2264، 2265، 2266، 2267، 2268، 2269، 2270، 2271، 2272، 2273، 2274، 2275، 2276، 2277، 2278، 2279، 2280، 2281، 2282، 2283، 2284، 2285، 2286، 2287، 2288، 2289، 2290، 2291، 2292، 2293، 2294، 2295، 2296، 2297، 2298، 2299، 2300، 2301، 2302، 2303، 2304، 2305، 2306، 2307، 2308، 2309، 2310، 2311، 2312، 2313، 2314، 2315، 2316، 2317، 2318، 2319، 2320، 2321، 2322، 2323، 2324، 2325، 2326، 2327، 2328، 2329، 2330، 2331، 2332، 2333، 2334، 2335، 2336، 2337، 2338، 2339، 2340، 2341، 2342، 2343، 2344، 2345، 2346، 2347، 2348، 2349، 2350، 2351، 2352، 2353، 2354، 2355، 2356، 2357، 2358، 2359، 2360، 2361، 2362، 2363، 2364، 2365، 2366، 2367، 2368، 2369، 2370، 2371، 2372، 2373، 2374، 2375، 2376، 2377، 2378، 2379، 2380، 2381، 2382، 2383، 2384، 2385، 2386، 2387، 2388، 2389، 2390، 2391، 2392، 2393، 2394، 2395، 2396، 2397، 2398، 2399، 2400، 2401، 2402، 2403، 2404، 2405، 2406، 2407، 2408، 2409، 2410، 2411، 2412، 2413، 2414، 2415، 2416، 2417، 2418، 2419، 2420، 2421، 2422، 2423، 2424، 2425، 2426، 2427، 2428، 2429، 2430، 2431، 2432، 2433، 2434، 2435، 2436، 2437، 2438، 2439، 2440، 2441، 2442، 2443، 2444، 2445، 2446، 2447، 2448، 2449، 2450، 2451، 2452، 2453، 2454، 2455، 2456، 2457، 2458، 2459، 2460، 2461، 2462، 2463، 2464، 2465، 2466، 2467، 2468، 2469، 2470، 2471، 2472، 2473، 2474، 2475، 2476، 2477، 2478، 2479، 2480، 2481، 2482، 2483، 2484، 2485، 2486، 2487، 2488، 2489، 2490، 2491، 2492، 2493، 2494، 2495، 2496، 2497، 2498، 2499، 2500، 2501، 2502، 2503، 2504، 2505، 2506، 2507، 2508، 2509، 2510، 2511، 2512، 2513، 2514، 2515، 2516، 2517، 2518، 2519، 2520، 2521، 2522، 2523، 2524، 2525، 2526، 2527، 2528، 2529، 2530، 2531، 2532، 2533، 2534، 2535، 2536، 2537، 2538، 2539، 2540، 2541، 2542، 2543، 2544، 2545، 2546، 2547، 2548، 2549، 2550، 2551، 2552، 2553، 2554، 2555، 2556، 2557، 2558، 2559، 2560، 2561، 2562، 2563، 2564، 2565، 2566، 2567، 2568، 2569، 2570، 2571، 2572، 2573، 2574، 2575، 2576، 2577، 2578، 2579، 2580، 2581، 2582، 2583، 2584، 2585، 2586، 2587، 2588، 2589، 2590، 2591، 2592، 2593، 2594، 2595، 2596، 2597، 2598، 2599، 2600، 2601، 2602، 2603، 2604، 2605، 2606، 2607، 2608، 2609، 2610، 2611، 2612، 2613، 2614، 2615، 2616، 2617، 2618، 2619، 2620، 2621، 2622، 2623، 2624، 2625، 2626، 2627، 2628، 2629، 2630، 2631، 2632، 2633، 2634، 2635، 2636، 2637، 2638، 2639، 2640، 2641، 2642، 2643، 2644، 2645، 2646، 2647، 2648، 2649، 2650، 2651، 2652، 2653، 2654، 2655، 2656، 2657، 2658، 2659، 2660، 2661، 2662، 2663، 2664، 2665، 2666، 2667، 2668، 2669، 2670، 2671، 2672، 2673، 2674، 2675، 2676، 2677، 2678، 2679، 2680، 2681، 2682، 2683، 2684، 2685، 2686، 2687، 2688، 2689، 2690، 2691، 2692، 2693، 2694، 2695، 2696، 2697، 2698، 2699، 2700، 2701، 2702، 2703، 2704، 2705، 2706، 2707، 2708، 2709، 2710، 2711، 2712، 2713، 2714، 2715، 2716، 2717، 2718، 2719، 2720، 2721، 2722، 2723، 2724، 2725، 2726، 2727، 2728، 2729، 2730، 2731، 2732، 2733، 2734، 2735، 2736، 2737، 2738، 2739، 2740، 2741، 2742، 2743، 2744، 2745، 2746، 2747، 2748، 2749، 2750، 2751، 2752، 2753، 2754، 2755، 2756، 2757، 2758، 2759، 2760، 2761، 2762، 2763، 2764، 2765، 2766، 2767، 2768، 2769، 2770، 2771، 2772، 2773، 2774، 2775، 2776، 2777، 2778، 2779، 2780، 2781، 2782، 2783، 2784، 2785، 2786، 2787، 2788، 2789، 2790، 2791، 2792، 2793، 2794، 2795، 2796، 2797، 2798، 2799، 2800، 2801، 2802، 2803، 2804، 2805، 2806، 2807، 2808، 2809، 2810، 2811، 2812، 2813، 2814، 2815، 2816، 2817، 2818، 2819، 2820، 2821، 2822، 2823، 2824، 2825، 2826، 2827، 2828، 2829، 2830، 2831، 2832، 2833، 2834، 2835، 2836، 2837، 2838، 2839، 2840، 2841، 2842، 2843، 2844، 2845، 2846، 2847، 2848، 2849، 2850، 2851، 2852، 2853، 2854، 2855، 2856، 2857، 2858، 2859، 2860، 2861، 2862، 2863، 2864، 2865، 2866، 2867، 2868، 2869، 2870، 2871، 2872، 2873، 2874، 2875، 2876، 2877، 2878، 2879، 2880، 2881، 2882، 2883، 2884، 2885، 2886، 2887، 2888، 2889، 2890، 2891، 2892، 2893، 2894، 2895، 2896، 2897، 2898، 2899، 2900، 2901، 2902، 2903، 2904، 2905، 2906، 2907، 2908، 2909، 2910، 2911، 2912، 2913، 2914، 2915، 2916، 2917، 2918، 2919، 2920، 2921، 2922، 2923، 2924، 2925، 2926، 2927، 2928، 2929، 2930، 2931، 2932، 2933، 2934، 2935، 2936، 2937، 2938، 2939، 2940، 2941، 2942، 2943، 2944، 2945، 2946، 2947، 2948، 2949، 2950، 2951، 2952، 2953، 2954، 2955، 2956، 2957، 2958، 2959، 2960، 2961، 2962، 2963، 2964، 2965، 2966، 2967، 2968، 2969، 2970، 2971، 2972، 2973، 2974، 2975، 2976، 2977، 2978، 2979، 2980، 2981، 2982، 2983، 2984، 2985، 2986، 2987، 2988، 2989، 2990، 2991، 2992، 2993، 2994، 2995، 2996، 2997، 2998، 2999، 3000، 3001، 3002، 3003، 3004، 3005، 3006، 3007، 3008، 3009، 3010، 3011، 3012، 3013، 3014، 3015، 3016، 3017، 3018، 3019، 3020، 3021، 3022، 3023، 3024، 3025، 3026، 3027، 3028، 3029، 3030، 3031، 3032، 3033، 3034، 3035، 3036، 3037، 3038، 3039، 3040، 3041، 3042، 3043، 3044، 3045، 3046، 3047، 3048، 3049، 3050، 3051، 3052، 3053، 3054، 3055، 3056، 3057، 3058، 3059، 3060، 3061، 3062، 3063، 3064، 3065، 3066، 3067، 3068، 3069، 3070، 3071، 3072، 3073، 3074، 3075، 3076، 3077، 3078، 3079، 3080، 3081، 3082، 3083، 3084، 3085، 3086، 3087، 3088، 3089، 3090، 3091، 3092، 3093، 3094، 3095، 3096، 3097، 3098، 3099، 3100، 3101، 3102، 3103، 3104، 3105، 3106، 3107، 3108، 3109، 3110، 3111، 3112، 3113، 3114، 3115، 3116، 3117، 3118، 3119، 3120، 3121، 3122، 3123، 3124، 3125، 3126، 3127، 3128، 3129، 3130، 3131، 3132، 3133، 3134، 3135، 3136، 3137، 3138، 3139، 3140، 3141، 3142، 3143، 3144، 3145، 3146، 3147، 3148، 3149، 3150، 3151، 3152، 3153، 3154، 3155، 3156، 3157، 3158، 3159، 3160، 3161، 3162، 3163، 3164، 3165، 3166، 3167، 3168، 3169، 3170، 3171، 3172، 3173، 3174، 3175، 3176، 3177، 3178، 3179، 3180، 3181، 3182، 3183، 3184، 3185، 3186، 3187، 3188، 3189، 3190، 3191، 3192، 3193، 3194، 3195، 3196، 3197، 3198، 3199، 3200، 3201، 3202، 3203، 3204، 3205، 3206، 3207، 3208، 3209، 3210، 3211، 3212، 3213، 3214، 3215، 3216، 3217، 3218، 3219، 3220، 3221، 3222، 3223، 3224، 3225، 3226، 3227، 3228، 3229، 3230، 3231، 3232، 3233، 3234، 3235، 3236، 3237، 3238، 3239، 3240، 3241، 3242، 3243، 3244، 3245، 3246، 3247، 3248، 3249، 3250، 3251، 3252، 3253، 3254، 3255، 3256، 3257، 3258، 3259، 3260، 3261، 3262، 3263، 3264، 3265، 3266، 3267، 3268، 3269، 3270، 3271، 3272، 3273، 3274، 3275، 3276، 3277، 3278، 3279، 3280، 3281، 3282، 3283، 3284، 3285، 3286، 3287، 3288، 3289، 3290، 3291، 3292، 3293، 3294، 3295، 3296، 3297، 3298، 3299، 3300، 3301، 3302، 3303، 3304، 3305، 3306، 3307، 3308، 3309، 3310، 3311، 3312، 3313، 3314، 3315، 3316، 3317، 3318، 3319، 3320، 3321، 3322، 3323، 3324، 3325، 3326، 3327، 3328، 3329، 3330، 3331، 3332، 3333، 3334، 3335، 3336، 3337، 3338، 3339، 3340، 3341، 3342، 3343، 3344، 3345، 3346، 3347، 3348، 3349، 3350، 3351، 3352، 3353، 3354، 3355، 3356، 3357، 3358، 3359، 3360، 3361، 3362، 3363، 3364، 3365، 3366، 3367، 3368، 3369، 3370، 3371، 3372، 3373، 3374، 3375، 3376، 3377، 3378، 3379، 3380، 3381، 3382، 3383، 3384، 3385، 3386، 3387، 3388، 3389، 3390، 3391، 3392، 3393، 3394، 3395، 3396، 3397، 3398، 3399، 3400، 3401، 3402، 3403، 3404، 3405، 3406، 3407، 3408، 3409، 3410، 3411، 3412، 3413، 3414، 3415، 3416، 3417، 3418، 3419، 3420، 3421، 3422، 3423، 3424، 3425، 3426، 3427، 3428، 3429، 3430، 3431، 3432، 3433، 3434، 3435، 3436، 3437، 3438، 3439، 3440، 3441، 3442، 3443، 3444، 3445، 3446، 3447، 3448، 3449، 3450، 3451، 3452، 3453، 3454، 3455، 3456، 3457، 3458، 3459، 3460، 3461، 3462، 3463، 3464، 3465، 3466، 3467، 3468، 3469، 3470، 3471، 3472، 3473، 3474، 3475، 3476، 3477، 3478، 3479، 3480، 3481، 3482، 3483، 3484، 3485، 3486، 3487، 3488، 3489، 3490، 3491، 3492، 3493، 3494، 3495، 3496، 3497، 3498، 3499، 3500، 3501، 3502، 3503، 3504، 3505، 3506، 3507، 3508، 3509، 3510، 3511، 3512، 3513، 3514، 3515، 3516، 3517، 3518، 3519، 3520، 3521، 3522، 3523، 3524، 3525، 3526، 3527، 3528، 3529، 3530، 3531، 3532، 3533، 3534، 3535، 3536، 3537، 3538، 3539، 3540، 3541، 3542، 3543، 3544، 3545، 3546، 3547، 3548، 3549، 3550، 3551، 3552، 3553، 3554، 3555، 3556، 3557، 3558، 3559، 3560، 3561، 3562، 3563، 3564، 3565، 3566، 3567، 3568، 3569، 3570، 3571، 3572، 3573، 3574، 3575، 3576، 3577، 3578، 3579، 3580، 3581، 3582، 3583، 3584، 3585، 3586، 3587، 3588، 3589، 3590، 3591، 3592، 3593، 3594، 3595، 3596، 3597، 3598، 3599، 3600، 3601، 3602، 3603، 3604، 3605، 3606، 3607، 3608، 3609، 3610، 3611، 3612، 3613، 3614، 3615، 3616، 3617، 3618، 3619، 3620، 3621، 3622، 3623، 3624، 3625، 3626، 3627، 3628، 3629، 3630، 3631، 3632، 3633، 3634، 3635، 3636، 3637، 3638، 3639، 3640، 3641، 3642، 3643، 3644، 3645، 3646، 3647، 3648، 3649، 3650، 3651، 3652، 3653، 3654، 3655، 3656، 3657، 3658، 3659، 3660، 3661، 3662، 3663، 3664، 3665، 3666، 3667، 3668، 3669، 3670، 3671، 3672، 3673، 3674، 3675، 3676، 3677، 3678، 3679، 3680، 3681، 3682، 3683، 3684، 3685، 3686، 3687، 3688، 3689، 3690، 3691، 3692، 3693، 3694، 3695، 3696، 3697، 3698، 3699، 3700، 3701، 3702، 3703، 3704، 3705، 3706، 3707، 3708، 3709، 3710، 3711، 3712، 3713، 3714، 3715، 3716، 3717، 3718، 3719، 3720، 3721، 3722، 3723، 3724، 3725، 3726، 3727، 3728، 3729، 3730، 3731، 3732، 3733، 3734، 3735، 3736، 3737، 3738، 3739، 3740، 3741، 3742، 3743، 3744، 3745، 3746، 3747، 3748، 3749، 3750، 3751، 3752، 3753، 3754، 3755، 3756، 3757، 3758، 3759، 3760، 3761، 37



ذبح کر دی گئی۔ (اور) زوال پذیر مسلم راسخ الاعتقادی نے اسے اسماعیلی کی ایک خدمت سمجھا۔

## خلافت عباسیہ کا خاتمہ

اب بغداد کی ”راسخ الاعتقاد خلافت“ کی باری تھی۔ ہلاک و خاں نے جو رموغان کے جانشین بنجو قویان کو بلایا اور اسے بہت سخت مست کہا ”خلیفہ کے رعب اور اس کے وجہ سے (اپنے) سپاہیوں کو خوفزدہ کرنے کے علاوہ تم نے اور کیا کیا؟“ بنجو نے وضاحت کی کہ اس نے زم (Asia Minor) کی سرحدوں تک عراق کو فتح کر لیا تھا لیکن بغداد کی فتح کے لیے اس کی فوج کافی نہیں تھی۔ ہلاک و خاں نے اپنا صدر مقام ہمدان میں قائم کیا اور خلافت کے صفائے کے لیے تیاریوں میں مشغول ہو گیا۔ خلیفہ مستعصم کے پاس ایک حکم نامہ اس مضمون کا بھیجا گیا کہ ”بدعتیوں“ کے خلاف اپنے لشکر بھجی کر اس نے ہمدان کی تھی اور یہ کہ اب اس کی خیر اسی میں تھی کہ وہ بغداد کی پشت پناہوں کو تباہ کر دے اور خندقوں کو بھر دے پھر اس کے بعد وہ بذات خود ہلاک و خاں کے پاس آئے۔ لیکن اگر یہ ممکن نہیں ہے تو وہ اپنے وزیر مویہ الدین علقمسی اور اپنے دو اہل و عیال کو بھجی کر دے۔

لیکن نیا ہلاک و خاں کے مسلم حلیف خلافت کے معاملے میں اس کے وفادار ثابت ہوں گے؟ اس کے لیے ایک مثال قائم کرنی ناگزیر تھی جو اس معاملہ کو کسی طرح سے ٹھک و شبہ میں نہ رکھے۔ در تاگ میں خلیفہ کے گورنر حسام الدین اچا نے ہلاک و خاں کی اطاعت قبول کر لی تھی اس کے بعد اس نے خلیفہ کے ساتھ ساز باز کرنی شروع کر دی تھی اور کچھ معاوضہ کے بدلے میں ایک لاکھ مجبور سواروں کے ساتھ بغداد کی مدافعت کی ذمہ داری لی تھی۔ مشغولوں نے اس بات کا اظہار کیے بغیر کہ ان لوگوں کو اس کی سازش کا علم ہو گیا ہے اچا اور اس کی فوج کو تحفظ کے اسی قسم کے جھوٹے وعدوں کے ذریعہ جو انھوں نے خورشاد اور بدعتیوں سے کیے تھے۔ اپنے قلعوں سے اترنے پر ابھرا۔ ایک مرتبہ کرہ بور اس کی فوج ان کے اختیار میں آئی تو جنگوں نے ان کے ایک آدمی کو ذبح کر دیا۔ مشہور سائنسدان نصیر الدین طوسی نے، جس سے ہلاک و خاں نے

مشورہ طلب کیا تھا یہ رائے دی کہ وہ عام افواہ پر کوئی توجہ نہ دے کہ خلیفہ کو مار ڈالنے کی صورت میں کیا ہوگا۔ نئی کے متعدد صحابہ شہید کر دیئے گئے تھے اور متعدد خلیفہ مار ڈالے گئے تھے لیکن کسی طرح کا کوئی انقلابی طوفان رونما نہ ہوا۔ بغداد کی فتح کا صرف ایک ہی نتیجہ ظاہر ہو گا کہ وہاں مستعصم کی جگہ ہلا کو حکومت کرے گا۔

اسی اثنا میں بغداد میں سویہ الدین علقمی کی قیادت میں ایک امن پسند گروہ اور دوات دار اور سلیمان شاہ کی قیادت میں جنگ کرنے والے گروہ میں شدید اختلاف رائے تھا۔ دونوں گروہوں نے ایک دوسرے کو ملزم ٹھہرایا لیکن دونوں ہی میں سے کسی کے پاس کوئی ایسا منصوبہ نہ تھا جو بغداد کو تباہی سے بچا سکے۔ رشید الدین لکھتا ہے کہ ”عوام عباسیوں سے عاجز ہو گئے تھے اور ان سے نفرت کرتے تھے“ لہذا خود اپنے مستقبل سے بالکل بے بہرہ ہو کر انھوں نے خلیفہ اور خلافت کے لیے کوئی سرگرمی نہ دکھائی۔ وزیر نے خاکسارانہ اور موثرانہ اطاعت کا مشورہ دیا تاکہ عباسی خلافت منگولوں سے نجات پا جائے جس طرح یہ دوسرے شاہی خاندانوں سے نجات پا گئی تھی (حرید یہ کہ) خلیفہ کو اپنے خزانوں کا ایک اہم حصہ ہلا کو کو بھیج دینا چاہیے۔ اور جسد کے خطبہ میں اور سکوں پر ہلا کو کا نام کندہ کرانا چاہیے۔<sup>1</sup>

دوات دار نے کہا کہ جیسے ہی یہ خزانے بغداد سے باہر جائیں گے وہ انہیں لوٹ لے گا لہذا کچھ بھی بھیجا نہ جاسکا۔ دوسری طرف تربیت یافتہ سپاہی دستیاب نہ تھے جنگ کا حامی گروہ محض غنڈوں کو بھرتی کر سکتا تھا۔ اور خلیفہ ان غنڈوں پر خزانہ ضائع کرنے پر تیار نہ تھا لہذا کچھ نہ کیا جاسکا۔

جنوری 1257ء کے آغاز میں ہلا کو ہمدان سے روانہ ہوا۔ نیچو اور دوسرے افسران کو بغداد کے خلاف موصول کے راستے بڑھنے کا حکم دیا گیا۔ بغداد کو ہر طرف سے گھیرے میں لیتا تھا اور اس بات کا خاص خیال رکھتا تھا کہ کوئی کشتی دریائے دجلہ سے

(1) چونکہ وزیر علقمہ ایک شیعہ تھا اور ہلا کو نے اسے خلیفہ کے قتل کرنے کے بعد ہندو پر حکومت کرنے کے لیے مقرر کیا تھا لہذا اسی اسے اپنے آقا کے ساتھ نہداری کی تہمت لگاتے ہیں لیکن اس الزام کا حقیقہ کوئی جواز نہیں۔ اس کا مشورہ مخلصانہ تھا اگرچہ منگول خلافت کا ماترہ کر رہے تھے چاہے مستعصم کی جو بھی پالیسی ہوتی۔

نہ بھابھ نکلے۔ گفت و شنید کو طول دینے میں ہلاکو کو کوئی اعتراض نہ تھا جب کہ اس اثنا میں وہ بغداد کے ارد گرد کی سرزمینوں کو زیر کر رہا تھا اور اپنے عسکری منصوبوں کو پختہ بنا رہا تھا۔ خلیفہ نے اسے اپنے خاندان کی عظمت بتائی لیکن ایک سالانہ خراج ادا کرنے کا بھی وعدہ کیا اگر ہلاکو کو واپس ہو جائے۔ ہلاکو نے جواب دیا کہ اس پورے رات کو طے کرنے کے بعد میں خلیفہ کو دیکھنے بغیر کیسے واپس ہو سکتا ہوں؟ اس سے ہٹنے کے بعد ہی میں اس سے واپس ہونے کی اجازت چاہوں گا۔ بالآخر مغلوں کا خوفناک حملہ ہوا۔ دوات دار کو شکست ہو گئی اور وہ واپس بھاگا اور 30 جنوری 1258ء کو محاصرہ شروع ہوا اور چھ دنوں تک جاری رہا۔ ہلاکو نے چھ بریل (احکامات) کے لکھنے کا حکم دیا اور انہیں تیروں میں بانٹ کر شہر میں پھینک دیے۔ ان میں قاضیوں، دانشمندان، مشائخ، حضرت علیؑ کے اصحاب اور ان تمام لوگوں کی زندگی کے تحفظ کا وعدہ تھا جنہوں نے ہتھیار نہ اٹھائے تھے۔ جب منگولوں نے شہر پر قبضہ کر لیا تو خلیفہ کی ساری امیدیں ختم ہو گئیں اور اس نے گفت و شنید شروع کر دی۔ 7 فروری 1258ء میں دوات دار اور سلیمان شاہ شہر سے باہر آئے لیکن انہیں اپنے لشکر لانے کے لیے واپس بھیج دیا گیا تاکہ انہیں مصرا شام چلے جانے کی اجازت دے دی جائے۔ ”بغداد کے سپاہیوں اور ان کے ساتھ دیگر بہت سے لوگوں نے اس امید پر کہا انہیں زندہ رہنے کی اجازت مل جائے گی باہر آنے کا فیصلہ کیا۔ لیکن انہیں دس ہزار اور ایک ہزار مردوں میں تقسیم کر دیا گیا اور حرام کو مار ڈالا گیا۔ ان لوگوں نے جو شہر میں رہ گئے تھے تمہ خانوں اور نالیوں میں پناہ لی۔“

دوات دار کو 8 فروری قتل کر دیا گیا اور اس کے بعد سلیمان شاہ کو سات سو اشخاص کے ساتھ جو اس سے متعلق تھے مار ڈالا گیا۔

11 فروری کو خلیفہ اپنے تین بیٹوں اور تین سو ممتاز اشخاص کے ساتھ باہر آیا اور ہلاکو کے سامنے حاضر ہو گیا۔ ہلاکو نے اس سے بڑے موڈانہ طور پر گفتگو کی اور کسی غصہ کا اظہار نہ کیا۔ اس نے کہا کہ ”بغداد کے لوگوں کو حکم دے دیجیے کہ وہ اپنے اسلوں کو ڈال دیں اور باہر آجائیں تاکہ میں ان کا شمار کر سکوں۔“ خلیفہ نے قاصدوں کو شہر بھیجا کہ لوگ ہتھیاروں کو پھینک دیں اور باہر آجائیں۔ لوگ گروہ درگروہ باہر

آئے اور منگولوں نے انہیں قتل کر دیا۔

14 فروری کو شہر کی عام لوٹ شروع ہوئی۔ منگول فوج شہر میں داخل ہو گئی اور چند گھروں کے علاوہ جو گدہ بانو (گاؤ بان) اور غریب لوگوں کے تھے اس نے خشک و تر تمام چیزوں میں ہنگ لگادی۔ 16 فروری کو بلا کو اپنے اندروں کے ساتھ محل کی طرف بڑھا اور خلیفہ کو لانے کا حکم دیا۔ ہم لوگ تمہارے مہمان ہیں تمہارے لیے کیا تحائف رکھتے ہو؟ خلیفہ جو سر سے پیر تک کانپ رہا تھا، جس بزرگ ملبوسات، دس ہزار دینار اور دوسری قیمتی اشیاء پیش کیں۔ بلا کو نے انہیں موجود لوگوں میں تقسیم کر دینے کا حکم دیا لیکن صاف ظاہر تھا کہ وہ مطمئن نہ تھا۔ ”زمین کے اوپر تم جو کچھ رکھتے ہو وہ معلوم ہے اور وہ تمہارے لوگوں کے لیے ہے۔ مجھے بتاؤ کہ زمین کے نیچے تمہارے خزانے کہاں ہیں؟ خلیفہ نے اقرار کیا کہ محل کے وسط میں ایک تالاب ہے جو سونے سے بھرا ہے۔ کھدائی پر انکشاف ہوا کہ وہ سو مختال سونے کے گزروں سے بھرا تھا۔ یہ پایا گیا کہ خلیفہ کا حرم سات سو عورتوں اور ایک ہزار غلاموں پر مشتمل تھا۔

اس متواتر درخواست پر اس کی عورتوں میں سے ایک سو کو اس کے پاس چھوڑ دیا گیا اس کے بعد بچے کچے شہریوں نے رحم کی درخواست کرتے ہوئے ایک وفد بھیجا اور بلا کو نے قاتلوں کو رُک جانے کا حکم دیا۔

21 فروری 1258ء کو بلا کو مدنی ہو گئی، شوگی بدبو کی وجہ سے وہاں سے روانہ ہو گیا اسی دن شام میں خلیفہ کو اس کے سب سے بڑے لڑکے اور پانچ ملازمین کو وقف کے گاؤں میں قتل کر دیا گیا<sup>3</sup>۔

دوسرے دن ان تمام لوگوں کو جو اس کے ساتھ بغداد کے گھواڑی دروازے سے باہر آئے تھے شہید کر دیا گیا۔ کوئی بھی عباسی جو ما اسے زندہ نہیں چھوڑا گیا سوائے چند کے ہونسی اجمیت کے حالت تھے<sup>4</sup>۔

(1) ایضاً (ص 94-93)

(2) ایک مختل ایک ذرا 73 کے برابر ہے

(3) اس کے قتل کیے جانے کو صیغہ دہر میں رکھا گیا تھا اور اب اس کے متعلق قیاس کرنا بیکار ہے۔

(4) جمع لغت، ص 96

خلافت عباسیہ کے خاتمہ بعد کے مورخین کے مطابق ایک زبردست حادثہ تھا۔ لیکن معاصرین میں جو تاثر تھا وہ محض تاسف کا تھا (اس واقعہ سے) کوئی سیاسی رد عمل رونما نہ ہوا۔ وسیط کے شہر نے مزاحمت کی اور اس کے چالیس ہزار باشندوں کا قتل عام کر دیا گیا۔ ایران اور عراق کی منگول فتح آب کھل ہو گئی۔

## شام کے شہروں کا قبضہ

شام اور مصر کی فتح ہلاکو کے منصوبہ کا ایک جزو تھی اور وہ 1259ء کو شام کے لیے روانہ ہوا۔ مصر کی سلطنت منگولوں یا غلام افسروں کے ہاتھوں میں آگئی تھی لیکن شام کے شہر اور اضلاع پر چلی صلیبی جنگ کے مسلم ہیرو صلاح الدین ایوبی کے اخلاف کی حکومت تھی۔ شام کے حکمران منگول حملہ آوروں کے خلاف متحد نہ ہوئے۔ گرچہ ان میں سے اکثر بڑی بہادری سے لڑے۔ لہذا شام میں منگولوں کا کام بڑا آسان ہو گیا۔ اس کے پیش نظر کسی منظم اور بڑی فوج سے خوفزدہ ہوئے بغیر یکے بعد دیگرے شہروں اور قلعوں کو مغلوب کر لینا تھا۔ الہٰذا (صلب) نے چالیس دنوں تک منگولوں کی مزاحمت کی لیکن نو ستمبر 1259ء میں اس پر قبضہ کر لیا گیا اور سات دنوں تک اسے لوٹا گیا۔ مقررہ نئی لکھتا ہے کہ "سڑکوں پر لاشوں کی رکاوٹ تھی اور منگولوں نے انہیں روند ڈالا۔ اس نے غام بنائی جانے والی عورتوں کی تعداد ایک لاکھ شمار کی ہے۔

حریم کے قلعہ کے باشندوں نے ایک لمبی مدت تک منگولوں کی مزاحمت کی۔ ہلاکو نے ان کے تحفظ کا وعدہ کیا لیکن وہ جب نیچے آئے تو اس نے ان تمام کو قتل کر دینے کا حکم دے دیا۔ میان فریقین کے حکمران ملک کامل نے ہلاکو کے بیٹے بشمو تھ سے کہا کہ اس کا باپ جھوٹا ہے اور وہ دھوکے میں نہیں آئے گا اس کی قیادت میں میان فریقین کے عوام نے پورے ایک سال تک منگولوں کی مزاحمت کی لیکن بالآخر خور و نوش کے سامانوں کی کمی کی بنا پر وہ لوگ آدم خوری کی طرف مائل ہو گئے اور ہتھیار ڈال دینے پر مجبور ہو گئے۔ ملک کامل کو ہلاکو کے پاس لایا گیا جس نے اس کے گوشت کو کاٹ کر اس کے منہ میں رکھ دینے کا حکم دیا۔ یہاں تک کہ وہ مر گیا۔ (1259ء) رشید الدین

کے مطابق ملک کامل ایک خدا ترس آدمی تھا جو اپنی روزی ایک درزی کی حیثیت سے کما تا تھا۔ مردین کے حکمران ملک سعید نے بھی۔ بشو متھ کو اطلاع دی کہ وہ منگولوں کے وعدوں پر بھروسہ نہیں کر سکتا لیکن آٹھ ماہ تک محاصرہ کے جاری رکھنے کے بعد سعید کو اس کے بیٹے مظفر الدین نے زہر دے دیا اور اس نے ہتھیار رکھ دیئے کا فیصلہ کیا۔ ہلاکونے اسے اس کے باپ کی جگہ پر مقرر کر دیا اور مردین کو لوٹا نہیں گیا۔ انہیں حالات میں دمشق کا حکمران ملک ناصر مصر بھاگ گیا اور باشندوں نے منگولوں سے صلح کر لی۔

## منگولوں پر مصری فتح

1260ء کے موسم گرما میں تیز رفتار قاصدوں نے منگول قان کی موت کی خبر ہلاک کو کو پہنچائی۔ وہ شخص پریشان ہوا اور اس نے شام کو قندوقا کے حوالے کر کے یہاں سے واپس ہونے کا فیصلہ کیا لیکن ایسا کرنے سے قبل اس نے چالیس طائزموں کے ہمراہ مصر کے حکمران قدوز کے پاس سب معمول منگول بد تمیزی کے ساتھ ایک سفیر بھیجا۔ ”خدا نے دنیا کی حکومت چنگیز خاں کے خاندان کو بخشی ہے لہذا قدوز کو اطاعت اور خراج کی ادائیگی منظور کرنی چاہیے اور اپنے آپ کو ہلاک کے سامنے حاضر کر کے مصر میں ہلاک کی نمائندگی کے لیے ایک منگول ٹھکانی درخواست کرنی چاہیے۔“

قدوز اور اس کے عوام ایک ساتھ اس موقع کے لیے کھڑے ہوئے آندوز نے اپنے شیروں سے کہا کہ

”منگول طاقت اتنی زبردست ہے کہ اس کا مطیع ہونا کوئی ذلت کی بات نہیں لیکن ہلاک کے عہد و بیان اور وعدوں پر بھروسہ نہیں کیا جاسکتا۔ اس نے خورشاہ سے، خلیفہ سے، سام الدین اکیسیار اور نیل کے حکمران سے تحفظ کا وعدہ کیا تھا لیکن جیسے ہی وہ اس کے ہاتھوں میں آگئے اس نے ان تمام کو قتل کر دیا۔ اب تم ہی چارہ کار ہیں۔ پوری آبادی کا مغرب کی جانب منتقل ہو جانا، ہلاک کے ساتھ معاہدہ اور سمجھوتہ جنگ لیکن منتقل ناقابل تصور ہے۔“

اس کے افسران نے حرید اضافہ کیا کہ سمجھوتہ بھی بالکل ناممکن ہے لہذا جنگ کا فیصلہ ہو گیا۔ رات میں ان لوگوں نے ہلاکو کے سفیر اور اس کے ملازموں کو قتل کر دیا اور تب جہم کا آغاز کر دیا۔ نہایت اعلیٰ لیاقت اور حیثیت کے افسران اور سپاہیوں نے منگولوں کی پیش قدمی کی بنا پر مصر میں پناہ لے رکھی تھی اور تمام کے تمام جنگ کے لیے دستیاب تھے۔ اگر وہ جنگ میں کامیاب نہ ہوئے تو قاہرہ ایک دوسرا بغداد بن جائے گا۔ ہلاکو اپنے دست بجرمانہ کا اس قدر مظاہرہ کر چکا تھا کہ اب مزید دھوکہ دینا ناممکن تھا۔

پہلا منگول کمانڈر بیدار جس سے ان کی مدد بھیڑ ہوئی دریائے آسی کی طرف کھدڑا دیا گیا۔ چیف کمانڈر قیتوبو قانے جو بعل بک (Antioch) میں تھا، دس ہزار کی ایک فوج کے ساتھ آگ کے دریا کی مانند اپنی طاقت اور عظمت پر نہایت بھروسہ کے ساتھ تیزی سے ان کے مقابلے میں آگے بڑھا۔ اس کے بعد 3 ستمبر 1220ء کو جنگ ہوئی اس میں منگول نہایت اطمینانہ طور پر اپنی خود اعتمادی کا شکار تھے جب کہ مصریوں نے نہایت شاطرانہ مہارت کا مظاہرہ کیا۔ قندوز جو قلب لشکر کی قیادت کر رہا تھا پسپا ہو گیا اور منگولوں نے مصریوں کو مارتے ہوئے ان کا تعاقب کیا۔ تبھی تین مصری دستوں نے جو تین مختلف جگہوں پر کیمین گاہوں میں چھپے ہوئے تھے منگولوں پر حملہ کر دیا۔ صبح سے عصر کی نماز کے وقت تک گھمسان کارن پڑا۔ منگولوں کے لیے یہ ناممکن ہو گیا۔ کہ مزید ٹھہر سکیں اور انہیں شکست ہو گئی۔

منگولوں کی ایک بڑی تعداد نے سرکنڈے کے جنگل میں پناہ لے رکھی تھی لہذا مصریوں نے جنگ کو نذر آتش کر کے انہیں مار ڈالا۔ قیتوبو قانہ کو زندہ گرفتار کر لیا گیا۔ رشید الدین کے مطابق قیتوبو قانے بہادری سے جنگ لڑی اور گرفتار کیے جانے کے بعد بہادری سے گفتگو کی۔ لیکن جب اس نے انہیں ہلاکو کے غضب کی دھمکی دی تو انہوں نے اسے حرید لغویات کے بکنے سے روکنے کے لیے اس کا سر کاٹ کر اسے قاہرہ بھیج دیا۔

سرہنری ہو رہا تھا کہتا ہے کہ "مصریوں کی فتح دنیا کی تاریخ میں ایک اہم موڑ کی حیثیت رکھتی ہے۔ اس کی اہمیت اس حقیقت میں تھی کہ اس نے منگولوں کے ناقابلِ تسخیر ہونے کے تصور اور منگول اقتدار کی توسیع کا خاتمہ کر دیا۔ اپنے مقبوضہ علاقوں

میں منگولوں نے نہایت وحشیانہ طور پر تمام مخالفتوں کا خاتمہ کر دیا تھا اور چند قسملوں تک وہاں ان کی طاقت برقرار رہ سکی۔ لیکن اس کے آگے اب وہ اپنے سروں کی قیمت پر ہی اپنی سرحدوں کو عبور کر سکتے تھے۔ منگولوں کے سات ماہ اور دس دن کے قبضے کے بعد دمشق آزاد ہو گیا۔ منگولوں کو شام سے دریائے کھبیر دیا گیا۔ قیبتوبو کا خیر لوٹ لیا گیا اور اس کی محورتیں، بچے اور پیر و کادر غلام کی حیثیت سے لے جائے گئے۔ شام میں موجود تمام (منگول) افسران اور ٹیکس وصول کرنے والوں کو مار ڈالا گیا سوائے دمشق کے ان ٹیکس وصول کرنے والوں کے جو خبر پہنچنے کی رات کو ہی بھاگ گئے تھے<sup>1</sup>۔

ہلاکو کسی طرح بھی انتقام لینے کی حالت میں نہ تھا۔ منبرے جتے کے خان باتو کے بعد 1255 یا 1258ء میں اس کا بھائی برک اس کا جانشین ہو چکا تھا۔ اپنی اعلیٰ تربیت کے پیش نظر ہلاکو اس کے طریق عمل کو ناپسند کرتا تھا۔ برک جو مسلمان ہو چکا تھا ہلاکو کی پالیسی سے اور زیادہ شاکہ تھا۔ برک کا جنرل بوقا جس نے دار بند کے جنوب کے خطہ میں داخل ہونے کی جسارت کی تھی شکست کھا گیا۔ لیکن جب ہلاکو کا بیٹا ایباکا شمال کی جانب دریائے تیرک کے اس پار روانہ ہوا تو اسے اور بھی زیادہ ذلت آمیز شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ 13 جنوری 1223ء میں ایباکا نے صبح سے لے کر سہ پہر تک جنگ لڑی اور اس کے بعد جتے ہوئے تیرک کو پار کر کے بھاگ کھڑا ہوا لیکن برف چھٹ جانے کی وجہ سے اس کے بہت سے سپاہی غرق ہو گئے۔

ہلاکو کو اب ایک دفاعی پالیسی اپنانی پڑی کیونکہ ہر طرف سے۔ مصر، برک اور مرکزی ایشیا میں اوگتائی اور چغتائی کے اختلاف کی نئی تلیہ پڑ رہی تھی۔ دشمنوں کے نرے میں تھا۔ ایک منگول جنرل سائی نے کشمیر پر قبضہ کر لیا تھا اور وہاں سے اس نے بڑی تعداد میں قیدیوں کو بھیجا تھا۔

لیکن ہلاکو کسی طرح بھی اس حالت میں نہ تھا کہ وہ پنجاب میں اپنے افسروں کو مدد بھیج سکے لہذا اس نے دہلی سلطنت کے ساتھ امن قائم رکھا۔ 8 جنوری 1264ء میں 48 سال کی عمر میں اس کا انتقال ہو گیا۔

(1) ایضاً ص 44

(2) ایضاً ص 44



## امیران کے ال خان

ہلاکو کے اخلاف جو اس کے بعد ایران میں برسرِ اقتدار رہے "ال خان" کی حیثیت سے جانے جاتے ہیں۔ دو قندار میں آٹھ تھے۔ (1) ہلاکو کا بیٹا آپکا خان 82-1264ء (2) آپکا خان کا بھائی ٹکو دار آغول، اس نے اسلام قبول کیا لیکن وہ اپنے بھتیجے ارغون خاں کے ذریعہ اکھڑ پیچکا گیا اور قتل کر دیا گیا (84-1282ء)۔ (3) آپکا کا سب سے بڑا لڑکا ارغون خاں (91-1284ء)۔ (4) آپکا کا بیٹا الجینو خاں (95-1291ء)۔ باغیوں کے ذریعہ قتل ہو گیا (5) پید و اغول جسے آٹھ ماہ تخت پر رہنے کے بعد غازان نے قتل کر دیا (6) ارغون کا بیٹا غازان 1304-1295ء۔ (7) ارغون کا بیٹا الجینو خدا بندہ 16-1306ء اور (8) انجینو کا بیٹا ابو سعید خاں (34-1316ء)۔ ابوسعید بارہ سال کی عمر میں تخت نشین ہوا تھا اور اس کی موت کے بعد مرکزی حکومت کا خاتمہ ہو گیا۔ اسی سال (1334ء) میں تیمور پید ہوا۔

چنگیز خاں نے جس خاندانی مفاہمت کی آرزو کی تھی اس کی روایات 1251ء کے مغلو کے قتل عاموں کے بعد ختم ہو گئیں۔ ال خانوں میں، جیسے کہ رشید الدین کا خیال ہے، جانشینی کی توثیق حتیٰ کہ اس وقت بھی جب وہ چانوقی ہوتی، تلواروں کے ذریعہ کی جاتی۔ یہی عدم تحفظ اعلیٰ افسروں میں بھی ظاہر ہوا۔ چونکہ پورے ملک کو مکمل طور سے نوٹ لیا گیا تھا اور اس کی از سر نو تقسیم کے سلسلہ میں کوئی معقول کوشش نہیں کی تھی انھیں ہند اور راجست کے توازن کے فرض کو ایذا دہی سے ادا نہیں کر سکتے تھے۔ تبتجا ال خانوں کے وزیر مختصر مدتوں کے بعد عہدہ دست برحرف کر دیے جاتے اور اس بنیاد پر قتل کر دئے جاتے کہ انہوں نے خزانے میں خرد برد کیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ صرف ایک ہی وزیر نے اپنی زندگی بچائی اور قتل شدہ وزراء میں شمس الدین (علاء الدین) مظاہرک جوینی کے بڑے بھائی اور عظیم مورخ رشید الدین تھے۔ مزید یہ کہ اعلیٰ مسئول امراء اور ال خانوں کے درمیان ایک مستحکم کشمکش تھی۔ ملک ارغون کا بیٹا، ملک نوراز، جس نے ایرانی حکومت کے تحت تیس سالوں تک خراسان میں حکومت کی تھی۔ غازان کو تخت نشین کرنے میں زبردست حصہ لیا اور اس کے بعد

ریاست کے تمام اعلیٰ عہدوں کو خود اپنے رشتہ داروں کے ذریعہ بھرنا شروع کیا تاکہ اصل اقتدار اس کے ہاتھوں میں رہ سکے۔ غازیان نے بطور انتقام نوروز اور اس کے بیشتر رشتہ داروں کو قتل کر دینے کا حکم دے دیا۔ ابو سعید خاں کا ایک مقدمہ افسر عہدہ پوپان اپنے بہت سے رشتہ داروں کے ساتھ اسی انداز میں قتل کر دیا گیا۔

آباک کے بھائی محمود دارغول نے اسلام قبول کر لیا اور سلطان احمد کا خطاب اختیار کیا۔ ممکن ہے کہ اس کے خلاف بغاوت جزوی طور پر اس کے تہذیبی مذہب کے خلاف برا تحقیق کی بنا پر ہو۔ لیکن جب غازیان نے محمود کے نام پر اسلام قبول کیا تو اس وقت رائے عامہ اس تہذیبی کے بے تیار تھی اور اس کے بیشتر افسران مسلمان ہو گئے۔ لیکن یہ بات سمجھنی چاہیے کہ محض مذہب کی تبدیلی ڈھنگی تریا یا انسانی زندگی کے تقدس کے اصول کی قبولیت کی نہ تھی جو تمام بڑے مذہب کی روح ہے لیکن جس کو انسان نے مکمل طور پر نظر انداز کر دیا ہے۔ اس صریح غازیان کی حکومت گردن زدنی کے ایک خوفناک کردار میں متنازع تھی۔ رشید الدین (اس کے سرحداری مورخ) کا کوئی صفحہ کسی عوامی عہدہ دار گردن زدنی کی افلاک سے مشکل سے ہی خالی ہے۔

تکمرانوں اور سردار دونوں نے ہی ایک دوسرے کو نئے نئے قتلانہ طریقوں سے قتل کیا۔

ان حالات میں ان خانوں میں اپنی کمزوری کی بنا پر ایک دفعہ ہی قیہ ملنے پالیسی اپنانی پڑی۔ ان لوگوں کے پاس نہ ایک لائق فوج تھی نہ وفادار عوام تھے اور نہ ہی ان کے خزانوں میں کافی دولت تھی۔ مصر کے خان شہنشاہ تعلقات بڑا کوسے انیس وریہ میں ملے تھے اور فتح جموں کی طور پر مصریوں کے ہی ہاتھوں میں رہی تھی۔ آباک مصری بیاد کے مقابلہ میں کم صلاحیت رکھتا تھا۔ جس نے 16 اپریل 1227ء کو دم میں واقع انیس تہ کے مقام پر منگوو کو ذلت آمیز شکست دی۔ آباک نے سوچا کہ بیمار کی موت سے بعد اسے ایک موقع مصر آنے کا ہند اس نے 1280ء میں دونوں تک اپنے کو لوٹا۔ لیکن اس کے جہیز منگوو کی طرح کو ایک ذات آمیز شکست کا سامنا دوا لہند اپاکا نے پی کر مر جانے ہی میں اپنی مشکلات کا حل ڈھونڈ نکالا۔ دوسرا ایک ہی ال خاں، جو سنجیدگی سے

(1) نور تھ، منگوو کی فوج، جلد سوم ص 421

مصریوں کا مقابلہ کر سکا، وہ تھا۔ 1299ء میں ایک نمائشی فتح نے اسے تقریباً ایک سو دنوں تک شام پر قبضہ جمائے رکھنے کے قابل بنادیا اور دمشق اور دیہاتی علاقے حسب معمول منگول روپے کے مطابق نوے گئے لیکن 1303ء میں مصریوں نے دمشق کے باہر غازان کی فوج کو ایک خوفناک شکست دی۔ دس دس سے صرف ایک آدمی اپنے گھر لوٹا اور غالباً اس شکست کی کلفت ہی 33 سال کی عمر میں ہی اس کی موت کا سبب بنی۔

شرق سے ایک چغتائی حکمران براق نے خراسان پر حملہ کر دیا اور 68-1267ء میں اس نے اس کے بیشتر حصہ پر قبضہ کر لیا اور انہوں نے جو مصریوں کے ساتھ برسرِ جنگ تھا امن کی حصول کی خاطر براق کو سندھ تک غزنی کی سر زمین حوالے کر دینے کی پیشکش کر دی۔ لیکن براق نے غیر دانشمندانہ طور پر پیشکش رد کر دی۔ اسے جرات کے قریب ایک جنگ میں بری طرح شکست ہوئی اور اسے ماوراءالنہر تک واپس کھدیر دیا گیا۔ جہاں مسلمان ہونے کے بعد 1271ء میں اس کا انتقال ہو گیا۔ اہل خانوں اور مرکزی ایشیا کے چغتائی شہزادوں کے درمیان سرحدی جھڑپوں نے اب سالانہ مشغلوں کی شکل اختیار کر لی۔ اہل خانی افسران اپنے ذرائع اور اپنی ذمہ داری پر بند ستانی سرحدوں پر بھی چھوٹے موٹے حملے کرتے رہے (لیکن) دہلی مملکت کے خدما جو ان سے مدد حاصل کرنے آئے تھے انہیں پلوں ہو کر لوٹ پڑا۔

جب سلطان ابو سعید خاں کا 1334ء میں کسی اولاد نہ رہنے کے چھوڑے بغیر انتقال ہو گیا تو اہل خانوں کی مرکزی حکومت کا خاتمہ ہو گیا۔ اصولی طور پر یہ تسلیم کیا گیا تھا کہ صرف ہلاکو کا کوئی صف ہی ایک 'خان' ہو سکتا ہے۔ لیکن غزنو نے شاہی خاندان کے بیشتر افراد کو اسے وسیع پیمانے پر قتل کر ڈالا تھا کہ ہلاکو کی نسل سے وہ براہِ راست تعلق رکھنے والے تمام شہزادے کم و بیش گمنا کی زندگی بسر کر رہے تھے۔ لہذا افسردہ کے حریف گروہ حریف خانوں کو برسرِ اقتدار لائے اور ان کے جھنڈوں تلے لڑے۔ لیکن انھوں نے اپنے خانوں کو اقتدار کے شاہجہ سے بالکل محروم کر رکھا۔ ان کی مستقل کھلمکھلوں سے ملک بے چینی و اضطراب کا شکار تھا لیکن کوئی گروہ بھی پورے ملک پر اپنا اقتدار قائم نہ کر سکا۔ یہاں تک کہ تیمور نمودار ہوا جنوبی ایران میں مظفری خاندان کا عروج، جس کا سب سے بڑا حکمران شاہ شجاع شاعر حافظہ کا مربی تھا، ایک رنست ثابت

ہو تا لیکن بد قسمتی سے اس خاندان کے شہزادے ایک دوسرے کے قتل و خون کے عادی تھے۔ لہذا ملک کو امن و امان حاصل نہ ہو سکتا تھا جس کی اسے سخت ضرورت تھی۔

## مغربی ایشیا کے اوگتائی چغتائی حکمران

مرکزی ایشیا کے اوگتائی اور چغتائی الو سوں کی ایک مربوط تاریخ مرتب کرنی مشکل ہے جنہوں نے علاؤ الدین خلجی کے دور میں ہندوستان کی فتح کے لیے ایکن زبردست کوششیں کی تھیں۔

جب 1260ء میں منگولک چین میں انتقال ہو گیا تو ہلاکو کی بیوہ ارغینہ نے جو جش عمید اور اس کے بیٹے ناصر الدین کی مدد سے چغتائی الو س پر حکومت کر رہی تھی۔ اریق بوقا کی حمایت کی لیکن اریق نے چغتائی کے ایک پوتے الخو کو اس خطہ میں جیجی کی غلطی کر دی تھنے قراقرم واپس ہو گئی۔ لیکن اریق بوقا کے زوال کے بعد پھر اپنی مژدہ سر زمین پر لوٹ آئی اور الخو سے شادی کر لی۔

اس کے بعد ایک نئی شخصیت قیدوبن خٹش بن اوستائی حکومت نمودار ہوئی۔ ہارتھ لڈ کہتا ہے ”یقیناً قائد و ممتاز ترین مشغول حکمرانوں میں سے ایک ہو گا“ اس کے متعلق ہماری اطلاعات ناکافی ہیں۔ اس کے باپ کا انتقال کثرت شراب کی بنا پر ہوا تھا لہذا اس نے کسی نشو وانی چیز کو بھی ہاتھ نہ لگایا وہ شکل و شباہت میں ایک حقیقی مشغول تھا اور اس کی وادھی میں (رشید الدین کے مطابق) صرف نو بال تھے۔ وہ 64-1206ء کے پریشان کن زمانہ میں اریق بوقا کے ساتھ تھا۔ لیکن جب اریق نے قویلائی کے پاس جانے اور مطلع ہونے کا فیصلہ کیا تو وہ اس کے ساتھ نہ گیا اور اس نے اوستائی کی موروثی قانیت کا دعویٰ کر دیا اور معلوم ہوتا ہے کہ اس نے نہ مساعدا حالات کے باوجود ایک فوج کی تشکیل کی (اور) اس کی فوج کی جرأت و ہمت اور نظم و انضباط نے ضرب انشل کی شکل اختیار کر لی۔ اس نے شہری آبادی کے مفادات کو فوج کے بھیشت نہ چڑھایا جس کی اقبال ہندی اس کے دور حکومت میں ایک اعلیٰ معیار کو پہنچ گئی تھی۔

(1) برتھ لڈ Semirechye نام تمام مشرقی خاقان کا شیرازہ بندی کرتی ہے جن کا انکشاف فارسی کی کتاب میں کیا جاسکتا ہے۔ مارکوپولو کا قیدہ کہتا ہے کہ ایک زبردست خان کی حیثیت سے کرتا ہے ہر قوم اور ہر قوم نے بھی جتنا ہو گا اس کی شیرازہ بندی کی ہے لیکن ابھی بہت زیادہ کام باقی ہے۔

قایدہ کو انھوں کے ساتھ سخت کشمکش کا سامنا کرنا پڑا جس کا انتقال 1265ء یا 1266ء میں ہو گیا۔ اس کے بعد قرہا کو اور حید کے ایک لڑکے مبارک شاہ کے قاتل ہونے کا اعلان کیا گیا۔ قویلائی اس دعویٰ پر براہیئت ہو گیا اور ایک چغتائی شہزادے براق کی ماتحتی میں اس نے مبارک کے خلاف ایک فوج بھیجی جس نے مبارک کو شکست دے دی اور اسے کچل ڈالا براق اور قایدہ نے پہلے تو دو جنگیں لڑیں پھر سیر دریا کے کنارے انہوں نے ایک قوریائی منعقد کی۔ جہاں انھوں نے اندامیں یا نہایت جھڑی دوست ہو جانے کا فیصلہ کیا۔ اپنی مشترکہ مملکت کی توسیع کے لیے براق نے خراسان پر حملہ کر دیا لیکن اسے شکست ہو گئی اور واپس ہو کر 1271ء میں انتقال کر گیا۔ 1282ء میں قایدہ نے براق کے ایک لڑکے داواخان کو اپنا شریک کار ٹھہرا منتخب کیا۔ دونوں خانوں کو تمام مورچوں پر جنگ لڑنی پڑی لیکن مشغول سلطنت کا سب سے زیادہ خوش حال علاقہ ہن کے قبضہ میں تھا لہذا ان کے اختیارات وسیع ہوتے گئے۔ چنگیز کی نظیر کو اپناتے ہوئے قایدہ نے اپنی فوجی ڈویژنوں کی تشکیل اپنے بیٹوں کی کمانوں کی ماتحت کی۔ اپنی زندگی کے آخری سالوں میں اس نے اپنی سلطنت کی سرحدوں کی فروغ بھی انھیں کے سپرد کر دی۔ بوراندس چینی سرحد کی کمان میں اب بچہ، سنہرے جھتے کی سرحد پر اور ساربان افغانستان میں تھا جب کہ اسے قایدہ اور داواخان کے لشکروں نے رفتہ رفتہ ال خانوں کی فوجوں کو نکال باہر کیا<sup>2</sup>۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ داواخان نے بھی یہی پالیسی اپنائی۔ دونوں خانوں نے ہندستان میں توسیع کی زبردست کوشش کی۔ دہلی کے روائی تک جس کی سرحدیں 1292ء میں علاؤ الدین خلجی کی تخت نشینی سے کچھ پہلے غالبان کے قبضہ میں آچکی تھیں۔ یہ مہم گرچہ کہ کئی سالوں تک جاری رہی لیکن بڑی بری طرح ناکام ہو گئی<sup>3</sup>۔

(1) بار قولہ Semuechye ص 124

(2) یہاں ص 128

(3) ضیاء الدین برنی اپنی تاریخ فیروز شاہی میں ہد کو کے بعد کسی ال خان کے مہم کا اظہار نہیں کرتا لیکن وہ قلعہ خواجہ کاہ اور اہل النہر کے خان واد کے بیٹے کی حیثیت سے تذکرہ کرتا ہے۔ امیر خسرو اپنی نزام الملوک میں قایدہ کے آدم خوروں کا تذکرہ کرتا ہے (خارسی ص 36)

غالب قاید کا 1301ء میں انتقال ہو گیا اور اس کا بیٹا چاچا اس کا جانشین ہوا۔ 1306ء تک زندہ رہا۔ آگے چل کر مرکزی ایشیا کے مغلول لاجپائیوں میں اتنا زیادہ الجھ گئے کہ غیر ملکی سرزمین کے متعلق سوچ بھی نہ سکے۔ علاؤ الدین ترمذ شیریں خاں نے جو 1226ء تک تخت نشین ہوا، ہندوستان پر حملہ کیا اور کچھ دنوں تک ایسا محصور ہونے لگا کہ وہ تمام محاصرہ کو سر کر لے گا۔ لیکن یہ حملہ ایک بھول تھی کیونکہ اس کی طاقت اپنے ملک میں نہایت کمزور تھی 1332ء میں بادن نامی ایک مسلمان شخص کی قیادت میں اس کے خلاف ایک بغاوت ہوئی جو اس بنیاد پر کہ اس نے چنگیزی و سادات کو نظر انداز کر دیا تھا۔ ترمذ شہر میں غزنی بھاگنے کی کوشش کی لیکن اسے گرفتار کر کے بادن کے پاس بھیج دیا گیا جس نے اسے قتل کر دیا۔

مرکزی ایشیا کے تمام بے پیہہ معاملات کی تفصیل یہاں بیان کرنا مشکل ہے۔ 733 ہجری (1332-33ء) میں قرآن سلطان خاں تخت پر بیٹھا لیکن وہ خام و بے رحم خون کا پیاسا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ جب وہ قوریائی میں کسی امیر کو بلاتا تو موخر اند کر پہلے ایک وصیت نامہ لکھتا تب اس سے بعد خاں کے پاس جاتا۔ 776 ہجری 46-1345ء میں امیر قازغھن نے جو موذریا کے شول شاہی سرے کی جاگیر کا مالک تھا اس کے خلاف غیر مطمئن امرائی ایک بغاوت کی پسلی جنگ میں قازغھن کو شکست ہوئی اور اس کی ایک آنکھ ضائع ہو گئی جب کہ خان قرشی پلا گیا۔ نیکلن قزغھن نے خدائی کو دوسری بار اور قرآن کو شکست ہو گئی اور بارہ النہر اور ترکستان پر چودہ قبری سادوں تک حکومت کرنے کے بعد اسے قتل کر دیا گیا۔ اس کے بعد مرکزی حکومت امیر قازغھن کے اختیار میں آئی۔ پہلے تو اس نے خان کا عہدہ اور خانی خان کے ایک ظلف وانش مند اوغمن کو دیا لیکن دو سال بعد اس نے وانش مند کو قتل کر دیا اور خان کا عہدہ و بیان قلی اور افغن بن سرغوداہن دو اٹھا لیا۔

مورخین نے قازغھن کو ایک اچھا حکمران اور ایک بہادر سپاہی تسلیم کیا ہے وہ 1351ء میں ہرات کے ملک معز الدین کے خلاف روانہ ہوا جس نے ایک خود مختار شہزادہ کا سار روپ اپنانا شروع کر دیا تھا لیکن عوام کی بھلائی کے پیش نظر اس نے اس کی اطاعت کو منظور کر لیا۔ تقریباً اسی زمانہ میں اس کے بیٹے امیر زادو عبد اللہ نے خوارزم

کو قتل کر لیا 1359ء میں قازغن کو اس کے والد قتلغ تیمور پور الدائی نے ایک شکار کے دوران قتل کر دیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کا بیٹا عبداللہ جسے اس کے جانشین کی حیثیت سے قبول کر لیا گیا تھا۔ اس عہدہ کے لیے مکمل طور پر نا اہل ثابت ہوا۔ دیگر باتوں کے علاوہ اس نے بایان قلی خاں کو قتل کر دیا کیونکہ وہ خان کی بیوی پر قبضہ کرنا اور بیسویں تمور کے بیٹے تیمور شاہ اور اعلیٰ کو اس کی جگہ پر مقرر کرنا چاہتا تھا۔

عبداللہ کی سرزنش کے لیے امیر بایان سلدوز، حصار شادمان سے سمرقند روانہ ہوا اور راستہ میں کیس کے مقام پر امیر حاجی برلاس بھی اس سے آگیا۔ عبداللہ کو شکست ہوئی۔ وہ آمودریا پار کر کے اندراب بھاگ گیا اور وہیں کچھ دنوں بعد اس کا انتقال ہو گیا۔ خان تیمور شاہ کو اس کی اپنی کسی غلطی کے بغیر قتل کر دیا گیا۔ بایان سلدوز اور حاجی برلاس ماوراء النہر پر اپنا اقتدار قائم کر سکتے تھے اگر انہیں ایسا کرنے کی صلاحیت ہوتی۔ لیکن سلدوز اگرچہ کردار کا بڑا معتدل اور کریم النفس تھا لیکن وہ شراب کے پیالے کا بڑا دلدادہ تھا اور وہ سال میں مشکل ہی سے ایک ہفتہ ہوش میں آتا۔ امیر حاجی برلاس جیسا مستقبل میں ظاہر ہوا، بالکل ہی نا اہل تھا۔ نتیجتاً مرکزی طاقت ختم ہو گئی اور ماوراء النہر کے آٹھ یا نو اضلاع کے ذمہ دار افسران نے آزاد سپہ سالاروں جیسا رویہ اپنانا شروع کر دیا۔ تیمور کے سرکاری مورخ یزدی نے ان میں سے مندرجہ ذیل سرداروں کا ذکر کیا ہے۔ (1) کش میں حاجی برلاس (2) خجند میں بایزید جلایر (3) امیر حسن بن مسلم بن امیر قازغن چند جاگیروں کا مالک تھا اور اس نے ان اختیارات کے حصول کی کوشش کی جن کا اس کا دار احال تھا (4) بلخ میں اولجائی بوغائی سلاویز (5) شبور خان میں محمد خواجه آپردی (6) ختلان میں کخمر و (7) ارہنگ میں الحینو آپردی اور (8) سمرقند میں خضر یوری۔ مزید یہ کہ بدخشاں چھوٹے چھوٹے حکمرانوں کے ہاتھوں میں تھا جنہیں ”شاہ“ کہا جاتا تھا اور جنہوں نے اپنے اپنے نیچے پہاڑوں میں محفوظ ہو کر تمام بیرونی طاقت کو نظر انداز کر دیا تھا۔ یزدی کا خیال ہے کہ ”ہر امیر اور نویان جہاں کہیں بھی وہ ہوں اپنے آپ کو لیڈر شمار کرتے تھے اور انہوں نے عظم و ستم اور آزادی کا جھنڈا اٹھا رکھا تھا۔“

اسی اثنا میں ترکستان (جسے اس عہد کے مؤرخین جتھہ کہتے تھے) نے اپنے آپ

کوہلو راہنمہ سے علیحدہ کر رکھا تھا۔ جب کہ بلوراء راہنمہ میں تقریباً تمام منگول نو آباد کار اسلام قبول کر چکے تھے اور جتہ کے بھی چند لیڈروں کے مسلم نام ملتے ہیں۔ لیکن ہمارے ماخذ بتاتے ہیں کہ جتہ منگولوں کے بڑے حصے نے اسلام قبول نہیں کیا تھا۔ مزید یہ کہ ترکستان یا جتہ کا بھی اپنا ایک خان، تغلق تیمور خاں بن الفوخواجہ بن داواخان تھا جو اپنے آپ کو بلوراء راہنمہ پر بھی حکومت کا حقدار سمجھتا تھا۔

---



## امیر تیمور

### جرائم معذرت نامہ اور اعتراف جرم

ان "قلموں" میں جوئی کے مسلک کے دعویدار تھے، امیر تیمور گورکان جس کا خباب صاحب قرآن (قسمت کا بادشاہ) تھا، امن پسند غیر فوجی مسلمان اور اس سے بہت کم حد تک غیر مسلم شہریوں کو قتل کرنے یا تلے نئے طریقوں سے ان کی جان لینے کے اعتبار سے ترمیم و ترمیموں سے بازی لے گیا ہے۔

یہ ایک حقیقت تھی کہ 36 سالہ حکومت (1370ء-1405ء) جو بے مثل منکری و سیاسی کامیابی اور عالم گیر قتل و خونریزی کی خصوصیات کی حامل تھی، جس کے بعد تیمور ایک ذہنی کرب کے ساتھ اپنے کیفر کردار کو پہنچا کیونکہ اس قسم کے جرائم (اسلام یا کسی دوسرے مذہب کے مطابق) محض پچھتاوے اور مجرم کی عبادتوں کی بناء پر معاف نہیں کیے جاسکتے ہیں۔ مزید یہ کہ ان ممالک میں جہاں اس نے غارتگری مچائی۔ خاص طور پر عربی سرزمینیں جہاں اسے ایک غیر مسلم بد طینت، وحشی اور جہنمی سمجھا گیا۔ اس کی موت پر نہ صرف یہ کہ سکون و عافیت کی ٹھنڈی سانس لی گئیں بلکہ مرحوم ظالم حکمران کو بجا آگ دلی بددعا میں بھی دی گئیں۔ یہ بات عیاں تھی کہ ان بددعاؤں کا ایک بڑا حصہ عربوں کے تاریخی ادب میں شامل ہو جائے گا۔ اور تیمور کو ہمیشہ کے لیے ملعون قرار دے گا۔ ان اثنا میں تیمور کی مملکت کا ناتواں ہو گیا اور ہرات، فارس، مادراء النہر کا بل کی چھوٹی چھوٹی سلطنتیں ہی باقی بچیں۔ تیمور نے اپنی موت کے وقت 36 اخلاف چھوڑے تھے اور اس کا خاندان افزائش کی نریاں طاقت کا حامل تھا تاہم تیمور کی شہزادے ایک دوسرے کو قتل کرتے رہے یا ان کے دشمنوں نے

ان کے سر قلم کر دیئے۔ ان حالات میں ہرات کے مرزا شاہ رخ اور اس کے بیٹے فارس کے سلطان ابراہیم نے تیمور کی ایک سرکاری تاریخ کی اشاعت ضروری سمجھی۔ شرف الدین مٹی یزوی کی "خضر نامہ" جو چغتائی کے سرکاری دستاویزات، حقائق سے واقفیت رکھنے والے افسروں کے ذریعہ دی گئی معلومات اور شاہی احکام پر مبنی ہے، یہ تصنیف تیمور کے انتقال کے انیس سال کے بعد شائع ہوئی۔

خضر نامہ کا متعدد تیمور کی تعریف اور اسے حق بجانب ٹھہراتا ہے لیکن امر روغن قاز کی طبع سازیوں کو، جو اس کے شاہی برسیوں کے خاطر چڑھائے گئے ہیں، کھرج دیا جائے تو یزوی کا ظفر نامہ دنیا کے ایک زبردست مجرم کے خلاف ایک فرد جرم بن جائے۔<sup>1</sup>

میں خیال ظاہر کرتا ہے کہ "ایسے زمانے میں جب حقیقت برداروں (لاکھوں) لوگوں کے ذہنوں میں تازہ تھی سر اسٹروٹ بیانی تیمور کے حقیقی کردار پر ایک اظہار ملامت کا سبق بنتی" "ذہن ایزوی تیمور کے بڑے بڑے قتل عاموں اور تباہ کاریوں کا اعتراف کرتا ہے تاکہ وہ اس کے چھوٹے چھوٹے جرائم کی پروہ پوشی کر سکے۔ مندرجہ ذیل خطوط پر تیمور کو حق بجانب ٹھہرانے کی ایک کوشش کی گئی ہے جن میں سے ہر

(1) تیمور کے خلاف کسی بھی کتاب میں بے زبردست عربی کتاب میں عرب شاہی عجائب المنہرقی اصول تیمور سے اس کے مخالفانہ خیالات نے اظہار کی بنا پر کہا اس کتاب کو لکھنے پر مٹی پڑتا ہے میں اس میں کوئی شک نہیں ہو سکتا کہ ابن عرب شاہ تیمور سے - ستر میں اپنے تعجب یاز معاصرین کے خیالات کا اظہار کرتا ہے میں چونکہ اپنی کوششوں کے باوجود اس کے پاس وہ حقائق تھے جو یزوی کو مستجاب تھے لہذا میں نے اس باب کی بنیاد یزوی کی سرکاری تصنیف پر - کچھ زیادہ مناسب سمجھا ہے۔

(2) ہندوستان میں ہوتا مچیں جو تیمور کے خلاف شان قہم ممنوع قرار دے دی تھیں مظاہریت کی تاریخ نیز، زبیری کا سفر صرف ہم نہ تو ترک (قانونی مہارت کے مجھے) (جو درجہ پچیس (کناش) اور منہا پر مشتمل ہیں اور جن میں تیمور کو ایک حکام کی حیثیت دی گئی ہے اپنی نادر ولی خوار توش کی بنا پر ایک سبیل تالیف ثابت ہوتی ہے جو بعد میں تیار کی گئی تھی۔ لیکن آئیہ ہندوستانی خانی ابو طالب کیسی اس منظوم تاریخی نثر سوانح عمری (Autobiography) کا ایک حصہ سمجھا تاکہ لینے میں کامیاب ہو سکیں۔ جو تیمور کے ختم پر تیار کی گئی تھی۔ یہ تصنیف شاہ جہاں کے زور و محسوس قرار دے دیے جانے کے باوجود اب تک باقی ہے۔ اور مجھے اس کا استعمال کرنے میں کسی طرح کا حائل محسوس نہیں ہوا ہے۔ تیمور کا ولایت ملامت کرنے والا عید ۱۴۰۵ کا ایک کتبہ بھی دہلی میں اب تک موجود ہے۔

ایک ناکام ثابت ہوتی ہے۔

(الف) یزدی کی تصنیف قرآنی آیتوں سے نہ ہے جو زیادہ تر بے موقع ہیں اس کا کٹایہ معلوم ہوتا ہے کہ تیمور کی زندگی قرآنی خیالات کی ہدایت پر تھی۔ لیکن مندرجہ ذیل معروف آیت، جو قرآن سے واقفیت رکھنے والے اس کے کسی بھی مطالعہ کنندہ کے ذہن میں لازماً آسکتی تھی، کو بالکل نظر انداز کر دیا گیا ہے! ”اور وہ جو ایک مسلمان کو جان بوجھ کر قتل کر دیتا ہے اس کی سزا جہنم ہے اور یہ ایک بُرا ٹھکانہ ہے۔“ کیا خاموشی کے ذریعہ یہ اسی بات کی جانب اشارہ ہے؟<sup>1</sup>

(ب) یہ کائنات وحدت الوجود کا ظہور ہے۔ انسانی ڈھانچہ، جو کائنات کا ایک خلاصہ ہے، کے اعضاء و اعضاء کے ذریعہ ضابطہ میں رکھے جاتے ہیں۔ ٹھیک اسی طرح بادشاہ کی طاقت اور اختیارات سانج کو ضابطہ میں رکھتے ہیں۔ اس ناقص تشبیہ اور قرآن کی آیت کے ایک غلط مفہوم کی بنیاد پر یزدی ہم سے مندرجہ ذیل نتیجہ قبول کرنے کی توقع رکھتا ہے۔

”چونکہ کامیاب بادشاہوں اور فاتح عالم بہادروں کو کھل خدائی حمایت حاصل ہوتی ہے“ اور ہم نے تمہیں زمین پر اپنا خلیفہ بنا کر بھیجا ہے“ قرآن کہتا ہے ”لہذا رحمت و رحمت کے خدائی کرشموں کا ظہور اسی نہایت معزز اور ممتاز گروہ کے ذریعہ ہوتا ہے۔ بسا اوقات ان کے غصہ کی بجلی گرنی شروع ہوتی ہے اور وہ اپنے غضب سے دنیا کو جلا کر خاکستر کر دیتے ہیں یا پورے ملک کو تہہ و بالا کر ڈالتے ہیں لیکن جب (خدائی) لطف و کرم کی ہوائیں چلتی شروع ہوتی ہیں تو وہ اپنی رحمت و مہربانی سے رحم کے ہزاروں دھبے جلاتے ہیں اور پوری دنیا کو خوشحال و باسرا بنادیتے ہیں“<sup>2</sup>۔

لیکن چونکہ ایسی ایک دلیل ہر جرم کو حق بجانب ثابت کر دے گی بشرطیکہ اس

(1) ہمیں، سلطنتِ روم کا زوال اور خاتمہ ۷۰۰ء میں باب

(2) قرآن (جیسا کہ اشارہ کیا جا چکا ہے) یہ بات بادشاہوں کے سلسلہ میں نہیں کہتا بلکہ انسان کے سلسلہ میں کہتا ہے۔ تمام زندہ مخلوقات کے درمیان تو ہم صرف انسان سے ہی اخلاقی قانون کے مطابق رہنے کا مطالبہ کیا گیا ہے۔

(3) گفر نامہ، جلد دوم ص 54-253

کا ایک وسیع پیمانہ پر ارتکاب کیا گیا ہو جس طرح وہ جرائم جنہیں قرآن فرعونوں سے متصف کرتا ہے لہذا اس پر زیادہ زور نہیں دیا گیا ہے۔

بہر حال اسی کو بعد میں اکبر کے سلسلہ میں ابو الفضل نے بھی اپنایا لیکن ذرا مختلف طور پر۔

(ج) مندرجہ ذیل بیان تیمور کے سلسلہ میں بار بار دہرایا جاتا ہے:

”مختصر کے حقیقی کردار کا رجحان عدل و انصاف اور عوام کی خوشحالی و بہتری کی جانب تھا اور اس کی بلند خواہشات کا مقصد مملکتوں کا قیام تھا۔ جس دہشت و ہریت کا مظاہر کیا گیا اور جو بربادی اس کے عالم گیر لشکروں نے بسا وقت چٹائی وہ فتوحات کی ضرورتوں کی بنا پر تھیں کیونکہ ملکوں پر فتح سرزنشوں اور رعب و عظمت کے قیام کے بغیر نہیں پائی جاسکتی۔“<sup>1</sup>

لیکن ”بسا وقت“ کی اصطلاح ان مال قیمت پر مشکل ہی سے صادق آتی ہے جو اس کی فوج نے ہر سال اکٹھا کیا۔ شرف الدین اعتراف کرتا ہے کہ ”فاتح لشکروں کے افسران دوسرے زمانے کے افسران کے مقابلہ میں خورد و نوش کے زیادہ بہتر اہتمامات کے حامل تھے اور وہ زیادہ مالدار تھے۔“ جہاں تک عام سپاہیوں کا تعلق ہے یہ بات دونوں جانب واضح تھی کہ جب اس کی قیادت اور ان کی مشقت کی بناء پر کسی دولت مند شہریاد یہات کی لوٹ کا موقعہ مہیا ہو جائے گا تو عسکری نظم و ضبط کے سلسلے میں تیمور کے اعلیٰ معیارات میں ڈھیل دے دی جائے گی۔ مغلوب عوام کی کوئی تاوان نہ حرکت ہمیشہ ہی ایک بہانہ بن سکتی تھی اور جہاں اس کا خلاش کر لینا بھی مشکل ہو جاتا تو ان کی دہشت کے باشندوں کے مانند، سرزنش ان کے کئی صدیوں پرانے آباد اجداد کے مفروضہ جرائم کے بدلے کی جاسکتی تھی۔ جہاں تک اس سے ہو سکا ہے یزدی تیمور کے مختصر تعمیر کاری کاموں کو بڑھا چڑھا کر پیش کرتا ہے۔

(د) دلیل کا دوسرا انداز جو بار بار دہرایا جاتا ہے وہ تیمور کے جرائم کے سلسلہ میں قسمت یا مقدر کو ذمہ دار ٹھہراتا ہے۔ اگر خوشحال و ترقی یافتہ شہروں کو تباہ کر دیا گیا تو ویسا اس لیے ہوا کہ خدا نے ابتداءً آفرینش سے ہی یہی چاہا تھا۔ کیا یزدی ہم سے یہ

توقع کرتا ہے کہ ہم یہ بھول جائیں کہ اس قسم کی دلیل ہر جرم اور ہر مجرم کے لیے دستیاب ہے؟

تیور کی زندگی میں ایک مضر تضاد تھا۔ ابن عرب شاہ اپنے اس بیان میں حق پر جانب ہے کہ چنگیز کی یاسائیں اور منگولوں کی روایات تیور کے کردار اور پالیسی کی بنیاد تھیں اور قرآن اور مسلم روایات کی حیثیت ظاہری رسوم سے زیادہ نہ تھی تاہم اس کے باپ اور دواخذاتر مسلمان تھے اور اس کی پرورش ایک مسلم ماحول میں ہوئی تھی۔ لہذا اپنی زندگی کے آخری دور میں جب وہ موت سے بالکل قریب تھا ان جرائم کے احساس سے جن کا اس نے ارتکاب کیا تھا وہ جی کو فت میں مبتلا ہو گیا۔

کلاویجو (Clavijo) جو اس کی حکومت کے اختتام کے قریب سمرقند پہنچا تھا تیور تک رسائی حاصل نہ کر سکا۔ حالانکہ اس کے افسران یہ نہیں کہتے تھے کہ دوبار ہے۔ ابو طالب حسینی تیور کی سوانح حیات کے اپنے جز میں اسی زمانہ کے تیور کے دو خوفناک خوابوں کا تذکرہ کرتا ہے۔<sup>۱</sup>

تیور نے خواب میں دیکھا کہ وہ ایک اونچی جگہ پر بیٹھا ہوا ہے جبکہ ان لوگوں نے جن کا اس نے قتل کیا تھا نہایت براؤنی شکلوں میں ایک وسیع دائرہ بنا رکھا ہے جو آہستہ آہستہ چاروں طرف سے اس کے قریب ہوتا جا رہا ہے۔ جب وہ تقریباً گھیرے میں لے لیا گیا تھا تو تیور سہم کر بیدار ہو گیا۔ اس نے اپنے پیر کے پاس لکھا تو انہوں نے اسے اپنی عبادتوں اور مذہبی رسوم کا بہت زیادہ خیال رکھنے کا مشورہ دیا۔ لیکن دوسرے خواب نے تیور کے لیے امید کی کوئی کرن نہ چھوڑی۔ اس نے خواب میں دیکھا کہ وہ ایک بڑے دیوان کے سامنے ہے اور وہ اس ملک کے متعلق جس کے آمدنی کے اندراجات وہاں رکھتے تھے دریافت کرنے امدار گیا۔ ہم کسی ملک کے آمدنی کے اندراجات نہیں رکھتے بلکہ انسانی زندگیوں کے ریکارڈ رکھتے ہیں“ یہ اسے بتایا گیا۔ ”میری کتنی زندگی باقی ہے“ اس نے پوچھا۔ ”بہت ہی مختصر“ یہ جواب تھا۔ اس مرتبہ اس کا مذہبی پیشوا بھی اسے کچھ تسلی نہ دے سکا۔

حقائق اتنے زیادہ واضح تھے کہ ان کی پردہ پوشی ناممکن تھی لہذا بزدلی نے انہیں

(۱) مسلم تیور کی لاہور پریس کا مخطوط۔

بہترین ممکن شکل میں پیش کرنے کی کوشش کی ہے:

”جب صاحب قرآن کی طاقت مدد الہی کے ذریعہ ظہور میں آئی اس وقت آباد دنیا کی سالوں سے طوائف الملوکی کا شکار تھی۔ چونکہ شہروں اور اضلاع کے (چھوٹے چھوٹے) حکمرانوں کی جنگیں اور کشمکش عوام کی تباہی و بربادی کا سبب تھیں لہذا ملکوں اور برسی راستوں سے امن و تحفظ کا خاتمہ ہو گیا تھا۔ دیہاتوں پر لٹیروں کا قبضہ ہو گیا تھا اور شہروں میں مطلق العنان جاہل حکمرانوں کا۔ انسانی معاملات مکمل طور پر دیانت و راستبازی کی راہ سے منحرف ہو گئے تھے۔ جب انسانی جسم میں جو کائنات کا خلاصہ ہے زہریلے عناصر جمع ہو جاتے ہیں اور صحت گرنے لگتی ہے تو ظاہر ہے کہ اس کا علاج کسی طاقت ور سہل کے بغیر ممکن نہیں جو بگڑے ہوئے بیمار مادیوں کو باہر نکال دیتا ہے اور جب بیمار مادیوں کو اچانک باہر پھینکا جاتا ہے تو اس کے ساتھ بہت سے صحت مند جراثیم بھی ضائع ہو جاتے ہیں۔

”چونکہ الہی تقدیر نے پہلے ہی یہ بات مقدر کر دی تھی کہ دنیا کے معاملات کو لاثانی صاحب قرآن کے پیچھے اور تلخ شربت۔ رحمت و ہشت۔ کے ذریعہ معمول کی حالتوں پر واپس لایا جائے گا۔ خدا کی رحمت نے اسے اس کے خوش قسمت معاصرین سے بلند کر دیا اور مملکت کی بخشش کے ذریعہ اسے معجزاتی طور پر ممتاز کر دیا۔ لہذا خدا کی ہدایت کے مطابق دنیا کی فتح اور دنیائی حکمرانی کا خیال اس کے ذہن میں پیدا ہونے لگا اور خدائی مدد کی بنا پر اس نے تھوڑی سی مدت میں دنیا کے بڑے بڑے ملکوں کو فتح کر لیا۔ اس نے انہیں اس زمانہ کے ظالم و جاہل حکمرانوں سے جھین لیا اور انہیں انصاف و مساوات سے آراستہ پیراستہ کر کے اس طرح سے امن و امان کی چادر پھیلا دی کہ اگر ایک تنہا شخص سونے اور چاندی سے بھرا ہوا برتن لے کر مشرق سے مغرب کی طرف سفر کرتا ہے تو اسے ڈاکوؤں اور بد معاشوں سے پریشانی لاحق نہ ہوتی۔

”لیکن ان واقعات کے دوران جیسا کہ اس ظفر نامہ میں تفصیل سے بتلایا جا چکا ہے بہت سی مصیبت ناک چیزیں۔ قتل عام، تباہی، لوٹ، غلامی، کافح و قسطل کے مقصد کے لیے حکم دینا پڑا۔ لہذا جب حضور والا شام، روم اور جورجیا کی فتح اور پورے ایران میں ایک سرے سے لے کر دوسرے سرے تک اپنی طاقت کے استحکام کے بعد اپنی

خوش قسمتی کے ساتھ اپنی راجدھانی واپس لوٹے تو ان کی دائمی خوش قسمتی نے انہیں اس بات کا احساس دلایا کہ وہ ان غلطیوں کی تلافی ایک جہاد کے ذریعہ کریں۔ ”نور ایک جہاد اس دنیا اور جو کچھ اس میں ہے کہ مقابلہ میں نہیں بہتر ہے۔“ لہذا اپنے پوتوں کی شادی کی رسموں سے فراغت کے بعد قرآنی فرمان ”اپنے معاملات میں ان سے مشورہ لو“ کے مطابق انھوں نے شہزادوں اور امراء کو ایک خاص میٹنگ میں بلایا اور ان سے یہ باتیں کہیں: ”خدائے بزرگ و برتر نے مجھے ایسی خوش قسمتی بخشی کہ میں نے اپنی گوار سے دنیا پر قبضہ کر لیا ہے اور میں نے دنیا کے بادشاہوں کو طاقت و دہشت کے ذریعہ مغلوب کر لیا ہے۔ اس کے لیے خدا کی تعریف ہے کیونکہ چند ہی بادشاہ و خطہ ارض کی وسعت، اپنی سلطنت کی طاقت، اپنے احکامات کی معقول تعمیل اور مددگاروں اور پیروکاروں کی بڑی تعداد کے اعتبار سے میرے ہم پلہ ہوئے ہیں اور چونکہ اس طرح کا کوئی متعدد دہشت پسندی، قتل عام اور انتقام کے بغیر حاصل نہیں کیا جاسکتا لہذا ان مہمات و فتوحات کے دوران چند واقعات جو عوام کی کلفت و پریشانی کا سبب بنتے ہیں حالت مجبوری وقوع پذیر ہوئے اس موقع پر میں نے فیصلہ کیا ہے کہ ان گناہوں کی تلافی کے لیے کچھ کروں۔ ایسی نیکی جس کو ہر شخص کا ہاتھ انجام نہیں دے سکتا وہ کافروں کے ساتھ جنگ ہے اور مشرکوں کا استیصال ہے کیونکہ یہ چیز طاقت اور وقار دونوں ہی کا مطالبہ کرتی ہے۔ مناسب یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ فوج جس کی مہمات کے دوران ان جرائم کا ارتکاب ہوا ہے لے کر میں چین اور ختا، جو کفر کا گڑھ ہیں، جاؤں اور ایک مقدس جنگ لڑوں۔ ان کے آگے کے اور بتوں کے مندروں کو تباہ کر دوں اور ان کی جگہوں پر مسجدیں اور (مسلمان) کے عبادت خانے تعمیر کروں۔ تب ہی قرآنی آیت ”اچھی باتیں، بری باتوں کو ختم کر دیتی ہیں“ کے مطابق یہ خدمت شاید مری غلطیوں کی معافی کا سبب بن سکی ہے۔“

مندرجہ بالا دلیل کا خلاصہ مگن ان الفاظ میں بیان کرتا ہے: ”مسلم خون کی ندیاں جو اس نے بہائی تھیں ان کا کفارہ مساوی مقدار میں مشرکین کی تباہی کے ذریعہ ہی ہوا کیا جاسکتا تھا۔“ خدا تعالیٰ نے اپنی رحمت سے چین کو بچانے کا فیصلہ کر لیا تھا لہذا

تیور اترار کے مقام پر، جب کہ اس کے گناہ و جرائم نقطہ عروج کو پہنچے ہوئے تھے، موت کے پٹے کا شکار ہو گیا۔

## تیور کی کامیابی کے اسباب

ان خاص اسباب کا انکشاف مشکل نہیں جنہوں نے تیور کے کامیابی ممکن بنائی۔ کوئی ایسی بڑی علاقائی حکومت نہ تھی جو اس کا مقابلہ کر سکے۔ لہذا چھوٹے چھوٹے مقامی حکمرانوں کو یکے بعد دیگرے زیر کر سکتا تھا اور ان لوگوں کے درمیان اتحاد کا زور برابر بھی اندیشہ نہ تھا۔

دوم یہ کہ اعلیٰ معیار کے تربیت یافتہ سپاہیوں کو کسی بھی تعداد میں حاصل کیا جاسکتا تھا بشرطہ امن پسند باشندے جن کو چنگیز اور اس کے جانشینوں نے بھرتی فوجوں (حشر میں) داخل کر لیا تھا اکثر و بیشتر مرچکے تھے لیکن جو لوگ بچ رہے تھے وہ غالباً پیشہ ور سپاہی بن چکے تھے بہر حال تیور کے بھرتی کرنے والے افسران کو ایسے سپاہیوں کی جن کی اسے ایک متعین مدت کے لیے ضرورت تھی حاصل کر لینے میں کوئی مشکل درپیش نہ تھی۔ یہ بات طے تھی کہ اس چھوٹی یا بڑی مدت میں وہ اتنا مال غنیمت حاصل کر لیں گے جو ان کے بقیہ زندگی کے لیے کافی ہو گا اور تیور اس بات سے اچھی طرح واقف تھا کہ اگر اس کے سپاہیوں کو ان کے ضرورت بھر مال غنیمت حاصل نہ ہو سکا تو آئندہ اسے فوجی ”(باسائی) نہ مکمل کر سکیں گے۔

سوم یہ کہ ان ممالک میں جنہیں منگولوں نے فتح کر لیا، ماوراء النہر، ایران اور عراق۔ وہاں ایک منگول حکمران طبقہ قائم کر دیا گیا تھا۔ یہ طبقہ رسماً اسلام کی طرف جھک گیا تھا لیکن اہم معاملات میں وہ اب بھی منگول روایات پر قائم تھا جس میں وسیع پیمانوں پر قتل عاموں کی نہ صرف اجازت تھی بلکہ اس کی حوصلہ افزائی و ستائش بھی ہوتی اگر چنگیز سے قبل کسی مسلمان حکمران ان شہروں کی مکمل تباہی کا حکم دیتا جو صدیوں تک مسلم تمدن و صنعت کا مرکز رہے تھے تو اس کو ایک پائل سمجھا جاتا۔ سپاہیوں کے ذریعہ اس کی نافرمانی کی جاتی اپنے افسروں کے ذریعہ اسے معزول کر دیا جاتا اور قتل کر دیا جاتا۔ لیکن چنگیز نے امن پسند شہری باشندوں کے قتل عام کی



روایت قائم کر دی تھی اور تیمور اس روایت کو قائم رکھنے میں کامیاب ہو گیا۔ ان باتوں کے ساتھ ہمیں تیمور کی ذاتی عبرت - تجربات سے سیکنے کی صلاحیت، غیر معمولی انتظامی و عسکری مہارت، بے عیب قوت فیصلہ، اپنے زمانہ کی سائنسی ایجادات کو استعمال کرنے اور ان کو بہتر بنانے کی صلاحیت، اپنے ماتحتین پر سزاؤں اور انعامات کے ذریعہ اختیار قائم رکھنے کی صلاحیت، سفارتی چالیں اور مہارت ان تمام باتوں کے علاوہ زبردست ہمت اور جد سے زیادہ احتیاط کا ایک غیر معمولی مرکب - کو بھی شامل کرنا ہو گا۔ لہذا ہم اسے کوئی غلط قدم اٹھاتے ہوئے شاد و نادر ہی پاتے ہیں۔

مظاہر ہے کہ تیمور کے چھپے کارنامے، جو 46 سال کی مسلسل جدوجہد کا نتیجہ تھے، محض ایک ایسے ہی شخص کے لیے ممکن ہو سکتے تھے جسے بہترین صحت، بھرپور جسمانی طاقت اور ایک ایسا جسمانی ڈھانچہ بخشا گیا ہو جو ان تمام آزمائشوں کا مقابلہ کر سکے جن کا اسے مسلسل مہارت میں متحمل ہونا پڑتا تھا۔ پیر کے ایک زخم نے اسے لنگڑا مشہور کر دیا لیکن ضرورت کے وقت دو تین یا چار سیل تک پیدل چل سکتا تھا۔ ہم اسے بارہا مسلسل چوبیس گھنٹے سواری کرتے ہوئے اور خود کو سرکاری کاغذات میں یا گھوڑے کی پیٹھ پر پوری رات جاگتے کے بعد کسی محاصرہ یا جنگ کے انتظامات کرتے ہوئے پاتے ہیں۔ جلال الدین منکبرنی کے برخلاف ذاتی مقابلوں کے سلسلہ میں اس کی کوئی شہرت نہ ہوئی لیکن مساوی حیثیت کے ایک ترکی مخالف نے جب اسے ایک ڈونگل کے لیے چیلنج کیا تو اس نے اسے قبول کرنے میں کوئی تاثر نہ کیا۔

تیمور کے کردار کا المیہ یہ حقیقت تھی کہ محض ذاتی حسبِ جاہ سے بڑھ کر اس کا کوئی دوسرا اصول نہ تھا۔ یہ خیال کے خدانے اسے دنیا پر حکمران کے لیے منتخب کیا ہے اس کے ذہن میں اس کی تخت نشینی کے کچھ دنوں بعد آیا۔ لیکن واضح طور پر یہ چنگیز کی ایک میراث تھی۔ یزدی، تیمور کے ایک خیال کو نقل کرتا ہے جس کا ماحصل یہ تھا: "آباد دنیا ایک حکمران کے لیے زیادہ وسیع نہیں ہے۔" اور اپنے اور دیگر شہروں کے عوام کی تیمور کے مندرجہ ذیل دعویٰ کو فوراً قبول نہ کرنے پر سرزنش کی گئی۔ "مشییت ایزدی نے پوری دنیا میرے ماتحت کر دی ہے اور ہمیشہ رہے والے خدانے تمام ممالک میری کمان کے سپرد کر دیے ہیں۔" پھر بھی ایک بھی عوامی ادارہ ہم تک تیمور سے

نہیں پہنچے۔ سلو قیوں اور عجم کے دیگر باطنین - سلطنت کے برخلاف اس نے ان لوگوں کے لیے جن پر اس نے فتح حاصل کی تھی امن اور خوشحالی نہ مہیا کی۔ وہ خود اپنے خاندان کے افراد کو وراثت کا کوئی ایسا قانون بھی ترکے میں نہ دے سکا جو انٹینس ایک دوسرے کو اندھا کر دینے اور مار ڈالنے سے باز رکھتا۔

## حصولِ اقتدار

بعد کے دور میں اس بات پر بہت زور دیا گیا کہ تیمور اور چنگیز اور چنگیزی قوم تائی اور قاجاری بھادر کی نسل سے ہے لیکن یہ ایک ایسا اعزاز تھا جس میں تیمور کے کئی برابر - حاصرین بھی شامل تھے۔ یہ دعویٰ بھی کیا جاتا ہے کہ تیمور، چنگیزی کے دسویں قریب نو بان کی نسل سے تھا لیکن بیش اور قرشی کی حکومت اس کے ہم جہدی خاندان کے ہاتھوں میں چلی گئی تھی جو اس کے چچا حاکم برلاس کی نسل سے تعلق رکھتا تھا۔ تیمور کے باپ غرغائی اور اس کے دادا تگن نے اپنی زندگیوں ایک متمولہ درمیانی طبقہ کے عمارت میں بسر کی تھیں لیکن وہ کوئی سرکاری رتبہ کے حامل نہ تھے۔ تیمور طبقہ اثرانہ کا ایک فرد تھا جو متکونوی دورِ باعزت تھا لیکن جیسا کہ یزدانی اس بات پر زور دیتا ہے کہ اور خانہ سے اس کی شخصیت نمودار نہ تھی اور وہ خاندان کا حقیقی بانی تھا۔

تیمور 7 مارچ 1334ء کی شب میں پیدا ہوا جب اس کی عمر 25 سال کی ہوئی تو اس کے والد کا انتقال ہو گیا۔ اسی سال موسمِ بہار 1360ء میں ترکستان (جہاں) کے حکمران توغلق تیمور (ابن اوغول خواجہ بن دادا) نے اپنے وراثتی حق کے قیام کے لیے ہزارہ شہر پر حملہ کر دیا۔ ترمذ شہر میں خوں کی موت کے بعد کے 28 سالوں میں ہزارہ النہر میں آٹھ خان ہوئے تھے۔ لیکن اب وہاں کوئی خان نہ تھا۔ جتھ کے تین امراء کو کش کے خلاف پیش قدمی کا حکم دیا گیا۔ امیر حاجی برلاس تیموریہ کے چار بھاگ گیا لیکن تیمور اپنے چچا سے اٹھ ہو کر جتھ کے قیوں و مراد سے جانہ پنھنوں نے اپنے خان کے حق میں اس کی وفاداری کی پیش کش کے عوض اس کا خیر مقدمہ کیا اور نیش اس کے سپرد کر دیا گیا۔ لیکن خانگی مشکلات نے توغلق تیمور کو واپس لوٹنے پر مجبور کر دیا۔ حاجی برلاس واپس ہوا اور اس نے بیش پر دوبارہ قبضہ کر لیا۔

دوسرے سال 1361ء کے موسم بہار میں تو غلوق تیمور خاں دوبارہ لوٹا۔ حاجی برلاس پھر ایک بار خراسان بھاگ گیا اور ضلع سبزدار میں قتل کر دیا گیا۔ تیمور نے اپنے آپ کو خان کے سامنے پیش کیا اور اس کا خیر مقدم کیا گیا۔ لیکن خان نے فیصلہ کیا کہ اس کی موجودگی اس کے اپنے ملک میں ناگزیر ہے۔ لہذا اس نے ماوراء النہر کا علاقہ اپنے بیٹے الیاس خواجہ کے حوالے کیا اور امیر بیکجک کو اس کا مشیر خاص مقرر کیا۔ ہو سکتا ہے کہ تیمور کی بھی تقرری مشیر کار کی حیثیت سے ہوئی ہو لیکن بیکجک نے اسے چکل دینے کا فیصلہ کیا۔ تیمور کے لیے بھائے کے سوا کوئی چارہ کار نہ تھا۔ جو کوئی بھی اسے حکومت وقت کے حوالے کر دیتا اسے زبردست انعام ملتا آئندہ دو سالوں تک تیمور نے ایک مغرور قیدی کے مانند زندگی گزاری۔ اس کی بد قسمتی کا تجاہساقی امیر قزاقوں کا ایک پوتا امیر حسین اور اس کی بیوی الحاجی ترکان آغا کا بھی لڑ تھا۔

خیوق کے حکمران بیکجک نے ان پر ایک ہزار آدمیوں کے ساتھ حملہ کر دیا۔ وہ لڑے اور انھوں نے تکل کو مار ڈالا۔ لیکن جنگ کے بعد صرف اس کے سات بیروکار بچے۔ وہ آمو دریا کے مغرب صحرائی علاقہ (چول) میں پھینچنے میں کامیاب ہوئے۔ لیکن ان کے بیروکاروں میں سے تین جو خراسانی تھے اپنے ٹھوڑوں سمیت بھاگ گئے۔ تیمور جو قب کے تخلص کی طرف روانہ ہوا راستہ میں چند ترکانوں نے اسے روکا۔ اس نے اپنی بیوی کو ایک خست کے کنویں میں چھپا دیا اور لڑنے کے لیے تیار ہو گیا۔ خوش قسمتی سے اسے حاجی محمد نامی ایک شخص نے بچوٹ لیا اور اس نے ترکانوں کو مناسب برتاؤ کرنے کو کہا۔ اور محمودی میں امیر حسین سے جا ملنے میں تیمور کی مدد کی لیکن تیمور کی بدترین بد قسمتی ابھی آنے کو باقی تھی جان کے ترک 2 تکران علی بیک نے جو جون غربانی الوس کے ارغون شاہ کا بیٹا تھا۔ اسے گرفتار کرنے کے لیے ساتھ آدمی روانہ کیے۔ اور اسے ایک تاریک کمرے میں 82 دنوں تک قید میں رکھا جو پنڈوں سے اتنا بھرا تھا کہ تیمور انہیں پیروں پر چڑھ جانے سے نہیں روک سکتا تھا۔ لیکن علی بیک کے

- (1) آغا کی اصطلاح اس وقت شہزادوں کے لیے استعمال کی جاتی تھی۔  
 (2) ترک اور منغل کی اصطلاح رفتہ رفتہ صحرائی گروہوں کے مذہب تبدیل شدگان اور غیر تبدیل شدگان فرقہ کو ظاہر کرنے لگی تھی۔

بڑے بھائی محمود بیگ نے اسے ایک ہم حیثیت ترکی امیر کے ساتھ اس غیر انسانی اور ہلاکت مندانہ واسلوک پر ایک سخت پیغام بھیجا اور تیمور رہا کر دیا گیا۔

اس کے بعد امیر حسین نے جتھ کی سرحد سے باہر جنوبی افغانستان میں گر میسر کی جانب پیش قدمی کی۔ اور تیمور کشمیر میں اور سمرقند میں اپنی بڑی بہن کے گھر میں چند دن چھپ کر گزارنے کے بعد راستہ میں اپنے چند پیروکاروں کو اکٹھا کر کے وہاں اس سے چالا۔ سیستان کے حکمران نے ان سے اپنی حمایت میں سکزیان کے خلاف لڑنے کی درخواست کی۔ اس کے بعد جو جنگ ہوئی اس میں تیمور کے پیرو میں زخم آئے اور اسے تو من میں اپنی صحت کی بحالی تک انتظار کرنا پڑا۔ تو غنوق تیمور کی موت کے باعث ان دو مہم جوؤں نے اطمینان کی سانس لیں الیاس کو اپنے باپ کے تخت پر بیٹھنے کی غرض سے وطن واپس ہونا پڑا اور حسین اور تیمور جتھ کی سپا فوجوں کو بل سگین (Iron Bridge) کی جنگ میں شکست دینے میں کامیاب ہو گئے۔ اس کے بعد انہوں نے ایک فوریطائی منعقد کی اور دادا خاں کے ایک خلف کا مشاوا وطن کو جو ایک نہایت غربت کی زندگی بسر کر رہا تھا اپنے خان کی حیثیت سے منتخب کیا۔ امیر حسین نے خان کو اپنے ساتھ رکھا۔

سنی 1365ء میں جتھ کی فوجوں نے ایک بار پھر ماوراءالنہر پر حملہ کیا۔ عھسان کی جنگ کے بعد حسین اور تیمور کو شکست ہوئی۔ اور وہ پناہ کے لیے آمودریا کے جنوبی خطے میں بھاگ گئے۔ جب فقیاب جتھ سمرقند کے خلاف روانہ ہوا لیکن دو ملاؤں اور ابو بکر کبیر نامی ایک دھنیے کی قیادت میں شہریوں نے چار ماہ تک جتھ فوج کا مقابلہ کیا اور اسے پسپا ہونے پر مجبور کر دیا۔ امیر حسین اور تیمور پھر دوبارہ نمودار ہوئے۔ انھوں نے صرف ملاؤں کو چھوڑ دیا لیکن تمام مزدور طبقہ کے لیڈروں کی جتھوں نے جتھ کو شکست دی تھی سرزنش کی۔ آخر میں امیر حسین نے امراء سے ایک زبردست مالی گزاری اکٹھا کرنے پر زور دیا اور تیمور کو اپنے انصراں کی جانب سے خود اپنی جیب سے ادائیگی کرنی پڑی۔

تیمور اپنے بڑے شریک کار، جو لالچی اور گھمنڈی تھا، کے ساتھ مزید اوقات کی پر تیار نہ تھا۔ اس نے اپنے ساتھی امراء سے رابطہ قائم کیا۔ انھوں نے اسے

حسین سے لڑنے کا مشورہ دیا لیکن جب یہ بات ایک کھلے قصاص تک پہنچی تو وہ اس کے خلاف ہو گئے۔ نتیجتاً پورے ماوراء النہر پر امیر حسین کا اقتدار مستحکم ہو گیا اور تیمور کو آمو دریا کے مشرقی صحرائیں بھاگنا پڑا۔ اسے مزید دو سالوں تک ایسی مصیبتوں اور عسرت کا سامنا کرنا پڑا جن سے وہ اس سے قبل واقف نہ تھا۔ اس پریشان حالی کے دوران اس نے 243 آدمیوں کے ساتھ قرشی جس کے دفاع میں 20 ہزار سپاہی تھے، پر قبضہ کر کے دوستوں اور دشمنوں کو حیرت میں ڈال دیا۔ اس کارنامے کی اہمیت محض اپنے اخلاقی اثر کی بنا پر تھی کیونکہ جب امیر حسین پوری طاقت کے ساتھ بڑھا تو تیمور کو ہیر دریا کے پار بھاگ جانا پڑا۔ جتھہ سے اپیل اس کا آخری سہارا تھی لیکن چونکہ جتھہ کی اکثریت نے اب تک اسلام قبول نہیں کیا تھا لہذا وہ بھی متعین نے تیمور اور حسین کے درمیان ایک سمجھوتہ پر زور دیا۔ تیمور راضی ہو گیا۔ اور اس کے بعد تعاون کے زمانہ میں اس نے بد خشاں کے جاہلیاتی بلند یوں کے علاقوں کے شاہیوں پر فتح حاصل کرنے میں حسین کی مدد کی۔ بعد اس نے اس جنگ کو اپنی ”سب سے سخت جنگ“ مانا۔ یزوی کے مطابق امیر حسین کے کردار کے مندرجہ ذیل بیوپ اس کے زوال کا سبب بنے کیونکہ شاہیوں نے امراء کو تیمور سے مل جانے پر مجبور کر دیا۔ ”دولت کا لاٹھی، اپنے متعلق غلط خیالات، غرور اور جھنڈ“۔

تیمور ان امراء کے متعلق کسی غلط فہمی کا شکار نہ تھا جن سے نمٹنا تھا لیکن جب تک اکثریت نے اپنے وعدوں کو پورا کیا اس وقت تک عہد شکنوں کو نظر انداز کیا جاسکتا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کی شرائط یہ تھیں کہ سیور غمخیز جو چنگیز کی نسل کا ایک تیموری افسر تھا اور جس کی وفاداری پر وہ بھروسہ کرتا تھا، کو مہم کے آغاز میں ’خان‘ منتخب کیا جائے اور خود تیمور کو، کاسیانی کی صورت میں ’امیر‘ اور صاحب قرآن کے القاب کے ساتھ بادشاہ، منتخب کیا جائے۔

جب تمام انتظامات مکمل ہو گئے تو تیمور نے اپنی فوجیں اکٹھا کیں اور سنے خان کے ساتھ امیر حسین کے خلاف روانہ ہوا جو چنگیز کے زمانے سے غیر آباد قلعہ ہندوان میں تھا جسے اس نے بلخ کے قریب تعمیر کیا تھا اگرچہ تیمور کے چند معاہدین نے اس کا ساتھ چھوڑ دیا لیکن (جنگ کا) فیصلہ بالکل صاف نظر آ رہا تھا۔ حسین کو تیمور کا

پیغام صاف اور واضح تھا "باہر آؤ اور مطیع ہو جاؤ" بالآخر حسین نے اپنے آپ کو قدیم  
 رخ کی مسجد میں چھپانے کی کوشش کی لیکن اسے گرفتار کر لیا گیا اور اس کے ہاتھوں و  
 باندھ کر تیمور کے سامنے پیش کیا گیا۔ تیمور نے مکر کے آنسو بہائے اور اسے ن جہا  
 گھوڑے کی پیٹھ پر سفر حج کے لیے روانہ ہونے کی اجازت دیدی لیکن ابھی وہ زیادہ دور  
 بھی نہ جانے پایا تھا کہ تیمور کے دو افسروں نے اسے قتل کر دیا۔ اس کے چار بیٹوں میں  
 سے دو کو بھی قتل کر دیا گیا جب کہ وہ ہندوستان بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گئے۔ ہندوستان  
 کا قلعہ تھانہ گمراہ دیا گیا اور حسین کے گھروں کو مقبدم گمراہ دیا گیا۔ 1370ء (12 رمضان)  
 نو تیمور مشغول انتخاب کے مکمل و سمورہ راج کے ساتھ تخت  
 نشین ہوا۔ جمع امراء نے اس کے سامنے گھٹنے ٹیے اور "آئیل دی نور ایکہ زبان سے اس  
 کی احاطت کا وعدہ کیا"۔ تیمور نے سرقد کو اپنا دارالسلطنت بنانے کا فیصلہ کیا۔

## جتھ کی مہمات

تیمور کا پہلا فرض مادرہ النہر کو جتھ سے محفوظ کر لینا تھا۔ اپنی حکومت کے ابتدائی  
 چند برسوں میں تیمور اور اس کے افسران نے جتھ کے خلاف تقریباً چوبیس چلائیں اور  
 1375ء میں تیموران کی سر زمین پر پانچ رو کے لیے خیمہ زن ہو گیا۔ رخن کا بیرو قمر الدین  
 و نہایت تھا جس نے اپنی نہایت اعلیٰ مقامی کا ثبوت پیش کیا اور تیمور کے دوسرے بیٹے عمر شاہ  
 کی ناک میں دم کر دیا جو اندھ جان (اندگان) میں جتھ کی طاقت کو نہ توڑا جا۔ کا تھا۔ اپنی حکمت  
 کے ابتدائی سالوں میں تیمور کی مہمات اپنے ن افسروں کی بناء توں کی بناء پر متعدد دہار مشغول  
 ہو کر رہ گئیں جو اس کے پاس سے جتھ اور اس خال کے عقیدہ جتھ میں بھاگ سکتے تھے۔

## خوارزم

چنگیز کی سر زمین کو اپنے بیٹوں کے درمیان تقسیم میں خوارزم، جو جی کے  
 انوس کے حصہ میں آیا تھا۔ یہ اب ترکی۔ منگولی خاندان کے قبضہ میں تھا جس کا خاندانی  
 نام صوفی تھا اور جو تھکھیرت ذیلی الوں سے تعلق رکھتا تھا۔ تیمور نے خوارزم کے  
 خلاف پانچ بیس چلائیں اور چونکہ یہ مادرہ النہر کا ایک حصہ نہ تھا لہذا اس کے سلسلہ

میں تیمور نے دہشت زدگی اور تباہی کی پالیسی اختیار کی۔ 1375ء میں پہلی مہم کے دوران خوارزم کی سرزمین لوٹ لی گئی لیکن جہاں تک شہر کا تعلق تھا تیمور نے ایک معاہدہ کو قبول کر لیا۔ 1375ء میں حسن صوفی، جس نے تیمور کی سرزمین پر حملہ کیا تھا، نے جنگ کے بغیر اطاعت قبول کر لی۔ تیمور کی تیسری مہم ملک بنی میں اپنے افسروں کی بغاوت کی بنا پر ناکامیاب ہو گئی۔ 1375ء میں حسن صوفی نے اورس خان کے ساتھ تیمور کی جنگ کا فائدہ اٹھانے کی کوشش کی اور ادھر تیمور بھی کسی مزید مصالحت کے لیے تیار نہ تھا۔ تین ماہ اور چھ دنوں کے محاصرے کے بعد خوارزم پر قبضہ کر لیا۔ ... عمارتیں تباہ کر دی گئیں اور تمام ممتاز لوگوں کو۔ تعلیم یافتہ اشخاص، تربیت یافتہ غلاموں (موالی) قرآن کے محفظوں اور صنعت کاروں کی پیش پھیلایا گیا۔ ... عورتوں اور بچوں کو غلام بنالیا گیا۔ اور مردوں کو تلواروں اور تیروں سے مار ڈالا گیا۔“

بالآخر 1389ء میں جب تو قتمش کی ایک فوج خوارزم کی راہ سے مارواہ النہر روانہ ہوئی تو تیمور نے جو اس وقت ایران سے لوٹ رہا تھا اس کی مکمل تباہی کا فیصلہ کیا۔ یہ حکم جہاں مطاع صادر کیا گیا کہ سرزمین میں خوارزم کے تمام شہری باشندوں کو سر قتلے جایا جائے۔ شہر کو تباہ و برباد کر دیا گیا اور وہاں جو بچے دیے گئے۔

## تو قتمش

ہمارے ماخذ سیر دریا کے مشرق کی تین سلطنتوں کا ذکر کرتے ہیں اترکستان جو جتھ کے زیر اختیار تھا، مغلستان دریائے اورتش تک، اور اس کے مغرب میں اورس کے خاں کا سفید جتھ۔ ایک جو جی شہزادہ تو قتمش کو اورس کے ذریعے شکست ہوئی اور تیمور کے پاس بھاگ گیا۔ چونکہ تیمور نے تو قتمش کو حوالہ کرنے سے انکار کر دیا لہذا ایک تناؤ پیدا ہو گیا مگر کسی جنگ کی نوبت نہ آئی۔ موسم سرما کی تین ماہی سخت سردیوں کے دوران اورس خاں شقائق میں خیمہ زن رہا اور تیمور اترار میں۔ تقریباً ایک دوسرے سے 84 میل کے فاصلہ پر۔ اورس خاں پسپا ہو گیا غالباً اس وجہ سے کہ وہ بیمار تھا۔ اس

(1) ظفر نامہ، جلد اول ص 300-299

(2) ایضاً ص 448

کے بعد جلد ہی اس کا انتقال ہو گیا اسی طرح اس کے بڑے لڑکے توختہ قبا کا بھی۔ اس اثنا میں تیمور ملک اوغلن جو ایک عادی شرابی تھا سنہ ۱۳۷۸ء میں تیمور خاں کی مدد سے توختہ نے سفید جتھ کا تخت حاصل کیا اور (بعد میں) خود اپنی کوششوں سے سنہ ۱۳۷۹ء میں اس کی سرکاری اور استراخان کی بڑی بڑی دارالسلطنتوں کے، حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔

### پہلی خراسان مہم: ہرات

ہرات کے حکمران ملک غیاث الدین کرت نے نیشاپور اور دوسرے اضلاع کو فتح کر کے اپنے علاقے بہت زیادہ وسیع کر لیے تھے لیکن وہ کسی طرح بھی اس پوزیشن میں نہ تھا کہ ۱۳۸۱ء میں اپنے خلاف تیمور کے حملہ کی مزاحمت کر سکے۔ تیمور کی راہ کے تمام شہر اور قلعے مطیع ہو گئے لیکن قشغ کی فوج نے مزاحمت کا فیصلہ کیا جس کے نتیجہ میں قلعہ کو تباہ کر دیا گیا اور محافظ فوج تہ تیغ کر دی گئی۔ ہرات کا شہر تیمور کے ہاتھوں میں آ گیا اور غیاث الدین نے صرف قلعہ کے اندرونی حصوں کے دفاع کی کوشش کی لیکن تیمور کے اس حکم کی بنا پر دفاع مفلوج ہو کر رہ گیا جو شہر پتا ہوں تک لڑنے کے لیے آئے گا اسے قتل کر دیا گیا جائے گا لیکن جو لوگ گھری میں رہیں گے انہیں چھوڑ دیا جائے گا۔ غیاث الدین باہر آیا اور اس نے اطاعت قبول کر لی۔ ہرات کے اندرونی و بیرونی قلعوں کو تباہ کر دیا گیا۔ کیرت ممالکوں کے جمع شدہ خزانے تیمور کے ہاتھوں میں آ گئے اور چار دنوں میں شہانت کے روپے ہرات سے وصول کر لیے گئے۔ کیرت خاندان کے تمام شہزادوں کو گرفتار کر لیا گیا اور بعد میں انہیں قتل کر دیا گیا۔

اسی اثنا میں تیمور کے افسروں نے نیشاپور اور سبزوار پر قبضہ کر لیا۔ تیمور شمال کی جانب طوس روانہ ہوا اور مازندران کے حکمران شغریاسو کے لڑکے امیر دلی کو اپنے سامنے حاضر ہونے کی ہدایت کی۔ دلی کو اپنی طاقت کا مزہ چکھانے کی خاطر اس نے اسفہرین پر حملہ کر دیا جو دلی کے قبضہ میں تھا۔ یزدی لکھتا ہے کہ ”پوری آبادی کا قتل عام کر دیا گیا اور شہر تباہ کر دیا گیا۔ اسفہرین کا اس کے سوا کچھ بھی باقی نہ بچا۔“<sup>۱</sup>



کلاؤ بکونے، جو تیمور کی حکومت کے آخر میں اسفاریں سے گزرا تھا، شیر کو  
کھنڈر کی صورت میں پایا۔ لیکن چند اشخاص نے جو ان کھنڈرات میں رہ رہے تھے (اس  
کے ساتھ کے) مسافروں کو ضرورت پھر کھانے دیئے تھے۔

## دوسری خراسان مہم

تیمور نے موسم سرما پانچویں کو اکٹھا کرنے میں گزارا اور 1382ء کے موسم  
بہار میں بخارا، کلات کی راہ سے خراسان روانہ ہوا۔ علی بیگ جون غزنی نے، جس  
نے ایک بار تیمور کو قید کیا تھا، اپنے آپ کو سمرقند کے قلعے میں پایا۔ غوریوں کے ایک  
گروہ سدییہ یوں کو جنھوں نے ترشیز کے قلعہ کی مدافعت کی بہادرات کو ششیں کی حصیں  
مقرر کر لیا گیا اور انھیں تیمور کے ترکسان کے قلعوں کی مدافعت کے لیے بھیج دیا گیا۔  
خراسان، جو اب دشمنوں سے پاک ہو چکا تھا، تیمور کے تیسرے بیٹے میران شاہ کے  
میردک دیا گیا۔ 1383ء میں ہرات کی ایک بغاوت کو سختی سے کچل دیا گیا۔

## سیستان اور جنوبی افغانستان

1383ء میں تیمور نے موسم خزاں میں سیستان سے خلاف پیش قدمی کا اور سر  
میر، قندھار اور کابل کے راستے نوئے کانیغز، کانیغز، ہندو کو جس نے بغاوت  
کی تھی زیر کر لیا گیا۔ "تقریباً، وزیر ارشاد کو پکڑ لیا گیا اور جب کہ ابھی روزِ نہدہی تھے  
کہ انھیں ایک دوسرے پر رکھ کر اینٹ بھرے سے ان کا ایک بیٹا بنا دیا گیا تاکہ عوام  
انسان ان سزاؤں سے آگاہ ہو کر غرور تکبر کا پیکار نہ کر اپنے آپ کو تباہی و بربادی کے  
گڑھے میں ڈھکیلنے پر آمادہ ہو جائیں۔" اس کے بعد نوئے کے مقدمہ التحیش نے شہر  
سیستان کے دروازوں تک کے علاقے کو لوٹا اور کھسولا۔ اس کے حکمران شاہ قطب  
الدین کا مزاہمت کاراوندہ تھا لہذا اس نے اپنی احاطہ کی پیش کش کے لیے اپنے سفراء  
بھیجے اس کے بعد وہ باہر آیا اور اس نے جھینڈا ڈال دیا لیکن اس کی چند رعایا کے ذریعہ  
کی مزاہمت خبر کی تباہی کے لیے ایک بہانہ بن گئی۔ "جنگجو سپاہیوں نے ہاشموں کو  
مار ڈالا اور شہر کو آگھاڑ پھینکا۔ تمام لوگوں کو بچوں سے لے کر سو سال تک کے لوگوں  
تک مرد اور عورتوں، بوڑھے اور جوانوں سبھی کو ذبح کر ڈالا گیا۔ تمام چیزوں کو نذر

آتش کر دیا گیا اور لوٹ لیا گیا یہاں تک کہ دیواروں کی کیلوں تک کو۔

اس کے بعد تاجہ فوج دریائے بلہند کے کنارے آگے بڑھی۔ دریائے بلہند پر ایک بڑے کار آمد بند کو مکمل طور پر تباہ کر دیا گیا۔ تو مسن ٹکوری نے، جو ایک مشغول تھا، جس نے مذہب تبدیل نہیں کیا تھا، لڑ کر مر جانے کو ترجیح دی اور اس کے تین ہزار پیر و کاروں جنہوں نے ابھی اپنا مذہب تبدیل نہیں کیا تھا، اور قلعہ دہنا بھی جو آجی نامی قبیلے کے قبضہ میں تھا، اسی بد نصیبی کا شکار ہوا۔ وہ سلیمان کے افغانی قلعوں پر قبضہ کر لیا گیا اور ان کی فوجوں کو نروان زونی کے لیے مشغول روایات کے مطابق تیمور کے سپاہیوں میں تقسیم کر دیا گیا۔ قندھار بغیر کسی کشمکش کے مطیع ہو گیا۔ یہ مہم سیستان اور زابلستان (غزنی) کو تیمور کے قبضہ میں لے آئی۔

## مازندران

یہ ایرانی صوبہ، جس کا صدر مقام استر آباد تھا، ایک الی خانی امیر، شیخ باسو کے ایک خلف ہونے کے زیر اقتدار تھا، لیکن مشرقی مازندران کے دو اضلاع، آمل اور ساری جو نیمہ وکاسین تے ملتے تھے، کو سید قوام الدین اور اس کے چیلوں نے اس کے ترکی مشغولی امیر افراسیاب سے غصب کر لیا تھا۔ مازندران میں سالانہ تقریباً 18 انچ کی زبردست بارش ہوتی ہے لہذا اس خطے کے جنگلات کافی گھٹے تھے۔ 1383ء کے موسم بہار میں تیمور نے جنگوں کے بیچ سے کٹ کر جس دنوں میں استر آباد تک اپنا راستہ بنا لیا اور جب ایک زبردست قتل و غارتگری کے بعد وہاں اپنی طاقت مستحکم کر لی۔ آمل اور ساری کے سیدوں کو استر آباد میں اس کے گورنر کی فرمانبرداری کا حکم دیا گیا لیکن ان کے اعتبار سے انہیں وقتی طور پر غلط انداز نہ کیا گیا۔ اس کے بعد تیمور آذربائیجان کی جانب روانہ ہوا اور اس نے الی خانوں کے ایک صدر مقام سلطانپور پر قبضہ کر لیا۔ پھر یہ سوچ کر کہ اس کا اقتدار وہاں محفوظ ہے وہ سمرقند لوٹ آیا۔ لیکن 84-1383ء کے موسم سرما میں تو قمتش نے درہند کے راستے جنوب میں ایک فوج روانہ کی۔ اس نے دس دنوں تک تھریز کو لوٹا اور اس کے بعد واپس لوٹ گئی۔ چونکہ تو قمتش تیمور کے احسانات تلے بہت زیادہ دبا ہوا تھا لہذا اس کا رویہ غیر متوقع تھا۔ لیکن اس کے دربار میں

ایک تیمور مخالف گروہ کی تشکیل ہو گئی تھی۔

## تین سالہ مہم

تیمور نے پورے ایران کی ذمہ داری سنبھال لینے کا فیصلہ کیا اور اپنے بھرتی کرنے والے افسروں کو تین سالوں تک ایک فوج کی بھرتی کا حکم دے کر 1386ء کے موسم بہار میں وہ دوبارہ روانہ ہوا اس نے آذربائیجان میں دوبارہ اپنی طاقت کو مستحکم کیا اور یہ بات دو نئے دشمنوں - ترکمان جن کی قیادت قرا یوسف، اور بعد میں اس کے بیٹے قرا محمد اور ایک مشہور اہل خانہ، افسر حسین بزرگ جو بغداد اور عراق کے ایک حصہ کا حکمران تھا کے ایک حلف، سلطان جلدیر، نے کی۔ کے ساتھ ایک کشمکش کا سبب بنی۔ یہ دشمن تیمور کی زندگی کے آخر تک اس کی پریشانی کا مقدر بن گئے۔ لیکن فی الحال اس نے دوسرے معاملات کی طرف توجہ دینے کا فیصلہ کیا۔

(الف) لاہ۔ ائی۔ کوچک کے حکمران ملک عزالدین کو پکھل دیا گیا اور اس کے خرم آباد کے قلعہ پر قبضہ کر کے اس کی محافظ فوج کو پہاڑوں کے کنارے پھینک دیا گیا۔ (ب) تیمور نے روایتی منگول طریقہ پر جو جیاس قتل و غارت گری چائی اور اسے "مقدس جنگ" کا نام دیا۔ قتل کے حکمران کو، جسے بقرط کہا جاتا تھا، گرفتار کر لیا گیا۔ اس نے مسلمان ہو جانے کا فیصلہ کیا اور اس نے تیمور کو ایک زرہ تحفہ میں پیش کش کی جس کے بارے میں اس کا دعویٰ تھا کہ اسے پیغمبر داؤد علیہ السلام پہنا کرتے تھے۔

(ج) چونکہ عثمانی شہنشاہ بائزید ایازارم (بجلی کا کڑکا) اپنا طویلہ کے آزاو شہزادوں کی سرزمینوں پر قبضہ کر رہا تھا لہذا زرم کا حکمران طہرتن نے تیمور کی حمایت کا فیصلہ کیا۔ تیمور آذربائیجان کے قلعہ کی طرف روانہ ہوا اور ایک دن میں اسے زیر کر کے طہرتن کے حوالہ کر دیا۔ حیرت ہے کہ بائزید نے اس واقعہ پر کوئی توجہ نہ کی۔

(د) اس کے بعد تیمور نے ہر طرف اپنی فوجیں روانہ کیں۔ اور ان کے حکمران ملک عزیزالدین شیر اور آرمینیا کے عیسائی حکمران جیزک دونوں ہی مطیع ہو گئے۔ لیکن چونکہ وان کی محافظ فوج نے مزاحمت کی لہذا اسے جس دنوں کے محاصرے کے بعد زیر کر لیا گیا۔ اور (محافظ سپاہیوں کو) پہاڑی کنارے نیچے پھینک دیا گیا۔

(ر) تیمور کا دوسرا مقصد جنوبی ایران تھا جس کے مختلف اضلاع پر مظفری خاندان کے شہزادوں کی حکومت تھی۔ شاہ شجاع نے، جو حافظ کے غیر قانونی اشعار میں اپنی تعریف کی بنا پر مشہور ہے، 1384ء میں اپنے بستر مرگ سے ایک نہایت درد مند اندھ خط میں تیمور سے اپنے خاندان کے سلسلہ میں ایل کی تھی اور تیمور نے اس کی درخواست قبول کر لی تھی۔ تیمور بہر صورت اپنی تسلط، لوٹ اور قتل و غارتگری کی عام پالیسی ہی کی تقلید کرتا کیونکہ اسے اپنے سپاہیوں کو مال و نعمت مہیا کرنا تھا اور دہشت و خوف کی حکومت قائم کرنی تھی۔ لیکن مظفری شہزادوں کے رویہ نے اسے ان کے مکمل استیصال کے لیے ایک بہانہ مہیا کر دیا۔

شاہ شجاع کے بیٹے اور اصفہان کے حکمران زین العابدین کو تیمور نے بلایا تھا لیکن حکم کی تعمیل کے بجائے اس نے تیمور کے قاصدوں کو قید کر دیا تھا۔ لہذا جب تیمور اصفہان کے خلاف روانہ ہوا تو زین العابدین اپنے پیچھے بھائی منصور کے پاس بھاگ گیا جس نے اسے اندھا کر دیا۔ بہر حال اصفہان کے ممتاز لوگ تیمور کو اپنی وفاداری کی پیش کش کی غرض سے باہر آ گئے۔ تیمور نے اپنے افسروں میں سے ایک کو شہر کا انچارج متعین کر دیا۔ آبادی سے اپنے ہتھیار اور گھوڑوں سے دستبردار ہونے کو کہا گیا اور تاتار افسران کو ہدایت کی گئی کہ وہ شہر کے ممتاز لوگوں سے ضمانت کی رقم لے کر وصولی پر غمرانی رکھیں۔ لیکن رات کو کسی علی کچ نامی ایک شخص نے جو تہران کا ایک لوہار تھا ایک ڈھول پیٹنا شروع کر دیا اور شہر کے ایک مجمع نے ضمانت کی رقم کے وصول کرنے والوں کو اور تقریباً 3 ہزار سپاہیوں کو مار ڈالا۔ اس بات نے تیمور کے لیے وہ موقع فراہم کر لیا جس کی اسے تلاش تھی۔

”دوسرے دن اس نے شہر پر قبضہ کر لینے کا حکم دیا اور ان مکانات کے علاوہ جن میں سید لوگ اور موالی (بچہ مرہتے تھے اور امام الدین و اعلا جو گزشتہ سال انتقال کر چکے تھے کے گھر کے علاوہ اس نے ہر قسم کی بے رحمیوں کے ساتھ شہریوں کے ایک قتل عام کا حکم نافذ کیا۔ جن چند لوگوں نے تاتار سپاہیوں کی حفاظت کی تھی ان کے گھر بھی محفوظ رہے لیکن یہ خوفناک حکم دیا گیا کہ ہزار، سو اور دس تاتار سپاہیوں کے ہر گروہ کو قلم زدہ سروں کی ایک مقررہ تعداد حاضر کرنی ہے اور اس حکم کی تعمیل کی دیکھ

بھال کے لیے علیحدہ افسران کی تقرری کی گئی۔ میں نے معتد کاہوں سے یہ بات سنی ہے کہ معتد دسپاہیوں نے جو قتل کا کارڈ کتاب نہیں کرنا چاہتے تھے باقیان (وہ افسران جو حکم کے نفاذ کے ذمہ دار تھے) سے قلم زدہ سروں کو خرید کر ان کے سپرد کیا۔ شروع میں ایک قلم زدہ سر کی قیمت بیس دینار کہنی تھی لیکن بعد میں جب معتد دسپاہیوں نے مطلوبہ تعداد میں سروں کو حوالے کر دیا تو ایک قلم زدہ کو نصف ٹنکی دینار میں پیش کیا جا اور اسے کوئی نہ خریدتا تھا۔<sup>1</sup>

چند اشخاص نے جنہیں ون میں قتل نہ کیا جاسکتا تھا اسات میں نکل بھاگنے کی کوشش کی لیکن چونکہ برہنہ رہی ہو گئی تھی لہذا ان کے نقش پا کی بناء پر ان کی کمین گاہوں کا پتہ لگایا گیا اور انہیں قتل کر دیا گیا۔ ”مرقوم اعداء کے مطابق کم از کم ستر ہزار اشخاص کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا اور اصفہان سے باہر مختلف جگہوں پر ان کے سروں کا ڈھیر لگایا گیا۔“

جب تیمور نے شیراز کی جانب پیش قدمی کی تو لار کے اتابکوں اور ٹرجمین لاری کے ہمراہ تمام مظفری شہزادوں نے آخر اس کی اطاعت قبول کر لی۔ اور شیراز کے لیے ضمانت کی رقعیں ادا کر دی گئیں۔ تیمور نے جسے وطن سے تشویشناک خبریں موصول ہوئیں تھیں انہیں دوبارہ ان کی سر زمینیں سپرد کر دیں اور راستہ میں خوارزم کو تباہ کرتا ہوا واپس لوٹ گیا۔

## 89-1388ء کا جزوی بحران

اگر تیمور کے خانگی اور غیر ملکی دشمنوں کے درمیان کوئی اتحاد عمل ہوتا تو اسے ایک حقیقی بحران کا سامنا ہو جاتا۔ پھر بھی اس کی طاقت کو جو بری طرح متزلزل ہو گئی تھی اس کے افسران نے اس کی غیر موجودگی میں دوبارہ مستحکم کر لیا۔ اول تو یہ کہ تو قشش کی ایک فوج نے بحیرہ اراک اور سیردریا کے مشرق میں واقع دشت کی راستہ تیمور کے بیٹے عمر شیخ کو، جسے اس نے امد بیجان (امدگان) کا انچارج مقرر کیا تھا، جو ملک میں ایک ذلت آمیز شکست دی۔ عمر شیخ امد بیجان واپس بھاگا۔ تیمور کے افسران سمرقند

واپس ہو گئے تاکہ ضرورت پڑنے پر وہ اس کی محافظت کر سکیں۔ (لیکن) حملہ آور فوج کھلے علاقوں کو تاراج کرتی ہوئی واپس ہو گئی۔ اسی اثناء میں تو قلعہ کی دوسری فوج نے خوارزم کی راہ سے ہو کر آمودریا کو عبور کر لیا۔ وہ بخارا کو زیر کرنے لگی لیکن اس نے زنجیر سرائے نذر آتش کر دیا اور واپسی سے پہلے سیر دریا تک کے کھدے دیہاتوں کو لوٹا۔

تو قلعہ سے باہر آ کر اٹھارہ طور پر حاجی بیگ اور کھٹ کا بھیجا انکھوراء، مغلستانہ کی فوج کے ساتھ سیرم اور تاشقند کی راہ سے روانہ ہوا اور اس اندیجان میں عمر شیخ کا محاصرہ کر لیا۔ لیکن پھر چند مامعوم اسباب کی بناء پر وہ خود اپنی سر زمین کو واپس ہو گیا۔

کچھ دنوں بعد تیمور کی لڑکی سلطان بخت بیگم کے شوہر محمد میر کے نے سمرقند میں بغاوت کر دی اور بھاگ گیا۔ عمر شیخ نے اس کا تعاقب کر کے اسے پکڑ لیا اور اس کے بھائی ابو الفتح کے ساتھ قتل کر دیا پورلہ اپنی انوس نے جنوب میں بغاوت کر دی۔ ہندو کش تک اس کا تعاقب کیا گیا اور اس کے لیڈران پناہ کے لیے ہندستان بھاگ آئے۔

تیمور کی طاقت کے دوبارہ مستحکم ہوجانے کے بعد تو قلعہ نے جنوبی سائبیریا کو پار کر کے موسم سرما کے وسط میں سیر دریا کے مشرقی شہر واپ پر حملہ کر دیا۔

اگرچہ اس قدر شدید برف بارہی ہوئی تھی کہ برف اس کے گھوڑوں کے سینوں تک پہنچ گئی لیکن پھر بھی تیمور دشمن کے خلاف روانہ ہونے پر ڈنار ہا۔ تو قلعہ حقیقی معنوں میں کچھ حاصل نہ کر سکا اور پسپا ہو گیا۔

## 1391ء کی مشرقی مہم

اگرچہ تیمور تو قلعہ سے اس کے وطن میں لڑنے کا خواہشمند تھا لیکن اس نے اپنے افسروں کے اس مشورہ کو قبول کر لیا کہ سب سے پہلے اسے خضر خواجہ اُنسن (تعلق تیمور کا بیٹا) اور انکھوراء کی طرف توجہ دینی چاہیے۔ انہیں ایک سہولت یہ حاصل تھی کہ وہ لیے عرصے تک جنگ کر سکتے تھے اور تیمور کے لیے ان کی نیست و نابودی ممکن نہ تھی۔ تیمور نے اپنا صدر مقام ہمدوزم میں قائم کیا جو سمرقند سے دو ماہ کے سفر کی دوری پر ایک مقام ہے۔ انکھوراء کے تعاقب کے لیے ایک فوج روانہ کی گئی۔ وہ آتش پہنچی اور تیمور کے افسروں نے دریائے کیا اور دوسرے کنارے پر درختوں کے

توں پر اپنے نام کھود دیئے۔ دوسری فوج لکھنؤ کی قیادت میں قراخواجہ نامی ایک جگہ جو سر قند سے تین ماہ کے سفر کے فاصلہ پر واقع تھی، پہنچی۔ قراخواجہ اقلین کو شکست ہوئی لیکن وہ بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گیا۔

## قیچق کی راہ سے تو قمش کے خلاف مہم

تیمور نے قیچق (جنوبی سائبیریا) کے اس پار (علاقے میں) پانچ یا چھ ماہ لمبی ایک مہم چلائی تاکہ شمال کی جانب سے سنہرے جھٹے کی سر زمین پر حملہ کر کے اسے اپنے اندرونی علاقے میں جنگ لڑنے کے قدرتی فائدے سے روک سکے اور فرار کو ناممکن بنا دے۔ اس کے سپاہیوں کو سخت دشواریاں درپیش تھیں لیکن انھیں بال غنیمت بھی کافی ملا۔ تیمور کی عسکری عبقریت اور فوجوں کی صحیح تعیناتی کی صلاحیت نے والگا کی جنگ میں تو قمش کی مکمل شکست کو یقینی بنا دیا۔ اس کے بعد فاتح فوج ال نخبیت - مویشیوں کے رائے، گھوڑے، لڑکے، لڑکیاں، بچکڑ اور خاص قسم کے نقل پذیر خیمے (خرگاہ کو ترمد) اکٹھا کرنے کی خاطر ہر طرف پھیل گئی۔ فوج کے سپاہیوں نے جوائی روزانہ کی روٹیاں حاصل کرنے میں بڑی بڑی مشکلات اٹھایا کرتے تھے اب اتنے گھوڑے اور بکریاں اکٹھا کر لی تھیں کہ وہ انہیں واپس لے جانے سے عاجز آ گئے اور انہوں نے کچھ کو اپنے پیچھے چھوڑ دیا۔<sup>1</sup>

پانچ ہزار لڑکے اور لڑکیوں کو صرف تین تیمور کے لیے غلام بنالیا گیا اور ایک عام سپاہی نے بھی اپنا حصہ پایا۔ تیمور 21 دنوں سرائی میں مقیم رہا اس کے بعد تیز رفتاری سے وطن لوٹ گیا۔ اصل کیپ، جس کا انچارج امیر سیف الدین تھا، دسمبر 1391ء میں آمودریا کے پاس پہنچا۔ آنے اور جانے والے دونوں سفروں میں میاں رہا، لگے۔<sup>2</sup>

(1) ایضاً ص 50-549

(2) جنوبی سائبیریا کے قحط و اگلی کے سلسلہ میں بڑے قحط و انتقامات کرنے پڑے تھے۔ مگر بھی یہ سمجھنا غلط ہو گا کہ تیمور کسی خطہ کی کوخ نگار، باقاعدہ حقیقت میں یہ ایک عام راستہ تھا جس سے سنہرے جھٹے کی فوجیں بار بار گزر چکی تھیں۔ تیمور نے اپنے سپاہیوں سے اتنی حق میں بچروں کا ایک ٹیلہ رکھ چھوڑنے کو کہا تھا۔ جس سے یہ اب بھی وہاں موجود ہو۔

## پانچ سالہ مہم

تیمور نے اپنے افسروں کو ایک پانچ سالہ مہم کے لیے سپاہیوں کی بھرتی کا حکم دیا اور کچھ آرام کے بعد وہ دوبارہ 1392ء کے موسم بہار میں روانہ ہوا۔ اس کی اہم کامیابیوں کا ایک مختصر بیان عیاں یہاں ممکن ہے۔

### (الف) آمل اور ساری

سید کھیل الدین نور و دیگر سیدوں نے تیمور کی پیش کردہ شرائط کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیا اور وہ مہانا سر میں پناہ گزیں ہو گئے۔ تیمور نے ہردن آدھے فرسخ کے حساب سے جنگل کاٹ کر اپنا راستہ بنایا۔ مہانا سر کے قلعہ کو ایک نیلہ کی شکل میں ڈھیر کر دیا گیا اور یہ اب بھی اسی حالت میں ہے۔<sup>1</sup> اسٹا علیوں اور دیگر غلط عقاید رکھنے والے لوگوں کو ذبح کر ڈالا گیا اور سیدوں کو تاشقند بھیج دیا گیا۔

### (ب) کمرستان

کمر بزرگ کا حکمران اتابیک پیر محمد آیا اور مطیع ہو گیا۔ بہت سی جنگوں پر جیسے خرم آباد، درد جرد، نہاوند اور شستر پر قبضہ کر لیا گیا اور کردواں اور لیسروں کو کچلنے کے لیے فوجی مقرر کیے گئے۔

### (ج) جنوبی ایران

تیمور کی غیر حاضری کے دوران مظفری شہزادے شدید خان جنگلی میں مشغول تھے۔ جب تیمور شیرازہ پہنچا تو شاہ منصور نے صرف تین یا چار ہزار آدمیوں کے ساتھ تیس ہزار کی ایک تیموری فوج پر حملہ کر دیا۔ اصل جنگ کو چھوڑ کر وہ تیمور تک پہنچنے میں کامیاب ہو گیا اور اس نے تیمور کی خود پر کھوار کی دو ضربیں لگائیں لیکن اس کے بعد جلد ہی تیمور کا چھوٹا لڑکا مرزا شہ رخ اس کے پاس منصور کا قلم زدہ سر لے آیا۔ دیگر مظفری شہزادے آکر مطیع ہو گئے۔ قومنہ میں 9 جون 1393ء کو تیمور نے بوڑھے

(1) میناس م 77-376



اور جو ان تمام مظفری شہزادوں کو جہاں کہیں بھی وہ ہوں قتل کر دینے کا حکم دیا اور اس پوری سرزمین کو جو مظفریوں کے قبضہ میں تھی اپنے بیٹے عمر شیخ کے حوالے کر دیا۔

### (د) بغداد، دریار بیکر، جور جیا

تیور کے افسروں نے سلطان احمد جلایر کو بغداد سے کھدڑ دیا (اگست 1393ء)۔ تیور نے دو ماہ بغداد میں قیام کیا اور باشندوں سے ضمانت کی رقم وصولی۔ اس کے بعد اس نے شہر کے صوبے دیوار بیکر کی جانب پیش قدمی کی اور متعدد قلعوں کو فتح کر لیا۔ شیردان کا شیخ ابراہیم اس کا وفادار حلیف بن گیا اور گنیان کے حکمرانوں نے اطاعت اور خراج کا وعدہ کیا۔ 1395ء کے موسم سرما میں تیور نے دوسری بار جور جیا کے خلاف ایک مقدس جنگ شروع کی اور اس نے قسطنطین تک کا علاقہ لوٹ لیا۔

اس مہم کا آغاز کرتے وقت تیور نے ”غزنی کے سلطان محمود کی چوری سلطنت“ اپنے پوتے پیر محمد بن جہاں گیر کے حوالہ کر دی تھی۔ بعد میں بلا کوئی پوری مملکت ان کو اس نے اپنے تیسرے بیٹے میران شاہ کے حوالے کر دیا۔ عمر شیخ، تیور سے ملاقات کے لیے آ رہا تھا کہ خرماتو کے چلے گئے ایک تیرے وہ بلاک ہو گیا لہذا قلعہ کو اور اس کے باشندوں کو چلا کر دیا گیا اور تیور نے عمر شیخ کے ایک سول سال لڑکے پیر محمد کو اس کی جگہ پر فارس کا حکمران مقرر کر دیا۔

### (ر) سنہرا جتھ اور جنوبی روس

تیور نے ازسرنو بحیرائی کا حکم دیا اور تب ایک ایسی فوج کے ساتھ، جو چٹانگیر خان کے زہد سے اب تک نہ دیکھی گئی تھی، وہ تو قسطنطین کے خلاف شہنشاہ کی جانب بڑھانے اس نے ترک کی جنگ (25 اپریل 1395ء) میں شکست فاش دی۔ یزدی کا یہ بیان کہ تیور نے مسکو (دسکو) کو لوٹا غائب صحیح نہیں ہے لیکن جنوبی روس دریا کے دونوں کنارے علاقہ یقیناً لوٹا گیا اور قوبین کے شہر کو چہ کر دیا گیا۔ سرائی پر قبضہ کر کے لوٹا گیا اور اسے نذر آتش کر دیا گیا۔ اسٹر خان (کے لوگوں) نے برف کی اینٹوں سے اپنی حفاظت کی کوشش کی تاہم اسے مطلع ہوا پڑا اس کے باشندوں کو باہر لایا گیا اور ان کے شہر کو ان کی آنکھوں کے سامنے نذر آتش کر دیا گیا۔ یہ اندازہ تھا کہ دیگر اشیاء کے علاوہ ہر تاجر

سپاہی کو چار لاکھ لڑکیاں مال غنیمت کے حصہ کے طور پر ملیں۔

## (س) ہرمز

جولائی 1396ء میں ہمدان سے وطن روانہ ہونے کے قبل تیمور نے اپنے پوتے محمد سلطان کو ہرمز کے خلاف روانہ کیا۔ محمد سلطان نے اس صوبہ کے قلعہ کو زیر کر لیا اور ہرمز کے ملک محمد شاہ کو مطیع ہو جانے پر مجبور کر دیا۔

## ہندوستانی مہم

تیمور کے پوتے پیر محمد نے سوچا کہ وہ سلطان محمود کے مال غنیمت کی برابری کر سکتا ہے بلکہ ان پر سبقت لے جا سکتا ہے لیکن انجام کار یہ ہوا کہ وہ ایک مصیبت میں پھنس گیا۔ 97-1396ء کے موسم سرما میں اس نے لہجہ اور دہلی پور پر قبضہ کر لیا اور مختلف مقاموں پر اپنے داروغہ متعین کیے پھر اس کے بعد ملتان میں اس نے ملو خاں کے بڑے بھائی سارنگ خاں کا محاصرہ کر لیا۔ محاصرہ گرمیوں کے چھ ماہ تک جاری رہا اور ملتان پر قبضہ ہونے کے فوراً بعد برسات شروع ہو گئی پیر محمد کی فوج کے ٹکڑے مرنے لگے۔ اور اسے ان لوگوں کی نفرت کا نشانہ بننا پڑا۔ جنہیں اس نے لوٹا تھا۔ لیکن پیر محمد جس کی قسمت میں ایک نامعقول شہزادی کی صورت میں تنزلی نامی تھی کو اس کی مصیبتوں سے اس وجہ سے بھٹکارا مل گیا کہ اس کا دادا ملتان سے 40 کوس دور بیاس کے کنارے جہان نامی مقام پر بروقت آ پہنچا۔

تیمور کی ہندوستانی مہم، تربیت اوقات کے عہد و انتظامات کے ساتھ، ایک لوٹ مار کے حملے کے طور پر تیار کی گئی تھی۔ 1398ء کے گرمیوں کے مہینے ماوراء النہر سے ہندوستانی سرحد تک بہ اطمینان آنے میں گزارے جا سکتے تھے۔ لیکن ہندوستان کی مہم کو 1399ء-1398ء کے سردیوں کے مہینوں کے دوران ختم کر دینا تھا۔ طویل محاصروں کے لیے اس کے پاس وقت نہ تھا۔ 1398ء میں اپنی فوجوں کے اکٹھا ہو جانے کے بعد تیمور جنوب کی طرف روانہ ہوا۔ اس کے پاس پامبر کے دو کافر گروہوں۔ کتور کے باشندوں اور سیاہ پوشاں لوگوں کے خلاف اندراب سے روانہ ہونے کے لیے کافی

وقت تھا۔ تیمور کا تور کے اطراف کے اونچے پہاڑوں کو عبور کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے وادی میں کافروں کے گھروں کو نذر آتش کر دیا اور اس کے بعد انہیں پہاڑوں کی چوٹی پر مار ڈالا جہاں وہ بھاگ آئے تھے۔ لیکن اس کے جنرل بُدبان، اٹکن کو سیاہ پوشوں نے جن کے خلاف اسے بھیجا گیا تھا شکست دے دی اور وہ بزدلوں کی طرح واپس بھاگ گیا۔ اس مہم میں، جو پیدل ہی سر کر لی پڑی، اٹھارہ دن صرف ہو گئے۔

تیمور نے قلعوں کی تعمیر اور قبائل کی سرزنش کے ذریعہ کابل سے افغانوں کی سر زمین میں گزرنے والی اپنی آمدورفت کی راہ کی حفاظت کا انتظام کیا۔ ایک افغان سردار، موئی، کو درباب کے قلعہ کی تعمیر پر آمادہ کیا اور پھر اسے اس کے پیروکاروں کے ساتھ مار ڈالا گیا۔ نغز کے قلعہ کو خود تیمور کے اپنے افسران نے تعمیر کیا۔ وہ قبائل، جنہیں پر نیاں اور کلاتیاں کے نام سے پکارا جاتا تھا، کے مخصوص تیموری طرز کے قتل عام نے ایک ایسی دہشت کی فضا تیار کر دی کہ راستوں کے تحفظ کا انتظام ہو گیا۔ نغز سے بخو کے راستے تیمور نے دریائے سندھ کی جانب پیش قدمی کی۔ تپالیوں، کشتیوں اور سرکنڈوں کی مدد سے اس کے ماہرین نے سندھ پر ایک کشتیوں کا قلعہ تعمیر کر دیا۔ جسے 21 ستمبر 1398ء میں عبور کیا گیا۔

تیمور کا اصل مقصد لونا تھا اور اس نے اپنے راستے کا انتخاب جتنا طریقہ پر کیا تھا۔ بڑے شہروں سے گریز کرتا تھا ساتھ ہی مجبور، چھوٹے شہروں اور دیہاتوں کو لوٹ کر اپنے سپاہیوں کے لیے خورد و نوش کے ذخیرے بھی فراہم کرنا تھا۔ وہ ایک بھنے پانی کے تھلے یا چاول سے گزر رہے تھے۔ جتنے قحط نامہ چاول جلائی کا نام دیتا ہے۔

سالٹ ریج (کوہ جودہ) کے مقدموں اور رئیسوں نے اپنی سر زمین کے پار کرنے میں تیمور کی مدد کی اور اس کی عنایات حاصل کیں۔ جزیرہ جو غالباً دریائے جہلم میں ایک جزیرہ تھا کے حکمران شہاب الدین مبارک شاہ نے تیمور کے راستے میں رکاوٹ ڈالنے کی کوشش کی لیکن اسے قتل ڈالا گیا۔ اور اپنی کشتیوں پر دریا میں بھاگ جانے پر مجبور کر دیا گیا۔ جہلم کے کنارے پانچ یا چھ دنوں تک چلنے کے بعد تیمور چناب کے ساتھ اس کے سنگم پر واقع پر ایک قلعہ تک پہنچا اور کشتیوں کے ایک ہل کی تعمیر کا

(۱) یہ دیہاتیں تھانیاں جال الدین مکنہ فی پتھر خاں سے پہلے کہ دریائے سندھ پار کرنے پہنچا تھا۔

حکم دیا سے یکم اکتوبر 1398ء کو مکمل کر لیا گیا۔

تیور کے ہندوستانی حملہ کو بجا قرار دینے کی کوشش میں شرف الدین علی یزدی کہتا ہے کہ دہلی کی مرکزی حکومت، مگرچہ مسلم ہاتھوں میں تھی، کمزور تھی۔ لیکن یہ اس لاچار حکومت کو تقریباً نیست و نابود کر دینے کا کوئی سبب نہ تھا۔ بلکہ حقیقت یہ تھی کہ تیمور ایک شیرے کی حیثیت سے مذہبی بنیادوں پر کوئی امتیاز نہیں برت سکتا تھا۔ لہذا مذہبی محققین اور سیدوں کو، جو مقبول نہ تھے، چھوڑ کر بلا امتیاز اور ایک وسیع پیمانہ پر اسے لوٹ و غارتگری مچانی پڑی۔ ہندوؤں اور مسلمانوں نے بھی اس کے خلاف ایک سو رچہ بنایا۔ 13 اکتوبر کو تیمور کی پالیسی واضح ہو گئی جب وہ تلمی کے شہر میں پہنچا جو ملتان سے 35 فرسخ کی دوری پر تھا۔ یہاں دونوں فرقوں کے ممتاز اشخاص۔ ہندو و رئیس، مسلمان ملک، سید لوگ اور مذہبی محققین۔ اس سے ملاقات کے لیے آئے اور دولاکھ ضمانت کی رقم کے بطور پیش کیا۔ تیمور نے منظور کر لیا لیکن وہ ہندوستان چندوں کی وصولی کے لیے یا عوامی استقبال حاصل کرنے کے لیے نہیں آیا تھا لہذا اس اثنا میں جب کہ ضمانت کی رقم وصول کی جا رہی تھی اس نے یہ ضروری سمجھا کہ اپنی طاقت کا مظاہرہ کرے۔

حکم جہاں مطاع صادر کیا گیا کہ سپاہیوں کو غلوں پر قبضہ کر لینا ہے جہاں کہیں بھی وہ اسے پاسکیں۔ لہذا اپنی عادت کے مطابق وہ شہر میں گھس گئے۔ گھروں کو جلا دیا، باشندوں کو گرفتار کر لیا اور جو کچھ وہ پاسکے اسے لوٹ لیا۔ بالآخر مذہبی محققین اور سیدوں کے سوا کوئی بھی اس قتلِ عامل سے نہ بچ سکا۔<sup>1</sup>

20 اکتوبر کو تیمور تلمی سے روانہ ہوا اور دوسرے روز دریائے بیاس کے کنارے اور قصبہ شاہنواز کے پاس جال کے نزدیک خیمہ زن ہوا۔ شیخا کوہر کے بھائی جسر تھ کھو کرنے اپنے دو ہزار آدمیوں کے ساتھ حملہ آور کا مقابلہ کیا۔ لیکن انہیں شکست ہو گئی اور دو ہزار مرد دیے گئے مگرچہ یہ معلوم نہیں کہ جسر تھ کے ساتھ کیا پیش آیا۔ شاہنواز، جو ایک بہت بڑا قصبہ تھا، کے باشندے بھاگ گئے تھے لیکن وہاں اتنے غلے تھے کہ سپاہی انہیں اپنے ساتھ نہیں لے جاسکتے تھے لہذا تیمور نے اسے نذر آتش کر دینے کا حکم دے دیا۔ اس کے بعد دو قصبہ جنہان کے مد مقابل دریائے بیاس کے

کنارے خیمہ زن ہو گیا۔ پیر محمد نے اس سے یہاں ملاقات کی اور اسے اس کے فوجیوں کے لیے تیس ہزار گھوڑے دیے گئے۔ جیسا کہ تیر کر یا کشتیوں کے ذریعہ عبور کیا گیا۔ اگلے مرحلے ساہوال، اسوال، جاہوال، کے بنائے جاتے ہیں تیمور نے اپنے اصل کیمپ (انحرق) کو دیپال پور کے راستے پیش قدمی کا اور اس سے ملانہ میں ملاقات کرنے کا حکم دیا جب کہ وہ بذاتہ خود تقریباً دس ہزار گھوڑ سواروں کے ساتھ روانہ ہوا۔ دیپال پور کے تمام باشندے، جنہوں نے پیر محمد کے قلعین کردہ دارانہ مسافر کالی کو مع ایک ہزار تاروں کے ساتھ لایا گیا تھا بھٹی بھٹ چکے تھے۔ اس کے علاوہ جب تیمور ایک رات کے سفر کے بعد جو دھان (پاک پٹن) جو شیخ فرید خاں شکر کے مقبرے کے لیے مشہور ہے۔ پہنچا تو اس نے پایاکہ اس بزرگ کے اخلاف بھی، بیشتر باشندوں کے ساتھ، اسی قلعہ میں بھاگ گئے تھے۔ وہاں کسی نے بھی اس کا خیر مقدم نہ کیا۔

بھٹی بھٹ کا قلعہ ایک بے آب خطہ میں واقع ہے۔ تیمور نے شیخ فرید کے مزار پر دعائیں مانگیں اور تب رات بھر کے ایک بے سفر میں ۱۰۰ میل طے کر کے ۷ نومبر ۱۳۹۸ء کو وہ بھٹی پہنچ گیا۔ بھٹی کا قلعہ اسے دو لکھن ان مسلمانوں اور ہندوؤں کی ممانعت کرنے کی پوزیشن میں تھا جو پندرہ کے لیے اس کے اس بھاگ آئے تھے۔ لیکن جب اسے اطاعت قبول کر لی تو اس کے ایک بھائی کمال الدین نے جو مسلمان تھے ممانعت جاری رکھی لیکن بھٹی کا انجام بھی وہی رہا۔ شہر وہ جیسا ہوا۔ ہندوؤں نے اپنی عورتوں اور بچوں اور جائیداد کو قلعہ میں ڈال کر چلا ڈالا۔ دو لوگ جو مسلمان ہونے کے دعویدار تھے انہوں نے اپنی عورتوں اور بچوں کے سوا اس طرح کاٹ لیے جو پاک وہ بکریاں ہوں۔ یہ کام کرنے کے بعد دونوں فرقوں کے لوگ آخری دم تک لڑنے کو تیار ہو گئے۔ تقریباً دس ہزار ہندوؤں کو قتل کر دیا گیا۔ مارے گئے مسلمانوں کی تعداد کم از کم نہیں ہے۔ عورتوں کو نہ راجہ کر دیا گیا۔

مرسوقی کے باشندے جو سواروں کے پالنے میں مخصوص تھے اپنے شہروں سے بھاگ نکلے تھے لیکن ان کا قاتل کیا گیا اور انہیں مار ڈالا گیا۔ قاتل کے لوگوں کو نوٹ لیا گیا اور مار ڈالا گیا اور ان سے قاتل کو چند مٹی کے ڈبیروں میں تبدیل کر دیا گیا۔ قاتل محمد تور کا کام اس بناء پر بہت زیادہ آسان ہو گیا کہ قاتل باغی تھے اسلئے اور پانی

پت کے تمام باشندے خوف و ہشت کی بناء پر دہلی کی طرف بھاگ گئے تھے۔ جب کہ معمولی فہم و فراست سے کام لے کر انہیں اور بھی زیادہ مشرق کی جانب دباؤ کے مختلف حصوں میں بھاگنا چاہیے تھا۔

نومبر کے تیسرے ہفتے میں اصل کیمپ ہانک پیچھا دو ستمبر کو باضابطہ طور پر کیے تھے۔ سے روانگی شروع ہوئی۔ کہیں بھی کوئی مزاحمت نہ ہوئی اور 11 دسمبر کو تیمور نے جہنا پار کیا اور قصر جہاں پناہ میں مقیم ہو گیا جو دہلی سے دو فرسخ کے فاصلہ پر تھا۔ دوسرے دن منو اقبال خان چار ہزار گھوڑوں، پانچ ہزار پیادہ اور 27 ہتھیاروں کے ساتھ تاجداروں کے خلاف روانہ ہوا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جیسی ہی جھڑپ کے بعد وہ واپس بھاگ گیا تھا۔ پورے ایک لاکھ ہندو قیدیوں کو جو تیمور کے کیمپ میں تھے اور جنہوں نے ملکہ کے ذریعہ بچا لیے جانے کے خیال پر خوشی کا اظہار کیا تھا، ڈنکا بجاتے ہوئے تیمور نے اپنے کیمپ کو مضبوط بنانے کی ہر احتیاط برتنی لیکن فیصلہ کن جنگ جو

18 دسمبر 1398ء کو ہوئی خاص طور پر قابل ذکر نہیں ہے۔ محض دس ہزار گھوڑوں اور چالیس ہزار پیادہ کی ایک فوج ہی سلطان محمود تغلق اور ملو میدان میں لڑ سکتے تھے۔ وہ بری طرح پہچا ہو گئے اور شہر کی جانب واپس بھاگے۔ آدھی رات کے بعد کسی وقت سلطان اور ملو جنوبی دہلی کے دو مختلف روزواروں سے شیر یوں کو ان کی قسمت پر چھوڑ کر بھاگ نکلے۔ جمعرات 20 دسمبر 1398ء کو دہلی کے ممتاز اشخاص اپنی اطاعت کی پیشکش کے لیے حوض خاص کے قریب آئے، جہاں تیمور نے اپنا خیمہ گاڑ رکھا تھا۔ انہوں نے تیمور کے نام پر خطبہ پڑھنے اور باشندوں سے عنایت کی رقم وصول کرنے کی حلی بھری، ادھر تیمور نے "دہلی کے باشندوں" کے تحفظ کا وعدہ کیا لیکن یہ وعدہ دہلی میں ان تحکیمات کو مستحکم کر دیا گیا تھا جو بڑی تعداد میں دہلی آ گئے تھے۔ اس طرح یہ شخص ہو کہ تھا اس کے پورے سفر کا مقصد دہلی کو لوٹنا تھا۔ لیکن تیمور نے ایسا رویہ اختیار کرنا مناسب سمجھا کہ گویا اس کے سپاہی اس کے اختیار سے باہر ہو گئے ہیں۔

شرف الدین علی یزدی اور چالو ساندہ الفاظ میں حقیقت گویوں قتل کرنے کے فن کو جو جانتا تھا کہ بازار میں سے بھی بچے اور اپنے دشمنوں کی حمایت بھی حاصل کر لے، دہلی کی نوٹ و غارتگری کا حال مندرجہ ذیل پیرامیٹروں میں پیش کرتا ہے،

جو بہت مختلط طور پر لکھے ہوئے ہیں۔

جمرات 27/10/1398ء کو فوجیوں کی ایک جماعت دہلی کے پھانک پر جمع ہو گئی اور اس نے شہریوں پر حملہ شروع کر دیا۔ بڑے بڑے امراء کو اسے روکنے کا حکم دیا گیا "لیکن چونکہ مشیت شہر اور اس کے باشندوں کی تباہی کا فیصلہ کر چکی تھی لہذا اس کی تباہی کے تمام ذرائع مہیا ہو گئے" شاہی خواتین قصر ہزار ستون کو دیکھنے آئی تھیں جسے ملک جونا (سلطان محمد بن تغلق) نے جہاں پناہ میں بنوایا تھا۔

"بڑے بڑے امراء افسران مالیات (بنی گنجی) اور ملازمین دروازے پر بیٹھ کر مخالفت کی وصول شدہ رقم کا اندراج کر رہے تھے۔ اسی وقت تقریباً ایک ہزار گھوڑ سوار جنھیں چینی اور غلہ پر قبضہ کر لینے کا حکم ملا تھا شہر میں داخل ہو گئے تھے۔

جب تار سپاہیوں کی ایک بڑی تعداد شہر میں داخل ہو چکی تھی تو بندوؤں کے بہت سے گروہ دہلی کے تین شہروں میں - سری - جہاں پناہ اور پرانی دہلی - گستاخی پر آمادہ ہو گئے اور انہوں نے لڑنا شروع کر دیا۔ ان میں بہتوں نے اپنے گھروں اور جائیدادوں کو آگ لگا دی اور اپنی بیویوں اور بچوں کے ساتھ جس کر مر جانے کو ترجیح دی۔ سپاہیوں نے نوٹ مار شروع کر دی اور تیمور کے افسران نے بندوؤں کی بدتمیزیوں کے باوجود دروازوں کو بند کر دیا تاکہ باہر کے سپاہی اندر داخل نہ ہو سکیں اور مزید برادیاں واقع نہ ہوں۔ لیکن اس وقت چند روزہ سپاہی شہر میں موجود تھے۔ انہوں نے شام سے لے کر صبح تک مکانات کو لوٹا اور جلایا اور چند جنگیوں پر بندوبہداری سے لڑے۔

"دوسرے دن صبح کو پوری فوج شہر میں داخل ہو گئی۔ سپاہیوں میں زبردست اضطراب تھا اور جمعہ 28/10/1398ء کو عاصی لوٹ و غارت گری کا آغاز ہوا اور جہاں پناہ اور سری کے بیشتر مکانات کو لوٹ لیا گیا۔ سنیچر 29/10/1398ء کو لوٹ و غارت گری اسی طرح جاری رہی۔ ہر سپاہی نے تقریباً بیڑھ سو مردوں، عورتوں اور بچوں کو مرنے پر قتل کر لیا۔ بیس قیدی کمرے سے کم تعداد تھی جو ایک سپاہی کو حاصل ہوئی لوٹی گئی قیمتی اشیاء - موتی، قیمتی پتھر خاص طور پر ہیرے، خواہرات، قسم قسم کے قیمتی کپڑے، سونے اور چاندی کے برتن - کا مناسب لگانا مشکل ہے۔ طاقتور لوگوں کی شکل میں نقدیاں بھی اندازے سے باہر تھیں۔ گرفتار کی گئی بیشتر عورتوں نے اپنی انگلیوں میں سونے اور چاندی کے

زیورات اور اپنے پیروں کے انگوٹھوں میں قیمتی انگوٹھیاں پہن رکھی تھیں۔ کسی نے بھی سبزیوں، دواؤں اور سونپنی جیسی چیزوں کی طرف کوئی توجہ نہ دی۔

”اتوار 30 رد سبر کو فوجی پرانی دہلی کی طرف بڑھے کیوں کہ بہت سے ہندوؤں نے وہاں بھاگ کر جامع مسجد میں پناہ لے رکھی تھی۔“

تیور کے دوافسروں نے انہیں ذبح کر ڈالا۔ اسی پوری پرانی دہلی کو لوٹ آیا کیا۔ تمام قیدی کئی دنوں تک شہر سے باہر نائے گئے اور افسروں کے ذمہ کر دیئے گئے۔ دھکاروں کو شہزادوں اور ان اعلیٰ افسران میں تقسیم کر دیا گیا جو اسی جگہ موجود تھے اور انہیں ان لوگوں کے پاس بھی بھیجا گیا جو دہلی میں تھے۔

شرف الدین علی یزدی اس حقیقت کی بنا پر تیور کی تعریف کرتا ہے کہ اس نے سمرقند میں ایک مسجد بنوائی تھی، جو کچھ واقع ہوا اسے وہاں خطوط پر حق بجانب نمبر اتار ہے! ”اہل نظر اس بات کا مشہد کرنے میں نہ چوکیں گے کہ اگرچہ سزا کے لئے تہذیب لوگوں تک کو شہی مدنی دے دی گئی اور خطبہ میں تیور کے نام مائی کا پڑھا جانا امن و سلامتی کی ایک علامت تھی، لیکن تب بھی چونکہ خدا کا حکم اس کے برعکس تھا۔ نیک واقعات وقوع پذیر ہوئے جن کا ذکر (اوپر) کیا گیا ہے۔“

دہلی کے قتل عام میں سرکاری مورخ صرف ہندوؤں کا حوالہ دیتا ہے۔ لیکن ایسا سوچنے کی کوئی وجہ نہیں کہ مسلمانوں کو چھوڑ دیا گیا۔ جو جہیز میں دو مقدس جگہوں کے علاوہ تیور اور اس کے تاجروں نے اپنی طاقت مسلمانوں کو لوٹنے اور انہیں قتل کرنے میں صرف کی تھیں۔ اور مسلمانوں کی بدترین لوٹ و تاراجی ابھی آئے کو باقی تھی۔ یہ فرض کیا جا سکتا ہے کہ دستکاروں کے علاوہ تہذیب دہانے والے قیدیوں کو لوٹ لینے کے بعد چھوڑ دیا گیا ہو۔ بہر صورت ان کا قتل کیا جا تا تو قوم نہیں ہے۔

تیور یندروؤں تک دہلی میں مقیم رہا اس کا دوسرا مسئلہ ایک ایسے راستے سے وطن لوٹنا تھا جس پر اسے کسی زبردست مزاحمت کا سامنا نہ کرنا پڑے لیکن جس پر اس کے فوجی اس قسم کے مالی غنیمت حاصل کر سکیں جن کی انہیں ضرورت تھی۔ مورخیں، بچے گئے اور مویشی ماضی کے مشغول تجربہ سے رہائی پا کر اس نے دونوں



ہمالیہ اور سیوالک (پہاڑوں) کا درمیانی علاقہ۔ کا انتخاب کیا۔ لیکن میرٹھ کا شہر جو بد قسمت تری شیریں کو شلست دے چکا تھا، راستہ میں شامل تھا۔

اور تیمور کے افسروں نے، جنہیں پہلے ہی روانہ کیا جا چکا تھا، اسے خبر دی کہ شیریں صفی نامی ایک ہندو اور دو مسلمان الیاس افغان اور مولانا احمد تھمیرہی کے بیٹے کی قید میں عزت پر تیر تھے۔ تیمور 8 جنوری 1399ء کی رات پیر کو پانیپت کی ایک نجی مسافت کے بعد دس ہزار گھوڑ سواروں کے ساتھ میرٹھ کے اضراف میں جا پہنچا۔ دوسرے دن تاجروں نے شیر پناہوں پر قبضہ کر لیا اور شیریں داخل ہو گئے۔ چند فیروہ اسباب کی بنا پر دفعۃً افعت کٹر ورنجی۔ صفی نے لڑتے ہوئے جان دے دی۔ اس نے دو مسلم رفیقوں کو باندھ کر تیمور کے سامنے لایا گیا۔ ہاشدوں کو ذبح کر دیا گیا اور ان کی عورتوں اور بچوں کو غلام بنایا گیا۔

اب سیوالک تک کا راستہ صاف تھا۔ یہ تپو لے چھوٹے، میسوں اور امن پسند دیہاتوں کا علاقہ تھا جو محض مجبور لڑنے پر تیار ہو گئے۔ تیمور نے ہمدان اور ہمدان کے درمیان کی خوش حال سرزمین کو تہران کرنے میں تقریباً ایک ماہ (28 جنوری سے لے کر 24 فروری 1399ء تک) صرف کیا۔ کہا جاتا ہے کہ اس نے اس خطے کے سات قلعوں پر قبضہ کر لیا۔ اور اس کے دیہاتوں سے جس جنگیں لڑیں۔ ہمدان سپاہیوں کو کوئی ایک سو سے لے کر دس سو تک فوجیں اور دس سے لے کر بیس تک قیدی حاصل ہوئے۔

یہ بات قابل ذکر ہے کہ کوئی بھی ہندوستان میں مسلمان امیر تیمور نے ساتھ شامل نہ ہوا اور یہ نہ اسے اپنے نمائندے کی حیثیت سے اس نے کسی کو منتخب کرنا ہی تھا ہند اس نے خضر خاں کو ترجیح دی۔<sup>2</sup>

بہادر نادر میرٹھ کے راستے میں اس سے اس ملاقات کے لیے آیا۔ اشعیر کے سر سلطان سکندر نے سوچا کہ تیمور میں وہ شاید ایک ہم خیال انسان پائے گا ہند اس سے ملاقات کے لیے روانہ ہوا۔ لیکن جب تیمور کے افسروں نے اس سے تمیں ہزار گھوڑے اور دس لاکھ چاندی کے سکے، فی سکے 205 مثقال چاندی کا وزن مانگے تو اس

(1) یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ نام قافلے میں لکھا گیا ہے۔

(2) خضر خاں تیمور کے در سے عزت پر تیر تھے۔

نے واپس ہو جانے کا فیصلہ کیا۔ شیخ کھو کر نے تیمور کو اپنی خدمات پیش کی تھیں لہذا اس کا لحاظ کر کے ان تمام ہندوؤں کو جو اس سے متعلق تھے معاف کر دیا گیا۔ لیکن جس وقت تیمور سیوالک کے علاقے میں تھا شیخانے اس سے وطن جانے کی اجازت چاہی۔ اس کے بعد ہی اس نے تیمور کو بحیثیت مجموعی نظر انداز کر دیا۔ اور وہ خزانہ انہیں کیا جس کا اس نے وعدہ کیا تھا۔ لہذا اس تاجار فوج نے جسے لاہور سے ضمانت کی رقم وصول کرنے کے لیے بھیجا گیا تھا اس کی سرزمین کو لوٹ لیا اور اسے قیدی بنا کر تیمور کے پاس لے آئی۔ جنوں کے رائے کو زخمی کر کے گرفتار کر لیا گیا لیکن اس نے اس بات کا اعلان کیا کہ وہ مسلمان ہو گیا ہے اور مسلمانوں کے ساتھ کھائے کا گوشت کھا کر اس نے اس حقیقت کی مزید توثیق کی۔ تیمور، جس کو اسی وقت اپنی مملکت کے مغربی حصہ سے نہایت تشویشناک خبریں موصول ہوئی تھیں، نے اس تبدیلی مذہب کو محضانہ تصور کیا۔ اب اسے ہندستان سے مزید دلچسپی نہ تھی لہذا اصل فوج کو پر سکون رفتار سے آنے کے لئے چھوڑ کر وہ تیزی سے وطن چلا گیا۔ اس نے 3 مارچ کو چناب پار کیا اور یکم مئی کو آمو پہنچ گیا۔ ہندستان میں اس کی سردیوں کی مہم کے قائم فہیل پر بالکل پابندی وقت کے ساتھ عمل کیا گیا۔

### سات سالہ مہم (1399-1404ء)

اس اثناء میں جب کہ تیمور ہندستان میں تھا مصری حکومت نے شام میں اپنی طاقت دوبارہ مستحکم کر لی تھی اور سلطان احمد جلایر نے بغداد پر دوبارہ قبضہ کر لیا تھا۔ یہ بھی ہوا کہ تیمور کا بیٹا میران شاہ اپنے گھوڑے سے گرنے کی چوٹ سے صحت یاب تو ہو گیا تھا لیکن ذہنی طور پر اتنا زیادہ بہ حواس ہو گیا تھا کہ جو جیہا کے لوگوں نے بھی تیموری فوج کو ایک ذلت آمیز شکست دی تھی۔ میران کی بیوی نے جس کے ساتھ اس نے بد سلوکی کی تھی آکر تیمور کو اطلاع دی کہ وہ (میران) تیمور کے خلاف بغاوت کا بھی ارادہ رکھتا ہے۔ تیمور نے اپنے بھرتی کرنے والے افسروں کو ایک سات سالہ مہم کے لیے فوج اکٹھا کرنے کا حکم دیا اور آذربائیجان کے لیے روانہ ہو گیا۔ اس نے سرقد میں صرف چار ماہ قیام کیا تھا۔ میران شاہ کو تمام اختیارات سے محروم کر دیا گیا اور اس کے خصوصی دوستوں کو پھانسی دے دی گئی۔ اس سات سالہ مہم کے دوران تیمور نے چار

ممالک۔ جور جیاء شام، عراق اور اناطولیہ۔ کو فتح اور تاراج کیا۔

## (الف) جور جیاء

تیمور اس سے پہلے جور جیاء پر دو مرتبہ حملہ کر چکا تھا۔ اب اس نے 5 اور مزید حملے کیے اور پورے علاقہ کو تباہ و برباد کر دیا۔ اس دوران کی بدترین صورت حال۔ وسیع پیمانے پر قتل عام کا کیا جانا، گرجا گھروں کا تباہ کر دیا جانا، امن پسند باشندوں کے مکانات کو مسمار کر دیا جانا اور انھوروں کے باغوں اور فصلوں کا باشندوں کو ان کی گزراوقات سے محروم کر دینے کی غرض سے کاٹ لیا جانا اور چھوٹے چھوٹے سرداروں کو ان تمام چیزوں سے محروم کر دینا جس کے وہ مالک تھے۔ کا تصور ہر قاری کر سکتا ہے۔ کیونکہ ان تمام باتوں کو شرف الدین یزدنی نے تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے۔ جور جیاء کے تمام قلعوں پر قبضہ کر کے تباہ کر دیا گیا۔ بالآخر اگست 1403ء کے آتے آتے تیمور کے افسران تھک گئے اور جب ممتاز جور جیائی سردار ملک گرگین (یا جورج) نے اسلام اور مسلمانوں کی عزت، اور سالانہ خراج کی ادائیگی کی پیش کش کی تو یہ بھی محققین نے بحران کے عیسائیوں کے ساتھ نبی کے تصفیہ پر اپنے فیصلہ کی بنیاد رکھتے ہوئے اس بات کا اعلان کر دیا کہ اس سے زیادہ اور کسی بات کا مطالبہ نہیں کیا جاسکتا۔ یہ پہلا اور آخری موقع تھا جب انہوں نے سیاسی معاملات میں تیمور سے کچھ سنبھلنے کی جسارت کی تھی۔

## (ب) شام

مصر کے بادشاہ برقوق کا انتقال ہو چکا تھا اور اس کا چھوٹا بھائی فرج اس کا جانشین ہوا تھا۔ تیمور کو یہ توقع تھی کہ تحت پر ایک مسن بادشاہ کی وجہ سے مصری حکومت کمزور ہو جائے گی لیکن دراصل اس کی طاقت اس شدید جذبہ نفرت میں مضمر تھی جو عام عرب تیمور سے بحیثیت ایک وحشت انگیز، غیر انسانی، مسلم مخالف مخلوق کے کرتے تھے۔ انجام کار نے اس تاثر کو درست ثابت کر دیا۔ تاہم تیمور، جو قلعہ کی دیواروں کو بارود کے احتمال سے اڑا دینے کا فن بھی جانتا تھا، کی پیش قدمی کو روکنا ممکن نہ تھا۔

بہشتی اور حساب کے شامی شہروں کو جب تیمور نے زیر کر لیا تو تمام آس پاس کے شہروں کی فوجیں اس سے لڑنے کے لیے اکٹھا ہو گئیں۔ تیمور نے جو بہت آہستہ آہستہ اور محتاط طریقے پر پیش قدمی کر رہا تھا انہی کی جنگ میں دشمنوں کو ایک شکست فاش دی۔ ان سپاہیوں کو جنھوں نے حلقے بھاگنے کی کوشش کی شہر کے دروازوں پر قتل کر دیا گیا۔ ان لوگوں کا جنھوں نے دمشق بھاگنے کی کوشش کی تعاقب کیا گیا اور انہیں قتل کر دیا گیا۔ کہا جاتا ہے کہ صرف ایک گھوڑ سوار شکست کی خبر کاہرہ پہنچانے میں کامیاب ہو گیا۔

شام کے شہر اب بآسانی تیمور کے ہاتھوں میں آ گئے۔ فرج بذات خود دمشق آیا تھا لیکن تیمور نے جنوری 1481ء میں شامی فوج کو ذلت آمیز شکست دے دی اور فرج واپس بھاگا۔ شہر کا یہ دینی علاقہ، ”حقیقی دمشق“ آسانی سے قبضہ میں آ گیا۔ اور کوتوال نوک جس نے انا رونی قلعہ کے دفاع کی کوشش کی مارا الا گیا۔ اپنی گفت و پریشانی میں غیر مذہبی اور مذہبی دونوں ہی طرح کے ممتاز اشخاص تیمور کے حق میں اپنی وفاداری کی پیش کش کے لیے باہر آئے اور انہوں نے اپنے شہر کے لیے ضمانت کی رقم منظور کر لی۔ عربی اسکالروں سے، جنہیں اس سے ملاقات کے لیے بلایا گیا تھا تیمور نے بار بار شکایت کی کہ: ”و مشق کے ہاشدوں نے آل نبی کے خلاف اصولوں اور سروانوں کی

(۱) ”نصبا“ کی اصطلاح سے اصطلاح ملی آگ۔ سرکاری جاتی تھی۔ مروجہ ایران میں اس سے مراد پڑول ہے۔ مکتوبوں اور تیمور کے زمانہ میں اس کا کیا مطلب تھا؟ بارود ایک جینی ایجاد ہے اور چنگیز اپنے ساتھ تقریباً دس ہزار جھوک کے ماہرین ہامصرہ لایا تھا۔ چونکہ ہم مکتوبوں کے ذریعہ گھروں کی آتش زنی کے سلسلہ میں ”نصبا“ سید“ کی اصطلاح استعمال کرتا ہے۔ جبر کا مطلب صرف بارود ہی ہو سکتا تھا۔ بزدلی کے مطابق تیمور کے آدمی پہلے تو قلعہ کی دیوار کے چکر کو گرم کرتے اور جب اس پر سرکہ ڈالتے۔ یہ چکر کو بہت ہی تیز اور بخار دینے والے ایک مٹی سے باہر نکال لیا جاتا ہے۔ عمل چابی رہتا اور قلعہ کی دیوار کو گرم کرنے سے روکنے کے لیے لکڑیوں کے گھسے لگا دیے جاتے جب وہ کافی اندر تک بڑھ جاتے تو اس میں بارود کی ایک سرنگ بچا دی جاتی اور آگ لگا دی جاتی۔ لیکن تیمور کے ہامصروں کے سلسلہ میں بزدلی کے چان کی حلقہ تفتیش بہ ظاہر کرتی ہے کہ بارودوں کے ذریعہ سرنگوں کو ہلادنا قطعی طور پر پرانی ترکیبوں۔ نتیجتاً سے چمدوں کا چلانا اور شہر پناہوں پر رسیدوں اور بیڑ جیوں سے جڑنا۔ سے زیادہ بہتر ثابت ہو سکتا تھا۔ بزدلی مکتوبانہ سکا بھی بار بار تذکرہ کرتا ہے جسے مٹی توپ کا ایک ابتدائی نام سمجھا جاتا ہے۔

کیوں مدد کی تھی؟ اس کے بعد جو کچھ ہوا اس کا بیان یزدی نے بہترین طور پر لیا ہے۔  
 ”یہ شکایت فوجیوں کے دماغ میں رچ بس گئی اور 17 مارچ 1401ء کو فوج عالم  
 فوج نے شہر کو دہشت زدہ کرنے اور اسے لوٹنے کے لئے دست درازی کی۔ دمشق کے  
 مردوں اور عورتوں دونوں ہی باشندوں کو غلام بنالیا گیا اور ان کی تمام جائیداد پر قبضہ کر  
 لیا گیا۔ سونا ہیرے جواہرات عمدہ کپڑے اور ہر قسم کی قیمتی اشیاء..... حقیقت میں وہ  
 بیش بہا اشیاء جو یہاں لوٹی گئی تھیں اتنی زیادہ تھیں کہ سپاہوں کے پاس جو بھی گھوڑے،  
 مگدھے اور اونٹ تھے اس بوجھ کو نہ لے جاسکتے تھے۔ میں نے ان معتبر اشخاص سے سنہا  
 ہے جو یقینی شاہد تھے کہ بہت سے فوجیوں نے اپنے روی اور معری مال غنیمت کو اس  
 لیے پھینک دیا تھا کہ وہ اپنے جانوروں پر نقدی، ہیرے جواہرات اور سونے اور چاندی  
 کے برتنوں کو لاد سکیں جو انھوں نے یہاں سے حاصل کیے تھے۔

”دمشق کے مکانات کی سب سے ٹھیلی منزل پھروں کی بنی ہوئی تھی۔ لیکن  
 اوپر کی دو یا تین منزلیں لکڑیوں کی بنی ہوئی تھیں اور چونکہ یہ لکڑیاں وارنش زدہ اور  
 رنگی ہوئی تھیں اس لیے یہ اور بھی زیادہ آتش گیر بن جاتی تھیں عام اور پرامن حالات  
 میں بھی قاضیوں، حکومت کے افسروں، ممتاز شہریوں اور عوام کی متحدہ کوششیں اس  
 وقت تک ایک آگ پر قابو نہیں پاسکتی تھیں جب تک دمشق کا ایک پورا محلہ یا اس سے  
 بھی زیادہ حصہ شعلوں کی نذر نہ ہو جاتا۔ 18 مارچ 1405ء کو اتفاقاً شہر میں ایک آگ  
 لگ گئی اور شہری اپنی کلفت و پریشانی کے عالم میں اسے بجھانے میں بالکل ناکام رہے۔“  
 اسویوں کی جامع مسجد بھی، جس کی چوٹ لکڑی کی تھی، جل گئی۔ اور صرف  
 اس کا ایک متادہ باقی بچا۔

یزدی ہمیں بتاتا ہے کہ ”نپورا دمشق نذر آتش کر دیا گیا۔ لیکن اس میں جو بھی  
 قیمتی اشیاء تھیں ان پر پہلے ہی قبضہ کیا جا چکا تھا۔ مزید برآں شام کی پوری سرزمین کو  
 لوٹ لیا گیا اور برباد کر دیا گیا۔“ اپنے واپسی سفر میں تیمور نے جو کچھ بچ رہا تھا اسے بھی  
 اجازت دلا۔ تمسک کو تاراج کر لیا گیا۔ اُلتے کے قلعہ کو منہدم کر دیا گیا اور ان مکانات کو جو  
 ابھی قائم تھے نذر آتش کر دیا گیا۔

## (ج) بغداد کی غارتگری

سلطان احمد جلا پر ڈر سے بھاگ گیا لیکن جلا پر قبیلہ کے ایک افسر فرقہ نے آخری دم تک مزاحمت کا فیصلہ کیا۔ تیمور نے اپنی تمام فوجیں بائیس اور 9 مئی 1401 میں چالیس دنوں کے محاصرہ کے بعد شہر پر قبضہ کر لیا۔ یہ عظیم شہر ہلاکو کی مارتگری سے بچ گیا تھا لیکن تیمور نے اسے بالکل تباہ کر دیا۔ ”چونکہ جنگ کے دوران بہترے فوجی مارے گئے تھے لہذا یہ خوفناک حکم دیا تھا کہ ہر فوجی کو (بغداد کے ایک باشندے کا) قلم زد و مر لانا ہے۔۔۔ قتل و خون کا بازار اتنا تیز تھا کہ موت کے دلال نے ایک ہفتی سالاہ شخص اور ایک آٹھ سالہ بچے کو ایک ہی قیمت پر فروخت کیا اور نفرت کے آگ کی بجلی اتنی تیزی سے بھڑک رہی تھی کہ دولت مند شخص اور بھکاری ایک ہی انداز میں اس کی نذر ہو گئے“ بالآخر تیمور نے مذہبی اسکالروں اور مشائخ کی اپیل پر قتل عام کو روک دیئے جانے کا حکم دیا۔ ”لیکن اس انداز میں عیسائیوں کے قتل کر دیئے جانے کے بعد اب ان کے مکانوں کی باری تھی۔ یہ حکم دیا گیا کہ مسجدوں، اسکولوں اور خانقاہوں کے علاوہ کسی عمارت کو نہ چھوڑا جائے۔ اس حکم کے مطابق شہر پٹا بیلوں، بازاروں، مکانوں، عمارتوں، محلوں، حویلیوں اور اس کے علاوہ تمام چیزوں کو تھیں غصے کر دیا گیا۔“ یہ عجیبی مضمحلہ تعمیر شدہ عظیم بغداد کا آخری انجام تھا جو صدیوں تک مسلمانوں کی سیاسی زندگی تہذیب، صنعت اور تجارت کا مرکز رہا تھا۔

## (د) اناطولیہ یا روم

بایزید کے باپ مراد اول نے یہ انوکھا انکشاف کیا تھا کہ مشرقی یورپ میں فتوحات اشیاء کے مقابلہ میں زیادہ آسان ہیں۔ یہ بات پہلے تو عثمانی عظمت کا دور پھر اس کے زوال کا سبب بنی۔ یہ بایزید (1389-1403ء) کا طرہ امتیاز تھا کہ اس نے اناطولیہ کے آٹھ حکمرانوں کا خاتمہ کر کے ایک عثمانی۔ ترکی قوم کے ظہور کو ممکن بنوایا اور یہی ایک تہاکارتہ تیمور کی پوری قاتلانہ شہرت کو دھندلا کر دیتا ہے۔

تیمور اور بایزید کے درمیان تلخ خط و کتابت کا سلسلہ جاری تھا اور سرحد پر مستقل

جہز ہیں ہو رہی تھیں۔ لیکن 1402ء کے موسم بہار میں تیمور کی سمجھ میں یہ بات آئی کہ اپنی عسکری مشین کو درست رکھنے کے لیے اسے کسی اور دوسرے ملک کو تاراج کرنا پڑے گا لہذا اس احتیاط کے ساتھ جو اس کی فطرت میں رچی بسی تھی وہ انفرہ کی طرف روانہ ہوا۔ بایزید کے لیے اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ خلاصی کے لیے روانہ ہو۔ 21 جولائی 1402ء میں انفرہ کی جنگ میں تیمور کی فتح فیصلہ کن تھی۔ بایزید نکل بھاگا۔ لیکن دوسرے دن اسے گرفتار کر کے تیمور کے سامنے لایا گیا۔ اسے کسی کٹہرے میں نہیں رکھا گیا تھا جیسا کہ اکثر مذکور ہے۔ لیکن آٹھ ماہ کے قید کے بعد 20 مارچ 1403ء میں اس کا انتقال ہو گیا۔

انفرہ نے اطاعت قبول کر لی اور پورا اناطولیہ یاروم قاجح کے قدموں میں تھا۔ محمد سلطان کو بایزید کی راجدھانی یردسا بھیجا گیا جہاں بایزید کے غیر معمولی خزانے ہاتھ لگ گئے۔ ”باشندوں کو لوٹا گیا اور ان کے لکڑی کے مکانات کو آگ لگا دی گئی“۔

تیمور نے یروساہ دو منزلوں کے فاصلہ پر کوت ہو جا میں ایک ماہ قیام کیا جب کہ اس کے شہزادوں اور افسروں نے اس علاقہ کے تمام شہروں۔ عدالیہ، علائیہ، قرادھار، عقیشا، قونیا وغیرہ وغیرہ۔ کو لوٹا۔ ”اتنے زیادہ مال قیمت ہر سپاہی کے ہاتھ لگے کہ انہیں بیان نہیں کیا جا سکتا۔“ تیمور نے اپنے فوجیوں کو مختلف شہروں کے سردیوں کے مکانات میں رکھا جب کہ وہ بذات خود سمرنا (از میر) کا مسئلہ حل کرنے کے لیے روانہ ہوا۔ یہاں سینٹ رھڈوس (St Rhodes) کے تانوں (Knights) نے سمندر کے کنارے ایک شہر کی تعمیر کی تھی اور یورپ کی قدموں کے جہازوں کی مدد سے انہوں نے سات سالوں تک بایزید کے ایک محاصرے کا مقابلہ کیا تھا۔ تیمور کی بمقصدیت نے اس کا ایک حل ڈھونڈھ نکالا۔ لکڑیوں کی بڑی بڑی تپائیاں سمندر میں ڈال دی گئیں اور ان تختوں کی ایک سڑک بنائی گئی تاکہ سمرنا کو سمندر کی جانب سے گھیرے میں لے لیا جائے۔ قلعہ کی محافظ فوج کو دو ہفتوں کے بعد ہتھیار رکھ دینا پڑا (دسمبر 1403ء)۔ جب بہت تاخیر کے بعد یورپ کے جہاز پہنچے تو تیمور نے سمرنا کی محافظ فوج کے قلم زدہ مردوں کو اپنی توپ (کمان رعد) سے ان پر پھینکنے کا حکم دیا۔

اناطولیہ چھوڑنے سے قبل تیمور نے بایزید کی مملکت کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے۔ اس نے بایزید کے دو بیٹوں کو ان سرزمینوں کے حکمران کی حیثیت سے منظور کر لیا جسے مراد اول نے چھوڑا تھا یا جنہیں خود بایزید نے فتح کیا تھا۔ اس کے برخلاف، امیر محمد اور یعقوب جلای کو ان اناطولیائی سرزمینوں پر بحال کر دیا گیا جنہیں بایزید نے ان کے باپ سے غصب کیا تھا۔ اگر تیمور نے ان انتظامات کے ذریعہ عثمانی سلطنت کو ٹکڑے ٹکڑے کر دینے کی توقع کی تھی تو یہ تجربہ ناکام رہا۔ کیونکہ محمد اول نے دس برسوں ہی میں ان تمام سرزمینوں کو دوبارہ متحد کر دیا جب کہ خود تیمور کی سلطنت ٹکڑے ٹکڑے ہو رہی تھی۔

اس کے بعد تیمور نے خود اپنے خاندان کے لیے انتظامات کیے۔ میران شاہ کے بڑے لڑکے ابکو کو بخدا، عراق اور دیار بکر دیا گیا اور ساتھ ہی ساتھ اپنے باپ میران شاہ کی رکھوالی بھی اس کے ذمہ سونپی گئی۔ میران شاہ کے سب سے چھوٹے لڑکے عمر کو اس نے آذر باخجان اور نام نہاد ”ہلاکو کی سلطنت“ عطا کی۔ عمر شیخ کے دو لڑکوں پیر محمد اور رستم کو شیراز اور اصفہان دیا گیا۔ تیمور کے سب سے چھوٹے لڑکے شاہ رخ کو پہلے ہی ہرات میں مستقر نشین کیا جا چکا تھا۔ اس موقع پر تیمور نے اپنے خاندان کے افراد کے لیے مرکزی عہدیدار کے سلسلہ میں یا ماوراء النہر کی سلطنت کے جانشین کے سلسلہ میں کوئی بات نہ کہی۔ وہ جولائی یا اگست 1404ء میں سمرقند پہنچا۔

## آخری مہم

مکن ہے یہ لکھتے وقت کہ ”[اپنی خواہشات کے حصول کے لیے] سخت کوشاں لوگوں پر دنیا کی گرفت سخت ہوتی ہے۔“ حافظ کے ذہن میں اس کا ہم عصر، تیمور، رہا ہو۔ کیونکہ عظیم فاتح کو اب ایسے دشمن۔ موت۔ سے مقابلہ کرنا تھا جس کا مطیع بننے پر وہ تیار نہ تھا۔ اور جیسے وہ فتح کرنے کی امید نہیں کر سکتا تھا۔ اپنے خاندان کے سلسلہ میں جو اتقان انتظامات اس نے مشرقی ایران میں کیے تھے وہ واضح طور پر ایک پرانندہ ذہن کی نشاندہی کرتے ہیں۔ مزید یہ کہ اس رویہ کو بھولی کر جو اس نے شاہ شجاع کی بستر مرگ کی اوپل کے ساتھ کیا تھا اس نے 37 گز x 17 گز کے غیر معمولی سائز کا ایک خطہ فرج کو اس مضمون کا لکھا کہ قرا یوسف کے قلم زدہ سر کے ساتھ



سلطان احمد جلاہ کو اس کے پاس بھیج دیا جائے۔ مصری حکومت نے قدرتی طور پر ایک ایسے قاتل کی مرتی ہوئی اوٹیل کو نظر انداز کر دیا جس نے اپنے سارے عربوں کو قتل کیا تھا۔ تیمور نے اپنی ذہنی کرب دلاویت کے مدد سے کے لیے دوزخ تلخ تلاش کیے۔

اول یہ کہ تمام باتوں کو جشن و مسرت میں بھلا دیا جائے۔ اس نے اپنے پانچ پوتوں کی شادی کا انتظام کیا جن میں سے کوئی بھی گیارہ سال سے زیادہ کی عمر کا نہ تھا۔ لیکن ان جشنوں نے اسے کچھ بھی ذہنی سکون نہ دیا۔ کلاویجو (Clavijo) ہمیں بتاتا ہے کہ عوام شاذ و نادر ہی اس کی ایک جھلک پاتے اور یہ کہ اس کی صحت ظاہری طور پر گرتی جا رہی تھی۔

تیمور کی ذہنی دلاویت اور مردے ہوئے ضمیر کا دوسرا انفسیاتی علاج ایک جینی مہم تھی جس میں وہ اپنے جرائم کی عافی کے لیے بہت سے غیر مسلموں کو قتل کر سکے گا۔ اس نے حکم دیا اور اس کی عسکری مشین انتہائی کارگزاری کے ساتھ کام کرنے لگی۔ تقریباً دو لاکھ آدمیوں کو بھرتی کیا گیا اور چونکہ پکنگ کی روانگی میں چار سے پانچ ماہ تک صرف ہوئے لہذا یہ منصوبہ بتایا گیا کہ میر دریا کے پرے فوج کو سردیوں کی دو چھاؤنیوں میں رکھا جائے۔ تاشقند میں ایک پوسٹہ فلیل کی ماتحتی میں اور سرام اور لیسے میں دوسرے پوسٹہ سلطان حسین کی ماتحتی میں۔ ایسے انتظامات کیے گئے کہ ایک فوجی کے لیے خور و نوش کا اتنا ذخیرہ ہو جو دس کے لیے کافی ہو اور خور و نوش کے ذخیروں سے بھرے چھکڑوں کو برف سے ڈھکے سیر دریا سے گزارا گیا۔ موسم بہار کے آغاز کے ساتھ ہی فوج روانہ ہونے لگے گی۔

بظاہر سب انتظامات کر دیے گئے تھے۔ لیکن پھر بھی کوئی فریب میں مبتلا نہ تھا۔ کافی وقت گزر چکا تھا اور اب تیمور اپنی روحانی پریشانی کا کوئی حل نہیں ڈھونڈ سکتا تھا۔ یزدی لکھتا ہے کہ "ایک زبردست خوف عوام کے دلوں میں منڈلا رہا تھا۔ اور وہ اس کے متعلق اظہار کرنے لگے تھے۔ جب اتنی زبردست فوج اپنے مختصر وقت میں اکٹھا ہو گئی تو ان کے شبہات بڑھ گئے اور ان کے ذہن فکر مند ہو گئے۔۔۔۔۔ اس زمانہ میں لوگ پریشان کن خواب دیکھا کرتے۔" تیمور 71 سال کا ہو چکا تھا اور کسی کو اس میں شک نہ تھا کہ اس کے دن گنے چنے ہیں۔

اس نے برف سے ڈھکے سیر دریا کو عبور کیا اور آزار میں اپنے ایک افسر بردی

ہیک کی رہائش گاہ میں مقیم ہو گیا۔ 11 فروری 1405ء کو وہ بیمار پڑ گیا۔ ڈاکٹروں نے اس بات کو تسلیم کیا کہ اس کی بیماریاں اتنی پیچیدہ ہیں کہ ان کے اختیار سے باہر ہیں۔ ”میری روح کے لیے خدا سے دعا کرو۔“

اپنے ارد گرد کے افسروں سے یہی اس کی التجا تھی۔ اس نے ان سے یہ بھی التجا کی کہ وہ اس کی وصیت کی تعمیل کریں۔ جس کے ذریعہ اس نے جہانگیر کے بیٹے پیر محمد کو اپنا جانشین مقرر کیا تھا۔ اس کا انتخاب یہ واضح کر دیتا ہے کہ کس حد تک اس کا ذہن پرانگندہ ہو گیا تھا۔ پیر محمد کا کوئی کارنامہ نہ تھا۔ اور تباہی تیمور کے افسروں پر اس کا کوئی اثر درسوخ تھا اور اس وقت تک وہ ایک ایسا لا علاج شرابی بن چکا تھا جس نے اپنے تمام انتظامی امور اپنے شربت دار پیر علی تاز کے ہاتھوں میں دے دیئے تھے۔

15-16 فروری 1405ء کی رات کو تیمور کا انتقال ہو گیا اور تیموری مملکت کی مرکزی حکومت کا خاتمہ ہو گیا۔

پیر محمد نے سمرقند کے تخت کی حصول کے لیے کوئی فوری کوشش نہ کی۔ تیمور کے صرف دو اعلیٰ افسران، شیخ نور الدین اور شیخ ملک ہی اس کی وصیت پر زور دینے کی بے وقوفی کر رہے تھے۔ انہیں مادرہ النہر سے باہر کر دیا گیا اور باقی افسروں نے مرزا خلیل کو سمرقند کے تخت پر بٹھانے کا فیصلہ کیا۔ وہ صرف 21 سال کا تھا لیکن اس سے زیادہ عمر کا اور کوئی شہزادہ اس جگہ موجود نہ تھا۔ خلیل کی مختصر حکومت کے صرف دو ہی کارنامے ہیں۔ اس نے چار سالوں میں تیمور کے جمع شدہ خزانوں کو بالکل ہی اڑا ڈالا۔ قیمتی پتھر غلوں کی مانند بڑی بڑی ترازوؤں میں تول تول کر اس کے مصاحبوں میں تقسیم ہو گئے اور کچھ بھی باقی نہ بچا۔

تیمور کے دور حیات میں ہی خلیل نے ایک سابقہ غلام لڑکی یا ملک سیف الدین کی ایک مخرمہ شاد ملک سے خفیہ طور پر شادی کر لی تھی۔ تیمور نے اسے قتل کر دینے کا حکم دے دیا تھا لیکن یہ جان کر کہ وہ حاملہ ہے اس نے اپنے حکم کی تعمیل کو ملتوی کر دیا تھا۔ فطری طور پر پرانی شہزادیوں نے سمرقند کی نئی ملکہ کو حقیر سمجھا۔ شاد ملک نے خلیل کو اس بات پر اکسا کر اس کا انتقام لیا کہ وہ تیمور کی بیویوں اور غلام لڑکیوں کو اپنے افسروں میں

تقسیم کروے تاکہ وہاں کی وفاداری حاصل کر لے۔ خلیل نے ان شہزادیوں کے ساتھ جن کی اسے اپنی ماؤں کی حیثیت سے عزت کرنی چاہیے تھی ایسا سلوک کیا جسے کوئی بھی دانشمند شخص پسند نہ کرتا۔ اس نے بزدل اور زبردستی ان میں سے ہر ایک کو ایک ایسے افسر کے حوالہ کر دیا جن کے پاس ان کی ضروریات بہم پہنچانے کے ذرائع بھی نہ تھے۔<sup>1</sup>

یزدی اپنی کتاب کے آخر میں تیمور کی پالیسی کے متعلق اپنے جائزے میں لکھتا ہے کہ تیمور، دوسرے فاتحین کے برخلاف، جو محض مقامی حکمرانوں کی اطاعت سے مطمئن ہو جاتے تھے، ہر اس سر زمین کی انتظامیہ کا جسے وہ فتح کرتا تھا تو اپنے خاندان کے کسی شہزادے کو یا خود اپنے کسی افسر کو انچارج بناتا۔ لیکن ماوراءالنہر سے باہر ایسا صرف یزدی کے وطن خراسان ہی میں ممکن ہو سکتا تھا (اور) ان دونوں نخلوں میں تیمور کے اخلاف تقریباً ایک صدی تک حکمران رہے۔

جیسے ہی تیمور کے انتقال کی خبر موصول ہوئی شاہ زرخ نے ہرات میں اور عمر نے آذربائیجان میں اپنی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔ لیکن ابو بکر نے اپنے چھوٹے بھائی کی اس گستاخی کو ناقابل برداشت پایا اور دونوں کے درمیان ایک جنگ کا آغاز ہو گیا۔ لیکن جلد ہی انھوں نے سمجھ لیا کہ انہیں نئے دشمنوں سے مقابلہ کرنا ہے۔ سلطان احمد جلایر اور قراہ سف ترکمان بناوے کے لیے پہلے تو بایزید کے پاس اور پھر مصر بھاگ گئے تھے۔ اب وہ اپنے علاقوں کو دوبارہ حاصل کرنے کے لیے واپس لوٹے۔ سلطان احمد، دیار بکر، بغداد اور حران پر قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ قراہ سف نے 16 اپریل 1408ء کو میران شاہ اور ابو بکر کو ذلت آمیز شکست دی۔ میران شاہ مارا گیا لیکن ابو بکر بھاگ نکلے میں کامیاب ہو گیا۔ لیکن اگلے سال مارا گیا اور عمر بھی اس طرح کی موت سے جلد ہی دوچار ہوا۔ اس طرح مغربی علاقوں کے تمام تیموری شہزادوں کے سر قلم ہو گئے اور وہ منظر عام سے غائب ہو گئے۔

بیر علی تاز نے جبر محمد کو، جس کے مگناہ اور شراب نوشیاں حد سے تجاوز کر چکی تھیں، فروری 1408ء میں قتل کر دینے کا حکم دے دیا۔ لیکن وہ خود جلد ہی مار ڈالا گیا۔

اور رخ نے سکندر شاہ مرزا (عروج کے لڑکے) کو تیموری افغانستان کے تخت پر بٹھا دیا۔ ماوراءالنہر میں ظلیل کو اکھاڑ پھینکا گیا اور اسے ایک تیموری افسر خدا داد حسینی نے 1408ء میں گرفتار کر لیا۔ لیکن خدا داد نے شلوار رخ کو اپنا حاکم تسلیم کر لیا اور شاہ رخ نے اپنے سب سے بڑے لڑکے الف بیک مرزا کو سرقد کے تخت پر بٹھایا۔

ہرات کی سلطنت شاہ رخ (48-1405ء) اور سلطان حسین مرزا (1506-1469ء) کی طویل حکومتوں کی بدولت خوش قسمت ثابت ہوئی۔ سلطان حسین کی حکومت کے زمانہ میں اس کے ایک وزیر امیر علی شیر، جو ایک ممتاز ترک شاعر اور محققین کی ایک جماعت مولانا عبد الرحمن جامی کی قیادت میں اکٹھا کرتی تھی، اور ان کے لیے کتابیں، مکانات اور وظائف مہیا کیے تھے، کی کوششوں کی بدولت ہرات علم و تحقیق کا ایک اہم مرکز بن گیا تھا۔ لیکن سلطان حسین مرزا کے بیٹے اس قافلہ تھے کہ وہ خواہ شیبانی ازبک یا شاہ اسماعیل صفوی۔ ازبک اور ایرانی قومی تحریکوں کے لیڈران۔ کے خلاف ہرات کی مدافعت کر سکیں۔

سرقد کے تیموری اتنے خوش قسمت نہ ثابت ہوئے۔ الف خاں ایک ماہر عظیم نجوم اور صاحب علم و فضل کی حیثیت سے مشہور تھا۔ لیکن وہ ترکستان کے جو جی شہزادے براق انٹن سے بڑی طرح شکست کھا گیا۔ اور جتھ نے ماوراءالنہر کو تاراج کیا اور اس سے بھی بدترین بات یہ تھی کہ وہ خود اپنے بیٹے عبداللطیف کو مار ڈالنے کا منصوبہ بنا رہا تھا جبکہ موخر الذکر نے اسے معزول کر دیا اور 1449ء میں اسے مار ڈالا۔ تقریباً چھ سو بعد از الف خاں کے افسروں نے عبداللطیف کو مار ڈالا اور انھوں نے اس کے قلم زدہ سر کو الف بیک کے دربار کے محراب پر نصب کر دیا۔ ابو سعید مرزا (شاہ ظہیر الدین بابر کے دادا) جو اب تحت نشین ہوا، نے کئی برسوں تک سلطنت تیموری کی از سر نو تعمیر کی جدوجہد کی۔ لیکن جنوری 1469ء میں حسن بیک ترکمان نے اس کی فوج کو کچل ڈالا اور اسے قتل کر دیا گیا۔ اس کے خلاف، جیسا کہ بابر کی ترک واضح طور پر ثابت کرتی ہے۔ شیبانی خان ازبک کے حملہ کا مقابلہ نہ کر سکے، اس طرح بالآخر تیمور کی ماوراءالنہر اور ایران دونوں ہی جگہوں سے معدوم ہو گئے۔ بس وہی جو افغانستان اور ہندوستان نقل بھاگتے ہیں کامیاب ہو گئے زندہ و بچ نکلے۔



دوسرا باب

# دہلی سلطنت کی بنیاد

# ترکی حملوں کے وقت ہندوستان کی حالت

## ذات کا نظام

ہندوستان میں سلطان محمود کی کارگزاریوں (999-1031ء) کے بعد کے دہہ سو سالوں کے عرصہ میں راجپوت سلطنتوں کی ابتدا ہوئی۔ ذات کے نظام میں اور شدت پیدا ہوئی اور گنگا کے میدانی علاقہ میں ترکوں کا دباؤ بڑھا۔ ان مہمات کی وجہ سے ملک کی سیاسی اور سماجی زندگی میں جو صورت حال پیدا ہوئی اس نے ہندوستان میں غوریوں کی فتح کی راہ ہموار کر دی۔ راجپوتی نظام سیاست (Polity) جاگیردارانہ اداروں کو جوہر میں لائی۔ ذات کے نظام نے ساج کوائف لوگ گھروں میں تقسیم کر دیا اور ایک مشترکہ شہریت کے احساس کو مٹا دیا اور ترکوں کی آزمائشی (reconnoitering) کارروائیوں نے ہندوستان کی بنیادی (فوجی) کمزوری کو ظاہر کر کے بڑے پیمانے پر فوجی اقدامات کی حوصلہ افزائی کی۔

راجپوتوں کی ابتداء کے متعلق مختلف نظریات ہیں۔ بحث اس موقع پر غیر ضروری ہے۔ البیرونی کی کتاب الہند میں راجپوتوں کا ذکر نہیں ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ البیرونی نے جس طبقہ کو پجستری کا نام دیا ہے وہ رفت رفت جنگجو قبیلہ کی حیثیت سے برسرِ اقتدار آگیا تھا۔ یہ لوگ شجاعت اور اولوالعزمی کی روایتی روایت میں رنگے ہوئے تھے اور ان کو راجپوت یا راج پتر۔۔۔ یعنی شاہی نسل کے اختلاف کہا جانے لگا۔ انہوں نے دریائے ستلج سے سون تک کے علاقہ پر اپنا قبضہ جمالیا تھا۔ غوریوں کو اس نے ذی اقتدار طبقہ سے چٹا پڑا چونکہ بارہویں صدی کے سپاہی میدان میں سمکھر اور الجھیر کے چوپانوں، مالوہ کے پرہیز اور چیدی کے کلاچوریوں، بندیلی کھنڈ کے چنڈیلوں،

نہجرات کے چالوکیوں، قزوج کے گڑحوال، مگدھ کے پالوں اور مغربی بنگال کے سوروں اور پھر بعد میں پیناؤں کا دور تھا۔ متعدد خود مختار ریاستوں پر مبنی یہ سیاسی نظام بارہویں صدی کے آخری راج کے ہندوستان کی ایک اہم خصوصیت تھی۔ ہندوستان متعدد ریاستوں کا ایک مجموعہ تھا جس کی ہر ریاست خود مختار تھی۔ آپس کی حاسدہ چشمکوں اور پادشاہانہ اقدامات کی وجہ سے ریاستوں کی سرحدیں بدلتی رہتی تھیں اور ناقابل اصلاح گہری دشمنی کے جذبات کو دائمی بنادیا تھا۔

یہ راجپوت ریاستیں جاگیردارانہ نوعیت کی تھیں، ہر سلطنت شاعی خاندان (کول) کے افراد کو دی ہوئی جاگیروں پر مشتمل تھی۔ اگلے دور میں اس طرح کے جاگیریں ماتحتوں (Vassals) کی ذمہ داریوں کا ذکر کرتے ہوئے ڈاکٹر اے، ایس الیئر لکھتے ہیں کہ ان ماتحتوں کو سکہ جاری کرنے کا اختیار نہ تھا اور ان کو یہ کام انجام دینے پڑتے تھے۔ (الف) اپنے سربراہ کے نام کا (اپنے کتبوں) ذکر کرنا (ب) تقریب کے موقعوں پر دربار میں حاضر ہونا (ج) باقاعدگی سے خراج ادا کرنا (د) تقریب کے موقعوں پر اور لڑکیوں کی شادی کے موقعوں پر تحفے دینا (ه) مقررہ تعداد میں افوجی دستہ فراہم کرنا لیکن زیر مطالعہ دور میں ان ذمہ داریوں سے تغافل برتا جانے لگا تھا اور اس کے برعکس جاگیرداروں کی طاقت بڑھ جانے اور اپنی فوج کو اکٹھا کرنے اور ٹیکس عاید کرنے کی وجہ سے سیاسی اقتدار منتشر ہو گیا تھا اور مرکز گریز (Centrifugal) رجحانات کی حوصلہ افزائی ہوئی تھی۔ حکومت کے اعلیٰ عہدے زمیندار امر طبقہ کے لیے مخصوص ہو گئے تھے اور اس کی وجہ سے بادشاہ کا اقتدار کمزور ہو گیا تھا۔ ذاتی فوجیں رکھنے کی وجہ سے جاگیرداروں میں بڑے پیمانے پر جنگیں ہوتی رہتی تھیں اور اس کی وجہ سے مزید انتشار پیدا ہوتا تھا۔

جب ترک ہندوستان میں داخل ہوئے اس وقت جاگیردارانہ نظام اپنی تاریخ کے آخری اور سب سے شورش انگیز دور میں داخل ہو چکا تھا اور جاگیروں کی تقسیم در تقسیم (Sub-Infuedation) کا طریقہ زیادہ مروج ہو گیا تھا اور اکثر بڑے جاگیرداروں

(1) قدیم ہندوستان میں ریاست اور حکومت (The state and Government in Ancient India)



کے تحت ان کے چھوٹے جاگیردار تھے۔ مثلاً سامنت، ٹھاکر، روات وغیرہ ہوتے تھے۔ مثلاً راشٹر کوٹوں کے ماتحت گجرات کے راشٹر کوٹ اور سلاہار تھے اور پھر ان ماتحتوں کے اپنے ماتحت تھے۔ (۱) کشمیر کے سیاسی میدان میں ڈومرا (جاگیردار، سردار) سب سے زیادہ پریشان کن عنصر تھے۔ وہ اپنے چھوٹے محلوں میں رہتے تھے۔ ان کی ذاتی فوج تھی اور اپنے مفاد کے مطابق جب چاہتے مرکزی حکومت کی خلاف ورزی کرتے۔ درحقیقت ملک کی انتظامیہ خاص کر اندرونی علاقوں میں ان کے ہاتھوں میں تھی۔

یہ نظام سیاست ملک کے سماجی نظام کی بنیادی کمزوری کی عکاسی کرتا تھا۔ ذات کی نظام نے جس پر گیارہویں اور بارہویں صدی کا ہندوستان سماجی نظام مبنی تھا۔ مشترکہ شہریت اور حب الوطنی کے تمام جذبات کو ختم کر دیا تھا۔ اس نظام کی ابتدا خولہ کسی بھی صورت حال میں ہوئی ہو اس کے نتیجہ کے طور پر شہریت اور ملک سے وفاداری کے احساس کا مکمل فقدان تھا۔ اس کے زیر اثر حالات میں جو انفرادی اور اجتماعی ابتری پیدا ہو گئی تھی وہ اپنے نتائج کے لحاظ سے تباہ کن ثابت ہوئی۔ ڈاکٹر بینی پرشو اس پر تبصرہ کرتے ہیں کہ یہ (ذات کا نظام) گروہ (جماعت) کو ترجیح دینے میں انفرادی اقدار کو قربان کر دیتا ہے۔ یہ انفرادیت کی جڑوں پر ضرب لگاتا ہے اور یہ (انفرادی) شخصیت کے باوجود انکار کے مترادف ہے۔ یہ اس حقیقت کو تسلیم کرنے سے انکار کرتا ہے کہ ہر فرد اپنی فطرت کے لحاظ سے عمومی (Universal) ہے اور نہ اس کو اپنی شخصیت کے اظہار کا، اپنی خواہشات کو طے کرنے کا اور اپنے مفاد کو حاصل کرنے کا اختیار ہے۔ ذات کا اصول انماں کی من حیث الانسان عظمت کے منافی ہے۔<sup>3</sup>

ہندوستانی سلج کی چوٹی پر چادرن یا ذاتیں تھیں۔ برہمن، چھتری، ویش اور شودر۔ اگرچہ یہ طبقے ایک دوسرے سے مختلف تھے، پھر بھی سب ایک ہی شہر اور گاؤں میں رہتے تھے۔

البیر دنی لکھتا ہے کہ ”ہندو اپنی ذات کو ورثہ یعنی رنگ کا نام دیتے ہیں اور نسبی

(۱) اے۔ ایس۔ الیکٹر، راشٹر کوٹ حکمران اور ان کا عہد، پونہ، ۱۹۳۴ء، ص ۲۶۵

(۲) رجسٹرنگنی۔ (مترجم) ۱ سن ۱۹۲۸

(۳) قدیم ہندوستان میں ریاست اور حکومت، ص ۱۲

اعتبار سے ان کو جاتک (یعنی پیدائش) کہتے ہیں۔ شروع سے ہی یہ ذات صرف چار ہیں۔ برہمن، چھتری، ویش اور شودر۔<sup>1</sup>

ساتھی نظام میں سب سے اونچا مقام برہمنوں کا ہے۔ دو تمام مخلوقات میں سب سے اعلیٰ سمجھا جاتا تھا۔<sup>2</sup> اور نہ ہی معاملات اس کی اجارہ داری میں تھے۔ البیرونی کے مطابق صرف برہمن اور چھتری وید کی تعلیم حاصل کرتے تھے۔ لہذا کش یا نہجات صرف ہن ہی کو حاصل ہو سکتی تھی۔<sup>3</sup>

سماج کے درجاتی نظام (Social Hierarchy) میں دور سہرہ مقام چھتریوں کا تھا۔ ملک کا انتظام اور سب کی سرحدوں کی حفاظت کا کام ان کے ذمہ تھا۔ یہ دو ذاتیں۔ ویش اور شودر کو سماج کے درجاتی نظام میں نیچا مقام دیا گیا تھا۔ ویش کا مخصوص کام یہ تھا کہ بھیجتے کرے مویشی پالے یا اپنا ذاتی یا کسی برہمن کی طرف سے کاروبار کرے۔ شودر کی حیثیت بتوں البیرونی برہمن کے نوکر جیسی تھی۔<sup>4</sup> ویش اور شودر کو مقدمہ میں (نہ ہی) علوم سے محروم رکھا گیا تھا۔ البیرونی کے مطابق اگر یہ ثابت ہو جاتا کہ کسی ویش یا شودر نے وید پڑھا تو اس کی زبان کاٹ لی جاتی تھی۔<sup>5</sup> اس پر تہہ بکرے ہوئے پروفیسر حبیب لکھتے ہیں "ایسی پالیسی رتبہ وید کے عہد میں ضروری رہی ہو یا نہیں لیکن گیارہویں صدی میں البیرونی، بوعلی سینا اور سلطان محمود کے دور میں یہ ایک حماقت اور پاگل پن تھا اور خود کشی کے مترادف اور خود برہمنوں کو، جو ایک منطقی اور بہت ہی روشن خیال طبقہ تھا، اس کا خلاف معافی گناہ کی بہت بھی تک قیمت ادائیگی پڑی۔"<sup>6</sup>

ان چار درجوں کے نیچے غیر اہم معمولی انسانوں کا جم غفیر تھا جن کو انتہا چہ کہا جاتا تھا۔ ان کا شمار کسی ذات میں نہ تھا بلکہ ان کا تعلق پیشہ یا حرف سے تھا۔ ان کے اٹھ پیشہ ورانہ گروہ تھے۔ (1) قصار (2) پتار (3) نٹ (Juggler) (4) نوکر کی اور ڈھال

(2) ایضاً، جلد اول 101-100

(1) کتاب لہند، ترجمہ Sachau، جلد اول ص 103-101

(3) ایضاً، جلد اول ص 104، محمد ہندو فلسفیوں کا مقررہ مختلف تھا۔ ان کے مطابق نہجات پر ذات کے لیے لکھ ترہ نسل انسانی کے لیے مشتبہ کہ تھی۔ بشرطیکہ ان کے حصوں کی نیت صاف ہو۔

(4) ایضاً، جلد 2، ص 136

(5) ایضاً، جلد 1، ص 125

(6) جرنل آف ملی ٹریج - بیٹرنگل، نسلی نیٹ اپریل 1940 ص 86

بنانے والے (5) ملاح (6) پھلی فروش (7) جنگلی جانوروں اور طیور کے شکاری (8) بولا ہے۔ یہ لوگ چار اعلیٰ ذاتوں کے بسنے والے شہروں کے نزدیک رہتے تھے لیکن ان کے باہر البیرونی لکھتا ہے کہ اگر کوئی شخص اپنی ذات کے کام اور فرائض کو چھوڑ کر دوسری ذات کے کاموں اور فرائض کو اختیار کرنا چاہے تو اس کو گناہ سمجھا جاتا۔ خواہ اس سے اس ذات کی عزت افزائی ہی کیوں نہ ہو۔<sup>2</sup>

سب سے کم درجہ کے لوگ ہادی، ڈوم، چانڈال اور بدھاتو تھے۔ ان کے ذمہ سب سے گندے اور ناپاک کام تھے۔ مثلاً گاؤں کی صفائی اور دیگر خدمات۔ البیرونی کے مطابق ان کو حرام زادوں (ناجائز بچوں) کی طرح سمجھا جاتا تھا اور ان کا شمار ذات کے باہر ہو جاتا تھا۔<sup>3</sup> وہ شہر کی چار دیواری کے اندر نہیں رہ سکتے تھے اور شہر کی صفائی وغیرہ کے لیے جس کے بغیر کسی قسم کی شہری زندگی ناممکن تھی۔ شاید مقررہ اوقات پر اطلاع کے مطابق شہر کے اندر داخل ہوتے ہوں گے۔<sup>4</sup>

عہد وسطیٰ کے ہندوستان کے سماجی نظام پر سب سے مہلک اثر جسمانی ناپاکی (چھوت) کے اصول سے ہوا۔ البیرونی نے حیرت اور تنفر کے ساتھ لوگوں کی سماجی زندگی میں اس اصول کے اطلاق کا ذکر کیا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ ہر شے جو نجاست میں ملوث ہو جاتی ہے وہ پھر سے کامیابی کے ساتھ کو شش کرتی ہے کہ اپنی اصل ناپاک

(1) کتاب البند، جلد 1، ص: 101۔ یہ ان تمام پیشوں کی مکمل فہرست تصور نہیں کی جاسکتی جو کہ اس وقت ہندوستان میں مروج ہوں گے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ البیرونی نے اپنے تہجدوں کی وضاحت کے لیے صرف چند قسم کے پیشہ وروں کا ذکر کیا ہے جنہیں اس نے ان علاقوں میں دیکھا تھا جہاں اس کو رہنے کا اتفاق ہوا تھا۔ پیشہ وروں کی زندگی مختلف علاقوں میں طبعاً علیحدہ طرز کی رہی ہوگی۔ چونکہ اس پر مختلف تمدنی روایات اور انتظامی تفکیک کا اثر تھا۔

(2) البند، جلد 1، ص: 103

(3) ایضاً۔ ص 102-101

(4) مندر سرتی کے مندر ج ذیل اشلوک مگر چہ ان کی تالیف ایک ہزار سال سے زیادہ عرصہ قبل ہوئی تھی۔ البیرونی کے بیان کیے ہوئے حالات کے ضمن میں قابل توجہ ہیں اور یہ بخوبی فرض کیا جاسکتا ہے کہ رائے عامہ کی ہر منہ کے اصولوں کی مطابقت میں رہی تھی۔ 51۔ لیکن سوامیچاؤں کی مجموعیوں گاؤں کے باہر ہوں گی۔ ان سبھی کو اپنا پتر پتہ بتانا چاہیے اور ان کی ملکیت مورد اور کتے ہوں گے۔" (مندر سرتی باب 10)

حالت کو حاصل کر لے۔ سورج اور ہوا فضا کی صفائی کرتے ہیں اور سمندر کے اندر نمک گندگی کو پھیلنے سے روکتا ہے۔ اگر ایسا ہو تو اس کرۂ زمین پر زندگی ناممکن ہو جاتی۔ لیکن برہمنوں کا چھوٹ کا اصول فطرت کے اس مسئلہ اصول کے خلاف ہے۔ اگر کوئی ہندو سپاہی کسی مسلمان کا قیدی بن جاتا اور بعد میں رہا کر دیا جاتا تو اس کی ذات والے یا اس کے ہم پیشہ اس کو اپنا ماننے سے انکار کر دیتے۔ البیرونی لکھتا ہے کہ ”یہ بات مجھ سے کئی مرتبہ کہی گئی کہ (مسلم ملکوں سے) جب ہندو غلام بھاگ کر اپنے ملک و مذہب کو واپس آتے ہیں تو مقامی ہندو یہ قسم دیتے ہیں کہ وہ لوگ کفارہ کے طور پر پرائیجٹ کریں۔ تب وہ ان کو گوبر اور گائے کے دودھ کے ڈھیر میں کئی دنوں تک دبا کر رکھتے ہیں، یہاں تک کہ وہ گندگی مڑنے لگتی ہے پھر وہ ان کو اس گندگی سے باہر کھینچتے ہیں اور اس کو اس طرح کی عداوت کھانے کو دیتے ہیں۔ میں نے اکثر برہمنوں سے دریافت کیا کہ کیا یہ بات صحیح ہے مگر وہ اس سے انکار کرتے ہیں کہ ایسے شخص کی نجات ممکن ہی نہیں۔ اور اس کو اس مقام تک پھر کبھی نہیں پہنچے دیا جاتا جس پر وہ قید ہونے سے پہلے تھا۔ اور یہ ممکن بھی کیسے تھا؟ اگر کوئی برہمن کسی شہر کے گھر میں چند دنوں تک کھا لے تو وہ اپنی ذات سے خارج کر دیا جاتا ہے اور پھر اس میں داخل نہیں ہو سکتا! ایسے قیدی جن کو خود ان کے فرقہ والے خارج کر دیتے تھے وہ اسلام قبولی کر لیتے تھے۔

## ترکوں کا دباؤ

زیر مطالعہ زمانہ میں ترک شمالی ہندوستان میں اپنے زیر اثر علاقوں کی توسیع کی برابر کوشش کرتے رہے۔ گزیکا کے میدانی علاقہ میں ان کا دباؤ برابر محسوس کیا جا رہا تھا۔ ان کی قزاقی کارروائیوں کا مقصد یہ تھا کہ روسی کے اس پار کے علاقہ میں قدم جما دیا جائے۔

(1) بقول تاجی، احمد نیا لکھنؤ نے بنارس تک پیش قدمی کی تھی۔<sup>2</sup>

(2) مسعود کے متعلق کہا جاتا ہے کہ اس نے بانس پھنچ کر لیا تھا۔<sup>3</sup>

(1) کتاب البند، جلد 2، ص: 102-3

(2) تاجی (مؤلف غنی اور فیاض) ص: 402

(3) ایضاً، ص: 35-30

- (3) مدن پال کے رہن میں واقع کتبہ میں یہ ذکر ہے کہ اسی کے باپ گووند چندر نے ”اپنی بے منتعل شجاعت سے ہمیرہ (ترکوں) کو مخالفت سے باز رکھا تھا۔“<sup>1</sup>
- (4) بدایوں میں لکھن پال کے کتبہ میں اس کے مورث مدن پال کا اس حیثیت سے ذکر ہے کہ اس نے ”دیوتاؤں کے دریا“ (گنگا) میں ہمیراؤں کے حملوں کو ٹاٹھکنا بنا دیا تھا۔<sup>2</sup>
- (5) کومارادپوئی کے سارناٹھ کے کتبہ میں گووند چندر (1145-1155ء) کی یہ تعریف درج ہے کہ اس نے بنارس کو بد معاش ترشکا جنگ بازوں سے محفوظ رکھا۔<sup>3</sup>
- (6) مسعود سوم کے عہد میں جیب تنجیکن نے گنگا کے پار اس علاقہ تک پیش قدمی کی جہاں مسعود کے علاوہ اب تک کوئی نہیں گیا تھا۔<sup>4</sup>
- (7) وجے چندر (70-1155ء) کی ہمیراؤں کے خلاف کارروائیوں کی بھی تعریف کی گئی ہے۔<sup>5</sup>
- (8) وشال دیو کا دہلی سیوالک کا ستونی کتبہ مورخہ 1164ء اس بادشاہ کا ذکر ملچپوں (3) کے فاتح کی حیثیت سے کرتا ہے۔
- (9) پرتھوی رائے اول کا ایک کتبہ مورخہ 1167ء بانسی کی قلعہ بندی کا ذکر کرتا ہے تاکہ ہمیرا کی پیش قدمی کو روکا جائے۔<sup>6</sup>
- (10) مسعود سعد سلمان کے دیوان سے ظاہر ہوتا ہے کہ بدایوں، دہلیگان، قنوج، مالوہ اور کالنجر پر بعد کے غزنوی سلطانوں کے حملوں کا دباؤ خاص طور پر رہا۔<sup>7</sup>
- (11) کراڈو (جودھپور) کے ایک کتبہ مورخہ 1178ء میں یہ ذکر ہے کہ ایک عورت نے ترشکوں کی توڑی ہوئی سورتی کی جگہ پر ایک نئی سورتی بنوائی تھی۔<sup>8</sup>

16-XVIII ; IA.(1)

64-I-E.I.(2)

319-IX-E.I.(3)

22-منہاج-(4)

119-IV-E.I.(5)

218-XXX-I.A.(6)

(7) دیوان مسعود سعد سلمان (مولفہ رشیدی کی) ص 226-65، 307، 319، 71، 170، 20، 247، 219

(8) محکمہ آثار قدیمہ، مغربی سرکل رپورٹ 7-1906ء، ص 42

(Pr. Reb. Arch. Surveu W.C. 1906-7. 42)

(12) داجھوئے کا کتبہ ہجرات کے چالوکیہ بھیلہ خانہ ان کے لاوان پر شاد 1200ء کے لگ بھگ کی ایک ترک حکمران کی غلاف کار گزاریوں کا ذکر کرتا ہے۔

(13) سندھیا پہاڑی کے کتبہ میں ذکر ہے کہ لکھان (1164-94ء) کے لگ بھگ نے ایک ترشک کو شکست دی تھی اور ایک طنائی دروازہ تعمیر کیا تھا۔

بعد کے غزنوی دو شعر، مثلاً سید حسن مسعود سعد سلمان، رونی، ثنائی وغیرہ کے کلام کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان ممالک میں اکثر ہندوستان کا ذکر ہوتا تھا اور ہندوستان پر حملے بعد کے غزنوی سلطانوں کا معمول بن گئے تھے۔

بارہویں صدی کے آخری ربع اور تیرہویں صدی کے اوّل ربع میں غوریوں کی بڑے پیمانے پر جنگی کارروائیاں اچانک تھیں اور غیر متوقع۔ درحقیقت یہ پچھلی دہائیہ صدی کے ان چھٹ پٹ حملوں کے سلسلہ کی آخری کڑی تھیں جس کے دوران مختلف علاقے فتح ہوئے اور پھر قبضہ سے نکال گئے اور سیاسی اقتدار کی توسیع اور پھر پسپائی ہوئی اس طور پر غزنوی سلطنت کی سرحدوں میں تغیر ہوتا رہا۔

## غوریوں کی فتح کے قبل کی مسلم آبادیات

بعد کے غزنوی دور میں جب کہ راجپوت سیاسی اقتدار کی توسیع کا مقابلہ جم کر کر رہے تھے (اس وقت) مسلم تاجر، سوداگر، بزرگ اور صوفی باامن طور پر ملک میں داخل ہوئے اور متعدد اہم مقامات پر بس گئے۔ اول تو ذات کی پابندیوں کی وجہ سے اور پھر ہندوستانی عوام سے تعلقات قائم کرنے کی سہولت کے خلاف سے یہ مسلم مہاجرین قلعہ ہند شہریوں کے باہر آبادی کے نچلے طبقوں کے ساتھ رہتے تھے۔

یہ معلوم ہوتا ہے کہ شمالی ہندوستان پر غوریوں کی فتح کے تقریباً نصف صدی قبل سے ہی چھٹ پٹ طور سے مسلم تہذیبی گروہ (Culture-group) ملک کے اندر قدم جما چکے تھے۔ ہمارے اس متعلق ابن اثیر لکھتا ہے کہ اس علاقہ میں محمود غزنوی کے عہد سے ہی مسلمان موجود تھے جو کہ اسلام کے مطیع تھے اور عبادات اور کار خیر

میں مستعد بہرائچ میں سپہ سالار مسعود غازی کا مزار تھا جو کہ سلطان محمود کے فوج کا ایک سپاہی تھا۔<sup>2</sup> غزنوی حملوں اور شمالی ہندوستان پر فتح کے طویل ورمیانی عرصہ میں ان کے نام اور ان کے مزار کا قایم رہنا ایسی حقیقت ہے جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ کچھ مسلم آبادی رہی ہوگی جو مزار کی دیکھ بھال کرتی رہی اور جس نے سالار کی شہادت کی روایت کو بعد کی نسلوں کے لیے محفوظ رکھا۔ شیخ معین الدین چشتی تراکن کی دوسری جنگ سے قبل اجیر آئے۔<sup>3</sup> اور ان کی گہری انسان دوستی اور پاک طریقہ حیات نے ان کے گرد عقیدہ مندوں کا ایک گروہ جمع کر دیا۔ مشارقی الانوار کے مشہور مصنف رضی الدین حسن صفائی کی پیدائش بدایوں میں اس شہر پر غوریوں کی فتح کے بہت قبل ہوئی۔<sup>4</sup> فتوح میں مسلمانوں کی نوآبادی کے وجود کی تصدیق ابتدائی عرب تذکروں سے ہوتی ہے۔

صوبہ یوپی اور بہار کے بعض شہروں میں مسلمانوں کی چند عبادت گاہیں ہیں جو مقامی روایات کے مطابق غوریوں سے قبل کے عہد کی ہیں۔ بدایوں میں میراں ملہم کا مزار<sup>5</sup> بلگرام میں خواجہ مجید الدین کا مزار<sup>6</sup>۔ بلگرام میں ملاواں کے اونچاٹیلہ میں واقع مزار<sup>7</sup>۔ گویا مسو میں عظمت نولہ میں لال پیر کی درگاہ<sup>8</sup>، بدایوں میں ہلسی روڈ میں واقع

(1) بیلیٹ اور ڈوسن (Elkai and Dowson) جلد دوم، ص: 251

(2) برنی، تاریخ فیروز شاہی، ص: 491

مزید دیکھیے خسرو کی اعجاز خسرو کی جلد دوم، ص: 155

سالار مسعود کا ذکر غزنوی کی کسی ہم عصر تحریر میں نہیں ملتا۔ حمی کے بقول سلطان محمود نے گنگا پار کرنے کی مصافحت کر دی تھی سالار مسعود کی سلطان محمود کے ساتھ نسبت شاید بعد کی افسانہ طرازی ہو۔ ممکن ہے کہ وہ میاں ہویں نصف صدی کے اوائل میں ملک میں داخل ہوا ہو۔

(3) پیر الادیاء، ص: 46

(4) ان کی مختصر سوانح کے لیے آگے کے اوراق ملاحظہ کیجیے۔

(5) گنزالرائج (بدایوں کی تاریخ از رضی الدین)، ص: 53-51

(6) ڈسٹرکٹ گزیٹیر (District Gazetteer) بہار، ویلی 41، ص: 178

(7) ایضاً، ص: 130

(8) ایضاً، ص: 187

قبرستان ۱، اناؤ میں ایسواں میں واقع سنج شہیدان ۲، بہار میں حامی پور کے نزدیک جردہا میں واقع مزارات منیر میں بڑی درگاہ کے مغربی دروازہ کے قریب امام تقی فقیہ کا مزار ۳۔ یہ سب کے سب غوری دور کے قبل کے زمانے کے جانے جاتے ہیں اور ان شہروں کے بعض خاندان کے افراد کا دعویٰ ہے کہ ان کے بزرگ اسی زمانہ میں یہاں آکر بس گئے تھے۔ ان کے یہ دعوے صحیح یا غلط ہو سکتے ہیں لیکن ان مزارات کی تاریخی واقعیت (Historicity) کے متعلق مقامی روایات کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ خاص کر ایسی صورت میں جب کہ ان علاقوں میں مسلم نو آبادیوں کی موجودگی کی تصدیق دوسرے ذرائع سے بھی ہوتی ہے۔

یہ نو آبادیاں ہندوستان میں جس صورت حال کے تحت قائم ہوئیں ان کو مختصر بیان کر دینا مناسب ہوگا۔ بیرونی ملکوں کے ساتھ ہندوستان کے تعلقات کی ابتدا ادوی سندھ کی تہذیب کے زمانے سے ہی کی جاسکتی ہے۔ ہندوستان میں بعض ایسی اشیاء تیار ہوتی تھیں۔ مثلاً شکر، روئی، رنگے والی اشیاء خاص طور پر نیل اور کٹھا۔ جن کی سرد ممالک میں زبردست مانگ تھی اور بیرونی تاجران چیزوں کے لیے مقامی خریداروں سے زیادہ قیمت دینے کو تیار تھے۔ دوسری جانب ہندوستان کو بھی بیرونی چیزوں کی ضرورت تھی۔ مثلاً عمدہ نسل کے گھوڑے، خشک میوے، موتی، مختلف قسم کے قیمتی پتھر (بدخشاں کا لعل اور فارس کا فیروزہ) فارسی اوب کی شہادت کے مطابق اواخر عہد وسطیٰ کے ایک عمدہ طور پر مسلح سپاہی کو اپنے لیے ایک کلو اور، ایرانی کمان اور چاقواری نیزہ کا انتظام کرنا پڑتا تھا۔

منو سمرتی اور اس طرح کی دیگر کتابوں میں ہندو مذہب کے جو خود غاید کردہ عقائد ہمیں ملتے ہیں ان کے مطابق اونچی ذات کے ہندوؤں کو یہ حکم ہے کہ وہ اس علاقہ تک محدود رہیں جہاں مونج گھاس اُگتی ہے اور جہاں برن چرتے ہیں۔ اس کو

(۱) اسٹرکٹ گزیٹیئر، بدایوں جلد ۱۵، ص ۱۹۰

(۲) اسٹرکٹ گزیٹیئر، مادہ، جلد ۳۸، ص ۱۱۸

(۳) ملاحظہ ہو حسن عسکری کا مضمون Historical Significance of Islamic Mysticism in Medieval

Bihar (Hist. Miscellany 10: 11)



سمندر پر نہیں جانا چاہیے اور نہ ایسی جگہ جہاں ذات کے باہر کے لوگ ٹھہرا سکیں۔  
 منوسمرتی کے مطابق ذات سے باہر کے لوگوں میں سب سے اولیٰ گروہ، پوداٹاؤں،  
 پھوسوں اور ترشکوں کا ہے۔ (یونانی، ایرانی اور ترک) قبل کے عہد کے ہندو مذہب کے  
 توسیع رجحانات کسی طور پر منوسمرتی کے زہن کی جگہ انھری میں تبدیل ہو گئے۔ اس  
 بحث سے ہمیں یہاں عرض نہیں سیکھیں ہندوستان کے تمام حصوں (سوائے کشمیر) میں  
 عرب تاجروں کی موجودگی اور فارس اور مرکزی ایشیا میں ہندوستانی تاجروں کی غیر  
 موجودگی سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ منوسمرتی کے احکامات موثر تھے اور یہ کہ ہندوؤں  
 کے تاجر طبقہ کو جو عہد وسطیٰ میں اپنے کام میں بہت کارنار اور نفع تھی۔ تجارتی  
 درآمد اور برآمد کا کام غیر ملکیوں کے حوالہ کرنا پڑا تھا۔

اکثر حبیب اللہ لکھتے ہیں کہ "اپنی تجارت کو فروغ دینے کے خواہش مند  
 راجگان ان لوگوں کے ساتھ فراموشی کا پرہیز کرتے تھے جو کہ مذہب دنیا کے خاص  
 خاص تجارتی راستوں پر قابض تھے۔ لہٰذا، تعمیر دار عہدوں میں ملیوں اور اڑھی  
 رکھنے والے یہ لوگ مقررہ وقتوں پر عہدوں کے لیے ایک مستطیل تجارتی مرکز جمع  
 ہوتے تھے۔ جس میں کوئی مورتی نہیں ہوتی تھی اور یہ لوگ ذات کے کسی حصوں کے  
 پابند نہ تھے۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ (مقامی قوموں میں) انجیوت اور ان کے  
 معمولات پر حیرت کا احساس کم ہوتا گیا۔ انہوں نے اپنی تجارتی قایم گریں واران  
 کی تعداد بڑھاتی تھی۔ یہاں تک کہ یہ مقامی آبادی کا ایک لازمی حصہ بن گئے یہ تجارت  
 نوآبادیوں رائے کی اجازت سے اکثر بڑے شہروں کے مضافات میں قائم ہو گئیں۔  
 رائے نے مسلمانوں کو اپنے مکانات، مسجدیں، مدرسے، کوہ اور دکانیں وغیرہ بنانے  
 کی اجازت دی اور قبرستان کے لیے بھی ایک جگہ دی۔ ان نوآبادیوں کے علاقہ  
 میں ترقی ہوئی۔ کسی حد تک یہ آبادی میں اضافہ کی وجہ سے ہوا۔ شیخ علی بدوی کے  
 اس مسئلہ سے کہ ان کا نام "ہندوستان" تھا "ہندوستان" (غالباً قبیلہ کے ترک) کی وجہ  
 سے ہوا۔ یہ ظاہر ہوتا ہے کہ وہ لوگوں کے ایک ایسے بڑے طبقہ کی نمائندگی کر رہے  
 تھے جن کو فارس اور وسطی ایشیا کے متواتر سیاسی بحران نے ہندوستان جانے پر مجبور کر  
 دیا تھا۔ جہاں وہ سکون کے ساتھ گزر اوقات کر سکتے تھے۔ انھیں مثالیں جن کا تذکرہ

محفوظ رہ گیا ہے یہ ثابت کرتی ہیں کہ ان نوآبادیوں نے تہذیبی بلندی حاصل کی۔ ان میں دو سی کتابیں عربی زبان میں تھیں۔ تعلیم کا ذریعہ شاید فارسی زبان تھی مگر ان میں رہنے والوں کی مادری زبان مقامی تھی۔

اگر ہم نفس مضمون سے تجاوز کر کے دہلی کے وہ ایسے ہندوستانی مسلمانوں کی سوانح حیات کو سرسری طور پر پیش کریں جن میں سے ایک کی پیدائش غوری فتوحات کے قبل اور دوسرے کی دہلی پر غوری فتح کے فوراً بعد ہوئی تو یہ بے جا نہ ہو گا چونکہ اس سے ہمیں ان نوآبادیوں میں حالات زندگی کا صحیح اندازہ حاصل ہو گا۔

## مولانا رضی الدین حسن صاعانی<sup>1</sup>

اس مشہور عالم حدیث اور مشارق الانوار کے مصنف کی پیدائش بدایوں میں اس شہر پر تلوں کے قبضہ کے بہت قبل ہوئی تھی۔ ان کی ابتدائی تعلیم ان کے پیدائشی شہر میں ہوئی۔ ایسا اندازہ ہوتا ہے کہ وہاں مسلم نہ بنی امور میں تعلیم کے اعلیٰ انتظامات سمیٹا تھے۔ ان کے طالب علمی کے دور کا ایک واقعہ جو مولانا بھی نہیں بھول سکے یہ تھا کہ ایک مرتبہ انہوں نے اپنے استاد سے ایک حدیث کا مجموعہ شخص عارینا طلب کیا تھا مگر استاد نے دینے سے انکار کر دیا اس سے ان کی غیرت اور شوق تعلیم کو دھکا لگا۔ شاید یہ واقعہ اس زمانے میں کتابوں کی کمی کی وجہ سے ہوا ہو گا۔ بعد میں غوری کی فتح کے بعد وہ کوئل (علیگڑھ) پہنچے اور وہاں کے مشرف کے نائب مقرر ہوئے۔ ایک روز مشرف کی کسی اہم بات پر مولانا مسکرا دیئے۔ مشرف نے بے عزتی محسوس کر کے روشنائی کی دوات مولانا پر پھینک ماری۔ مولانا نے رنجیدہ ہو کر نوکری چھوڑ دی اور کہا کہ ”جاہلوں کے تحت کام نہیں کرنا چاہیے۔“

بعد میں وہ ایک سو فک سالانہ پر کوئل کے گورنر کے ایک لڑکے کے استاد مقرر ہوئے مگر بہت دنوں تک اس ملازمت میں نہیں رہے۔ اور بڑے پیمانے پر

(۱) سوانحی حالات کے لیے دیکھیے قواعد الفوائد، ص 4-1، بیعتونی، محمد الادب، جلد سوم، ص 211 ابن شاکر، قواعد الوفا، جلد اول، ص 133، سرور الصدور (قلنی) حزیہ دیکھیے تیسویں صدی کے ہندوستان میں مذہب و سیاست، ص 152-54 اور عربی ادب میں ہندوستان کی دین

ہندستان کے اندر سفر کا سلسلہ شروع کیا۔ ان کے علم و قابلیت کی وجہ سے ان کی شہرت ہوئی اور وہ جہاں بھی گئے ان کی عزت کی گئی۔ جب وہ ناگپور پہنچے تو ممتاز علماء مثلاً قاضی حمید الدین اور قاضی کمال الدین ان کے گرد جمع ہوئے اور ان سے درخواست کی کہ ان کو حدیث کی تعلیم دیں۔ مولانا رضی الدین اپنی ایک کتاب مصباح اندجہ ناگور کے عالموں کو پڑھاتے تھے۔ اور ان کو اسنادِ تعلیم بھی تقسیم کرتے تھے۔ ایک مقامی شخص نے ان سے تصوف کی تعلیم کی درخواست کی مگر مولانا نے معذرت کی اور کہا کہ ”میں بہت مصروف ہوں، چونکہ ناگور کے لوگ ان دنوں مجھ سے حدیث کی تعلیم حاصل کر رہے ہیں، فی الحال مجھے فرصت نہیں کہ آپ کو تصوف کی تعلیم دوں۔ اگر آپ اس کے خواہش مند ہیں تو آپ میرے ساتھ غیر مسلم علاقوں کے سفر میں چلیں، وہاں اتنا جہوم نہ ہو گا اور تب میں آپ کو تعلیم دے سکوں گا۔“

مولانا ناگور سے جالور اور گجرات تشریف لے گئے وہاں کے حالات ایسے تھے کہ وہ آزادانہ طور پر باہر نہیں نکل سکتے تھے۔ لہذا انہوں نے اپنا لباس تبدیل کر دیا اور خفیہ طور پر گھومنے لگے۔ سفر کے دوران انہوں نے متذکرہ بالا شخص کو تصوف میں تعلیم دی۔ بعد میں وہ لاہور گئے اور پھر وہاں سے بغداد جا پہنچے۔ ان کی علمیت کی وجہ سے خلیفہ کی توجہ ان کی جانب ہوئی اور ان کو ایک سرکاری ملازمت پیش کی گئی۔ 1220ء میں خلیفہ الناصر نے ان کو اپنے سفیر کی حیثیت سے القس کے دربار میں بھیجا۔ چند سال بعد ان کو پھر دہلی آنے کا اتفاق ہوا اور وہ 1239ء تک وہاں رہے۔ شیخ نظام الدین نے ایک مجلس میں کہا تھا کہ ”ان دنوں دہلی میں بہت سے علماء موجود تھے۔ مولانا رضی الدین علم حدیث میں ان سکھوں سے زیادہ واقفیت رکھتے تھے اور دیگر شعبہ جاتِ علم میں بھی ان سے کم نہ تھے۔“

اس بات سے کہ بدایوں میں مسلم حکومت کی ابتدا کے بہت قریب ہی وہاں ایک نوجوان مسلم طالب علم کو مذہبی مضامین میں تعلیم دینے کی سہولیتیں تھیں۔ یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ان مسلم نوآبادیوں کی جڑیں گہری ہو چکی تھیں اور ان میں ثقافتی ادارے نشرو نما رہے تھے۔

## شیخ حمید الدین صوفی<sup>۱</sup>

شیخ معین الدین چشتی اجمیری کے یہ مشہور شاگرد، دہلی میں معز الدین کا قبضہ ہونے کے بعد پہلے طفل تھے جس نے اس شہر میں آنکھ کھولی۔ ان کی اوائل زندگی بڑی عیش و عشرت کی تھی لیکن شیخ معین الدین کے حلقہ شاگردی میں شرکت کر لینے کے بعد انہوں نے بجھیلے گناہوں سے توبہ کر لی اور اطاعت و فقر کی زندگی اختیار کر لی۔ شہر کی جہا بھی سے دور نامور کے نزدیک سوال نامی ایک بستی میں انہوں نے سکونت اختیار کر لی اور کاشتکاری شروع کر دی۔ ان کی جو بھی ضروریات تھیں اور یہ چند من غلہ اور چند گڑ موٹے بنے ہوئے کپڑوں سے زیادہ نہ تھیں۔ وہ خود مہیا کرتے تھے اور حکومت وقت سے کسی قسم کے تعلق سے پرہیز کرتے تھے۔

نامور میں ان کی زندگی سے ہمیں ہندوستان کے دیہی علاقوں میں مسلمانوں کی روزمرہ زندگی کے اولین نمونے مہیا کرتی ہے۔ مٹی سے بنے ہوئے ایک چھوٹے مکان میں وہ رہتے تھے اور ایک بیکہ زمین کی کاشت سے کسی طور گزر اوقات کرتے تھے۔ فصلوں کو بدل بدل کر کاشت کرنے کا طریقہ اس زمانہ میں معلوم نہ تھا اور دواچی زمین کا ایک نصف ایک فصل میں جوتے تھے اور دوسرا آگلی فصل میں۔ وہ ایک عام ہندوستانی کسان کی طرح کپڑے پہنتے تھے اور جسم کے بالائی اور زیریں حصوں کو ڈھانپنے کے لیے دو الگ الگ کپڑے کے ٹکڑے استعمال کرتے تھے۔ ان کے گھر میں ایک گائے تھی جس کو وہ خود دوسجتے تھے۔ ان کی اہلیہ، جو ایک نیک اور صوفی منش خاتون تھیں، اپنا وقت عام کسانہ حورقوں کی طرح کھانا پکانے اور کپڑا بننے میں صرف کرتی تھیں۔ ان دیہاتوں کی طرح جن کے درمیان وہ رہتے تھے۔ شیخ حمید الدین کھانے میں صرف ترکاری اور سبزی استعمال کرتے تھے۔ گوشت کو وہ اس قدر ناپسند لرتے تھے کہ انہوں نے اپنے شاگردوں کو اس بات سے منع کر دیا تھا کہ ان کے انتقال کے بعد ایصالِ ثواب کے سلسلہ میں کھانے تقسیم کرنے میں گوشت کا استعمال نہ کریں۔ ان کے خاندان میں

(۱) سوانحی تفصیل کے لیے دیکھیے سرورالصدور (قلمی) سیرالاولیاء، ص: 156-64، سیرالعارفین، ص: 13-14

اقبار الاخبار، ص: 28-36، مزید تفصیل کے لیے سیرالاولیاء، ص: 185-87

ہندی زبان میں بات چیت ہوتی تھی اور ماں کو مائی اور پرورد کو بھائی پکارا جاتا تھا۔  
 ان کی طاعت و فہر سے متاثر ہو کر ناگور کے مطلع (حکم) نے ان کو کچھ نقد اور  
 زمین پیش کی۔ شیخ نے معذرت کی اور انکار کر دیا۔ مطلع نے التماس کو خبر دی اور اس نے  
 ایک فرمان کے ذریعہ 500 تقریبی منہ اور ایک گاؤں عطا کیا۔ انہوں نے بطور آزمائش  
 اپنی بیوی کو مطلع کیا تاکہ مادی آرام و آسائش کی زندگی گزارنے کے اس موقع کے  
 متعلق ان کے تاثرات کا اندازہ ہو۔ اس وقت ان لوگوں کی تکفہ سنی کا یہ عالم تھا کہ ان  
 کی بیوی کے سر پر ایک پیشابو دوپٹہ تھا اور ان بزرگ کے جسم پر ایک گندو زریں جامہ  
 تھا۔ ان کی بیوی نے جواب دیا: ”اے خواجہ کیا آپ اس تحفہ کو قبول کر کے ہر سون کی  
 طاعت و عبادت پر اپنی بھینرنا چاہتے ہیں؟ آپ فکر مند نہ ہوں میں نے دافیر سوت  
 کات لیا ہے۔ آپ کے لیے ایک زریں جامہ اور میرے لیے ایک دوپٹہ اس سے تیار ہو  
 سکتا ہے۔“ شیخ حمید الدین اس جواب سے بہت متاثر ہوئے اور مطلع کو مطلع کر دیا کہ  
 انہوں نے یہ عطیہ نہ قبول کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔

# غوری کی تاریخ

(سلطان معزالدین کے برسرِ اقتدار ہونے تک)

غور

غور، وہ علاقہ جہاں حملہ آور ہوئے تھے، موجودہ افغانستان کے مغربی مرکزی حصہ میں واقع ہے۔ اور یہ ہری رد، فرج رد، و غور اور کش رو کی وادیوں اور پہاڑی سلسلہ پر مشتمل ہے<sup>1</sup> منہاج نے اس کے جغرافیہ کا مندرجہ ذیل بیان دیا ہے۔

”غور کے ملک کو پانچ پہاڑی سلسلے منقسم کرتے ہیں اور غور کے باشندوں کے خیال میں یہ پہاڑی دنیا میں بلند ترین ہیں۔ پہلا زار مرغ میندش میں ہے اور جس کے زمریں حصہ میں شہنشاہوں کا دار السلطنت اور قلعہ واقع تھا۔ دوسرا پہاڑ جس کو سرخ غار کہا جاتا ہے، بھی میندش علاقہ میں تجر<sup>2</sup> کے نزدیک ہے۔ تیسرا، اشک، جو کہ ضلع تمران میں واقع ہے، غور کے دیگر حصوں سے بلند اور رقبہ میں بڑا ہے۔ تمران کا ضلع اس کے دونوں جانب اور اس کی گود میں واقع ہے۔ چوتھا (پہاڑ) ورنی کا بلند اور بڑا پہاڑی سلسلہ جو دائر اور والشت کے اضلاع سے ہو کر گزرتا ہے اور جس پر کچورن کا شہر واقع ہے۔ بعض بیان کے مطابق روکن جو سارے غور میں اپنی دشوار گزار بلندی کے

(1) احمد علی کوہر جس نے گھوڑے پر سوار ہو کر غور کا سفر کیا تھا، نے اس علاقہ کا موجودہ دور کا عمدہ بیان پیش کیا ہے، افغانستان 9-38ء تک 1951-54 (6 حصوں میں)۔ بر عنوان کوئی بابا اور ہری رد میں) جدید ضلع غوری جو خان آباد کے جنوب مغرب میں ہے، عہدِ اسلامی کے غور سے مختلف ہے۔

(2) روبرٹی (ترجمہ طبقات ناصر) 318ء طبقات ناصر (جی ایٹن) 1: 328ء ہنوا: ان میں عارضہ کو کہتے ہیں۔

(3) طبقات ناصر (جی ایٹن) 328: 1

(4) ایضاً، 328

لیے مشہور ہے، پانچواں (پہاڑی) سلسلہ ہے لیکن بعض دوسرے بیانات کے مطابق پانچواں درہ نہ پھر نکلا ہے جس کی لمبائی چوڑائی اور بلندی انسان کی سمجھ سے باہر ہے۔

ان پہاڑی سلسلوں، جن کی بلندی ۱۰ ہزار فٹ تک ہے اور جو مشرق کی جانب کوہ ہند و کش تک آتے آتے اور بلند ہو جاتے ہیں کی وجہ سے غور میں داخلہ و شوار گزار تھا اور انہوں نے غور کو بیرونی دنیا کے تمام ثقافتی اور تجارتی تعلقات سے منقطع کر دیا تھا۔ اس پاس کے علاقوں سے ثقافتی علیحدگی کی حد کا اندازہ اس امر سے ہوتا ہے کہ سلطان مسعود غزنوی نے ۱۰۲۰ء میں غور پر حملہ کیا تو اسے ایک مقامی مترجم بحال کرنا پڑا تھا۔ چونکہ علاقائی لسانی اختلاف کی وجہ سے وہاں کے لوگوں کی بولی ناقابل فہم تھی۔ اس کے علاوہ جغرافیائی حالات نے بھی غور میں یہی اقتدار کو (مختلف حصوں میں) منقسم کر رکھا تھا اور ہر قلعہ (کا مالک) اپنے تابع علاقوں پر بلا شرکت غیر حکمران تھا۔ قطب الدین محمد وفات ۱۱۴۶-۷ء کے زمانہ میں غور کے ایک حصہ برہنہ رود پر واقع وراثت کی چھوٹی مملکت نے فیروز کوہ کو اپنا دارالسلطنت بنایا۔ اس کے قبل کوئی ایسا مرکزی مقام نہ تھا جہاں سے کوئی ایک حکمران سارے علاقہ کی نگرانی کر سکتا تھا۔

غور عام طور پر ایک ذرا مٹی علاقہ تھا۔ آج کل اس کی وادیاں درختوں سے بھری ہیں۔ سچے ہر سال گر جاتے ہیں اور ان میں شہبوت اخروٹ اور خوبانی کے درخت اور انگور کی ٹیلیں لگی ہیں۔ یہ دسویں صدی میں بھی اس قدر زرخیز تھا کہ اصطخری نے اس کی زرخیزی، اس کے نہروں اس کے ہنر و زاروں اور اس کی کاشت کی تعریف کی ہے۔ یہاں کوئی قابل ذکر شہر نہ تھے بلکہ صرف ذرا مٹی نوآبادیاں اور اللہ جات اور مینارے (قصر، قلعہ، حصہ، کوشک) جو کہ ملک کے برہنہ منظر کی سب سے نمایاں خصوصیت تھے۔ ان قلعوں میں بقول مصنف حدود العالم (ص: ۱۱۰) ”بد مزاج سرکش اور جاہل قسم کے لوگ“ اپنے آپ کو محفوظ رکھ سکتے تھے۔<sup>۱</sup> (نمہ) گھوڑے پالنے کے لیے بھی یہاں کے لوگ مشہور تھے۔ اس کے علاوہ غور کی ہرات اور سستان<sup>۲</sup>

(۱) اصطخری (ایڈیشن ڈی گوگ) ۲۸۱، مکتبی (ایڈیشن ڈی نور قاض) ۱۱۷

(۲) سنٹرل ایشیائیک برنس، جلد نمبر ۱۹۶۱-۱۹۶۲ء، صفحہ ۱۱۸، پی ای، دوسرا حصہ کا مضمون ”غور کی اہل“

سہی تاریخ

کے ہزاروں کے لیے غلام مہیا کرنے کے لیے بھی شہرت تھی۔<sup>۱</sup>  
 اس علاقہ کے پہاڑوں میں مختلف قسم کی دھاتیں پائی جاتی تھیں اور یہ ظاہر ہوتا  
 ہے کہ غور میں لوہا کافی مقدار میں پایا جاتا تھا غور کے باشندے، اسلحہ اور جنگی سامان  
 بنانے کے لیے مشہور تھے۔<sup>۲</sup> اور ان سامانوں کو آس پاس کے ممالک میں برآمد کرتے  
 تھے۔ حدود العالم کا مظلوم مصنف لکھتا ہے کہ اس صوبے سے غلام زرد، جو شن اور عمدہ  
 اسلحہ منگائے جاتے تھے بقول لفظاں غور اور کامل سے لے کر قرقوق تک کا سارا علاقہ  
 دھات کی کارگیری کے لیے مشہور تھا۔<sup>۳</sup> شاید اس وجہ سے غور کے قلعہ کو پل  
 ہنگرین بھی کہا جاتا تھا۔ جب ۱۰۲۰ء میں مسعود نے غور پر حملہ کیا تھا تو وہاں کے  
 حکمران ابو الحسن خلف نے اس کو کمواریں اور ڈھالیں پیش کی تھیں<sup>۴</sup> اور جب جرداس کا  
 قلعہ فتح کیا گیا تو خراج کے طور پر اسلحہ وصول کیے گئے تھے۔<sup>۵</sup> غورنی اسلحوں کی وقعت کا  
 اعتراف مسود نے کیا اور اس نے غوری افسران کو محاصروں کے ماہرین کے طور پر  
 بحال کیا۔ جب غور کے عزیز الدین (۵۴۰-۴۹۳ھ/ ۱۱۴۰-۱۱۰۰ء) نے سلجوقی  
 سلطان سنجر کو سالانہ خراج بھیجا تو اس میں خصوصی طور پر زرد بکتر، آہنی خود اور دو  
 سرے جنگی سامان شامل تھے اور غور میں پالے گئے خونخوار کتے بھی۔  
 لہذا غور، جس نے مسلم ثقافتی اثرات حال ہی میں قبول کیے تھے کے پاس عہد  
 وسطی کے دو اہم ترین جنگی سامان موجود تھے یعنی لوہا اور ٹھوڑے۔

## شنسبانی خاندان

شنسبانی خاندان، معز الدین، جس کا ایک فرد تھا، کی ابتدائی تاریخ اسرار اور

(۱) ایضاً ۱۱۸-۱۲۱

(۲) ایضاً ۱۲۰

(۳) حدود العالم ۱۱۰

(۴) Z.O.M. 6، جلد نمبر XC (1936)، 33-34

(۵) سبکی ۲۰۱۱۵-۱۱۹

(۶) ایضاً ۱۱۶

(۷) فتوحات مصری، ۴۷



رومانس سے ڈھکی ہوئی ہے۔ حقائق کو افسانوں سے علیحدہ کرنا مشکل ہے اور اس موضوع پر ہماری معلومات کا انحصار تمام تر منہاج السراج پر ہے اور خود وہ اپنی تصنیف طبقات (ناصری) میں اس بات پر اظہار افسوس کرتا ہے کہ کتاب لکھتے وقت وہ ان حوالہ جات اور مآخذ کو بھروسہ نہ دیکھ سکا جو غور میں اس کے پاس تھے جب وہ منگولوں سے اپنی جان بچانے کے لیے بھاگا تو وہ سب (مآخذ) وہیں رہ گئے اور اس لیے اس کو اپنی یادداشت سے بنی کام لینا پڑا لیکن تاریخ ناصرہ اور تاریخ ہینسمن بنی اس کی دسترس میں تھیں اور وہ ان کو اواکل، خندانی کا حال مرتب کرنے میں کام میں لایا جیسا کہ مشرق کے بعض اور ایسے حکمران خاندان جن کے ابتدائی حالات نامعلوم یا گمنام تھے، کے ساتھ ہوا، معزز الدین کے خاندان کے لیے بھی ایک روایتی سورما، ضحاک مہینا گیا جو اس کا مورخ بنی تصنیف کیا گیا۔

دیوانی علاقوں کی روایات میں ضحاک ایک مکروہ شخصیت تھی، مگر غزنی اور زبوستان کے علاقہ میں اسے مقبولیت حاصل تھی اس لیے غور کے ماہرین انساب نے اس کو معزز الدین کے خاندان کے لیے چنا۔ زرتشتوں نے ضحاک کو جو اول ایک امیر بدی دیوتا تھا، کو مسکن شیاطین میں پھینک ڈالا۔ فردوسی جیسے ایک ایسے نمونے کی نمائندگی کی تلاش تھی جس سے اسے شدید نفرت تھی مگر جس کو وہ نظر انداز نہیں کر سکتا تھا، نے ضحاک کو ایک مشرقی عرب کی صورت میں دوبارہ پیش کر کے زندہ جاوید بنا دیا۔ روایت یہ تھی کہ جب فریدون نے ضحاک کی ”ہزار سالہ مملکت“ کا تختہ الٹ دیا تب اس کے اخلاف غور میں آباد ہو گئے۔

حسب جس نے اپنا نام خاندان کو دیا، ضحاک کا ایک خفق تھا۔ بقول منہاج وہ حضرت غنی کے ہاتھوں مشرف بہ اسلام ہوا تھا جنہوں نے اس کو ایک غم اور ایک عہد نامہ عطا کیا تھا۔ یہ قرین قیاس معلوم نہیں ہوتا مگر چوتیسویں صدی حضرت عثمان

(1) تاریخ الغزنوی (جلد 2) کے مطابق تھقی بن تاریخ آل سہتکین کا یہ دوسرا نام تھا۔ عہد الحئی جیسی اس بات کو میں یہ تسلیم کرتے ہیں کہ سہتکین کا لقب ناصر الدین تھا۔ (طبقات، ص 83-262) یہ جہد اب موجود نہیں۔

(2) اس کتاب پر تھقی کے قریب کے لیے ملاحظہ: حقیقت، ناصر بن، جلد 2، ص 299-305

کے زمانہ سے مسلمانوں نے غور پر چھٹ پٹ محلے شروع کر دیے تھے۔ یہ علاقہ باضابطہ مسلم حکومت کے تحت نہیں آیا اور ظہری اور ابن ابیثر نے جن مہمات کا ذکر کیا ہے وہ محض جہازیں تھیں۔ بقول بوسور تھ غور کی اہمیت قرض غلاموں کی منڈی کی حیثیت سے تھی اور ان کا حصول وقتاً فوقتاً حملوں کے ذریعہ ممکن تھا۔ اس علاقہ پر واقعی عمل داری اور اس کا الحاق بعد کا واقعہ ہے۔ حدود العالم کا مصنف، جو کہ فریغندوں (Ferighunids) کی ملازمت میں تھا اور متحدہ صوبے گوزگان میں رہتا تھا، اپنی کتاب جو 982-3ھ میں مکمل ہوئی، میں لکھتا ہے کہ اس کے آقاؤں کو غور پر اقتدار اعلیٰ حاصل تھا اور یہ کہ غوری لوگ جو اس کے قبل کافر تھے اس کے زمانہ میں زیادہ تر مسلمان ہو چکے تھے۔ مینورسکی کے خیال میں یہ بیان مبالغہ آمیز ہے۔ درحقیقت حدود العالم کے اس بیان سے اگر کوئی مبالغہ آمیز نتیجہ نکالا جائے گا تو اس علاقہ میں مسعود اور محمود کی جنگیں بے مقصد نظر آئیں گی۔ اصطخری قطعی طور پر غور کو "دارالکفر" لکھتا ہے اور کہتا ہے کہ اس کے تذکرے میں اس علاقہ کے شمول کی وجہ یہ تھی کہ وہاں کچھ مسلمان تھے اور چونکہ "یہ اسلامی حدود میں سب سے بڑا کافر علاقہ تھا"۔<sup>1</sup>

لیکن منہاج لکھتا ہے کہ حسب خاندان کے ہر حکمران کو تخت نشینی سے پہلے حضرت علی کے عہد نامہ کی تائید کرنی پڑتی تھی۔ غوریوں کو آل علی سے اس قدر عقیدت تھی کہ انہوں نے خلافت بنی امیہ کو تسلیم نہ کیا۔

ظہری اور ابن ابیثر کی تحریروں سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ 47ھ / 667ء اور 107ھ / 6-725ء میں غور کے خلاف جنگیں لڑی گئیں موزوالدہ کی قیادت ابو منظر اسعد نے کی۔ اس موقع پر غوریوں نے اپنے مال و اسباب و شواہ گزارد غاروں میں چھپا دیے۔ اسعد اس صورت حال سے پریشان نہ ہوا اس نے اپنے آدمیوں کو تواریث کے ذریعہ زنجیروں کے سہارے نیچے اتار اور ان مال و اسباب پر قبضہ کیا۔ اس چورے عہد میں بنی امیہ (حکومت) کے چھٹ پٹ محلے غور پر ہوتے رہے لیکن جغرافیہ (جغرافیائی دشواریوں) کی وجہ سے مستقل طور پر سیاسی یا ثقافتی قبضہ قائم نہ ہو سکا تھا۔ چونکہ پہاڑی راستے جن کو پار کرنا موسم گرما میں بھی دشوار تھا، سردیوں میں بالکل

(1) اصطخری (ایہ یطین، ص 245)

بند ہو جاتے تھے۔<sup>۱</sup> منہاج لکھتا ہے کہ جب ابو مسلم خراسانی نے بنی امیہ کے خلاف علم بغاوت بلند کیا تو سببانی خاندان کے ایک فرد امیر فولاد نے اس کی مدد کے لیے کوچ کیا۔ ہارون الرشید کی خلافت کے دوران کچھ قبائل نے اپنے اختلافات کے سلسلہ میں اس نے ثالثی فیصلہ طلب کیا۔ یہ بھی محض خیال آرائی معلوم ہوتی ہے، یا پھر ”بعد کی سیاسی صورت حال کی تشریح کو ماضی میں انعکاس کی ایک کوشش۔“

منہاج مزید لکھتا ہے کہ یعقوب بن لیث (آخری نویں صدی) کے زمانہ میں غوری سرداروں کی مسلم اور غیر مسلم پارٹیز ایک دوسرے کی دشمن تھیں۔ لیکن غور کے مذہبی حالات کے متعلق اصطخری کے قطعی بیان کی روشنی میں یہ بات بھی صحیح نہیں معلوم ہوتی۔<sup>۲</sup> مردیزی اور سیپتی لکھتے ہیں کہ 369ھ / 979ء کے ملک جھگ سامانی حکمران امیر نوح بن منصور نے ابو جعفر زبیری کو غور کی فتح کے لیے بھیجا لیکن صرف قلند فتح کرنے کے بعد اسے واپس ہونا پڑا۔ بعد میں جب سبکتگین سامانیوں کی جانب سے غزنی اور زبورتان کا غور تر تھا تو اس نے غور پر کئی حملے کیے۔ غصری کے ایک قصیدے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ محمود، جو اس وقت کم سن تھا، نے بھی ایک مہم میں حصہ لیا تھا۔<sup>۳</sup> سبکتگین نے ایک غزنوی شاعر ابو جس کا نام محمد بن سوری<sup>۴</sup> لکھا گیا ہے سے خراج وصول کیا تھا۔

محمد بن سوری نے سبکتگین کے انتقال کے بعد خراج روگ کر اور کاروانوں کی

(۱) منہاج ۱: 3

(2) کریمن الاکبر 467

(3) اس نام جس کا ذکر منہاج (320-74) کرتا ہے کی وجہ سے کافی الجھن پیدا ہوتی ہے۔ یہ ایک مسلم نام ہے اور اگر منہاج اور اس کے بعد کے کاتبین نے اسے صحیح تصحیف تو یہ ظاہر ہوتا ہے کہ جب سبکتگین نے غوری جانب توجہ کی تو اس وقت تک مسلم سیاسی اثرات وہاں کافی حد تک جم چکے تھے۔ قطعی۔ ابن سوری کہتا ہے دریکہ دواکینہ دہو تھا۔ شاید غلط اندو کا فرقے حاکم معنی میں استعمال کرتا ہے۔ تاریخ مزید د (G.S.M. Facs, London, 1910, 406-8) (روئے اللہ ایڈیشن رضا نقلی طبع) (241, IV, 1270-74) کے مصنفین ابن سوری کے خلاف کے متعلق دلچسپ معلومات ہم پہنچاتے ہیں۔ ان کے بقول سوری کا ایک بیٹا سندھ مت بھاگ گیا تھا اور ایک سندھ میں پناہ لی تھی۔ اس کا بیٹا حسین مسلمان ہو گیا اور دہلی جا کر ایک امیر تاجر بن بیٹھ جو سندھ متان اور غور کے درمیان مال لایا کرتا تھا لیکن یہ باتیں بعد کی تخریج معلوم ہوتی ہیں۔

آمد و رفت میں غل اندازی کر کے اپنی خود مختاری کا اعلان کیا۔ اس وجہ سے سلطان محمود غزنوی کو طیش آیا اور اس نے 401ھ / 1011ء میں ہرات کے گورنر القسطنش کو اور طسس کے گورنر ارسلن جازب کو پیش رو دست ہٹا کر بھیجا اور خود جعفر افغانی مشکلات سے ذرے بغیر غور کی جانب کوچ کیا۔ محمد بن سوری دشوار گزار پہاڑیوں میں خود کو قلعہ بند کر لیا اور محمود کو ایک چل چلتی پڑی اس نے پسپائی کا ڈھکوسلہ دیا۔ اس وجہ سے پہاڑی لوگ پسپا شدہ فوج کو لوٹنے کے لالچ میں شیعہ اتر آئے۔ تب محمود نے محمد بن سوری کو شکست فاش دے دی اور اس کو اور اس کے بیٹے شیش کو گرفتار کر لیا۔ 405ھ / 1015ء میں محمود نے غور کے جنوب مغربی علاقہ خوانین کی جانب کوچ کیا اور چند قلعوں کو فتح کیا۔ چند سال بعد مسعود کو غور کے شمالی مغربی حصہ حاب کی طرف بھیجا لیا۔ اس کی مدد ابو الحسن اور شروان کے سرداروں نے کی جو علی اتر تیب غور کے جنوب مغربی اور شمال مشرقی علاقوں کے متعلق تھے۔ مسعود نے غور کے بہت سے قلعوں کو فتح کیا اور ماموٹے اندرونی دشوار گزار علاقوں کے پورے غور کو غزنوی دلازمہ اختیار میں لے آیا۔ ابو الفضل قلعہ لکھتہ ہے کہ کوئی بھی غور میں اتنی دور تک داخل نہ ہو سکا تھا اور اتنے کارنامے انجام نہ دے سکا تھا جتنا کہ سلطان مسعود اپنی رضایا مجبوری سے غور کے امیر ان اپنی اطاعت پیش کرنے اس کے پاس آئے۔ دواس کی کامیابی سے خوفزدہ اور دم بخود تھے۔ روایات یا تمہیفات کسی میں بھی یہ ذکر نہیں کہ غور کے لوگ کسی اور بادشاہ کے اتنے اطاعت گزار تھے جتنا کہ مسعود کے۔

جب کہ محمد بن سوری سلطان محمود کے خلاف بغاوت کر رہا تھا اس کا بڑا لڑکا ابو علی سلطان کو اپنی وفاداری اور خیر خواہی کا یقین دل رہا تھا۔ اس غداری نے خاندان کا چرخی غل نہ ہونے دیا۔ محمود نے ابو علی کو اس کے باپ کے تخت پر بٹھو دیا۔ ابو علی سلطان محمود کی حکومت کے زمانے تک برسرِ اقتدار رہا۔ منہاج لکھتہ ہے کہ اس نے غور میں نئی ایک اسلامی اداروں کو قائم کیا اس نے ملک غور میں جامع مسجدیں اور مدرسے بنوائے اور ان کی دیکھ بھال کے لیے اوقاف قائم کیے۔ وہ غناء کی اور مذہبی پیشواؤں کی بڑی عزت کرتا تھا۔ اور صوفیوں اور تارک الہ نیہ بزرگان کی خدمت کو اپنا فرض جانتا تھا۔<sup>1</sup>

ابو علی نے اپنے چھوٹے بھائی شیش کو غزنی واپس آنے اور اپنے ساتھ رہنے کی اجازت دی۔ لیکن شیش کے بیٹے عباس نے اچانک بغاوت کی اور اپنے چچا کو قید میں ڈال دیا۔ عباس نے غور کے حصاروں کے استحکام، قلعہ بندی اور ان میں فوج تعینات کرنے کے لیے کافی کوشش کی لیکن وہ بہت مطلق العنان اور ظالم تھے اور غور کے امیر اس کے بے رحم ردیوں سے اس قدر بدظن تھے کہ انہوں نے سلطان مسعود کے بیٹے سلطان رضی الدین ابراہیم کو اس ظالم سے نجات دلانے کے لیے دعوت دی۔ ابراہیم نے عباس کو گرفتار کر لیا اور غزنی لے گیا۔ لیکن اس نے خاندان کو ختم نہیں کیا بلکہ سلطان محمود کے نمونے پر عمل کرتے ہوئے عباس کے بیٹے محمد کو تخت پر بٹھادیا۔ محمد نے اپنی غزنوی فرماں روا کے ساتھ بہت اچھے تعلقات قائم رکھے۔

قبل اس کے کہ معزالدین کے برسرِ اقتدار آنے تک کی غور کی تاریخ کا ذکر آگے بڑھایا جائے ایک ضروری معاملہ پر غور کرنا ہے۔ اس وقت غور کی مذہبی صورت حال کیا تھی اور کن ذریعوں سے یہ دائرہ اسلام میں داخل ہوا۔

## غور میں تبلیغ

غور کے قابل اسلام مذہبی حالات کے متعلق ہمیں بہت کم معلومات ہیں اور غوریوں کے اسلام قبول کرنے کے متعلق کوئی ہم عصر تحریر دستیاب نہیں ہے۔ چونکہ طخارستان، بامیان اور کابل بدھ مذہب کے سرگرم مراکز تھے۔ اس لیے یہ فرض کیا جاسکتا ہے کہ غور کے لوگ بھی شاید ایک قسم کی مہیاانہ بدھ مذہب کے پیرو ہوں گے۔ اس سلسلہ میں یہ بات بھی ملحوظ خاطر رکھنی ہوگی کہ غور کے جنوبی علاقے مثلاً زمند وار، غزنی اور قصبہ ہندستان سے ملحق تھے اور دسویں صدی تک ثقافتی اعتبار سے اور اکثر سیاسی اعتبار سے بھی اس کا ایک حصہ تھے۔ کابل، غزنی اور ہست ہندستان اور مشرقی اسلامی ممالک کے درمیانی تجارتی سلسلہ کی اہم کڑیاں تھیں اور اکثر جغرافیہ دان ان کو سوداگروں کی آماجگاہ اور ہندستان کی منڈی کہتے ہیں۔ اوائل غزنوی دور میں پہلے دوان شہروں میں ہندستانی تاجروں کی آبادی مستقل طور پر

رہتی تھی۔ اس لیے یہ بعید از قیاس نہیں کہ غور علاقہ زیادہ تر بدھ مذہب کے ماننے والوں سے آباد ہوگا۔

غور میں اسلامی سیاسی اور ثقافتی اثرات کی ابتدا سلطان محمود غزنوی 421-338ھ / 1030-998ھ کے زمانہ میں ہوئی۔ کہا جاتا ہے کہ اپنی 1010-11 کی مہم کے بعد اس نے معلین کی تقرری کی تاکہ وہ غور کے لوگوں کو اسلامی ہدایات کی تعلیم دیں۔<sup>2</sup> کرامی فرقہ محمد بن کرام (وفات 889ء) سے منسوب ہے جو ہجستان کا رہنے والا تھا۔ جس کو اپنی مذہبی تبلیغ کے اوائل دور میں بہت ظلم برداشت کرنا پڑا تھا۔ لیکن بعد میں اس فرقہ غور، غرجستان بامیان اور متعل علاقوں میں پھیل گیا۔ بغدادی لکھتا ہے کہ نیشاپور کے مصافحات کے ستم زدہ لوگ خصوصاً طور پر اس فرقہ کی جانب متوجہ ہوئے۔<sup>3</sup> اس کے مذہبی عقائد کے متعلق بغدادی لکھتا ہے کہ ”ابن کرام نے اپنے پیروں کو تاکید کی کہ وہ اپنے معبود کی جسمانیت یا مادیت پر عقیدہ رکھیں۔ اس کا کہنا تھا کہ وہ ایک جسم ملائی سے ہے جس کے حدود متعین ہیں اور جس کی زیریں حد اس کے تخت سے متصل ہے۔“ اس طرح کرامی لوگ اللہ اور اس کے تخت کو اس طرح تصور کرتے ہیں۔ جیسے گوتم بدھ کنول پر بیٹھے تھے۔ آہستہ آہستہ کرامی فرقہ کو اسلام اور بدھ مذہب کے بیچ ایک درمیانی مقام حاصل ہو گیا اور غور کی مذہبی زندگی میں ایک اہم عنصر بن گیا۔ ایسا مفہوم ہوتا ہے کہ اس فرقہ کے پیروں نے شد پانی ٹھکانوں کو بھی اپنے زمرہ میں شامل کر لیا تھا۔

جب سلطان علاؤ الدین جہاں سوز نے اسماعیلی طہ بن کے مرکز الموت کے داعین کو اپنی مملکت کے سارے طول و عرض میں مذہبی تبلیغ کی اجازت دی تو غور، جہاں عمومی طور پر کرامیوں کا اثر تھا کی مذہبی زندگی میں ایک گہرا بحران کھڑا ہو گیا۔

(1) اسطغری 245-280 ابن حوقل، 450، مقدسی، 4-303، حد وہ العالم 11، سنٹرل ایشیا ٹک جے، جلد 6،

124 پر بوسور تھ کا مضمون

(2) جلد 9، 156، جیسا کہ بوسور تھ نے اقتباس پیش کیا ہے اور 122-3، 127-6، مضمون بعنوان غور کی

ہو ائل اسلامی تاریخ

(3) الفرق بین الفرق (انگریزی ترجمہ ذرا سے دائیں مائیں) جلد 2، 18-19

(4) ایضاً 30-18

بقول منہاج الملوک کے ملحدین نے غور کے لوگوں کو اپنے عقیدے میں شامل کر لینے اور ماتحت بنا لینے کی ٹھان رکھی تھی۔<sup>1</sup> علاؤ الدین کا رویہ شاید سیاسی اسباب سے متاثر تھا۔ اسماعیلیوں کو غور یا کر شاید وہ کرامیوں کے مذہبی اثر کو کم کرنا چاہتا تھا۔ چونکہ کرامی باطنیوں کے مخالف تھے اس لیے دونوں کے درمیان ایک شدید تصادم شروع ہو گیا۔ سلطان سیف الدین محمد (سلطان علاؤ الدین جہاں سوز کا بیٹا) نے اپنے باپ کی پالیسی کو بدل دیا اور اپنی مملکت میں تمام ”ملحدین“ کے قتل کا حکم صادر کر دیا۔<sup>2</sup>

بقول منہاج، غیاث الدین اور معز الدین دونوں بھائی پہلے کرامی تھے۔<sup>3</sup> بعد میں وہ علی الترتیب شافعی اور حنفی عقائد مذہب کے پیرو ہو گئے۔ جن حالات میں ان کی تبلیغ ہوئی اور ان کا جو رد عمل ہوا اس کو منہاج اور ابن اثیر نے بیان کیا ہے۔

منہاج لکھتا ہے کہ جب معز الدین تخت نشین ہوا تو اس نے دیکھا کہ اس علاقہ کے رہنے والے زیادہ تر اہم ابوحنیفہ کے پیرو تھے اس لیے اس نے بھی حنفی (عقائد) قبول کر کے ان کی مطابقت حاصل کر لی۔ اس طرح یہ معلوم ہوتا ہے کہ سیدھے سادھے حالات کے تحت یہ سیدھا سادھا فیصلہ ہوا۔ لیکن۔۔۔ جیسا کہ پروفیسر حبیب نے سوال کیا ہے۔ (اگر واقعہ یہ ہو) کہ غزنی کے شیرازی ابھی بھی بد مذہب کے ماننے والے تھے تو؟

ابن اثیر نے قدر سے مختلف بیان پیش کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ اہل خراسان جو کرامیوں کے مخالف تھے کے دباؤ کی وجہ سے ان دونوں بھائیوں نے کرامی عقائد کو چھوڑ دیا، غیاث الدین کا شافعی عقیدہ قبول کرنا گہرے غور و فکر کا نتیجہ تھا اور شیخ و حبیب الدین مرووردی کی کوششوں کی وجہ سے ہوا۔<sup>4</sup> سرائی علماء، پیجاریوں کو اس حیدر علی عقائد

(1) ملوک نامہ ص 63

(2) ص 65

(3) ص 77

(4) ابن اثیر نے اس کا نام شیخ حبیب الدین دیا، لیکن کتبہ ہے بقول منہاج، غیاث نے ایک رات کو خواب دیکھا کہ وہ قاضی مردودی کے ساتھ ایک مسجد میں موجود تھا جبکہ امام شافعی تشریف لائے اور نماز میں وہ ان کی امامت کی۔ اگلے دن سلطان نے قاضی کو غلط کے لیے حکم دیا۔ وہ غلطیوں کرنے کے قتل و قاضی نے ایک خواب کا حال سنایا جو اس نے پچھلی رات دیکھا تھا۔ وہ بلکہ اس طرح اس کا قصہ جیسا بیان کا خواب۔ اس واقعہ نے غیاث الدین کے ذہنی جذبہ کو ختم کر دیا اور اس نے شافعی مذہب اختیار کر لیا۔

سے ناراضگی ہوئی اور ان کے رہنما امام صدر الدین علی ہضیم ٹیشاپوری جو افشین (غرجستان) کے ایک کالج کے پروفیسر تھے، نے سلطان کی ایک ہجو لکھی، وہ ہجو کچھ اس طرح تھی۔

”خراسان میں بہت سارے شافعی تاجر ہیں۔ اعلیٰ حضرت انہیں اکثر شہزادوں کے محلوں کے آگے منتظر پائیں گے۔ لیکن آپ سات اقیم میں ڈھونڈنے پر بھی شافعی مذہب کا پیر و بادشاہ نہیں پائیں گے۔۔۔ اگر آپ کو اپنا آبائی عقیدہ بدلنا ہی تھا تو آپ دیگر بادشاہوں کی طرح خفی ہو سکتے تھے۔۔۔ بخدا ابو حنیفہ اور امام شافعی دونوں آپ سے قیامت کے روز کہیں گے۔“



# سلطان معزالدین کی ہندوستانی مہمیں

## (1175-92ء)

### ملتان

سلطان معزالدین کی ہندوستان کی جانب پہلی فوجی پیش قدمی 571ھ / 1175ء میں ہوئی جب اس نے ملتان کے قرامطیوں پر حملہ کیا۔ تقریباً اڑیڑھ سو سال قبل سلطان محمود غزنوی نے قرامطی حکمران پر کاری ضرب لگائی اور ان کو ملتان سے بے دخل کر دیا تھا۔ مگر اس کی موت کے بعد انہوں نے پھر قوت حاصل کر لیا تھا۔<sup>۱</sup> معزالدین نے دوبارہ ان کی طاقت کو اکھاڑ پھینکا۔ یہ معلوم نہیں کہ معزالدین نے ملتان کے لیے کس طرح کا انتظامی اہانچہ تیار کیا لیکن اس علاقہ میں قرامطی اقتدار پھر کبھی قوی نہ ہو سکا۔ بہر حال اس کی وجہ سے قرامطیوں کے دل میں سخت نفرت پیدا ہوئی اور چونکہ ان کی خفیہ تنظیم بڑی موثر تھی اس لیے بالآخر انہوں نے معزالدین کو قتل کر ڈالا۔

### اُچھ

ملتان پر اپنا قبضہ جمانے کے بعد معزالدین نے اچھ کی جانب توجہ کی ہو گی۔ منہاج نے اچھ کی مہم کا غیضہ متذکرہ نہیں کیا ہے۔ لیکن جب وہ جہد میں سلطان کے ہر والا نہیں ورنہ مہم کا ذکر کرتا ہے تو وہ اچھ کا ایک غور مملکت کی حیثیت سے ذکر کرتا

(۱) توابع الحرب، ص 76۔ الف

ہے۔ فرشتہ کے مطابق اچھہ پر 572ھ/1176ء میں قبضہ ہوا۔<sup>1</sup> سلطان نے اچھہ کو ملی کرمانج کے حوالہ کیا۔ طبقات ناصرہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اندہ خود کی جنگ کے وقت اچھہ کا علاقہ ملک ناصر الدین ایتیم<sup>2</sup> کے تحت تھا بعد میں معز الدین نے اس کو تہجد کے حوالہ کیا۔<sup>3</sup>

## نہروالا

574ھ/1178-79ء میں اچھہ اور ملتان سے گزرتے ہوئے معز الدین نے نہروالا کی طرف کوچ کیا۔ کتبوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ مغربی راجپوتانہ میں ترکی کا دباؤ پچھلے دس سالوں سے محسوس کیا جا رہا تھا۔ بہرام کے گورنر پنجاب بالہیم نے ناگور فتح کر لیا تھا۔<sup>4</sup> لیکن اس فتح کی نوعیت ایسی تھی کہ شیخ رضی الدین حسن صفائی جب اس علاقہ کا دورہ کر رہے تھے تو انہیں اپنی پوشاک بدلنی پڑی تھی۔<sup>5</sup>

(تاکہ ان کا مسلمان ہونا ظاہر نہ ہو جائے) اس طرح یہ ظاہر ہوتا ہے کہ مسلمان سپاہیوں کو گنگا کے دو آب علاقہ کے مقابلہ میں مغربی راجپوتانہ سے زیادہ واقفیت تھی۔ معز الدین نے محمود کے کارنامے کو دہرائے کی کوشش کی اور جنوبی ہندوستان اور اس کے مندروں کی دولت تک راجپوتانہ اور مہرات ہو کر پہنچنے کی کوشش کی۔ آیو پھاڑ تک پہنچ کر معز الدین کی فوج تھک کر پریشان ہو گئی ہوگی۔ کسی ہندوستانی حکمران سے اس کے مقابلے کا یہ پہلا موقع تھا۔ نہروالا کے رائے

(1) فرشتہ، جلد 1، 56، 111 (71، 111) نے اچھہ کی فتح کا جو تذکرہ کیا ہے وہ اتنی سناٹی باتوں پر معلوم ہوتا ہے۔ ہندوستانی مورخین نظام الدین (طبقات اکبری جلد 1، 36) اور فرشتہ (جلد 1، 56) نے معمولی رد و بدل کے ساتھ اسی تذکرہ کو دہرایا ہے۔ اس کے مطابق معز الدین نے اچھہ کے بھٹی رائے کی بی بی کے ساتھ سازش کی تھی کہ اگر وہ اپنے شوہر کو زہر دے گی تو اس سے شادی کر لے گا۔ یہ کہانی تصدیق کی جاتی ہے اس لئے مزید یہ مفلوک ہے کہ بھٹی سرور مل کا اچھہ پر قبضہ تھا۔ زیادہ قرین قیاس ہے کہ یہ قراہیوں کے قبضہ میں تھا۔

(2) طبقات ناصرہ کے دونوں ایڈیشن (1911ء اور اشیا تک سوسا کی 142) نے اس کا نام ناصر الدین ایتیم لکھا ہے لیکن پوری (Havely) نے اس کو ناصر الدین ایتور لکھا ہے۔ (531)

(3) ایضاً 142، (4) ایضاً 24 (5) سرور الصدور (قلمی)

کے پاس<sup>1</sup>۔

ایک طاقت ور فوج اور ہاتھیوں کی ایک بڑی تعداد تھی۔ آبو پہاڑ کے نزدیک ایک گاؤں کی درامیں جنگ ہوئی۔ معزالدین کی فوج کو شکست فاش ہوئی اور وہ کسی طور پر اپنی شکست خوردہ فوج کے ساتھ گجرات سے بھاگ نکلا۔

## پشاور

نہروالائی شکست معزالدین کے لیے فوجی حکمت عملی میں ایک سبق تھی۔ اگر وہ محمود کی برابری کی کوشش کر رہا تھا تو وہ غلط فہمی میں مبتلا تھا۔ ذرا غور، سربراہی اور تبدیلی شدہ حالات نے بالکل نقش پلٹ دیا تھا اور اپنے تجربات کی روشنی میں اس نے اپنی جنگی کارروائیوں کا پورا نقش بدل دیا۔ 575ھ-80ھ 1179ء میں اس نے فرخسور پشاور، جو کہ غزنویوں کی ہندوستانی مملکت میں شامل تھا، پر حملہ کیا اور اس پر قبضہ کر لیا۔

## لاہور

پشاور، ٹرانس کی جانب پہلا قدم تھا اور اس کے دو سالوں کے اندر (577ھ/1181-82ء) اس نے لاہور کی جانب کوچ کیا۔ خسر ملک کی طاقت مدافعت کے قابل نہ تھی اور اس نے معزالدین سے گفت و شنید یا فیصلہ لیا اپنی خوش نیتی اور معزالدین کے ساتھ خوشنوا تعلقات قائم رکھنے کے ثبوت کے طور پر اس نے اپنے لڑکے کو مع ایک ہاتھی کے معزالدین کے پاس بھیجا لیکن یہ محض ایک وقتی مصالحت بنی ہو سکتی تھی۔ چونکہ ملک کے اندر اپنے اقتدار کی توسیع کے لیے معزالدین کو لاہور پر قبضہ کرنا ضروری تھا۔ اس کے علاوہ محمود کے خاندان اور شہنشاہوں کے ساتھ جو تعلقات رہے تھے اس کے پیش نظر یہ مصالحت زیادہ دیرپا نہیں ہو سکتی تھی۔

578ھ/1182ء میں معزالدین نے دہلی کی جانب کوچ کیا اور سمندر تک کا سارا علاقہ قبضہ کر لیا۔ مگر حکمرانوں نے اس کی مانتیں قبول کر لی اگلے تین سالوں تک

(1) منہاج لکھتا ہے کہ اس وقت ہیم دیوارے تو (1161) لیکن کچھوں سے اور ہندو ماتحت ملحق ہو جاتے

کہ اس وقت دہلی اور کانکران مول راج، عم قند 186، 187، 188، 189

سکون رہا۔ 581ھ / 1184.85ء میں معزالدین کی فوجوں نے لاہور کی جانب حرکت کی اور پورے علاقے کو تاراج کیا۔ خسرو ملک کو شہر پناہ کے اندر محصور ہونا پڑا۔ غزنی سے واپس جاتے ہوئے سیالکوٹ کے قلعہ پر قبضہ کرنے اور وہاں اپنی فوج تعینات کرنے کا حکم دیا اور حسین بن خرمیل خلیفہ مقرر ہوا۔ سلطان کے تبدیل شدہ نقشہ جنگ میں سیالکوٹ کی بڑی اہمیت تھی اور ملک کے اندر مزید فوجی کارروائیوں کا مرکز بنانے کے لیے معزالدین اس کو اور مستحکم بنانا چاہتا تھا، لیکن خسرو ملک اپنے دار الخلافہ کے اس قدر نزدیک غوری طاقت کے استحکام کو اپنی مملکت کے لیے خطرہ سمجھتا تھا۔ اس نے تمام دستیاب ذرائع کو اکٹھا کر کے اور کھوکھر قبیلہ کی مدد سے <sup>2</sup> سیالکوٹ کے قلعہ کا محاصرہ کیا۔ لیکن یہ محاصرہ اس کے لیے دشوار ثابت ہوا اور اس کو شرمندہ ہو کر لاہور واپس ہونا پڑا۔ اس طرح بغیر کوئی فائدہ حاصل کیے اس نے معزالدین کی مخالفت سبلی لی 582ھ / 1186ء میں معزالدین غزنوی طاقت کے آخری شمار کو مٹانے کا ارادہ کر کے لاہور پہنچ گیا۔ اپنے فرائض کی انجام دہی کے لحاظ سے خسرو ملک کے ذرائع محدود تھے اور معزالدین سے گفتگو کرنے کے لیے دو قلعہ سے باہر نکل آیا۔ کسی قسم کے اخلاقی تامل سے بے نیاز ہو کر معزالدین نے اس کو گرفتار کیا اور غریبستان کے مالاروان قلعہ میں بھیج دیا جہاں کچھ عرصہ بعد 587ھ / 1192ء میں اس کو مار دیا گیا۔<sup>3</sup>

اس طرح لاہور غوریوں کے قبضہ میں آ گیا۔ اب دہلی سے سیالکوٹ تک اور پشاور سے لاہور تک معزالدین کی فوجی چھاونیاں تھیں۔ اس کی فتح کا ایک اہم پہلو جو اکثر نظروں انداز کر دیا جاتا ہے وہ یہ ہے کہ راجپوت حکومتوں پر حملہ شروع کرنے کے قبل اس نے سندھ اور پنجاب میں اپنی طاقت کا استحکام کیا۔ یہ سارا علاقہ ایک ہی تھا۔ یہ

(1) بعد کی ایک تاریخ کے مطابق (Ra, Darshan 1.0.507 F 45) جس کا حالہ حبیب اللہ نے اپنی کتاب Foundation, 35 میں دیا ہے) سیالکوٹ، جو ریاست جموں کی جانب سرحد کی طاقت تھا، خسرو ملک کے خلاف تھا، جموں کے رائے چکرو دیو نے خسرو کے خلاف معزالدین کو مدد کیا اور مدد دی۔

(2) منہاج 117 راج درشنی کے مطابق (ص 45) کھوکھر شروع میں جموں کے ماتحت تھے مگر بعد میں انہوں نے قرآن و عبادت کو دیا تھا اور خسرو کے ساتھ شامل ہو گئے تھے۔ اس لیے رائے نے معزالدین کو مدد کیا اور اسی کے کہنے کے مطابق سیالکوٹ میں فوج رکھی گئی تھی۔ (Foundation 36)

(3) منہاج نے اس واقعہ کی تاریخ بتائی ہے۔ جس بتائی ہے۔ ص 118 پر 587ء ص 74 پر 588ء اور صفحہ 27 پر 598ء

بات اس سے ظاہر ہوتی ہے کہ محلی کرخ جو ملتان کا وادی اور سپہ سالار تھا وہ ناہور میں تعینات ہوا۔ حالانکہ محلی کرمان اس علاقہ کا فوجی اور انتظامی حاکم اعلیٰ تھا لیکن مدینہ کا انتظام مولانا سراج الدین کو دیا گیا جو طبقات نامہ صری کے مصنف کے والد تھے۔ ان کے تحت کچھ ایکار بھی بحال کیے گئے جن کی سواری کے لیے بارہ اونٹوں کی ضرورت پڑتی تھی۔

## تبرہند

معز الدین کا دوسرا نشانہ تبرہند (بھٹنڈا) کا قلعہ تھا اس پر قبضہ کر لیا گیا اور اس کو ملک ضیاء الدین توکنی کے زیر انتظام کر دیا گیا۔ اور بارہ ہزار سواریوں کی ایک فوج جو کہ غزنی کی فوج اور ہندوستان میں تعین شدہ فوج سے جتنی چاہی تھی اس کے ذمہ کر دی گئی۔ تبرہند کے قلعہ کو آٹھ مہینوں تک مسیحا لے رکھنے کی ذمہ داری اس کو دی گئی۔ معز الدین کا ایک ارادہ تھا کہ اس عرصہ کے بعد دو پھر ہندوستان آئے گا تاکہ تبرہند میں اپنی طاقت کو اور مستحکم کرے اور مزید علاقوں کو فتح کرے۔ رائے جتھوہ (پرتھوی راج سومر) نے معز الدین کو استحکام کا موقعہ دینے کے خطرہ کو محسوس کیا۔ اس کے سیاسی شعور نے اس کو فوری اقدامات اختیار کرنے پر مجبور کیا اور غوریوں کو ان کی فوجی اہمیت کے مقابلے میں ہارنے کے ارادے سے وہ تبرہند کی جانب روانہ ہوا۔ معز الدین رائے جتھوہ کا مقابلہ کرنے کے لیے واپس لوٹا۔ معز الدین نے شاید اس جنگ کا اندازہ نہیں کیا تھا اور وہ اس وقت کسی راجپوت حکمران کے خلاف بڑی جنگ کے لیے تیار نہ تھا۔ مزید برآں رائے جتھوہ ابھی میدان جنگ میں نہیں آیا تھا۔

مولانا کے رائے کے ساتھ ہندوستان کے سب رانا شامل تھے۔<sup>2</sup> فرشتہ کے مطابق اس کی فوج میں دو ہزار گھوڑے اور ۳۳ ہزار پانچویں شامل تھے۔<sup>3</sup> اعداد و ارقام (۱) اس جگہ نے تعیناتے متعلق کچھ غلط فہمی اور اختلاف رائے ہے۔ طبقات نامہ صری نے بعض ایڈیشن میں اسے تبرہند لکھا ہے (جی بی این 338)۔<sup>4</sup> جس میں تبرہند (Nassau Lees) ۱۹۱۶ء (پیش 18) بعد کی کتابوں میں سب جگہ کو تبرہند لکھا ہے (زیر 15) تواریخ حصہ 7 ب (پاکستان 1) فرشتہ جلد 1 (57)۔ تبرہند (برہن مبارک شاہی 7) منتخب آثار و تاریخ جلد 1 (49)۔<sup>5</sup> انظر حبیب اللہ بھٹنڈا کوثر نے بتایا ہے کہ اس کی تصدیق روایات اور آثار قدیمہ کی شہادت سے ہوتی ہے (Foundation, 57)۔<sup>6</sup> اور سے ہندوستان کو۔ سب سے مختلف روایت مغربی نیپال جو گورنر کا ہے۔<sup>7</sup> بھٹنڈا کی علاقہ میں ہے۔

(3) فرشتہ جلد 1، 57، 11، 11-255

(2) طبقات نامہ صری 118

یقین ہیں۔

## ترائن

یہ جنگ ترائن میں ہوئی تھی۔<sup>1</sup> فرشتے نے تمام فارسی تانقد کے مطالعہ کی بنا پر اس جنگ کا تذکرہ اس طور پر کیا ہے :

”معز الدین کی فوج کے دابے اور بانیں دستے منتشر ہو گئے تھے اور مرکز میں بھی بہت زیادہ آدمی باقی نہیں تھے۔ اس مقام پر سلطان کے ایک افسر نے عرض کیا کہ ”دابے اور بانیں جانب کے امراء جن کی پرورش آپ کے شاہی خاندان میں ہوئی، منتشر اور فرار ہو چکے ہیں۔ افغان اور غلجی امراء جو ہر اول دستہ تھے اور برابر اپنی مرداںگی اور شجاعت کی ڈبک مارتے تھے ان کا میدان میں پتہ نہ تھا۔ اس صورت حال میں سب سے مفید قدم یہ ہو گا کہ آپ فوراً لاہور کی جانب باگ موڑ دیں“ سلطان یہ مشورہ سن کر ناخوش ہوا۔ اس نے اپنی تلوار کھینچی اور مرکزی دستہ کو لے کر دشمن پر حملہ کیا۔ دوست اور دشمن سب ہی نے اس کی ہمت اور چابکدستی کی تعریف کی۔ کھنڈے رائے کی نظر سلطان پر پڑی اور اس نے اپنے بلند باغی کو لے کر اس کی جانب رخ کیا۔ سلطان بھی ہاتھ میں نیزو لے کر کھنڈے رائے کی طرف بڑھا اور اس کے منہ پر ایسے سخت وار کیا کہ اس کے ہمت سے دانت اس کے منہ میں گر گئے لیکن رائے نے بڑی ہمت اور اطمینان سے کام لیا اور سلطان کے بازو پر ایسا وار کیا کہ وہ اپنے گھوڑے پر لڑکھڑا گیا۔ اس موقع پر ایک غلجی پیدل سپاہی جس نے سلطان کی خطرناک صورت حال دیکھ لی تھی، اس کے گھوڑے پر سوار ہو گیا اور سلطان کے پیچھے بیٹھ کر ایڑ لگائی اور سلطان کو بھاگتے ہوئے غوری امیروں کے پاس لے گیا جو تقریباً ۴۰ کرودہ آگے جا چکے تھے۔

(1) اس مقام کے یقین کے بارے میں اختلاف ہے۔ منہاج اس کو ترائن کہتا ہے (Bib Indica edition)

(118) جی بی ایم این 10، 1999ء نظام الدین (حقیقت آبری 38) اور فرشتہ (جلد 1، 57) منہاج کی پیروی کرتے ہیں لیکن بعض بعد کے مورخین نے اس کو ترائن لکھا ہے۔ شاید سب سے بڑی غلطی یہ ہے کہ دو لفظوں کی جگہ ایک لکھا گیا ہے اور یہی وجہ ہے کہ ترائن لکھا گیا ہے۔ فرشتہ مزید لکھتا ہے کہ یہ جگہ ترورنی کہلاتی ہے اس وجہ سے انٹیشن نے اس میدان کو کرنال اور تھانیسور کے درمیان بتایا ہے۔ (الغرض یہی اس

(باقی صفحہ 231 پر)

سلطان کی حاضر و باغی نے فوج میں نظم بحال کر دیا۔

فرشتہ نے زمین الا خبر کی بنا پر ایک دوسرا تذکرہ قلمبند کیا ہے جس میں لکھا ہے کہ سلطان گھوڑے پر سے گر گیا لیکن غشی نے اس کو نہیں بچایا اور وہ اس طرح میدان جنگ میں پڑا رہا۔ جب کچھ رات گزر چکی تب چند ترکی غلام میدان جنگ میں مقتولوں کے درمیان سلطان کو تلاش کرنے آئے۔ سلطان نے اپنے غلاموں کی آواز پہچانی اور انہیں پکارا۔ وہ اسے زندہ پا کر سب حد خوش ہوئے۔ رات ہی میں وہ سب یکے بعد دیگرے اس کو اپنے کندھوں پر اٹھا کر لے گئے۔ اگلی صبح وہ سب اپنے خیمہ میں پہنچ گئے اور اس کو ایک پاگلی پر بٹھایا۔

منہاج کے السراج کے مطابق کئی امراء غوری نوجوان اور دوسرے معزز اشخاص نے سلطان کو اس شیر صورت غلامی کے ساتھ دیکھا اور اس کے گرد جمع ہو گئے۔ انہوں نے اپنے تیز و کوتور کو ایک پاگلی اور (Stretcher) بنایا اور اس کو اپنی جائے قیام تک لے گئے۔ زمین العصر کے عین کی مطابقت منہاج جس کی معلومات زیادہ قابل وثوق ہیں۔ سے نہیں ہوتی۔ سلطان کے میدان جنگ میں ایک لمبے عرصہ تک زخمی پڑے رہنے کی ہمیں تصدیق نہیں ملتی ہے۔ منہاج نے سلطان کے زخمی ہونے کے حالات اس طرح بیان کیے ہیں۔

”سلطان نے اس باغی پر حملہ کیا جس پر سوار ہو کر دہلی کا حاکم نو دہرائے اپنی فوج کی اگلی صف میں محصور رہا تھا۔ اس نے رائے کے منہ پر اس زور سے تیرہ مارا کہ اس

(بقیہ صفحہ 230 سے آگے) تذکرہ غوری نے لکھا ہے 459 نوٹ 7) اور دیکھا Download of Hindu

India 323-324 اور جناب شری نے (3:8:1) نے بھی تسلیم کیا ہے۔

68-69) نے ترکیں کو بھڑکایا اور سر سے وہ درخشاں تھا۔ اور منہ اسے 27 میل دور اور سر سے

20 میل دور گاؤں توڑا نہ مارا کو جانے وقوع ہوا ہے۔

تذکرہ غوری نے بھی تسلیم کیا ہے۔

(Foundation 326) اس بات کی تصدیق بعض ابتدائی مورخین کی دی ہوئی تصدیقات سے بھی ہوتی ہے۔

نہ اس طور پر کچھ سر ہندی کے بیان سے جو یہ کہتے ہیں کہ یہ غلام سوتلی کے اندر واقع تھا (جس کی سواک

شانی 8) چونکہ ہمیں یہ معلوم ہے کہ بھٹنار کے قتل کرنے کے فوراً بعد معز لدین غزنوی کی جانب روانہ ہوا تھا لہذا

مگر نو دہرائے کے حوالہ کو کوئی نہیں دیکھتی۔ لیکن وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ گاؤں کے نام بدل جاتے ہیں۔

کے دو وانت منہ میں گر گئے۔ راستے نے اس پر بھلا پیچھا اور اس کا بازو زخمی کر دیا۔ سلطان نے اپنے گھوڑے کا منہ موڑ دیا اور پیچھے ہٹ گیا۔ زخمی کی تکلیف کی وجہ سے وہ گھوڑے پر بیٹھا رہ سکا اور پیچھے گرنے ہی والا تھا کہ ایک شیر دل کجمر سن صفی پانی نے اس کو پہچان لیا اور اس کو اپنے بازوؤں میں لے کر گھوڑے کو آواز دی اور اسے میدان جنگ سے باہر نکال دیا۔<sup>1</sup>

معز الدین کو شکست دینے کے بعد اسے متحورہ کی فوج خیر بندہ (بھٹنڈا) کی جانب بڑھی۔ ملک نیوہ الدین نے اس قلعہ کی تیرہ مہینوں تک محافطت کی مگر بعد میں ہتھیار ڈال دیے۔ اس درمیان میں معز الدین نے اسے متحورہ راستہ ایک اور مقابلہ کی تیاریاں کیں۔

## معز الدین کی تیاریاں

معز الدین کی انتظامی تیاریوں کے متعلق منہجی نے اختصار سے کام لیا ہے۔ انہیں فرشتے ایسے ماحذ کی بنا پر جواب موجود نہیں دے پائی۔ روایت کی بنا پر کچھ تفصیلات یہاں ذکر جاتے۔ انہیں تفصیلات معز الدین کے مزاج اور کردار اور بعد کے کارناموں کے بالکل مطابق ہیں۔ غور وائیں جانے سے بعد، جہاں وہ اپنے بھائی سے ملے یا تھا۔ معز الدین نے اپنے غوری، خلجی اور خراسانی امیروں کو سخت سرزنس دیں۔ اس نے افغانوں کو کچھ نہیں کہا۔ شاید اس لیے کہ جن علاقوں میں یہ قبیلے آباد تھے وہ معز الدین کی حالیہ منصوبات میں سے تھے اور دانشمندی کا اقدامہ تھا کہ ان کی فطرتی کو نظر انداز کر دیا جائے۔ غوری، خلجی و خراسانی امیروں کی سردنوں میں غلوں کے تھیلے ڈال کر ان کو شہر میں ٹھہرایا گیا۔ اگر ان میں سے کوئی دہمہ کھانے سے انکار کرتا تو اس کا سر قلم کر دیا جاتا۔ جب معز الدین اپنے دارالخلافہ غوری وائیں ہوا تو دو سخت غمگین اور شرمسار تھا اور اس نے لھانا پینا ترک کر دیا واپسی غوری کے پاس بھی نہیں گیا۔ اور اس نے اپنا زبیر بن جامہ بھی جہد مل نہیں کیا۔ دو شب و روز جنگ کی تیاریوں میں بگاڑ بنا۔ ایک سال کی تیاری کے بعد معز الدین نے ایک ایک ہندستان کی راہ اختیار کی۔ جب وہ پشاور پہنچا تو



غور کے ایک قدیم افسر نے اہمیت کر کے اس کی منزل مقصود کے متعلق دریافت کیا۔ سلطان نے اس کو اپنا راز دے دیا اور یہ کہا کہ اس نے غوری، خلجی اور خراسانی امراء کو اپنے سامنے حاضر ہونے کی اجازت نہیں دی تھی اور ان کے بغیر اللہ پر بھروسہ کر کے ہندوستان جا رہا تھا۔ اس قدیم افسر نے ان مطلقوں امراء کی وکالت کی اور سلطان سے معافی حاصل کر لی۔ ملتان پہنچ کر اس نے ان امراء کو انعام دیا جو اس کی غیر حاضری میں ثابت قدم رہے تھے۔ مصالی کا کہنا ہے کہ سندھ کی سرحد کے نزدیک 40 بہادر اور جنگجو ترک سوار فوج میں شامل ہوئے۔

تاج المعاصر کے مطابق معز الدین نے قوام الملک رکن الدین حمزہ کو لاہور سے رائے و جھورا کے پاس روانہ کیا تاکہ ماتحتی قبول کرنے کا پیغام دیا جائے۔ رائے نے ایک سخت جواب دیا اور ہندوستان کے تمام رايو سے مدد طلب کی۔ فرشتہ کے مطابق رائے کی فوج میں ”تین لاکھ راجپوت اور افغان تھے۔“<sup>1</sup> لیکن یہ تعداد مبالغہ آمیز معلوم ہوتی ہے اور قابل قبول نہیں۔ منہاج کو معین الدین اوشی نامی ایک قابل بھروسہ آدمی نے بتایا تھا کہ اس وقت معز الدین کی فوج میں غزنی کے چار جاناہ سپہ سالار تھے جو کہ تجربہ کار اور ہوشیار تھے۔ خدیک، خرمل، اڈ، مکھہ ان میں سے ہر کے تحت ایک بڑی فوج تھی۔ ان کے علاوہ تاج الدین یلدوز، قباچہ اور ایک تھے سلطان غزنی سے 587ھ / 1191ء میں روانہ ہوا۔ اور ترائن 588ھ / 1191-92ء<sup>2</sup> میں پہنچا۔ اس نے اسی جگہ اپنا خیمہ نصب کیا جہاں ایک سال قبل اس کو شکست ہوئی تھی۔ فرشتہ کے مطابق رائے و جھورا کے ساتھ جنگ میں 150 رائے تھے جو یہ سوچ کر نکلے تھے کہ یا تو دشمنوں کو قتل دیں گے یا خود اپنی جانیں گنوا دیں گے۔<sup>3</sup>

## ترائن کی جنگ

اس مرتبہ معز الدین نے بہت سوچ سمجھ کر جنگ کا نقشہ تیار کیا۔ اس نے قلبی دست کو جس میں سامان غم جھنڈے اور ہاتھ شامل تھے۔ کئی میل پیچھے چھوڑ دیا تاکہ

(1) فرشتہ، جلد 1، ص 58

(2) طبقاتہ مصری، 119، مصالی نے دس لاکھ تین ہزار کی تعداد بتائی ہے (78)

(3) فتوح الملاحین، ص 73، 74، (4) تاج المعاصر، (قلمی)

(5) فرشتہ، جلد 1، ص 58

دشمن کو اس کی طاقت کا صحیح اندازہ نہ ہو۔ یہ دستہ ایک طرح کی Reserve Force تھی اور یہ اس وقت میدان جنگ میں لایا جاتا جب کی بقیہ فوج راجپوت فوجوں سے نبرد آزما ہو چکی ہو۔ اس دستہ کو پیچھے چھوڑ کر معز الدین کی بقیہ فوج آگے روانہ ہوئی۔<sup>1</sup>

فوج کے اس حصہ کو جو ہلکے اسلحوں سے لیس گھوڑ سواروں پر مشتمل تھا۔ چار دستوں میں تقسیم کر دیا گیا تاکہ یہ ہندوستانی فوج پر چاروں طرف سے حملہ کر سکے۔ اپنی فوج کو یوں منقسم کر کے معز الدین نے دس ہزار گھوڑ سوار تیر اندازوں کو یہ حکم دیا کہ وہ دشمن کی فوجوں کو دابنے، بانیں، آگے اور پیچھے کی جانب سے الجھائے رکھے۔ اس نے ان کو حکم دیا کہ جب ان کے (دشمنوں کے) ہاتھ گھوڑے کی دوز (Course) کے برابر کا فاصلہ رکھو، اس کا مقصد یہ تھا کہ دشمن کی فوج کو اس طرح پر ہراساں رکھا جائے کہ مقابل فوج کی پوری تعداد میدان جنگ میں موجود رہے۔ معز الدین نے اپنی فوج کو کس طور پر آراستہ کیا اس کا بیان منہاج نے اس طور پر کیا ہے۔ فرشتہ نے جنگ کے قبل چند دلچسپ واقعات کی تفصیلات دیں ہیں۔

”اپنی پسینی فتح سے مغرور ہو کر ان لوگوں نے (درائے نے) سلطان کو ایک ختم خط لکھا کہ ”تمہاری فوج کی تعداد اور طاقت تمہیں جلد معلوم ہو جائے گی۔ اس کے علاوہ ہندوستان کے تمام علاقوں سے کمک پہنچنے والی ہے۔ اگر اپنے آپ پر نہیں تو ان گرو لوگوں پر رحم کرو جن کو تم اپنے ساتھ یہاں لائے ہو۔ اگر تم اپنی حرکت پر پشیمانی کا اظہار کرو اور واپس پلے جاؤ تو ہم لوگ اپنے دیوتاؤں کی قسم کھاتے ہیں کہ واپسی میں تمہاری فوجوں کو ہراساں نہ کریں گے۔ ورنہ کل ہم لوگ تین لاکھ گھوڑ سواروں بے شمار تیر اندازوں اور اتنی بڑی تعداد کی فوج سے حملہ آور ہوں گے جس کا اندازہ دائرہ تصور سے باہر ہے اور تم کو کچل دیں گے۔“ معز الدین نے جواب دیا کہ آپ کا پیغام بہت مشفقانہ اور مہربانہ ہے لیکن اس معاملہ میں خود مختار نہیں ہوں۔ میں اپنے بھائی کے حکم سے یہاں آیا ہوں اور اس مہم کی دشواریوں کو برداشت کیا ہے۔ اگر آپ مجھے وقت دیں تو میں اپنے بھائی کو آپ کی زبردست طاقت سے مطلع کروں گا اور اس شرط

پر کہ معاہدہ کی اجازت حسبِ کمروں کا کہ سر ہند، مٹان اور سندھ پر میرا قبضہ ہو اور بقیہ ہندوستان پر آپ حکمران رہیں۔<sup>۱</sup>

فرشتہ کے اس بیان پر یقین کرنا مشکل معلوم ہوتا ہے۔ راجپوت سکراں اتنے کم عرصے نہ تھے کہ ایسے وقت میں کہ جب دونوں فوجیں صف آرا ہوں وہ اس طرح کا پیغام قبولی کرتے۔ لیکن فرشتہ اپنا بیان اسکی طور پر جاری رکھتا ہے۔ ”راجپوت حکمرانوں نے یہ سمجھا کہ مسلمانوں کے جواب کی نرمی ان کی فوج کی کمزوری کی وجہ سے تھی۔ اور وہ اس رات کو آرام سے سو گئے۔ لیکن معزالدین رات بھر جنگ کی تیاریاں کرتا رہا اور صبح کے وقت راجپوت اپنی ضروریات سے فارغ ہونے کو نکلے اور منہ ہاتھ دھوئے اپنے توہنجی صف بستہ فوج کے ساتھ ان پر نوٹ پڑا۔ اس غیر متوقع حملہ سے ہندو شہزائے نہیں کسی طرح انہوں نے اپنے ہتھیار مسنبہ لے اور میدان جنگ میں آئے۔ سلطان ہندو فوجوں کے غرض و ہمت سے واقف تھا اور اس نے اپنی فوج کو چار حصوں میں تقسیم کر دیا تھا۔ یہ چاروں حصے بے بعد و ٹیکرے دشمن کے مقابلہ میں آئے۔ سب ہندو فوج کے ہاتھیوں اور گھوڑوں نے معزالدین کی فوج پر حملہ کیا تو یہ ہر ایک پرانی شہر و بے دھوکہ کھانہ دشمن کی فوج ان کے تعاقب میں آئے۔ بڑھی تو یہ پیست فنی اور اپنے تیشوں سے دشمنوں کے جسموں کو ان کے سروں کے بوجھ سے ہٹا کر دیے۔ اس طور سے سخت سے دو پہر تک جنگ جاری رہی جب معزالدین نے اپنی زبردور فوج کو تیار بارودبار آرمیوں کے ساتھ، جو تیار کھینچے ہوئے تھے اور نیزے سے بے ہوئے تھے، دشمن پر حملہ آور ہوا۔ بہادروں کا خون خاک میں ملنے لگا اور چشم زبون میں ہندو فوج کی کھینیں درازم برآمد ہوئے گئیں۔ اسی وقت غر میں اور دوسرے امرانے راجپوتوں پر قدم جانتے سے تلے کر دیے اور انہیں میدان جنگ سے بھاگوا دیے۔

عسکری نے فوجوں کی کراچی کے متعلق اور دلچسپ تفصیلات بتائی ہیں۔ اس کے مطابق راجپوت فوجوں کا مقدمہ نو ہندو رائے تھا۔ وہ چھوڑا کی فوج کے ہر دوں دستہ میں نبرد آزما تھا اور قبضی دست میں۔ چھوڑا کی فوج کا ہایاں دستہ بھولا کی سرکردگی

میں تھا جو کہ وزیر تھا، وہاں دستہ بدستہ سواروں کے تحت تھا۔ معزالدین کی فوج اس طور پر  
 قلعی دستہ میں خود معزالدین تھا۔ ہر دلی دستہ یا مقدم کا سردار خربک تھا۔  
 وہاں دستہ الہ کے تحت تھا اور بائیں دستہ کی سرکردگی کبیل کر رہا تھا۔ خرمیل قلعی دستہ  
 کی پشت پر تھا۔ قطب الدین کے ذمہ فوج کی عام نگرانی تھی۔ اور وہ معزالدین کے  
 نزدیک تھا۔ معزالدین کی فوج عصائی کے مطابق ایک لاکھ تیس ہزار سواروں پر  
 مشتمل تھی، اور اس کا ہر سپاہی آہنی زرہ اور ہتھیاروں سے لیس تھا۔ گوند رائے  
 ہاتھیوں کے دستہ کے ساتھ آگے بڑھ گیا اور خربک پر حملہ آور ہوا۔ خربک نے اپنی  
 حفاظت کے لیے منہ پر ڈھال رکھی اور اپنے تیر اندازوں کو فیل پانوں پر نشانہ لگانے  
 کو کہا۔ جیسے ہی تین چار فیل پان زخمی ہوئے ہاتھیوں کی صفیں کھجھر گئیں اور ہاتھی  
 میدان سے بھاگنے لگے۔

جب ہاتھی پیچھے ہٹ گئے تو خربک نے ان پر اپنا بازو بڑھا دیا۔ جب معزالدین  
 نے دشمن کی صفوں کو دیکھا تو اس نے دایبے اور بائیں جانب سے حملہ کر دیا  
 اور خود قلعی دستہ کی سرکردگی کی۔ بندوؤں کی صفیں پیچھے ہٹ گئیں اور دو بھاگ گئے۔  
 معزالدین کی ترتیب کامیاب ہوئی اور رائے چھوڑا کو سخت شکست ہوئی۔ وہ  
 اپنے ہاتھی سے اتر گیا اور ایک گھوڑے پر سوار ہو کر فرار ہو رہا تھا کہ سرسوتی کے نزدیک  
 گرفتار ہو گیا۔ منہاں لکھناتاب کہ وہ اسی وقت قتل کر دیا گیا۔

(۱) بھٹی سرہندی کے مطابق معزالدین کی جنگی تدبیریں اسی نوع پر تھیں۔ جب بندوؤں سے ہاتھی متاثر ہوئے  
 اس کی فوج نے ایک حصہ پر تعد کریں کے تویق فوجی ایک وقت میں ان پر حملہ کر دیا۔  
 تاریخ مبارک شاہی، 10

(2) فوج السالطین (دراویس ایڈیشن) 77-78 کرپہ تراشی کی جنگ سے اس کے استعمال کا ذکر ہم مصر  
 تحریروں میں نہیں ملتا لیکن غوری فوج کا ایک اہم حربہ کار وہ تھا اور یہ بخوبی ممکن ہے کہ ہندوستانی مسلمانوں  
 میں اس کا استعمال ہوا ہو۔ یہ ایک طرح کی ڈھال تھی جو قتل کے کھال سے بنی تھی جو وہ دونوں جانب  
 روٹی اور ان سے بھری ہوتی تھی۔ یہ زیادہ فوج دیوار کی طرح کرتی تھی اور کوئی حربہ اس پر کارگر نہیں  
 ہو سکتا تھا۔ مزید دیکھیں منہاں 56

(3) منہاں 120- معصی بھی بیان کرتا ہے۔

لیکن حسن نظامی کے مطابق اس کو اجیر لے جایا گیا اور کچھ دنوں تک بحال رکھا گیا۔ لیکن غداری کا الزام عاید ہونے پر وہ قتل کر دیا گیا۔ سکوں اور نیم ہم عصر سنسکرت تذکرہ و زداویدھی و دھلامہ کی شہادت سے اس بات کی تائید ہوتی ہے کہ اس کو کچھ عرصہ تک حکومت کرنے کا موقع دیا گیا۔ رائے جھورا کے بعض سکوں کے اوپر کی جانب یہ عبارت کندہ ہے ”سری محمد سام“ اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اس نے معزالدین کی ماتحتی قبول کی۔ رائے جھورا کے قتل کے بعد بھی اجیر کی حکومت کو فوراً اپنے اختیار میں نہیں لیا گیا اور رائے جھورا کے بیٹے کو کچھ عرصہ تک ماتحت حکمران کی حیثیت سے کام کرنے دیا گیا۔<sup>۵</sup>

دہلی کا گوند رائے میدان جنگ میں مارا گیا۔ لیکن جو پالیسی اجیر کے متعلق اختیار کی گئی تھی وہی دہلی کے متعلق بھی اپنائی گئی۔ گوند رائے کے جانشین نے معزالدین کی ماتحتی قبول کی۔ حسن نظامی لکھتا ہے کہ ”اس علاقہ کے رائے اور مقدموں نے اطاعت اختیار کی اور جب انہوں نے مال غزاری اور مراسم خد متحمل کرنے پر آمادگی ظاہر کی تو انہیں جاری رکھا گیا۔“ لیکن اندپت میں ایک لشکر گاہ قائم کر دی گئی۔<sup>۶</sup>

(۱) تاج العاصر (قلمی)

I.H.Q., 1940, 567 et Seq(2)

Chronicles of the Pathan Kings of India(3)

(4) تاج العاصر (جیسوال انٹرنیٹ ٹیٹے کالقمی نسخہ 97) حسن نظامی نے اس باب کی یہ سرفہ دی ہے، رائے جھورا کے بیٹے اجیر کی ماتحتی کی ترمو یعنی،

(5) ایضاً 100

(6) ایضاً 101

# شمالی ہندوستان کی فتح

(1206-1192ء)

ترانہ راجپوتوں کے لیے ایک بڑا حادثہ تھا۔ راجپوتوں کی سیاسی عظمت کو عام طور پر اور پڑپانوں کے اقتدار کو خاص طور پر سخت دھکا لگا۔ ساری چوہان حکومت سب حملہ آوروں کے قہر میں تھی۔ چونکہ ترانہ کی جنگ راجپوت غباروں کی ایک بڑی ہمارت کی مشق کے و شش تھی اس لیے اس کے اثرات بڑے زیادہ پر محسوس ہوئے اور دور دور تک پست ہستی نہیں تھی۔ ترانہ میں اپنی کامیابی کے فوراً بعد معتمدین نے سیوانک کا بیٹا راجا جی میں ہانسی اور سر سوئی شامل تھے، قبضہ کر لیا، کہ اس واقعہ کے حوالے اس کے معتمدین غازی واپس چلا گیا۔

## اجمیر میں ترکی اقتدار کا استحکام

جیسا کہ پہلے ذکر ہو چکا ہے رائے جھوڑا کو ترانہ میں اس کی عظمت کے فوراً بعد قتل نہیں کیا گیا۔ اس کو اجمیر میں دھال کر دیا گیا۔ لیکن اس نے ریہڑہ دونوں ملک و قہاری قہر نہ رکھی اور جب اس پر لہاری کا اثر اس ثابت ہو گیا تو اس وقت لہاریاں۔ لیکن ایسا اندازہ ہوتا ہے کہ اس کے بعد بھی ایک پر تھوڑی رائے (پارائے تھوڑا) سے خاندان کو ملک کی سیاست سے باہر ملے گا کہ اس چاہتا تھا۔ ماضی قبول کرنے کی شرط پر، جمیر کو اس کے بیٹے کے حوالہ کر دیا لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ چوہانوں نے یہ حیثیت قبول نہ کی۔ انہوں نے پر تھوڑی رائے کے بیٹے کو بھگا کر جمیر پر قبضہ کر لیا۔

جس شخص نے اجمیر اور اطراف میں ترکی اقتدار کی مخالفت میں نمایاں حصہ لیا وہ پر تھوڑی رائے کا بیٹا ہی رہا۔ اس نے درمیانہ طور کا مزاحرہ کیا جس کو ایک

نے قوام الملک کے حوالہ کیا تھا۔ ایک اس کے مقابلہ کو گیا اور ہری رائے حالات کے موافق نہ دیکھ کر دہلیہمبور سے پیچھے ہٹ گیا۔ اجیر پر بھی اس کا قبضہ ہو گیا۔ اور ایک نے پر تھوڑی رائے کے بیٹے کو بحال کر دیا۔

مگر چہ ایک نے ہری رائے پر دباؤ ڈال کر اس کو ان جگہوں کو خالی کرنے پر مجبور کر دیا تھا لیکن ہری رائے کی طاقت باقی تھی۔ حالات اس وقت تک مکمل طور پر قابو میں نہ آئے تھے۔ جب 589ھ / 1193ء میں معزالدین نے ایک ایک کو غزنی واپس بلا لیا اب ہری رائے کے لیے میدان خالی تھا اور اس کا موقع تھا کہ وہ اپنے وسائل کو اکٹھا کر کے ترکوں سے مقابلہ کرے۔ جب ایک دہلی واپس ہوا تو اس کو معلوم ہوا کہ اجیر میں پھر دشواریاں بڑھ رہی تھیں۔ ہری رائے نے دوبارہ پر تھوڑی رائے کے لڑنے کو ہٹا دیا اور دہلی پر حملہ کی تیاریاں کر رہا تھا۔ اس مجوزہ حملہ کا مگر اس جھٹ رائے تھا۔ ایک اس کی پیش قدمی کو روکنے کے لیے فوراً آگے بڑھا۔ دہلی سے اس اچانک کارروائی کی وجہ سے ہری رائے اور اس کے کارکنوں کو سپہ سالار جھٹ رائے گھبراہٹ سے جھٹ رائے نے انہیں میں پناہ دی اور ہری رائے نے جو ہراوا کر کے اپنی زندگی کا خاتمہ کر دیا۔

ایک نے اب راجپوتانہ میں ترکی مقبوضات کے انتظامی معاملات کو درست کیا۔ اجیر کو ایک مسلمان افسر کے تحت سر دیا گیا اور پر تھوڑی رائے کے بیٹے کا تدارک دہلیہمبور کر دیا گیا اور وہاں کا قلعہ اس کے حوالے کر دیا گیا۔

چند مہینے گزرے تھے کہ راجپوتوں نے اجیر میں ترکی طاقت کو اکٹھا پھینکنے کی ایک لور کو شش کی۔ مہر قبیلہ کے راجپوت جو اجیر کے نزدیک رہتے تھے۔ وہ بغاوت کر بیٹھے اور اجیر میں محصور ترکی فوج کو صورت حال سے بے چارے میں بڑی دشواری ہوئی۔ مہر قبیلہ والوں نے چالو کیوں کی فوج سے بھی مدد طلب کی تھی۔ ایک فوراً اٹھا پر روانہ ہوا لیکن اس نے صورت حال کو بہت دشوار پایا اور اجیر کو واپس ہو گیا۔ راجپوتوں کا دباؤ اجیر پر بڑھنے لگا اور ایک کی حالت بہت تازہ ہو گئی لیکن غزنی سے بروقت امداد نے صورت حال کو سنبھال لیا اور راجپوتوں کو پیچھے ہٹا دیا۔

## ترائن کے بعد کی توسیعات اور مسائل

ترائن کی جنگ کے بعد رمضان 588ھ / ستمبر 1192ء میں جنواں نے ہانسی کا محاصرہ کیا۔ ایک اس کا مقابلہ کرنے کو بڑھا اور (مغربی راجستھان) تک اس کا تعاقب کیا۔ اس مقام پر جنگ ہوئی لیکن اس کو شکست ہوئی اور وہ مارا گیا۔ ہانسی میں ایک فوج متعین کر دی گئی۔

اس کے بعد ایک اپنے دار الخلافہ کجرام واپس دو گیا، اور اپنی فوجوں کو تیار کیا تاکہ جمناپور کے ہالوئی دو آب کے علاقہ میں اپنا قدم جمائے۔ ادھر کے تمام اہم مقامات مثلاً میر نند اور باران دور راجپوتوں کے تحت تھے۔ اور انہوں نے ترکی تمدن کا دست کر مقابلہ کیا۔ ایک کہ ام سے میر نند نور واندہ ہوا اور اس پر 588ھ / 1192ء میں قبضہ کیا۔ اسی وقت باران (موجودہ بلند شہر) پر بھی قبضہ ہوا۔ میر نند اور باران کی فتح فوجی اور جغرافیائی سیاسی نقطہ نظر سے بہت اہم تھی چونکہ ان مفید مقامات سے وہ گزر حوال حکومت پر حملوں کا انتظام کر سکتا تھا۔ بعد میں 588ھ / 1192ء میں ایک دہلی کی جانب روانہ ہوا اور اس پر قبضہ کر لیا۔<sup>2</sup> اسی وقت تک ایک کو خود اپنی فوجی طاقت اور اپنے مددگاروں کے وسائل اور نظامات کا صحیح اندازہ ہو گیا تھا۔ فوجی نقطہ نظر سے دہلی کا محل وقوع اس کو بہت مفید معلوم ہوا۔ یہ اس کی دفاعی اور اقتصادی کارروائیوں کے لحاظ سے مفید تھا۔ دہلی سے وہ پنجاب میں غوری فوجی یہاں سے بہ آسانی رابطہ قائم رکھ سکتا تھا اور یہاں سے وہ راجپوتوں کے خلاف موثر طریقے سے مہمیں چلا سکتا تھا۔ شروع میں تو وہ حکمرانوں کو تخت پر قائم رکھتا تھا لیکن 589ھ / 1193ء میں جب ایک کو معلوم ہوا کہ وہ چھ ہزار ان کاررائیوں میں شامل تھے تو اسے تخت سے ہر طرف کر دیا گیا اور دہلی پر قبضہ کر لیا گیا۔

859ء / 1193ء میں ایک کو اس کے آقا نے غزنی میں طلب کیا۔ ایسے موقع

(1) حقائق نامہ جی کے صفحہ 136 پر منہاں نے میر نند کی تاریخ 587ھ / 1191ء لکھی ہے۔ طاہر علی صفحہ 120 پر 588ھ / 1192ء لکھا ہے۔ میر نند کے صحیح تاریخ معلوم ہوتا ہے۔

(2) تاریخ العصر اور طہات: مصری (120)، جون میں دہلی کی فتح کی تاریخ 588ھ / 1192ء لکھی ہے۔



پر جب کہ وہ فوجی کاررائیوں میں مشغول تھا۔ اسے کیوں بلایا گیا؟ منہاج اس نکتے پر خاموش ہے مگر عصائی لکھتا ہے کہ کچھ لوگوں نے ایک کے خلاف سلطان کے کان بھر دیئے تھے اور اس کی وفاداری کے متعلق شبہ پیدا کرنے کی کوشش کی تھی۔ سلطان نے ایک کو غزنی بلا کر ان کی شکایات کے کھوکھلے پن کو ظاہر کر دیا۔ یہ بات بعد از قیاس معلوم ہوتی ہے۔ شاید وہ اس لیے بلایا گیا تھا کہ سلطان کو مزید توسیعی کارروائیوں میں مدد کرے۔ ایک چھ مہینوں تک غزنی میں رہا۔

590ھ / 1194ء میں غزنی سے واپسی پر ایک نے جمنپار کر کے کول (ملیکڑہ) پر قبضہ کر لیا۔

## معزالدین کی بنارس کی مہم

ایک نے کول کی فتح بہ مشکل تمام کی تھی کہ معزالدین اس ارادہ سے ہندوستان آ پہنچا کہ گہڑ والی اقتدار کا خاتمہ کیا جائے۔ اس نے دہلی میں فوجیوں کی بھرتی کی اور پھر پچاس ہزار کے ساتھ قنوج اور بنارس کی جانب کوچ کیا۔ ایک اور سپہ سالار معزالدین حسین بن خرمل کے ذمہ ہراول دستہ کی قیادت سونپی گئی۔ یہ جنگ چندوار کے پاس لڑی گئی۔ سخت مقابلہ ہوا بالآخر معزالدین کی شاندار کامیابی ہوئی اور جو بھی فوری فوائد اسے نظر آئے ہوں گے مگر منہاج اس پر اظہار خوشی کرتا ہے کہ تین سو سے کچھ زائد ہاتھی معزالدین کے قبضہ میں آئے۔ درحقیقت یہ فتح اور زیادہ اہمیت کی حامل تھی۔ گرچہ پوزی گز حوال سلطنت پر تسلط نہ جم سکا لیکن اس (فتح) نے بنارس اور بانسی جیسے مقامات پر فوجی چھاؤنیاں قائم کرنے کا موقع پیش کیا۔ اب بھی کئی گز حوال مراکز اپنی آزادی قائم کئے ہوئے تھے مثلاً قنوج پر 595ھ / 1198-99ء تک قبضہ نہ ہو سکا اور اس وقت بھی مکمل طور پر قبضہ نہ جم سکا، چونکہ ہم (بعد میں) التمش کو قنوج پر حملہ کرتے ہوئے پاتے ہیں۔

شاید یہ کہ ایک کول پر اچھی طرح قبضہ نہ جملایا تھا۔ جب کہ سلطان نے اس

---

تاج المعاصر نے اس واقعہ کی تاریخ 590 لکھی ہے مگر منہاج (120) اس کا ایک سال قبل ذکر کرتا ہے یعنی 89ء

کو بچے چند کے خلاف اپنی مہم میں شامل کرنے کے لیے بااثر تھا اس لیے معزالدین کے غزنی چلے جانے کے بعد پھر کول میں اپنی طاقت کے استحکام پر توجہ دی۔

## معزالدین کی 96-1195ء کی مہم

592ھ / 1195-96ء میں معزالدین پھر ہندوستان آیا۔ اس مرتبہ اس نے بیانہ پر حملہ کیا جو ایک جاووں بھی راجپوت حکمران کنارپل کے قبضہ میں تھا۔ اس نے اپنے دارالسلطنت بیانہ میں جنگ سے اجتناب کیا اور ٹھٹھہ میں جا کر قلعہ بندی کی۔ لیکن اسے ہتھیار ڈالنے پر مجبور ہونا پڑا اور ٹھٹھہ اور دے سندھ گڑھ پر قبضہ کر لیا گیا اور بہاء الدین طغرل کے حوالے کر دیا گیا۔

اس کے بعد معزالدین نے گوالیار کی جانب کوچ کیا۔ لیکن پریشانہ خاندان کے سلطان پال نے (بغیر جنگ کے ہی) معزالدین کی ماتحتی قبول کر لی۔

ایک کواچیر کے علاقہ میں مہربنوت، جس کا ذکر قبل ہو چکا ہے، کا مقابلہ کرنا پڑا۔ اس صورت حال کا مقابلہ کر کے وہ اہلواری طرف روانہ ہوا اور اس مقام پر جہاں چند سال قبل معزالدین کو تختہ ہوئی تھی اس کا مقابلہ آہو کے حکمران، سردار شاہ اور نازول کے گھانا کی فوجوں سے ہوا۔ ایک نے چلوکیوں کو یہ تاثر دیا کہ یہ ایک کھلی جنگ سے احتراز کر رہا ہے۔ مگر چہ اس میں اس کی کامیابی کی زیادہ امید تھی۔ چلوکیہ میدان میں آئے اور اس کے بعد جو جنگ ہوئی اس میں برتر حرکت پذیری (Superior mobility) اور اچانک حملہ کے طریقہ جنگ فیصلہ کن ثابت ہوئے۔ بادشاہ مجیم جینی اہلواری سے فرار ہو گیا۔ شہر کو لوٹا گیا اور بقول فرشتہ ایک مسلم افسر کی تقرری ہوئی تاکہ اس علاقہ میں ترکی اقتدار کو اور مستحکم بنایا جائے۔ لیکن اہلواری کا (ترقی سلطنت میں) انتظام کئی وجوہوں سے مشکل تھا۔ خاص کر اس وجہ سے کہ راجپوتانہ، جو کہ (Safety-valve) کا کام نہ کر سکتا تھا۔ وہ بھی ترکی حلقہ اقتدار سے باہر تھا۔ اتنا اثر رکھتا ہے کہ ایک نے ان علاقوں کو ہندوستان کے تحت رہنے دینے کی پالیسی اختیار کی۔ یہ ترکوں کی اس مجموعی پالیسی کے مطابق تھا کہ پرانے حکمران خاندان کو بالکل ختم نہ کر دیا

(1) منہاج، 40ء جیسا کہ مصیب اللہ نے Foundation 67ء میں نقل کیا ہے۔

جائے۔ لیکن کتبوں کی شہادت سے یہ پتہ چلتا ہے کہ چالوکیوں نے ترکوں کو مار بھگا یا اور یہ 1240ء تک ان کے قبضہ میں رہا۔

594ھ / 1197-8ء میں ایک نے بدایوں پر قبضہ کر لیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس دوران بغداد میں پر ترکوں کا قبضہ ڈھینا پڑ گیا تھا۔ اور ایک کو دوبارہ اس پر قبضہ کرنا پڑا۔ 595ھ / 1198-99ء میں چتر وال (چندواڑ) اور قنوج پر قبضہ کر لیا گیا۔

ان مہموں کے بعد ایک نے راجپوتانہ کی طرف توجہ کی۔ اس نے سرودھ (سروہی) پر قبضہ کر لیا اور بعد میں بقول فخر بد 596ھ / 1200-1119ء میں مالوہ فتح کر لیا۔ لیکن دوسرا کوئی مورخ ایک کے مالوہ پر قبضہ کا ذکر نہیں کرتا۔ غالب ہے کہ یہ ایک سرسری قسم کا حملہ ہوگا۔

تب ایک نے بندہ بٹھنڈ کے چندیلوں کی جانب رخ کیا۔ 599ھ / 1200ء میں پر اردی دیوانے انم فوجی مرکز کا ٹنجر پر حملہ کیا۔ محاصرہ کچھ عرصہ جاری رہا اور تب پر اردی دیوانے ایک سے مصالحتی تفتیش شروع کی۔ اس نے ایک (نزدیکی) پر پڑی پیشہ سے پانی کا انتظام کر لیا تھا اور اس کا خیال تھا کہ یہ انتظام ناکامیاب نہ ثابت ہوگا۔ تب ترکوں کو یہ معلوم ہوا تو انہوں نے پانی کا راستہ موڑ دیا اب آہستہ آہستہ کے لیے اس کے ساتھ کوئی صورت نہ رہ گئی کہ مصالحت کی بات چیت کرے۔ چندیلوں کو قلعہ خالی کرنے پر مجبور ہونا پڑا اور وہ نزدیک کے اسے گڑھ قلعہ میں پھس گئے۔ اس کے بعد کا ٹنجر، صوبہ اور کھجورادو پر قبضہ ہو گیا اور ان کو حسن اربال کے تحت ایک فوجی کمان میں منقسم کر دیا گیا۔

## ملک بہاء الدین

ان معزی غلاموں میں جنوبی نے شمالی ہندوستان پر غوری تسلط کے قیام میں نمایاں حصہ لیا، ملک بہاء الدین طغرل، معز السلطانی کا نام خصوصی اہمیت کا حامل ہے۔ بقول ریورٹی وہ ”سلطان معز الدین کے مملوکوں میں سب سے عظیم سب سے مفہور

اور سب سے اہل تھا۔ وہ معزالدین کی حکومت کے اوائل دور میں ہی اس کے غلاموں میں شامل ہوا۔ محض اپنی اہلیت سے اس نے سلطان کی نظروں میں وقعت پائی۔ جب ٹھنکر کا قلعہ فتح ہوا تو اس کے حوالہ کیا گیا۔ اس نے اس کا انتظام بڑی صلاحیت کے ساتھ کیا اور اس کی ترقی کے لیے کارروائیاں کیں۔ درحقیقت اس نے ہندوستان میں ترکوں کی شہریت فروغ پالیسی (Policy of Urbanization) کو آگے بڑھایا۔ اس نے اس علاقہ میں مسلم نوآبادیات کے قیام کی ہمت افزائی کی۔ منہاج لکھتا ہے کہ ”خراسان اور ہندوستان کے مختلف حصوں کے تاجر اور مشاہیر اس کے ساتھ شامل ہو گئے تھے۔ اور وہ ان سب ہی کو مکانات اور اسباب انعام دیا کرتا تھا جو ان کی ملکیت ہو جاتے تھے۔ اس طرح وہ سب اس کے (محل کے) نزدیک آباد ہو گئے۔“

اپنے آدمیوں کی سہولت کے اعتبار سے ٹھنکر کو تکلیف دہ اور ناموافق (مقام) پا کر اس نے بیانہ کے علاقہ میں ایک نئے شہر سلطان کوٹ کی بنیاد ڈالی اور اس کو اپنا صدر مقام بنایا۔ گوالیار کے خلاف مہموں میں اس نے اس نئے صدر مقام کو اپنا ڈال دیا۔ جب معزالدین گوالیار کے قلعہ کو فتح کیے بغیر واپس ہوا تو اس نے یہ نامکمل کام بھاء الدین کے حوالہ کیا۔ اس مشکل کام میں جو اس کے آقا نے اس کے ذمے لگایا تھا، وہ سرگرمی کے ساتھ لگ گیا اور اس علاقہ کو زیر کرنے کی باقاعدہ اسکیم بنانے لگا۔ اس نے گوالیار کے قلعہ کے نزدیک اپنا قلعہ بنایا۔ تاکہ اس کی فوج رات کے وقت اس میں پناہ لے سکے۔ ایک سال بعد اس نے گوالیار کا محاصرہ کیا۔ محاصرین جب بہت مجبور پریشان ہو گئے تو انہوں نے ایک کے پاس سفیر بھیجے اور 1200ء میں قلعہ اس کے حوالہ کر دیا۔<sup>1</sup>

اس کی وجہ سے ایک اور بھاء الدین کے بیچ شکر رنجی ہوئی۔ شاید ان دونوں

(1) طبقات نامری 549، نوٹ 4

(2) صفحہ 145

(3) تاریخ خضر الدین مہدک شہ، 24، ریورلڈ شاید اس خیال سے کہ ایسی صورت حال معزالدین کی زندگی (بجائے اگلے صفحے پر)

کے بیچ بہت التفات نہ تھا۔ اچانک اگر گوالیار کے حاکمان کو ان دونوں کے درمیان ناخوشگوار کی خبر نہ ہوتی تو وہ اس طرح کی تجویز، جس سے ان دونوں کے درمیان ناخوشگوار اختلاف ہو سکتا تھا۔ ایک کے پاس پیش کرنے کی بات نہ سوچ سکتے تھے۔ فرشتے کے مطابق دونوں نے لڑائی کی ٹھانی مگر اس وقت طغرل کی موت نے ایک کا یہ معاملہ طے کر دیا۔ بہر حال منہاج نے طغرل کی ذاتی مفات اور کارناموں کی بہت تعریف کی ہے اور یہ لکھا ہے کہ ”میانہ کے علاقہ میں اس نے اپنی نشانوں کے طور پر قلعہ عامہ کے لیے بہت سی عمارتیں بنوائیں۔“<sup>3</sup>

### محمد بختیار خلجی

مشرقی علاقہ کی فتح کا کام محمد بختیار خلجی نے کیا جس کی شخصیت اور کارگزاریوں نے عہد وسطیٰ کی تاریخ میں ایک افسانوی رنگ اختیار کر لیا ہے۔

مک عز الدین محمد بختیار خلجی گریسر کار بنے والا تھا۔ وہ تلاش معاش میں غزنی آیا۔ دیوان ارض کے افسر کو وہ ایک منکسر المزاج اور غیر دلکش شخص نظر آیا اور اس نے اس کی قلیل تنخواہ مقرر کر دی۔ بختیار نے تقرری سے انکار کر دیا اور ہندوستان روانہ ہو گیا جہاں باصلاحیت نوجوانوں کی ترقی کی بہتر صورتیں تھیں۔ لیکن دہلی میں بھی فوج کے کمانڈر نے اس کی بد صورتی کی وجہ سے اس کو کوئی جگہ نہ دی۔ اس طرح غزنی اور دہلی میں نظر انداز کیے جانے کے بعد بدایوں کی جانب اس عزم کے ساتھ روانہ ہوا کہ اپنے لیے ایک مناسب ذریعہ معاش پائے۔ اور اپنے عہد کی تاریخ پر اپنا نقش چھوڑ جائے۔ سہ سالہ ہزارہ الدین حسن بویہ، جو بدایوں کا متعلق تھا، نے اس کو اپنی ملازمت میں لے لیا۔ منہاج کی کتاب سے پتہ چلتا ہے کہ یہ بختیار خلجی کی پہلی

(صفحہ 244 تا 245) کے دور میں ممکن نہ تھی کا خیال ہے کہ یہ واقعہ معز الدین کی موت کے فوراً قبل یا بعد ہوا لیکن جیسا کہ آگے توضیح کی گئی ہے۔ ایک اور طغرل دونوں ہی سزا دین کے خود حکم افسر کی حیثیت سے ہندوستان میں کام کر رہے تھے اور ایسی صورت حال میں اس طرح کی فکر ممکن نہ تھی۔

(1) منہاج، 145

(2) فرشتہ جلد 1، 64

(3) طبقات ناصر، 145

تقرری تھی۔ اُصصامی کے مطابق بختیار کی پہلی تقرری چٹوڑ کے سب سے بڑھ کر یہیں ہوئی۔ اس وقت کی ہم عصر تصدیق نہیں ملتی اور یہ قرین قیاس نہیں معلوم ہوتی مگر چہ اس سے قبل کی بعض ہم عصروں میں بھر کر ایہ پر کام کرنے والے افغان سپاہیوں کو رانچپوت فوجوں کے شاہنشاہ لڑتے ہوئے پاتے ہیں۔<sup>1</sup>

بختیار کسی گنم خانہ ان کا فرد نہ تھا۔ اس کا چچا محمد بن محمود ترکان کی دوسری جنگ میں پرتھوی راج کے خلاف لڑا تھا۔ شاید اس جنگ میں اس کے کارنامے کی وجہ سے بن علی ٹانگوری جو بعد میں ٹانگور کا مقطع مقرر ہوا، کی توجہ اس پر ہوئی اس نے اس کو اپنی ملازمت میں لے لیا اور جب اس کو ٹانگور کا اقطاع ملا تو اس نے محمد بن محمود کو بھی اعزاز بخشا اور کاشمندی کا اقطاع اس کو عطا کیا۔ ماسوا اس کے آس نے بطور انعام اس کو ایک نثارہ اور خم بھی عطا کیا۔ جب محمد کا انتقال ہو گیا تو اس کا اقطاع بختیار گوند کاشمندی کے مقطع کی حیثیت سے بختیار کی کارگزاریوں کی معلومات میں جس۔ شاید وہ وہاں زیادہ دنوں تک نہ رہا۔ اس کے بعد وہ او وہ گیا جہاں اس کی ملاقات بنارس اور او وہ کی فوج کے کمانڈر ملک حسام الدین اغول بک سے ہوئی۔ اس کی بہادری سے متاثر ہو کر اغول بک نے بھگوت اور بھولی کے اقطاع اس سے دیے۔ (م۔ ق۔) بختیار علاقوں پر حملہ کرنے کے لیے اس کا صدر مقام بن گیا۔

بختیار نے اس علاقے کے چھوٹے چھوٹے گھمبڑ والے سرداروں کی جگہ پر اپنا تسلط قائم کر لیا اور منیر اور بہار کے علاقوں میں یلغاریں شروع کر دیں۔ ان یلغاروں میں اسلحہ، گھوڑے اور دیگر سامان کی صورت میں جو مال نصیب اس نے آئی تھا۔ ان

(1) ایضاً، 748

(2) شاید اس سے مراد کھلات قبیلہ کا بھڑنگہ ہے، اس وقت لودھانہ میں تو برہمپور سے تعلق رکھنے والے مغرب میں تھا۔

(3) لڑتے، جلد 1، 85

(4) ایضاً، 746

(5) اس وقت حسام الدین کے مملوکہ میں بھٹن میں یہ امر جہاں اور اعلیٰ تھیں۔ یہ ہیں۔ راجہ رانی نے صحیح طور پر اس کی تشخیص کی اور بھٹن سے لے کر جہوں چند تھیں وہاں شرقی پور سے۔ مغرب کی جانب یہ بھٹن کے لیے۔ یہ متصل ہے۔ یہ وہاں پر گئے۔ یہ جو دوسرے خطے کے جنوب مشرقی حصہ میں واقع ہیں۔

سے اس علاقہ پر اس کے حملوں کے حدود کی توسیع اور تواتر کو تیز کرنے کے وسائل مہیا ہو گئے۔ جلد ہی اس کی شہرت دور دور تک پھیل گئی اور بہت سے غلطی (فوجی) اس کی ملازمت میں آنے لگے۔ ایک نے بھی اس کی اہلیت اور کارناموں کی خبر سنی اور اسے اعزاز بخشا۔ اس طرح اپنی شہرت قائم کرنے کے بعد اس نے بہار پو فوج کشی کی اور اس علاقہ میں لوٹ مار کی۔ ”اس کے پاس ہندوؤں کے قلعوں پر قبضہ کرنے کے لیے سامان محاصرہ نہ تھا نہ یہ اس کی پالیسی تھی کہ اس علاقہ میں بہت زیادہ ہلچل مچائی جائے۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ کم از کم خطرہ مول لے کر اور بغیر شدید خون خرابے کے زیادہ سے زیادہ مال غنیمت حاصل کیا جائے۔ اس لیے اس نے صرف میدانی علاقے جس کی حفاظت منظم ریاست کی افواج نہ کر رہی تھیں، کی لوٹ مار تک خود کو محدود رکھا۔“<sup>2</sup>

641ھ / 1253ء میں منہاج کی ملاقات لکھنآؤ میں شمس الدین سے ہوئی جو کہ بختیار کی ملازمت میں تھا اور اس سے منہاج نے بہار و بنگال میں بختیار کے کارناموں اور اس کی افسوسناک موت کے حالات معلوم کیے۔ منہاج کو اطلاع ملی کہ بختیار نے اچانک بہار پر حملہ کیا تھا۔ اور اس کے ساتھ صرف دو سو مسلح سوار تھے۔ اس نے اس جگہ کے پچھلے دروازہ پر حملہ کیا اور قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ منہاج لکھتا ہے کہ ”اس جگہ کے زیادہ تر باشندے برہمن تھے اور ان کے سر منڈے ہوئے تھے۔ وہاں کافی تعداد میں کتابیں تھیں۔ جب ان کتابوں پر مسلمانوں کی نظر پڑی تو انہوں نے کئی ہندوؤں کو بلوایا جو کہ ان کتابوں کے متعلق ان کو کچھ اطلاع دے سکیں۔ لیکن تمام (پڑھے لکھے) ہندو مارے جا چکے تھے (ان کتابوں کے مطالب سے) واقفیت حاصل ہونے کے بعد یہ معلوم ہوا کہ وہ پورا قلعہ اور شہر ایک در سے تھا اور ہندوئی زبان میں در سے کو وہاں کہتے ہیں۔“<sup>3</sup>

منہاج یا شاید ان حملہ آوروں نے ہی جھکشوں کو غلطی سے برہمن سمجھ لیا۔

(1) ایضاً 147

(2) تاریخ بنگال، جلد 2، 302

(3) منہاج 148

پندرہویں صدی کے ایک تہنی مورخ تارقاتھ کے بیان کے مطابق، اختیار نے اسی موقع پر وکرم شیلہ اور نالندہ کے خانقاہی شہروں پر بھی قبضہ کر لیا اور اورند پور کی فتح پر ایک قلعہ تعمیر کیا۔ بدھ مذہب کی ایک روایت سے یہ پتہ چلتا ہے کہ 1000ء میں کاشمیر کا مشہور عالم بزرگ سری بھدر اورند پور اور وکرم شیلہ مشنوں میں آئے تھے لیکن ان کو تباہ پایا۔<sup>2</sup>

فتح کے بعد، اختیار کثیر مالی قیمت اور تحائف کے ساتھ ایک کے پاس آیا۔ حسن نظامی لکھتا ہے کہ وہ 8 ربیب 599ھ / 23 مارچ 1203ء کو یہاںوں میں ایک کے پاس حاضر ہوا۔ جب کہ سوخرالذکر نے غورانی کا نجر کی فتح حاصل کی تھی۔ اور اس نے 20 کو قامت اثر با شبابت ہاتھی پیش کیے اور بہت قسم کے جواہرات اور نقد روپے پیش کیے۔ ایک نے اختیار کے کار نمایاں پر اس کی عزت افزائی کی۔ اس سے دوسرے ترکی امیروں کو حسد ہوا۔ ایک موقع پر اس کے دشمنوں نے اس کو ہاتھی سے جگمگ کرنے پر بھی مجبور کیا۔ لیکن اختیار نے ہاتھ کی سونڈ پر ایک ٹرور کر اس کو میدان سے بھاگنے پر مجبور کر دیا۔ ایک اس کی بہت اور بہادری سے اس قدر خوش ہوا کہ نہ صرف خود اس نے انعام دیا بلکہ امیروں کو بھی اس کو انعام دینے کو کہا۔ اس کے بعد اختیار بہار کے لیے روانہ ہو گیا۔<sup>4</sup>

اب، اختیار بیجا حکمرانوں کی سرحد پر پہنچ چکا تھا۔ اس کی بہادری اور بہت کی شہرت ندیا کے رائے ناکھینا کے کانوں تک پہنچی۔ منہاج کے مطابق رائے اسی سالوں سے حکومت کر رہا تھا اور انصاف اور سخاوت کی وجہ سے عوام کی رائے اس کے بارے میں بہت اچھی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ منہجوں نے رائے سے عرض کیا تھا کہ ان کی کتابوں میں یہ پیشین گوئی کی گئی تھی کہ ان کا ملک ترکوں کے قبضہ میں چلا جائے گا۔ نجومیوں

(1) اندیشہ غنی کوئی IV ص 366-357

(2) جس میں اس اجنبی کوئی آفسیٹ 25-1898-JASB

(3) تاج العواصر (کلمی)

(4) روض السلاطین کے مصنف کے مطابق اس نے فوجی چھاؤںیں قائم کیں اور دیگر فوجی انتظامات کے ذریعہ اپنے تسلط کو مستحکم کیا۔



نے رائے کو مشورہ دیا کہ "ترکوں کی چھیڑ چھاڑ" سے بچنے کے لیے وہ اپنا ملک چھوڑ دے۔ جب رائے نے اپنے ملک کے فاتح کی شناخت کے لیے کسی قسم کی علامت یا نشان کے متعلق دریافت کیا تو نجومیوں نے کہا کہ جب وہ شخص اپنے سروں پر سیدھا کھڑا ہو گا اور اپنے دونوں ہاتھوں کو نیچے گرائے گا تو اس کے ہاتھ اس کے گھٹنوں تک پہنچ جائیں گے۔ اور اس کے چہرے پر ہڈیوں کو چھوئیں گے۔ رائے نے معتبر لوگوں کو اس امر کی تحقیق کے لیے بھیجا اور انہوں نے بختیار میں یہ خصوصیت پائی۔ چنانچہ اس شہر کے اکثر باشندے اور برہمن وہاں سے فرار ہو گئے اور سنگت، نیگ کے دیگر شہروں اور قصبات اور کامروپ کی جانب چلے گئے۔ لیکن رائے لکھنیمدار السلطنت کو اس طرح چھوڑ دینے کے حق میں نہ تھا اور وہ ٹھہرا رہا۔ لیکن (بعد میں) وہ بھی تو ہم پرستی کے زبردست دباؤ میں آگیا۔ کتبوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ 1203ء میں اس نے ایک بڑی رسم قربانی، جس ایندرو کی مہاسختی کہا جاتا ہے اور جو آنے والی آفات سے بچانے کے لیے دیوتاؤں کی خوشنودی کی خاطر کی جاتی ہے، دلائی۔

اگلے سال بختیار بہار سے آگے بڑھا اور ندیا کے شہر کے سامنے آپہنچا۔ منہاج کے مطابق صرف 18 سوہ بختیار کی شہزادی کا ساتھ دے سکے بقیہ فوج آہستہ آہستہ اس کے پیچھے آئی۔ شہر کے دروازے پر پہنچ کر بختیار نے کسی سے چھیڑ چھاڑ نہیں کی بلکہ آگے بڑھ گیا۔ اس طور پر لوگوں کو یہ شبہ ہوا کہ یہ تاجروں کی جماعت ہے جو گھوڑے فروخت کرنے آئی ہے۔ جب وہ رائے کے محل کے دروازے پر پہنچا تو اس نے تلوار کھینچی اور حملہ شروع کر دیا۔ رائے اس وقت کھانا کھا رہا تھا۔ جب تک اس کو اس قلعہ کی خبر ہوئی بختیار دروازے سے آگے کی جانب بڑھ چکا تھا۔ رائے نکلے پاؤں پھیلے دروازے سے فرار ہو گیا۔ اور اس کی تمام دولت، اس کی بیویاں اور دوسری عورتیں، غلامان اور اس کا خصوصی خد حکار۔ یہ سب گرفتار ہوئے۔ مسلمانوں نے کئی عود ہاتھیوں پر بھی قبضہ کر لیا اور اتنا مال غنیمت ان کے ہاتھوں میں آیا کہ اس کا بیان مشکل ہے۔ چچ نامہ دیر بعد بختیار کی فوج بھی آئی اور اس کے بعد ندیا کے شہر اور

(1) جرنل آف رائل ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال، خطبہ 1942-17-21

(2) طبقات نامری، 151

اطراف پر قبضہ ہو سکا۔ محل پر چالاکئی سے قبضہ کر لیا گیا اور شہر، جو کہ اس وقت خوف زدہ اور پست ہمت ہو رہا تھا۔ خاقت کے مظاہرے سے زیر اختیار کر لیا گیا۔ رائے لکھنیا "ملک سکیت اور بنگ وکامروپ کے شہروں کی جانب بھاگ گیا۔ کچھ عرصہ تک وہ سونا رگاؤں سے اپنی وسیع سلطنت کے مختصر بقیہ حصہ پر حکومت کرتا رہا۔

بختیار خدیا پر مستقل قبضہ جمانا نہیں چاہتا تھا۔ چونکہ وہ اس جگہ کو اپنا دارالسلطنت بنانے کے لائق نہیں سمجھتا تھا۔ اس نے اس مقصد کے لیے لکھنؤ کی کو چنا جو بہار میں اس کے صدر مقام سے قریب تھا۔ لکھنؤ کی کے انتخاب کا فیصلہ سیاسی اور جغرافیائی دونوں ہی ضرورتوں کے پیش نظر اس نے کیا ہو گا۔ اس نے جلد ہی یہ سمجھ لیا کہ زیریں بنگال میں واقع خدیا پر قبضہ و اختیار قائم رکھنا ایک مشکل کام ہو گا۔ اور یہ اس کے محدود فوجی وسائل پر دباؤ ڈالے گا۔ بختیار کا یہ اندازہ صحیح تھا۔ اس کی تصدیق اس بات سے ہوتی ہے کہ خدیا کئی سالوں تک ہندوؤں کے قبضہ میں رہا۔ بختیار نے شہلی بنگال میں مقبوضہ علاقوں میں اپنی فوجی اور تہذیبی حیثیت مستحکم بنایا۔ اس علاقہ میں متعدد مساجد، مدارس اور خانقاہیں قائم کی گئیں اور معزالدین کے نام خطبہ پڑھا گیا۔

اس کے بعد بختیار نے اپنا وقت اور توجہ عملی لکھنؤ کی کے شرق میں (واقع) ترکستانی اور حتی پہاڑی علاقے اور وہاں کے رہنے والوں کے حالت کی تفتیش میں لگا دی۔ اس کی تبت کی مہم کے اغراض و مقاصد ایک معرکہ بنے رہے ہیں۔ یہ بات قاضی تعجب ہے کہ اس نے ہندو علاقوں کو نظر انداز کر دیا جو بآسانی اس کے دسترس میں آ سکتے تھے۔ غلجی کی مہم جوئی، تحریک وغیرہ اور تمام حقائق کو پیش نظر رکھا جائے تو یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اس کی زیادہ دلچسپی شاید ترکستان میں ایک ایسے راستے کی تلاش تھی جو مختصر ہو۔ ترکستانی علاقہ سے اس طرح رابطہ قائم کر کے وہ بنگال کے علاقہ میں مزید مہموں اور اپنی مملکت کی توسیع کے لیے آدمیوں اور اسباب کی بار وک نوک آمد و رفت کا انتظام کر سکتا تھا۔ حریر آں بختیار غلجی جیسا اولوالعزم اور مہم جو شخص دہلی سے آزاہ ایک علیحدہ سلطنت کے قیام کے ممکنات پر بھی غور کر سکتا تھا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس مہم کے لیے بختیار نے کافی تیاریاں کر رکھی تھیں۔ اس نے بعض قبائل سے رابطہ بھی قائم کر رکھا تھا جو اس کے مقصد کے حصول کے

لیے کار آمد ثابت ہو سکتا تھا۔ منہاج لکھتا ہے کہ:

”ان پہاڑوں کے جوہت اور اقلیم لکھناؤتی کے درمیان واقع ہیں۔ مختلف حصوں میں تین نسل کے لوگ رہتے تھے۔ ایک وہ جن کو کوچ کہا جاتا تھا۔ دوسرے میج (میگ) اور تیسرے تھارو۔ ان سکھوں کی صورت ترکوں جیسی تھی۔ ان کی علیحدہ علاقائی زبان بھی تھی جو کہ ہند اور ترکی زبانوں کے درمیان کی تھی۔ کیچ اور میج قبائل کا ایک سردار جسے وہ علی میجی کہا کرتے تھے محمد بختیار ظلمی کے قبضہ میں آگیا اور اس کے ہاتھوں اول الذکر مشرف بہ اسلام ہوا۔“

یہ وہ آدمی تھا جو ان پہاڑوں میں بختیار کی رہنمائی کے لیے اور اس کا رہبر بننے پر راضی ہوا۔ وہ اس کو بردھمن (کوٹ) لے گیا اور اس جگہ کے سانسے ایک دریا نکستی بہتا تھا اور جب یہ ملک ہندوستان میں داخل ہوتا تھا تو اسے ہندو کی زبان میں سمند (سمندر) کہا جاتا تھا۔ اس دریا کے کنارے کنارے اوپر کی جانب دس دنوں تک ملی میج بختیار کی فوج کی رہنمائی کرتا رہا۔ یہاں تک کہ وہ ایسے مقام پر پہنچا جہاں تراشے ہوئے پتھروں کا ایک ٹیلہ بنا تھا جس میں 20 سے زیادہ محراثیں تھیں۔ ”جب فوج اس کو پار کر گئی تو بختیار نے ٹیلے کے سر پر اپنے دو امیروں کو جن میں سے ایک ترکی غلام افسر تھا اور دوسرا غنمی تھا۔ اپنی دایسی کے وقت تک ٹیلے کی حفاظت کے لیے ایک فوجی دستہ کے ساتھ متعین کر دیا۔ جب کامروپ کے رائے کو اس مہم کی خبر ہوئی تو اس نے بختیار کو پیغام بھیجا کہ وہ اپنی مہم کو اگلے سال تک ملتوی کر دے اس کے بعد اس نے اس علاقہ کی فتح میں اس کو مدد دینے کا وعدہ کیا۔ بختیار نے اس کا مشورہ قبول نہیں کیا اور تبت کے پہاڑوں کی جانب آگے بڑھا۔

پندرہ دنوں تک بختیار کی فوج ہمالیہ کی دشوار گزار گھاٹیوں اور دڑوں سے گزرتی رہی۔ سولہویں دن فوج تبت کے میدانی علاقہ میں داخل ہوئی۔ یہ علاقہ خاصا آباد تھا۔ اور زیر کاشت بھی تھا بالآخر فوج ایک مضبوط قلعہ کے نزدیک پہنچی اور اس پر حملہ کرنا شروع کر دیا۔ قلعہ کے اور قرب و جوار کے آدمی مقابلہ کے لیے اکٹھا ہوئے

(1) کراچیا۔ شہر ایم بن کے بادشاہ مگھسپ نے مشرق میں اپنی سیاحت کے دوران قایم کیا تھا۔

(2) جیسا کہ بلوک سن نے تجویز کیا ہے کہ یہ دریا (Tista) ہے۔

جو کہ صبح سویرے شروع ہوا اور مغرب تک جاری رہا۔ بہت سے مسلم سپاہی میدان میں کام آئے۔ منہاج لکھتا ہے کہ "اس فوج کے تمام دفاعی اسلحے ہانس کے ٹکڑوں کے تھے یعنی ان کے زہر بکتر، ڈھالیں اور خود یہ سب اس (ہانس) کے ٹکڑوں سے بنے تھے جو کہ ڈھیلے ڈھالے طور پر پے ہوئے تھے اور ایک دوسرے پر منطبق تھے اور یہ تمام لوگ ترک تیر انداز تھے اور ان کے پاس لمبی کمانیں تھیں۔"

رات کے وقت مسلم سپاہیوں نے جنگی قیدیوں سے تفتیش کی جنہوں نے یہ بتایا کہ 5 لاکھ کی مسافت پر ایک شیر کار بنان نام کا تھوہاں تقریباً پچاس ہزار جری ترک سوار اور تیر انداز تھے اور انہی صبح تک ان کے پہنچنے کی توقع تھی۔

لکھناؤٹی کے قیام کے دوران منہاج کی کاربنان<sup>1</sup> کے متعلق تفتیشات نے مندرجہ ذیل اطلاعات اس کو پہنچائیں۔

(1) کاربنان (کے / قلعہ) کی دیواریں تراشے ہوئے پتھر کی تھیں۔

(2) اس کے باشندے برہمن اور نوئی تھے۔

(3) اس شیر کا حاکم مہتر کہا جاتا تھا۔

(4) اس شیر کے بازار میں پندرہ سو گھوڑے روزانہ فروخت ہوتے تھے اور وہ تمام گھوڑے جو لکھناؤٹی لائے جاتے تھے وہ اسی شیر سے آتے تھے۔

جب بختیار کو اس شیر کی خصوصیات معلوم ہوئیں اور اس نے اپنے سپاہیوں کو کوچ سے تھکا ہوا لپٹا تو اس نے امیروں سے مشورہ کیا۔ انہوں نے واپس لوٹنے اور اگلے سال بہتر تیاری کے ساتھ حملہ کرنے کا مشورہ دیا۔ بختیار کی پیچھے ہٹتی ہوئی فوج کا حال منہاج نے یوں لکھا ہے:

"جب وہ واپس ہوئے تو سارے راستہ میں نہ تو کہیں گھاس نظر آئی اور نہ جلانے کی ٹکڑی کا کوئی ٹکڑا دکھائی دیا۔ مقامی لوگوں نے ان سبھوں کو جلا دیا تھا۔ اور وہ لوگ جو گھائیوں اور دروں میں رہتے تھے وہ فوج کے راستہ سے ہٹ گئے تھے۔ ان پندرہ دنوں میں گھوڑوں اور دیگر مویشیوں کو دانہ یا گھاس بالکل نہ ملی تھی۔ اس وقت تک کہ ۱۰۰ کا مرد پ کے پہاڑی علاقہ سے نکل کر اس بل کے سرے تک نہ پہنچ گئے۔ سپاہیوں کو

(۱) غالب خیال ہے کہ کمری کو نہ بھونان میں ہے۔

اپنے گھوڑوں کو مار کر کھانا پڑا۔ انہوں نے پل کے دو محرابوں کو برباد کیا ہو لیا۔ وجہ یہ تھی کہ ان دو امیروں (جن کو پل کی حفاظت کے لیے مقرر کیا گیا تھا) کے درمیان دشمنی پیدا ہو گئی تھی۔ اس نا اتفاقی کی وجہ سے انہوں نے پل کی نگہبانی اور سڑک کی حفاظت سے بے پروائی برتی تھی۔ اور وہاں سے روانہ ہو گئے۔ کامروپ کے ہندو آئے اور پل کو برباد کر دیا۔<sup>1</sup>

جب بختیار پل کے قریب پہنچا تو اس نے اپنی بد قسمتی سے یہ حال پایا کہ دریا کو پار کرنے کا کوئی ذریعہ نہ تھا اور کشتیاں بھی مہیا نہ تھیں۔ ان حالات کے تحت اسے ایک جگہ ٹھہر کر کشتیاں تیار کرانی پڑیں۔ اس (جگہ) کے نزدیک اسے ایک مندر ملا جہاں اس نے پناہ لی۔ اس نے دریادار کرنے کے لیے اور کشتیاں تیار کرنے کے لیے رسی اور لکڑی کے حصول کا انتظام کیا۔ جب کامروپ کے رائے کو (بختیار کی) ان ناکامیوں کا حال معلوم ہوا تو اس نے مالک کے ہندوؤں کو حکم دیا اور وہ (اس) مندر کے گرد جمع ہونے لگے اور انہوں نے زمین میں نوکدار بانسوں کو گاڑ کر ایک دوسرے سے باندھ دیا اور ایک طرح سے بانسوں کی دیوار بن گئی۔“

بختیار نے جلد اپنا لائحہ عمل طے کیا۔ اس نے احاطہ کو توڑ کر میدانی علاقہ میں پہنچنے کے لیے دھاد بول دیا۔ دریا کے کنارے پر پہنچنے کے بعد وہ اپنی فوج کے ساتھ کچھ دیر ٹھہرا رہا۔ یکایک کچھ سپاہیوں نے اپنے گھوڑوں کو پانی میں ڈال دیا۔ پانی کچھ ہی دور تک پلایا تھا۔ سپاہی جب آگے بڑھے تو تیرتا (بھی) مشکل ہو گیا اور بہت سے سپاہی ڈوب گئے۔ ہندوؤں نے ان کا تعاقب کیا اور دریا کے کنارے پر قبضہ کر لیا۔ جب بختیار کے سپاہی بچ کر واپس آئے تو وہ سب کے سب غرقاب ہو گئے۔ صرف بختیار اور اس کے سوا ساتھی یہ مشکل دریادار کر سکے۔<sup>2</sup>

(۱) ملات 154-55 (۲) انظر صیب اللہ لکھتے ہیں کہ اس مہم میں بختیار نے جو راستہ

اختیار کیا اور اس کی واقعاتی ضمنی تفصیلات ایک عرصہ سے متنازع فیہ معاملہ بنی ہوئی ہیں۔ مگرچہ بروہمن مہلی (بروہمن کوٹ) ابھی بھی اسی نام سے واقع ہے لیکن دریائے جگمگتی کا تین مشکل ہے۔ بروہمن پتر میں شامل ہونے والی برٹلی پر سلما کو سے اس نئی پل کی شائستگی کی وجہ سے اس راستہ کا ایک عمومی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ گوبانی کے سامنے ایک شکر ت کجہ جس میں ۱206ء ایک ترکی فوج کی بربادی کا ذکر ہے۔ کی

حالیہ دریافت نے اس معاملہ کو قطعی طور پر طے کر دیا ہے۔ Foundation (دہلی: ۱۹۷۸ء) 76

کچ اور بیچ کے قبیلوں کو بختیار کی فوج کی ان مصیبتوں کا حال معلوم ہوا انہوں نے اس کی مدد کرنے کا ارادہ کیا۔ خاص طور سے علی بیچ کے قبیلہ والوں نے بختیار کا استقبال کیا اور دیو کوٹ پہنچنے میں ہر طرح کی مدد کی۔ لیکن اس حادثہ نے بختیار کی شہرت اور اس کے مستقبل کو برباد کر دیا۔ جب وہ گھوڑے پر سوار گزر رہا تھا تو مردوں اور عورتوں نے آواز اڑائی کی اور اس پر طعن و تشنیع کی جو بھار کی۔ بختیار کو اس قدر رنج و ملال ہوا کہ اس نے گھوڑے پر سوار ہونا بھی ترک کر دیا۔ اس سانحہ کے دوران وہ کہا کرتا تھا کہ شاید سلطان غازی (معز الدین) پر کوئی مصیبت آپڑی تھی جس کی وجہ سے قسمت نے اس کا ساتھ چھوڑ دیا تھا۔ یہ بات صحیح تھی کہ چونکہ تقریباً اسی وقت معز الدین کو مبارک کے نزدیک قتل کر دیا گیا تھا۔ اس سانحہ نے اس جنگ کی ہمت توڑ دی اور وہ بیمار ہو گیا۔ اس کی مصیبتوں کا حال سن کر اس کا ایک امیر علی مردان دیو کوٹ آیا۔ بختیار اس وقت صاحب فراش تھا اور تین دنوں سے کسی نے اس کو نہ دیکھا تھا۔ علی مردان اس کے بستر کے قریب گیا اور اس کے منہ پر سے چادر اٹھا کر اس کے سینے میں خنجر مار دیا۔

## معز الدین کی آخری ہندوستانی مہم اور اس کا قتل

اند خود میں معز الدین کی خلعت، جس کا ذکر ہو چکا ہے، سے اس کی شہرت کو دھکا لگا۔ ساری مملکت میں منحرف عن صر زور پکڑنے لگے اور اس کی مملکت میں بد امنی پھیلانے کی غرض سے اس کی موت کی افواہوں کو ہوا دی گئی۔ حسن نظامی کے مطابق اس کے ایک افسر ایک ایک نے اند دود کے میدان میں اس کا ساتھ چھوڑ دیا اور ملتان پہنچ گیا۔ جہاں اس نے گورنر کا قتل کر کے اپنی مطلق العنانی قائم کر لی۔ (سنہ ۱۲۱۱ھ) حسین خرمیل کے دھوکے سے بھاگنے کا ذکر کرتا ہے۔ تاریخ گزیدہ جس کے بیان کی تصدیق کسی اور قبل کی تاریخ سے نہیں ہوتی لیکن جس کو فرشتہ نے دہرایا ہے، اسے بیان کے مطابق معز الدین کے ایک افسر لاد گھڑنے اس موت پر غرغری پر بھی قبضہ کر لیا تھا۔<sup>۱</sup>

(۱) تاریخ مرہٹہ، ج ۷، باب جیہا کہ حبیب اللہ القاسم جیلے نیات۔

(۲) سنہ ۱۲۲۰ھ

(۳) تاریخ مرہٹہ، جلد ۱، ۱۲۰-۱۲۱

ان افواہوں کا اثر ہندستان میں بھی ہوا۔ دو کھوکھر سردار لیکن لور مر کھا جو غزنی، لاہور شہر، لہ کے علاقہ میں رہتے تھے، نے پورے علاقہ میں ہنگامہ مچا کیا اور لاہور میں قہر کرنے کا منصوبہ بنایا۔ ان کی کارروائیوں کی وجہ سے غزنی اور لاہور کے بیچ مراسلات کا سلسلہ نہت گیا۔ اس خطرے کی اہمیت کا اندازہ کرتے ہوئے معزالدین خود ہندستان روانہ ہوا تاکہ کھوکھروں سے ٹپٹ سکے۔ کھوکھر بہادری سے لڑے لیکن ان کو ہرا دیا گیا اور پسپا کر دیا گیا۔ معزالدین نے لاہور کے معاملات طے کیے اور ایک کوہلی جانے کی اجازت دے کر غزنی کو روانہ ہوا۔ غزنی جاتے ہوئے معزالدین دریائے سندھ پر واقع ایک مقام درمیاک میں ٹھہرا اور دریا کے کنارے ایک ٹھنڈے سبزہ زار میں خمدن ہوا۔ جب وہ مغرب کی نماز ادا کر رہا تھا تو چند قاتل اس کے خیمہ میں چپکے سے داخل ہو گئے اور 3 شعبان 602ھ / 1202ء کو اس کو قتل کر دیا اور اس طرح قلع فوج کا ایک جلوس جنازہ میں بدل دیا۔

---

(1) کتابوں کی شخصیت کے قصین کے حقائق مختلف راہیں پیش کی گئی ہیں۔ طبقات صہری (123-24) نے فدائی ملاحہ، جوہی (جلد 2، 81) نے اسٹعلی لکھا ہے۔ ابن اثیر نے لکھا ہے کہ جب قاتلین کو گرفتار کر لیا گیا تو ان میں سے دو کو بخون پایا گیا۔ چونکہ کھوکھر اور اسٹعلی دونوں ہی معزالدین کے مخالفین تھے۔ یہ ممکن ہے کہ دونوں نے مل کر اس قتل کا منصوبہ بنایا ہو۔ اس مقام کے قصین کے لیے ملاحظہ ہو، کے اے رشید کے تاریخی مقالہ (Historical Dissertation) پاکستان ہسٹاریکل سوسائٹی، کتاب نمبر 30، 54-58

# ترکی تسلط کی اہمیت

معزالدین کا کردار اور کارنامے

سلطان معزالدین محمد بن سام کے کارناموں کے مختلف جائزے لیے گئے ہیں۔ درحقیقت اکثر اس کے فوجی کارناموں کو موازنہ کے غیر شعور احساس کے ساتھ سلطان محمود کو سامنے رکھ کر دیکھا جاتا ہے۔ اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا ہے کہ اس عظیم غزنوی فاتح سے اس کا کوئی مقابلہ نہیں۔ وسطی ایشیا کے بڑے پس منظر میں اس (معزالدین) کے کارنامے کم موثر ہیں لیکن ”تین عظیم شکستوں، اند خود، ترائن اور انہلوار کے اس ہیرو“ جیسا کہ پروفیسر حبیب اس کو کہتے ہیں، کو عہد وسطیٰ کی ایک عظیم ترین سلطنت کے قیام کا فخر حاصل ہے۔ اور اس اعتبار سے وہ یقیناً محمود غزنوی سے بڑھ جاتا ہے۔ بلاشبہ ہندوستانی معاشرہ کی کمزوری، جس کا کس عوام کی سیاسی اور معاشی زندگی میں نظر آتا ہے، نے شمالی ہندوستان کی فتح کی راہ ہموار کر دی۔ لیکن ہندوستان میں ترکی سلطنت کے قیام میں معزالدین کی خدمات کا جتنا بھی اعتراف کیا جائے وہ کم ہوگا۔ صرف ایک دور اس اور ہوشیار فوجی رہنمائی دریائے آمو سے جمنہ تک کے وسیع علاقے میں مہموں کا انتظام کر سکتا تھا۔ اور صرف ایک مختلط اور جرأت مند منصوبہ بندی کے ذریعہ ہی اس کو محکم رکھا جاسکتا تھا۔ شمالی ہندوستان کی فتح کوئی آسان مرحلہ نہ تھا۔ راجپوت حکمران طبقوں نے ڈٹ کر اس کی مزاحمت کی۔ معزالدین نے صورت حال کی تمام دشواریوں کا استقبال اور ہمت کے ساتھ مقابلہ کیا۔ اور اگرچہ



معزالدین کا زیادہ وقت اپنے وطن میں گزرالین اس کی نظر میں ہندستان میں اپنی افواج کی نقل و حرکت میں براہر تھی رہیں۔

عظیم کی حیثیت سے معزالدین کے متعلق ہمارے مآخذ کچھ بھی نہیں بتاتے لیکن اس عہد کی عمومی سیاسی اور ثقافتی فضا اور معزالدین کے وسائل کو ملحوظ رکھتے ہوئے ہم بآسانی کچھ نتائج اخذ کر سکتے ہیں۔ مفتوح علاقوں پر براہر راست حکومت قائم کرنے کے لیے معزالدین کو ذرائع حاصل نہیں تھے۔ اور باتوں سے قطع نظر صرف زبان کا مرحلہ ہی ایک ناقابل حل دشوار تھا۔ سلطان غزنوی نے راوی کے آگے کے علاقوں کو اپنی سلطنت میں ضم نہیں کیا تھا اور اس لیے وہ علاقے جو معزالدین نے فتح کیے وہاں مسلم انتظامیہ کی کوئی روایات موجود نہ تھیں۔ لیکن ایک اہم بات سے اس کو بڑی مدد ملی۔ محمود کی جنگی کارگزاریوں کے بعد سے 150 سالوں کے عرصہ میں شمالی ہندستان میں کچھ مسلم نوآبادیاں قائم ہو گئی تھیں۔ ان میں سے کچھ ایسے مسلمانوں جو دوزبانیں بولتے تھے۔ کی خدمات معزالدین کو انتظامی معاملات طے کرنے میں ضرور حاصل رہی ہوں گی۔ لیکن ان کی تعداد اتنی مختصر تھی کہ یہ مرکزی، صوبائی اور مقامی انتظامیہ کی ضرورت کے لیے بہ مشکل کافی ثابت ہوتی ہوگی۔

پنجاب سے بنگال تک پھیلے ہوئے وسیع علاقے کے انتظامی امور کی دیکھ بھال کرنے والے عملہ کو کہاں سے مہیا کیا جاسکتا تھا؟ معزالدین کو جس طرح کے لوگوں کی ضرورت تھی وہ غور مہیا نہیں کر سکتا تھا، اس لیے اعلیٰ کمانوں کی تفویض کے لیے ان کو فوجی جنگ و انتظامیہ میں عمدہ تعلیم حاصل کیے ہوئے غلاموں پر تکیہ کرنا پڑا۔ لیکن اس کو یہ شعور ضرور تھا کہ ہندستان کے مفتوحہ علاقوں کا براہر راست انتظام ممکن نہ تھا۔ لیکن اگر وہ بڑے بڑے راویوں کو ختم کر کے دیہی اور قصبائی علاقوں کو چھوٹے چھوٹے راویوں اور راوتوں کے تحت چھوڑ دے تو عوام کی تبدیلی حکومت کا احساس کم ہوگا اور اس کی حکومت قائم رہ سکے گی۔ اس صورت حال کا ایک لازمی نتیجہ یہ تھا کہ غوری (حکومت) صرف بڑے بڑے اور فوجی اہمیت کے شہروں اور تجارتی راستوں پر قبضہ رکھے۔ اس کے علاوہ معزالدین یہ بھی سمجھتا تھا کہ بڑے بڑے راویوں کا اتحاد اس کے لیے مشکل (مرحلہ) ہوگا۔ اس لیے وہ اس طور پر لڑا کہ وہ آپس میں نہ مل سکیں۔ وہ

بہت سے علاقوں کی جزوی فتح پر ہی شامت کر گیا اور معاملات کو بہت آگے نہ بڑھایا۔ معزالدین کے کردار کی دو نمایاں خصوصیتیں۔ اس کی راسخ العزیز اور سیاسی حقیقت پسندی تھی۔ ہندوستان میں دو مرتبہ اس کو شکست ہوئی۔ انہما اور اور ترائن میں۔ لیکن کوئی بھی شکست اس کے عزم کو ہٹا نہیں کر سکتی تھی۔ ایک چھوٹے درجہ اور کم ہمت کاجرمل ان شکست کے بعد ہنپ نہیں سکے تھا۔ لیکن معزالدین نے ان شکستوں کو آخری اور قطعی نہ مانا۔ اس نے اپنی فوجوں کو دوبارہ ترتیب دیا اور اپنے مقصد کے حصول کا معمم ارادہ کر کے پھر آیا۔ اس نے اپنی شکست کی وجوہات کا ٹھنڈے دل سے تجزیہ کیا اور وقت اور حالات کے مطابق اپنی پالیسی کو بدلا۔ جب راجپوتانہ کی جانب سے اس کا حملہ ناکام ثابت ہوا تو وہ اپنا منصوبہ بدلنے میں نہیں ہچکچایا۔ سیاسی طور پر غیر یقینی حالات میں اس نے خود کو نہیں الجھایا بلکہ ہوشیاری اور احتیاط کے ساتھ اپنی طاقت کو اور مستحکم بناتے ہوئے اور تمام باتوں کا لحاظ رکھتے ہوئے وہ آگے بڑھا۔ جب کہ اس کو اپنے وطن کے نزدیک کئی ایک دشمن طاقتوں کا مقابلہ کرنا پڑا۔ اس وقت بھی اس نے اپنے ہندوستانی علاقوں کے معاملات میں غفلت نہیں برتی۔ جب وہ ہندوستان میں کھوکھروں کی سرکوبی کر رہا تھا اس وقت ماوراء النہر میں ایک مہم کی تیاریاں ہو رہی تھیں اور آسور دیار پر ایک پل بنایا جا رہا تھا اور ایک ٹیل جس کا نصف حصہ زیر آب تھا بنایا جا چکا تھا درحقیقت اس کی فوجی منصوبہ بندی گنگا سے ہری رود تک ایک وسیع علاقہ پر محیط تھی۔

غور کی ثقافتی ترقی میں بھی معزالدین کے کارنامے کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ درحقیقت وہ اور اس کے بھائی غیاث الدین ہی غور کی ثقافتی طرز زندگی میں ایک تبدیلی لائے۔ اس نے مولانا فخر الدین رازی جیسے علماء کے لیے اس پسماندہ علاقہ میں مذہبی تعلیم کی اشاعت کی سہولتیں تہم پہنچائیں اور غور کو ایک علمی اور ثقافتی مرکز بننے میں مدد دی۔ فنِ تعمیر کی روایات میں بھی اس نے کچھ قابل ذکر اضافے کیے۔ ایک خاص

(1) ابن اثیر، جلد 2، 138، جیسا کہ بار تھولڈ (352) نے اقتباس نہیں کیا ہے۔

(2) جرنی جلد 2، 59۔

قسم کے روغن دار ٹائل (Tile) کو جو غزنی میں پلایا گیا ہے۔ یو، اسکریٹو (U.S. cotto) معزالدین سے منسوب کرتا ہے<sup>۱</sup>۔

معزالدین کے شمال ہند کے فتح پتھر (Wadge) کے نچلے تیز حصہ کی مانند تھی۔ ظاہر ہے کہ وہ یہ پیش بینی کرنے سے قاصر تھا کہ اس کے مرنے کے چودہ سالوں کے اندر اس کے ہم وطن منگولوں کے ہاتھ مارے جائیں گے۔ اور دہلی ہی اس واحد مرکز کی حیثیت سے ابھرے گا۔ جو منگولوں کی طاقت کو لٹکار سکے گا۔ ان تمام باتوں کے ساتھ ساتھ ایک زبردست، موثر تحریک۔ صوفی سلسلوں کی تنظیم۔ اپنے ابتدائی مرحلہ سے گزر رہی تھی اور منگولوں کی تباہ کاری کے بعد یہ تمام مسلم ممالک پر چھا جانے والی تھی۔ فارسی متصوفانہ شاعری کی ابتدا غزنی حکمرانوں کے تحت غزنی اور ہرات میں ہوئی۔ لیکن شیخ فرید الدین عطار نیشاپوری (وفات 1230/627) کے ہاتھوں یہ باطنی رموز اور کائناتی تصورات کے اظہار کا ایک ذریعہ بن گئی۔ فیروز کوہ سے کچھ ہی دور دہلوی ہری رود میں چشت کا شہر تھا۔ جس کی قسمت میں ایک صوفی سلسلہ جس کا نام اس شہر سے منسوب ہے۔ کا گہوارہ بننا لکھا گیا۔ جب معزالدین ہندوستان کی فتح کے لیے منصوبہ بندی کر رہا تھا اس وقت اس کے وطن کے اہم ترین شہروں غزنی، ہرات، جم چشت، اوش۔ میں لوگ تصوف کے مسائل پر غور کر رہے تھے، اور مسلم معاشرہ کے اخلاقی اور روحانی احیاء کی تیاریاں کر رہے تھے۔

## مہموں کے مقاصد

اکثر و بیشتر غوری مہمات میں مذہبی مقاصد تلاش کرنے کی کوشش کی جاتی ہے لیکن تمام دستیاب مواد کا ایک محتاط تجزیہ اس تشریح کی تردید کرتا ہے۔ وہ سپاہی مسلمان ضرور تھے مگر وہ اسلام کے نمائندے نہ تھے۔ مزید برآں اگرچہ بعض اوقات مذہبی جذبات نے ان کی کارروائیوں پر اثر ڈالا ہوگا لیکن وہ زیادہ تر سیاسی مقاصد سے متاثر تھیں۔ غوریوں نے ہندوستان میں اپنے اقتدار کا حال (بالکل) اس طرح پھیلایا

(۱) ویسٹ اینڈ ویسٹ (East and west) نیا سلسلہ جلد 13 شمارہ 4، نومبر 1962 میں مضمون بعنوان "غزنی کے

روغن دار شیش اسلام ناٹلز (خشت) 263-267

جس طرح انہوں نے فارس اور وسط ایشیا میں اپنے اقتدار کی توسیع کی کوشش کی۔ وہ ہندوؤں اور مسلمانوں (عربوں) سے ایک ہی طرح لڑے۔ اغلب یہ کہ خود میں فوج کی طرح، غوری فوج بھی کراہیہ پر کام کرنے والوں سے بنی ہو۔ سعدی نے وضاحت کر دی ہے کہ لشکری (پیشہ در سپاہی) اپنی اجرت کے لیے لڑتے تھے، کسی بادشاہ یا کسی ملک یا مذہب کے لیے نہیں لڑتے تھے۔ معز الدین اور اولیٰ ترکی، حسین دہلی کا دیرینہ اس بات کو بخوبی ظاہر کرتا ہے کہ قطب الدین نے ہندو سواروں کو بھائی کیا اور ہندو افسران کو مقرر کیا۔ 1193ء میں ایک کے ہاتھوں آسکی کی فتح اور اس نے انتظامیہ کا ذکر کرتے ہوئے حسن بخاری لکھتا ہے کہ اس نے اس علاقہ اور وہاں کے لوگوں کے امور انتظام کے لیے ہر طرف رانوں کو مقرر کیا۔ جمہوری اور انجیر میں انتظامیہ میں ایک تہدیں یا نہیں کی تھیں۔ سیاسی ذکاوت نہ کہ مذہبی تعزین اور جوش و خروش سے ان کی رہنمائی کی۔ ابن اثیر کے مطابق انہوں کو بھی اس کے مندرجہ حکمرانوں کے ہاتھوں واپس سوچ دیا گیا۔

غوری فتوحات کے بعد مذہبی جوش و تعصب کے تحت انتظامی کارروائیاں نہیں کی گئیں۔ انہوں نے مثلاً پرستہ طریقہ معاملات کو طے کیا اور کسی مذہبی میان یا تعصب کے بغیر مصالحتی انتظامات کیے۔ انجیر کی فتح کے بعد معز الدین نے وہاں کا انتظام خود نہیں سنبھالا بلکہ پر قہوی راج کے بیٹے کو بشرط قبول مانتی سوچ دیا۔ جب دہلی فتح ہوا تو کھٹے رائے کے بیٹے کو اس علاقہ پر حکومت کرنے دیا گیا۔ جب چوہانوں نے پر قہوی راج کے بیٹے کو پریشان کیا تب ایک نے اس کا علاقہ ضم کرنے کا فیصلہ کیا۔ لیکن اس کے عوض اس راج نگار کو درختہ صبور کا علاقہ دے دیا۔

معز الدین کی آخری ہندوستانی مہم کے متعلق، ملک جوینی کا مندرجہ ذیل بیان سلطان کے ہندوستانی مہمات کے مقاصد پر روشنی فراہم کرتا ہے۔

(1) تاریخ غوریہ، ابن مبارک شاہ، 33۔

(2) تاریخ المعاصر، ردی 125، اب جیہ کا، حبیب اللہ (پہلا ایڈیشن) 252 میں اقتباس پیش کیا ہے۔

(3) اکابر لیڈر، جلد 2، 79، 2، لیکن ایک چالو کرکت (F.L.)، جلد 1، 22، 338-339، جلد 2، 339، اس علاقے سے ترکوں کے نکالے جانے کا تحریر یہ اعلان کرتا ہے۔

اگرچہ دونوں سلاطین (شاہ خوارزم اور شہاب الدین) کے درمیان صلح ہو چکی تھی، پھر بھی اپنی پچھلی شکست کا بدلہ لینے کی غرض سے سلطان شہاب الدین غزوہ (یا جہاد) کی تیاریوں کے بہانے ایک فوج تیار کر رہا تھا۔ یہاں تک کہ 602ھ میں اس نے ہندوستان کی مہم شروع کی تاکہ وہ اپنی فوج کو مکمل طور پر تیار کر سکے چونکہ پچھلے چند سالوں میں اس کی کارروائیوں میں اس کی ساری دولت اور سامان خرچ ہو چکا تھا اور اس کے سپاہی بہت بری حالت میں تھے۔ جب وہ ہندوستان پہنچا تو ایک ہی فتح جو خدا کی عنایت سے اسے حاصل ہوئی، اس کی مالی حالت درست کرنے کے لیے اور فوج کے سامان مہیا کرنے کے لیے کافی ثابت ہوئی؟

### ترکوں کی کامیابی کے وجوہات

تین ہم عصر مؤرخین۔ حسن نظامی، منہاج السراج اور فخر مدبر میں سے پہلے دو ہندوستان میں ترکوں کی کامیابیوں کے اسباب کے متعلق کچھ نہیں لکھتے۔ اگرچہ انہوں نے ان مہمات کا بیان پیش کیا ہے۔ یہ تعجب کی بات ہے کہ ان کی نظر میں فوجی حکمت عملی، رسید آرائی یا اس طرح کے دوسرے فوجی اسباب کی کوئی اہمیت نہیں ”خدا نے مطلقاً نے اسلام کو فتح نصیب کی“ یا بحیم دیو کی فوج کثیر تھی اور اس کے پاس ہاتھی بہت تھے اور جب جنگ ہوئی تو اسلام کی فوج کو شکست ہوئی اور وہ بھاگ پڑی۔ ”اس طرح کے تبصرے (جو یہ مؤرخین کرتے ہیں) بہت زیادہ دقیق نہیں۔ حسن نظامی کے تبصرات بھی اتنے ہی روایتی اور غیر مفید ہیں۔ فخر مدبر کا ترکی فتوحات بھی اسی انداز کا ہے لیکن اس کی (دوسری تعریف) آداب الحرب نے اس لحاظ سے زیادہ کار آمد ہے۔ جنگ کے خصوصی آلہ کی حیثیت سے گھوڑوں کا مفصل بیان اور راجپوتوں کی جاگیر دارانہ (نوعیت) کی فوج کی اس نے جو مذمت کی ہے وہ ہمیں فوجی نقطہ نظر سے ترکوں کی فوقیت اور ہندوستانی فوجوں کی کمزوری کا کچھ اندازہ پیش کرتی ہے۔ ترکوں کی کامیابی کا اس کے علاوہ کوئی ہم عصر تجربہ نہیں ملتا۔ درحقیقت عہد وسطیٰ کے کسی

(1) اس جہاد کا نشانہ وہ ترانہ تھا جسے جنہوں نے سحر الدین کو آمد خود میں شکست دی تھی۔

(2) تاریخ جہاں کشا، تبران ایڈیشن 13، جلد 2، 37

مورخ نے اس سوال کی تشریح پیش کرنے کی کوشش نہیں کی۔

برطانوی مورخین، جنہوں نے عہد وسطیٰ کی ہندوستانی تاریخ کو ایک تناظر (Perspective) دینے کی کوشش کی، نے تیرہویں صدی میں مسلمانوں کی کامیابیوں کی وجہ بیان کرنے کی کوشش کی ہے۔ الفسطن لکھتا ہے کہ چونکہ اس (معزالدین) کی فوجیں، سندھ اور آسور کے درمیانی علاقے کی صوبہات سے بھرتی کی گئی تھیں اور سلجوقیوں اور تاتاریوں کی شہلی افواج سے نبرد آزما کی عادی تھیں۔ اس لیے ہمیں یہ توقع نہ ہونی چاہیے کہ انہیں فطری طور پر نرم مزاج اور غیر جارحانہ ایک قوم، جو چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں منقسم تھی اور جس پر ایک غیر امید افزا اور غیر سود مند جنگ زبردستی عاید کر دی گئی تھی، سے کوئی خاص ممانعت پیش آئی ہوگی۔ لیکن اس (تشریح) سے اس بات کا سبب نہیں معلوم ہوتا کہ 1218-20ء میں بغیر کسی خاص جنگ کے تمام مسلم علاقے کس طرح منگولوں کے زیرِ اقتدار آ گئے۔ اس کے علاوہ الفسطن اس حقیقت کو نظر انداز کر دیتا ہے کہ راجپوت، جن سے ترکوں کا مقابلہ ہوا وہ بہادری، ہمت اور جنگ بازانہ فطرت میں کسی طرح ترکوں سے کہنہ تھے۔

سربادواتھ سرکار نے مسلم کامیابیوں کے اسباب کا مندرجہ ذیل تجزیہ پیش کیا ہے۔

اسلام نے (جیسا کہ ابج۔ اے ایل فیشر نے بتایا ہے) اپنے پیروؤں کو تین مخصوص صفات عطا کی تھیں۔ یہ فیضانِ نور کسی دوسرے مذہب کی جانب سے اس کامیاب طور پر نہیں ہوا۔ ان صفات نے فطری طور پر جنگ باز عربوں، بربروں، پٹھانوں اور ترکوں کو مزید فوجی اہلیت بخشی۔ یہ (صفات) مندرجہ ذیل تھیں۔ اول قانونی حیثیت اور مذہبی سہولتوں کے لحاظ سے مکمل مساوات اور معاشرتی استحکام۔ اس طور پر ذات اور نسل کے تمام امتیازات ختم ہو گئے اور یہ فرقہ ایک وسیع خانہِ ان کے افراد اور بھائیوں کی طرح متحد ہو گیا۔ دوم۔ عقیدہ قضا و قدر کا قائل ہو (Fatahism) جس کی اصل بنیاد خدا پر مکمل بھروسہ اور یہ اعتقاد تھا کہ اللہ کی مرضی تمام انسانی کوششوں پر فوقیت رکھتی ہے اس کی وجہ سے جنگ میں موت کا ڈر ختم ہو گیا۔ سوم۔

شراب نوشی سے نجات۔ قرآن کے حکم کے مطابق بے خوری ایک گناہ ہے۔ اور اس جرم کی سزا مسلم ممالک میں ریاست پر عاید ہوتی ہے۔ اس کے برخلاف شراب نوشی راجپوتوں، مرٹھوں اور دوسرے ہندو فوجیوں کی خاص لعنت تھی اور اس نے ان کو دور میں فوجی منصوبہ بندی، اچانک حملوں اور خود اپنے فوجی ٹھکانوں کی حفاظت کرنے کے قابل نہ رکھا۔<sup>1</sup>

شمالی ہندوستان پر ترکوں کی فتح کے متعلق مختلف اشریحات اور مختلف نظریات پیش کیے گئے۔ تاریخی حقائق اس دعویٰ کی تصدیق نہیں کرتے کہ ہندوستانیوں کو ان کی امن پسندی اور جنگ سے احتراز کے سبب شکست ہوئی۔ جنگ ایک راجپوت کا ”پیشہ“ تھی اور پوری بارہویں صدی آپسی تنازعات، جنگوں، تصادم اور مقابلوں کی ایک طویل داستان ہے۔

مسلمانوں کی مذہبی سرگرمی میں ترکوں کی کامیابی کی وجہ ذمہ دار بھی اتنا ہی غیر تاریخی ہوگا۔ اوائل عرب فاتحین کا مذہبی جوش و خروش اب ان لوگوں کی زندگی میں ایک ولولہ انگیز محرک کی حیثیت سے باقی نہ رہا تھا۔ درحقیقت بہت سے ترکی قبیلے جو اس وقت ہندوستان آئے وہ مکمل طور پر مسلمان نہ ہو پائے تھے اور ان کے اکثر سرداروں کو اس مذہب کے متعلق بہت سطحی واقفیت تھی۔ یہ باتیں اس امکان کو کلی طور پر ختم نہیں کر دیتی ہیں کہ جب ترکوں کا مقابلہ ایک ایسی قوم سے ہوا جس کے افراد اوروں میں اکثریت پرستانہ (Polytheistic) اور اصنام پرستانہ طریقے رائج تھے تو انہوں نے مذہبی جذبات، خواہ وہ کتنے ہی خام نوعیت کے ہوں کو ابھارنے کی کوشش نہ کی ہوگی۔ لیکن محض یہ ایک ”وقتی کیفیت“ رہی ہوگی نہ کہ ”مستقبل مقصد“ یا ان کی مہموں کے لیے ایک ولولہ انگیز محرک۔

ہندوستانیوں کی شکست کی اصلی وجہ ان کے سماجی معاشرہ اور ان غیر منصفانہ ذات پات کی مصنوعات اور امتیازی برتاؤ نے تمام احساس اتحاد معاشرتی اور سیاسی کو ختم کر دیا تھا۔ مذہب بھی محض ایک خاص گروہ کی اجارہ داری بن کر رہ گیا تھا اور ہندوستانی

عوام کی اکثریت واؤنچی ذات وائوں کے مندروں کے اندرونی حصوں کی ایک مختلف بھی فیصبت نہ تھی۔ ہندو ہندوستانی عوام کی بڑی تعداد کے لیے ایسی کوئی شے نہ تھی جو ان کے اندر جذبہ حسب الوطنی کو اس صورت میں ابھارتی جسب ان کا مقابلہ غوری حملہ آوروں سے ہوا۔ وہ ایک بیزارائی اور بے توجہی کے ساتھ ہندوستانی شہروں طبقہ کی قسمت کا تماشا دیکھتے رہے تھے۔ ہندو اپنے ہوئے پھلوں کی طرح شہر (حملہ آوروں کے آگے) گرستے گئے صرف قلعہ بند مقامات نے کچھ مقابلہ کیا۔ لیکن وہ بھی اس وقت بے بس ہو گئے جسب دشمنوں نے اس آس پاس کے کھلے علاقوں پر قبضہ کر لیا۔ اگر عسکری طبقہ نے اپنے دفاعی منصوبوں کے لیے عوام کی حمایت حاصل کرنی ہوتی تو یہ تمام قلعے ان کی فوجوں کو ایک واحد ریہ سنی مرکز (Stat Centre) میں منبذ کر کے ایک بڑے فعال نوعیت قلعہ بند فوجی اڈے کی حیثیت سے کام آتے۔ لیکن مروجہ معاشرتی حالات کے تحت یہ قلعہ دفاعی اعتبار سے بے کار بن گئے اور خود اپنے آس پاس کے علاقوں کی حفاظت بھی نہ کر سکے۔

ذات کے نظام نے راجپوتوں کی فوجی کارکردگی نہ کاری ضرب لگائی۔ چونکہ جنگ صرف ایک طبقہ کا پیشہ بن گئی تھی اس لیے (فوج میں) بھرتی محض عس قبیلوں اور ذات کے لوگوں سے ہوتی تھی۔ آبادی کے ایک بڑے حصہ کو فوجی تعلیم سے محروم رکھا جا تھا۔ چھوٹے اصول کی وجہ سے سپاہیوں کے درمیان مختلف طرح کے کاموں کی تقسیم ممکن نہ تھی اور ایک ہی شخص کو شمشیر زنی سے لے کر پانی بھرنے تک کے سارے کام کرنے پڑتے تھے۔

خالص فوجی نقطہ نظر سے ہندوستانی فوجیں وسیعی ایشیا میں فن حرب کی جدید تر ترقیوں سے پوری طرح واقف نہ تھیں۔ اس حقیقت کے علاوہ کہ ہاگیر دارانہ فوجی دستہ اجمن پر بارہویں صدی کی ہندوستانی فوجی مشتمل تھی۔ بڑی ہندوستانی فوجوں کو مختلف العنصر (Heterogeneous) نوعیت کا بنادیتے تھے اور ان کے جذبہ وفاداری کو منتشر کر دیتے تھے۔ ان اصولوں میں بھی بنیادی فرق تھا جن کے مطابق ہندوستانی اور ترکی فوجیں منظم کی جاتی تھیں اور میدان جنگ میں لڑتی تھیں۔

حرکت پذیری (Mobility) اس وقت کی ترکی فوجی تنظیم کا بنیادی عنصر تھا۔ یہ



گھوڑوں (کی اہمیت) کا زمانہ تھا اور تیزی سے نقل و حرکت کرنے والی مسلح گھوڑ سوار فوج اس وقت کا تقاضہ تھا۔ ہندوستانی فوجی حکمت عملی جسامت اور وزن کو حرکت پذیری پر ترجیح دیتی تھی۔ راجپوت کی نقل و حرکت کے ساتھ حملہ کرنے کے بجائے دشمن کو کچل دینا بہتر سمجھتے تھے۔ کثیر التعداد اور غیر منضبط صفیں، جن کے آگے آگے بھڑکیلے ساز و سامان سے بچے ہوئے ہاتھی ہوتے تھے، جب ایک تیز رفتار گھوڑ سوار فوج جو گھوم کر دشمنوں کے واسطے اور بائیں جانب یا عقب سے حملہ کر سکتی تھی، کے مد مقابل ہوتے تو ان کی قطعی شکست لازمی تھی۔

تیز نقل و حرکت کی صلاحیت کا ہندوستانی فوج میں مکمل فقدان تھا۔ سر چادونا تھا سرکار لکھتے ہیں کہ ”ان سرحد پار حملہ آوروں کے اسلحے اور گھوڑے انہیں ہندوستانیوں پر فیصلہ کن فوقیت عطا کر دیتے تھے۔ ان کے اسباب بھی تیز روا دونوں پر لائے جاتے تھے جن کو چارہ کی کوئی خاص ضرورت نہ تھی اور جو راستہ میں ملنے والے درختوں کی پتیوں اور جڑوں پر گزار کر لیتے تھے اس کے برخلاف۔ بخاروں کے زیر انتظام بیلوں پر لد اہوا ہندوؤں کا حکمہ سست رفتار اور تکلیف دو تھا۔“

حرکت پذیری کے بعد، جیسا کہ آر۔ سی اسمٹل نے بتایا ہے ترکوں کے فن جنگ کی دوسری خصوصیت ان کی تیر اندازی تھی۔ وہ گھوڑوں پر بیٹھے ہوئے اور حرکت کرتے ہوئے تیر چلاتے تھے۔ یہ بات بھی ان کو سست رفتار راجپوت فوجوں پر مزید فوقیت بہم پہنچاتی تھی۔

## ترکی فتح کا اثر

شمالی ہندوستان پر غوریوں کی فتح تدریجاً لیکن یقیناً ملک کے سیاسی، معاشی اور معاشرتی زندگی میں اہم تبدیلیاں لائی۔ اس نے اس مختلف الریاستی نظام (Multi-state) جو کہ گیارہویں اور بارہویں صدی میں ہندوستان کی سیاسی زندگی کی اہم خصوصیت بن گیا تھا، کے اختتام کے لیے راستہ ہموار کر دیا۔ اوائل ترک سلاطین کا

سیاسی مصلح نظر ایک مرکزیت پسند سیاسی تنظیم تھی جس کی دیکھ بھال ایک مطلق العنان بادشاہ کے ہاتھوں میں ہو۔ جاگیریت، مع اپنے دو بنیادی تصورات۔ انتظامیہ میں مقامیت (Localism in administration) اور جاگیرداری امیروں کا قوانین سے حق استثناء اس نئے سیاسی نظام کے لیے موزوں نہ تھی اور اس لیے اس کے خاتمہ کے لیے موثر اقدام کیے گئے۔ مختلف علاقوں کی جاگیردارانہ ردایات کے اختتام کے لیے اور سلطنت کے دور دراز علاقوں کو ایک مرکز سے متحد کرنے کے لیے اقطاع کا ادارہ استعمال کیا گیا۔

صدیوں سے ہندوستان کے رائے ایک دوسرے سے ہر موسم ہر ماہ میں لڑتے آئے تھے (دشمن کے) قتل کی شہرت یا جذبہ جان بازی کے علاوہ ملک کا انتظامی اتحاد ہی اس "خون دولت کی بربادی" کا جوڑ ہو سکتا تھا۔ لیکن ہرش کے بعد کوئی بھی ہندوستانی حکمران شمالی ہندوستان کو انتظامی یکجہتی نہ دے سکا تھا۔ اور اب بیرونی حملہ آوروں نے ایک پشت کے اندر وہ کام کر دکھایا تھا جس کو ایک ہندوستانی حکمران کو پانچ یا چھ سالوں قتل (خود) کر لینا چاہیے تھا۔ انہوں نے شمالی ہندوستان کے مرکزی علاقہ میں جو علاقہ آب و ہوا کے اعتبار سے بہت مناسب نہ تھا، ملک کا ایک دارالسلطنت قائم کیا اور تہہ کا وہاں ایک مینار و نصب کیا۔ بڑے بڑے شہروں کو اور شاہی ایوانوں کو شہر دہلی کے زیر اختیار کر کے انہوں نے ملک کے لیے ایک ہندوستان گیر انتظامیہ کا ڈھانچہ بھی تیار کیا۔ غوریوں اور ترکوں کو (برخلاف ان راہبوں کے جن کی جٹھیں انہوں نے لے لی تھیں) ایک آسانی یہ تھی کہ انہیں ایک شہنشاہی (یا بڑے علاقہ پر محیط) انتظامیہ کے بنیادی حالات سے شناسائی حاصل تھی۔ اعلیٰ درجہ کے شاہی نوکروں کے لیے ایک ہندوستان گیر سلسلہ ملازمت اور اس کے تحت، بادشاہ کی مرضی اور امراء کے ساتھ متنازع مشوروں کے مطابق ان کی تقرری، تبادلے، ترقیاں اور معزولیاں۔ اس قسم کے تصورات پر تھوڑی راج سوئم کے لیے اپنے ماتحت راہبوں کے ساتھ ممکن نہ تھے۔

شمالی ہندوستان میں ایک مرکزیت پسند بادشاہت نے سیاسی افق کا رنگ بدل دیا۔ سیاسی نقطہ نظر میں وسعت پیدا ہوئی اور ٹیچرگی پسند ان رجحانات سمیٹے گئے۔ سر جادونا تھ تیرہ کرتے ہیں۔

”ہندوستان اور بقیہ ایشیائی ملکوں کے درمیان جو گہرے تعلقات بدھ مذہب کے اداسل دور میں قائم ہوئے وہ آٹھویں صدی عیسوی میں، جب کہ ہندو معاشرہ کی از سر نو تنظیم ہوئی اور اسے پکی عمارت کی طرح بے لوج بنا دیا گیا، منقطع ہو گیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ہندوستان خوبالذات بن کر رہ گیا اور اپنے فطری حدود کے باہر کی ترقی پذیر دنیا سے کٹ گیا۔ بقیہ ایشیا اور افریقہ کے قریبی علاقہ جات سے اس (منقطع) تعلق کو بارہویں صدی کے اواخر میں مسلمانوں کی فتح نے پھر سے قائم کیا۔۔۔“

شمالی ہندوستان پر ترکوں کی فتح کا ایک دوسرا اہم پہلو وہ ہے جسے پروفیسر حبیب نے شہری انقلاب<sup>2</sup> (Urban revolution) کا نام دیا ہے۔ راجپوتوں کے عہد کے شہر جن میں صرف اونچی ذات کے لوگ ہی رہ سکتے تھے۔ (Caste-Cities) اب ہر طرح کے لوگ اونچے اور نیچے مزدور اور کارگر، ہندو اور مسلمان، چنڈال اور برہمن کے لیے کھل گئے۔ ترکی حکومت نے ذات کے نظام کو معاشرتی درجہ بندی یا شہری زندگی کی بنیاد تسلیم کرنے سے انکار کر دیا۔ اجرت کمانے والا طبقہ، مزدور کارگر، ذات سے باہر کے لوگ اور غیر سہولت یافتہ طبقے نے حکومت کے ساتھ بخوشی تعاون کیا۔ درحقیقت اداسلی ترکی سلاطین کی اصلی طاقت و نہایت ان ہی شہروں میں تھی جنہوں نے اپنے کل مزدور طبقہ کی محنتوں کا فاضل سرمایہ (Surplus) حکومت کے ہاتھوں سوئپ دیا۔

فوجی اعتبار سے ترکی تسلط کا اثر ہندوستانی فوجوں کی نوعیت اور مسافت میں تبدیلیوں اور ان کی بھرتی اور خبرگیری کے (نئے) طریقوں میں ڈھونڈا جاسکتا ہے۔ جنگ اب کسی ایک ذات یا طبقہ کی اجارہ داری نہ رہی اور فوج میں داخلہ اب ان تمام مناسب طور پر تربیت یافتہ سپاہیوں کے لیے کھل گیا تھا جو جنگ کی صعوبتیں برداشت کر سکتے تھے۔ اس طرح ایسی ہندوستانی فوج وجود میں آئی جن میں جنگی جوہر اب مختلف ذرائع سے، بلا کسی تفریق ذات اور رنگ و مذہب مہیا ہوتے تھے۔ جائیداداران دستوں کا طریقہ اب ترک کر دیا گیا اور مرکزی انتظام کے تحت اور مرکزی طور پر بھرتی کی ہوئی

43-India through the Ages (1)

(2) ایلین اور ڈاؤن کی تاریخ ہند، جلد 2 کا: باب 4

اور محفوظ رکھنے والی ایک مستقل فوج قائم کی گئی۔ اس طرح فن حرب میں بھی ترکوں نے جلد ہی ہندوستان کو مرکزی ایشیائی طاقتوں کے برابر لاکھڑا کیا۔ اب پاکپنوں کی جگہ سوارانِ مقاتلہ (شہسوار جنگ باز) نے لے لی۔ اور جسامت اور وزن سے بھل دینے کی جگہ اب تیز رفتار اور ضرب لگانے کی صلاحیت فوجی تنظیم کی بنیاد بن گئی۔ اور حقیقت صرف یہ نئے طور پر منظم ہندوستانی فوج ہی ملک پر (آئندہ) منگولوں کے حملوں کا مقابلہ کر سکی۔

باہری دنیا سے دوبارہ تعلقات قائم ہونے اور نئے مزدور طبقہ کے شہروں کے عروج سے تجارت کو فروغ ہوا۔ طرزِ قانون، طریقہ محصولات اور اسکول کے ایک مرکزی نظام نے تاجر کے دائرہ آمد و رفت کو بڑھایا اور ایک جگہ سے دوسری جگہ آنے جانے کی سہولت مہیا کی۔

ایک اور پہلو جو ترکی فتح سے متاثر ہوا وہ انتظامیہ کی زبان تھی۔ راجپوتی عہد میں انتظامیہ اور دیگر مقاصد کے لیے جو زبانیں مستعمل تھیں وہ مختلف علاقوں میں الگ الگ تھیں۔ تمام غوری مملکت کی انتظامیہ کی اونچی سطح پر فارسی کے استعمال کی ابتداء نے انتظامیہ کی زبان میں یک رنگی پیدا کی۔ ترکوں کے فیضان کے اس پہلو سے متاثر ہو کر امیر خسرو نے کہا۔

”لیکن تمام ہندوستان میں دریائے سندھ کے کناروں سے لے کر سمندر تک فارسی گفتار یکساں طور پر رائج ہے، ایسی عظیم زبان ہمارا ذریعہ اظہار ہے۔۔۔ اور ہماری یہ فارسی اصلی فارسی (دری) ہے۔ ہندوستانی مقامی زبانیں ہر ایک سو کروہ پر بدل جاتی ہیں لیکن فارسی زبان ہزار فرسنگ کے علاقہ میں یکساں ہے۔۔۔ یہی وہ فارسی زبان ہے جس میں الفاظ کا تلفظ ان کے اطلاق کے عین مطابق ہے۔“<sup>2</sup>

قبل کے ایک باب میں ترکی حملوں کی شروعات کے وقت ہندوستان میں مسلم نوآبادیات کا ذکر کیا گیا ہے۔ ترک فاتحین کا ان مسلم نوآبادیات کی جانب کیا رویہ تھا اور ترکوں کی جانب ان کا کیا انداز تھا۔ ہمارے ماتخذ اس سوال پر خاموش ہیں لیکن امیر

(1) نظامی کی مذہب سیاست کے چند پہلو بھی ملاحظہ کریں۔ 86-87

(2) ”اریانچہ“، یونان غرقہ الکمال (قصری پریس، علی) 33

خمس و کن کے مسلمانوں کے رویہ کا ذکر کرتے ہیں۔ جب عماد الدین کی فوج نے ملک کافر کی سرکردگی میں رائے دریائے کے علاقوں پر حملہ کیا تو مسلمانوں نے جو اس کی ملازمت میں تھے، حملہ آوروں کا مقابلہ کیا۔ لیکن جب رائے نے خود فرار ہونے کا تہیہ کیا تو اس کے مسلمان سپاہیوں کو ہتھیار ڈالنا پڑا۔ دشمن کے مسلمانوں کے (روپے) کے متعلق کچھ معلوم نہیں۔ اگر انہوں نے حملہ آوروں کا مقابلہ یا ان کی مدد کی ہوتی تو اس بات کا کچھ ذکر ضرور ملتا۔ چونکہ ہندوستانی مسلمان عام طور پر رائے کی ملازمت میں نہ تھے اس لیے ہمارے مآخذ کی خاموشی سے دو باتوں کا اندازہ ہوتا ہے۔ یعنی یہ کہ انہوں نے اس جنگ میں کسی جانب سے بھی کوئی حصہ نہ لیا اور یہ کہ ان کو کسی خاص اہم عہدے پر تقرری کے قابل نہ سمجھا گیا۔ اوائل ترک سلاطین کے دور میں اس اصول سے الگ ایک ہی مثال ملتی ہے اور وہ ہے عماد الدین رحمان۔ لیکن اس کا مختصر عروج اور زوال اس حقارت کی شہادت دیتا ہے جو ترک غلام، افسران، ہندوستانی قبائلی، کے افراد کی جانب اختیار کرتے تھے۔ پھر بھی دہلی سلطنت کا کام ان کی خدمات کے بغیر چند مشکل تھا۔ وہ طبقے جن میں سے سپاہی اور گھوڑ سوار بھرتی کیے جاتے تھے ان میں ہندوستانیوں کا قلعی ذکر ملتا ہے اور اس فقرہ کے معنی میں ہندوستانی مسلمان ضرور شامل ہوں گے۔

ہم ہندوستانی مسئلہ کو بھی نظر انداز نہیں کر سکتے۔ موجودہ ہندوستان کی تقریباً تمام ریاستی (سرکاری) زبانیں عہد وسطی میں فروغ پائیں۔ اہتمش کے عہد میں عام کی بول چال کی زبان برہمن چار خطوں کے بعد بدل جاتی تھی۔ ترکی زبان ابھی بالکل خام تھی اور عربی بہت کم لوگ جانتے تھے۔ ہندوستان کے ہندو ایک دوسرے کے میناوات کو صرف مشکوکت کے ذریعے سمجھ سکتے تھے۔ دہلی کی حکومت کے پاس اس کے سوا اور کوئی پارہ نہ تھا کہ فارسی کو سرکاری زبان کے طور پر استعمال کرے۔ لیکن ہندوستان کی مقامی زبانیں صرف وہ لوگ ہی جانتے تھے جن کی مادری زبان تھی یا جو اس علاقہ میں بہت مدت تک رہ کر انہیں سیکھ چکے تھے ان (ترکوں) کے پاس نہ تربیت یافتہ معلم تھے نہ لغت اور نہ صرف و نحو کی کتابیں یہ ناقابل تصور معلوم ہوتا ہے کہ ہندوستانی

مسلمانوں کو بڑے پیمانہ پر مترجموں کی حیثیت سے استعمال کیے بغیر کس طرح ادا کر سکتی تھی۔ شریعت کی حکومت پورے شمالی ہندوستان پر عمل داری کر سکتی ہوگی۔ شروع میں ان ہی کی ایک ایسی جماعت تھی جو روز باریاں جانتی تھیں۔

بارہویں صدی میں ہندوستان کی صورت حال پر ایک مجموعی نظر ڈالنے سے یہ ناقابلِ گریز حقیقت سامنے آتی ہے کہ ذات کا نظام اور چھوت کے تصور نے ہی ملک کی ترقی روک رکھا تھا۔ اور معاشرتی افراتفری (Social anarchy) پھیل چکی تھی اور سیاسی اعتبار سے ملک کو مختلف العناصر (Political heterogeneity) بنا رکھا تھا۔ ترکی تسلط سے اس نظام کو ایک شدید جھٹکا دیا اور اسے فطری طور پر ان عناصر کی حمایت حاصل ہوئی جو ناقابلِ معاشرتی نظام کے تحت مصیبتیں جھیل رہے تھے۔ ہندوستانی عوام کی ترکی حکومت کی قبولیت اور اس سے رضامندی کا اعتراف کیے بغیر ہندوستان میں ترکی حکومت کا طویل المدت قیام اور اس کے سیاسی اثرات کے دائرہ کا تقریباً مسلسل پھیلاؤ ناقابلِ توجہ بن جاتا ہے۔ اگر ہندوستانی عوام نے ان کی حکومت کے قیام کی مخالفت کی ہوتی تو غوری ہندوستانی علاقہ ایک انج زمین پر بھی قبضہ قائم نہ رکھ سکتے تھے۔

(۱) جب دہلی سلطنت قدرے مستحکم ہوئی تو حالات بدل گئے، فارسی میں رہنے والے ہندوستانوں کے مشاہدے پر انحصار کرتے ہوئے پروفیسر مہیب یو قیاس ڈرائی کرتے ہیں۔ "عام بول چال کی فارسی کا علم شمالی ہندوستان کے رہنے والوں کے لیے کوئی مشکل نہیں۔ فارسی افعال ہندوستانی زبانوں کے افعال سے مختلف ہیں لیکن اسموں کی ایک مختصر تعداد مشترک ہے اور جملوں کی ساخت بھی ملتی جلتی ہے۔ ان چار مسلمان (غولہ ہندو یا مسلمان) کو اگر فارسی لے جایا جائے اور اسے ایک خاص فارسی ماحول میں رہنا پڑے تو وہ چھ یا سات ہفتوں کے اندر فارسی کے درمیان اپنے خیالات کا اظہار کر سکتا ہے۔ ملاؤ الدین کے عہد کی دہلی کا ایک ہندو غیر زیادہ محنت کے پانچ یا چھ مہینوں میں فارسی بولنا سیکھ سکتا تھا۔ Political Theory of the



تیسرا باب

دہلی کے ابتدائی ترکی سلاطین



# سلطان قطب الدین ایبک

## سلسلہ سلاطین: تسمیہ کا مسئلہ

ہماری ذرا سی تاریخیں سلاطین کے اس سلسلہ کو جس نے تیرہویں صدی میں ہندوستان پر یا اس کے کچھ حصوں پر حکومت کی، معزنی (جس میں مشرق میں قباچہ اور مغرب میں غلجی شامل ہیں)، قطبی، شمس اور بلہنی میں تقسیم کرتی ہیں۔ اگرچہ یہ تقسیم شجر نامہ صحیح ہے لیکن یہ اس سلسلہ کو نظر انداز کر دیتی ہے جو اس عہد حکومت کی مختلف ادوار میں پنہاں ہے۔ جدید مصنفین انہیں 'پٹھان'، 'غلام بادشاہ' ابتدائی ترکی سلاطین، 'ترکی مملوک' اور 'البرکی' کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ چونکہ وہ لوگ پٹھان یعنی نہ تھے لہذا اس نام کے استعمال کا کوئی جواز نہیں۔ نیز یہ کہ چونکہ وہ لوگ تقریباً ہمیشہ تحت شمس سے قبل تراز کر دیے گئے تھے لہذا انہیں 'غلام بادشاہ' کے نام سے پکارنا صحیح نہیں۔ "مملوک" کی یہ اصطلاح بہتر لگتی ہے کیونکہ اس اصطلاح میں ایک ایسے غلام کے معنی پنہاں جو آزاد والدین سے پیدا ہوا ہو۔ لیکن اس میں بھی غلامی کا مفہوم بہر حال موجود ہے۔ سلطنت دہلی کا حقیقی بانی شمس الدین، التمش ایبک البرکی ترک تھا لیکن ایک نہ تھا۔ جنس نے البرکی ترک ہونے کا دعویٰ کیا تھا لیکن اس موضوع پر منہاج جو اس کا سرکاری مورخ ہے، کا قلم اٹھا محاذ ہے کہ اس کا بیان ایک تردید کے مترادف ہے۔ ہمیں جنس کے البرکی ہونے کا دعویٰ کو ایسا ہی سمجھنا ہوگا جیسا کہ اس کا یوہانی افراسیاب کا خانہ۔ ہونے کا دعویٰ۔ اس طرح مسئلہ کے تمام پہلوؤں پر نظر رکھتے ہوئے زیادہ بہتر یہ ہے کہ مذکورہ بالا چاروں سلسلہ سلاطین کے تمام ہندوستانی حکمرانوں کے

لیے ابتدائی ترکی ملاطین استعمال کی جائے۔

## حکمران طبقہ

شاہی سلسلہ سلاطین کے بعد حکمران طبقہ کا سوال سامنے آتا ہے۔ حکمران طبقہ کے اجراء دارانہ کردار اور اس عہد کے مخصوص طوائف الملوکی رجحانات کی وجہ سے 90-1206ء کا عہد ایک وحدت کا حامل ہے۔ سب سے پہلے معزز ابن غوری نے اپنے ہی خاندان والوں اور غور کے قبائلی سرداروں میں سے اپنے اعلیٰ عہدیداروں کی تقرری کی لیکن ان لوگوں نے اس کی توقعات کو پورا نہیں کیا اور (طبقات مصری) کے مطابق اس نے اپنے ایک سابق افسر سے یہ کہا کہ اس کی امیدیں اس کے لئے مومن سے وابستہ تھیں۔ صرف وہی اس کی دور دراز تک پھیلی ہوئی سلطنت کی ذمہ داریوں کو نبھاسکتے تھے۔ اند خود کی جنگ میں اس نے کچھ فوجی دستوں کو ترازو غوری افسروں کی ماتحتی میں رکھا تھا اور اپنے غیر متوقع قتل کے باعث وہ اپنے جانشین کے مسئلہ میں کوئی ہدایت نہ دے سکے۔ اقتدار کی رسد کئی جوانیک طرف معز الدین کے خاندان والوں اور ان کے حامیوں اور دوسری طرف بلدور کی رہنمائی میں اس کے ترکی تمام افسروں کے مابین ہوئی اس کا تذکرہ بعد میں کیا جائے گا۔ اس سر زمین میں جو آج افغانستان کے نام سے مشہور ہے۔ ترک، نیم افسروں کی جیت زیادہ دونوں تک باقی نہ رہی کیوں کہ چھ یا سات سالوں کے اندر ہی علاء الدین خوارزم شاہ نے وہ علاقہ فتح کر لیا اور اسے اپنے سب سے بڑے لڑکے جلال الدین مسکری کے حوالے کر دیا۔ اس طرح دونوں غوری بھائیوں کے موروثی اور مفتوحہ تمام علاقہ جات میں صرف ہندوستانی علاقہ معز الدین کے وارثوں کے ہاتھ میں رہا۔

جہاں تک حکمران طبقہ کا تعلق ہے، معز الدین برقی، بلبن کی تحت نشینی کے پہلے کے دور کو دو حصوں میں تقسیم کرتا ہے اگرچہ ایک بالمشخص خود علاء الدین مسکری میں سے تھے لیکن انہوں نے علاء الدین اور معزز خاندانوں کے ان ترکوں اور ایرانیوں کے درمیان جو اونچے عہدے پر قائم ہونے کی امید پر ہندوستان آئے تھے، ایک قسم کا توازن قائم کیا۔ یہ بات شہی مفاد میں تھی کہ تمام اعلیٰ عہدے ایک ایسے اجراء دارانہ

(نوعیت کے) طبقہ کے ہاتھوں میں نہ آجائیں جو بادشاہ کے تمام حقیقی اختیارات کو سلب کر لینے میں کامیاب ہو جائے۔ لیکن 1218ء میں چنگیز خاں نے ترکستان اور ماوراءالنہر پر حملہ کیا۔ دو سال بعد ہی وہ سندھ کے کنارے تک جا پہنچا اور افغانستان (ہرات سے غزنی تک) اس کے افسروں کے قدموں میں آگیا۔ منگولوں کے طریقہ عمل کا ایک حصہ یہ بھی تھا کہ کوئی مسلمان اس علاقہ سے نہ بھاگ سکے جسے انہوں نے قتل عام کا نشانہ بنانے کا ارادہ کر لیا تھا۔ اس لیے ترکی اور ایرانی مہاجرین کا بری راستہ سے ہندستان بھاگ جانا مشکل تھا سوائے اس کے کہ وہ بروقت بھاگ نکلیں۔ لیکن چنگیز خاں کے افسران نے اس بڑے ایرانی ریگستان (دشت لوت یا دشت کوپر) کو کبھی پار ہی نہ کیا جو ملک کو دو غیر مساوی حصوں میں تقسیم کرتا ہے لہذا جنوبی ایران گرچہ دہشت زدہ تھا مگر وقتی طور پر دخل اندازی سے محفوظ رہا۔ خلیفہ اور بغداد کے شہریوں کو بھی ایک خیالی تحفظ میں رکھنے کا موقع دیا گیا۔ اس لیے جنوبی ایران سے ہندستانی بندرگاہوں تک کچھ مہاجرین کی آمد ممکن تھی۔

التمش کے خلاف اس کے بیٹے اور پوتے ٹہلے تھے۔ برنی لکھتا ہے کہ شریف النسل افسران کی موجودگی میں زر خرید غلام افسروں کی عزت کی کسے پرواہ ہوگی؟ التمش کے انتقال کے فوراً بعد ترکی غلام افسران ان تمام افسروں کا صفایا کرنے اور انہیں مار ڈالنے کے لیے متحد ہو گئے جو ان کے گروپ کے نہ تھے۔ اور چونکہ بادشاہ نے یہ محسوس کیا کہ اس کی کارکردگی، آرزو افسران کی، کم از کم ایک اقلیت پر منحصر تھی۔ لہذا ان لوگوں نے خود بادشاہ کے اختیارات پر پابندیاں عائد کرنے کی کوشش کی اور اس تجربے کے دوران انہوں نے یکے بعد دیگر بادشاہوں کا قتل کیا۔ لازماً ملک میں ابتری پھیل گئی ہر ترکی غلام افسر نے (جیسا کہ برنی لکھتا ہے) اپنے ساتھی افسران اور ملک و بادشاہ دونوں ہی کو نظر انداز کر کے اعلان کیا کہ ”میں اور کوئی دوسرا نہیں“ طوائف السلوک کا اس وقت دور دورہ تھا جبکہ ترکی غلام افسران آپسی جنگ میں مبتلا تھے۔ اسی دشا میں ہدروایوں نے ان قلعوں پر دوبارہ قبضہ کر لیا جنہیں وہ التمش کے دور حکومت میں کھو بیٹھے تھے۔ ملک کی شاہراہیں غیر محفوظ ہو گئیں اور میواتوں نے دہلی کے

(۱) تاریخ فیروز شاہی، ص 27-28، پرے اقتباس کا ترجمہ آگے دیا ہوا ہے۔

مضافات میں لوٹ مار مچادی۔

اس دوسرے دور کی بہت ہی زیادہ سرگرم اور سازشی ہستیاں میں سے ایک بہاء الدین ہے جس کے کردار کا مطالعہ مناسب جگہ پر کیا جائے گا۔ التمش کے انتقال کے وقت وہ ایک معمولی غلام افسر تھا۔ لیکن ہمیں آزاد افسروں اور بادشاہوں کے خلاف ہر سازش میں اس کا ہاتھ ملتا ہے۔ اگرچہ وہ ”چھوٹا بلبن“ (بلبن خرد) کی حیثیت سے مشہور تھا لیکن جب التمش کا پوتا ناصر الدین محمود بادشاہ ہوا تو اصل اقتدار بلبن ہی کے ہاتھوں میں تھا۔ واقعی اقتدار کے استعمال کے لیے محمود کی ساری کوششوں کو ناکام بنادیا اور بالآخر اسے زہر دے کر خود تخت پر مستکن ہو گیا۔ لیکن بادشاہ کی حیثیت سے اس نے اپنی اس پالیسی کو کالعدم کرنے کی کوشش کی جس پر وہ چلتا آیا تھا۔ زہر کا پالہ اور قاتلوں کا چاقو ترکی غلام امراء کے ان لیڈروں کے خلاف آزادانہ طور پر استعمال کیا جاتا تھا جو اس کے عم زاد بھائی شیر خاں کی طرح شاہی اختیارات کے مکمل استعمال میں رکاوٹ تھے۔ یہ بات بلا تکلف تسلیم کی جانی چاہیے کہ بلبن ایک بہترین اداکار تھا اور وہ اپنے ناظرین کے دل کو موہ لیا کرتا تھا جس طرح ایک جدید فلم اسٹار سکندر، جو بیس سیریز اور بچہ لین کی نقل اتار کر ہم لوگوں کو وقتی طور پر مسحور کر دیتا لیکن جب کھیل ختم ہو جاتا ہے تو ہم لوگ فطرتاً ہی پوچھنے پر مجبور ہو جاتے ہیں کہ یہ سب کیا تھا؟ مملکت دہلی کے مسلمہ حدود کے اندر باقی قبائل کے سرداروں کو زیر کرنے اور نظم و ضبط کے قیام کے سلسلہ میں بلبن نے عمدہ کام کیے لیکن بس اسی حد تک، ترکی غلام افسروں کے صفایا کے متعلق اس کی پالیسی نظام الدین نے جاری رکھی اور بالآخر علاؤ الدین غلٹی نے اپنی حکومت کے دوسرے یا تیسرے سال میں ان سبھوں کو گرفتار کرنے یا قتل کرنے کا حکم دیا اور ان کی جائیدادیں ضبط کر لی گئیں۔

بلبن نے کبھی کسی راجپوت رائے سے جنگ کی جسارت نہ کی (اس کے لیے) اس کا بہانہ منگولوں کی بڑی طاقت تھی لیکن ہلاکو بلبن کی تخت نشینی کے ایک سال پہلے ہی مرچکا تھا اور بلبن یقیناً اس بات سے واقف تھا کہ مصریوں کی فتح ہی نے ہلاکو کو قبل از وقت قبر تک پہنچا دیا تھا۔ اور یہ کہ مناسب طور پر محفوظ ہندوستان کے لیے ایران کے ”اہل خان“ کو کوئی خطرہ نہ تھے۔ علاؤ الدین غلٹی کی تو بات ہی کیا، التمش کے معیاروں

کے مطابق بھی اگر فیصلہ کیا جائے تو بلین ہر لحاظ سے ناکام رہا۔ اپنے تمام دعوے اور دلائل کے باوجود کہ اس کے سیاسی اختیارات کا ماخذ الہی ہے، اسے کبھی کسی راجپوت قلعہ پر حملہ کرنے کے کی ہمت نہ ہوئی۔ اپنی مذہبی عبادت گزاریوں اور مذہبی مواعظ پر اشک ریزیوں کے باوجود وہ ایک خود مختار حکمران کی طرح اپنے افسروں پر فرمانوں کے ذریعے قابو نہ پاسکا۔ بلکہ اسے زہر کے پیالے اور قاتل کے مخنجر کی طرف رجوع کرنا پڑا۔ بنگال کے ہاغی گورنر طغرل نے دو فوجوں کی جو بلین نے اس کے خلاف بھیجی تھیں شکست دے دیا اور بلین تین سالوں کی جدوجہد کے بعد ہی صوبے کو قابو میں لا سکا۔ ال خانی سلطنت جو اپنے وساکل کی کمی کی خود معترف تھی۔ کا ایک سرحدی افسر اس کے بڑے لڑکے کو شکست دینے اور اسے قتل کر دینے میں کامیاب ہو گیا۔

ایک سپاہی کی طرح امن و امان کے قیام کی انجام دہی کے باوجود کوئی ایسا قانون باضابطہ نہیں ہے جس کی بنا پر بلین کو یاد رکھا جائے۔ یہ بات کہ انقلاب پسندوں میں سب سے زیادہ حکم اور سن رسیدہ جلال الدین خلجی ترک غلام افسروں کے نظام حکومت کا تحقیر الٹ ہے۔ قطعی طور پر ثابت کرتی ہے کہ وہ اٹھانچہ پر کتنا کزور اور کرم خوردہ ہو چکا تھا۔ جلال الدین خلجی کی تخت نشینی کے متعلق برنی لکھتا ہے کہ "چونکہ دہلی کے شہری اسی سالوں سے ترکی بادشاہوں (ملک) کے تحت پھل پھول رہے تھے۔ لہذا خلجیوں کی حکومت انہیں ایک ناممکن سی چیز معلوم ہوئی۔ یہاں "ترک" کی اصطلاح سے مراد ترکی نسل نہیں بلکہ معز الدین غوری، ایک، التمش اور ان کے ورثا کے ترکی غلام افسران ہیں جو التمش کی موت کے وقت سے اعلیٰ سیاسی عہدوں کے اجارہ دار تھے اور جو دہلی میں صوبوں سے حاصل کیے ہوئے مالی غنیمت پر عیش کرتے تھے۔

### ترکی غلام افسران کا ارتقاء

غلام افسروں کی ایک جماعت کامل کر ایک سلطنت کے قیام میں مددگار اور ایک مدت تک اس کے اعلیٰ عہدوں پر اجارہ داری قائم رکھنا عوامی انتظامیہ کی تاریخ کے نقطہ نظر سے اتنا اہم موضوع ہے کہ اس کی وضاحت کے لیے نفس مضمون سے

تھوڑا سا تباہ و زنا مناسب نہ ہو گا۔ غلاموں کے آقاؤں کی قدیم تہذیبی ریاستوں مشرقی وسطیٰ، مصر اور ایران کی شہری ریاستوں میں ایک عالم کے جینے کا حق پالتو مویشیوں یا جنگلی جانوروں سے زیادہ نہ تھا۔ غلاموں کی کوئی قانونی حیثیت نہ تھی۔ مگر اس کا مالک اسے قتل کر دے یا اسے سخت سے سخت تکلیفیں پہنچائے اس سے ریاست کا اور نانی سماج کا کوئی تعلق ہوتا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کفار عرب نے غلاموں کے جینے کے حق کو تسلیم کر لیا تھا کیونکہ مگرچہ ان غلاموں کو جنہوں نے نبیؐ کی زندگی میں ہی اسلام قبول کر لیا تھا ان کے کافر آقا سخت تکلیفیں پہنچاتے لیکن ان میں سے کوئی بھی قتل نہ کیا گیا۔ اسلام کے تحت اس ادارے (غلامی) کو جن قوانین کے ذریعہ منضبط کیا گیا ان کی وضاحت مندرجہ ذیل طور پر کی جاسکتی ہے:

(الف) نبیؐ کی اس نصیحت کو کہ آقا اپنے غلاموں کو وہی کھلائے اور پہنائے جو وہ خود کھاتا اور پہنتا ہے، ایک فرد کے ضمیر و ایمان پر چھوڑ دیا گیا تھا (چونکہ یہ ایک ایسا اصول تھا جس کا نفاذ قانونی عدالتیں نہیں کر سکتی تھیں) (ب) آقاؤں کو معاوضہ دے کر غلاموں کے لیے آزادی حاصل کرنا نبیؐ کے خزانے کے آٹھ مقاصد میں سے ایک تھا لیکن فخذ کی کمی کی وجہ سے اس سلسلہ میں کوئی موثر کام نہیں کیا جاسکا تھا۔ (ج) خلاف راشدہ کے زمانہ میں جب راضی منقوحہ کے مالی غنیمت کو لے کر مدینہ کے خزانے میں چلے آئے تو آقاؤں کو معاوضہ دے کر تمام عرب غلاموں کو آزاد کر دیا گیا۔ (د) پھر بھی غلاموں کے بازاروں کو فروغ ہوا۔ چونکہ غیر مسلم قیدیوں مرد اور عورت دونوں ہی کو غلامی میں لایا جاسکتا تھا اور وہ آزادانہ طور پر تقسیم اور خرید و فروخت کیے جاتے تھے۔ قرآنی نظریہ کہ ”اور ہم نے تم کو (نبیؐ کو) انسانیت کے لیے محض ایک رحمت بنا کر بھیجا۔“ کی اس خلاف ورزی کی کوئی مسلمان مداخلت نہیں کر سکا۔ بہر حال تین خلائی کن اصول تھے، (ر) اس بات کی اجازت نہ تھی کہ کسی مسلم یا کسی مسلم ریاست کے کسی باشندے کو غلامی کا حقوق پہنایا جائے۔ (ز) ولید بن عبد الملک کی وفات کے بعد جب خلافت اپنی آخری حد کو پہنچ گئی تو ایک بار پھر غلامی اپنی اسی حالت پر پہنچ گئی جس پر وہ اسطو کے زمانہ میں تھی۔ ”غلاموں کے حاصل کرنے کا فن۔ میری مراد ان کے جائز حصول سے ہے۔ مالک بننے اور غلام بننے دونوں

ہی من سے مختلف ہے چونکہ یہ شکار کرنے یا جنگ کرنے کے من کی ایک قسم ہے، (پولینکس، 1، 8) لہذا اب غلام صرف سرحدوں کے باہر ہی سے لائے جاسکتے تھے چونکہ ایک نرالا قانون یہ تھا کہ گرچہ ایک مسلمان جنگ میں گرفتار کیے جانے یا خریدے جانے کی بنا پر غلام نہیں ہو سکتا تھا پھر بھی محض قبول اسلام کسی غیر مسلم غلام کی آزادی کا سبب نہیں بن سکتا تھا۔ (س) آخری بات یہ ہے کہ غلاموں کی قانونی شخصیت پورے طور پر تسلیم کر لی گئی۔ اگر غلام اور آقا اس بات پر سمجھوتہ کر لیں کہ غلام آقا کو اپنی کمائی کا ایک مخصوص حصہ دے گا اور قاضی یا مجسٹریٹ اس سمجھوتہ کی توثیق کر دے تو غلام کو آزاد کیا جاسکتا تھا۔

خلیفہ عمر کو ابو لؤ نے فخر مار دیا تھا کیونکہ آپ اس کی کمائی کے اس تناسب پر رضامند نہ تھے جسے ابو لؤ جو ایک ماہر کار میگر تھا مناسب سمجھتا تھا اور جو خلیفہ کے نزدیک بہت ہی کم تھا۔ یہ حقیقت اس بات کی غمازی کرتی ہے کہ یہ قانونی اصول ابتداء سے ہی تسلیم کیا جاتا تھا۔ شیخ نظام الدین اولیاء اپنی گفتگو (فوائد القواد) کے دوران کہتے ہیں کہ صوفی نور ترک کی گزراوقات فی دن تانبے کے ایک سکہ کی ادائیگی پر تھی جو ان کا غلام، جس کی روزانہ کی آمدنی تین تانبے کے سکوں کی تھی، دیا کرتا تھا۔ یہ قانون غلامی کے رواج کو تدریجاً ختم کرنے کا ایک ذریعہ مہیا کرتا تھا بشرطیکہ مزید غلام ملک میں باہر سے نہ لائے جائیں۔ شاید اسی ضابطہ کی بدولت اکثر مسلم سرزمینوں سے غلامی بغیر کسی طرح کے انسدادی قانون کے اور ان کے آقاؤں کو بغیر کسی طرح کا معاوضہ دیے ختم ہو گئی۔

لیکن اداکل عہدہ سنی میں ہندستان اور غیر ملکی سرزمینوں دونوں ہی جگہوں میں غلاموں کا بازار گرم تھا۔ لیکن یہاں غلاموں کی عام جماعت سے ہمارا تعلق نہیں۔ تنظیمی، جنگی اور حکومتی صلاحیتوں کے حامل اکثر غلاموں نے اسلامی تاریخ میں نمایاں رول ادا کیا ہے، جسے طارق، جس نے اسپین کو فتح کیا اور ابو مسلم خراسانی، جس نے اموی خلافت کی اینٹ سے اینٹ بجا دی لیکن تجربہ نے ثابت کر دیا کہ اعلیٰ ترین فرائض خاص طور پر عسکری فرائض کی انجام دہی کے لیے اگر غلاموں کی ضرورت پڑے تو اوصیاء ترکوں میں تلاش کرنا چاہیے۔

گزشتہ باب میں ان حالات کے مطالعہ کی کوشش کی گئی ہے جنہوں نے دمشق

ساج (ترک اور منگول دونوں ہی) (لوگوں) کو عہد و سہمی کے بلند ترین عسکری معیاروں تک پہنچانے کے قابل بنایا۔ اس حقیقت کا اعتراف خلیفہ معتمد نے اسی وقت کر لیا تھا جب اس نے اپنی حفاظت کے لیے ایک ترک باڈی گارڈ کی تقرری کی تھی۔ اس بات کا اعتراف سامانوں نے بھی کر لیا تھا۔ اپنے ترک سپاہیوں کے سلسلے میں ان کے سخت قوانین (جس کا خلاصہ بار تھولڈ نے نظام الملک کے سیاست نامہ میں پیش کیا ہے) کا حوالہ گزشتہ ایک باب میں دیا جا چکا ہے۔ یہ قوانین ناقص تھے کیونکہ وہ خالص عسکری تھے ان میں موزوں تعلیم کی قطعی کمی تھی۔

بہت سے گراں قدر امور ہیں، جن میں غلاموں کی تعلیم و تربیت بھی شامل ہے، ہمیں یونانیوں کی طرف رجوع کرنا پڑتا ہے۔ ارسطو کہتا ہے (پولیتکس، ص: 1-8) کہ ”غلاموں کی تعلیم و تربیت ایسی ہونی چاہیے جیسی کہ Syracuse کا آدمی انہیں دیا کرتا تھا۔ وہ غلاموں کو ان کے عام فرائض کی تعلیم دے کر پیسے کمایا کرتے تھے۔ اس طرح کی تعلیم و تربیت میں مزید اضافے کے طور پر یونانی اور اس سے ملنے جلتے خانگی امور و فنون شامل کیے جاسکتے ہیں۔“ یونانی آقاؤں کی شہری ریاستیں خانگی امور کے ماسوا غلاموں کو دوسری تعلیم دینے کی اجازت نہ دے سکتی تھیں۔ کیونکہ اس کا مطلب آزاد شہریوں کے حقوق دست درازی ہوتا ہے۔ لیکن عجم میں ان دو صدیوں کے دوران جو سامانی سلطنت کے زوال کو وحلی سلطنت کے قیام سے جدا کرتی ہیں ایسی پابندیاں نہ تھیں۔ عجم کے چھوٹے سلاطین اور ان کے اعلیٰ افسران ہر قسم کے فرائض کی انجام دہی کے لیے، جس میں فوجی انتظام اور نظام حکومت کا کنٹرول بھی شامل ہے، تربیت یافتہ غلاموں کی ضرورت محسوس کرتے تھے۔ کیونکہ حکومت کے کسی عہدے کو ایک تربیت یافتہ اور اعلیٰ تعلیم یافتہ غلام کے سپرد کر دینے میں ایک حکمران کے لیے نین قانونی اور دو ملکی سیاسی فوائد تھے۔ غلام اپنے آقا کی اجازت کے بغیر شادی نہیں کر سکتا تھا۔ غلام کے بچے بھی اپنی باری میں آقا اور اس کے وارثوں کے غلام ہوتے، آخری بات یہ کہ غلام کا ترکہ اس کے مرنے کے بعد اس کے آقا کو ملتا تاکہ اس کے اپنے بچوں کو۔ سماجی اور سیاسی فوائد اس حقیقت میں پنہاں تھے کہ چونکہ اس کا تعلق کسی بھی گروپ سے نہ تھا لہذا وہ پورے طور پر اپنے آقا کی دست نگر ہو تا۔



چند اعداد و شمار جو کسی طرح باقی بچ گئے ہیں ان سے پتہ چلتا ہے کہ صلح و جنگ کے فنون کا حامل ایک اعلیٰ تعلیم یافتہ غلام ایک ایسا غلام کار آموزی ایک مدت کے بعد ایک نہایت ذمہ دار آفس کا نچارج بنایا جاسکے۔ کی قیمت حیرت انگیز طور پر بہت زیادہ تھی۔ ہمارے لیے یہ کوئی تعجب کی بات نہیں کہ غلاموں کے کچھ بڑے تاجرین کچھ نہایت ہنرمند ترک غلاموں کو بچن لیا کرتے تھے اور Syracuse کے (متذکرہ بالا) شخص کی طرح خانگی امور کی نہیں بلکہ بادشاہوں اور حکمرانوں کی خدمت کے لیے ان کی تربیت کیا کرتے۔ یہ چندہ غلام عموماً اپنے آقاؤں کے لڑکوں کے ساتھ ہی پرورش پاتے لیکن ان کی تعلیم و تربیت پر روپے خرچ کرنا ایک ایسا اس الماں ہو تا جو اپنی قیمت کئی گنا زیادہ دیا کرتا۔ غلاموں کا تاجر خود اپنے لڑکوں پر اس طرح کے خرچ کو ایک غیر ضروری تصعب شمار کرتا۔ انہیں جنگ شہ سواری، تیر اندازی نیز تلوار، ڈھال اور نیزہ چلانے کے فنون، فنون لہینہ کی سوزوں تعلیم، فارسی ادب و نظم، ہندی عربی و دینیات، آداب جنس، اچھے اطوار، اسلوب بیان کی روایتی اخلاقیات حکومت اور آقا کے ساتھ وفاداری کے اصول۔ تمام ضروری مضامین کی تعلیم دی جاتی تھی۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ جنگ اور انتظام حکومت کے لیے صرف علمی درس ہی کافی نہیں بلکہ عملی کاموں کی تربیت اور کار آموزی کی ایک مدت ضروری ہے۔ لیکن بادشاہ اور اعلیٰ افسران کو ایسے ترکی غلاموں کی ضرورت تھی جنہیں مناسب عسکری اور نظم تعلیمات دی جاسکتی ہوں اور جنہیں چند سالوں کی آزمائش کے بعد ایک ذمہ دار عہدہ پر بحال کیا جاسکے۔ ہندوستان کی ہی وہ مثالیں لی جاسکتیں۔ 1197ء میں انہلوارہ کی فتح کے کچھ دنوں بعد ایک نے التمش کو خرید ا تھا لیکن چار سالوں کے اندر ہی ہم اسے گوالیار کے گورنر (امیر) کی حیثیت سے کام کرتے ہوئے پاتے ہیں۔ 1232ء میں التمش نے بہاء الدین بلبن کو خرید ا تھا اور اس سے پہلے کہ بلبن آخری سانس لے (1236ء) وہ حکومت کے معاملات میں اقتدار حاصل کر چکا تھا اور التمش کی ایک لڑکی اس کے حرم میں تھی۔<sup>2</sup>

مرکزی ایشیا اور ایران کی منگول فتح (22-1218ء) نے غلاموں کے اس

کاروبار کا خاتمہ کر دیا۔ اگرچہ (جیسا کہ یہ بات رہائی جا چکی ہے) غلام افسران کے ورثاء جن کی تعداد اکتیس کی موت کے بعد نئی بحالی کے ذریعے بڑھ نہ سکی وراثت کے حقوق کی بنیاد پر ہمیشہ اعلیٰ عہدوں پر اپنی اجارہ داری کا دعویٰ کرتے رہے۔

## معزالدین غوری کی موت کے وقت ایک کی پوزیشن

کیا ایک معزالدین کے ذریعہ ترائن کی فتح کے بعد اپنی ہندوستانی املاک کا وائسرائے بنادیا گیا تھا یا اس نے یہ مقام بتدریج، محض اپنی کوششوں کے بل بوتے پر اور اپنے عسکری کارناموں کے لیے اسے بطور انعام حاصل کیا؟ ڈاکٹر حبیب اللہ تاج المعاصر کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ ”دہلی کے قریب اندرہت میں قبضہ مخالفانہ کرنے والی ایک فوج کا اسٹیشن قائم کیا گیا تھا جس کی قیادت قطب الدین ایک کے سپرد تھی جسے معزالدین کے ایک نمائندے کی حیثیت سے کام کرنا تھا۔“ فخر مدبر کے مطابق ایک کورسی طور پر وائسرائے کے اختیارات دے دیے گئے پھر ترقی دے کر ملک کا درجہ دیا گیا۔ اور 1206ء میں جب معزالدین کھوکھروں کو زیر کر کے غزنی کے راستے پر تھا اسے ہندوستانی املاک کا ولی عہد متعین کیا گیا تھا۔<sup>7</sup> یہ دونوں بیانات اثر راج رکھتے ہوئے ایک ایسی صورت حال کی وضاحت کرتے ہیں جو بہت بعد میں پیدا ہوئی تھی۔ ایک کبھی بھی ولیعہد متعین نہیں ہوا۔ نہ تو ترائن کے بعد نہ ہی کھوکھروں کی جنگ کے بعد۔ یہ مقام اس نے اپنے آقا کی موت کے بعد سیاسی و عسکری دونوں طرح کی سخت جدوجہد کے بعد حاصل کیا تھا۔

معزالدین نے اپنی ہندوستانی املاک کے نظم و نسق کے لیے جن انتظامات کی تشکیل کی ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ تین (یا اس سے زائد) آزاد افسران پر مبنی تھی، جو خود اس کے ماتحت تھے۔ اس نے اپنے تمام ترکی غلام افسران کو ایک کے کنٹرول میں نہیں

(1) تاج المعاصر، ص 46، جیسا کہ ڈاکٹر حبیب اللہ نے حوالہ دیا ہے۔

Muslim rule in India (ہندوستان میں مسلم حکومت کی تاریخ)، ص 59 تاج المعاصر کا اقتباس

(بیسویں انٹرنیٹ نوٹ کے نسخہ کا درجہ 102) حقیقت سے زیادہ مبائلہ تمیز ہے۔ حسن نظامی کبرہ اور سامان

کے لائن کا حوالہ دیتا ہے جو ایک کے حوالے تھی اور کہتا ہے کہ ایک نے اپنی لیاقت ثابت ثابت کر دیا تھا کہ وہ

معزالدین کا جانشین ہونے کے لائق تھا۔ (2) تاریخ فخر الدین مبارک شاہ، ص 28

دیا تھا۔ چونکہ اس کی موت اچانک واقع ہو گئی تھی لہذا اسے ایک وارث کی تقرری کا یا اپنی حکومت کے اتحاد کو برقرار رکھنے کے لیے اسے کسی مشینری کو ترکے میں دے دینے کا موقع نہ مل سکا۔ ہم جتنا بھر کہہ سکتے ہیں وہ یہ ہے کہ اپنے خاندان کے کسی فرد پر یا غور کے قبائلی سرداروں میں سے کسی پر اسے بکسر بھروسہ نہ تھا۔ اس طرح انہیں الگ کر کے وہ اپنی بڑی بڑی مہمات میں صرف اپنے غلاموں پہ ہی بھروسہ کر سکتا تھا۔ اس کے تین غلاموں یلدوز، قباچ، ایک نے اپنے آپ کو مساوی پوزیشن میں پایا۔ محمد بختیار ظلمی (اگر اسے اس بات (معزالدین کی موت) کا پتہ ہوتا) کا بھی کوئی افسر اعلیٰ باقی نہ رہا تھا۔ ایک کی نظر میں علی ناگوری اور محمد بختیار ظلمی کی مہمات کی قدر یا تو مصلحت کے تحت تھی یا محض اتفاقی تھی کیونکہ ان پر اس کا کوئی قانونی انتظامی کنٹرول نہ تھا۔ علاوہ ازیں گوالیار کے رائے نے طغرل کو نظر انداز کر کے جس بیچ پر ایک سے سمجھوتہ کیا تھا اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ معزالدین کے یہ دو افسران مکمل طور پر مساوی اور آزاد اور جد کے حامل تھے۔

مشرقی علاقہ میں محمد بختیار کی سرگرمیاں اس طرح کی تھیں جیسے کہ وہ معزالدین کی جانب سے ایک خود مختار عامل ہو۔ جب تبت کی جنگ بد قسمتی کا شکار ہو گئی اور محمد بختیار شکست خوردہ واپس اور ونگیر ہو کر بستر سے لگ گیا اس وقت اسے بار بار اپنے آقا کا خیال آیا کہ ”شاید میرے آقا سلطان معزالدین پر کوئی آفت آپڑی ہے جس کی وجہ سے میری قسمت نے میرا ساتھ چھوڑ دیا ہے۔“ ایک کا اس نے کبھی تذکرہ نہ کیا اور نا ہی کبھی اس کا خیال تک لایا۔ اس کی وجہ محض یہ تھی کہ وہ بلا واسطہ یا بالواسطہ اس کے ماتحت نہ تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ اگر محمد بختیار زندہ رہ جاتا اور بہار و بنگال کی فتوحات کو سنبھال کر دیتا تو یہ بات ایک کی طاقت کے لیے ایک چیلنج بن سکتی تھی۔

معزالدین کے جانشین کے سلسلہ میں جو مبہم صورتحال ہندوستان میں پائی جاتی تھی اسکے کچھ واضح اسباب ہیں۔ معزالدین اپنے خاندان والوں سے پر امید نہ تھا جیسا کہ اس کے اس طریق عمل سے واضح ہوتا ہے کہ اس نے غیاث الدین کے بیٹے محمود کے حق کو نظر انداز کر کے فیروز کو علاؤ الدین محمد (غیاث الدین کا داماد) کے سپرد کر دیا تھا۔ وہ غوری سرداروں سے بھی جو اسے ترائن کے میدان میں جنگ میں اور پھر

دوبارہ اند خود میں چھوڑ بھاگے تھے، مایوس تھا۔ اس کا قول کہ اس کے غلام اس کے لڑکے ہیں اور اس کے بعد اس کے جانشین ہوں گے۔ اپنے خاندان والوں اور ساتھ ہی اپنے غوری افسروں کی طرف سے اس کی انتہائی بے اعتمادی اور مایوسی کو ظاہر کرتا ہے۔ یہی وہ پس منظر ہے جس کے تحت پوری صورت حال کا جائزہ لیا جانا چاہیے۔ اس کی امیدیں اپنے غلاموں سے وابستہ تھیں۔ منہاج ہمیں بتاتا ہے کہ:

”سلطان معزالدین غوری کو ترک غلام خریدنے کا بے حد شوق تھا اور اس نے انہیں بڑی تعداد میں خرید ا بھی۔ اس کے (ترکی) غلاموں میں سے ہر ایک بہت، جنگ اور قربانی میں تمام مشرقی ممالک میں مشہور تھے۔ نیز پوری دنیا اس کے غلاموں کے ناموں سے آشنا تھی۔ سلطان معزالدین نے یلدوز کو نو جوانی کی عمر میں خرید لیا تھا اور اسے ابتدا سے ہی فرائض منصبی پر فائز کیا اور اسے ترکی غلاموں کا افسر اعلا متعین کیا۔ جب وہ جوان ہوا تو اسے اس کے اقطاع کے طور پر کرمان اور ستران عطا کیا۔ سلطانی احکامات کے مطابق یلدوز کی ایک لڑکی کی شادی قطب الدین ایبک کے ساتھ اور دوسری کی نصیر الدین قباجہ کے ساتھ کر دی گئی۔“

لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ معزالدین نے یلدوز یا اپنے کسی دوسرے اعلیٰ مرتبہ غلام کو آزاد نہیں کیا۔ یہ بات قطعی طور پر نہیں کہی جاسکتی کہ معزالدین کے ذہن میں اگر کوئی تجویز تھی تو وہ کیا تھی۔ اس کی آخری جنگ کے موقع پر یلدوز کا غزنی کے ولی عہد کے عہدہ پر اور ایک کاہندستان کے ولی عہد کے عہدہ پر مقرر کیے جانے کے تذکرے، جانشین (یلدوز اور ایک) کی ایک سوچی سمجھی اسکیم معلوم ہوتے ہیں، جس کا مقصد اپنی طاقت کی رسد کشی کے لیے قانونی بنیاد قائم کرنا تھا۔ حقیقی صورتحال یہ معلوم ہوتی ہے کہ معزالدین کی موت نے یلدوز، ایک اور قباجہ کو اقتدار کی کشمکش کے لیے اور اس مسئلہ کو بجائے الصلح کی بنیاد پر طے کرنے کے لیے چھوڑ دیا۔ لہذا اپنی حیثیت منوانے کے لیے ایک کو جان توڑ کوشش کرنی پڑی۔

معزالدین کی موت پر لاہور کے شہریوں نے ایک کو لاہور بلایا اور اس سے حاکم اعلیٰ کا عہدہ سنبھالنے کی درخواست کی لیکن وہ لاہور کیوں بلایا گیا جبکہ اس کا صدر مقام دہلی میں تھا؟ یہ بات یقیناً ان بڑھتے ہوئے خطرات کی باعث تھی جن سے لاہور

دو چار تھا۔ ایک نے فوراً حالات کا اندازہ لگالیا اور اس نے اپنی حکومت لاہور منتقل کر دی۔

اگرچہ معزالدین غوری کے تمام عالی مرتبہ غلاموں میں ایک قطعی طور پر سب سے زیادہ لائق تھا لیکن ایک آزاد حکمران کی حیثیت سے اس کا مقام کافی تاخیر کے بعد ہی تسلیم کیا گیا۔ حقیقت میں اس کی غیر رسمی تخت نشینی تو 17 مئی 1202ء ہجری مطابق 25 جون 1206ء میں ہی ہو گئی تھی لیکن رسمی طور پر اس کے عہدہ کی منظوری اور شاید غلامی سے آزاد کی دستاویز بھی، 9-1208ء مطابق 605 ہجری میں حاصل کی گئی۔ اس تین سالہ مدت میں وہ ملک اور سپہ سالار ہونے پر بھی قانع رہا۔ اور شاید اسی بنا پر وہ اپنے نام کا سکہ بھی نہ ڈھال سکا۔<sup>2</sup> اس کے قانونی رتبہ کی منظوری میں یہ تاخیر غوری سیاست کی کچھ پیچیدگی کے باعث ہوئی جس کا ایک مختصر حوالہ ضرور دی ہے۔

جب سلطان معزالدین کا جنازہ دہلیاک سے غزنی کے لیے روانہ ہوا تو اس کے ترکی غلاموں نے سلطان کی لاش اور اس کے خزانوں کو ضبط کر لیا اور جبراً تمام غوری امراء ملک کو اس سے علیحدہ رکھا۔ جب اس کی لاش کرمان<sup>3</sup> پہنچی تو معز غلاموں کی پوزیشن اور بھی مضبوط ہو گئی۔ کیونکہ یلدوز نے معید الملک محمد عبداللہ سجری کو اس بات پر متعین کیا کہ وہ لاش کو بحفاظت غزنی لے جائے۔ لاش کے غزنی پہنچنے کے دو ہی دنوں کے اندر اندر غوری امراء اور معز غلاموں کے درمیان معزالدین کا ایک جانشین مقرر کرنے کے سلسلے میں ایک کشمکش شروع ہو گئی۔ غوری امراء نے ہامیان کی شاخ یعنی سلطان بہاء الدین سام کے لڑکوں (جلال الدین علی اور علاؤ الدین محمد) کی حمایت کی۔ ادھر معز غلاموں نے سلطان غیاث الدین محمود، غیاث الدین محمد کے

(1) Epigraphia Indo-Muslimica 12-1911، ص 2

(2) صرف چار تانبے کے سکوں کے علاوہ ایک کا کوئی سکہ دستیاب نہ ہو سکا ہے۔ یہ چاروں سکے جن پر ”قطبی“ لکھا ہوا ہے طسین رائے کے مطابق شاید کراچی کے گئے تھے۔ The coinage

metrology of the Sultan of Delhi، ص 69، اور ص 14-15

(3) یلدوز کے کرمان پر اسی نام سے مشہور ایرانی صوبے کا قلعہ ہونا چاہیے۔ منہاج کے مطابق یہ غزنی سے ہندوستان جانے والے راستہ میں پڑتا ہے اور غزنی سے زیادہ دور نہیں ہے۔

لڑکے اور معز الدین کے بھتیجے کو ترجیح دی۔ معزی غلاموں کا محمود کی حمایت کرنے کا سبب اور دوسری باتوں کے علاوہ بلاشبہ یہ بات تھی کہ وہ مرحوم سلطان کا قانونی وارث تھا اور اب وہ اس کی تمام ذاتی جائیدادوں (مع اس کے غلاموں کے) کا مالک تھا اور تنہا وہی آزادی کا ایسا پر وندہ جاری کر سکتا تھا جو قانونی ہوتا۔ غوری شرفاء خاص طور پر سپہ سالار خروشی اور سلیمان شیش نے جلال الدین علی اور علاؤ الدین محمود کو بامیان سے بلوایا۔ جلال الدین علی نے فوراً اپنے بھائی علاؤ الدین محمد کو غزنی کے تخت پر بٹھایا اور اپنے لیے بامیان ہی کے تخت کو پسند کیا۔ معز الدین کا خزانہ ان کے درمیان مساوی طور پر تقسیم ہو گیا اور ہر ایک نے 250 اونٹوں کے بوجھ کے بقدر سونا، ہیرے جڑے ہوئے زیورات اور سونے چاندی کے برتن پائے۔ جلال الدین اپنا حصہ بامیان لے گیا۔ اگرچہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ معزی غلاموں نے علاؤ الدین کی اطاعت قبول کر لی تھی لیکن وہ لوگ دل سے اس پر راضی نہ تھے۔ معید الملک جو بڑی احتیاط سے یلدوز کے اشارہ پر حالات کا جائزہ لے رہا تھا اس نے اسے کربان آنے کا مشورہ دیا۔ اس نے علاؤ الدین کو شکست دی اور تمام غوری شرفاء کو گرفتار کر لیا۔ بہر حال بعد میں علاؤ الدین اور اس کے حامیوں کو بامیان واپس آنے کی اجازت دے دی گئی۔ جلال الدین اپنے محزول بھائی کے ساتھ واپس آیا اور یلدوز کے افسران کو بے دخل کر کے دوبارہ اپنے بھائی کو تخت پر بٹھا دیا۔ یلدوز پھر پلٹا اور غزنی کے قلعہ کا چار ماہ محاصرہ کرنے کے بعد دونوں بھائیوں کو گرفتار کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ بعد میں سمجھوتہ ہو گیا۔ اور یلدوز نے جلال الدین اور علاؤ الدین کو بامیان واپس جانے کی اجازت دے دی۔ آخر میں دونوں بھائیوں ہی میں جھگڑا ہو گیا اور علاؤ الدین سلطان محمد خوارزم شاہ سے چالما جس نے بامیان پر قبضہ کرنے کے لیے اس جھگڑے کا فائدہ اٹھایا۔ انہیں دونوں علاؤ الدین کا انتقال ہو گیا اور احرار خوارزم شاہ کے ذریعے جلال الدین بھی مارا گیا۔ اس طرح دونوں بھائی جن کی غور کے شرفاء نے حمایت کی تھی ختم ہو گئے۔

غیاث الدین محمود جسے اصل میں معزی غلاموں نے تخت پر بٹھانا چاہا تھا اپنے والد کے 1203ء میں مرنے کے بعد ہی سے فیروز کوہ کا بڑا آرزو مند تھا لیکن معز الدین جو غوری قبائلی روایات کے مطابق اپنے بھائی کی بادشاہت کے حصہ کو ہانٹنے

اختیار رکھتا تھا، نے اس کے حق کو نظر انداز کر دیا تھا اور فیروز کوہ غیاث الدین کے داماد ملاؤ الدین محمد کے حوالے کر دیا تھا۔ محمود کے حصہ میں بست، اسرار اور فرح کے ملائے آئے۔ معز الدین کے قتل کے بعد محمود نے فیروز کوہ پر چڑھائی کی اور اس پر قبضہ کر لیا۔ منہاج لکھتا ہے کہ جب محمود کا اقتدار غور، غرجستان، خالقون، کرزدہاں اور نرج اور گر میسر کے اضلاع میں مستحکم ہو گیا تو ایک نے اور معز الدین کے دوسرے ماموں نے اس کے دربار میں اپنے پیغامات بھیجے اور غزنی اور ہندستان کی سرزمینوں پر حکومت کرنے کے لیے غلامی سے رہائی کے پروانے اور غلطیوں کو بخشنے کی درخواست کی۔ محمود نے فیروز کو ایک چھتر اور سرزمین غزنی کے لیے ایک سند عطا کیا۔ 605 ہجری مطابق 1206ء میں جب ایک نے غزنی پر چڑھائی کی تو اس نے ظام الدین محمد کو فیروز کوہ بھیجا تاکہ وہ اس کے لیے ایک سند کی منظوری کی کوشش کرے۔ اس کی وکالت پر محمود نے ایک کو ہندستان پر حکومت کرنے کے لیے ایک سند اور گلزاری رنگ کا ایک چھتر دیا۔ شاید اس دستاویز میں غلامی سے آزادی کا پروانہ بھی شامل تھا۔

اس طرح غزنی، غور اور بامیان کے یہی سیاسی حالات تھے جو معز الدین کے قانونی وارث کی جانب سے ایک کے نیے ایک دوسرے کے پروانے کے حصول میں تاخیر کا سبب بنے۔

## ایک کی مشکلات

1206ء میں ہندستان میں غوری املاک ملتان، اُنچہ، نہروالا، پرشور، سیالکوٹ، تیرہند، ترائن، اجپیر، بانسی، سرسوتی، آہرا، میرٹھ، کول، دہلی، جھنڈر، بدایوں،

(1) منہاج، ص 89

(2) ایضاً، ص 90 نیز منہاج ص 140 پر لکھتا ہے کہ سلطان محمود نے ایک چھتر ملک قصب الدین کو بھیجا اور اسے سلطان کا خطاب عطا کیا اور 602 ہجری مطابق 1206ء میں اس نے بادشاہ کے پاس حاضر ہونے کے لیے روانہ ہونے کا فیصلہ کیا اور جنگ 17 روز بعد (26 جون 1206ء) کو وہلا ہو، کے شاہی قصر میں تخت پر بیٹھا ہوا اس کا مطلب یہ ہے کہ اسے سند 602 ہجری، مطابق 1206ء میں دی گئی تھی۔ لیکن ذکر و بال بیان زیادہ مطلب ہے۔

گوالیار، بمبھرا، بنارس، قنوج، کالنجر، اودھ، مالوہ (ڈونڈ)، بہار اور لکھنؤ کی پر مشتمل تھیں۔ لیکن ترکوں کی گرفت تمام علاقوں میں مساوی نہ تھی۔ حقیقت تو یہ ہے کہ بعض جگہوں میں مثلاً کالنجر اور گوالیار میں ان کا زور اگر ختم نہیں ہوا تھا تو کمزور ضرور ہو گیا تھا۔

معز الدین کے املاک متروکہ کے دو مزید دعویدار تاج الدین یلدوز اور نصیر الدین قباچہ تھے۔ اس سے پہلے کہ ایک کا اقتدار مستحکم بنیادوں پر قائم ہو سکے، اسے ان کا مقابلہ کرنا پڑا۔

جب سلطان غیاث الدین محمود نے غزنی کے املاک کے سلسلہ میں یلدوز کی توثیق کر دی اور اسے غلامی سے رہائی کا پروانہ بھی عطا کر دیا تو ہندوستان کے سلسلہ میں اس کی پوزیشن اس بنیاد پر کہ ہندوستان غزنوی ریاست کا ایک حصہ ہے، زیادہ مستحکم ہو گئی۔ اب وہ معز الدین کی ہندوستانی املاک کا ایک قسم کا قانونی دعوئی کر سکتا تھا۔ غزنی سیاست کی اس نئی صورت حال کو نظر انداز کر دیا ایک کے لیے مشکل تھا۔ درحقیقت ہندوستان کی غوری املاک کو ایک آزاد درجہ دینے اور اسے قائم رکھنے کے لیے اسے صورت حال پر محتاط نظر رکھنا اور ہر طرح کے ناسامعہ حالات کے رد کرنے کے لیے پیش بینی سے کام لینا ضروری تھا۔

جیسے ہی یلدوز کو سندھ علی وہ پنجاب کو فتح کرنے کی نیت کر کے غزنی سے روانہ ہوا۔ ادھر ایک اس کی پیش قدمی کو روکنے کے لیے روانہ ہوا۔ یلدوز جنگ میں شکست کھا گیا اور کبکشان کی جانب بھاگ گیا۔ کامیابی سے خوش ہو کر ایک نے غزنی کی طرف پیش قدمی کی اور اس پر قبضہ کر لیا۔ اس کے بعد اس نے عیش و عشرت اور رنگ رلیوں میں مست ہو کر اپنی کامیابی کی خوشی منائی۔ ایک کو زیر کرنے کے لیے اس موقع کو سنبھال کر تے ہوئے غزنی کے عوام نے یلدوز کو دعوت دی۔ غزنی کے مضامعات

(1) ایضاً، ص: 127، دیورٹی، ص: 491۔ یہ بات اہمیت کی حامل ہے کہ سورنمین و جلی کی فتح کا کوئی حوالہ نہیں دیتے۔

(2) انریش، ہندوستان، ص: 63

(3) سہیان، ص: 136



میں یلدوز کی غیر متوقع آمد نے ایک کوہرا ساں کر دیا اور وہ تیزی سے منگ سرخ کی راہ سے ہندوستان بھاگ آیا۔ یلدوز کی جانب سے جو خطرہ ملتا ہوا معلوم ہوتا تھا وہ دوبارہ افق پر چھانے لگا۔ موثر دفاعی اسباب کی خاطر ایک نے لاہور میں سکونت اختیار کر لی اور اسے اپنا دار السلطنت بنالیا۔<sup>2</sup> یہ بتانا مشکل ہے کہ کیوں ایک جیسا تجربہ کار افسر غزنی میں اپنی عیش و طرب کی خاطر اپنے فرائض بھول بیٹھا۔ تاہم (جیسا کہ منہاج لکھتا ہے) اس رسہ کشی میں کوئی تفتی نہ تھی کیونکہ ایک یلدوز کا داماد تھا۔ جب ایک کی جگہ التعمش نے لے لی تو صورت حال بالکل ہی مختلف ہو گئی۔

## مشرقی حالات

ریاست کے مشرقی حصہ کے حالات بھی بڑے اتر تھے۔ اگر شمال مغربی علاقوں کا دفاع ایک کی حکومت کے تحفظ سے متعلق تھا تو مشرقی علاقے کے لیے ایک عزت کا سوال تھا۔ محمد بختیار خلجی کو علی مردان کے خدائندہ قتل نے محمد شیران کے وفادارانہ جذبات کو برا بھانتہ کر دیا۔<sup>3</sup> قہند شیران نے علی مردان کو اس کے اقتطاع نار کوئی میں پکڑ لیا اور اسے وہاں کے کوتوال بابا کو تول اصفہانی کے حوالہ کر دیا۔ دیو کوٹ واپسی پر تمام امراء نے اسے غلجیوں کا سردار تسلیم کر لیا لیکن اسی اثنا میں علی مردان نے کوتوال کو ملالیا اور دہلی بھاگ نکلا۔ اس معاملہ میں ایک کے لیے ایک قانونی مشکل تھی۔ غلجی معزالدین کے غلاموں میں نہ تھے لہذا اس کے جانشین کی حیثیت ایک کا بہار پر کوئی قانونی حق نہ تھا۔ علی مردان نے ایک کو اس بار پر آمادہ کیا کہ وہ اودھ کے گورنر قمر رومی کو اس ہدایت کے ساتھ لکھناؤٹی بھیجے کہ وہ غلجی امراء کو مناسب اقتطاعات پر

(1) "ہیٹا، ص 136 عصای (ص 101)۔ یہ ایک بڑا الجھ رات تھا جس سے "صرف ایک سو اور ایک گھوڑا" ایک ساتھ گزر سکتے تھے۔ اس رات کے بہت سے حوالے ملتے ہیں۔ "میں اس منگ سرخ گفتات (جس کا مطلب پٹان یا پیلاڑی سے گزرنے والے رات کے ہیں)

(2) تاریخ المعاصر، ص 532 (جیسا کہ غزنی امہ نے حوالہ دیا ہے)

(3) محمد شیران اور اس کے بھائی احمد شیران کو محمد بختیار خلجی نے جس وقت وہ تبت کے لیے روانہ ہو رہا تھا لکھنؤئی اور جارجنگر بھیجا تھا۔ جب محمد بختیار نے ندیہ (Nadia) شیر کو تو اس وقت محمد شیران فوج سے ختم دونوں کے لیے تائب ہو گیا تھا پھر وہ تقریباً 18 مہینوں کو پکڑنے کے بعد راجہ آہلیا (منہاج، ص 157)

مستعین کرے۔ قہز نے دیو کوٹ کے انتظام کو حسام الدین عوض خلجی کے سپرد کیا جو محمد بختیار کے زمانہ میں کنگور کی کانچارج تھا۔ اس بات نے محمد شیران اور دوسرے خلجی امراء کو براہیختہ کر دیا۔ انہوں نے دیو کوٹ پر چڑھائی کی۔ قہز نے پیچھے مڑ کر انہیں زبردست زک پہنچائی۔ بعد میں محمد شیران ایک سخت جنگ میں کام آگیا۔

جب ایک نے 1206ء میں غزنی پر چڑھائی کی تو علی مردان بھی اس کے ساتھ تھا لیکن وہ یلدوز کے ہاتھوں میں پڑ گیا جس نے اسے قید کر دیا۔ کسی طرح اس نے رہائی حاصل کی اور ایک کے پاس واپس آگیا۔ جس نے لکھنؤ کی اس کے سپرد کر دیا۔ ملک حسام الدین نے اس کی اطاعت قبول کر لی اور علی مردان کا پورا علاقہ اپنے کنٹرول میں واپس لے آیا۔

1206ء کے بعد ایک کی توجہ نئے علاقوں کو فتح کرنے کے بجائے ان علاقوں کی حفاظت کی طرف مڑ گئی جو پہلے سے مفتوح تھے۔ مزید توسیع کی خاطر سلامتی و تحفظ کو بھینٹ چڑھانے کے بجائے وہ اپنی بند ستانی املاک کے تقیم و نسق کا بندوبست کرنے اور ان کے مبہم خط و خال کو واضح کر کے ان کی ایک سرحب شکل بنانے کے لیے زیادہ بے چین تھا۔ یہ بات اسی وقت ممکن تھی جب معزی تلام اور ملک اس کے اقتدار اعلیٰ کو تسلیم کر لیں۔ اس نے بہت سی مشکلات پر قابو پایا تھا لیکن ابھی اس کا کام نامکمل ہی تھا کہ ایک حادثہ نے اس کی زندگی مختصر کر دی۔

دو چوگان (عہد وسطی کا پولو) کھیل رہا تھا کہ اپنے گھوڑے سے گر پڑا اور زہریں کی نوکلی مونٹھ اس کی پہلی میں گھس گئی لہذا 607ھ / 1210ء میں آٹاٹاٹاس کا انتقال کر گیا۔

## قطب الدین ایک کے کارنامے

قطب الدین ترکوں کے ایک قبیلے سے تعلق رکھتا تھا۔<sup>1</sup> یچین ہی میں وہ اپنے وطن ترکستان سے جدا کر دیا گیا اور غیشاپور کے غلاموں کے بازاروں میں لایا گیا۔ یہاں امام ابو حنیفہ کے ایک خلف قاضی فخر الدین عبدالعزیز کوئی نے اسے خرید کر قاضی اپنے مذہبی علم و اتقویٰ میں مشہور تھے اور اسی سبب سے انہوں نے "ابو حنیفہ ثانی" کا خطاب پایا۔ موئی کے مطابق وہ ایک قاضی تھے جو "سلطان نشان" کے نائب تھے۔ انہوں نے قطب الدین کے ساتھ بڑی شفقت کا روناؤ رکھا اور اس کے لیے اپنے ترکوں ہی کی طرح تعلیمی سہولتوں کا بندوبست کیا۔ جس میں تیر اندازی اور شہسواری بھی شامل تھی۔<sup>2</sup> قطب الدین ایک نے بہت جلد بہت سے دماغی اور جسمانی فنون میں مہارت حاصل کر لی۔ اس نے خوش الحانی کے ساتھ قرآن کی تلاوت سیکھی اور اسی وجہ سے وہ "قرآن خواں" مشہور ہو گیا۔<sup>3</sup> شاید بعد میں قاضی یاقین نے اسے کچھ تاجروں کے ہاتھ بیچ دیا جو اسے غریبی کے غلام بازار میں لے آئے۔ یہاں معزز الدین نے اسے خرید

(1) ترکی زبان میں "اسے" کا مطلب "چاند" ہوتا ہے اور ایک اسے "مولانا" میں پوجا جاتا ہے۔ یہ عقیدہ اپنے سرداروں اور موروثی کے لیے مشہور تھا اگرچہ خود ایک خوبصورتی سے محروم تھا۔ (منہاج، ص 137) حقیقت نامہ سی میں ہم نے ذکر کیا ہے کہ وہ اپنے جیوری قبیلے کے تھے (حشیشیوں کے ساتھ کا طبقہ) باب جس میں 25 ترکی خان اور ملک جو قبیلے کے قدامتدارانہ ہیں لی خواجہ عمریان ص 229-324 میں دیکھی ہیں (ابن تیمیہ، مستطانی اس قبیلے کے میر و آریوں کی تفصیل بتاتا ہے) (اللہ و راکر جلد اول، ص 23-421) یہ خیالی ہے۔ ایک نام طلب ایک اپنے شخص سے ہے جس کی ایک نقل ہوئی ہوگی جو صحیح نہیں۔ قطب الدین ایک کی ایک اگلی لونی ہوئی تھی اور اسی بنا پر اسے "ایک شکل" یعنی میب کا ایک نمونہ تھا (منہاج، ص 138) لیکر جس طرح کے تیر انداز کا نام ایک ہے وہ زیادہ ہے۔ یعنی (ہمدوم، ص 29-428) کا خیالی ہے کہ ایک نام طلب بت محبوب یا قدامت ہے صحیح نہیں "صوم ہوتا"۔

(2) تاریخ فخر الدین مبارک شاہ، ص 21، منہاج، ص 138

(3) موئی، نیاب، الباب، جلد اول، ص 229، تاریخ فخر الدین مبارک شاہ، ص 21

(4) نیاب، الباب، جلد اول، ص 228، کے ان بڑے بہانہ الدین محمد بھی تہ کر دیا ہے جو نہیں کی

طرح، اپنے تقویٰ اور ہم میں مشہور تھے (5) منہاج، ص 137

(6) تاریخ معزز الدین، مبارک شاہ، 21

لیا اور اس کی زندگی کے ایک نئے موڑ کا آغاز ہوا جس نے آخر میں اسے دہلی کے تخت تک پہنچادیا۔

معز الدین کے غلامی کنبہ میں داخل ہونے کے بعد فوراً ہی اپنی زبانیت اور کشادہ دلی کے باعث ایک نے اپنے آقا کی توجہ اپنی جانب مبذول کر لی۔ ایک رات معز الدین نے ایک جشن کا انعقاد کیا اور اپنے غلاموں کو انعامات سے نوازا۔ ایک کو بھی قیمتی انعامات ملے۔ مگر اس نے اپنا حصہ دربار کے ملازمین میں تقسیم کر دیا۔ جب سلطان کو اس کشادہ دلی کی اطلاع ملی تو وہ اس سے بہت خوش ہوا اور اسے ترقی دے دی۔ اس کے بعد وہ امیر خرد (شاہی اصفہلوں کا افسر) ہو گیا۔ جو اس زمانہ میں ایک اہم عہدہ تھا۔ غور، بامیان اور غزنی کے سلطانوں کی سلطان شاہ کے ساتھ جنگ کے موقع پر گھوڑوں کی پرورش و پرداخت، ان کے چارے اور ساز و سامان کی خبر گیری کی ذمہ داری ایک پر ہی تھی۔ ایک دن وہ چرے کی تلاش میں تھا کہ دشمن چاموہوں نے اسے گرفتار کر لیا اور سلطان شاہ نے اسے ایک آہنی کنبہ میں قید کر دینے کا حکم دیا لیکن جب سلطان شاہ کو شکست ہو گئی تو اسے اس مصیبت سے چھٹکارا ملا اور وہ اپنے کنبہ سے سمیت اپنے آقا کے سامنے پیش کر دیا گیا۔ معز الدین اس منظر سے بہت زیادہ متاثر ہوا اور اسے اس نے بڑی عنایتوں سے نوازا۔ اس کے بعد اسے جو عہدے ملے اس کی تفصیلات نہیں ملتیں۔

1192ء میں ہم ترائن کی جنگ میں ایک کو ایک ممتاز رول ادا کرتے ہوئے پاتے ہیں۔ اس کے بعد اسے کبرام اور سامان کا انتظام سونپا گیا۔ یہاں سے ہندستان کی سیاسی زندگی میں اس کی باقاعدہ شمولیت شروع ہوئی۔ اجمالی طور پر ہندستان میں اس کی زندگی کے تین نمایاں ادوار ہیں۔ 1192ء سے 1206ء تک معز الدین کی جانب سے وہ شمل ہندستان کے بعض حصوں کا آفیسر انچارج رہا۔ 1206ء سے 1208ء تک وہ غیر رسمی اقتدار اعلیٰ کے ساتھ معز الدین کی ان ہندستانی ممالک کا مالک و سپہ سالار و راجہ دہلی اور لاہور کے ماتحت تھیں اور 1208ء سے 1210ء تک وہ ایک

(1) ہندو تفریح میں مذکور ہے کہ شاہ، ص 21

(2) استبانہ، ص 139-138

آزاد ہند ستانی سلطنت کا ایک خود مختار حکمران رہا۔ یہ کہنا مشکل ہے کہ ان ادوار میں کون سا دور زیادہ اہمیت کا حامل ہے۔ پہلا دور عسکری سرگرمیوں میں گزرا، دوسرا سیاسی جوڑ توڑ میں اور تیسرا سلطنت دہلی کا ایک محمل خاکہ تیار کرنے میں۔

ایک ایک بہترین عسکری لیڈر تھا۔ شمالی ہندوستان کی فتح میں جس حد تک معزالدین کے عز و سلاخ کا حصہ تھا اسی حد تک اس میں ایک کی وفادارانہ استعداد کی بھی حصہ رہا تھا۔ معزالدین احکامات مرتب کرتا اور احکامات جاری کرتا اور ایک اس کے پروگراموں کا نفاذ کرتا۔ مرکزی انتظامی مہمات معزالدین کے کاموں میں جب اکثر کام نہیں پیدا کرتے تو اس وقت ایک ہی تھا جو بڑی کامیابی کے ساتھ اپنے آقا کی ہندوستان میں توسیع پسندانہ پالیسی کو رد و بحال لے جاتے تھے۔ انہوں نے معزالدین زندہ رہا ایک ہنگامی حالات میں مدد کے لیے اس کی طرف نظر کر سکتا تھا۔ لیکن اس کی موت کے بعد اسے تباہ اپنے ہی ذرائع و وسائل پر بھروسہ کرنا پڑا۔ وہ غیاث الدین محمود، یلدوز، قباچہ اور غنی مردان کے ساتھ بڑی ہوشیاری سے بچتا۔ اور اس نے حالات کے اقتضا کے مطابق، طاقت، اطاعت اور ترغیب سے کام لیا۔ وہ اپنے مقصد (ہندوستان میں معزالدین کی املاک کی ایک توانا حیثیت منوانا) کے پیچھے ایک ایسے زمانہ میں پوری یکسوئی کے ساتھ لگا رہا جبکہ غزنی سے لکھنؤ تک معزالدین کی حکومت کے تمام حصے مرحوم سلطان کے افسروں کے مزاجی سرگرمیوں کے باعث طوائف اہل کوئی کی صورت اختیار کیے ہوئے تھے۔ غوری ریاست میں اس وقت جو غیر یقینی حالات تھے ایسے میں یہ کوئی معمولی کارنامہ نہ تھا۔

خداوند ازیں ایک اپنی دلی و دماغی صلاحیتوں کے لیے بھی ممتاز تھا۔ ڈاکٹر حبیب اللہ نے ٹھیک ہی لکھا ہے کہ "اس نے ایرانیوں کے پاکیزہ لطف و گرم جوشیوں کی بہادری کی آمیزش کر دی تھی۔" تمام ہم عصر اور بعد کے مورخین کے گردار کی وفاداری، فوجی، دلیری اور عدل و راستی کی خصوصیتوں کی تعریف کرتے ہیں۔ اس کی سخاوت نے اتنے لاکھ بخش (لاکھوں کی بخشش کرنے والا) کا خطاب دیا۔ سترہویں

(1) کانڈیشن آف مسلم رول این انڈیا، ص 86

(2) متھان، ص 137، لیکن لاکھوں سے مراد تانبے کے سکے یا چھلے تھے۔

صدی تک اس کی فیاضی کے قصبے، کن میں دور دراز تک مشہور تھے۔ فرشتہ ہمیں بتاتا ہے کہ اگر لوگ کسی کی سخاوت کی تعریف کرتا تو اس زمانہ کا ایک کتبہ! یہ بات اس کی عظمت کو ایک واقعی خراج عقیدت ہے کہ اگرچہ ہندوستان میں اس کی پوری زندگی مسلسل عسکری سرگرمیوں میں گزری تاہم عوام کے دماغ پر اس نے جو اثر چھوڑا وہ تباہی و بربادی کا نہ تھا بلکہ انصاف اور وسعت قلبی کا۔ اس کا سبب حالات جنگ کے خاتمہ کے بعد انتظام عدلی اور عوام کے مفادات کی حفاظت کے سلسلہ میں اس کا شدید احساس ذمہ داری تھا۔ آخر یہ کہہ سکتے ہیں کہ اس حقیقت کے باوجود کہ اس کی فوج مختلف العنصر ذرائع جیسے تازیوں، غوریوں، خراسانیوں، خلیجیوں اور ہندوستانیوں پر مبنی تھی۔ کسی بھی سپاہ نے کبھی بھی یہ حسرت نہ کی کہ گھاس کا ٹھکانا کھانے کا لقمہ یا بازت سے ایک بکری یا ایک چڑیا ہی زبردستی لے لے۔ یا کسی دیہاتی کے یہاں بالآخر قیام کر لے۔ ابو الفضل جس نے غزنی کے سلطان محمود پر اس کے تاج حق خون بہانے کی بنا پر تنقیدیں کی ہیں ایک کی بڑی تعریف کرتا ہے اور اس کے کاموں کے تفصیلی جائزہ کا خلاصہ ان الفاظ میں کرتا ہے کہ ”اس نے ہمہ داور عظیم کارنامے انجام دیے۔“<sup>33</sup>

ارم شاہ

ایبٹ اپنی اچانک موت کے باعث اپنے جانشین کے متعلق کوئی بات نہ کہہ سکا۔ ترکی، موگ و امراء کو اچانک اس کے جانشین کے انتخاب کے لیے کنٹھا ہونا پڑا۔ حالات بڑے نازک تھے اس مسئلہ کے فیصلے میں ذرا سی تاخیر فوراََ زندہ مسلم ریاست کو جانشینی کی جنگ کے شعلوں کی نذر نہ دے سکتی تھی۔ ریاست کے افضل ترین مفادات کو مد نظر رکھتے ہوئے انہوں نے ارم کو تخت نشین کیا۔ ارم شاہ کی شخصیت کمزور شخصیت تھی کیونکہ گزشتہ بیس برسوں کی مسلسل عسکری سرگرمیوں کے دوران کبھی ایک بار بھی اس کا تذکرہ نہ آیا۔ کیا اس سے بہتر کوئی انتخاب نہ تھا؟ اس بات سے انکار نہیں کیا جا

(1) فرشتہ، جلد اول، ص 63

(2) تاریخ احمدی، جلد اول، ص 33

(3) انیسویں صدی (سر سید ایضاً) ص 198

سکتا کہ بہت سے باصلاحیت ترکی امراء شمالی ہندوستان کے مختلف حصوں میں کام کر رہے تھے۔ لیکن اس کو انتخاب ایک ایسے شخص تک محدود کر دینا پڑا جو غوری دسترس میں ہو۔ برتری اور لیاقت سے زیادہ دستیابی نے ترکی افسروں کو جولا میں مقیم تھے اس بات پر آمادہ کیا کہ وہ ارم کو تخت پر بٹھائیں کیونکہ تخت کو خالی نہیں چھوڑا جاسکتا تھا۔

ارم شاد کی شناخت مختلف فیہ مسئلہ رہی ہے اس حمایت میں کہ وہ قطب الدین ایبک کا بیٹا تھا جو بالکل بچہ نہ کمزور ہیں۔ جوینی کا کہنا ہے کہ ایبک کا کوئی بیٹا نہ تھا۔ اور منہاج اس کی تین لڑکیوں کا حوالہ دیتا ہے۔ جس میں سے دو کی شادی ہو گئی تھی۔ ایک کی موت کے بعد اس کی شادی تباچہ کے ساتھ ہوئی تھی اور تیسری کی انکسار کے ساتھ طبقات ناصری کے کچھ اوراق میں ارم شاہ کے ساتھ "بن ایبک" کا لفظ سرخی ابواب میں آیا ہے لیکن اس کو متعین ثبوت کے طور پر نہیں قبول کیا جاسکتا۔ یہ کسی غیر محتاط قسم کے الفاظ کا اضافہ ہو سکتا ہے۔<sup>3</sup>

(1) تاریخ ہندستان، تیسرا حصہ، 1351ء، جلد دوم، ص 38

(2) طبقات ناصری، ص 141

(3) میسا۔ ان مخطوط میں ہے جنسین لساویز (Nassau Less) نے لکھا تھا (پلوگرنائی انڈیکا انڈین، ص 141) جنسین کے مخطوط میں یہ برائی نہیں ہے (دیکھیے ص 408) لیکن اس نے اپنے انڈین ہندوستانی کوئی نہ دیتے تھے کہ جن مطالب یہ اضافہ کر دیا۔

لیکن اس کی ساری ذمہ داری صرف کاتوں پر نہیں ہے۔ بلکہ بعد کی فصلیں یہ نہ سمجھ میں کہ ارم شاد کو کیاں رکھا جائے تھا۔ ہندوستانوں نے اسے ایک تہ بیٹے کی حیثیت دی تاکہ اس طرح مناسبت کا لحاظ کیے بغیر (ترکی) افسران نے جو اس کا انتخاب یا اس کی وضاحت ہو سکے۔ تعین مصانی (دیکھیے ص 102) کے وقت یہ بات ایک عام تعین کی حد کو پہنچی تھی۔

منہاج ارم شاد کے سلسلہ کے اپنے مشن کے جو اُراف میں یہ نہیں کہتا: "ایبک کا بیٹا تھا۔ اور حقیقت منہاج نے اپنے اراکوں کے لیے جو اثر اختیار کیا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ارم شاہ ایبک کا بیٹا نہ تھا۔ جب سلطان قطب الدین احمد کو بیٹا ہو گیا تو اسے اس سے علیحدہ اور امراء نے اس کی اقدام کو قرین مصدق سمجھا کہ ارم شاد کو تخت پر بٹھا دیا جائے تاکہ شورشوں کا سد باب ہو سکے اور رعایا اور ہندوؤں کے دلوں کو سکون و اطمینان نصیب ہو۔ قطب الدین کی تین لڑکیاں تھیں۔ قطب الدین کی نکاح میں انکسار اور کدراں تھا۔ ہاتے اپنا بیٹا بن کر پکارا کرتا تھا۔ اور اس نے استبداد کے کاغذات کو سنبھال لیا تھا۔ انھوں نے بالائے خالق رائے اسے جلاوطن کر دیا۔ انھوں نے کہا: "ایبک کی ایک لڑکی کی بیوی بنی۔" (ص 141)

چونکہ ارم شاہ کا انتخاب کچھ ایسے ترکی ملکوں کی محرومی کا سبب بنا جو بہت زیادہ لائق تھے اور ایک کے ترکوں کے کچھ نہ کچھ حق دار بھی تھے لہذا اس کی تحت نشینی محرومیتوں سے بچانے کی۔ اس کی حکومت کی مدت کو ٹھیک ٹھیک متعین نہیں کیا جاسکتا لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دو آٹھ مہینوں سے زیادہ نہ رہی۔<sup>1</sup>

ارم کی تحت نشینی کے فوراً بعد ہی ترکی امراء نے ملک کے مختلف حصوں میں آزادانہ طور پر حکومت کرنے یا اپنے حکمران کو منتخب کر لینے کے حق کا دعویٰ کرنا شروع کر دیا۔ قباچہ نے اچھ اور ملتان پر چڑھائی کر دی۔<sup>2</sup> اور فرشتہ کے مطابق اس نے بھکر اور شیورن پر قبضہ کر لیا۔ غلجی ملکوں نے بنگال میں بغاوت کر دی اور کچھ آزاد رايوں نے ترکی کی غلامی کا خاتمہ کر دیا۔<sup>3</sup>

نوجی کمانڈر (سپہ سالار) امیر علی اسمعیل نے اس سلسلہ میں پہلا قدم اٹھایا اور جو امیر داد اور دوسرے ترکی ملک اور افسران سے ملا ہوا تھا بدایوں کے گورنر التمش کے پاس ایک دعوت نامہ بھیجا جس میں اس نے جلد سے جلد اسے دہلی آنے کا اور تخت پر قبضہ کر لینے کا مشورہ دیا تھا۔ ہندوستان میں ترکی حکومت کی خدمت کے سلسلہ میں التمش ایک ممتاز ریکارڈ کا حامل تھا۔ التمش کا انتخاب اس کی ذاتی خوبیوں کے علاوہ اس حقیقت کا بھی نتیجہ تھا کہ ایک اسے "چینا" کہہ کر مخاطب کرتا تھا۔ اور اس نے اس کو بدایوں کا اقطاع سونپ دیا تھا جو اس بات کی ایک علامت سمجھی گئی کہ وہ التمش کو اپنا جانشین نامزد کرنے کی خواہش رکھتا تھا؛ التمش نے فوراً اس دعوت کو قبول کر لیا اور دہلی کی طرف روانہ ہوا جہاں اس نے بغیر کسی وقت کے اپنے آپ کو مستحکم بنا لیا۔ دہلی کے قبضہ نے التمش کو اپنے مفادات کو ہر جانب سے موثر طور پر حفاظت کرنے کے لیے

(1) اب تک ارم شاہ کا کوئی سند دریافت نہیں ہوا ہے۔ ایف و اے تھو مس اور لوچک در تھو انیس نے جرس آف ایشیا تک سوسائٹی، اپریل 1908ء میں اپنے مضمون کرمان کا دور الحضر، میں کچھ سکوں کو اس سے منسوب کیا ہے لیکن عسکرائت کا خیال ہے کہ تھو مس نے بہرام شاہ کے سکوں کو ہر دو مس کے التمش کے ایک سکے کو گھسی سے ارم شاہ کا سکہ سمجھ لیا ہے۔

(2) مہاج، ص 141

(3) فرشتہ، ج 4، ص 64

(4) یضاً



ایک فوجی مقام بہم پہنچایا۔

ارم نے امر وہہ سے ایک مضبوط فوج اکٹھا کی اور آلتشمش کی بے دخلی کے لیے دہلی روانہ ہوا لیکن اسے اس کے ساتھ جنگ میں بری طرح پسپائی ہوئی۔ اس کے دو اہم ترکی لیڈر آقسنقر اور فرخ شاہ میدان جنگ میں مارے گئے اور خود ارم گرفتار کر لیا گیا اور قتل کر دیا گیا۔ ارم شاہ اور اس کے حامیوں کی اس تھیوٹی جماعت کا معاملہ صاف ہو جانے کے باعث آلتشمش کی راہ کی پہلی رکاوٹ دور ہو گئی۔ لیکن دوسرے ترکی امراء نے بھی اس کے اقتدار کو چیلنج کیا۔ منہاج اگرچہ ہمیں پوری تفصیل نہیں بتاتا پھر بھی اس کے مندرجہ ذیل بیانات قابل توجہ ہیں :

”جب ترکی اور معزئی امراء دہلی میں یکجا ہوئے تو ان میں سے کچھ باقی سے متفق نہ تھے لہذا وہ لوگ دہلی کے باہر آکر جمع ہوئے اور بغاوت کا پروگرام بنایا۔ سلطان شمس الدین مرکز کے شہر سواروں اور اپنی مخصوص فوج کے ساتھ دہلی سے روانہ ہوا اور انہیں جو د کے میدانی علاقہ میں شکست دی اور یہ حکم دیا کہ ان میں سے اکثر کے سر کاٹ لیے جائیں۔ دوسرے اور بھی متعدد موقعوں پر اس سے اور ”ترکی امراء“ کے درمیان جنگیں ہوئیں لیکن خدا نے اس کی مدد کی اور جس نے بھی اس کی مخالفت کی یا اس کے خلاف علم بغاوت بلند کیا اسے مذ کی کھانی پڑی۔“

منہاج پھر آگے ہمیں بتاتا ہے کہ ایک ملک کی حکمرانی کے تمام علاقوں میں دہلی بدایوں، اودھ، بنارس اور پورا سیوا ملک کا علاقوں میں آلتشمش نے اپنی طاقت مستحکم کر لی۔ یہ ہرگز نہ سمجھنا چاہیے کہ ان علاقوں کو ہندو ریمیں واپس لے چکے تھے بلکہ آلتشمش نے انہیں ترکی اور معزئی امراء سے جنہوں نے اس کی مخالفت کی تھی حاصل کیا تھا۔

# سلطان شمس الدین التتمش

## کے نام کے سلسلہ میں اختلاف

سلطان کے نام کے سچے اور تلفظ کے سلسلہ میں گزشتہ سالوں میں کافی اختلاف رہا ہے۔ فارسی متوں تاج المعاصر، تاریخ فخر الدین مبارک شاہ، آداب الحروب اور طبقات ناصری اور سکوں اور کتبوں کے مختلف مصنفین نے مختلف طریقوں پر پڑھا اور مختلف اندازوں میں ان کی تشریحات کی ہیں۔ اس کے نام کی سچے الفہشتن نے التتمش<sup>1</sup> (Altamish)، ایلیٹ نے التتمش<sup>2</sup> (Altamsh) اور یورٹی نے الیالتتمش<sup>3</sup> (Iyaltimish) کی ہے۔ 1907ء میں ہارتمولڈ نے یہ تجویز پیش کی کہ یہ لفظ اصل میں التوتتمش (ILTUTMISH) تھا یعنی حکومت کو سنبھالنے والا۔<sup>4</sup>

اس نے اپنے اس خیال کی تائید میں موثر دلیلیں پیش کیں۔ اس نے بتایا کہ "توت کا پڑھنا سینٹ پیٹرس برگ کی یونیورسٹی لائبریری میں موجود تاج المعاصر کے ایک بہترین مخطوطہ (مورخہ 829 ہجری) سے ثابت ہے جس میں "و" حرف خلا

(1) ہسٹری آف انڈیا پانچواں ایڈیشن 1866ء، ص 371

(2) ایلیٹ اور اسمن ص 320

(3) صفحہ 597 میں دیوڑی لکھتا ہے کہ "میرا سب سے پرانا مخطوطہ اعراب لگاتا ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ ایک مرکب لفظ ہے اور اس کا پہلا حصہ دیہاتی ہے جیسا کہ لیل درسلین، نیال ویز وغیرہ کا ہے اور اس کا دوسرا حصہ دیہی ہے جیسا کہ کلتش اور ہس طرح کے الفاظ کا۔"

(4) دیوڑی کا خیال ہے کہ (مقتب التواریخ پہلی جلد، ص 62) سلطان کو سیاس لیے کہا جاتا تھا کہ دو چاند گرہن کی رات کو پیدا ہوا تھا اس کی اس رائے کی وجہ سے بعض محققین نے لفظ التتمش سے دور از کار معنی نکالنے کی کوشش کی ہے۔ ریڈ ہاؤس کی وضاحت کے لیے تھامس کی کریونیکل آف دہلی پبلشنگس آف دہلی، ص 44 دیکھیے۔ (بقیہ ص 302 پر)

ظاہر کیا گیا ہے۔ بار تھولہ کے خیال کی توثیق دوسرے ذرائع سے بھی ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر اکثر ہم عصر شعراء کے فارسی کلام میں جب سلطان کا نام آیا ہے تو یہ (نام) اسی حالت میں قافیہ میں بیٹھ سکتا ہے جب اس کا تلفظ التوتمش کیا جائے<sup>5</sup>۔

گزشتہ تقریباً پچاس سالوں میں سلطان کا نام التتمش لکھا جاتا رہا۔ لیکن 1950ء میں ایک ترکی مصنف حکمت بایور<sup>6</sup> نے پورے مسئلہ پر از سر نو بحث کی اور اس نتیجہ پر پہنچا کہ نام التتمش (İlletmiş) ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مسٹر قینوں نے خاص طور پر انسائیکلو پیڈیا آف اسلام کے ایڈیٹروں نے بایور کے خیال کو تسلیم کر لیا۔ جیسی نے اس مسئلہ کے سلسلہ میں دو بڑے ٹوٹ چڑھائے ہیں۔<sup>7</sup> مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ بایور کے خیال سے واقف نہ تھا۔ اس کی یہ رائے کہ ہم عمروں نے سلطان نام کتابوں کتبوں اور سکوں پر مختلف طریقوں سے لکھا ہے دستیاب معلومات کی محتاط تفتیش کی بنیاد پر ہے لیکن اس نے ان اختلافات کی کوئی وجہ نہیں بیان کی۔ اگرچہ ترکی اور یورپی اسکالروں کی اس سلسلہ میں انسانی تحقیقات نہایت قابل قدر ہیں۔ ہم کسی طرح اس قابل نہیں کہ اس انسانی پہلو پر کوئی اظہار خیال کر سکیں۔ لیکن سلطان کے نام کی کسی نئی شکل کو تسلیم کر لینا اس وقت تک بڑا مشکل ہے جب تک کہ وہ ہم عصر تصانیف اور سلطان کے نام کے بچے بچے کتبوں میں پائے جانے والے اشعار کے قافیوں سے

---

امیر خسرو کے کلام سے (دیکھا چو دیوان غرۃ الکمال، ص 68؛ اولیٰ لغز فغان ص 48) اور شیخ نظام الدین اولیاء کے ایک شعر جس کا امیر حسن نے حوالہ دیا ہے (تو امداد لغز، ص 156) سے یہ بات پوری طرح واضح ہو جاتی ہے کہ التتمش عاشر اور جہانگیر (جس کا مطلب دنیا کے فاتح ہے) کے ہم معنی ہے۔

(5) Z. D. M. G., 1907, ص 192۔

(6) مثال کے طور پر منہاج کا حدرچہ ذیل شعر ملاحظہ کریں: افس شہنشاہ کہ حاتم بذل در ستم کو شش است / ناصر اللہ بن محمد بن التتمش است / (طبقات ناصری، ص 202)

تاج الدین و ضاد و شہاب الدین مہر کی تصانیف میں جو کلام ملتے جلتے ہیں اس تلفظ کی توثیق کرتے ہیں۔ اور ہے۔ ایل۔ پوائس (تاریخ جہانگیر کا ترجمہ، جلد اول، ص 328) بھی التتمش لکھنے کو ترجیح دیتا ہے۔

(7) Belleten، انکرا

(8) طبقات ناصری (جیسی کاغذیشن) جلد دوم، ص 78-376-18-417



واقعہ بیان کرتا ہے۔ "ایک مرتبہ اس خاندان کے ایک فرد نے مجھے ایک معمولی رقم دی اور کہا کہ بازار چلے جاؤ اور میرے لیے کچھ انگور لے آؤ۔ راستہ میں مجھ سے پیسہ گم ہو گیا اور چونکہ اس وقت میں بہت کم عمر تھا لہذا اسے روکنے لگا۔ ایک درویش نے میرا ہاتھ پکڑ لیا اور مجھے کچھ انگور خرید کر دیے اس کے بعد اس نے مجھ سے کہا کہ "جب تمہیں طاقت و اقتدار حاصل ہو جائے گا تو کیا تم پر ہیزگاروں اور راہبوں کی تعظیم و تکریم کرو گے اور ان کی بھلائی کا خیال رکھو گے؟ میں نے اس سے وعدہ کر لیا۔"

صدر جہاں کے خاندان کے بعد التمش ایک تاجر غلام کے ہاتھوں پڑ گیا جو بخارا حاکمی کے نام سے مشہور تھا۔ اس کے بعد دوسرے تاجر جمال الدین محمد چسپ قبا نے اسے خرید لیا اور اسے غزنی لے آیا۔<sup>2</sup>

عصائی<sup>3</sup> اور دوسری تصانیف<sup>4</sup> سے پتہ چلتا ہے کہ التمش نے اپنا کچھ وقت بغداد میں بھی گزارا جو منگولوں کے ذریعے دیے گئے خونی غسل سے پہلے اپنی متمدن زندگی کے آخری دور سے گزر رہا تھا۔ یہاں اس کی ملاقات (عوارف المعارف کے مشہور مصنف) شیخ شہاب الدین سہروردی، شیخ اوحاد الدین کرمانی اور اس زمانے کے دوسرے محترم بزرگوں سے ہوئی۔<sup>5</sup> صوفیاء سے اس تعلق نے اس کے فوئیز دماغ پر ایک گہرا اثر چھوڑا۔ ابتدائی عہد کے تصوفی لٹریچر میں بہت سی ایسی حکایتیں ملتی ہیں جو صوفیاء اور تصوف سے اس کی دلچسپیوں سے متعلق ہیں۔<sup>6</sup>

(1) منہاج، ص: 167

(2) ایضاً، ص: 168، چسپ قبا، ہو سکتا ہے کہ کسی خاندان کا ۴۴م ہو کیونکہ منہاج ہمیں بتاتا ہے کہ اس زمانہ میں جب التمش بدایوں کا گورنر تھا اس نے ملک سیف الدین ایک 'یغان انت' کو کسی اختیار الدین چسپ قبا کے دربار سے خرید لیا تھا۔

(3) انوار السلاطین، صدر اس نایب بخش، ص: 119

(4) انوار الغرر، ص: 212، طبقات اکبری، جلد اول، ص: 62، فرشتہ جلد اول، ص: 60-62

(5) انوار الغرر، ص: 212

(6) نظامی، سلسلہ حیات مدنی، جلد اول، پیرین ہسٹری اینڈ کلچر، "التمش کی مذہبی زندگی اور رجحانات" کے باب کے تحت ملاحظہ ہو نیز اسلامک کلچر، اپریل 1946ء۔

جب جمال الدین چست قبائے غزنوی کے غلام بازار میں لایا تھا تو اس نے اپنی دلربا خصوصیات و ذہانت کی بنا پر پورے بازار کی توجہ اپنی طرف مبذول کر لی۔ اس کے آمد کی اطلاع سلطان معز الدین کو دی گئی اور سلطان نے ایک ہزار سونے کی اشرفیاں التمش اور اس کے ساتھ ایک دوسرے غلام طمغان ایک کے بدلے پیش کیں۔ جمال الدین نے یہ سود قبول نہ کیا اور سلطان نے ان غلاموں کو غزنوی میں فروخت کرنے کی ممانعت کر دی۔ غزنوی میں ایک سال ٹھہرنے کے بعد جمال الدین بخارا چلا گیا جہاں اس نے تین سال قیام کیا پھر دو غزنوی چلا گیا۔ اسے غزنوی میں ٹھہرے ہوئے ایک سال ہوا تھا کہ قطب الدین ایک ملک ناصر الدین حسین کے ساتھ اپنی ہجرات کی مصمم کے بعد غزنوی آیا۔ اس کی توجہ التمش نے اپنی طرف کھینچ لی اور اس نے اسے خریدنے کے لیے معز الدین کی اجازت طلب کی۔ سلطان نے جواب دیا کہ چونکہ غزنوی میں اسے بیچنے کی اجازت نہیں لہذا اسے شہر دہلی لے جانے دو جہاں اسے خرید لیا جاسکتا ہے۔ ایک نے جمال الدین چست نے قبائے ضروری ہدایت دی اور دہلی میں التمش کو طمغان کے ساتھ ایک لاکھ جمل میں خرید لیا گیا۔ طمغان کو تیرہ ہندو کا منقطع بنا دیا گیا اور قطب الدین اور یلہ وڑکی درمیانی جنگ میں دھار آ گیا۔

التمش کو کیا ابتدائی تعلیم دی گئی اس کا پتہ چلانا مشکل ہے لیکن اسے ضروری

(۱) منہاج کتاب ہے بجزاردینار زرگی (ص 168)، جو کہتا ہے کہ "رہمی" سے منسوب نہیں ہو۔

ملاحظہ ہو ہڈی بولا اسٹوٹز ان مسلم ہسٹری

(2) منہاج، ص 168، منہاج ایک کی آمد کا سال نہیں بتاتا ہے۔

(3) ایضاً ص 168 یہ واقعہ دیگر باتوں کے علاوہ معز الدین کی سلطنت میں ہجروں کی پوزیشن پر روشنی ڈالتا ہے۔ سلطان صرف اتنا ہی کہہ سکا کہ وہ اس غلام کو غزنوی کے شہریوں کے ہاتھوں فروخت کیے جانے پر پابندی لگا دے۔ مگر اس نے ہی جمال الدین کو دہلی سے بے دخل کیا اور نہ اس کے دربار آئے پر پابندی لگائی باوجود اس کے کہ سلطان اس سے ناخوش تھا چست قبائے غزنوی اپنے آپ کو محفوظ سمجھا اور وادہاں سے اپنے کاروبار کے لیے آیا۔

(4) موجودہ روپے کے حساب سے اس کا شمار کرنا بڑا مشکل ہے۔ ڈاکٹر عزیز احمد کا انداز ظہن رائے (دی کوانج اینڈ میٹرولوجی آف دی سلطان آف دہلی ص 75-72) سے حاصل کہ وہ ماہ اودھار کی معلومات کی بنیاد پر یہ ہے کہ ایک لاکھ چل - 2,083/5 روپے کے برابر ہو تا ہے (انڈی ٹریڈ سیمپلر آف دہلی ص 161)

نی عہدہ تعلیم ملی ہوگی۔ منہاج کے ذریعہ پتہ چلتا ہے کہ اسے تقریباً جلد ہی سر جاندار (محافظ دستہ کا سردار) بنادیا گیا۔ یہ ایک غیر معمولی ترقی تھی کیونکہ یہ ایک اہم ذمہ داری ہوتی تھی۔ جسے ایک ایسے غلام کے سپرد نہیں کیا جاسکتا جو ابھی ابھی بازار سے لایا گیا ہو۔ بہر حال منہاج یہ بات قطعی طور پر لکھتا ہے کہ قطب الدین نے اسے قابل تعریف صلاحیتوں سے بھرپور پایا اور اسے ایک عہدے سے دوسرے عہدے پر ترقی دیتا گیا۔ یہاں تک کہ اسے امیر شکار بنادیا گیا۔ گوالیار کی فتح (597 ہجری 1200ء) کے بعد اسے اس شہر کا امیر بنادیا گیا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ چار سال کے اندر ہی التمش نے حکومت کرنے کے لیے ایک اقتطاع حاصل کر لیا۔ اس کے بعد اسے بارہا ان اور اس کے مضامقات کے اقتطاع ملے۔ اس نے ان علاقوں کا انتظام بڑی حسن و خوبی سے انجام دیا جس سے خوش ہو کر قطب الدین نے بدایوں کے اقتطاع بھی اس کے سپرد کر دیے جیسا کہ ریورٹی نے بتایا ہے، سلطنت دہلی کا سب سے بڑا اقتطاع تھا۔<sup>2</sup>

جب معز الدین 6-1205ء میں کھوکھروں کی سرزنش کے لیے غزنی سے روانہ ہوا تو اس نے دہلی کی فوجوں کو بھی بلا بھیجا۔ بدایوں دستہ کے ساتھ التمش بھی ایک کے ساتھ شامل تھا۔ اس موقع پر التمش نے غیر معمولی ہمت اور سرگرمی کا مظاہرہ کیا۔ اس نے کھوکھروں کو جھیل میں کھد پڑ کر بچ کر یا تک ان کا تعاقب کیا اور وہاں ان کا صفایا کرنا شروع کر دیا۔ معز الدین نے اس کے بہادرانہ کاموں کو تعریفی لکھا ہوں سے دیکھا اور اس کے منسلک میں اس نے چھان بین کی۔ اس کے بعد اس نے التمش کو عزت کا ایک خاص خلعت بخشا۔ اور ایک کو اس کے ساتھ اچھے برائی کی تلقین کی تاکہ وہ اپنے آپ کو ممتاز بنا سکے۔<sup>3</sup> اس نے مزید حکم دیا کہ اس کے لیے خطا بحق (نمازی سے آزاد کی ایک دستاویز) تیار کی جائے۔<sup>4</sup> حقیقت میں یہ ایک انوکھی ہمت افزائی تھی

(۱) معز الدین کی زندگی میں التمش کی ان عہدوں پر تقرری ضمن اس بات پر روشنی ڈالتی ہے کہ معز الدین کے غلام بھی بڑے عہدوں پر فائز ہوئے اور قائم رہے جنہیں عہدہ دہلی کے کسی حکمران کے خصوصی حقوق میں شامل سمجھا جاتا تھا۔

(2) طبقات، مسری، انگریزی ترجمہ، ص 604

(4) ایضاً-170

(3) منہاج-170

حالانکہ معزالدین نے اپنے اعلیٰ غلاموں جیسے یلدوز، ایک اور قباچہ کو بھی آزادی نہیں بخشی تھی لیکن اس نے التمش - اپنے غلام کے ایک غلام کو آزادی بخش دی۔ شاید التمش کی غلامی سے رہائی کا صحیح طور پر اعلان نہیں کیا گیا تھا کیونکہ اس کی تحت بخشی کے وقت علماء کا ایک وفد قاضی وجہ الدین کا شافی کی قیادت میں یہ معلوم کرنے کے لیے حاضر ہوا کہ آیا اس نے اپنی غلامی سے رہائی کا پروانہ حاصل کیا ہے یا نہیں۔

## التمش کی مشکلات

التمش کو خانگی اور بیرونی دونوں طرح کی بڑی بڑی مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ معزی امراء اور ترکی غلام افسران دونوں ہی طرح کے تمام باغیوں کو کچل کر جس طریقہ پر اس نے قطب الدین ایک کی سابقہ سلطنت پر اپنا قبضہ جمایا اسے پہلے ہی واضح کیا جا چکا ہے لیکن اب بھی تین بڑی طاقتیں - غزنی میں یلدوز، تھان میں قباچہ اور لکھنؤ میں علی مروان - میدان میں تھیں جن سے التمش کو اپنے تعلقات کی بنیاد کو ٹٹے کرنا تھا۔ یا تو انھیں قبول کر لینا تھا یا ان کا صفایا کر دینا تھا۔ ان کا قبول کر لینا دہلی کے موت کے پروانے پر دستخط کر دینے کے مترادف تھا اور ان کا صفایا کر دینا ایک محتاط پروگرام کے بغیر اور تمام ذرائع ہموار کیے بغیر ممکن تھا۔ چالوہ اور دہلی کے ہندو سرداروں نے ترکوں کے غلامی کے حقوق کو اتار پھینکا تھا۔ ملک کے مختلف علاقوں میں عام طور پر دہلی کا کنٹرول ڈھیل پڑتا جا رہا تھا۔ اپنے باغی امراء التمش کی بالادستی کے بعد یلدوز نے اسے ایک جھڑپ اور ایک دور باش بھیجا۔ یہ تحفے اس بات کی علامت تھے کہ التمش ایک ماتحت حکمران ہے کیونکہ اس زمانہ میں حقیقی آزاد حکمرانوں کو خلافت سے ایک خلعت حاصل کرنا پڑتی تھی۔ جنو یلدوز ایک اعلیٰ معزی افسر تھا۔ التمش کے سر کا سر۔ التمش نے اس ماتحتی کی جس کو نشاندہی وہ تحائف کر رہے تھے قبول کیا اور مناسب موقع کا منتظر رہا۔ یلدوز اس بات سے لاعلم تھا کہ دو ایک طوفان کے رہانے پر کھڑا ہے۔

(۱) منہاج ص ۱۷۰

(۲) ایضاً ص ۱۷۰

(۳) ابن بطوطہ، طبع (قاہرہ) ۱۹۲۸ء جلد ۱ ص ۲۱



مجمل طور پر الشمس کے 26 سال دور حکومت کو تین ادوار میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ (1) 1210ء سے 1220ء تک جب کہ وہ خالص طور پر اپنے اقتدار کے مخالفین سے نمٹنے میں مشغول رہا (2) 1221ء سے 1227ء تک جب اسے اپنی توجہ ان حالات کی طرف موڑنی پڑی جو چنگیز خاں کے حملہ کی وجہ سے پیدا ہو گئے تھے اور (3) 1228ء سے 1236ء تک جب وہ اپنے ذاتی اور خاندانی اقتدار کے استحکام میں مشغول تھا۔

### پہلا دور (20-1220ء)

دو نہایت اہم حریف جن سے الشمس کو اس دور میں نمٹنا تھا وہ یلدرم اور قباچہ تھے۔ جب خوارزمیوں نے یلدرم کو غزنی سے کھد بڑھایا تو وہ فوراً لاہور کی طرف بڑھا اور قباچہ کو بے دخل کر کے اس پر قبضہ کر لیا۔ فرشتہ کے مطابق اس نے پنجاب میں تھا نیسور تک کا علاقہ داخل کر لیا۔ یہی موقعہ الشمس کے وار کرنے کا تھا کیونکہ اگر یلدرم پنجاب میں اپنا اقتدار جمانے میں کامیاب ہو جاتا تو الشمس دہلی میں محفوظ نہیں رہ سکتا تھا لہذا وہ یلدرم کی پیش قدمی روکنے کے لیے روانہ ہوا۔ یلدرم نے الشمس کے پاس ایک پیغام بھیجا جس میں اس نے کہا تھا کہ وہی اس کا حقیقی جانشین ہے اور ہندوستانی بادشاہت کا زیادہ حقدار ہے۔ الشمس نے اس کا یہ جواب دیا کہ ”زمانہ بدل چکا ہے اور یہ ایک نیا دور ہے۔ غزنیوں اور غوریوں کے ساتھ کیا ہوا؟ موروٹی جانشینی کا زمانہ ختم ہو گیا۔“ یہ جواب الشمس کے اس مستحکم فیصلے کا اظہار تھا کہ دہلی کو یلدرم کے قبضہ میں لے جانے کی کوششوں کا وہ قلع قمع کر دے گا۔ بہر حال الشمس نے یلدرم سے مفت دشمنی کی اس شرط پر پیش کش کی۔ وہ دونوں بالکل تنہا گفتگو کریں۔ یلدرم نے جنگ کا فیصلہ کیا اور ترائن کے تاریخی میدان کی جنگ میں یلدرم شکست کھا گیا۔ (16-1215ء)۔ عصامی<sup>3</sup> کے مطابق وہ ہانسی بھاگ لیکن اسے گرفتار کر کے الشمس کے سامنے پیش کیا گیا۔ حسن نظامی کے اس بیان کے پیش نظر یلدرم زمرید الملک محمد جنیدی کے ایک تیر سے زخمی ہو گیا اور اپنے بہت سے سرداروں کے ساتھ گرفتار کر لیا گیا۔ یہ بات صحیح نہیں معلوم ہوتی۔

- (1) فتوح السلاطین، مدراس ایڈیشن ص 11-110، الشمس کے اہم خیالات یہاں مختصر طور پر بیان کیے گئے ہیں۔
- (2) منہاج (ص 135) حد درجہ روشن لکھتا ہے جبکہ حسن نظامی کے مطابق (تاج العاصر) جنگ سالک میں لڑی گئی تھی۔ (3) فتوح السلاطین ص 112 (4) منہاج العاصر (مخطوط)

پھر اسے بدایوں لاکر مدد ملا گیا۔ یہ التمش کی دوہری جیت تھی۔ اپنے بادشاہت کے ایک خطرناک حریف کاراستے سے بٹ جانا اور غزنی سے مکمل طور پر الگ ہو جانا جو سلطنت دہلی کی ایک آرزو حیثیت کی ضمانت تھی۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ التمش لاہور اور پنجاب کے دوسرے علاقوں پر فوری طور پر قبضہ کرنے سے رُک گیا۔ اس کے اور قباچہ کے درمیان کسی طرح کا سمجھوتہ ہو گیا اور موخر الذکر کو لاہور پر کچھ دنوں حکومت کرنے کی اجازت دے دی گئی لیکن قباچہ کے ارادے اس سے کہیں زیادہ اونچے تھے جتنا کہ التمش برداشت کر سکتا فرشتہ کے مطابق وہ اپنے اختیارات سرہند تک وسیع کرنا چاہتا تھا۔ التمش پنجاب کو ہاتھ نہ جانے دینا چاہتا تھا۔ اس نے اس سلسلے میں فوری اقدام کا فیصلہ کیا اور 614 ہجری / 1217ء میں وہ قباچہ کے خلاف نکل کھڑا ہوا۔ قباچہ التمش کی طاقتوں کے حملہ سے بھاگ نکلا لیکن اس کا پیچھا کیا گیا اور دریائے چناب پر منصورا کے نزدیک اسے جنگ کرنا پڑی جس میں اسے ذلت آمیز شکست کا منہ دیکھنا پڑا لیکن اس کا خاتمہ ابھی دور تھا۔ التمش نے لاہور پر قبضہ کر لیا اور اسے اپنے بیٹے ناصر الدین محمود کے حوالہ کر دیا۔ قباچہ کو التمش کے حملہ سے جس بات نے مہلت دی وہ جلال الدین منگہرنی کا ہندوستان آنا تھا۔

### دوسرا دور - چنگیز خاں اور منگہرنی (1221-27ء)

چنگیز خاں کے ساتھ خوارزم شاہ کی کشمکش کی تفصیلات پر بحث پہلے ہی کی جا چکی ہے۔ خوارزم شاہ کا بڑا لڑکا جلال الدین منگہرنی چنگیز خاں کی گرفت سے بچتا ہوتا ہوا سی سندھ پہنچا۔ لیکن قریب سے ہی اس کا تعاقب کرتا ہوا چنگیز خاں بھی پہنچ گیا۔ جو بنی لکھتا ہے کہ ”سلطان آگ اور پانی کے درمیان تھا۔ ایک طرف سندھ کا پانی اور دوسری طرف جہنم آگ کی طرح ایک فوج تھی بلکہ یوں کہیے کہ ایک طرف اس کا

(1) منہاج اس کی شہادت کا حوالہ دیتا ہے اور کہتا ہے اور اس کا مقبرہ (بدایوں میں) ایک زیارت گاہ بن گیا ہے اور لوگ وہاں اپنی التجاؤں کے پورا ہونے کے لیے اس کی روحانی برکت حاصل کرنے آتے ہیں۔

طبقات مصری، ص 135

(2) تاج المعاصر، حبیب اللہ نے حوالہ دیا ہے (فاؤنڈیشن، نیا دہلی پبلیکیشن ص 94-107)

دل آگ میں تھا تو دوسری طرف اس کا چہرہ پانی کی طرف تھا۔ پھر بھی وہ دل شکست نہ  
 ہوا بلکہ مردانگی سے کام لیا۔ مقابلے کے لیے تیاری کی اور جنگ کے شعلوں کو بھڑکایا۔  
 اور صرف سات سو آدمیوں کی جماعت کے ساتھ وہ چنگیز خاں کی فوج کے سامنے ڈٹا  
 رہا۔ حقیقت میں یہ ایک حیرت انگیز کارنامہ تھا۔ بہر حال موقع کی نزاکت انتہا کو اس  
 وقت پہنچ گئی جب منکبرنی کے لیے کسی طرح کی فوجی نقل و حرکت کے لیے کوئی جگہ ہی  
 باقی نہ رہی۔ اس کے چچرے بھائی اخش ملک نے موقع کی نزاکت کا اندازہ لگالیا۔ اس  
 کی لگام پکڑ کر پیچھے کھینچا۔ اٹک آلود آنکھوں اور خشک ہونٹوں سے اس نے خاندان کو  
 اوداع کہا اور دوسرے گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ منگولی فوج کو پیچھے دھکیل کر اس نے  
 اپنے گھوڑے پر کوڑا لگایا، اور اس نے دس ایل یا سے زیادہ کے فاصلے سے پانی میں  
 گھوڑے کو لے کر چھلانگ لگا دی۔ اور بحفاظت وہ دربار کے دوسرے کنارے پر جا  
 پہنچا۔ عطا ملک جو جینی لکھتا ہے کہ ”چنگیز اور تمام منگولوں نے حیرت سے اپنے منہ پر  
 ہاتھ رکھ لیے۔ اس بہادری کا مشاہدہ کرنے کے بعد چنگیز خاں نے اپنے لڑکوں کو  
 مخاطب کرتے ہوئے کہا ”ایک باپ کو ایسا ہی بننا چاہیے۔“<sup>41</sup>

التمش کو صرف جلال الدین منکبرنی کی آمد کو ہی نہیں بلکہ عجم پر منگولوں کے  
 تسلط کو بھی ذہن نشین رکھنا تھا۔ بھیڑیوں کی جلی ہوئی سونڈے کی ہڈیوں نے جن سے  
 چنگیز خاں فال نکالتا تھا، یا خود اس کی اپنی عقل سلیم نے اسے شمالی ہندوستان کے بیچ سے  
 گزر کر ہمالیہ کو پار کر کے منگولیا اور چین واپس جانے سے روک دیا تھا۔ یہ ایک بہت ہی  
 دشوار گزار راہ تھی۔ چنگیز نے صرف اپنے افسروں کو سندھ کے اس پار بھیج دیا۔ ممالک

(1) تاریخ جہاں گشا، (انگریزی ترجمہ بواکس کا) جلد دوم 409

(2) ایضاً ص 140، وہ جگہ جہاں سے اس کے گھوڑے نے چھلانگ لگائی تھی اب چاول جلائی کے نام سے  
 مشہور ہے ایک ایل اندازاً 145 فٹ کے برابر ہوتا ہے۔

(3) ایضاً 411

(4) منہاج لکھتا ہے ”وہ (چنگیز) نے بھیڑیوں کو (سونڈوں کے) برابر چارہ دیا تھا اور ان کا معائنہ کر رہا تھا،  
 (تاکہ وہ ہند میں داخل ہونے کے سلسلے میں فال نکال سکے) لیکن ہند میں داخلے کی اہمیت کا فال نہیں نکال  
 پاتا تھا۔ فال نکالنے کی اس قسم کی وضاحت کے لیے ڈیوڈ ویو، ایلو، روک مل کے ترجمہ دی جرنی آف ایم  
 آف روبرٹ نوڈی میٹرن پابلس آف دی ورلڈ ہندو 1900ء، ص 88-187 ملاحظہ ہو۔

پے در پے منگولوں کے قبضہ میں آتے جا رہے تھے اور التمش نے یہ طے کر لیا تھا کہ دہلی کی سلطنت بھی اس گرداب میں نہ پھنس جائے۔ اب پنجاب اور بالائی سندھ ساگر دو آب (کا علاقہ) چنگیز، قباچہ منکمر نی اور کسی حد تک کھوکھروں کے جزلوں کے درمیانی تکفلش کا ایک اکھاڑہ بن گیا تھا۔ التمش اس تکفلش کے اتار چڑھاؤ کو دیکھتا رہا۔ اس جنگ میں جو بھی کمر ہو جاتا التمش ہی کو فائدہ پہنچتا بشرطیکہ منگول کنارہ کشی اختیار کر لیں۔ جب منکمر نی ایک کھوکھر سردار رائے کھوکھر من کن کے ساتھ ازواجی رشتہ میں منسلک ہو گیا۔ تو التمش کے لیے ایک پریشان کن صورت حال پیدا ہو گئی۔ لیکن دو سکون کے ساتھ حالات کو دیکھتا رہا۔ اس کا معمم ارادہ تھا کہ وہ کوئی غلط اقدام (جلدی میں نہ کرے گا۔

شاید اس بات کی یقین دہانی کے لیے منکمر نی دہلی سے کسی طرح کی مدد حاصل نہ کر سکے۔ چنگیز خان نے التمش کے پاس اپنے سفیر بھیجے۔ منگول سفراء کا خیر مقدم التمش نے کس طرح کیا اس بارے میں کچھ پتہ نہیں چلتا لیکن اس کی پالیسیاں ظاہر کرتی ہیں کہ اس نے اس بات کی کوشش کی کہ منگولوں کو کسی قسم کی شکایت کا موقع نہ مل سکے۔ لیکن جتنے دنوں تک چنگیز خان زندہ رہا (اس کا انتقال 1227ء میں ہوا) اس کی یہی کوشش رہی کہ دریائے سندھ کے اس پار کے علاقوں پر اپنے اختیارات نہ پھیلائے۔ سندھ ساگر دو آب میں اپنے کو مستحکم کر لینے کے بعد منکمر نی نے سیال کوٹ ضلع میں بسرور (پسرور) کے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ وہ دہلی سے تقریباً دو یا تین دن کی مسافت کی دوری پر تھا کہ اس نے ایک سفیر بین الملک کو اپنے اس پیغام کے ساتھ التمش کے پاس بھیجا کہ ”قسمت کے نشیب و فراز نے مجھے یہ حق بخشا ہے کہ میں تمہاری ملاقات کے لیے حاضر ہوں۔ میرے جیسے جہان کبھی کبھار ہی آتے ہیں۔ اگر ہم بیہودی کی خاطر ایک دوسرے کی تعاون و مدد کے رشتہ میں بندھ جائیں تو ہمارے مقاصد اور منصوبے پورے ہو سکتے ہیں۔ جب ہمارے مخالفین کو اس اتحاد کے بارے میں، جو ہمارے درمیان ہو گا، اچھی طرح علم ہو جائے تو ان کی مزاحمت کے

(1) کٹھن، لیکن ایڈیٹورس آف انڈیا رولڈ دی 13 جنوری میں ص 31-330

(2) تاریخ ہمالیہ لکھا گھریزی ترجمہ جلد دوم ص 414

دانت کند ہو جائیں گے۔<sup>۱</sup> اس نے مزید التمش سے یہ درخواست کی تھی کہ وہ اس کوئی ایسی جگہ دے جہاں وہ چند دن گزار سکے لیکن التمش اتنا نادان نہ تھا کہ وہ اس پھسلاوے کے پیغام کا شکار ہو جاتا۔ عطا ملک جو بنی لکھتا ہے کہ اس نے کئی دن تک اس سلسلہ میں غور کیا اور بالآخر اس نے اس پر غور و غیش کیا کہ اس علاقہ میں نہ کہیں آب و ہوا سازگار ہے اور نہ کوئی ایسا مقام ہے جو ایک بادشاہ کے لیے موزوں ہو۔<sup>۲</sup> مین الملک پر حملہ کر کے مارڈال گیا۔ منہاج کے مطابق خود التمش، منکمرنی کے خلاف ایک فوج لے کر روانہ ہوا لیکن منکمرنی نے مقابلہ سے منہ موڑا اور وہ "بارا اور نکا نا کی سرزمین" کی طرف چلا گیا جہاں اس نے دس ہزار سپاہیوں کی ایک فوج تیار کر لی۔

اس کے بعد منکمرنی نے اپنے توجہ قباچہ کی طرف موڑ دی۔ یہ التمش کے لیے قابلِ اطمینان بات تھی۔ (منکمرنی) کے ایک کھوکھر رفیق نے بھی ایک فوج سے اس کی مدد کی۔ اچھ کے نزدیک قباچہ کی فوج کو ایک جنگ میں سخت پسپائی ہوئی اور وہ سکر اور خٹہ اور دباں سے ملتان بھاگ گیا۔ قباچہ نے ان چند قیدیوں کو واپس کر دیا جو اس کے قبضہ میں تھے۔ اور بڑی بڑی رقیس بھیج کر اس نے منکمرنی سے درخواست کی کہ اس کے علاقہ میں چھیڑ چھاڑ نہ کرے۔ چونکہ موسم بخار شروع ہوا تھا لہذا منکمرنی جلد کے پہاڑوں میں اپنے گرمیوں کے گوارگروں میں منتقل ہو گیا۔ لیکن جلد ہی مٹکوں کی نقل و حرکت کی اطلاع نے اسے اپنی گرمیوں کی قیام گاہ چھوڑنے پر مجبور کر دیا۔ جب وہ ملتان سے گزر رہا تھا تو اس نے قباچہ سے نعل بہا<sup>۳</sup> (جوتے کی رقم) طلب کی۔ یہ بات قباچہ کے لیے ناقابلِ برداشت تھی۔ لہذا وہ اس کے مقابلے کے لیے اٹھ کھڑا ہوا۔ لیکن منکمرنی نے اس جگہ ایک گھٹنے سے زیادہ اونچے ٹھہر اور اونچے کے لیے روانہ ہو گیا۔ جبکہ

(۱) ایضاً ص 413

(۲) ایضاً ص 414

(۳) طہقہ نصری ص 71

(۴) تاریخ جہاں شاہ (منکمرنی کی ترمیم) جلد دوم ص 414

(۵) ایضاً ص 414 تا 415 یہاں خٹہ کا قلعہ مراد ہے "کیٹ پٹار" کی بھی ملاحظہ ہو جلد دوم ص 554

(۶) دور قریب بادشاہ اس علاقے کے حاکم تھے طلب کرنا تھا جہاں سے گزر رہا ہو یہ وہاں گھوڑے کی نعلی تھی جس پر بادشاہ اس وقت سوار ہوتا۔ (ایضاً ص 145)

تباہ مکمل طور پر ملتان میں محصور ہو کر رہ گیا تھا۔

1224ء میں منگھرنی نے ہندوستان چھوڑ دیا اور التمش اپنی فتوحات اور استحکام کے پروگراموں کو عمل درآمد کرنے کے لیے آزاد ہو گیا۔ لیکن تب بھی وہ سندھ یا پنجاب کی سیاست میں بے نتیجے ہو جیسے چھلانگ نہیں لگا سکتا تھا۔ جتنے دنوں چنگیز زندہ رہا التمش ان علاقوں کی سیاست میں سنجیدگی سے حصہ لینے سے گریز کرتا رہا۔ جلال الدین منگھرنی کی روانگی کے بعد جس علاقہ کی طرف اس نے سب سے پہلے توجہ کی وہ بنگال تھا۔

### تیسرا دور (36-1228ء) بنگال اور بہار

غلی محمد ان نے قطب الدین ایبک کی عسکری اور اخلاقی حمایت کے ذریعہ بنگال میں اپنا اقتدار قائم کر لیا تھا وہ ایک نہایت جاہل فرماں روا ثابت ہوا۔ اس کے دو سال حکومت کرنے کے بعد اس کے افسروں نے اسے قتل کر دیا اور غالباً 1211ء کے بعد حسام الدین عوض غلہ کو اس کی جگہ پر بٹھایا گیا۔ عوض نے اپنا خطاب سلطان خیرت الدین تھا اور ایک آزاد حکمران کی حیثیت سے کاموں کا آغاز کیا۔ التمش (اس وقت) 10ویں صدھ کے معززت میں اتنا زیادہ الجھا ہوا تھا کہ وہ بنگال کی سیاست میں مداخلت نہ کر سکا۔ عوض نے التمش کی ان مشغولیات کا پورا پورا فائدہ اٹھایا اور اپنے اختیارات بہار تک وسیع کر لیے۔ اور جاگیر، تربت، جنگ اور کامروپ کی ریاستوں سے اس نے جہر مال گزاری وصول کی۔<sup>3</sup>

جیسے ہی شمال مغربی سرحدوں پر سے بادل چھٹ گئے التمش نے مشرقی علاقوں کی طرف توجہ کی اس نے دریائے گنگا کے جنوب میں بہار کے تمام ضلعوں پر قبضہ کر لیا اور وہاں ایک گورنر کی تقرری کی<sup>4</sup>۔ وہاں اپنی پوزیشن مستحکم کرنے کے بعد وہ 622 ہجری / 1225ء میں گنگا کے کنارے کنارے آگے بڑھنے لگا۔ عوض اپنی راہدہائی سے التمش کی پیش قدمی روکنے کی غرض سے روانہ ہوا لیکن بالآخر اس نے مطیع ہو

(1) منہاج، ص 160

(2) منہاج، ص 161

(3) منہاج، ص 163

(4) منہاج، ص 163

جانے کا فیصلہ کیا۔ اس نے دہلی کی فرماں روا کی کو تسلیم کر لیا اور ایک کثیر زر تادان ادا کیا۔ التتمش نے ملک جانی کو بہار کا گورنر مقرر کیا تھا لیکن التتمش کی والدہ کی فوراً بعد ہی عوض پھر اٹھ کھڑا ہوا اور اس نے جانی کو بے دخل کر کے ایک آزاد حیثیت قائم کر لی۔ التتمش نے فوری انتقامی کارروائی نہ کی لیکن اس نے اپنے بیٹے ناصر الدین محمود، جو اس وقت اودھ کا گورنر تھا، کو مشرق کے حالات کا جائزہ لینے رہنے اور مناسب وقت پر حملہ کر دینے کے لیے ہو شیار کر دیا۔ جوانی کا رروائی میں اس تاخیر کو عوض نے التتمش کی ایک کمزوری سمجھی۔ دو مشرق کی جانب ایک مہم پر روانہ ہوا لیکن جیسے ہی ناصر الدین محمود کو اس بات کا پتہ چلا اس نے فوراً لکھنؤ کی کا محاصرہ کر لیا۔ عوض اپنی راہدہ جانی کی حفاظت کے لیے واپس چلنا لیکن اسے شکست ہوئی اور اسے مار ڈالا گیا۔

اب لکھنؤ کی پرا التتمش کا کنٹرول ہو گیا اور اس نے اپنے بیٹے ناصر الدین محمود کو وہاں کے معاملات سپرد کر دیے۔ عوض نے تقریباً بارہ سال حکومت کی۔ منہنج لکھتا ہے کہ ”جب مصنف 641 ہجری، 1243-44ء میں لکھنؤ کی گیا تو اسے اس علاقہ میں اس بادشاہ کے عوامی بھودی کے کام نظر آئے“ ان کاموں میں سب سے اہم ایک طرف لکھنؤ کی اور نکھور اور دوسری طرف لکھنؤ کی اور دیو کوٹ کے درمیانی دریاؤں پر پلوں کا ایک سلسلہ ہے۔ یہ پل دس سے لے کر بارہ دونوں کی مسافتوں کے ہیں ”برسات کے موسم میں یہ پور علاقہ سیلاب زدہ ہو جاتا ہے اور ایک آدمی صرف کشتیوں پر سفر کر سکتا ہے۔ اس کے دور حکومت میں پلوں کی وجہ سے یہ راستے تمام لوگوں کے لیے قابل گزر ہو گئے تھے“ التتمش جب 1229ء میں ملک اختیار الدین بلکا کی بغاوت فرد کرنے کی غرض سے مشرق کی جانب گیا اور اس نے عوض کے رفادہ عامہ کے کاموں کا مشاہدہ کیا تو وہ ہمیشہ اس کو ”سلطان“ کہتا تھا۔ اس نے کہا کہ ”ایک ایسے حکمران کو جس نے اتنے اچھے کام سرانجام دیئے۔ سلطان غیاث الدین کے نام سے یاد کرنا بے جا نہ ہو گا۔“

رتھمپور اور مندور

1226ء میں التتمش نے اپنی توجہ رتھمپور کے قلعہ کی طرف مرکوز کی جو

ناقابلِ تغیر ہونے کی حیثیت سے مشہور تھا۔ ایک روایت تھی کہ سترہ حکمران اسے فتح کرنے میں کامیاب رہ چکے تھے لیکن الشمس نے 623ء ہجری / 1226ء میں اسے فتح کر لیا۔ یہ ایک بڑا کارنامہ تھا اور اس چیز نے راجپوتانہ میں سلطان کی حیثیت مستحکم کر دی۔ اگلے سال 624 / 1227ء میں الشمس سیوالک کے مندر قلعہ کے خلاف روانہ ہوا اور اسے بھی فتح کر لیا۔

## قباچہ کے خلاف اقدامات

راجپوتانہ میں چند فوجی اسٹیشن قائم کر لینے کے بعد الشمس سندھ میں مزید موثر اقدامات کے بارے میں سوچ سکتا تھا۔ لیکن اس علاقہ کی طرف توجہ کرنے سے پہلے اس نے بھٹنڈا (اس وقت تھر ہندہ کہا جاتا تھا) سرسوتی اور لاہور میں اپنے اختیارات مستحکم کیے۔ 626ھ / 1228ء میں اس نے اچھ اور ملتان پر ایک وقت حملہ کرنے کا منصوبہ بنایا۔ وہ خود اچھ کی جانب روانہ ہوا جبکہ ناصر الدین استمر، لاہور کے گورنر کو ملتان پر حملہ کرنے کا حکم دیا گیا۔ قباچہ نے اپنا خیمہ ہرات کے نزدیک لگایا اور اس کی کشتیوں کا بیڑہ جن پر فوجی سنان اور اس کے فوجی بیڑ و کار سوار تھے۔ کیمپ کے سامنے دریا میں ٹنگرا اٹھ اڑ ہو گیا۔ اچھ نے تین مہینے تک بہادرانہ اہانت کی لیکن 4 مئی 1228ء کو اطاعت قبول کر لی۔ قباچہ بھکر بھاگا اور اپنے وزیر عین الملک حسین اشعری کو ہدایت کی کہ وہ اس کے خزانے کو وہاں پہنچا دے۔ لیکن الشمس کا بیڑہ سخت بوجھیا جس کی وجہ سے قباچہ نے اپنے آپ کو بھکر میں بھی محفوظ نہ پایا۔ لہذا اس نے اپنے بیٹے خلک علاؤ الدین بہرام کو الشمس کے پاس امن کی شرائط پر گفت و شنید کے لیے بھیجا۔ لیکن الشمس نے اس سے غیر مشروط ہتھیار ڈال دینے کی مانگ کی جس پر قباچہ نے موت کو ترجیح دی اور دریائے سندھ میں ڈوب کر جان دے دی۔ اب الشمس نے سندھ اور پنجاب میں اپنی پوزیشن مستحکم کرنے کا کام شروع کیا۔ ملتان اور اچھ کو گورنروں کی ماتحتی میں دے دیا گیا۔ ایک درجن فوجی قلعوں پر قبضہ ہو گیا اور دہلی کے سلطان کے اختیارات کمران تک وسیع ہو گئے۔ ملک ستان الدین شمس، دیول اور سندھ کے ولی نے اس کی بالادستی تسلیم کر لی۔



## خلیفہ سے خلعت کی حصول: شہزادہ ناصر الدین کی موت

22 ربیع الاول 626ھ بمطابق 18 فروری 1229ء کو خلیفہ بغداد کے سفراء التمش کے لیے خلعت لے کر دہلی پہنچے۔ اگرچہ یہ (اعزاز) محض ایک رسمی نوعیت کا تھا پھر بھی یہ التمش کی ایک طویل المدت آرزو کی تکمیل تھی۔ ساتھ ہی یہ ایک مسلمہ حقیقت کی تصدیق تھی۔ سلطنت دہلی کی یہ حیثیت ایک آزاد مملکت کے منظوری۔ التمش نے اس موقع کو بڑی گرم جوشی اور دھوم دھام سے منایا۔ شہر سجایا گیا اور امراء شرفاء، غلام و افسران سبھی کی اس موقع پر عزت افزائی کی گئی۔ یہ واقعہ سلطنت دہلی کو ایک خود مختار مملکت کی حیثیت دلانے کے لیے التمش کی بیس سالہ جہم جدوجہد کا ایک سنگ میل تھا!

اس واقعہ کی کامیابیوں اور اس قانونی منظوری نے اس کے مرتبہ کو بہت بلند کر دیا۔ اس وقت تک تقریباً اس کے تمام مخالفین ختم کیے جا چکے تھے۔ اب معز الدین کے ہندوستانی ورثہ کا وہ شہنشاہ تھا۔ ادھر ادھر کچھ مخالف مراکز تھے لیکن مجموعی طور پر اس کا اقتدار اور مستحکم تھا۔

جمادی الاولیٰ 626ھ / 1229ء میں اپنے سب سے بڑے لڑکے ناصر الدین محمود کی موت سے التمش کو اپنی زندگی میں سب سے زیادہ شدید صدمہ پہنچا۔ اس افسوس ناک خبر نے راجدھانی کو رنج و الم کی ایک چادر سے ڈھانپ دیا۔ شہزادہ ایک غیر معمولی خداداد انتظامی صلاحیت کا مالک تھا۔ جس نے ہانسی، لاہور، اودھ اور لکھنؤ کی جیسے فوجی اہمیت والے علاقوں کا انتظام سنبھالا۔ سلطان کی ساری امیدیں اسی سے وابستہ تھیں۔ اس کی اچانک موت سے اس کے خاندانی مفادات بحران کا شکار ہو گئے جس کی

(۱) بہر حال التمش خلیفہ کی بڑی عزت کرتا تھا اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بغداد کے ساتھ اس نے ایک طرح کا تعلق برقرار قائم رکھا۔ مولانا رضی الدین حسین صناعی، ایک ہندوستانی نسل مسلم جو بعد میں بغداد میں سکونت پذیر ہو گئے تھے، کو خلیفہ نے التمش کے پاس ایک سفیر کی حیثیت سے بھیجا تھا۔ (میدلر زق، المورث الجاہلہ، بغداد ص 263) واقعہ ہو، برقی خلیفہ کے ایک دوسرے سفیر قاضی جلالی عرس کا حوالہ دیتا ہے وہ التمش کے لیے سفیر المظاہر کی ایک جلد، جس میں (علیف) ماسون کے ہاتھ کی لکھی ہوئی بعض تحریریں ملایا تھا۔ التمش اس تحفہ سے بہت زیادہ خوش ہوا (بارنج فیروز شاہی، ص 5-103) (واقعہ ہو)

اس نے کبھی توقع تک نہ کی تھی۔ اگر وہ اپنے باپ کے بعد جانشین ہو تا تو شاید بادشاہ اور ترکی غلام افسروں کی درمیانی جنگ جو آفتاب کی موت کے بعد تیس سالوں تک دہلی سلطنت کی تاریخ کی خصوصیت بنی رہی اس کی شکل بالکل ہی مختلف ہوتی۔ چونکہ یہ افسوس ناک پیادہ خلیفہ کی جانب سے اس کے اقتدار کی قانونی منظوری کے فوراً بعد ہوا تھا اس لیے آفتاب پر اس کا اثر اور زیادہ ہوا لیکن اس کی جرأت مندانہ طبیعت نے شکست خوردگی گوارہ نہ کی۔ دور اپنی زندگی کے بقیہ سات سالوں تک وہ بڑی شدت سے سلطنت دہلی کے استحکام کے لیے جدوجہد کرتا رہا۔ اس نے بغاوتوں کو فرو کیا۔ نئے علاقے فتح کیے اور نئی مملکتوں سے اپنا اقتدار کی منظوری کرائی۔

### لکھنؤ، گوالیار، کالنجر اور مالوہ میں بغاوت

ناصر الدین محمود کی موت سے فائدہ اٹھاتے ہوئے اختیار الدین بالکانے بغاوت کر دی۔ 628 ہجری 1230ء میں آفتاب کی موت کے خلاف روانہ ہوا اور اسے گرفتار کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ لکھنؤ کی کا تخت اس نے ملک حرالدین جانی کو بخش دیا۔ اگرچہ سلطان معز الدین کا زمانہ ہی میں گوالیار پر قبضہ ہو گیا تھا اور آفتاب کی موت سے پہلے ذمہ دار ہی اس کی دی گئی تھی لیکن وہ قائم نہ رہ سکا اور بعد میں گوالیار ہاتھ سے نکل گیا۔ 629 ہجری 1231ء میں آفتاب گوالیار کے قلعہ کی طرف روانہ ہوا اور اس نے اس کا محاصرہ کر لیا۔ اس کے پری بہار کھراں منگل دیو نے پیادہ مہینے تک اس کی سخت مدافعت کی۔ بہر حال 26 صفر 630 ہجری 1232ء میں بالآخر جب منگل دیورات میں اچانک قلعہ سے غائب ہو گیا تو اسے فتح کر لیا گیا۔ آفتاب نے جو انتظامی امور انجام دیئے ان میں مجد الملک ضیاء الدین محمد جیندی کو امیر دار اور پیر سالار رشید الدین کو کو توپل مقرر کرنا بھی شامل ہے۔ صہباج السراج کو قضاء خطابت، امامت اور احتساب کی ذمہ داری سونپی گئی۔

گوالیار فتح ہونے کے دو سال بعد آفتاب نے سلطان کوٹ اور پٹنہ کے اقتدار

(1) صہباج میں 174 ہا کی شہادت نہیں ہو سکی ہے۔ دیواری کا خیال ہے کہ۔۔۔ صہباج الدین غوث کا کیمہ لڑا تھا لیکن اپنے اس خیال کی تائید میں اس نے کسی ہم عصر کا حوالہ نہیں دیا ہے۔

مع قلعہ گوالیار کی (شہ نگی) ملک نصرت الدین تانسی کو دی۔ وہ معزالدین غوری کا ایک ترکی غلام افسر تھا اور اپنی عمدہ اور نحوس خدمات کی بنا پر کافی ترقی حاصل کر چکا تھا۔ منہاج جو تانسی سے واقف تھا کہتا ہے کہ اگرچہ وہ جسامت اور اپنی شخصیت میں کم تھا لیکن وہ بہادر، باہمت اور عقلمند تھا۔ تانسی کو گوالیار قلعہ میں رہنے کو کہا گیا لیکن قنوج، مہر اور مہابن کے دستے بھی اس کی ماتحتی میں دیے گئے تاکہ وہ کالنجر اور چند بری کے علاقے میں حملے کر سکے۔

631 ہجری (34-1233ء) میں کالنجر پر تانسی کے حملے کا ایک مفصل بیان مناسب ہوگا۔ اس سے اس بات پر روشنی پڑتی ہے کہ کتنی تیزی سے ترکی افسروں نے اپنے آپ کو ہندوستانی ماحول کے مطابق بنالیا ہے۔ ساتھ ہی ہمیں اس سے اس زمانے کے ریسوں اور راناؤں کی پوزیشن کی بھی وضاحت ملتی ہے۔ کالنجر کا راولپنہا قلعہ کا دفاعی انتظام اپنے افسروں پر چھوڑ کر بھاگ نکلا۔ تانسی جو ایک قلعہ کے محاصرہ میں اپنا وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا تھا، کو ایک ہندو رہبر مل گیا اور اس نے رائے کا پیچھا کیا۔ رہبر انھیں لے کر ایک دن ایک رات چلتا رہا لیکن دوسرے دن آدھی رات کو اس نے یہ انکشاف کیا کہ وہ راستہ بھول گیا ہے اور وہ انھیں مزید آگے نہیں لے جاسکتا۔ تانسی نے رہبر کو قتل کر دینے کا حکم دیا اور خود ایک رہبر کی ذمہ داری لے لی۔ وہ انھیں ایک اونچائی پر لے گیا جہاں کی زمین بھیگی ہوئی تھی۔ اعلیٰ طوبت آدمیوں اور جانوروں کے پیشاب کی وجہ سے تھی۔ فوج میں جو لوگ تھے وہ اپنا خوف اس طرح ظاہر کرنے لگے کہ ”یہ رات کا وقت ہے اور ہم لوگ اپنے آپ کو دشمنوں کے بیچ پا سکتے ہیں“ تانسی اپنے گھوڑے سے اترا اور اس جگہ کا اس نے بڑی احتیاط سے معائنہ کیا اس کے بعد اس نے کہا کہ ”دوستوں ہمت نہ ہارو۔ یہ دم والے جانوروں کا پیشاب ہے جو فوج کے پچھلے حصہ کے ہیں۔ اگر ایسا نہیں ہوتا تو آدمیوں کے قدموں کے نشانات بھیگی زمین پر نظر آ جاتے۔ لیکن یہاں کوئی بھی نشان انسانی قدموں کے نہیں ہیں“ لہذا وہ لوگ آگے بڑھے۔ صبح میں رائے کو شکست دی اور اس کا بھتر جھین لیا۔

تقریباً پچاس دنوں تک تانسی اس علاقہ میں لوٹ مار کرتا رہا۔ حتیٰ کہ حصہ مال غنیمت کا پانچواں حصہ۔ پچیس لاکھ جمل تک پہنچ گیا۔

کیوں نہ غار محروں کو لوٹا جائے؟ یہ نادر خیال اجڑا کے رانا جاہر کے دل میں آیا۔ اس نے اس شاہراہ پر ڈیرا ڈالا جس سے حملہ آور فوج کی واپسی کا وہ متوقع تھا اور ان دروں پر بھی اس نے اپنے قومی مقرر کر دیئے جو پہاڑی ندیوں کے سبب بن گئے تھے۔ اس وقت تانسی کی طبیعت ٹھیک نہ تھی لیکن اس نے اپنی فوج کو تین لائق افسروں کی ماتحتی میں تین دستوں میں تقسیم کر دیا۔ پہلا دستہ جنگ کے لیے تیار مسلح سواروں پر مشتمل، دوسرا فوجی سامانوں اور کیمپ والوں پر تیسرا موسیوں اور مال غنیمت پر مشتمل تھا، ہر دستہ کو مختلف دستوں سے گوالیار پہنچنے کی ہدایت تھی۔ تانسی نے بعد میں منہاج کو بتلایا کہ "خدا کا شکر ہے کہ کسی نے بھی ہندوستان میں میدان جنگ میں میری پیٹھ نہیں دیکھی۔ لیکن ان ہندوؤں نے ہم پر ان بھیڑیوں کی طرح حملہ کیا جو بھیڑوں کے جھنڈ پر حملہ کرتی ہیں۔ میں نے اپنی فوج کو تین حصوں میں تقسیم کر دیا تھا تاکہ اگر بندو بھجھ پر حملہ کریں تو مسلح گھوڑ سوار، فوجی سامان اور مال غنیمت گوالیار بچاؤقت پہنچ جائیں اور اگر وہ دستہ پر حملہ کریں تو ہم اور گھوڑ سوار واپس لوٹ کر ان پر حملہ کر سکیں۔ رانا جس کا (متذکرہ بالا) پان نہایت عمدہ تھا، نے تانسی کے راستہ اور انتظامات کے سلیط میں افسوس ناک غلطی کی۔ وہ شاہراہ پر ٹھہرا رہا اور اس کی نہ بھیڑ مسلح گھوڑ سواروں سے ہو گئی جن کے پاس ساز و سامان نہ تھے جو ان کی نقل و حرکت میں رکاوٹ ڈالتے۔ لہذا وہ شکست کھ گیا۔"

دوسری مہم کا آغاز مالوہ کے خلاف کیا گیا۔ بھیلے کے فوجی قلعہ اور شیر پر قبضہ کر لیا گیا۔ ایک ہت خانہ جس کی تعمیر میں (منہاج کے مطابق) تین سو سال لگے تھے مسمار کر دیا گیا۔ اس کے بعد سلطان نے شیراجین کی طرف کوئی کیا اور مہاکالی دیو کے مندر کو تباہ کر دیا۔ یہ مہم راجپوتانہ کا پہلا اور دوسری تاریخ یادگار میں دہلی لے آئی تھیں۔<sup>3</sup>

633ھ / 1236ء میں اکتیس ہمایوں کی طرف روانہ ہوا جو منہاجی کے ایک

(1) چہارہ پوچھا خان کے چہارہ پوچھے بلا حلف، شبہ باطل سائل تھے جس نے بعد میں دہلی کے پرہیزوں

کو بے دخل کر کے غوراس کی جگہ لے لی۔ حبیب اللہ خاوندین ص 103

(3) ایضاً 175

(2) منہاج - 41-239

افسر سیف الدین حسن قریغ کے قبضہ میں تھا جسے منکول بھی بے دخل نہ کر سکے تھے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پریشانیوں کے باوجود اس نے غزنی اور سندھ کے درمیان اپنی (آزادانہ) حیثیت (اب تک) قائم رکھی تھی۔ اس مہم کے موقع پر التمش بیمار پڑ گیا اور پہلی شعبان (20 اپریل) کو نجومیوں کے منتخب وقت پر ایک محفوظ ڈولی میں راجدھانی لوٹ آیا۔ (20 شعبان 633 ہجری / 30 اپریل 1236ء) کو اس نے آخری سانس لی۔<sup>1</sup>

## التمش کی سیرت اور کارنامے

التمش ہندوستان کے ممتاز ترین حکمرانوں میں سے ایک تھا۔ وہ ایک صاحب الرائے محتاط اور دوراندیش سیاستدان تھا۔ اس نے ہندوستانی تاریخ کے صفحات پر ایک مستقل نشان چھوڑا۔ ڈاکٹر آر پی تریپاٹھی نے ٹھیک ہی کہا ہے کہ ”ہندوستان میں مسلمانوں کی خود مختاری کا آغاز اگر بجا طور پر کہا جائے تو اسی سے ہوا۔“ وہی تھا جس نے ملک کو ایک راجدھانی، ایک آزاد ریاست، ایک شاہی حکومت اور ایک حکمران طبقہ دیا۔ اپنی بے تکان طاقت و قوت اور اپنے محتاط طریقے پر منتخب مقاصد کی انجام دہی کی بنا پر اس نے ہندوستان میں غوری املاک کے ذیلی ڈھالے اور پیوند لگے کلزوں کو بہتر طریقے پر مربوط کیا اور انہیں ایک مستحکم ریاست سلطنت دہلی میں تبدیل کر دیا۔

التمش ایک کی خدمت میں 1182ء میں ایک غلام کی حیثیت سے داخل ہوا تھا اور تین سالوں سے کم عمری میں وہ ترکی حکومت کا سربراہ بن گیا۔ بلاشبہ اور بھی دوسرے اہم معرزی اور قطعی، ملک وہاں موجود تھے۔ جن کے بارے میں وہ کہا کرتا تھا کہ جب وہ ان لوگوں کو اپنے دربار میں کھڑا دیکھتا تھا تو یہ کیفیت ہوتی تھی کہ وہ تخت سے اتر پڑے اور ان کے ہاتھوں اور پیروں کو بوسے دے۔<sup>2</sup> لیکن اس نے اعلیٰ ترین مقام پر پہنچنے کا راستہ محض اپنی صلاحیتوں کے بل بوتے پر بنایا۔ وہ جس وقت تخت نشین ہوا

(1) ایضاً: ص 176 شیخ جمال الدین ہانوسی، شیخ فرید الدین گنج شکر کے ایک ممتاز شاگرد نے سلطان کی موت پر دوسرے لکھے ہیں۔ ”دیوان“ جلد اول ص 398-99، جلد دوم ص 210 ملاحظہ ہو۔

(2) Some Aspects of Muslim Administration in India

(3) برنی۔ تاریخ فیروز شاہی ص 137

سیاسی حالات بڑے اترتے ہوئے ہر چیز بادشاہت کے اصول سے لے کر ملک کی سرحدوں تک مبہم اور غیر واضح شکل میں تھی۔ کوئی ایسی روایات بھی نہ تھیں جو اس کی رہنمائی کر سکتیں اور نہ اس کا معزالدین جیسا کوئی رہنما تھا جو بحرانی اوقات میں اس کی مدد کرتا۔ اس طرح اسے ایک ایسے سمندر میں اپنی راہ تلاش کرنی تھی جس کا اس کے پاس کوئی نقشہ نہ تھا۔ بہر حال اس کی تعمیری صلاحیتیں اس موقع پر ابھریں اور اس نے اپنے کاموں کا پروگرام ایسی دانشمندی سے بنایا کہ لگاتار 26 سالہ سیاسی اور فوجی سرگرمیوں کے بعد اپنی موت کے وقت جب اس نے اپنی آنکھیں بند کیں تو سلطنت دہلی اس وقت اپنے صاف اور واضح حدود کے ساتھ نمودار ہو چکی تھی۔ ایک شاہی خاندان مستحکم طور پر قائم ہو چکا تھا اور سوروٹی جانشینی کے اصول نے عوام کی سیاسی شعور اور حکمران طبقہ میں ایسی گہری جڑیں پکڑ لی تھیں کہ اس کی موت کے بعد تیس سالوں تک یہی تصور رہا تھا کہ صرف اس کے درخانی تخت پر بیٹھنے کے حقدار تھے۔

سدی مولا کے حامیوں نے جب جلال الدین خلجی کے دور حکومت میں ایک اچانک بغاوت کی تو ان لوگوں نے سلطان ناصر الدین محمود کی ایک لڑکی کے ساتھ سدی کی شادی کا منصوبہ بنایا تاکہ اپنے مقصد کے لیے رائے عامہ ہموار کر سکیں۔ القتمش نے عوام کے دلوں میں اپنے خاندان کے لیے ایک گہری عزت و لگاؤ پیدا کر دی تھی۔ یہ ایک ایسا جذبہ ہے جسے باہر کسی خاندان کے سیاسی استحکام کے لیے ناگزیر شرط قرار دیتا ہے۔

القتمش عہد وسطیٰ کے شہر دہلی کا حقیقی معمار تھا جو چند و نقوں کو چھوڑ کر 1857ء تک براہر عہد وسطیٰ کی سیاست کا مرکز بنا رہا۔ اس (شہر) کے منارے، مسجدیں، مدرسے، خانقاہیں اور اس کے تالاب اس کے دور حکومت میں اپنے عروج پر پہنچ گئے اور اس نے ایک ایسا ثقافتی اور تمدنی ماحول بنایا جس نے مسلمانوں کے جوہر صلاحیت کو جو عجم کے اتر حالات کی بنا پر منتشر اور پست ہو چکی تھیں اپنی طرف مائل کر کے جذب کر لیا۔ منہاج لکھتا ہے کہ:

”اس نے دہلی میں لوگوں کو دنیا کے مختلف گوشوں سے اکٹھا کیا۔ یہ شہر عطیات کی (بڑی) تعداد اور متقی بادشاہ کی بے پایاں فیاضیوں کے باعث دنیا کے مختلف

گوشتوں کے تعلیم یافتہ، معالج اور بہترین اشخاص کی ایک پناہ گاہ اور آرام کی جگہ بن گیا۔ اور ان لوگوں نے جو خدا کے رحم و کرم سے ان مصائب و مشکلات سے جن سے عجم کے شہر اور صوبے دوچار تھے نیز غیر مسلم منگولوں کے حملے کی وجہ سے پیدا ہونے والی آفات سے بچ نکلے تھے۔ انہوں نے اس خود مختار راجہ حلی کو اپنا ٹھکانا، جائے پناہ، آرام کی جگہ اور تحفظ کا مقام بنایا۔

حقیقت میں اس نے دہلی کو محض ہندوستان میں ترکی مملکت کا ایک سیاسی اور انتظامی مرکزی نہیں بنایا بلکہ اس کے ثقافتی سرگرمیوں کا ایک مرکز بھی۔ یہ بات قاضی غور ہے کہ سلطان کے زمانہ کے تصنیفات میں کبھی بھی دہلی کا حوالہ صرف اس کے نام سے نہیں دیا گیا بلکہ اسے یا تو حضرت دہلی (عظیم الشان دہلی) یا شہر کہہ کر پکارا گیا۔

یہ سیاسی ضرورت تھی کہ آئینش ایک خاندانی شہنشاہیت کا قیام کرے۔ امیر معاویہ کی طرح اس نے اسی کو طوائف و سلوک کی ایک بہترین ممکن بدل سمجھا اور اس نے اس کے لیے تصوراتی اور ترکیبی مواد اکٹھا کرنے میں اپنی قوتیں صرف کیں۔ اس نے فارسی شہنشاہی روایات سے مدد حاصل کی۔ اور انہیں ہندوستانی ماحول کے مطابق بنایا اس نے اپنے لڑکوں کی تربیت کے لیے بغداد سے دو کتابیں آداب السلاطین اور آثار السلاطین حاصل کی تھیں۔ یہ کتابیں فارسی بادشاہی نظام کے متعلق تھیں۔ جس کی مفصل تہذیب و دہلی میں عائد کرنے کا آرزو مند تھا۔

آئینش نے جو بادشاہت قائم کی اس کو خاص طور پر ایک ہندوستان گیر عسکری و انتظامی سروس سے تقویت اور مدد پہنچ رہی تھی۔ جس کے عہدیداران خالص غیر ملکی تھے اور جو منہاج کے مطابق دو گروپ پر مشتمل تھے۔ ترکی افسران (ترکان پاک اصل) اور تاجک یا اعلیٰ نسل کے غیر ترک ملکی (تاجکان گریزہ و اصل) دونوں گروپوں کے بارے میں تھوڑی وضاحت ضروری ہے۔

معزالدین کے خاندانی ورثہ کا اپنے غلاموں پر جو بھی دعویٰ ہو لیکن جب خوارزمیوں اور منگولوں نے غوری خاندان کے تمام افراد کو قہر گڑا تو وہ لوگ آزاد

(1) مصالٰی کہتا ہے کہ عرب، خراسان، چین، ہند اور دوسری جگہوں کے نامور دانشمندان نے قائم شدہ دہلی کی طرف سیدھے یا ہٹھوڑے ہو گئے جس طرح پروانے شمع کے گرد جمع ہو جاتے ہیں۔ (فوج السلاطین، ص 114-115)

ہو گئے، لیکن یدوز، قباچہ اور التمش کو نہایت تعلیم یافتہ غلاموں کو خریدنے کا جھگڑا شوق تھا۔ منگول کے ذریعے عجم کی فتح نے تاجرین غلام کو ان کے بڑے شکاری میدان سے محروم کر دیا۔ پھر بھی کچھ غلام مثلاً سلطان بلین اور اس کا بھائی اور چچیرا بھائی شیر خاں، التمش کے پاس سمندری راستوں کے ذریعے بغداد یا جنوبی فارسی بندرگاہوں سے لائے جاسکتے تھے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ تمام غلام تاجروں کے ہاتھ یا تو منگولوں کے حملہ کے وقت یا اس سے پہلے ہی چاہتے تھے۔ یہ غلام، جو عجم کے مختلف حصوں (اناطولیہ سے لے کر ترکستان تک) سے لائے گئے تھے، اور جو ترکی شہر کیے جاتے تھے اپنے آپ کو برابر نیز بھائی بھائی سمجھتے تھے۔ وہ لوگ خواجہ ہاشم تھے، یعنی ایک ہی مالک کے غلام۔ التمش جتنے دنوں زندہ رہا وہ اسی کے غلام رہے۔ لیکن اس کی موت کے بعد وہ اپنے آپ کو سلطان اس سلطان کے غلام یا افسران جیسے انہوں نے تختہ نشین کر لیا تھا، کہنے لگے۔

جہاں تک غیر ترک غیر ملکوں کا تعلق ہے وہ معزالدین کی موت کے فوراً بعد ہندستان نہیں آئے۔ 1192ء اور 1218ء کی درمیانی مدت میں کوئی وجہ نہ تھی کہ ایک خوشحال مسلم دریائے راوی کے مشرقی علاقہ کو اپنا وطن بنالے۔ لایہ کہ وہ ایک تاجریا حکومت کا کوئی ملازم یا کوئی ایسا شخص ہو جو حکومت کی ملازمت کا خواہش مند ہو۔ ہندوستانی سرحدوں کے نزدیکی علاقے کے دو گروپ۔ خنئی اور افغان۔ حکومت کی ملازمت کی امید میں ہندستان آئے تھے مگر ان کے علاوہ غوری فتوحات کے فوراً بعد مسلمانوں کی بڑی پیمانہ پر ہندستان میں آمد نہ ہوئی تھی۔ لیکن چٹنیز خاں کے تیر دریا پار کرنے کے بعد بہت سے غیر ملکی مسلمان جو مختلف میدانوں میں باصلاحیت تھے ہندستان کو ایک خوش حال اور محفوظ مقام سمجھ کر چلے آئے۔ اگرچہ یہ ہجرت زیادہ تر مغرب کی جانب بغداد، شام اور مصر کو ہوئی لیکن دہلی کی ابھرتی ہوئی مملکت نے بھی مہاجرین کو اپنی طرف مائل کیا۔ برنی کہتا ہے کہ چٹنیز خاں نے جو مصیبتیں دہلی اس کی وجہ سے بہت سے مشہور شہزادوں، شرفاء، اوزاراء اور دوسرے اونچے لوگ التمش کے دربار میں جاکر پہنچے۔ ان لوگوں کی آمد نے اس کے دربار کی عظمت اور شان و شوکت کو

(۱) "طغلی" (۱) اصطلاح غیر عام نسل نے افسروں نے بھی استعمال کی تاکہ اپنی بااقتدار فساد کی کاغذ پر نہیں۔



اس قدر بڑھایا کہ یہ محمود اور شجر کے درباروں کی طرح نظر آنے لگا۔<sup>1</sup>

ان غیر مملوک تاجکوں میں جو التمش کے دربار میں جمع ہوئے تھے ایسے افراد بھی تھے جیسے نظام الملک محمد جنیدی، جو کئی سالوں تک سلطان کا وزیر اعظم رہا، ملک قطب الدین حسن غوری، جو مشغلوں سے لڑ کر ہندوستان آیا تھا اور فخر الملک عصامی۔ فتوح السلاطین کے مصنف کے چدا مجد۔ جو بغداد میں اعلیٰ عہدے پر فائز تھے اور جن کو ہندوستان آتے ہی التمش نے اپنی ملازمت میں رکھ لیا، جیسے لوگ بھی تھے۔ یہ دونوں اگرچہ ترک تھے اور غیر مملوک تاجک التمش کی شاہی حکومت کے دھڑے کی کیل کی حیثیت رکھتے تھے۔ جتنے دنوں التمش زندہ رہا اس نے دونوں غیر مائلی غنصر کو مناسب کنٹرول میں رکھا۔ لیکن تازیک (یا تاجکوں) کے خلاف غلاماء و فرسان کا تلخ رویہ اس کے دور کے دور حکومت میں بڑھ گیا۔

التمش کے ذریعے کسی ہندوستانی انفرادی مسلمان کی تقرری سے سلسلے میں ہمارے ہاں بالکل خاموش ہیں۔ لیکن مقامی ہندو سرداروں کو التمش نے ان کے عہدوں پر قائم رکھ ہو گا۔ اس طرح التمش کی حکومت ایک ترک حکومت تھی، جس کی حمایت و خدمت (ایک جانب) ترک غلام اور تاجک۔ جو دونوں ہی سلطان کی ملازمت میں تھے، کر رہے تھے اور (دوسری جانب) مقامی سردار جو خراج ادا کرنے کے لیے پابند تھے اور امن و امان قائم رکھنے کے لیے آجھ اور خدمات، لیکن جو اپنے عہدوں پر وارثانہ فائز ہوتے اور جن کو عموماً جنادات یا خراج نہ ادا کرنے کی صورت ہی میں ان کے عہدوں سے معزول کیا جاتا تھا۔ اس طرح التمش کی انتظامیہ دو عناصر پر مبنی تھی۔ جن کے دو مختلف سیاسی پس منظر تھے۔ ایک وراثی اور دوسرا ضابطہ پرست۔ ایک بادشاہ کی ملازمت میں اور دوسرا وراثی استحقاق کا حامل۔ التمش نے ان مختلف عناصر کو ایک ہی انتظامی سانچہ کاٹا بٹا بنانے میں کمال سیاسی دانشمندی اور ہوشیاری کی نمونہ پیش کیا۔ لیکن اگرچہ مقامی سرداروں کا عملی تعاون حاصل کرنے کی برابر کوشش کی گئی (دراصل) ترک اور تاجک ہی شاہی نظام حکومت کے اہم ارکان تھے۔

1191ء سے 1210ء تک کی ہندوستانی تاریخ غوری روایات کے سائے تھے

آگے بڑھتی رہی۔ التمش نے بڑی حد تک اپنی سیاسی سوجھ بوجھ کی بدولت جس میں کچھ حالات کی سازگاری بھی مددگار ثابت ہوئی، غزنی اور گور کے کنٹرول سے دہلی کو مکمل طور پر آزاد کر لیا۔ اس طرح اس کے بارے میں کہا جاسکتا ہے کہ اس نے ایسی حکومت کی تعمیر کی جو خالص ہندوستانی تھی۔ لیکن جس کے اعلیٰ عہدیداران خالص ترکی غلام افغان اور تاجک تھے۔ اس کی ماتحتی میں معزالدین کی ہندوستانی املاک کی سیاسی انفرامیٹ غوری یا مرکزی ایشیائی سرزمینوں سے بالکل الگ تھلک رہنے کی وجہ سے بڑھ گئی اور جب بغداد کے خلیفہ نے خلعت بھیجی تو ان املاک کو ایک قانونی حیثیت بھی حاصل ہو گئی۔

سلطنت دہلی کے بانی کی حیثیت سے التمش نے اس کے انتظامی اداروں کے ارتقاء میں ٹھوس کام انجام دیے۔ مرکزی ایشیائی سیاست میں مستقل دخل اندازیوں کے باعث ہندوستان میں ایک نہایت مناسب نظام حکومت کی تشکیل کا موقع معزالدین کو نہ مل سکا جب کہ ایک آزاد حکمران کی حیثیت سے ایک کی مدت حکومت اتنی مختصر تھی کہ وہ حکومت کی مشینری چلانے کے لیے وقتی انتظامات سے زیادہ کچھ نہیں کر سکا تھا۔ التمش نے سلطنت دہلی کے حکومتی ڈھانچے کو ایک شکل دی اور مواد مہیا کیا۔ اس نے اقطاع، فوج اور سکوں کا انتظام کیا جو تینوں ہی سلطنت دہلی کے نظام شہنشاہی کے اہم عنصروں تھے۔

## الف :- اقطاع

التمش نے نظام حکومت کے لیے جو انتظامات کیے ان میں اقطاع کے ادارے کی حیثیت ایک محور کی سی تھی۔ اقطاع کے لفظی معنی، ایک "ٹکڑے" کے ہوتے ہیں۔ اصطلاح میں اس کا مطلب حکمران کی جانب سے کسی فرد کو زمین یا زمین کا لگان عطا کرنا ہے۔ مادری دو قسم کے اقطاع کا حوالہ دیتا ہے۔ اقطاع تملیک اور اقطاع استعمال پہلی قسم زمین، آراضی غیر مزدور یا مزدور یا کانوں والی زمین پر مشتمل تھی اور دوسری قسم کا تعلق و خانقہ سے ہوتا تھا۔<sup>۱</sup> یہاں صرف اقطاع تملیک ہی ہمارے

(۱) نظام السلطانیہ، اردو ترجمہ، حیدر آباد، 1931ء، ص 303

مصلوب کے لیے اہم ہے۔

اسلامی سیاسی، معاشی اداروں کی ترقی میں اقطاع کی ایک طویل اور دلچسپ تاریخ ہے، ریاست کی خدمات کے بدلے کی شکل میں اس کا وجود اسلام کے ابتدائی زمانہ سے ہی ہے اور یورپیوں، سلجوقیوں، جنہوں نے اسے سیاسی زندگی کے مختلف حالات و مشکلات کے لیے استعمال کیا، کے دور حکومت میں یہ اپنی ترقی کے مختلف ادوار سے گزرا۔ دہلی کے ابتدائی ترکی سلاطین نے خاص طور پر انتمش نے اس ادارے کا استعمال بند ستانی سانچ سے جاگیردارانہ نظام کے خاتمہ کے لیے اور سلطنت کے دور دور تک پھیلے ہوئے حصوں کو ایک ہی مرکز سے منسلک کر دینے کے لیے کیا۔ اس کے ذریعہ رسل و رسائی کے سلسلہ کی مشکلات پر قابو پایا جاسکا۔ نئے نئے مفتوحہ علاقوں کے مال گزاری کا اکتھا کرنا ممکن ہوا۔ ساتھ ہی سلطنت کے تمام حصوں میں نظم و ضبط کا قیام بھی ممکن ہو سکا۔ ملاو وائز اب تک ہندوستان پر ہندو جاگیردار حکومت کرتے آ رہے تھے جس نے بہت سی مقامی دشواریاں پیدا کر دی تھیں جنہیں مقامی طور پر ادارے کے ذریعے ہی حل کیا جاسکتا تھا۔ (نظام) اقطاع نے اس وقت کی ان تمام ضروریات کو پورا کر دیا۔

(نظام) اقطاع کے تحت جو جاگیریں دی جاتی تھیں وہ لازماً منقسم ہوتی تھیں۔ چھوٹی اور بڑی چھوٹی جاگیروں کے ساتھ کسی طرح کی انتظامی ذمہ داری متعلق نہ تھی اور نہ مرکزی خزانہ کو جواب دہی۔ ان چھوٹے اقطاعداروں کو صرف عسکری خدمات کے عوض زمین کے کسی حصہ کی مال گزاری ہی وصولی کی اجازت تھی۔ بڑے اقطاع (صوبے)، جو باحیثیت لوگوں کی نگرانی میں دیئے جاتے تھے، کے ساتھ انتظامی ذمہ داری بھی متعلق تھی اور اقطاعدار سے یہ توقع رکھی جاتی کہ وہ اپنے علاقہ میں نظم و ضبط بنائے رکھے اور جنگی حالات میں مرکز کو فوجی دستے بھیجے۔

انتمش نے ترکوں کو بڑے پیمانے پر اقطاع حوالے کیے۔ اس کا مقصد مقبوضہ علاقوں پر سخت کنٹرول رکھنا اور ہندوستان کے جاگیردارانہ نظام کا استیصال کرنا تھا لیکن خود نظام اقطاع میں ایسے عناصر موجود تھے جو جاگیردارانہ خصوصیات کو اختیار کر سکتے

تھے۔ لہذا اس نے تختی سے حکومت میں مقامی عنصر کی روک تھام کی اور سرداروں کے قانون و تشاء کے جاگیردارانہ تصور کو روک کر دیا۔ جاگیرداروں کو ایک مقام سے دوسرے مقام میں تبدیل کر کے اس نے نظام اقطاع ضابطہ پرست پہلو پر زور دیا۔ اس کے علاوہ التمش پہلا شخص تھا جس نے دو آب (علاقے) کی اقتصادی اہمیت کو بخوبی سمجھا وہاں اس نے دو ہزار ترکی سپاہیوں کو بٹا کر شمالی ہندوستان کے بہت ہی زیادہ خوش حال علاقوں میں سے ایک پر ترکی ریاست کے لیے بلی اور اقتصادی اختیار حاصل کر لیا۔

## (ب) فوج

اگر کہ کوئی متعین تفصیلات و ستیاب نہیں مگر محتاط طریقے پر کہا جا سکتا ہے کہ وہ التمش ہی تھا جس نے دہلی سلطنت کی فوج کو "بادشاہ کی فوج" کی حیثیت سے منظم کیا جس میں بھرتی، تنخواہ کی ادائیگی اور دیگر انتظام اور انصرام مرکزی طریقہ پر ہوئے۔ یہ حقیقت کہ فخر بد نے جنگ کے فن پر ایک کتاب لکھنے کی بات سوچی اور اسے التمش کے نام منسوب کر دیا، دیگر باتوں کے علاوہ فوج کی تنظیم کے سلسلے میں سلطان کی دلچسپی کو ظاہر کرتی ہے۔

## (ج) سکے

سلطنت کے نظام زر کے سلسلہ میں التمش کے کام سلاطین دہلی میں سب سے زیادہ ہیں کیونکہ وہی تھا جس نے چاندنی کانٹہ اور تانبے کے چلن اور سلطنت کے دو بنیادی سکے کا آغاز کیا۔ طلسن رائٹ لکھتا ہے کہ "دہلی میں سکنوں کی ڈھائی (کی تاریخ) میں التمش کی حکومت دور آفریں حیثیت رکھتی ہے۔ یہ کہنے میں کسی طرح کی ہچکچاہٹ نہیں محسوس ہوتی چاہیے کہ یہ منہ جیسا کہ اس کے وزن سے ظاہر ہوتا ہے، وہی نمونہ تھا جس کے مطابق ملاطین مابعد کے سکے ڈھالے گئے اور انھیں سکوں سے موجود روپے کا سراغ ملتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جس کو ایک غیر متعین سکے کی حیثیت دینے کا سہرا بھی التمش ہی کے سر ہے۔ التمش نے بڑے پیمانے پر سکوں کی ڈھائی کی کی جانے والی سکنوں اور پیتل کے چلن کا مستعمل اور مستحکم بنیادوں پر اجرا ہی بذات خود التمش کا ایک نمایاں اور ممتاز کارنامہ ہے۔ التمش کے سراسر بات کا

بھی سہرا ہے کہ اس نے مشکوں پر دارالضرب شہروں کو مہر لگانے کا بیرون سرحدی رواج (Trans Frontier Practice) جاری کیا۔<sup>1</sup>

التمش نے یقیناً شاہی دربار کی کاروائیوں کے لیے اور معاملات کی مناسب رواد کے لیے قوانین وضع کیے ہوں گے تاکہ سلطان الملک کی حکومت کو کنٹرول کر سکے اور ایسا نہ ہو کہ وہ کام کی زیادتی کی بنا پر مفلوج ہو کر رہ جائے۔ اس نے اعلیٰ مرزمتوں کے لیے بھی یقیناً قانون بنائے ہوں گے۔ اگرچہ منہاج نے ان (امور) کے متعلق کچھ نہیں لکھا ہے۔ لیکن ہم اس کے کاموں کے کچھ طریقوں اور اس کے دربار کی تنظیم اور مجلسی آداب کے مسئلے میں مندرجہ ذیل واقعات سے دو قدیم کتابوں میں ملتے ہیں، ایک خاکہ متعین کر سکتے ہیں۔

(1) التمش کی حکومت مضبوط اور مستحکم تھی لیکن اس میں رجمدوی بھی تھی۔ کبیر خان یاز جو ایک غلام تھا اور جسے ایک بڑی قیمت پر خریدا گیا تھا، جب وہ ملتان کی گورنری میں، ناکام رہا تو اسے وہاں سے واپس بلا لیا گیا اور اسے اس کی گزر اوقات کے لیے ایک گاؤں پلوی سپرد کر دیا گیا۔<sup>2</sup>

(2) نوائد الغواہ (شیخ نظام الدین اولیاء کے ملفوظات) میں ایک واقعہ درج ہے، جس سے ہمیں اس بات کا ایک اندازہ ملتا ہے کہ التمش جب اپنے تخت پر بیٹھتا تو کس طرح معاملات کا انتظام کرتا۔ ایک شاعر، ناصری جو شاہی نظام کا بڑا خواہش مند تھا، کو ایک مرتبہ التمش کے دربار میں ایک قصیدہ، جو اس نے پوشوہ کی تعریف میں لکھا تھا، پڑھنے کا موقع ملا لیکن تخت شاہی کے سامنے اس نے چند اشعار پڑھے تھے کہ التمش کو چند ضروری انتظامی امور کی طرف متوجہ ہونا پڑا۔ یہ پارہ ناصری نے سمجھا کہ اسے بھلا دیا گیا لیکن جیسے ہی التمش کو فرصت ملی وہ ناصری کی طرف متوجہ ہوا اور اس کے قصیدہ کا مطلع پڑھا۔ اگر آج بڑھنے کو کہنا، شیخ نظام الدین اولیاء کہتے ہیں کہ "سلطان کی یادداشت بہت اچھی تھی۔"<sup>3</sup>

(1) کوئی ایک ہزار روپیہ آف، دی سلاطین آف دہلی ص 72۔ یہ اس نثر میں ہے کہ درہم لفظ جو غلامی کے سلطان محمود کے ذریعے اعلان کیا گیا ہے کہ وہ محمود چہ را بھی لکھا ہے۔ (نقص، Chronicles ص 48)

(2) منہاج ص 234

(3) نوائد الغواہ ص 213

(3) اسی طرح سلطان اپنے وجدانی شعور میں بھی بڑا حساس تھا۔ اس کی تہمت نشینی کے فوراً بعد علماء کا ایک گروہ جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے۔ اس کے پاس یہ پوچھنے آیا کہ دو صحیح طور پر غلامی سے آزاد کر دیا گیا تھا یا نہیں، اس سے پہلے کہ وہ بیچ پوچھیں سلطان نے ان کے آنے کا مقصد سمجھ لیا اور اپنی قالین کے نیچے سے اپنا آزادی کا پروان نکال کر ان لوگوں کے سامنے پیش کر دیا۔

(4) شاید کہ اس کے دربار میں محققین اور بزرگوں کے لیے اونچی اور نیچی جہمیں مقرر تھیں۔ ایک مرتبہ شیخ نظام الدین ابو المعید اور سید نور الدین مبارک غزنوی کے درمیان حق تقدم کے سلسلہ میں جھگڑا ہو گیا تھا۔

(5) مشکلات پر قابو پانے کے لیے انکشاف کے اپنے مخصوص طریقے تھے ایک بار علماء کا ایک وفد اس سے ملے آیا اس نے ان لوگوں کا معاملہ اپنے وزیر نظام الملک حیدری کو سونپ دیا۔<sup>3</sup>

انکشاف کی ذاتی زمرہ کی بڑی دیکھ بھال تھی۔<sup>4</sup> منہج کے مطابق اس کا مقصد و قائل تعریف تھا۔ اس کا دل انسانی بعد روی کے جذبات سے معمور تھا۔<sup>5</sup> وراثت کا بیشتر حصہ مہارت و غور و فکر میں گزارا تاہم شیخ نظام الدین اولیاء نے اپنے ساتھیوں کو ایک مرتبہ بتلایا کہ "اس نے کبھی اپنے (مذہب میں سے) کسی کی فتنہ خراب نہ کی۔ وہ صوفی بزرگوں کی مثلاً شیخ قطب الدین غنی، شیخ رکن الدین، قاضی سید الدین گیلانی، شیخ جلال الدین تبریزی، شیخ بہاء الدین زکریا اور شیخ نجیب الدین رشتی کی بڑی عزت کرتا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ دو شیخ رشتی کو "باب" کہہ کر پکارا تھا۔ اپنے دربار میں اکثر مذہبی مجلسیں منعقد

(1) ابن بطوطہ، (رحلہ)، جلد ۱، ص 21 (2) نوادہ النہار، ص 193-702

(3) برنی، کتابتہ العموی (مکتوبہ، ضمیمہ برنی راجپور، ص 713)

(4) خلاصہ جوگندی کی، اسلامیات، ج ۱، ص 32-33، اور ان کی کتاب -

Studies in Medieval Indian History and Culture also Islamic Culture-April  
1946 Artolecan Akutnish, The mystic.

(5) مہتاب، ص 167۔ اسی ص 167 پر دیکھی اصطلاح کی اس بے باقی صفت کے لیے استہساں کی گئی ہے۔

(6) نوادہ النہار، ص 213

(7) برہنہ المعید، شیخ سید الدین سوانی کا گوری کے مکتوبہ، ص 1

کر کے علماء کی خوش رکھنا۔ لیکن اس کی پالیسیاں بنیادی طور پر کٹر عالموں کی نصیحتوں اور خیانات سے متاثر نہ ہوئیں۔ اس نے سید نور الدین مبارک غزنوی کی نصیحتوں کو سنا لیکن اپنی پالیسیوں کی تشکیل کے وقت اسے پورے طور پر نظر انداز کر دیا۔ اس نے رضیہ کو اپنا جانشین نامزد کرنے کے سلسلہ میں علماء کے مشورہ کو ضروری نہ سمجھا۔ لیکن اپنی پاک نگی زندگی کی بدولت صوفیاء کی جو نیک خواہشات اسی کے لیے تھیں۔ اس کا اس نے پورا فائدہ اٹھایا۔ ملتان کی فتح میں شیخ بہاء الدین زکریا کی حمایت نے اس کی کافی مدد کی اور حوض شمس کی تعمیر میں شیخ قصب الدین بختیار کاکی نے اس کی اخلاقی حمایت کی۔<sup>2</sup>

التمش کو اپنے آقا سے بہت سے اوصاف کام تر کے میں ملے تھے۔ اس نے ان تمام۔ انتظامی تعمیراتی اور سیاسی کاموں کو نہ صرف مکمل ہی کیا بلکہ خود اپنی پالیسیاں بھی بنائیں۔ اس کی حقیقت پسندانہ تشخیص، مجتہد منصوبہ بندی اور چوتھائی صدی تک اپنے حکومتی نظم و نسق کی راہ میں پیدا ہونے والے تمام حائل سے دانشمندانہ طور پر نمٹنے کی صلاحیت اس کی کامیابی کی ضامن بنی۔ چٹخیز خاں اور جلال الدین منگہرنی کے ساتھ وہ جس طرح منافقہ اس کی انتہائی سیاسی شعور اور قائل تعریف سخاوتی مہارت کا مظہر ہے۔

ایک نے سلطنت (دہلی) کا محض ایک خاکہ اپنے ذہن میں قائم کیا تھا۔ التمش نے اس خاکہ کو انفرادیت، جملہ درجہ اور قوت اردوئی عطا کی اور اس کی رہنمائی کی اور اس کے لیے ایک نظامی حکومت اور حکمران طبقہ تیار کیا۔

## جانشینی کا مسئلہ

جیسا کہ پہلے ہی اس بات کی نشاندہی کی جا چکی ہے، التمش نے ساری امیدیں اپنے بڑے لڑکے ملک السعید ناصر الدین محمود سے وابستہ کر رکھی تھیں۔ جب التمش

(1) سنہ 715ھ میں

(2) برنی، تاریخ فیروز شاہی ص 92-70

(3) لکنؤی، ساجین دہلی کے مابین، ملاحظہ، ص 29-178

کو 1229ء میں خلیفہ بغداد کی جانب سے خلعت ملی تھی تو اس نے ایک بہت ہی قیمتی لباس اور سرخ پھرتے سے بھیج کر خالص طور پر اس کی عزت افزائی کی تھی۔ منہاج لکھتا ہے کہ "سلطنتِ ہند کے تمام ملک اور عالی مرتبت لوگوں کی نگاہیں اس پر تھیں کہ وہ شخصی سلطنت کا وارث ہو گا۔" لیکن بد قسمتی سے خلیفہ کے خلعت کی وصولیابی کے فوراً بعد اس کا انتقال ہو گیا اور ایک جانشین کی نامزدگی کا مسئلہ التمش کے لیے ایک پریشان کن مسئلہ بن گیا۔ اس کی نظر انتخاب اپنی لڑکی رضیہ پر پڑی۔ یہ ایک جرأت مندانہ اقدام تھا اور اس سے اس کی تمام سماجی ممنوعات سے آزادی ظاہر ہوتی ہے<sup>2</sup>۔ اس نے رضیہ کی صلاحیتوں کو اچھی طرح جانچا اور پرکھا تھا چونکہ وہ اور اس کی ماں ترکان خاتون کو شک فیروزی میں اس کے ساتھ رہتی تھی۔<sup>3</sup> جب التمش جو ایثار کی مہم پر روانہ ہوا تھا تو اس نے رضیہ کو مدلی نظام حکومت کا انچارج بنادیا تھا۔ اس نے اپنی ذمہ داری اتنی اچھی طرح نبھائی کہ گواہیار سے واپسی (1332ء) کے فوراً بعد التمش نے اپنے شرفِ مملکت تاج الملک محمود دیر کو عہد دیا کہ وہ اس لڑکی کو ولیعہد نامزد (رضیہ) کرتے ہوئے ایک فرمان تیار کرے۔ جب دستاویز کا مسودہ تیار ہو گیا تو چند امیروں نے سلطان کو سمجھایا کہ چونکہ حضور کے پاس نوجوان بیٹے ہیں جو بادشاہت کے لائق ہیں ایسی حالت میں سلطان کے ذہن میں لڑکی کو ولیعہد نامزد کرنے کا کیا مقصد ہے؟ اس بات کا التمش نے جواب دیا کہ "میرے بیٹے جوانی کی وافر سی مست ہیں اور ان میں کوئی بھی ملکی امور کے انتظام کی صلاحیت نہیں رکھتا۔ میری موت کے بعد یہ بات واضح ہو جائے گی کہ ان میں سے کوئی بھی ولیعہد ہونے کے لائق اس سے (میری بیٹی سے) زیادہ (اہل) نہیں۔" اس موقع

---

(1) طبقاتِ ناصری، ص 181 (2) اس میں شک نہیں کہ ترکی اور ایرانی تاریخ میں ایسی نظیر ملتی ہے کہ عورتوں نے سیاسی اقتدار سنبھالا، (جیسے گورخاں کی بیوہ اور اس کی لڑکی کو نیک خاتون، حلب کی صفیہ خاتون، مصر کی شجرۃ القدر) لیکن ہندوستان کے حالات و تجربات کے سیاق میں یہ جرأت مندانہ اور باہمت اقدام تھا۔

(3) منہاج، ص 185 (4) فرشتہ جلد اول، ص 68 (5) منہاج، ص 185

(6) منہاج، ص 185-86 اس کے فوراً بعد منہاج بن الفلا میں اپنا تبصرہ کرتا ہے کہ "وہی ہوا جس کی محترم القام بادشاہ نے چشمیں کوئی کی تھی۔" سلطان ناصر الدین محمود کو منسوب اور اس کے دور میں لکھی ہوئی تصنیف کا یہ جملہ اگر التمش کی تقریر کے خطِ کلیہ (Italicised) حصے کے ساتھ پڑھا جائے تو شاید یہ بادشاہ وقت کے لیے بھی ایک بالواسطہ اہرامِ ظاہر کرتا ہے۔



پر ایک سبکداز کار کے طور ڈھالا گیا اور الشمس کے نام کے ساتھ اس پر رضیہ کا نام بھی لکھا گیا تھا!

الشمس کی موت کے فوراً بعد ہمارا خاص طور پر صوبائی افسروں نے رکن الدین فیروز کو تخت پر بیٹھا دیا۔ کیا یہ الشمس کی خواہشات کے برعکس تھا یا یہ اقدام مرحوم سلطان کے ذریعے اپنے اصل فیصلے کی مسوختی کی بنیاد پر تھا؟ مندرجہ ذیل حقائق یہ خیال ظاہر کرتے ہیں کہ خود الشمس نے اپنی رائے بدل دی تھی۔ (1) اپنی سرحدی آخری مہم سے واپسی پر، جب شدید بیمار پڑ گیا تھا، وہ رکن الدین فیروز کو لاہور سے اپنے ساتھ لایا تھا۔<sup>(2)</sup> منہاج کہتا ہے کہ ایسا اس لیے ہوا کہ چونکہ ناصر الدین محمود کے بعد سلطان کے لڑکوں میں یہی سب سے بڑا لڑکا تھا اس لیے وہ لوگوں کی نگاہوں کا مرکز تھا۔<sup>(3)</sup> شاید یہ وہی موقع تھا جب ایک چاندی کا سکہ جس پر الشمس اور فیروز کا نام جاری کیا گیا۔<sup>(4)</sup> ملکوں کے ذریعے فیروز کی تخت نشینی کا بالاتفاق قبول کر لیا۔ الشمس کی خواہشات سے بالاتفاق اعراض کرنا معلوم نہیں پڑتا بلکہ الشمس کے فیصلے کو قبول کرتا ہے جو اس نے اپنے آخری سال میں کیا تھا۔

(1) J.A.S.B. 1896ء، ص 218 نمبر 3، حسن رائے (ص 40-76) بھی ملاحظہ ہو جو اس کے کورضیہ کی طرف منسوب کرتا ہے۔

(2) منہاج ص 182

(3) ایضاً ص 182

(4) J.A.S.B. 1894ء، ص 66 لیکن حسن رائے (ص 38-75) اس کے کو فیروز کی طرف منسوب کرتا ہے کہ "یہ قابل غور ہے کہ فیروز اور رضیہ دونوں ہی نے اپنے سکون پر اپنے باپ کا نام بڑھا کر اپنے تخت کے تحفظ کو بڑھانے کی کوشش کی۔"

(5) منہاج، ص 182

# شمس الدین التتمش کے ورثاء

## چہلگانی غلام افسروں کے خاندان

اگر کوئی شمس الدین التتمش کو جانتا کہ اس کی موت کے دس سال بعد اس کے وہ ترک غلام جنہیں اس نے بھاری رقم کے عوض خریدے تھے اور جن کی اس نے بڑی جائگہ دینی اور محنت سے پرورش و پرداخت کی تھی وہی غلام خود اس کے نسل کے چار افراد کو تخت نشین کرنے کے بعد انہیں قربانی کے بکروں کی طرح ذبح کر دیں گے اور یہ کہ اس کی موت کے تیس سال بعد اس کا ایک غلام اس کے خاندان کے تمام مرد افراد کا صفایا کر دے گا تو اس عظیم حکمراں کو تکلیف ضرور ہوتی مگر حیرت نہیں۔ اس نے ایک حکمراں خاندان کی بنیاد ڈالنے کا منصوبہ بنایا تھا اور اس نے خود اپنی آنکھوں کے سامنے کتنے ہی حکمراں خاندانوں کا صفایا ہوتا ہوا دیکھا تھا۔ اسے اس حقیقت کو جان کر بھی حیرت نہ ہوتی کہ اس کے تمام ترک غلاموں کے ذریعے جنہیں اس نے امیر اور ملک مقرر کیا تھا تمام عالی نسب اور اہم تاجک افسران ایک ایک کر کے باغروپ کی شکل میں ہلاک کر دیئے جائیں گے۔

التتمش کی موت کے بعد کے تیس برسوں کی دواہم خصوصیات۔ بادشاہ کی کمزوری اور ترک غلام۔ افسران کی بالا دستی کے بارے میں برنی کے چند جملوں کا اقتباس پہلے ہی پیش کیا جا چکا ہے۔ لیکن یہاں اس سلسلہ میں پورے اقتباس کی جانچ ضروری ہے۔

برنی لکھتا ہے کہ ”شمس الدین التتمش“ کے دور حکومت میں مشہور ملک اور امراء جو برسوں سے انتظام حکومت اور سربراہی کرتے چلے آئے تھے، وزراء اور دیگر

ممتاز اشخاص، ملعون ملکوں چنگیز خاں کی تباہ کاریوں اور ہلاکت خیزیوں کے خوف سے اپنے اپنے ملکوں سے بھاگ کر شمس الدین کے دربار میں چلے آئے تھے اور ان بے مثال ملکوں، وزیروں اور ممتاز شریف آباد و اجداد کے چشم و چراغ تھے بلکہ تعلیم یافتہ، عقلمند اور باصلاحیت لوگ تھے، سلطان شمس الدین التمش کا دربار سلطان محمود اور سبخر کیدرباؤں کی طرح مستحکم ہو گیا تھا۔ لیکن سلطان شمس الدین کی موت کے بعد اس کے چالیس بندگان ترک کو بالادستی حاصل ہو گئی تھی۔ شمس الدین کے لڑکوں کی پرورش و پرورش و پرورش اس دھچک سے نہ ہوئی جیسا کہ شیردادوں کی ہونی چاہیے۔ یہی وجہ تھی کہ وہ بادشاہت کے فرائض ٹھیک ٹھیک انجام نہ دے سکے جو فرائض نبیوں کے فرائض کے بعد سب سے زیادہ اہم اور نازک ہیں۔ لہذا ترک غلام۔ افسروں کی بالادستی کی وجہ سے وہ تمام معزز لوگ جن کے آباؤ اجداد پشتوں سے ملک اور وزیر اور رہتے آئے تھے، شمس الدین کے اخلاف جو دنیا اور اس کی حکومت کے معاملات سے نااہل تھے کے دور حکومت میں ختم کر دیے گئے۔

ابن شریف التمش لوگوں کے خاتمہ کے بعد شمس الدین کے غلاموں نے ترقی کی اور ”خان“ بن گئے۔ ان میں سے ہر ایک کا اپنا اپنا نو۔ پیدا، محل، ایوان، شراب خانہ اور فحاش باٹ تھا۔ اس وقت کے لوگوں نے اس کہات کا نمونہ دیکھ لیا جو جمشید سے منسوب ہے۔ ”یہ کہ جب تک شیر جنگل کو چھوڑ نہیں دیتا وہاں کی چراگاہ ہرن کے لیے غیر محفوظ ہے اور باز جب تک اپنے اشیانہ میں نہیں چلا جاتا اس وقت تک شیروں اور دیگر چڑیوں (مسچ) کا اڑنا ممکن ہے۔“ جب تک کہ عالی نسب شرکان اور لیڈروں کو ان کے اعلیٰ عہدوں سے برطرف نہیں کر دیا جاتا اس وقت تک ذلیل اور درہم خرید، غلاموں کا ترقی کرنا اور ایک لیڈر اور بڑا افسر ہو جانا ممکن نہ تھا۔

”چونکہ شخصی غلامان خواجہ تائبش (ایک سی آقا کے) تھے اور ایک سی گردوپینا رکھا تھا اور (وہ) چالیسوں نے ایک سی طریقہ سے ترقی کی تھی لہذا ان میں سے کوئی بھی دوسرے کو بڑا تسلیم کرنے پر تیار نہ تھا۔ چنانچہ مملکت فوجوں، عہدوں اور جاودہ مرتبہ کی تقسیم میں سب ایک دوسرے سے برابری کا مطالبہ کرنے لگے۔ ان میں ہر ایک ”میں اور کوئی نہیں“ کا نعرہ لگاتا اور ہر ایک دوسرے سے پوچھتا کہ ”تم کیا ہو جو میں نہیں اور

تم نے کیا کیا ہے جو میں نے نہیں کیا۔

شمس الدین کے جانشینوں کی نااہلی اور شہسی غلاموں کے غلبہ کے باعث اقتدار اعلیٰ (اولوالامر) کا ذرا بھی وقار باقی نہ رہا اور شمس الدین کا وہ دربار جو اپنے استحکام اور طاقت میں اس وقت کی دنیا میں موجود تمام بادشاہوں کے دربار سے آگے بڑھ گیا تھا اب اس کی کوئی وقعت نہ تھی۔<sup>1</sup>

اس کے باوجود سلطان کا عہد وادار سلطنت برقرار رہا اور خوش کن حالات میں ان کی دوبارہ بحالی محض ممکن ہی نہیں بلکہ ناگزیر تھی۔

برنی کے اس دعویٰ کا ایک بہت معقول ثبوت منہاج کی طبقات نامہ صریح میں خاص طور پر "شمسی ملکوں" کے عنوان پر اس کے بائیسویں طبقہ میں ملتا ہے۔ جس کی تصنیف مصنف نے ستمبر یا اکتوبر 1260ء میں مکمل کی تھی اس طبقہ باب میں 25 ملکوں کی سوانح عمریاں ہیں۔ باب کے تقریباً نصف حصہ میں بہاء الدین بلبن کی سوانح بیان کی گئی ہے۔ بقیہ 24 ملکوں یا خواتین جنہیں مورخین کے مطالعہ کے لیے منتخب کیا گیا ہے۔ سب کے سب ترکی غلام افسران ہیں۔ کسی بھی غیر غلام غیر ملکی افسر کو سوانحی خاکہ کے لیے منتخب نہیں کیا گیا۔ نیز ان ترکی غلام افسران مثلاً قلی خان، جن کی برتری کو منہاج تسلیم کرتا ہے، کا بھی صرف نمنا تذکرہ ہے لیکن سوانح عمری کے لیے انہیں منتخب نہیں کیا گیا کیونکہ وہ لوگ بلبن کے مخالفین تھے۔ ان میں سے دو یا تین غلام افسران "معزی" خطاب کے حامل ہیں اور شاید التمش نے انہیں ترکہ کے طور پر پایا تھا۔ ان میں سے ایک یقیناً بہاء الدین طغرل کے خاندان کی طرف سے التمش تک پہنچا تھا۔ غلاموں کی خریداری کا حوالہ دیتے وقت منہاج التمش کا حوالہ "سلطان سعید" کی حیثیت سے دیتا ہے۔ لیکن کچھ موقعوں پر وہ خریداری کا حوالہ (صرف) "سلطان" کی حیثیت سے دیتا ہے لہذا وہاں ہم یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتے ہیں کہ وہ معز الدین غوری کا حوالہ دے رہا ہے یا التمش کا۔ بہر حال اکثر بڑے ترکی افسران

(1) تاریخ فیروز شاہی، ص 27-28

(2) برنی کی تاریخ فیروز شاہی میں سلطان کا حوالہ "سلطان سعید" کی حیثیت سے دیا گیا نقل کرنے والے کاتب کی غلطی معلوم ہوتی ہے۔

جو 1260ء میں اعلیٰ عہدوں پر فائز تھے انہیں التمش نے، شاید نہایت اعلیٰ تربیت یافتہ غلاموں کی پچاس ہزار جملہ کی اوسط قیمت پر خرید لیا تھا۔ منہاج نے جتنے ترکی غلام افسران کا حوالہ دیا ہے ان کی مجموعی تعداد چالیس سے زیادہ ہے لیکن بہت سے خاندانوں نے اپنے بعد کوئی وارث نہیں چھوڑا مثلاً اچھ کے کبیر خاں کا خاندان۔ لہذا ایسے خاندان جن کا ریاست کے اعلیٰ ترین عہدوں پر بلا شرکت غیر دعویٰ تھا ان کی تعداد کم و بیش چالیس مانی جاسکتی ہے۔ تمام زندہ و مردہ غلام افسران کی منہاج تعریف کرتا ہے لیکن ان سب کی ایک مشترک صفت جس کا ہم ذکر کر سکتے ہیں وہ میدان جنگ میں ان کی بہت و جرأت اور سول معاملات میں ان کی تنظیمی صلاحیت ہے۔

لیکن برنی کی حمایت میں اہم ترین دلیل اب بھی مطلوب ہے۔ منہاج ممتاز محققین کے خاندان کا تھا اور اس نے اپنے باپ اور دادا کا بھی مختصر تعارف کر لیا ہے۔ وہ سلسلہ نسب قلمبند کرنے کا شوقین تھا جیسا کہ غوری خاندانوں کے سلسلہ میں اس کے طبقہ سے ظاہر ہوتا ہے۔ پھر اس نے ایک ارم شاہ اور بقیہ ان چالیس یا پچاس ترکی غلاموں کے باپ اور دواؤ کا نام کیوں نہ دیا جن کو وہ بہت قریب سے جانتا تھا اس کی وجہ صرف یہ تھی کہ خود ان غلاموں کو یہ نہیں معلوم تھا اور نہ وہ اس کو بتا سکے تھے۔ کیونکہ بچپن ہی میں انہیں غلاموں کے شکاریوں نے اپنے خاندانوں سے جدا کر دیا اور وہ ایک بھیر کی طرح گھٹے میں شامل ہو گئے۔ پھر انہیں ان کی جسمانی، تعلیمی اور دیگر خصوصیات کی بنیاد پر انہیں ہوشیاری کے ساتھ منتخب کر کے تاجران غلام نے ان کی پرورش کی اور انہوں نے اپنے لڑکوں کی طرح پڑھایا اور ان کے ساتھ اچھا برتاؤ کیا۔ ان کے ذہنوں میں اپنے والدین سے زیادہ ان تاجران غلام کی یاد باقی رہی ہوگی۔ ان کے نام بھی انہیں تاجران غلام نے رکھے۔ غالباً کسی خاص قاعدے کے مطابق ان کے نام رکھے جاتے تھے۔ ان پچیس افسروں میں جن کی منہاج نے سوانح عمریاں لکھی ہیں پانچ سیف الدین چار تاج الدین، چار اختیار الدین اور دو عزیز الدین ہیں۔

سلطان رکن الدین فیروز شاہ

التمش کی وفات کے دوسرے دن رکن الدین فیروز کو تخت نشین کیا گیا

21 شعبان 633ھ / اپریل مئی 1236ء) منہاج کے مطابق اس کی تین ممتاز خویاں تھیں۔ خوبصورت قد و قامت، نرم خوئی اور بے انتہا سخاوت۔ لیکن صرف یہ خویاں اس دور میں ایک کامیاب حکمران کے لیے کافی نہ تھیں۔ اس کے عیش پسند مزاج نے اسے دہلی کے تاج کے لائق نہ رکھا۔ اس کے تفریحی مشاغل کی وجہ سے اس کی ماں شاہ ترکان جو ایک ترکی کنیز اور سلطان کے حرم کی سردار (خاتون) تھی، کو پورے نظام حکومت پر کنٹرول حاصل کرنے کا موقع مل گیا۔ بہر حال یہ بات قابل ذکر ہے کہ رکن الدین انتظام حکومت کے تجربات سے عاری نہ تھا۔ 625 ہجری 1227ء میں بدایوں کا اعلان اس کے حوالے کر دیا گیا تھا جس کا انتظام اس نے قباچہ کے ایک سابق وزیر عین الملک حسین شمیری کی مدد سے چلایا۔ گوالیار سے واپسی پر التمش نے لاہور کا نظام حکومت اس کے سپرد کر دیا تھا۔ یہ سب اعلان خاص اہمیت کے حامل تھے اور گورنری کی جانب سے کڑی نگرانی کے متقاضی تھے لیکن رکن الدین نے تاج پہننے کے بعد انتظام حکومت سے کوئی دلچسپی نہ لی۔ اس نے ملکی خزانے کو بڑی بے دردی سے لٹایا اور عیاشی میں زیادہ سے زیادہ مشغول ہو جاتا گیا۔

اس کی ماں۔ خداوند جہاں شاہ ترکان۔ علماء سادات اور خدا ترس افراد کو صدقات و خیرات دینے میں بڑی مشہور تھی اس کے باوجود اس نے ریاست کے معاملات پر کنٹرول حاصل کرنے کے بعد دہشت زدگی کی حکومت قائم کر دی اور التمش کے حرم کی دوسری عورتوں کے ساتھ اس نے بد سلوکی شروع کر دی۔ ان میں سے کئی کو مروا ڈالا، جب التمش کے ایک بیٹے قطب الدین کو فیروز اور اس کی ماں کے حکم سے اندھا کر کے مار ڈالا گیا تو ملکوں کا حکومت پر سے اعتماد ختم ہو گیا اور ملک کے مختلف حصوں میں بغاوت پھیل گئی۔ التمش کے ایک لڑکے۔ ملک غیاث الدین محمد شاہ نے اودھ میں بغاوت کر دی اور لکھنآؤ کی خزانہ کو لوٹ لیا جسے دہلی لے جایا جا رہا تھا۔ اس نے متعدد شہریوں پر بھی حملے کیے اور لا قانونیت پھیلا دی۔ بدایوں کے متقطع ملک عزیز الدین محمد نے بھی بغاوت کر دی۔ ملتان کے متقطع ملک عزیز الدین کبیر خاں یاز، ہانسی کے متقطع ملک سیف الدین کوچی اور لاہور کے متقطع ملک علاؤ الدین جانی

نے مل کر فیروز کے خلاف بغاوت کر دی۔ سلطنت کے نہایت بااثر طاقتور ملکوں کا یہ بہت ہی خطرناک اشتراک تھا۔ فیروز ان سے نمٹنے کے لیے دہلی سے روانہ ہوا لیکن خود شاہی افسران یا تو باغیوں کی طاقت سے خوفزدہ تھے یا پھر بادشاہ کے وفادار نہ تھے۔ وزیر نظام الملک جنیدی نے کیلو کٹری کے مقام پر فوج کا ساتھ چھوڑ دیا اور کوئل کی طرف بھاگ بھڑا ہوا وہاں سے وہ ملک عزالدین محمد سالاری کے پاس شامل ہونے کے لیے روانہ ہو گیا۔ تب جنیدی اور سالاری ملک چنی اور کوچی کی فوجوں میں شامل ہو گئے۔

میں امیروں کی بغاوت جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی۔ فیروز کبرام کی جانب فوج لے کر بڑھلا دیں، اثنا امرام اور غلامان دربار، جن پر سلطان کی فوج کا قلبی دستہ مشتمل تھا نے منصوبہ پورا اور ترائن کے قریب بہت سارے تاجکی (غیر ملکی، غیر ترک) افسران کو قتل کرنے کا منصوبہ بنا کر حالات کو مزید الجھ دیا۔ منہاج نے منظم قتل کی اس سازش کے شکار ہونے والوں میں مندرجہ نام لکھے ہیں۔ تاج الملک محمود دیر، مشرف مہاک کا لڑکا، بہاء الدین حسین، شعری، کریم الدین زابد، ضیا الملک بن نظام الملک جنیدی، نظام الدین شہر قانی، خواجہ رشید الدین، اکائی اور امیر فخر الدین دیر۔

سلطنت میں بغاوتوں اور لاقانونیت کے واقعات نے رضیہ کو شبہ دی کہ موقع کا فائدہ اٹھا کر (رکن الدین کے خلاف) ضرب اکارتے۔ شاہ ترکان کے ساتھ اس کے تعلقات کشیدہ تھے۔ مونا لڈ کرنے تو حقیقتاً اس کو قتل کروانے کا منصوبہ بنایا تھا۔ ان حالات میں رضیہ نے جرأت سے کام لینے کا تجویز کیا۔ اس نے سرخ جامہ زیب تن کیا جو عموماً ان دنوں مظلوم لوگ انصاف کا مطالبہ کرنے کے لیے پہن لیا کرتے تھے۔ اس نے اپنے باپ کے نام پر دہلی کے لوگوں سے جو اس وقت فرض نماز کی ادائیگی کے لیے جمع تھے براہ راست اپیل کی کہ وہ اسے شاہ ترکان کی سازشوں سے نجات دلائیں۔ مجمع نے محل پر حملہ کر دیا اور شاہ ترکان کو قید کر دیا۔

(1) ایضاً، ص 183

(2) ایضاً، ص 184

(3) ایضاً، ص 184

(4) ایضاً، ص 184

اس موقع پر فیروز دہلی لوٹا لیکن دارالسلطنت کے (لوگوں کے) تئو اس کے خلاف تھے۔ فوج (کے سردار) اور امراء رضیہ سے مل گئے تھے اور اس کی موافقت میں حلف و وفاداری لے چکے تھے۔ اس نے رکن الدین کو گرفتار کرنے کے لیے فوراً ایک فوج بھیج دی۔ اسے گرفتار کر لیا گیا اور غائب 18 ربیع الاول 634 ہجری مطابق 19 نومبر 1236ء کو اس کی چھ ماہ 28 دن کی ناکام حکومت کے بعد قتل کر دیا گیا۔<sup>1</sup> منہاج فیروز کی سخاوت کی قصیدہ خوانی کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ ”نئے کی حالت میں سلطان ہاتھی پر سوار ہو کر سونے کے ٹکے بکھیرتا ہوا بازاروں سے گزر جاتا تھا۔<sup>2</sup> مزاجاً وہ شریف تھا جس کی وجہ سے اس کا زوال آیا۔ اس کی حد سے زیادہ شراب کی لت اور صید اٹھکی کی عادت نے انتظامیہ کو مفلوج کر دیا تھا۔ اور اس کی زیادہ تر دولت سازندوں، مسخروں، خواجہ سراؤں اور دیگر نامعقول لوگوں کی نظر ہو جاتی تھی۔ وہ کسی بھی جاندار مخلوق کو تکلیف پہنچانا نہیں چاہتا تھا اور یہی وجہ اس کی بادشاہت کے خاتمہ کی ہے۔

رکن الدین کی حکومت ناکام ثابت ہوئی۔ لیکن اس گھناؤپ اندھیرے میں چمک کی صرف ایک رست ملتی ہے۔ التمش نے ایک ترک غلام سیف الدین ایک کو کسی جمال الدین خوب کارنامی ایک شخص سے خریدا تھا اور اسے سر جاندار مقرر کر دیا تھا۔ سیف الدین کو یہ اختیار حاصل تھا کہ وہ ان فوجیوں اور گھوڑ سواروں سے کم و بیش تین لاکھ چل بطور جرمانہ وصول کر سکتا ہے جو شاید فوجی معائنہ کے وقت حاضر نہ ہوتے تھے۔ اس نے یہ رقم نہیں لی اور بادشاہ سے عرض کیا کہ ”جہاں پناہ نے مجھے سب سے پہلا عہدہ جرمانہ وصول کرنے کا دیا ہے۔ میرے لیے ظالم بن جانا مسلمان سے یا رعیت سے جرمانے وصول کرنا ممکن نہیں ہے“ حشی غلاموں میں اس طرح کے ایماندار آدمی کا پلا جانا تعجب خیز ہے۔ التمش نے اسے نارنول۔ بارن اور ستام کے اقطاع یکے بعد دیگرے بخشے اور آخر میں اسے تاج الدین خنجر کزک خاں کے 629 ہجری 1232ء میں انتقال ہو جانے پر اچھے کا گورنر بنادیا۔ سیف الدین حسن قریغ جو ہمیشہ سے ہندوستانی

(1) ایضاً، ص 184

(2) ایضاً، ص 184



سرحدوں کی تاک میں تھا، التمش کی موت کے بعد بنیان کے راستہ اچھ کی طرف آسانی سے فتح کی امید میں چش قدمی کی لیکن اس نے سیف الدین کی صلاحیتوں کا غلط اندازہ لگایا تھا۔ وہ پوری طرح مسلح فوج لے کر اچھ سے باہر آیا اور قریلوں کو پسپا کر دیا۔ منہاج کہتا ہے کہ ”یہ فتح اس وقت کے حالات کو دیکھتے ہوئے ایک عظیم کارنامہ ہے۔“ التمش کی موت کے بعد ہندوستانی سلطنت (مملکت) کا دو چار لوگوں کے دلوں میں مگرنے لگا تھا اور چاروں طرف سے اس کے دشمن اس کے حدود پر قابض ہونے کی خواہش کرنے لگے تھے۔ بد قسمتی سے ملک سیف الدین کا انتقال جلد ہی گھوڑے سے گرنے کی وجہ سے ہو گیا۔

### سلطان رضیہ<sup>2</sup>

- تخت دہلی پر رضیہ کے قارئہ ہونے کے سلسلے میں چند باتیں قابل توجہ ہیں:
- (1) سلطنت دہلی کی تاریخ میں دہلی کے عوام نے پہلی مرتبہ کسی کو اپنی مرضی کے مطابق تخت نشین کیا تھا۔ بعد ازاں دہلی کے عوام کی حمایت رضیہ کے استحکام کا خاص ذریعہ بنی رہی۔ جب تک وہ دہلی سے باہر نہیں نکلی اس وقت تک اس کے خلاف کوئی بھی بغاوت کامیاب نہ ہو سکی اور نہ محل کے اندر کوئی انقلاب ہی برپا ہوا۔
  - (2) اس نے لوگوں سے کہہ کر جب وہ ان کی توقعات کی پر آوری نہ کرے تو وہ اس سے گدی چھین لیں، اپنی تخت نشینی کو ایک معاہدے کی شکل دے دی۔
  - (3) اس (واقعہ) سے التمش کا انتخاب صحیح ثابت ہوا۔
  - (4) ایک عورت کو حکمران کی حیثیت سے تسلیم کر لینے میں ترک ذہن کی

(1) منہاج طبقہ 22، نمبر 4

(2) عربی قواعد سے ارتقا قییت کی بنا پر بعض مصنفین نے اسے ”سلطانہ“ لکھا ہے جس کا مطلب ہو گا ہادشاہ کی بیوی۔ منہاج اس کو سلطان رضیہ النور الدین بنت سلطان (ص 185) لکھتا ہے۔ سکوں میں اس کا ۴۴ یا تو سلطان جلالت الدین الدین (Ind. Mus. Cat. of Coins) جلد دوم، ص 26، نمبر 93) یا پھر سلطان المعظم رضیہ بنت السلطان درج ہے (فلیس رائٹ ص 76، 41) شکریت کے ترجموں میں اس کا نام جلال الدین درج ہے۔ (Ray. Dynastic History of Northern India) جلد دوم، 1095ء)

(3) فوج السلاطین، ص 132

مراد کی اور جرأت کا پتہ چلتا ہے۔

(5) اس سے ریاست کے معاملات میں علماء کی بے تعلقی اور ان کی عدم اہمیت کا اندازہ ہوتا ہے کیونکہ کسی عورت کو شاعی اختیارات کی تفویض اسلامی رواج کے خلاف عمل تھا۔

(6) دہلی کی فوج اور افسران نے، ضیہ کو تخت پر بٹھایا تھا چنانچہ صوبائی گورنر، جو ترک حکمران طبقہ کے ایک طاقتور جز ہوا کرتے تھے، فطری طور پر خود کو ذلیل اور نظر اندازہ کردہ محسوس کرنے لگے جس کا نتیجہ ہوا کہ دور حکومت کے بااقل آغاز ہی سے رضیہ کو ان کی مخالفت کا سامنا کرنا پڑا۔

اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ رضیہ نے یہ ثابت کر دیا کہ وہ صورت حال کا کامیابی کے ساتھ مقابلہ کر سکتی تھی۔ حصول اقتدار کے لیے اس کا پہلا قدم ہی اس کے چاق و چوبند سیاسی شخصیت کی دلالت ہے۔ جس قسم کے اچانک انقلاب کا رضیہ نے منصوبہ بنایا تھا اور جسے بڑی خوش اسطوبی سے اس نے انجام دیا اس انقلاب کے لیے اس سے بہتر کوئی وقت نہیں ہو سکتا تھا۔ منہاج نیک ہی لکھتا ہے کہ ”اس کے اندر وہ تمام قابل تعریف خوبیاں موجود تھیں جن کا باہر شاہوں کے اندر پایا جانا ضروری ہے۔ لیکن اس کا عورت ہونا اس کی سب سے بڑی دشواری تھی۔ یہ دشواری اس کے دل و دماغ کی پوری صلاحیتوں کے آزادانہ عمل کی راہ میں رکاوٹ بن جاتی تھی۔ بہر حال یہ چیز اس کے زوال کا سبب نہ تھی جیسا کہ اس کی حکومت کے واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے خلاف جو مخالف پارٹی بنی وہ نسلی جیادوں پر منظم ہوئی تھی۔ وہ اس کو شش میں تھی کہ ترک شرفاء کے مقابلہ میں ایک غیر ترک شرفاء کا گروپ تیار کر کے ان کی قوت کو کم کر دیا جائے جس کی وجہ سے مخالفت شدید تر ہوتی تھی۔“

(1) فوج السلطین، ص 132

(2) سولہویں صدی کے شیخ محدث، دہلی نے غار کے اس رویہ پر حیرت کا اظہار کیا ہے (عارف مفتی، مخطوط) ہم عصر مورخ منہاج اسراج جو اپنے زمانے کے ایک ممتاز عالم اور قاضی تھے مسئلہ کے پہلو پر ایک غلط بھی نہیں کہہ سکے۔

مسلم شریعت کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ کیونکہ شریعت شہنشاہیت کو ایک ادارے کے طور پر جائز نہیں سمجھتی۔ بہر حال، ایک ملکہ، ملکہ سلیمہ جو اقرآن میں ملتا ہے۔

رضیہ کو سب سے پہلی مشکل اس وقت پیش آئی جب التمش نے مشہور وزیر نظام الملک جنیدی نے اس کی تخت نشینی کو منظور کرنے سے انکار کر دیا۔ اسے علاؤ الدین جانی، ملک سیف الدین کوچی، ملک عزالدین کبیر خاں یاز ملک عزالدین محمود۔ جیسے نمازی شرفاء کی حمایت حاصل تھی انہوں نے اس کے خلاف ایک مشترکہ محاذ بنایا اور مختلف راہوں سے دہلی کی طرف روانہ ہوئے۔ رضیہ کو دہلی کے عوام کی مخصوص حمایت حاصل تھی لہذا اس طرح کی بغاوت کی کامیابی مشکل تھی۔ لیکن ایک باغی گروہ کی حیثیت سے دہلی کے اطراف میں ان کی مستقل موجودگی نے اس کے اقتدار کے تحفظ کے لیے ایک سنگین خطرہ پیدا کر دیا۔ رضیہ نے ملک نصرت الدین تانسی معزی کو اودھ کا گورنر مقرر کیا تھا۔ اب اس نے اپنی مدد کے لیے بلا بھیجا۔ وہ اس کی مدد کے لیے اپنی فوج لے کر روانہ ہوا لیکن جوں ہی اس نے گنگاپار کیا اس پر ملک سیف الدین کوچی نے حملہ کر دیا اور اسے گرفتار کر لیا۔ چونکہ وہ کسی مرض میں مبتلا تھا لہذا قید کی حالت میں مر گیا۔ کوئی ایسا سبب نہیں ملتا جس سے یہ سمجھا جاسکے کہ اسے قتل کر دیا گیا تھا۔ ترک غلام افسران آپس میں ایک دوسرے کو قتل نہیں کرتے تھے جب تک کہ ملین نے یہ سیاسی تبدیلی نہ کر دی۔ اور تانسی (سلطان) معز الدین کا غلام رہا تھا۔

رضیہ نے باغیوں کے اتحاد کو ختم کرنے کا فیصلہ کیا۔ وہ شہر سے باہر آکر دریائے جمنا کے کنارے خیمہ زن ہو گئی۔ دونوں فوجوں کی جنگ سے کوئی نتیجہ برآمد نہ ہوا۔ لہذا یہ فیصلہ ہوا کہ دوسرے طریقہ سے مسئلہ حل کیا جائے۔ ملک عزالدین محمد سالاری اور ملک عزالدین کبیر خاں یاز چپکے سے رضیہ کی جانب چلے آئے اور انہوں نے نظام الملک جنیدی اور دیگر باغیوں کو گرفتار کر لینے کا منصوبہ بنایا۔ تاہم ان ملکوں کو اس منصوبہ کی خبر مل گئی اور وہ تیزی سے اپنے خیموں سے بھاگ نکلے۔ ان کا فوراً ہی تعاقب ہوا۔ ملک سیف الدین کوچی اور اس کا بھائی نضر الدین گرفتار ہوئے اور قتل کر دیے گئے۔ ملک نظام الملک جنیدی سر مورگی کی پہاڑیوں میں بھاگ کر چلا گیا اور وہیں اس کی موت ہو گئی۔ ملک علاؤ الدین جانی کو ان نامی ایک گاؤں میں مارا گیا۔ اور اس کا

سر وہاں سے دہلی لے جایا گیا۔ اس طرح تمام سرکش عناصر یا تو ختم ہو گئے یا رضیہ کے کنٹرول میں آ گئے۔ رضیہ کے ان لوگوں کو اس قسم کی شکست دے کر ایک خطرناک دستوری نظیر کو سر اٹھانے سے روک دیا۔ اسکی نظیر جس میں حکمران کی تقریری میں صوبائی گورنروں کی آواز غالب ہو؟

بعد اوتوں کو فرو کرنے کے بعد رضیہ نے انتظامیہ تشکیل نو کی طرف توجہ دی، خواجہ مہذب الدین جو نظام الملک کے نائب کی حیثیت سے کام کر چکا تھا اس کی جگہ پر وزیر مقرر ہو اور نظام الملک کا خطاب بھی اس کو دیا گیا۔ فون کا محلہ ملک سیف الدین ایک بہت کی مانتھی میں دے دیا گیا اور اسے قلعہ خاں کا خطاب، یا انیس فیمن کچھ ہی دنوں بعد اس کے انتقال کی وجہ سے ملک قطب الدین حسن غوری کو نائب لشکر مقرر کر دیا گیا۔ انہوں کا اتفاق ملک عز الدین کبیر کو سونپا گیا۔ سرکش عناصر سے نمٹنے میں رضیہ نے اپنی کمال کی سوجھ بوجھ کا ثبوت دیا اور جلد ہی جیسے کہ منہاں کا خیال ہے "لکنن وائی سے رنیل تک کے تمام ملک و امراء اس کے اقتدار کے آگے جھک گئے۔"

ان معاملات کو درست کرنے کے بعد پہلا قدم رتھمبور کے خلاف اٹھایا گیا، جس کو کہ اختتام کی موت کے بعد ہندو سرداروں نے دوبارہ قبضہ میں لے لیا تھا۔ ملک قطب حسن غوری کو اسے کے خلاف اقدام کا حکم دیا گیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ملک کو جو کچھ بھی کامیابی حاصل ہو سکی وہ اتنی ہی تھی کہ ترک ملکوں اور افسروں نے قلعہ پٹسانی خالی کر لیا۔ دہلی سلطنت کا وقار شدت سے مجروح ہو گیا، اس کے بعد چوتھوں نے نہ صرف یہ کہ پورے کا پورا شمالی مشرقی راجپوتانہ منظم کر لیا بلکہ لوت مار کرنے والے میواتیوں کی مدد سے ایک چار سالہ گوریل جنگ چھیڑ دی، جو محمود کے دور حکومت کے اختتام تک خود دہلی کے حدود تک جا پہنچی۔ انیس ایام میں گوالیار میں شروع ہوئی تھی

(1) یضاً۔ ص 187

(2) (HQ) جلد 16، ص 780

(3) منہاج، ص 187، حبیب اللہ کے مطابق (HQ) 16، ص 760، نائب لشکر کا عہدہ رضیہ نے قائم کیا تھا۔

(5) یضاً، ص 187

(4) یضاً، ص 187

کا روائی بھی اتنی ہی کام ثابت ہوئی۔

رضیہ نے تخت نشین ہونے کے فوراً بعد فوجی افسران اور مختلف اقتدار کے لیے گورنریاں کیے اور اس کے بعد شاہی دربار کے افسران کی تقرری ہوئی۔ اس نے ملک نصیر الدین بنگلہ کو امیر حاجب اور ملک جمال الدین یاقوت کو امیر انور مقرر کیا۔ مورخ الذکر کی تقرری پر ترک ملکوں نے مخالفت کی کیونکہ یاقوت ایک صحیحی تھا اور اس سے پہلے اس عہدے پر صرف ترک افسران ہی فائز کیے جاتے تھے۔

بہر حال، قادیار اور قابلی اتحاد انتظامیہ غلط مقرر کرنے کے بعد رضیہ نے معاملات پر برہنہ دست گنہ گن رکھنے کے لیے توجہ کی۔ اگر وہ پردہ میں رہتی تو "یاسین نہیں تھا۔ غصائی کے مطابق اس تخت کو جس پر وہ بیٹھی تھی درباریوں اور عوام کے حصہ سے ایک پردہ کے ذریعہ چھپا دیا تھا۔ اور اس طرح کا بھی انتظام تھا کہ محافظ خواتین اس کے پاس ہی کھڑی رہتیں اور ان لوگوں کے بعد اس کے غولی رشتہ دار ہوتے۔<sup>2</sup> یہ انتظام بڑے ڈھنگ اور حارج ثابت ہو رہا تھا۔ رضیہ نے اپنا زمانہ لباس ترک کر دیا اور قابلا دیہین کر عوام میں نمودار ہوئی۔ وہ انھیں کی پشت پر سوار ہو کر باہر نکلتی اور وہی کے دیگر بادشاہوں کی طرح اس نے سسٹنٹ کے تمام معاملات کو انجام دینا شروع کر دیا۔ شہناج لکھتے ہیں کہ "وگاہے ہاگل سدق دیکھ سکتے تھے۔"

انتظام حکومت میں رضیہ کا بااثر اور ثابت دل نیا اہم عہدوں پر غیر ترکوں کی تقرری کے باعث ترقی شرف، میں اس کے خلاف اندرونی غلط بڑھتا گیا اور انہوں نے اسے تخت سے اتارنے کا منصوبہ بنایا، شروع کر دیا۔

ملک حاتم الدین کبیر خاں ایاز (عملاً "ہزار سرو" کے نام سے مشہور) کو لقمہ شہید لے نصیر الدین حسین، جس کو غولی کے ترکوں نے قتل کر دیا تھا، کے ورثہ سے خرید لیا۔

(1) غصائی کا بیان کہ وہ "اتحاد و شہادہ" کو لقمہ شہید اور غولی طرف ہٹا دیا، خالص ہے (کو "میر انور" تھا۔ جہاں رہتا ہے۔ تقرری خود رضیہ نے نہیں کی تھی (فتوح اسلامین، ص 129) لیکن جیسا کہ کچھ سرحدی وضع حد پر لکھتے ہیں کہ اس کی تقرری رضیہ نے ہی کی تھی (تاریخ مہاراجہ شاہی، ص 25)۔

(2) فتوح اسلامین، ص 28؛

(3) شہناج، ص 108

تھا۔ لیکن ملتان کے گورنر کی حیثیت سے اس کی کارکردگی سے مطمئن ہو کر القتمش نے اسے برطرف کر دیا تھا اور اسے گزر اوقات کے لیے پلٹل کا علاقہ سونپ دیا تھا۔ رکن الدین فیروز نے اسے بنام کے اقطاع کاظمہ دار بنادیا۔ اس طرح پھر ایک بار اس کا شمار چوٹی کے افسروں میں ہونے لگا۔ جب وہ رضیہ کے ساتھ مل گیا تو اسے لاہور اور اس کے پورے علاقے کاظمہ دار بنادیا گیا۔

ہمیں اس کی تفصیل تو نہیں معلوم لیکن رضیہ کے خلاف ایک سازش تیار کی جا رہی تھی اور کبیر خاں نے، جس کی خیر ہی میں بے وفائی اور ہوس تھی، دیگر غلام افسران کے مقابلہ میں زیادہ بہتر جوہر دکھلانے کی غرض سے ان کی بغاوت پر سبقت لے جانے کا فیصلہ لیا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دہلی کے سازشیوں سے اس کا رابطہ نہ تھا۔ رضیہ نے جب اس کے خلاف 636ھ / 1238-39ء میں پیش قدمی کی تو وہ دریائے راوی پار کر کے سودرہ بھاگ گیا۔ رضیہ نے اس کا تعاقب کیا۔ چونکہ سودرہ کے اس پار کا علاقہ منگولوں کے ہاتھ میں تھا اس وجہ سے اس کے لیے گھٹنے ٹیکنے کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا۔ اس سے لاپرواہا اقطاع لے لیا گیا۔ لیکن ملتان کا اقطاع جو پہلے اسی کے ہاتھوں میں تھا اختیار الدین قراشہ بنگلین سے لے کر جسے القتمش نے تفویض کیا تھا اسے دے دیا گیا۔ رضیہ کے خلاف ایک موثر بغاوت اب شروع ہوئی۔ پچھلے تجربات نے یہ ثابت کر دیا تھا کہ چونکہ دہلی کے عوام نے اس کی حمایت کی تھی (اس لیے) وہ صوبائی گورنر جو دہلی پر کونج کر کے اس کی طاقت کو لٹکاریں گے اپنی جانیں خطرہ میں ڈالیں گے۔ انفرادی گورنروں کی بغاوتیں، جیسا کہ کبیر خاں کے سلسلے میں ثابت ہو چکا تھا، اتنی ہی ناکام رہیں، ضرورت اس کی تھی کہ ایک صوبائی بغاوت اور دربار کے ترکی امراء کی بغاوت مشترکہ طور پر ایک ایسے مقام پر ہو جو دہلی سے دور ہو، ایسی ہی بغاوت کی کامیابی کی امید کی جاسکتی تھی۔ یہ بات بھی واضح تھی کہ رضیہ کو صرف دہلی افسران و محکمہ دینے میں کامیاب ہو سکتے تھے جنہیں رضیہ نے بذاتہ خود مقرر کیا تھا اور جن کی وفاداری پر وہ اعتماد کرتی تھی اس نے اختیار الدین بنگلین کو جو ایک قراختائی ترک تھا اور جس کو اس کے والد نے امیر ایک سنائی سے خریدا تھا۔ سالٹ رینج سے اپنے دربار میں بلایا تھا۔ پہلے تو اس نے اس کو بدایوں کا "اقطاع دار" متعین کیا اور بعد میں اس کو

اپنے دربار میں امیر حاجب کا بڑا اہم عہدہ دیا۔ لیکن احسان مندی ترکی غلام افسروں کی صفات میں شامل نہ تھی۔ اس زمانہ کی روایات اس بات کی تقاضی تھی کہ تخت نشین وہی ہو سکتا ہے جو شمسی خاندان کا ہو۔ البتہ یہ ممکن تھا کہ انتظام حکومت کا پورا کنٹرول بادشاہ سے کسی "نائب" یا قائم مقام کو منتقل کر دیا جائے۔ لیکن ایسا اسی وقت ہو سکتا تھا جب امراء ایٹکین کو کسی نے بادشاہ کے ساتھ ساتھ (حاجب) منتخب کر لیتے جس سے وہ ایک "نائب" کی حیثیت سے آزاد رہتا۔ اس نے اپنے اس اعلیٰ عہدہ جس پر وہ فائز تھا اپنی ہی محنت کی ہر طرفی کے لیے استعمال کیا۔ التمش کا دوسرا ترکی غلام جس پر رضیہ نے بی بی مہربانیاں کی قمیص دو اختیار الدین التونیہ تھا۔ التمش کے انتقال کے وقت وہ شخص ایک "سرچھتر دار" تھا۔ رضیہ نے پہلے اسے باران کا پھر بعد میں حیر ہندہ (بھنڈہ) کا مقطع مقرر کیا۔ بلاشبہ رضیہ ان دونوں افسران پر اعتماد کر سکتی تھی اس کے باوجود اس اثنا میں جب رضیہ ازہور کی مہم کے سلسلہ میں باہر تھی ان لوگوں نے اس کے خلاف ایک مکمل اور موثر سازش تیار کی۔ منہاج ہمیں پوری تفصیل نہیں بتاتا۔ رضیہ نے اسے ناصریہ کالج کا انچارج بنادیا تھا۔ لہذا سازشی اسے اپنے اعتماد میں نہ لے سکے۔ تاہم وہ جو کچھ ہمیں بتاتا ہے وہ اہم ہے۔

”چونکہ ان ترکی ٹکوں اور امیروں کے ذہن جو شمسی غلاموں میں سے تھے، رضیہ سے اس لیے پرگشتہ تھے کہ اس نے ایک حبشی جمال الدین یا قوت کو اونچا درجہ (قریب) دے دیا تھا۔ ایٹکین "امیر حاجب اور التونیہ" بھنڈہ کا گورنر کے درمیان ایک مستحکم محبت و دوستی کا رشتہ تھا (اس لیے) ایٹکین نے التونیہ کو اس تبدیلی سے آگاہ بالہند التونیہ نے خاموشی سے حیر ہندہ میں بغاوت کی بنیاد ڈالنی شروع کر دی اور سلطان اطاعت کا قلاب اپنی گردن سے اتار پھینکا۔“

دوسرے لفظوں میں جب رضیہ باہر تھی تو ایٹکین نے التونیہ کو مطلع کیا کہ اگر وہ بغاوت کر دے تو وہ بقیہ معاملات سنبھال لے گا۔ لیکن کیا وہ اپنے سازشی ساتھی کا پورا ساتھ دے گا؟ مستقبل ہی نے یہ ظاہر کیا کہ ایسے ٹکوں کے درمیان کوئی احترام نہیں ہوتا۔

کبیر خاں کے معاملات درست کر کے رضیہ 9 رمضان 637ھ / 13 اپریل

1240ء کو دہلی واپس آگئی۔ اپنی آمد پر اسے التونبہ کی بغاوت کا پتہ چلا۔ لہذا دس دنوں کے بعد وہ تیرہ ہندہ کے لیے روانہ ہو گئی۔ منہاج جیسا کہ بتاتا ہے کہ ”دار السلطنت کے بعض امیر خفیہ طور پر التونبہ سے ملے ہوئے تھے، لیکن راز بڑی ہوشیاری سے راز رکھا گیا۔ چونکہ رضیہ دہلی سے باہر چلی گئی تھی اس لیے سرکش عناصر کو اس پر حاوی ہونے کا موقع مل گیا۔ جب اس کی فوج تیرہ ہندہ کے قلعہ کے سامنے خیمہ زن تھی تو ترکی امیروں نے بغاوت کا جھنڈا بلند کر دیا۔ یا قوت کو مار ڈالا اور رضیہ کو گرفتار کر لیا اور اسے تیرہ ہندہ کے جیل میں بھیج دیا۔ دہلی میں موجود ترک امراء جو رضیہ کی قسمت کے سلسلے میں یہی توقع رکھتے تھے انہیں جیسے ہی اس کی خبر ملی انہوں نے معز الدین بہرام کو تخت پر بٹھادیا۔

یہ خیال کر کے کہ رضیہ التونبہ کے ہاتھوں میں محفوظ ہے چونی کے لوگوں نے دہلی و بار کے عہدوں اور اقطاع کی تقسیم کا آغاز کیا لیکن انہوں نے التونبہ کے حقوق کو نظر انداز کر دیا۔ ”اسٹیمین نائب مملکت“ مقرر کیا گیا اور اس سے توقع کی گئی کہ وہ اپنے اس نئے بنائے گئے عہدہ کے ذریعے پورے نظام حکومت پر کنٹرول رکھے۔ نئے سلطان نے ایک یادو میمنوں کے اندر ہی اسٹیمین کو قتل کر دیا اور (اب) التونبہ اپنی بغاوت کے بدلے کسی انعام کی توقع نہیں رکھ سکتا تھا۔

رضیہ نے اس صورت حال کا فائدہ اٹھایا اور اس نے التونبہ سے شادی کر لی۔ ایک ایسا رشتہ جو دونوں کے لیے سودمند معلوم ہوتا تھا۔ اس رشتہ کے ذریعے رضیہ نے توقع کی تھی کہ وہ دوبارہ اپنی آزادی اور تخت حاصل کر لے گی۔ اور التونبہ نے اس کو اپنی ترقی کا ایک موقع سمجھا۔ التونبہ نے کھوکھروں، جانوں اور راجپوتوں کی ایک فوج اکٹھا کی اور کچھ آزدہ خاطر شرفاء مثلاً ملک قرائش اور ملک سالاری کی حمایت حاصل کر لی اور رضیہ کے ساتھ دہلی کی جانب روانہ ہو گیا۔ منہاج ان کے خاتمہ کا تذکرہ اس طرح کرتا ہے۔ ”ملہ ربیع الاول 638ھ / ستمبر - اکتوبر 1240ء کو سلطان معز الدین بہرام ان لوگوں کے خلاف ایک فوج لے کر دہلی سے روانہ ہوا اور رضیہ اور التونبہ کو

(1) یحییٰ سرہندی کے مطابق (تاریخ مبارک شاہی، ص: 29) یہ شادی صفر 638ھ / ستمبر 1240ء کو ہوئی۔

(2) فتوح السلاطین ص: 37-32، معانی کا بیان کلی لحاظ سے بڑا مبہم ہے۔



تکست ہوئی اور دو لوگ پسپا کر دیئے گئے۔ جب وہ مختل پہنچے تو ان کے تمام سپاہیوں نے ان کا ساتھ چھوڑ دیا۔ اور وہ سب ہندوؤں کے ہاتھوں میں پڑ گئے اور شہید کر دیئے گئے۔ انھیں 24 ربیع الاول 638ھ / 14 اکتوبر 1240ء کو شہادت ہوئی تھی اور رضیہ اسی کے دوسرے دن شہید کر دی گئی۔

رضیہ کے دور حکومت کا سب سے اہم واقعہ نور ترک کی قیادت میں قرامطیوں (العلویوں) کا حملہ کرنا تھا۔ ان واقعات کے سلسلہ میں منہاج کا بیان یہ ہے ”ایک قرامطی محقق نور الدین ترک، جو عام طور پر ”نور ترک“ کے نام سے مشہور تھے، نے دہلی، گجرات، سندھ اور دو آب سے ایک ہزار حانیوں کو اکٹھا کیا۔ ان لوگوں نے غنی اور شافعی مسلک کو برا بھلا کہنا شروع کر دیا۔ اور سنی علماء کو دو ناجی اور ’مرجی‘ کہنے لگے۔ 6 ربیع 634ھ / مارچ 1237ء کو دو لوگ جامع مسجد میں دو سستوں سے داخل ہوئے اور انہوں نے ان لوگوں کو جو جمعہ کی نماز ادا کرنے کے لیے جمع ہوئے تھے مار مار کر شروع کر دیا۔ جب ہنگامہ پھیل گیا تو کچھ لوگ نصیر الدین اہمر جلداری اور امیر ناصری شہر سے بھاگے، خودوں اور ڈھالوں سے مسلح ہو کر آئے۔ انہوں نے عاصد سے جنگ کی جبکہ لوگ مسجد کی چھت سے پتھر پھینک رہے تھے۔“

لیکن منہاج کے اس بیان کو شیخ نظام الدین اولیاء نے اپنے ایک جہان میں تردید کی ہے۔ انہوں نے کہا کہ مولانا نور الدین بارش کے پانی سے بھی زیادہ پاک و صاف تھے۔ چونکہ انہوں نے اپنے وقت کے علماء کی ان کی مادی مشغولیتوں کی وجہ سے مذمت کی تھی ہذا منہاج اور اس قسم کے دوسرے لوگ اس سے بہت سختی سے چراغ پالتے تھے۔ ہو سکتا ہے کہ دہلی میں قرامطیوں کی اس بغاوت سے وہ مولانا نور ترک، جن کا حوالہ شیخ نظام الدین اولیاء نے دیا ہے، کا کوئی تعلق نہ ہو۔

(1) ”نہاج، ص 189-90

(2) ”نور الدین العاصد، ص 189

(3) پوری تحصیل کے لیے ملاحظہ ہو۔ نظامی، اوائف ایڈٹڈ ٹیکسٹ آف شیخ فرید الدین گنج شکر، ص 31-32

ملوٹین دہلی کے تہذیبی رہنما تھے ص 39-136

منہاج کے مطابق رضیہ نے تین سال چھ مہینے اور چھ دن حکومت کی۔ اس بات سے انکار کرنا مشکل ہے کہ وہ الشمس کے وارثوں میں سب سے زیادہ ملائی تھی۔ اپنی تخت نشینی کے فوراً بعد ہی اس نے محسوس کر لیا کہ انتظامی امور کے بلا واسطہ اور موثر کنٹرول پر وہ ایک رکاوٹ ہے اور اس نے اسے ترک کر دیا۔ اس نے انکشاف کیا کہ ترکی امراء کی جب جاہ و نظم و ضبط کے قیام میں ایک زبردست رکاوٹ ہے لہذا اس نے ترکوں کی کات کے لیے ان کے مد مقابل ایک غیر ترک امراء (طبقہ) تیار کرنے کا فیصلہ کیا۔ اس پالیسی کے بعد جو مسلسل رد و عمل ہوا اس نے رضیہ کو نکل و لاریہ خیال کہ اس کے جمال الدین یا قوت کو ترجیح دینے میں کچھ قابل اعتراض پہلو ہے، بالکل بے بنیاد ہے۔ جس چیز نے ترکی ملکوں اور امراء کو اس سے براہینت کر دیا وہ وہ خطرات تھے جو اس کی پالیسی میں مضمر تھے۔ رضیہ کے کردار پر بحث کرنے کے سلسلے میں غیر شاہی شدہ معاصی کے زان نفرت خیالات پر بھروسہ نہیں کیا جاسکتا۔

(الف) سرش صوبائی گورنروں جیسے ملک کبیر خاں اور (ب) غزنی خوارزمی گورنر ملک حسن قرغ سے غمنے میں رضیہ کی صلاحیتوں کا بخوبی مظاہرہ ہوتا ہے۔ 636 ہجری / 1238ء میں منگولوں نے قریغ ریاست چھین لی اور اس نے سلطنت دہلی کے مغربی صوبوں کی طرف رخ کیا۔ اس نے اپنے بڑے کو دہلی بھیجا۔ شاید اس لیے کہ کسی قسم کے فوجی معاہدہ پر گفت و شنید ہو سکے۔ رضیہ نے بڑی خوش اخلاقی سے اس کا استقبال کیا اور اگرچہ اس نے بارہن کی آمدنی اس کے اخراجات کے لیے اس کے حوالے کر دیا۔ مگر اس نے منگولوں کے خلاف ایک محاذ بنانے سے انکار کر دیا۔ یہ ایک معقول سیاسی فیصلہ تھا اور اس سے سلطنت منگولوں کے حملہ سے محفوظ ہو گئی۔

### معز الدین بہرام شاہ

معز الدین بہرام شاہ 27 در رمضان 637ھ / 24 اپریل 1240ء کو تخت پر بیٹھا۔ جس وقت رضیہ تیرہندہ میں مقید کی گئی ملکوں اور امراء نے دولت خانہ میں 11 شوال 637ھ / 5 مئی 1240ء کو اس کی وقاراری کا حلف اٹھایا۔<sup>3</sup> عہد ہی خلفاء کے مورخین دو قسم کے وزیر امراء عام وزیر اور مطلق وزیر کے درمیان فرق رکھتے تھے۔

وزیر مطلق کی تقرری اور برطرفی خلیفہ ہی کر سکتا تھا لیکن وہ انتظام حکومت کا مکمل انچارج ہوتا تھا جس میں خلیفہ مداخلت نہیں کر سکتا تھا۔ یہ انتظام کامیاب نہ ہو سکا کیونکہ یہ تو خلیفہ وزیر کو قتل کروا دیتا پھر وزیر خلیفہ کو باز آؤ گے کا منصوبہ بناتا۔ رضیہ کی چالیس تری عام افسران کو اس نتیجہ پر لے آئی کہ اگر سلطان سے نظام حکومت کے حقیقی اختیارات لے کر ان میں سے کسی ایک کو اسے دے دیے جائیں تو یہ سب بہتر ہو جائے۔ نظام حکومت میں ان کی ناقابل چیلنج یا مداخلتی کی توثیق ہو سکے۔ ہذا ایک یہ عہدہ جو ”نائب مملکت“ (ملک نائب یا نائب ملک بھی کہا جاتا تھا) کا تھا اور جو انگریزی اصطلاح ریجنٹ (Regent) کے اہم معنی ہے، قائم کیا گیا۔ ملک اختیار الدین اسٹیکین کو اس عہدہ کے لیے منتخب کیا گیا۔ معز الدین بہرام کا انتخاب اسٹیکین کو نائب کی حیثیت سے قبول کر لینے پر مشروط تھا اور صرف و قدارتی سلطان اور نائب دونوں ہی کے لیے اٹھایا گیا۔ ساتھ ہی وزیر کا عہدہ مہذب الدین بنی کو مقرر رہا۔ اس طرح ایک ہی اقتدار کے تین دعویدار تھے۔ اور کوئی شخص بھی جیسے متعلقہ افراد کے کردار کی ایک سنگی واقعیت حاصل تھی اس تجربہ کی ناکامی کی غارتی دے سکتا تھا۔ حقیقی نائب کا عہدہ شہنشاہی حکومت کے ساتھ میل نہیں کھاتا تھا لیکن اسے اسے زمانہ سلطنت کے دوران بھی نائب اور بھی مہوار پاتے ہیں۔

منہاج کے مطابق سلطان معز الدین بہرام شاہ ایک ایسا بادشاہ تھا جس میں کچھ قابل تعریف اوصاف تھے۔ وہ شرمیل اور سادگی پسند تھا اسے نہ تو رسمی لباسوں کا شوق تھا اور نہ با شہادت کی ظاہری شان و شوکت کی خواہش تھیں وہ سب باک اور خونخوار بھی تھا۔ امراء اسے ایک بے اختیار شہزادے کی حیثیت سے ہی جانتے تھے اور انہوں نے یہ سمجھنے کی زبردست غلطی کی کہ حکومت کے واقعی اختیارات سے محروم کر کے بھی اسے تخت نشین رکھا جاسکتا ہے۔ اسے یہ واضح کرنے کے لیے صرف دو یا اس سے کم ہی مہینے لگے کہ وہ (در اصل) مالک ہے۔ شاید ایک اچھا مالک نہیں پھر بھی ایک مالک وہ بھی قالموں کے درمیان ایک قاعی ہے۔

نائب کی حیثیت سے اپنی تقرری کے فوراً بعد اسٹیکین نے انتظام حکومت کی ساری باگ ڈور اپنے ہاتھوں میں لے لی۔ اس کے حامیوں میں ایک وزیر نظام الملک

خواجہ مہذب الدین محمد عوفی تھا۔ ایتھین نے اپنی پوزیشن کو مزید مستحکم بنانے کے لیے سلطان کی ایک حلاق یافتہ بہن سے شادی کر لی اور اپنے صدر دروازے پر ایک ”نوبت“ اور ہاتھی رکھا حالانکہ یہ سب چیزیں قطعی طور پر سلطان کے لیے مخصوص تھیں۔ ابھی دو ماہ گزرے بھی نہ تھے کہ ایتھین کی حب جاہ کی ان کاروائیوں سے سلطان پریشان ہو گیا۔ 8 محرم 638ھ / 30 جولائی 1240ء کو ”قصر سفید“ میں ایک مذہبی مجلس کا انتظام کیا گیا جس میں ایتھین بھی مدعو تھا۔ سلطان کے اشارے پر دو ترکی قاتلوں نے اسے مجلس گاہ ہی میں چھریوں سے ہلاک کر دیا۔ وزیر مہذب الدین پر بھی حملہ ہوا لیکن زخموں کے مدلل ہو جانے کے بعد وہ اچھا ہو گیا۔ دہلی میں یہ سب کچھ اس وقت ہوا جب رضیہ دوبارہ تخت حاصل کرنے کے لیے التونیا کے ساتھ دہلی کی طرف بڑھ رہی تھی۔

معز الدین نے بدر الدین سنقر رومی کو امیر حاجب بنایا لیکن بہت جلد ہی اس کی طرف سے مشکوک ہو گیا۔ ملک سنقر کو بھی سلطان کی جانب سے تشویش تھی۔ چنانچہ وہ بھی اس کو ہٹانے کی تاک میں تھا۔ 17 صفر 639ھ / 27 اگست 1241ء کو اس نے مشرق ممالک صدر الملک تاج الدین علی موسوی کے مکان پر ایک خفیہ میٹنگ بلائی جس میں قاضی ممالک جلال الدین کاشانی قاضی کبیر الدین، شیخ محمد شامی اور بعض دیگر امراء مدعو تھے۔ وزیر نظام الملک مہذب الدین کو بھی میٹنگ میں مدعو کرنے کا فیصلہ کیا گیا۔ اس مقصد کے لیے اسے لانے صدر الملک کو بھیجا گیا جب صدر الملک وزیر کے پاس حاضر ہوا تو سلطان کا ایک معتد وہاں اس کے پاس موجود تھا۔ اور وزیر نے اس کو ایک ایسی جگہ چھپا دیا جہاں سے وہ صدر الملک کی باتیں سن سکتا تھا۔ جب صدر الملک نے اس کو اپنی آمد کا مقصد بتایا تو اس نے ازل الذکر کو بتایا کہ وہ حمام سے فراغت کے بعد رولہ ہو گا۔ دریں اثناء سلطان کا معتد بھاگتا ہوا سلطان کے پاس پہنچا اور اس کو سازش کی اطلاع دی۔ معز الدین نے سرعت کے ساتھ سازشیوں کے منتشر ہونے سے پہلے کارروائی کی اور انہیں گرفتار کر لیا۔ سلطان نے غالباً اپنے کوتاہا طور محسوس نہیں کیا کہ ان کے لیے کوئی شدید سزا تجویز کر سکے۔ وہ یا تو باغیوں کا تبادلہ کر سکتا تھا یا پھر انہیں عہدوں سے معزول کر سکتا تھا۔ بدر الدین سنقر بدایوں کا مقطع بنا کر بھیج دیا

گیا۔ قاض جلال الدین کاشانی کو قاضی کے عہدہ سے معزول کر دیا گیا قاضی کبیر الدین اور شیخ محمد شامی نے بدحواسی کے عالم میں شہر چھوڑ دیا۔

تاہم بدر الدین مستقر بدایوں میں ایک گمنام زندقہ پیروں کو تیار نہ تھا۔ چار مہینے کے اندر ہی دہلی لوٹ آیا اور فوراً ہی جیل میں ڈال دیا گیا۔ اس کے فوراً بعد ہی اسے اور سید تاج الدین علی موسوی کو مار ڈالا گیا۔ ان امراء کے قتل سے دیگر امراء خوفزدہ ہو گئے اور سلطان اور ان کے درمیان ایک خلیج پیدا ہونے لگی۔ وزیر نے سلطان کے خلاف بے اطمینانی کو اور شدید کرنے کے لیے حالات سے فائدہ اٹھایا۔

معاصرین کے نزدیک بہرام کی حکومت کا سب سے اہم واقعہ اختیار الدین قراقرش کا 16 جمادی الآخر 639ھ / 22 دسمبر 1241ء کو لاہور خالی کرنا اور اس کے دوسرے دن منگولوں کی غارتگری ہے۔ یہ ایک ہیبت ناک واقعہ تھا لیکن معاصرین نے اس کی اہمیت کے اندازے میں مبالغہ سے کام لیا ہے۔ ہمیں اس صحیح تناظر ہی میں رکھنا ہے۔ جب تک داوا اور قیدو نے خلیجی دور میں اپنی مختصر المعیار مملکت کی تشکیل نہ کی تھی اس وقت تک شمالی ہندوستان کو فتح کرنے کا منگولوں کا کبھی بھی ارادہ نہ رہا۔ اگتائی کے دور حکومت 1227-41ء میں منگولوں کے تمام انسانی و مادی وسائل جو بہر حال غیر محدود نہ تھے، مشرقی یورپ میں ڈیڑھ صدی کے لیے استعمال ہو رہے تھے۔ پھر بھی غارتگری اور لوٹ مار منگول سلطنت کے لیے ایک مستقل ذریعہ آمدنی تھا اور اس کے انصران اس معاملہ میں مکمل اختیارات رکھتے تھے۔

جب جلال الدین منگھرنی نے افغانستان کو خیر باد کہا تو اس نے اس علاقے کو ملک سیف الدین حسن اور اس کے قریبی پیروں کے حوالہ کر دیا اور سیف الدین نے کرمان (یلدوز کا سابق دار السلطنت) غزنی اور بنیان پر اپنی غیر مستحکم حکومت قائم کر لی۔ یہ تمام مقامات خود آگتائی کی سرپرستی میں لوٹ مار اور

(1) ایضاً، ص: 195، لیکن دوسری جگہ انہوں نے لاہور کی چابی کو 639ھ کی الاؤل میں بتایا ہے۔

(2) بنیان کرمان کی موجودہ جگہوں سے شافقت ناممکن ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یا تو وہ قلعہ ہو گئے یا ان کے نام بدل گئے، رپورٹی کی اس رائے کو قبول نہیں کیا جاسکتا کہ بنیان سالٹ رینج (Salt Range) میں تھا۔ منہاج قلعی طور پر اشارہ کرتا ہے کہ یہ کہیں افغانستان میں تھا۔

غار عمری کا نشانہ بن چکے تھے۔ لیکن (دیہاتوں) کی دیہاتی صنعتیں پھر بھی کچھ نہ کچھ چیزیں پیدا کرتی تھیں۔ کوئی متبادل راہ نہ پا کر سیف الدین قرلغ نے منگولوں کے آگے گھٹنے ٹیک دیئے اور خراج دے کر منگولوں کے ”شحتلوں“ کو اپنے دربار میں مقیم کی حیثیت سے قبول کر لیا۔ غور اور خراساں کے ملکوں نے بھی یہی پالیسی اپنائی۔ اسی اثناء میں خوارزمی افرجام الدین نیا لتکین جس نے سیستان میں اپنے آپ کو کافی طاقتور بنالیا تھا اور منگولوں نے سیستان کے ”آرک“ (قلعہ) میں اس کا انیس ماہ تک (28-1228ء) محاصرہ کیے رکھا۔ قلعہ کا محافظ دست ایک عجیب و غریب جو مریض کو تین دنوں میں ہلاک کر دیتی تھی، کا شکار ہو گیا۔ اس وبا اور لمبی مدت کے محاصرہ کے بعد تھوڑے بہت لوگ بچ رہے تھے انہیں منگولوں نے مار ڈالا۔ اگتائی کی سخت نشانی کے وقت ہندوستان کے شمال مغربی علاقوں کی سرسری طور پر یہی صورت حال تھی۔

چیف منگول کمانڈر اوڈرتا سیستان کے محاصرہ کے دوران ہی انتقال کر دیا گیا تھا۔ اوڈرتا بہادر جس نے اس مہم میں بڑی بہادری کا مظاہرہ کیا تھا، کو اگتائی نے اس کی جگہ پر مقرر کر دیا۔ ہم بخوبی یہ فرض کر سکتے ہیں کہ طائر بہادر کو کافی اختیار تیزی حاصل رہے ہوں گے۔ اور یہ کہ اسے اپنے ماتحتوں پر پورا کنٹرول حاصل ہو گا تاہم اسے اپنے ہی ذرائع و وسائل پر بھروسہ کرنا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ ہم دیکھتے ہیں کہ اس نے چند برسوں تک کچھ نہ کیا لیکن 637ھ / 1239-40ء میں اس نے اپنی ساری فوجیں یکجا کیں اور سیف الدین قرلغ پر اپنا حملہ کر دیا۔ سیف الدین کو شکست ہوئی اور اس نے غزنی، کرمان اور چیتان کو منگول ایجنٹوں (گماشتوں) کے ہاتھوں میں چھوڑ کر لہٹان اور سندھ کی جانب راہ فرار اختیار کی<sup>2</sup>۔

لاہور کی فتح کے متعلق منہاج نے متعدد مقامات پر حوالہ دیا ہے لیکن اس کا تفصیلی بیان مندرجہ ذیل ہے:

”638 ہجری (12 جولائی 1241ء) میں یہ فیصلہ ہوا کہ منگول فوجیں لاہور پر چڑھائی کریں۔ معزز الدین بہرام دہلی کا بادشاہ تھا۔ کبیر خاں لیاہ لہٹان کا گورنر تھا اور

(1) ایضاً، ص: 81-388

(2) ایضاً، ص: 392-393، (3) ایضاً، ص: 96-392

ملک اختیار الدین قراقش لاہور کا گورنر تھا۔ جب طائر بہادر، جو ہرات اور بادکھش کا کٹر وکر (مستطرف) تھا اور دوسرے "تونیان" جو غور، غزنی، لڑمر اور طغرستان کے کٹر وکر تھے، سندھ کے کنارے پہنچے تو کبیر خاں نے ان پر رعب ڈالنے کی خاطر اپنے سر پر جھتر کھڑ کر دیا اور اپنے پیادوں کو جمع کیا اور (ایک آزاد حکمران کی حیثیت سے) ایک مقدس جنگ کے لیے تیار ہوا۔ جب یہ خبر منگولوں کے کیمپ میں پہنچی تو لاہور پر چڑھائی کا فیصلہ مستحکم ہو گیا اور دوشہر کے پھانک پر جا پہنچے۔

لاہور میں نہ تو کوئی انتظام تھا اور نہ اطلاع جات ہی تھی اور نہ ہی اس کے شہریوں کے دنوں میں کوئی اتحاد ہی تھا۔ اس کے آسٹر باشندے تاجر پیشہ تھے جو منگولوں کے دور حکومت میں شہلی علاقوں مثلاً خراسان اور ترکستان کا سفر کر چکے تھے اور اپنے مستقبل کی بہتری کے لیے ان میں کا ہر ایک منگولوں کا م سے ایک خط تحفظ (پاز) حاصل کر چکا تھا۔ اس غلط احساس تحفظ کی وجہ سے قلعہ کی دیواروں کی حفاظت میں اور منگولوں کے ساتھ جنگ میں انہوں نے ملک قراقش کی مدد نہ کی۔ چونکہ ترک اور غورنی امراء بہرام سے خوفزدہ تھے لہذا وہ ایک ساتھ اکٹھے ہوئے اور مدعی سے وقت پر کوئی بھی مدد لاہور نہ پہنچ سکی۔ لاہور کے پھانک پر کافی دنوں تک قوت آزمائی ہوئی رہی۔ منگولوں نے لاہور قلعہ کے چاروں طرف مختلف نصب کیے اور اس کی حفاظتی دیو کیوں کو تباہ کر دیا۔ ملک قراقش نے اپنی بساط ہجر جنگ کی لیکن اسے شہریوں کے درمیان ایسی اختلافات کی خبر تھی۔ مخیران قاضیوں اور ممتاز لوگوں کے متعلق بھی جن کو دیو کیوں کی حفاظت پر مامور کیا گیا تھا اور جو زبردست غفلت دے پڑائی کے مجرم تھے۔ اختلافات کا پتہ تھا۔ لہذا قراقش اس نتیجہ پر پہنچا کہ شہر کی حفاظت اس کے بس سے باہر ہے اور یہ کہ حالات کا انجام بتائی پر ہو گا۔ لہذا وہ شب خون مارنے کے بہانے شہر سے باہر آیا۔ (16 جمادی الثانی 639 ہجری 22 دسمبر 1241ء کو) اور ایک اچانک حملہ کے ذریعے منگول فوج کے درمیان سے راست بنا کر دہلی روانہ ہو گیا۔ لیکن راست کی تاریکی میں قراقش کا اپنا حرم اس سے جدا ہو گیا۔ اور اس کے بعض ساتھی شدید تاریکی میں اپنے گھوڑے سے گھر پڑے اور انہوں نے خود کو قبروں یا گہری خندقوں میں چھپا لیا۔ اس کے بہت سے ساتھی اور حرم کے بعض افراد مارے گئے۔

دوسرے دن لاہور قلعہ کی بچی بچی محافظ فوج کو جب قرائش کے فرار کی خبر ملی تو ان کے حوصلے پست ہو گئے۔ منگولوں نے شہر پر قبضہ کر لیا اور ہر محلے میں قتل عام شروع کر دیا۔ باشندوں کے لیے انہیں مار بھگانے کے علاوہ کوئی چارہ کار نہ تھا۔ منہاج ہمیں دو گرد پوں کے بارے میں بتاتا ہے ایک وہ جس کی قیادت اقسقر کو تو ال کر رہا تھا اور دوسرا جو "امیر آخر" دیندار محمد کی قیادت میں تھا جنہوں نے اس وقت تک مقابلہ کیا جب تک ان کے جسموں میں سانس باقی تھی۔ اقسقر، طاہر بہادر کے مد مقابل آیا اور دونوں نے ایک دوسرے کو بھالے کی ایسی کاری ضرب لگائی کہ طاہر تو جہنم رسید ہو اور اقسقر نے جنت کی راہ لی، منہاج کا دعویٰ ہے کہ منگولوں کو بھاری نقصان اٹھانا پڑا۔ تقریباً تیس ہزار سے چالیس ہزار کے درمیان ٹھوڑے سوار کم از کم اتنی ہزار ٹھوڑے ہلاک ہوئے۔ منگول کے کیسپ میں کوئی ایسا آدمی نہ تھا جس کو بھالے، تیر یا تلوار کا زخم نہ لگا ہو۔ ان کے بہت سارے بہادر اور نونیاں، جہنم رسید کر دیئے گئے۔ اس پر بھی کو حیرت ہے کہ منگول لاہور میں عمارت گری کے بعد واپس چلے گئے۔ اس کے بعد کھوکھروں اور دیگر قبائلیوں نے شہر کا رخ کیا کہ کوئی قابل حصول شے بچی ہے۔ لیکن وہ سب قرائش کی تلوار کا نشانہ بنے جو اس وقت لوٹ آیا تھا۔ لاہور سے بھاگتے وقت اس نے سونے کے ڈلوں اور دوسرے ریاستی خزانوں کو دریائے راوی کے پانی کے نیچے ایک مخصوص مقام میں چھپا دیا تھا جو منگولوں کو نہ مل سکا۔ اس نے اسے واپس حاصل کر لیا۔ منگولوں کی لاہور فتح کے دوسرے دن خراسان اور ماوراءالنہر سے آئے ہوئے تاجر یہ خبر لائے کہ آلتائی کا انتقال ہو گیا۔ منگولوں کے "پاسا" اس بات کے متقاضی تھے کہ قان کی موت پر تمام مہمات روک دیا جائے۔ "پاسا" کے مطابق قان کے انتخاب تک مرکزی حکومت آلتائی کی بڑی بیوہ "تاکنیہ خاتون" کے کنٹرول میں آگئی۔ منہاج کا یہ کہنا درست نہیں کہ منگولوں کی روایت یہ ہے کہ قان کی موت کے بعد تمام مہمات کو ڈیڑھ سال (جسے منگول تین سال کے برابر سمجھتے ہیں) روک دیا جائے۔ شاید دہلی میں خیال رائج تھا۔



کبیر خاں یاز نے دہلی کی ماتحتی ترک کر دی تھی لیکن شاید لاہور کی تباہی کے فوراً بعد ہی 639 ہجری (1241-42ء) میں اس کا انتقال ہو گیا۔ اس کی جانشینی اس کے لڑکے تاج الدین ابو بکر یاز نے کی۔ تاج الدین ایک بہادر جنگجو تھا اس نے ملتان دروازوں کے سامنے قلعوں کو متعدد بار شکست دی اور کہا جاتا ہے کہ اس نے پورے سندھ کو اپنے کنٹرول میں لے لیا تھا۔ لیکن جوانی میں موت اس کی قسمت میں لکھی تھی اور اس کے ساتھ ہی سندھ کے یازی خاندان کی چند روزہ حکومت کا خاتمہ ہو گیا۔

سلطان معز الدین نے عوام کے سرداروں سے از سر نو وفاداری اور اطاعت کے اظہار کے مطالبہ کے لیے اس موقع کو نینیت جانا، اس نے ان لوگوں کو ”قصر سفید“ میں جمع کیا اور منہاج کو خطاب کرنے کے لیے کہا۔ چونکہ منہاج ایک پختہ مقرر اور مبلغ تھا اس نے لوگوں کو ایسا متاثر کیا کہ انہوں نے سلطان کے لیے وفاداری کا ایک نیا حلف اٹھایا۔ بہر حال معز الدین زیادہ دنوں تک ان کی وفاداری سے لطف اندوز نہ ہو سکا۔ ایک مذہبی مجذوب، ایوب، جس کے ایما پر اس نے شہر کے قاضی شمس الدین کو ایک ہاتھی کے قدموں تلے ڈکوا دیا تھا، سے اس کی حد سے زیادہ وابستہ عقیدت نے اس سے عوام کی ہمدردیاں ختم کر دیں بلکہ انہیں اس سے سخت متنفر کر دیا۔

سلطان نے ملک قطب الدین حسن غوری اور خواجہ مہذب الدین کو دیگر امراء کے ہمراہ منگولوں کی پیش قدمی کو روکنے کے لیے اور شمال مغربی سرحد کی حفاظت کے لیے روانہ کیا۔ جب شاہی فوج دریائے بیاس کے کنارے پہنچی تو خواجہ مہذب الدین نے سلطان کو یہ کہتے ہوئے ایک خفیہ پیغام بھیجا کہ ”یہ امرا اور ترک کبھی مطیع نہ ہوں گے۔ مناسب یہ ہے کہ حضور کی جانب سے ایک فرمان میرے اور قطب الدین حسن کے نام اس ہدایت کے ساتھ جاری کیا جائے کہ ہم غوری دستیار طریقوں سے تمام امیروں اور ترک کو تباہ کر دیں تاکہ ملک (انس) پاک ہو جائے“ ترک امرا کو سلطان کے خلاف مشتعل کرنے کے لیے یہ ایک زبردست دھوکہ بازی تھی۔ معز الدین نے معاملہ کے تمام پہلوؤں پر کا حقد غور کیے بغیر ایک فرمان لکھ دیا اور اسے کیچڑ روانہ کر دیا۔ مہذب الدین کی چال کامیاب ہو گئی۔ اس نے ترکی امرا کو فرمان دکھایا جنہوں نے مہذب الدین کے مشوروں پر سخت برہمی اور غصہ کی حالت میں

سلطان کو معزولی کرنے کا حلف اٹھالیا۔ جیوں ہی سلطان کو امر کی اس بناؤت کا علم ہوا، اس نے شیخ الاسلام سید قطب الدین کو فوج کی تالیف قلب کے لیے بھیجا۔ لیکن شیخ الاسلام جب باغیوں کے کیسپ میں پہنچا تو اس نے اپنی رائے کو بدل دیا ورنہ صرف یہ کہ اس نے امر کے ساتھ اظہارِ بھروسہ کی بلکہ باغی فوج کے ساتھ وادِ السلطنت کو ملا۔ منہاج السراج اور بعض دوسرے علمائے باغیوں کو منانا اور باغی فوج کو ہم رائے بنانے کے لیے کہا گیا۔ لیکن ان کی تمام کوششیں رائیگاں گئیں۔ جنگِ فردوسی سے مئی 1242ء تک جاری رہی۔ دونوں ہی جانب خاصا نقصان ہوا۔ منہاج کے مطابق ایسا اس لیے ہوا کہ سلطان پر ایک ”قراش“ فخر الدین مبارک شاہ غزنوی کا غیبت اثر تھا کہ کسی طرح کا مناسب تعفیہ نہ ہو سکا۔ خود منہاج السراج پر بھی سلطان کی حمایت کی وجہ سے حملہ کیا گیا۔ خواجہ مہذب الدین نے قاتلوں کو کرایہ پر ٹھیک کیا اور انہیں تین ہزار ہٹل دیے تھے، تاکہ وہ اس پر حملہ کریں لیکن اسے اس کے غلاموں نے بچا لیا۔

8 ذیقعدہ 690ھ / 10 مئی 1242ء کو امر اور ترکوں نے شہر پر قبضہ کر لیا اور معز الدین بہرام شاہ کو قید کر لیا۔ اسی ماہ کی تیرہویں تاریخ کو اسے مار ڈالا گیا۔ اس کی حکومت کی پوری مدت دو برس ڈیڑھ ماہ تھی۔

### سلطان علاؤ الدین مسعود شاہ

ملک عزالدین بلبن کشلو خاں (بعض اوقات اس کا حوالہ بلبن بزرگ یا بڑا بلبن سے دیا جاتا ہے) ترکی غلام، افسروں میں سب سے بڑا جاہ طلب تھا۔ اس کا دعوا تھا کہ باغیوں کا سردار وہ تھا اور چونکہ اس کی فوج دہلی پر قبضہ کے پہلے دن داخل ہو گئی لہذا اس نے اس سے فائدہ اٹھا کر آفتاب کی شاہی رہائش گاہ پر جس کا حوالہ ہمارے ماتخذ ”دولت خانہ“ کے نام سے دیتے ہیں اور جو شاید دو محلوں قصر سفید اور قصر فیروز پر مشتمل تھی، قبضہ کر لیا۔ محلوں پر قبضہ کرنے کے بعد کشلو خاں تخت پر چڑھ گیا اور خود کو بادشاہ اعلان کرانے کا حکم دید۔ ترکی غلام، افسران آفتاب کی شاہی رہائش گاہ کو قتل کر چکے تھے اور تیسرے کو قتل کرنے والے تھے۔ لیکن نہ تو وہ خاندان کی تہذیبی پر اور نہ ہی اس طریقہ کے جواز کو تسلیم کرنے پر تیار تھے جس پر کشلو خاں نے تخت پر قبضہ کیا

تھا۔ یعنی محض محلات پر قبضہ پر قبضہ کر کے اور اپنے ساتھی ترکی افسروں کی منظوری کے بغیر باغی امرا مثلاً کھرام کا گورنر اختیار الدین، تاج الدین سخر قلعہ، نصرب الدین ایبھر اور دوسرے التمش کے مقبروں پر جمع ہوئے۔ کشلو خاں کے بادشاہ ہونے کا اعلان ابھی ایک ہی بار ہو چکا تھا کہ ان لوگوں نے اعلان روکنے کا حکم دے دیا۔ اپنی کمزوری محسوس کر کے کشلو خاں دوسرے امراء سے مل گیا اور ایک ہاتھی اور ہانپور کی گورنری کے عوض اپنے اس دعوے باز آگیا۔

بعد ازاں امراء نے تین شہزادوں نصیر الدین، جلال الدین اور علاؤ الدین مسعود کو قید سے رہا کر دیا اور انہیں دولت خانہ میں قصر سفید سے قصر فیروزہ (فیروزی رنگ کا محل) میں لے گئے۔ انہوں نے رکن الدین فیروز شاہ کے لڑکے علاؤ الدین مسعود کا بحیثیت بادشاہ اعلان کر دیا۔ اور عوام سے اسے قبول کرنے کی اپیل کی۔ ان کے پروگراموں میں اس کے بعد مرکزی عہدوں اور اقتدار کی تقسیم کا نمبر تھا۔ ملک قطب الدین حسن غوری کو نائب مملکت مقرر کیا گیا اور خواجہ مہذب الدین نظام الملک کو وزیر بنایا گیا۔ اور اختیار الدین قراقرش "امیر حاجب" مقرر کیا گیا۔ منہاج السراج کی جگہ قاضی امام الدین محمد شعور قانی کو قاضی القضاۃ مقرر کیا گیا۔ ان تقرریوں کے علاوہ دیگر اور جاگیروں میں سبھی رد و بدل کیا گیا۔ جو بعض اہم ملکوں کے قبضہ میں تھیں۔ ہانپور مندور اور اجیر کو ملک عز الدین بلبن کشلو خاں کے سپرد کیا گیا۔ اور بدایوں کو

(۱) ۱۱۷۱ء سے مورخ منہاج کی یہ پالیسی تھی کہ تمام جماعتوں سے اچھے تعلقات رکھے جائیں۔ لیکن مہذب الدین کے دور حکومت میں ان کے لیے کسی عہد پر فائز رہنا ممکن نہ تھا۔ وہ بتاتا ہے کہ دہلی کے زوال کے چار دنوں بعد اس نے قاضی القضاۃ کے عہدہ سے استعفیٰ دے دیا اور اگرچہ مہذب الدین کو قتل کر دیا گیا مگر شعور قانی کو برطرف نہیں کیا جاسکتا تھا۔ لہذا ۱۱۷۱ء سے ۱۱۷۳ء (2 جنوری ۱۱۷۳ء) کو ہمارے مصنف نے لکھنؤ کی کے لیے اپنے دو سال سفر کا آغاز کیا۔ وہ بدایوں کے گورنر تاج الدین قلعہ بدایوں کے گورنر قمر الدین قہرمان غم خان کے شہر کا اکہلا کرتا ہے۔ لکھنؤ کی کے گورنر عز الدین مغربی طغان خاں نے اپنی فوج اور کشتیوں کے ساتھ کراچی پر حملہ کیا تھا۔ ایک مستحکم حکومت کے زمانے میں یہ (حکومت) ایک خداوی کے مزبور ہونے لگی جاتی لیکن منہاج کو اس بات سے کوئی تعلق نہ تھا۔ طغان نے اس کی بڑی خاطر داری کی اور اسے لکھنؤ کی لایا (بعد میں) تعجب خیز حالات کے تحت اس کی واپسی دہلی کو ہوئی۔

ملک تان الدین سبخر تھلک کے حوالہ کیا گیا۔ خواجہ مہذب الدین جو غیر معمولی طور پر جاہ طلب تھا، نے اپنی قوت و اختیار کو کافی وسیع کر لیا تھا۔ اس نے ایک نو بہت قابض کیا اور اپنے دروازے پر ایک ہاتھی رکھا۔ اس نے کوکل کو بھی اپنے اقتدار میں شامل کر لیا۔ اس نے ترک امرا کو بہرام شاہ کے خلاف درغایا تھا لیکن اب اس نے انہیں تمام اختیارات سے محروم کر دیا، (لیکن) جن لوگوں سے اس کا سابقہ تھوڑا ٹھہرہ صحیح طور پر نہیں جانتا تھا۔ ترکی غلام، افسران ایک دوسرے کے ساتھ بھائیوں جیسا سلوک کرتے تھے۔ جیسا کہ کشکو خاں کے معاملہ عیاں ہے۔ لیکن دواوگ کسی تاجب کی کسی بد تمیزی کو برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ چنانچہ 2 جمادی ازل 640ھ 1242ء کو شیر کے سانپ والے میدان پر حوض رانی (رانی کا تالاب) کے کنارے واقع فوجی کیمپ میں اسے قتل کرنے کے لیے متحد ہو گئے۔ تب وزارت کا عہدہ صدر الملک نظام الدین ابو بکر کے حوالہ کیا گیا۔ بہاء الدین بلبن جسے دہلی کے زوال کے بعد ہانسی کا اقتدار ملا تھا اسے امیر حاجب مقرر کیا گیا اور سابق امیر حاجب ملک قراقرش کو گورنر کی حیثیت سے بہانہ بھیج دیا گیا۔

بہاء الدین بلبن جس کو 7 اکتوبر 1249ء کو بلخ خاں کا خطاب اور نائب مملکت کا عہدہ ساتھ ہی فوج کی مکمل کمان حاصل ہو گئی تھی۔ التمش سے ترکی غلام افسروں میں ایک بعد کا اضافہ تھا۔ اس کی نسل کے بارے میں ہمیں یقینی طور پر کچھ نہیں معلوم۔ مثلول حملہ کی آٹھل پٹھل کے دوران اسے ترکستان سے بغداد لایا گیا تھا اور خواجہ جمال الدین بصری نے اسے خریدا تھا۔ 630ھ / 1232-33ء میں دیگر ترک غلاموں کے ساتھ جمال الدین اسے بھی گجرات کے راستہ دہلی لے آیا۔ منہاج کے مطابق التمش نے دوسرے تمام ترکی غلاموں کو بہاء الدین بلبن ہی کی وجہ سے خریدا اور کچھ دنوں بعد اسے ”خامہ دار“ کے عہدہ پر مقرر کر دیا۔ ہندوستان کے ترکی غلام میں اسے اپنا کامیابی، سیف الدین ایبک ملا جس کو بعد میں کشلی خاں کا خطاب ملا تھا۔ اس کے چچیرے بھائی نصرت الدین شیر خاں، کو بھی التمش نے خریدا تھا۔ ترکی غلام

افسروں میں جن کے متعلق ہمیں واقفیت ہے، صرف یہی ایک فونی رشتہ رکھنے والا گروپ ملتا ہے۔ ارکن الدین فیروز کے دور حکومت میں الغ خان کچھ ترکوں کے ہمراہ ہندوستان بھاگ آیا تھا۔ جہاں اسے گرفتار کر کے قید کر دیا گیا۔ رضیہ کے دور حکومت میں اسے دوبارہ "خاصہ دار" مقرر کر دیا گیا بعد میں وہ "امیر شکار" ہو گیا۔ بہرام شاہ کی حکومت میں اسے "امیر اخور" کا عہدہ ملا۔ ملک بدر الدین سقرونی جو اس وقت "امیر حاجب" تھا اس نے اس میں پدرانہ شفقت کے ساتھ دلچسپی لی۔ چنانچہ بہاء الدین

(1) اس اصول کے تحت کہ احسان مندی ایک نامزد فونی ہے۔ "حشی مگوں" (281 324) سے متعلق پھر اپنے طبقہ کے آخر میں منہاں نے اپنے سرپرست کی ایک سوانح حیات دی ہے۔ منہاں جو کچھ ہمیں بتاتا ہے وہ یہ ہے مگر یہ اس کے ذاتی علم کی بنیاد پر نہیں۔ "الغ خان کے باپ اور شیر خاں" کے باپ ایک ہی ماں باپ کے تھے۔ وہ لوگ اہری خانوں کی نسل سے تھے اور وہ اس بڑا کہنوں کے (سر دار) خوانین (وہ بڑا خانہ خاں بودا) میں تھے۔ ترکستان کے اہری ترک اس کی نسل سے بخونی، واقف ہیں۔ فی الحالہ (یعنی 1260ء میں) ان کے چچا کے بیٹے قبیلہ کے سر دار کی حیثیت سے اس پر حکومت کر رہے تھے۔ "میں نے یہ باتیں کر بت خاں سنا ہیں۔" اس بیان کے خلاف متعدد اعتراضات کیے جا سکتے ہیں۔ مصنف جو کچھ ماہرہ لمہ اور رنج قہر وہ موت گڑھتے (لیکن ساتھ ہی اس کا بھی ذکر کرتا ہے کہ حقہ قدر میں اس جیل سازی کا انکشاف کر سکیں۔ کر بت خاں جو اوچھ کے متعلق کی حیثیت سے اپنی تقریری کے سلسلہ میں الغ خان کا احسان مند تھا۔ "کا حوالہ منہاں اپنے قلم کے طور پر دیتا ہے۔ لیکن چونکہ اس سال پہلے ہی کر بت خاں کا انتقال ہو چکا تھا لہذا مصنف کے ذریعہ اس کا حوالہ ممکن ہی نہیں ہے۔ اسی طبقہ میں کر بت خاں پر ایک سوانحی نوٹ (نمبر 15) میں منہاں قطعی طور پر کہتا ہے کہ وہ ایک فقیر (شمالی کا چین علاقہ) کا تھا مگر یہ ہے کہ اس کے پاس ترکستان کے حالات معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ نہ ہو گا۔ یہ بیان کہ 1260ء میں بلخ کے عجیب سے بھائی سرداروں کی حیثیت سے حکومت کر رہے تھے حقیقت میں اس بات کا اعتراف ہے کہ مصنف ایک داستان گڑھ رہا ہے۔

حصائی (173) جو جانتا تھا کہ سلطان غیاث الدین بلخ اپنے آقا کی سلطنت کا خاتمہ کرنے والا ہے، انھیں کو پیشین گوئی کی صلاحیت کا حاشہ بنا دیتا ہے اور لکھتا ہے کہ اس نے بلخ کے عجیب سے بھائی پر ہائی پائے والی خواہش کو دیکھ کر بلخ کو خریدنے سے انکار کر دیا تھا۔ لیکن وزیر جنہوں نے سلطان کے لیے اسے خرید لیا اور انھیں نے اسے قسمت کا فیصلہ سمجھ کر قبول کر لیا، بلخ کو چلی دیوئی شاہی اصطبل کی ملی نین ترک افسروں کی جانب سے یہ احتجاج ہوا کہ یہ دیوئی دن میں سے کسی فرد کو سونپا جانا بہت ذلت آمیز ہے۔ چنانچہ بلخ کا راجہ بلند کر دیا گیا۔)

بلبن ریواری کا مقطع مقرر کیا گیا اور اسے وہاں بھیج دیا گیا۔ جب افسروں نے دہلی میں بہرام شاہ کا محاصرہ کیا اس وقت جس ہمت و جرأت مندی کا اس نے مظاہرہ کیا اس سے دو تمام ترکی اور تاجک باغیوں سے سبقت لے گیا۔ اس کا فوری انعام ہانسی کی گورنری تھی اور مہذب الدین کے قتل کے بعد اسے ”امیر حاجب“ مقرر کر دیا گیا۔

”چونکہ وزیر کا کوئی شمار نہ تھا اور نائب مملکت کا عہدہ وقتی طور پر ختم ہی معلوم ہوتا تھا لہذا دربار میں بلبن کا کوئی رقیب نہ تھا۔ اور وہ نوجوان سلطان کی اپنی صواب دید پر رہنمائی کر سکتا تھا۔ اس سیاست داں کے کردار اور پالیسی کا معائنہ ضروری ہے، جو ایک مختصر وقفہ کو چھوڑ کر چوتھائی صدی کے لیے تخت کی اصلی طاقت اور بیس سالوں کے لیے دہلی کا سلطان بننے والا تھا۔ چونکہ اس نے علاؤ الدین خلجی کی طرف نہ کوئی بڑی جنگ جیتی اور نہ کسی شاندار مہم کا آغاز کیا۔ لہذا ہم اسے ہندی فتوحات کے منتظمین کی فہرست میں شامل نہیں کر سکتے۔ چونکہ اپنی زندگی کے آخر تک ”ترکی غلام امراء، جن سے وہ متعلق تھا، کی ساری عصبیت اور خرابیاں اس میں باقی رہیں اور اس نے باشندگان سرزمین کو بڑی حقارت سے دیکھا اس لیے ہم اسے ہندوستان کے عظیم حکمرانوں کے خانہ میں نہیں رکھ سکتے۔ دراصل اس کا کوئی ایسا عظیم اور بڑا کارنامہ نہیں جس کے ذریعہ ہم اسے یاد رکھ سکیں۔ لیکن اگرچہ وہ انتہائی درجہ کا جاہ طلب تھا پھر بھی اسے خدا نے دانشمندی، دور اندیشی اور ہوشیاری بخشی تھی۔ اگرچہ اس نے کوئی بڑا اور بہتر کارنامہ انجام نہ دیا لیکن اس نے کبھی کوئی غلط اقدام بھی نہ کیا۔ اختیار الدین اہلکین کا انجام (سے) ان خطرات سے آگاہ کر چکا تھا جو اقتدار تک جلد پہنچنے کی راہ میں حائل تھے۔ بلبن نے دوسرے طریقہ سے کام کرنا طے کیا۔ اس نے ترک افسروں پر مشتمل اپنی ایک پارٹی بنائی چاہی جو دربار پر حاوی ہو اور صوبوں کو کنٹرول کرے اور تب وہ اس بات کا صبر سے انتظار کرے کہ مستقبل اپنے دامن میں کیا لاتا ہے۔ لیکن اگر بہاء الدین بلبن اپنی ایک پارٹی بناتا تو یقیناً ایک مخالف پارٹی بھی نمودار ہوتی۔ منہاج اس حقیقت کی پردہ پوشی کی کوشش نہیں کر تا کہ اس کی کامیابی نے اس کے ہم رتبہ افسروں میں نفرت کی آگ بھڑکادی۔“ الفخ خاں کا سیاسی درجہ (کار و دولت) اتنا بلند ہو گیا تھا کہ دوسرے ملک اس کی خوش قسمتی پر حسد کرنے لگے تھے اور بعض کے کانٹے ان کے دلوں کو بھجلی کرنے لگے

تھے۔ لیکن خدا نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ دوسروں سے بلند ہو گا۔ لہذا جیسے جیسے ان کا حسد بڑھا اس کے ”عود دولت“ کی خوشبو بھی وقت کے عود دان میں بڑھتی رہی۔<sup>1</sup>

تمام تاریخ دانوں نے علاؤ الدین مسعود کی اس بات پر تعریف کی ہے کہ اس نے تمام ملک اور امراء کی منظوری کے بعد یکم شوال 640ھ (24 مارچ 1243ء) کو اپنے چچا کے لڑکوں<sup>2</sup> جلال الدین اور ناصر الدین کی علی الترتیب قنوج اور بہرائچ کی گورنری کے لیے تقرری کی۔ لیکن اس معاملہ کا ایک دوسرا پہلو بھی تھا۔ التمش کے خاندان کے (یہ) ”دو شہزادے“ ضرورت پڑنے پر سلطان کے متبادل کی حیثیت سے دستیاب تھے۔ اس حقیقت سے بلبن کو عظیم ترین فائدہ حاصل ہونے والا تھا اگرچہ (اس معاملہ میں) تمام ترکی افسران متفق نہ تھے۔ اسی اثنا میں مملکت کے مشرق و مغرب دونوں ہی جانب بحر ان پیدا ہو گیا۔

جب التمش نے ملک غلام سیف الدین جانی کو لکھنؤ کی گورنری سے برطرف کر دیا تب اس نے اسے اعلا عہدے پر اپنے ایک غلام سیف الدین ایک کو جسے اس نے اختیار الدین چست قبا کے درغاء سے خریدا تھا اور جسے ”بغان تہ“ کا خطاب بخشا تھا، مقرر کیا۔ بغان تہ جو بہار کا گورنر رہ چکا تھا لکھنؤ کی روانہ ہو گیا۔ اور دوسرے ترکی غلام افسر ملک عزالدین طغرل طغان خاں کو بہار کا گورنر مقرر کر دیا گیا۔ جب 631ھ (7 اکتوبر 1233-34) میں ”بغان تہ“ کا انتقال ہو گیا تب التمش نے طغان خاں کو اس کا جانشین مقرر کیا۔

التمش کے انتقال کے بعد ایک بہادر مگر جلد باز ترک، ایک اور خاں جو لکھنؤ کی شہر کا) مقطع تھا، نے طغان خاں سے ایک جنگ لڑی لیکن موخر الذکر کے ایک تیر کی زد میں آکر ہلاک ہو گیا اس بات سے لکھنؤ کی دھمکے، ایک جولاد کوٹ کی

(1) سنہ 286ھ، سنہ 886ھ ہمارے ہیر و کاوالہ صرف بہاء الدین افغان خاں بلبن کی حیثیت سے دیا ہے۔

بلبن نے تخت نشینی کے وقت ”غیاث الدین“ کا خطاب اختیار کیا تھا اور سنہ 886ھ اسے استعمال نہیں کر سکا۔

(2) سنہ 631ھ، سنہ 1233ھ میں جن پر دویم ”دو دونوں بچا“ درج ہے۔ 1188ء کی جگہ پر دوام پڑھا جائے۔

(3) ایضاً، جلد 22 نمبر 5

(4) ایضاً، ص 243

جانب واقع ہے اور رال کے نام سے مشہور ہے اور دوسرا جو دپوک کوٹ کی جانب واقع ہے اور برہہ کے نام سے مشہور ہے، طخان خاں کے کنٹرول میں آگئے۔ طخان نے اپنے قاصد رضیرہ کے پاس بھیجے۔ اسے ایک چھتر اور سرخ جھنڈے کا اعزاز ترہنہ کو تربت کی غار عمری سے کافی مقدار میں مال قیمت حاصل ہوا لیکن اس نے دہلی تک آتے ہی بھیجے اور بہرام شاہ کی حکومت کے دوران وہ قادر بنی رہا۔

لیکن علاؤ الدین مسعود کے دور حکومت کے آغاز میں طخان کے مشیر (کد خدا) بہاء الدین ہلال سودانی نے اسے اودھ، کڑا، ماک پور کے علاقوں پر قبضہ کرنے کا اور اس سے بھی زیادہ بلند حوصلوں کی تکمیل کا مشورہ دیا۔ گزشتہ زمانے میں جب طخان امیر اخور تھا تو آفتاب نے ملک قمر الدین قیران ستر خاں کو اس کا نائب (یعنی نائب امیر اخور) مقرر کر دیا تھا۔ اس کی وجہ سے دونوں میں شدید منافرت پیدا ہو گئی تھی۔ نصرت الدین تانسی کی موت کے بعد رضیرہ نے قمر کو اودھ کا گورنر مقرر کر دیا تھا۔ اور ہو سکتا ہے کہ سلطنت (دہلی) کے علاقوں کے خلاف طخان کی سرگرمیوں کا سبب اس کی ترس سے منافرت ہو۔ لیکن وہ کچھ حاصل نہ کر سکا اور لکھنؤ کی واپس چلا گیا۔ تقریباً 1243ء میں جہنگر کے رائی نارا سنبھالول نے لکھنؤ کی سرحدوں میں داخل انداز شروع کر دی۔ طخان نے جہنگر یا اڑیسہ پر چڑھائی کر دی اور 17 اپریل 1244ء کو ایک مقام، جس کا نام منہاج (جو وہاں موجود تھا) کتابین بتاتا ہے، پر اسے شکست ہو گئی۔ طخان نے دہلی سے مدد کی اپیل کی لہذا ستر خاں کو اس کی مدد کے لیے روانہ ہونے کا حکم دیا گیا۔ دوسرے سال اڑیسہ کی فوج نے جاد حنہ اقدام کیا۔ ان لوگوں نے لادہ کوٹ کے مقطع کریم الدین لاغری اور مسلمانوں کی ایک بڑی تعداد کو قتل کر دیا اور 17 اپریل 1244ء کو وہ لکھنؤ کی دروازوں تک پہنچ گئے۔ لیکن ٹھیک اسی وقت تیز رفتار قاصد یہ خبر لائے کہ دہلی سے مدد آرہی ہے لہذا اڑیسہ کی فوج واپس ہو گئی۔

تھر، جس کو مدد کے لیے بھیجا گیا تھا، نے لکھنؤ کی کے باہر طخان ہی سے ایک جنگ لڑی اور اسے شہر کے اندر کھینچ دینے میں کامیاب ہو گیا۔ طخان نے ہمارے مورخ منہاج سے امن کی شرط طے کرنے کی درخواست کی۔ یہ طے ہوا کہ طخان



لکھنؤ کی کاصوبہ تھر کے حوالہ کر دے اور ان افسروں کے ساتھ جو تھر کے ساتھ بھیجے گئے تھے دہلی واپس چلا جائے۔ 23 جولائی 1244ء کو وہ دہلی پہنچے۔ طغان کا خیر مقدم کیا گیا اور اودھ کے گورنر کی خالی جگہ پر اس کی تقرری ہوئی۔ سلطنت کے دو بڑے صوبے (کا انتظام) اس طرح اول بدل ہو گیا لیکن اس معاملہ میں مرکزی حکومت کا کوئی کنٹرول نہ تھا تھر اور طغان دونوں ہی کا دو سال بعد ایک ہی رات میں انتقال ہوا۔

مغرب میں امور کا انتظام نسبتاً بہتر طور پر کیا گیا۔ کبیر خان نے اچھ میں اپنی آزادی کا اعلان کر دیا۔ لیکن اپنی اس آزادی سے جو سلطنت دہلی سے بغاوت کے بعد حاصل ہوئی تھی، لطف اندوز ہوتا ہے اس کی اور تا ہی اس کے بیٹے ابو بکر کی قسمت میں تھا۔ ابو بکر کی وفات کے بعد اچھ ایک خواجہ سر اسفخر، جو امیر دار تھا، اور کوتوال مغیث الدین کے تصرف میں رہا۔ یہ فطری بات تھی کہ ایک منگول جنرل منگوتہ اس غیر منضبط حکومت کی راہدہائی پر، جس نے دہلی کی حکومت کے قلاب کو تواتر پھیکا تھا لیکن حس کا اپنا کوئی بادشاہ نہ تھا، 643ھ (1245-46ء) میں چڑھائی کر دے۔ اور اس سے بھی زیادہ فطری بات یہ تھی کہ ابازی خاندان کے بچے کچے افسران ایک بار پھر دہلی سلطنت کی حفاظت میں آنے کی خواہش کریں۔ اگرچہ دوسرے امرا اونچکچ رہے تھے لیکن بلچن منگولوں کے خلاف ردائے ہونے کے لیے سلطان کو مشورہ دینے میں اٹل رہا۔ اس کا مقصد جنگ کرنا نہیں تھا بلکہ مختلف تدابیر سے منگوتہ کو واپس بھگا دینا تھا اور اس سلسلہ میں اس کو کامیابی ہوئی۔ 5 شعبان 643ھ (27 دسمبر 1245ء) کو جب ہندوستانی فوج لاہور۔ دریائے راوی کے پاس پہنچی اس وقت یہ خبر آئی کہ منگولوں نے اچھ کا محاصرہ ختم کر دیا ہے اور وہ اپنے ہندو اور مسلمان قیدیوں کو رہا کر کے واپس بھاگ رہے ہیں۔ دہلی کی فوج دریائے سودرہ تک گئی اور پھر دہلی 12 رزی الحجہ 643ھ

(1) طغان اور تھر کی سوانحیات کے لیے ملاحظہ ہو، متباج، طبقہ 22 متباج اپنے پڑا نے عہدے پر دوبارہ مقرر نہیں کیا جاتا، کیونکہ وہ خاندان تھا، لیکن اسے ناصربہ کالج کا: انریٹزر (معلم) مقرر کر دیا گیا اور اس کی تمام اوقات کے انتظام و انصرام کا اختیار بھی اسے دیا گیا۔ ساتھ ہی اسے گوالیار کا قاضی بھی بنایا گیا۔ اس کا وضع سبب یہ تھا کہ گوالیار مملکت کی حدود میں نہ تھا لیکن جس وجہ سے (متباج) عوام میں متحیل تھا وہ اس کے خطبے (تذکیر) تھے جو دہلی کی جامع مسجد میں اس نے دیے تھے۔ برسوں بعد صفی نظام الدین اودھانے اس کے ان خطبوں کی تعریف کی۔ دو عہدوں پر اس کی تقرری بہاء الدین بلچن کی سفارشات پر ہوئی تھی۔

(30) اپریل 1246ء) کو دایس آگلی۔ اس مہم نے لاہور کو، جس نے عارضی طور پر اپنی اہمیت کھودی تھی، اچھ اور ملتان کے ساتھ ہی دہلی سلطنت میں دوبارہ شامل کر دیا۔ اس نے بہاء الدین بلبن کو بھی آگلی صف میں لاکھڑا کیا۔ لیکن وہ اپنے ساتھی ترکی غلام افسروں کی حسد سے واقف تھا لہذا اس نے جو دوسرا قدم اٹھایا۔ سلطان علاؤ الدین مسعود شاہ کی جگہ پر ناصر الدین محمود کو تخت نشین کرانے کی سازش۔ اس میں تمام ترک امراء کو اپنے ساتھ ملائے رکھا اور خود اپنے لیے کچھ منفعہ نہ چاہی۔

منہاج جو علاؤ الدین کی ایک قابلِ توقیر شہزادہ کی حیثیت سے اس کی تخت نشینی کے وقت تفریفیں کرتا ہے، اب اپنے سر پرست کے نئے خیالات کی ترجمانی کے سلسلہ میں اپنے موقف کو بدل دیتا ہے۔ وہ ہمیں بتاتا ہے کہ ناکارہ لوگوں کی ایک جماعت نے خفیہ طور پر سلطان علاؤ الدین تک رسائی حاصل کر لی اور انہوں نے اسے غیر پسندیدہ کاموں پر ابھارا۔ لہذا اس نے ملکوں کو قتل کرنا اور انہیں گرفتار کرنا شروع کر دیا اور گویا وہ اسی پر تل گیا۔ اس کی گزشتہ قابلِ تعریف صفیں ختم ہو گئیں اور وہ الحلف و تفریق، عیاشی اور شکار میں اس قدر منہمک ہو گیا کہ اس سے حکومت کا کام متاثر ہونے لگا۔ اور ریاستی معاملات یکسر نظر انداز ہو گئے۔ لہذا تمام ملکوں اور امراء نے عام اتفاقی رائے سے سلطان ناصر الدین کو خفیہ خطوط لکھے اور اس سے دہلی آنے کی درخواست کی۔<sup>1</sup>

23 / محرم 644ھ (10 / جون 1246ء) کو چار سال ایک ماہ اور ایک دن کی حکومت کے بعد علاؤ الدین مسعود کو جیل میں ڈال دیا گیا۔ جہاں وہ رحمت خداوندی سے جا ملا۔ اسی دن اس کا جانشین تخت پر فائز ہو گیا۔

## سلطان ناصر الدین محمود

### حسب و نسب

سلطان ناصر الدین محمود شمس الدین التمش کا پوتا تھا بیٹا نہیں جیسا کہ غلطی سے اکثر بیان کیا جاتا ہے، عصائی جس کے آباد اجداد دہلی دربار کے افسران تھے اس معاملہ میں بالکل واضح رائے رکھتا ہے۔ ”جب التمش کا بیٹا شہزادہ ناصر الدین، فاتح ہند کا لکھنؤ کی میں انتقال ہوا تو اس نے ایک لڑکا جو اس کی موت کے بعد پیدا ہوا تھا چھوڑا۔“ فرشتہ بھی اسی انداز میں اپنی رائے کا اظہار کرتا ہے۔ ”سلطان شمس الدین التمش کے سب سے بڑے لڑکے کا نام ناصر الدین تھا۔ اس کے (شہزادہ ناصر الدین) سر زمین لکھنؤ کی میں انتقال کے بعد یہ لڑکا (سلطان ناصر الدین) جو شہزادہ ناصر الدین کا سب سے چھوٹا لڑکا تھا، پیدا ہوا۔ التمش نے (اپنے مرحوم بیٹے کی) محبت میں اس کا بھی وہی نام رکھا اور اس کی تعلیم و تربیت کے لیے انتظام کیا۔ ظاہر ہے کہ خاندانی اسباب کی بنا پر التمش نے یہی چاہا کہ بچے کو اس کا پوتا نہیں بلکہ اس کا بیٹا شمار کیا جائے لہذا ہمیں اس حقیقت پر متوجہ نہیں ہونا چاہیے کہ زندگی بھر اسے التمش کا بیٹا (ابن) ہی کہا گیا۔ منہاج لکھتا ہے کہ ”سلطان ناصر الدین محمود بن سلطان قسیم امیر المومنین کی پیدائش دہلی میں (شہزادہ) ناصر الدین کی موت کے بعد ہوئی تھی۔ التمش نے اسے

(۱) عصائی (ڈاکٹر مہدی حسن کا تالیف) ص: 140 (2) فرشتہ، ج: 70، 1-، بظاہر اشارہ کرتا

ہے کہ شہزادہ ناصر الدین نے اور دیگر اولاد بھی چھوڑی تھی۔ شہزادہ جلال الدین، جس کے بارے میں آگے چل کر حوالہ دیے گئے ہیں۔ غالباً وہ سلطان ناصر الدین کا سوتا بھائی تھا۔

اپنے بڑے لڑکے کا نام اور خطاب دیا اور اس کی ماں کو لوٹنی دیہات کے ایک محل میں رہنے کے لیے بھیج دیا تاکہ وہ اس کی وہاں پرورش کر سکے۔ اظاہر ہے کہ سلطان التمش خود اپنی بیوی کو ایک لڑکا پیدا کرنے کے سبب عاقدہ جگہ نہیں بھیجتا۔ (حریدہ کہ) ناصر الدین محمود کی ماں نے ایک ترکی افسر، قتلغ خاں سے شادی کر لی۔ یہ بات التمش کی ایک بیوہ کے لیے شاید ہی ممکن ہو سکتی تھی۔

## تخت نشینی، پالیسی اور کردار

ہمیں یہ نہیں معلوم کہ ناصر الدین کو لوٹنی محل سے کب لا کر دولت خانہ میں اسیر رکھا گیا۔ اگر بہرائچ میں اس کی حکومت اچھی رہی تو اس کا سہرا انچنانچہ افسر کے سر پہ کیونکہ وہ (ناصر الدین محمود) اتنا چھوٹا تھا کہ ایک ضلع پر حکومت کر ہی نہیں سکتا تھا۔ چونکہ اس کی پیدائش 1229ء میں ہوئی تھی لہذا اس وقت جب ترکی ملکوں نے اسے دہلی آنے کی دعوت دی تھی وہ ضرور سولہ یا سترہ برس کا رہا ہو گا۔ اس کی ماں نے یہ اعلان کیا کہ وہ بیمار ہے اور وہ اسے راجہ حانی علاج کے لیے لے جا رہی ہے۔ وہ اسے دن میں اپنی ہی عیوبی میں رکھتی لیکن رات میں وہ ایک نقاب ڈال لیتا اور گھوڑے پر سوار ہو جاتا۔ اس طرح چند گھوڑ سواروں اور چند پایادلوں کے ساتھ وہ امکانی سرعت کے ساتھ دہلی پہنچا۔ اس کی آمد کی خبر صرف انہیں لوگوں کو تھی جو اس سازش میں شریک تھے۔ 23 محرم 644ھ / 27 مئی 1246ء کو قصر سبز میں اس کی تخت نشینی ہوئی۔ دو دنوں بعد اس نے قصر فیروزہ کے عام ہال میں ایک دربار لگایا اور لوگوں نے حلف و خاداری اٹھایا۔

سلطان ناصر الدین محمود کی تصویر عموماً ایک درویش صفت کی حیثیت سے کھینچی جاتی ہے، جس کا سارا وقت مذہبی عبادات و مراسم میں گزرتا تھا اور جسے سیاسی اور

(1) منہاج، ص 201-202 (2) منہاج نے تمام طرح کی فوجی، انتظامیہ اور مذہبی خوبیاں، جو وہ تصور کر سکتا تھا، بادشاہ کے ساتھ تصف کی ہیں۔ لیکن ذیل کا جملہ جس پر اس نے اس کی تعریف قسم کی ہے، ثابت کرنا ہے کہ وہ یہ نہیں چاہتا کہ ہم ان پر تنقید کے لیے غور کریں۔ معاصرین کی بالاعتقاد اس کے مطابق (یہ حقیقتیں) گزشتہ کسی سلطان میں یا تہذیب پرانے سے کسی بادشاہ ("ملوک") میں نہیں پائی جاتیں (207) منہاج کو دونوں سر پرستوں کی تعریفیں کرنی تھیں جبکہ ہم دیکھتے ہیں کہ اس نے بہادر الدین بلبن کو "سلطان" کا خطاب دیا اور ناصر الدین محمود کو "سلطان السلاطین" کا خطاب دیا۔ حکومت کے چند ہویں سال میں منہاج لکھتا ہے کہ "اگرچہ مجی کی روایات کے مطابق بادشاہ کی نسبت اعلیٰ خاں کا درجہ ایک باپ کی حیثیت رکھتا ہے (مگر مجی کوہ ہزاروں نے غریب سے گئے غلاموں سے زیادہ مصلح و فرمانبردار ہے۔" (320)

انتظام حکومت کے معاملات میں کم دلچسپیاں تھیں۔ یہ خیال فکر اس کی زندگی کی بنیادی حقیقتوں کو نظر انداز کر دیتا ہے۔ اس زمانہ کی کھینچا تانی کے گہرے تجزیے سے ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ اگر اس نے اپنا زرخند نبی عبادت و رسوم کی طرف موڑ لیا تھا تو یہ سیاسی زندگی کی دہشت ناک سے فرار حاصل کرنا تھا۔ وہ اصلاً اپنے نظریہ میں ایک سیاسی آدمی تھا اور ایسے حالات میں میں سالوں تک اس نے اپنا سر دھڑ پر قائم رکھا۔ یہ اس کی سیاسی حکمت و بصیرت کا کوئی معمولی کمائی نہیں۔

اسمتش کی موت (37-1236ء) کے بعد جو دس سال عزت میں چار شہزادوں کو تخت پر بیٹھایا گیا اور پھر انہیں معزولی کر کے موت کے گھاٹ اُمر دیا گیا۔ یہ بات سولہ سالہ فوجوان کے لیے ایک تنبیہ تھی۔ شمس الملک ہی اس کے حمایتی بھی تھے اور وہی اس کے لیے ایک خطرے کا ذریعہ بھی تھے۔ یہ ان کا کہنا ہے کہ باطل تیار تھا کیونکہ اس کے پاس اس کے علاوہ کوئی اور چارہ نہ تھا۔ عصائی ہمیں بتاتا ہے کہ اس نے فوجی لیڈران کی خوشنودی حاصل کر لی تھی اور ان میں سے ہر ایک کا پورے خلوص کے ساتھ بھی خواہ تھا۔ "اس کی یہ خود پسندی کھل تھی۔ وہ ان کی اجازت کے بغیر اپنی کسی رائے کا اظہار نہ کر کرتا اور اپنے ساتھ اور بیچ ان کی اجازت کے بغیر نہ جاتا وہ انہیں بتائے بغیر نہ پانی پیتا اور نہ سونے کے لیے جاچا۔ اس کا کمرے میں ایک اچھا نتیجہ ہوا۔ اس نے (گزشتہ) پریشان شہزادوں کی طرح نہیں بلکہ ایک آزاد آدمی کی حیثیت سے حکومت کی (یا حکومت کرتا ہوا معلوم ہوا) جتنے دنوں شمس الملک متحد رہے ناصر الدین کو کوئی دقت پیش نہ آئی۔ وہ تخت پر بیٹھا تھا اور وہی احکامات نافذ کرتا جس کی وہ لوگ سفارش کرتے لیکن اس وقت اس وقت پیش آئی جب شمس الملک تقریباً دو

(۱) منہاج نے یہ خلاف عصائی اس طرح کی بات نہیں کرتا جیسے کہ دوفرارد تھے بلکہ جو قصور میں نے پیش کی ہے وہ بالکل صاف اور واضح ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ "میں نے سنا ہے کہ الف خاں بادشاہ کی خدمت کرتا تھا اور اس کے تمام معاملات کو کنٹرول کرتا تھا۔ بادشاہ اس میں رہتا تھا اور اس کی منکبت کی نگرانی کرتا۔" "روایت جو مذہبی نویس ناصر الدین کے ساتھ سلوک کی پائی تھیں انہیں سب سے پہلے عصائی نے لکھا تھا۔ سلطان سہابی روایات سے کچھ نہیں لیتا تھا بلکہ اپنی روزی قرآن کی نقل کرنے اور انہیں پوشیدہ طور پر ہدیہ کر کے حاصل کرتا تھا۔

برابر گردیوں میں منقسم ہو جاتے (ایسی حالت میں) فاتح گروپ کا ساتھ دینا اس کے لیے خطرہ کا سبب بن سکتا تھا۔ لیکن اس کی حکومت کے ابتدائی سالوں میں اس کا راستہ صاف تھا۔ بہا الدین بلبن راجہ حائی میں ملک علا تھا اور سلطان بالکل وہی کرتاجو بلبن اسے کرنے کو کہتا۔ دیگر باتوں کے علاوہ یہ بلبن کی پالیسی تھی کہ ہر سال موسم سرما میں جنگلوں، آزاد ہندو سرداروں یا باغی ملکوں کے خلاف ایک مہم کے لیے وہ شاہی فوجی جھنڈوں کے ساتھ (یعنی سلطان کو ساتھ لے کر) نکل جاتا تھا۔ منہاج پندرہ برسوں کے واقعات کو سال بہ سال بیان کرتا ہے۔ چند ضروری تشریحات کے سلسلہ میں نفس معنوں سے انحراف کے ساتھ ہمارے لیے بھی ایسا ہی کرنا مناسب ہو گا۔

### فرمانروائی کا پہلا سال 644ھ (19 مئی 1246ء)

پہلا بہا الدین بلبن نے شمال مغرب سرحد پر ایک فوجی مظاہرہ کا فیصلہ کیا۔ جنگ کے لیے کوئی دشمن نہ تھا لیکن کھوکھروں کے سردار نے جنگلوں کے لیے ایک عہد کا کام کیا تھا۔ اس کی واحد وجہ یہ تھی کہ دہلی کی حکومت (دریائے سندھ کی سرحد کی حفاظت کے لائق نہ تھی۔ رجب (نومبر / دسمبر 1246ء) میں شاہی جھنڈے دہلی سے روانہ ہوئے اور 10 مارچ 1247ء کو دریائے راوی پار کیا۔ شاہی جھنڈے دریائے سندھ میں رو گئے لیکن بہا الدین بلبن کو سالٹ ریج (کوہ جود) اور نندوانا کے قرب وجوار میں غارتگری کے لیے آگے بھیج دیا گیا۔ وہ (دریائے سندھ تک پہنچا لیکن چونکہ کہیں بھی کوئی کاشت کیا ہوا گاؤں یا شہر باقی نہ تھا اور فوج کے لیے غذا کا کوئی انتظام نہیں ہو سکتا تھا

(صفحہ 364 کا حوالہ) ”وہ خدا کے منتخب بندوں میں ایک تھا جو ہمیشہ خدا کی یاد میں ڈوبا رہتا۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ وہ ایک ڈرویش تھا جب کہ دوسرے اسے نبیوں کے خاندان میں رکھتے ہیں۔ میں نے اس مشہور بادشاہ کے سلسلہ میں بہت سی اچھی باتیں سنی ہیں۔ یہاں تک کہ میں ان تمام گویان نہیں کر سکتا۔“ (130-1)

میں اس کا اختیار نہیں کرنا صراحتاً یوں کے مذہبی مشائخ کے غلوں کے متعلق شبہ کریں۔ ایک صدی گزر جانے کے بعد (اس بات کے متعلق) جب مصافی نے اتنی ساری باتیں سنی تھیں تو یقیناً ان میں کچھ سچائی رہی ہوگی۔ لیکن کوئی بھی اس بات کا حوالہ نہیں کر سکا کہ، اسوی خلیفہ عمر دوم کی طرف، ناصر الدین انتظامی معاملات پر کسی مذہب کے اصولوں کی بنیاد پر غور و خوض کرنا تھا یا یہ کہ ریاست کی پالیسی میں اس کا کوئی اثر تھا۔

لہذا اسے لوٹ آنا پڑا۔ سلطان 15 مارچ 1247ء کو سودرہ لوٹ آیا۔ بلبن اور اس کی فوج غانا بعد میں لوٹی۔

### فرمانروائی کا دوسرا سال 645ھ (8 مئی 1247-48ء)

منگولوں کے درمیان خانہ جنگی چھڑی ہوئی تھی لہذا بہاء الدین بلبن نے دو آب میں ایک مہم جوئی کا فیصلہ کیا ایک قلعہ جسے تانسند کہا جاتا تھا اور جسے ضلع قنوج میں ایک ہندو سردار نے بنوایا تھا ایک سخت معرکہ کے بعد حاصل کر لیا گیا۔ 17 مارچ 1248ء میں شاہی جھنڈے کڑا پیچھے۔ یہاں سے بلبن کو ایک ہندو سردار کے خلاف جس کا نام غلطی سے ”دکلی وکلی“ درج کیا گیا ہے، بھیجا گیا، وہ جمنائ اور کالنجر کے درمیان کے علاقوں کا ایک رانا تھا۔ رانا نے غروب آفتاب تک اپنی جگہ کی مداخلت کی اور رات میں فرار ہو گیا۔ بلبن کے ہاتھ وہ سب کچھ لگ گیا جو وہ نہ لے جاسکا تھا۔ شاہی جھنڈے 20 مئی 1248ء کو دہلی (واپس) پیچھے۔ منہاج کہتا ہے کہ ناصر نامہ نامی ایک کتاب میں اس نے اس مہم کا ایک منظوم بیان تیار کیا۔ اس کے بدلے میں بادشاہ نے ایک سالانہ انعام عطا کیا جس کو وہ بعد تک پاتا رہا۔ بلبن نے اسے ہانسی میں ایک گاؤں جس کی آمدنی تیس ہزار چل تھی، بخش دیا۔ بادشاہ کا سوتلا بھائی جلال الدین مسعود شاہ جو قنوج کا متعلق تھا اس سے (بادشاہ) ملنے آیا اور اسے بدایوں اور سنبھل کے اقطاع دیئے گئے۔ لیکن کچھ دنوں بعد اسے لپاک ایک اندیشہ لاحق ہوا اور وہ سنبھل سے سرسور کی پہاڑیوں میں سنور گڑھ بھاگ گیا جہاں وہ اس جگہ کے رانا سے حفاظت کی توقع رکھ سکتا تھا۔

### فرمانروائی کا تیسرا سال 646ھ (26 اپریل 1248-49ء)

بادشاہ زیادہ دور نہیں گیا لیکن بلبن اور ملکوں کو ایک بڑی فوج کے ساتھ رتھمبور پر حملہ کرنے کے لیے اور میوات کے کوہ پایہ (علاقے) اور بہار دیوا، جو ہندوستان کا سب سے بڑا رانے تھا، کی مملکت میں غار مہگری کے لیے روانہ کیا گیا۔ منہاج کا بیان اس حقیقت کی پردہ پوشی نہیں کرتا کہ مہم ناکام رہی۔ ملک بہاء الدین ایک کو ہندوؤں نے رتھمبور قلعہ کے دامن میں مار ڈالا جس وقت بلبن دوسری جانب لڑ رہا تھا۔

18 مئی 1249ء کو ہزیمت شدہ فوج دہلی لوٹ آئی۔

قاضی سلطنت عماد الدین شرف قانی کے خلاف کچھ الزامات لگائے گئے اور 29 مارچ 1249ء کو قعر سفید میں اس کو اس عہدے سے برطرف کر دیا گیا۔ اور 11 جون 1250ء کو قاضی جلال الدین کاشانی اس کی جگہ پر مقرر کیا گیا۔

فرمانروائی کا چوتھا سال 647ھ (16 اپریل 1249-50)

منہاج کے مطابق لوگوں کی یہ عام خواہش تھی کہ بہاء الدین بلبن کی لڑکی راہنی یا ملکہ جہاں بنے۔ لہذا 2 اگست 1249ء میں بادشاہ سے اس کی شادی تردی گئی۔ ذیل کی تقرریاں 16 اکتوبر 1249ء میں عمل میں آئیں۔ فوج اور انتظام حکومت پر پورے اختیارات کے ساتھ بہاء الدین بلبن کو قائم مقام یا نائب مملکت کا عہدہ ملا۔ اس کے نئے عہدے کے پیش نظر اس کا درجہ ملک سے بلند کرنے کے "خان" کر دیا گیا۔ "الغ خاں" یا خان معظم کا خطاب اس کے لیے زیادہ مناسب سمجھا گیا۔ الغ کا چھوٹا بھائی سیف الدین ایک جو پہلے امیر آخور تھا اسے امیر حاجب کے عہدے پر فائز کیا گیا۔ کیونکہ یہ عہدہ اب الغ نے چھوڑ دیا تھا۔ اسے بھی کشتی خاں کا خطاب دے کر خانوں کی فہرست میں شامل کر لیا گیا۔ ملک تاج الدین تبر خاں کو نائب امیر حاجب مقرر کیا گیا اور علاؤ الدین یازد رہائی (مورخہ منہاج کا بیٹا) کو نائب وکیل در مقرر کیا گیا۔ اختیار الدین ایک 'موئے دراز' (لمبے بالوں والا) کو نائب امیر آخور کے عہدہ سے ترقی دے کر "امیر آخور" مقرر کر لیا گیا۔ دیگر تقرریوں کے ساتھ، جن کو منہاج نے قلمبند نہیں کیا ہے، ان تمام تقرریوں نے یقیناً الغ خاں کو مرکز میں ممتاز کل بنادیا ہو گا۔ اس کے مخالفین کے لیے بھی (ترکی) کارروائی شروع کرنے کا وقت سر پر آچکا تھا منہاج کے مطابق، اس کی ابتدائی کامیابیوں نے دوسرے ملکوں کے دل میں حسد کی آگ بھردی تھی اور ان کے دلوں میں حسد کے کانٹے کچو کے نگار ہے تھے۔

(۱) منہاج ترک ملکوں کے موضوع پر جگہ 22 (اور) نمبر 24، الغ خاں کی سوانح حیات۔



## عزالدین بلبن کشلو خاں کی شیر خاں کے ساتھ کشمکش

علاء الدین مسعود کی تخت نشینی کے وقت عزالدین بلبن کشلو خاں (جو بلبن بزرگ اور بلبن زار، یعنی سفید بالوں والا بلبن، کے نام سے بھی مشہور ہے) نے اپنے تخت کے دعوائے خواہ وہ جیسا بھی تھا، ناگور، مندہر اور سیوالک کی سر زمینوں کے عوض دستبردار ہو گیا تھا۔ جب ایلغ خاں علاؤ الدین مسعود اور اس کی فوجوں کو سرحد کی جانب لایا اور منگول (جنرل) منکوہ کو اس نے مار بھگایا تب اس نے کشلو خاں کو ملتان اور اپنے چچا کے لڑکے، ملک نصر الدین شیر خاں ستر کو لاہور اور تیر ہندہ (بھٹنڈہ) کی ذمہ داری بخشی۔ برنی کی سند پر فرشتہ بھٹنڈہ اور بھتیز کے قلعوں کی تعمیر کا کارنامہ شیر خاں سے منسوب کرتا ہے۔<sup>1</sup> ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اچھ کو، وقتی طور پر، ایاز می خاندان کے افسروں کے تصرف میں رہنے دیا گیا۔

عزالدین بلبن کشلو خاں دہلی آیا اور اس نے ناگور اور سیوالک کے عوض ملتان اور اچھ کا مطالبہ کیا۔ بادشاہ نے اس کا مطالبہ منظور کر لیا لیکن اچھ اور ملتان پر قبضہ کر لینے کے بعد اس نے ناگور حوالے کرنے سے انکار کر دیا لہذا سلطان اور ایلغ خاں کو اسے مطیع کرنے کے لیے اس کے خلاف روانہ ہونا پڑا۔

ناصر الدین حسن قرغ، جس کی پوزیشن جلال الدین منکمرنی کے جانشین کی حیثیت سے مشکل رہی تھی، ملتان پر بنیان کے راستے حمزہ کر دیا لیکن جنگ کے دوران ہی اس کا انتقال ہو گیا۔<sup>2</sup> لیکن اس کے پیروکاروں نے اس کی موت انشاء اللہ کی اور

(۱) دو بلبنوں کے درمیان اقتباس سے بچنے کے لیے عہد و سنی کے بعض مورخین عزالدین بلبن کشلو خاں کا حوالہ "بلبن بزرگ" یعنی یوز بلبن اور بہاء الدین بلبن ایلغ خاں (جو بعد میں سلطان غیاث الدین بلبن ہو گیا) کا حوالہ "بلبن خور" یعنی چھوٹا بلبن کی حیثیت سے دیتے ہیں۔ زیادہ سہل میں ہے کہ ان کا حوالہ ان کے خطابات سے، جیسے کشلو خاں اور ایلغ خاں کے ذریعہ دیا جائے۔ عزالدین بلبن کشلو خاں اور ایلغ خاں کے چھوٹے بھائی سیف الدین، جس کا خطاب کعلی خاں تھا، کے درمیان قتلا طریقے پر فرق کرنا ضروری ہے۔

(۲) حمد قول، ص 70

(۳) اس دور حکومت میں، بنیان کا تذکرہ اکثر ملتا ہے۔ غالباً افغانستان میں کوئی شہر تھا لیکن اب اس کا وجود نہیں ہے۔

کشلو خاں کو اس بات پر آمادہ کرنے میں کامیاب ہو گئے کہ وہ ملتان پر امن طریقے پر ان کے حوالے کر دے۔ جب کشلو خاں کو ان کے دعوے کا علم ہوا۔ اس وقت تک کافی تاخیر ہو چکی تھی۔ کیونکہ قلعہ اب گرجوں کے ہاتھوں میں تھا۔ بہر حال شیر خاں قرقوں سے قلعہ چھین لینے میں کامیاب ہو گیا اور اس نے اپنے افسروں کو اس کا انچارج بنایا۔ 1250ء میں کشلو خاں نے انتقاماً دو ماہ تک ملتان کا محاصرہ کیے رکھا لیکن اسے مکمل ناکامی ہوئی۔ اس کے بعد شیر خان نے اچھ کا محاصرہ کیا، محافظ دستے نے دروازے بند کر لیے اور لڑنے کی تیاری کرنے لگے، لیکن کشلو خاں، جو اس وقت اتفاق سے اچھ سے باہر تھا، منشی ملکوں کے درمیان اس سمجھوتہ پر بھروسہ کرتے ہوئے جو اس بات کا متقاضی تھا کہ وہ لوگ آپس میں ملائمت سے معاملات طے کریں گے، چونکہ وہ لوگ ایک ہی خاندان اور ایک ہی آشیانہ کے ہیں، سید حاشیر خاں کے کیمپ پہنچا، شیر خاں نے اس کے ساتھ اچھا سلوک کیا لیکن اس نے اس وقت تک اسے آزاد نہ کیا جب تک کہ اس نے اچھ میں اپنے افسروں کو یہ حکم نہ دے دیا کہ قلعہ شیر خاں کے حوالہ کر دیا جائے۔ جب یہ سب ہو چکا تب اس نے اسے دہلی کی طرف جانے کی اجازت دی۔ الغ نے کشلو کو بدایوں اقطاع کے طور پر دے دیا۔ آئندہ سالوں میں سیوالک (علاقے) کا حوالہ الغ خاں کے اقطاع کی حیثیت سے دیا جاتا ہے۔

فرمانروائی کا پانچواں اور چھٹا سال 648-649ھ (5 اپریل

1250-52ء)

قاضی جلال الدین کاشانی کا انتقال: قردوری 1251ء میں ہوا اور 31 جولائی 1251ء کو دوسری بار منہاج ہیڈ قاضی مقرر ہوا اور اسے دہلی کی عدالتی حکومت (مسند حکومت) بھی سونپ دی گئی۔ 25 شعبان 649ھ (12 نومبر 1251ء) کو شاہی جھنڈے گوالیار چندری، تارنول اور مالوہ کی جانب بڑھے۔ اس مہم میں (شاہی فوج) مالوہ کے نزدیک پہنچ گئی۔ اجار کا جاہر (دیوا)، اس خطے کا سب سے بڑا رائے جس کے پاس پانچ ہزار گھوڑ سوار اور دو لاکھ پیادہ تھے، شکست کھا گیا اور تارنول کا قلعہ جس کی اس نے تعمیر کی تھی فتح ہو گیا اور اسے تباہ کر دیا گیا۔ یہ حملہ محض لوٹ مار کے لیے تھا اور ایسا

لگتا ہے کہ اس سے جاہر دیوا کی طاقت ختم نہ ہوئی۔

1250ء کے آخر تک پوزیشن مختصر طور پر یوں تھی، مرکزی حکومت ”نائب مملکت“ کی حیثیت سے الٹخ خاں اور امیر حاجب کی حیثیت سے اس کے چھوٹے بھائی کٹلی خاں کے کنٹرول میں تھی اور سندھ کا پورا علاقہ قرہن کے چچیرے بھائی شیر خاں کے حلقہ اختیار میں آ گیا تھا۔ جبکہ دور افتادہ لکھناؤتی کا علاقہ ایک غیر مستقل مزاج اور بے وقاف افسر پوزبک طغرل خاں کے قبضہ میں تھا جس کی تقرری کا ذمہ دار الٹخ خاں تھا۔ مملکت کے مکمل کنٹرول کے علاوہ الٹخ خاں کو ہانسی اور سیوالک کے علاقے اور چند دیگر چھوٹے علاقے بھی سونپ دئے گئے تھے۔ عزالدین بلبن کٹلی خاں سے ناگور نے کر اسے الٹخ خاں کے چھوٹے بھائی سیف الدین کٹلی خاں کے حوالے کر دیا گیا تھا۔ تب ترکی غلام افسرین کے حقوق کا کیا ہوا۔ یقیناً بے انتہا سیاسی طاقت اور علاقے پر ایک ہی خاندان کے افراد اور ان سے منسلک لوگوں کی اجارہ داری ہو گئی تھی لہذا بہت سے ترک افسروں کو خیال ہوا کہ معاملات کو نئے سرے سے سلجھانا ضروری تھا۔

فرمانروائی کا ساتواں سال 650ھ (14 مارچ 53-1252ء)

ناصر الدین کی حکومت کے بقیہ، نو سال جس کا بیان منہاج نے کیا ہے، کا اہم موضوع ترکی خاتون اور ملکوں کے دو گرو دیوں کی طاقت کے لیے رستہ کشی ہے اور اس بات پر غور کرنے کی ضرورت ہے کہ اس معاملہ میں اس (منہاج) کا انداز فکر کیا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ شکر و احسان مندی ایک ضروری خوبی ہے۔ ”چونکہ وہ دوسرے لوگوں کی بہ نسبت الٹخ کا بڑا احسان مند تھا۔ لہذا وہ فطری طور پر دوسرے لوگوں کے مقابلہ میں الٹخ

(1) منہاج لکھتا ہے کہ (ای زمانہ میں) اس کو اپنی زمین، جو خراسان میں کہیں تھیں، کی جانب سے ایک خط وصول ہوا جس میں اس نے اپنی پریشانی کا ذکر کیا تھا۔ بادشاہ اور الٹخ خاں نے اس کے لیے 40 غلام اور 100-150 ماہوں سے لے کر گدھے مہیا کیے تاکہ وہ اپنی بہن کے پاس بھیج سکے، 1250ء کی گریوں میں اسے انہیں بلبن سے خراسان پہنچانے کا اہتمام کرنے کے لیے روانہ ہونا پڑا۔ (دربائے) کیاس کے کنارے کہیں پر اس کی ملاقات شیر خاں سے ہو گئی۔ جس دن وہ ملتان پہنچا اس دن عزالدین بلبن بھی اس کے محاصرہ کے لیے پہنچ گیا۔ اب اس کے لیے سوائے اس کے کوئی راستہ نہ رہا کہ وہ عزالدین کے کیمپ ہی میں رہ جائے، مگر شدت کی پڑوسی تھی۔ (290)

خاں کی زیادہ تعریف کرتا ہے۔ لیکن وہ تقریباً تمام عی ترکی ملکوں کا احسان مند تھا اور جہاں تک ممکن ہو سکتا ہے وہ ان کے جرائم کی پردہ پوشی کرتا ہے۔ یہاں تک کہ اس حالت میں بھی، جیسا کہ شیر خاں اور کشن خاں کے سلسلہ میں ہوا، جب ان لوگوں نے منگول حملوں کا رخ فارس اور چین سے شمالی ہندوستان کی طرف موڑنے کی کوشش کی۔ مزید یہ کہ چونکہ اس نے اپنی کتاب کو اپنی زندگی ہی میں شائع کرنا تجویز کیا تھا۔ لہذا ترکی سیاسی اقتدار میں کسی بھی غیر متوقع تبدیلی سے اسے اپنے آپ کو اور اپنے خاندان کے مفادات کو محفوظ رکھنا تھا۔ دوسری جانب وہ علاء الدین ریحان کا کسی طرح سے بھی احسان مند نہ تھا۔ ریحان ایک ہندوستانی سیاسی قسمت آزمائہ تھا جس کا نہ تو ترکی افسروں میں اور نہ عوام میں کوئی بھرپور وکار تھا اور جو منہاج کی کتاب کی تکمیل کے آٹھ سال پہلے ہی مرچکا تھا۔ مخالف گردپ کے بڑے بڑے ملک جو اگرچہ شکست خوردہ تھے لیکن اب تک زندہ تھے اور منہاج انہیں خوش کرنا نہیں چاہتا تھا، لیکن ان کی تمام غلطیوں کے لیے مرحوم ریحان کو ملزم ٹھہرایا جاسکتا تھا۔ کسی کو بھی اس کی مداخلت سے سروکار نہ تھا۔

ایلی خاں کا سب سے بڑا مخالف حسام الدین قلی خاں تھا جو علاء الدین جانی کا بیٹا تھا۔ موخر الذکر کا القمش کے زمانہ میں بہار کا گورنر تھا۔ اسے اکثر لوگ ترکی ملکوں میں سے زیادہ عمر اور مرتبہ والا جانتے تھے۔ قلی کا سب سے بڑا سامی اس کا دادا عزالدین بلبن کشمیر تھا جس کو شیر خاں نے اس کے سرحدی صوبوں سے محروم کر دیا تھا۔ بقیہ دوسرے (امرا) ابن الوقت تھے، جنہوں نے بالآخر اپنی قسمت کو ایلی خاں سے منسوب کر لیا۔ یہ بات بھی کہہ دی جائے کہ دونوں پارٹیوں نے اچھی طرح سمجھ لیا تھا کہ ترکی علاء افسروں کی پوزیشن شمالی ہندوستان میں اتنی غیر محفوظ تھی کہ دو ایک خانہ جنگی کی زحمت مول نہیں لے سکتے تھے۔

فرمانروائی کا آٹھواں سال 651ھ (3 مارچ 1253ء)

22 شوال 651ھ (27 دسمبر 1252ء) کو شاہی جھنڈے اچھ اور ملتان کے

راستے غزنی اور لاہور کی سمت بڑھے۔ اسی مہم میں صوبوں کے تمام خاں اور ملک شاہی جھنڈوں کے زیر سایہ آ گئے۔ یہاں سے قلعہ خاں اور بدایوں سے عزالدین کشلو خاں، یاس تک ان لوگوں کے شامل رہے۔ اس کا مقصد کسی دشمن سے لڑنا نہ تھا بلکہ گھر پر مشکلات کا حل کرنا تھا۔ منہاج ہمیں بتاتا ہے کہ ”خفیہ طور پر عماد الدین ریحان نے الف خاں کے ساتھ سلطان اور ملکوں کے رویہ کو تبدیل کر دیا۔“ ”آیا قلعہ اور کشلو کے ذریعہ اسے اس کام پر لگایا گیا تھا اس نے اس کام کے لیے خود اپنی خدمات پیش کیں، ابھی تک اس کا انکشاف نہیں ہو سکا۔ لیکن اتنی بات ضرور ہے کہ وہ یہ کام صرف اپنے ہی بل بوتے پر شروع نہیں کر سکتا تھا۔ منہاج کہتا ہے کہ الف خاں کو قتل کرنے کی ایک

کوشش ناکام ہو گئی۔ لیکن یہ شبہ غلط مفہوم ہوتا ہے۔ قتل کا ایک سیاسی ہتھیار کے طور پر استعمال اس وقت تک کسی بھی پارٹی کے ذہن میں نہ آیا تھا کیونکہ مخالفین کی جو کچھ مانگتے تھے وہ عہدوں اور جاگیروں کی مساویانہ تقسیم تھی۔ چونکہ وہ لوگ اس چیز کو جو وہ چاہتے تھے حاصل نہ کر سکے لہذا وہ ایک ساتھ مل گئے۔ اور شاہی خیمہ میں آکر انہوں نے درخواست کی کہ الف خاں کو اپنے اقطاع میں جانا چاہیے، سلطان، جو اس وقت روہتک میں تھا، نے الف خاں کو جانے کا حکم دیا اور الف خاں محرم کی آخری تاریخ 651ھ (اپریل 1253ء) کو ہانسی روانہ ہو گیا۔

تیس سال تو جوان سلطان کے حکموں پر پورا امن طریقے پر عمل کر کے الف نے عقلمندانہ روش اختیار کی، قلعہ کشلو اور ریحان کو ایک عارضی قاعدہ مند موقع حاصل ہو گیا تھا لیکن مزید غور و خوض کے بعد یقیناً شمشلی ملکوں کی رائے الف خاں کی حمایت میں ہو جاتی۔ منہاج کے مطابق ریحان نے اس پر زور دیا کہ الف خاں ہانسی کو خالی کر دے اور تاکور چلا جائے تاکہ امیر حاجب کا عہدہ اور ساتھ ہی ہانسی کا اقطاع شہزادہ رکن الدین کو دیا جاسکے۔ دوبارہ الف خاں نے حکم کی تعمیل کی، اس کے چھوٹے بھائی، کشلی خاں، کو امیر حاجب کے عہدہ سے محروم کر دیا گیا اور اسے کڑا کے اقطاع پر حکومت کے لیے بھیج دیا گیا۔ جون یا جولائی 1253ء میں وزیر کا عہدہ ملک محمد نظام جیدی کو دے دیا گیا اور صدر قاضی کا عہدہ منہاج سے لے کر قاضی شمس الدین بہراچی کو دے دیا گیا۔

(۱) یہ سلطان ناصر الدین کا بیٹا تھا اور یقیناً وہ اپنے والد کے ساتھ تھا۔

(22 ستمبر 1253ء) عزالدین بلبن کشلو خاں نائب امیر حاجب ہو گیا اور ریخان کو وکیل دار مقرر کر دیا گیا۔ الف خاں نے جتنی تقرریاں کی تھیں اس میں تبدیلی کی گئی یا اسے ختم کر دیا گیا اور ریخان کے نامناسب فیصلوں کی وجہ سے حکومت کی مستحکم حالت میں انتشار پیدا ہو گیا۔ منہاج ہمیں یہ بتلانا بھول گیا کہ قلعہ خاں کو کون سا عہدہ یا علاقہ دیا گیا، بہار دیو، رتھمپور کا رائے، ہندوستان کے رايوں میں سب سے بڑا، سب سے اعلیٰ مرتبہ نے الف خاں کے ساتھ ایک جنگ لڑی لیکن الف خاں کو فتحیابی ہوئی اور وہ ناگور فتحیاب ہو کر لوٹا۔

شیر خاں کا مسئلہ جس کی گرفت میں سندھ کے صوبے تھے، اب بھی باقی تھا۔ شوال (3 نومبر 1253ء) کے آغاز میں شاہی جھنڈے اُچھے، تمبر ہندہ اور ملتان کی فتح کے لیے روانہ ہوئے۔ لیکن سلطان بیاس نہی کے کنارے پر رہا اور اس نے تمبر ہندہ کے خلاف ایک فوج بھیج دی۔ شیر خاں نے اپنے چچیرے بھائی کی طرح نہ لڑنے کا فیصلہ کیا۔ اس نے ہندوستان چھوڑ دیا اور شیر خاں قان کے پاس چلا گیا۔ منہاج ہمیں یقین دلاتا ہے کہ منگول نے اس کا باعزت طور پر استقبال کیا لیکن منگول اعلان اسکاں نے مشرق میں چین میں اور مغرب میں ایران، عراق، شام اور مصر میں اپنی توسیع کے وسیع پروگراموں کو پہلے ہی مرتب کر لیا تھا۔ شیر خاں ان پروگراموں کو بدل نہ سکا مگر منگول دربار میں اس کے جانے نے اسے تمام لوگوں کی نگاہوں میں اس باب کے لیے غیر موضوع بنا دیا کہ اپنے لا حاصل مشن سے لوٹنے کے بعد اسے ہندوستان کے کسی سرحدی صوبے کا انچارج بنایا جائے، فروری 1254ء میں حکمران طبقہ نے اس کے ہندوستانی انتظامات کو ملک ارسلان خاں سنجر کے حوالہ کر دیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شیر خاں کے افسروں نے کوئی عزائم نہ کی۔

اس پارٹی کے متعلق جواب مطعون تھی۔ زیادہ بہتر یہ ہے کہ اس کی وضاحت منہاج ہی کرے:

”ان مظلوموں کی حالت، جن کو الف خاں کی غیر موجودگی میں معزول کر دیا گیا تھا اور ستایا گیا تھا بہت اہتر ہو گئی تھی۔ انہیں (بے اقتداری کے) کونے میں ڈھکیل دیا گیا تھا۔ ان کی حالت مایہ بے آب کے مانند تھی یا اس بیمار کی طرح جسے نیند نہ آتی ہو، وہ

لوگ صبح سے شام تک اور شام سے صبح تک خدا سے یہی دعا کرتے تھے کہ بلغ خاں دوبارہ اقتدار پر واپس آجائے۔ اور ریمان کی تاریکی بلغ خاں کی روشنی میں تبدیل ہو جائے۔ مظلوموں کی دعائیں قبول ہو گئیں اور بلغ خاں کے ختیاب جھنڈے راجدھانی کی طرف بڑھے۔ اس کا سبب یہ تھا کہ دربار کے ملک اور افسران یا تو خالص ترکی النسل تھے یا اعلا نسب کے تاجک تھے، ریمان ہندوستان کے قبائل کا ایک نالائق خواجہ سرا تھا۔ پھر بھی وہ اعلا نسب کے افسروں کا حاکم تھا۔ وہ سب کے سب برا بیعت ہو گئے اور مزید اس بے عزتی کو برداشت نہ کر سکے۔ ریمان کے مصاحبوں کی شرارتوں نے صفت کے لیے چھ مہینوں تک گھر سے باہر نکلنا یا نماز جمعہ میں شریک ہونا مشکل کر دیا۔ دوسرے لوگوں کی حالت کیا رہی ہوگی جن میں ہر ایک ترک تھا، ایک ملک جہاں تکیر اور محکم شکن تھا۔

قتلغ - کشوگر وپ کا رویہ ہندوستانی مسلمانوں اور ہندو سرداروں کی جانب، جیسا کہ آئندہ کے کچھ واقعات ظاہر کریں گے، شاید کچھ زیادہ ہی وسیع الطغری کا تھا۔ لیکن یہ حقیقت ناگزیر طور پر ترکی غلام افسروں کے قریبی حلقوں کے درمیان ان کے خلاف پڑی ہوگی۔ بہر حال بلغ خاں ناگور کے قریبی حلقوں کے درمیان ان کے خلاف پڑی ہوگی۔ بہر حال بلغ خاں ناگور سے کام شروع کرتے ہوئے ترکی افسروں کی اکثریت کی۔ ساتھ ہی بن لوگوں کی بھی جن کی تقرری قتلغ - کشوگر وپ نے کی تھی، حمایت حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ پلڑے اب برابر نہ رہے۔

فرمانروائی کا نواں سال 652ھ (21 فروری 55-1254ء)

موسم سرما کے بالکل آخری حصہ میں سلطان رعب یارام گنگا کے سرچشمہ کی طرف روانہ ہوا۔ کلیمبر (روہیلکھنڈ) کے ہندوؤں کو جنھوں نے راضی الملک عزالدین دیشی کو مار ڈالا تھا، سخت سزائیں دی گئیں۔ 27 اپریل 1254ء کو نظام الدین ابو بکر کی دوسری باروزادت دی گئی۔

موسم برسات کے بعد "ملکوں کے اجتماع" کی خبر ملتی ہے۔ "مختصر یہ کہ کڑا اور

ملک پور کے علاقوں نیز شہر اودھ، جو شمال میں ہے، سے لے کر بدایوں تک اور تھر ہندہ، سنام اور سامانہ نیز سیوالک سے ہندستان کے (ترکی) ملکوں نے الغ خاں سے درخواست کی کہ وہ دار السلطنت کو لوٹ آئے۔ ارسلان خاں اپنی فوج کے ساتھ تھر ہندہ سے اور بن خاں سنام اور منصور پور سے روانہ ہوئے۔ الغ خاں نے اپنی فوج نامور میں جمع کی اور سیوالک اور جلال الدین مسعود شاہ لاہور سے ان کے شامل ہو گئے۔ وہ لوگ راجہ عانی کی جانب بڑھے۔ ”متہ کرہ بالا بیان کے پیش نظر ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ اگر کوئی [معتول] سمجھوتہ نہ ہو سکا تو سلطان ناصر الدین کی جگہ اس کا سوتیلا بھائی جلال الدین متعین کیا جاسکتا تھا۔

ریحان کی رہنمائی پر سلطان دہلی سے سنام روانہ ہوا جبکہ الغ خاں اور مخالف ملک تھر ہندہ میں تھے۔ ریحان جو اپنی گردن پہلے ہی پھندے میں ڈال چکا تھا سلطان کو لڑنے پر اکسا سکتا تھا لیکن سلطان اور ترکی ملک، جو اس کے ساتھ تھے، وہ اس طرح کا ارادہ نہیں رکھتے تھے۔ دونوں فوج نے اپنی نقل و حرکت میں اس بات کا لحاظ رکھا کہ اس قدر نزدیک نہ آجائیں کہ تصادم ناگزیر ہو جائے۔ لیکن ساتھ ہی اتنا قریب رہیں کہ گفت و شنید جاری رہ سکے۔ سلطان کا رویہ، اگر کوئی اس کی وضاحت کی کوشش کرے، تو وہ بے تعلقی کا تھا۔ دونوں ترکی پارٹیاں اپنی پالیسی طے کریں اور وہ کوئی بھی انتظام جس کو وہ لوگ پسند کریں منظور کرے گا۔ دونوں جانب سے امیروں کی ایک بڑی تعداد نے امن کی گفت و شنید شروع کر دی، دونوں جانب کے لیے [اصل] قنہ پر واز ریحان تھا۔

منہاج ہمیں بتاتا ہے کہ کس طرح گفت و شنید ہوئی ”قیرۃ قمار الغ خاں کا ایک خاص غلام۔ افسر، اس کی فوج [کی جانب] سے آیا۔ حسام الدین قلعہ (خاں)، امیر علم سیاہ، جو اپنی کبر سنی کی وجہ سے مشہور تھا، اس کے ساتھ اور قطب الدین حسن علی (غوری) کے ساتھ تمام معاملات پر مکمل طور پر بحث کرنے کے لیے متعین کیا گیا۔ دونوں پارٹیاں اس بات پر راضی ہو گئیں کہ ریحان کو دربار سے ہٹا دیا جائے۔ اور اسے بدایوں کا انتظام دیکھ بھال کرنے کے لیے بھیج دیا جائے۔ ہو سکتا ہے کہ قلعے نے اس ذاتی حفاظت کا وعدہ کیا ہو لیکن دونوں پارٹیوں نے مشترکہ طور



پر دربار چھوڑ دینے پر اسے مجبور کیا۔ سمجھوتہ کی شرائط منہاج نے نہیں بیان کی ہیں۔ ایسا ممکن معطوم ہوتا ہے کہ قتلخاں سے اودھ کو گورنری اور کشلو خاں سے اچھ اور ملتان کے اس کے پچھلے اقتلاع کے متعلق وعدہ کیا گیا ہو۔ الفخاں کو دہلی لوٹنا تھا اور اسے نائب مملکت کا پچھلا عہدہ پورے اختیارات کے ساتھ سنبھالنا تھا اور مرکزی پالیسی پر اس کے کنٹرول نے اس کے مخالفوں اور غیر جانبداروں دونوں ہی کو اس کے رحم و کرم پر چھوڑ دیا۔ ”انتظامات کو مکمل کرنے کے لیے عزالدین بلبن کشلو خاں کو 15 دسمبر 1254ء کو الفخاں کے کیمپ بھیجا گیا اور بن خاں ایک ختائی شای کیمپ آگیا“ 29 دسمبر کو منہاج کو مقرر کیا گیا کہ تمام مختلف ترکی افسروں کو ضروری وعدے دے۔ دوسرے دن الفخاں اور دونوں پارٹیوں کے افسران آئے اور انہوں نے شای ہاتھوں کا بوسہ دیا۔ دہلی 21 جنوری 1255ء کو پہنچا۔

فرمانروائی کا دسواں سال 653ھ (10 فروری 1255ء)

منہاج کہتا ہے کہ ”نئے سال کا آغاز“ سلطان کے حرم میں ایک انوکھے واقعہ سے ہوا اور اس راز کو کسی نے نہیں جانا، لیکن جس طور پر وہ اس واقعہ کو بیان کرتا ہے اس سے یہی اندازہ ہوتا ہے کہ قتلخاں کے ساتھ سلطان کی ماں کی شادی کا واقعہ ہی ہو سکتا ہے<sup>1</sup>۔ ”اپنی ماں، ملکہ جہاں سے سلطان کا دماغ برعکس ہو گیا اور چونکہ وہ قتلخاں کی بیوی تھی اس لیے انہیں اودھ کا قتلحوالہ کر دیا گیا اور انہیں وہاں جانے کا حکم دے دیا گیا (16 فروری 1255ء)“ منہاج کو مملکت کا ہیڈ قاضی بنا دیا گیا اور اسے تیسری مرتبہ عدالتی انتظام کی ذمہ داری دی گئی (2 مئی 1250ء)

دربار میں سب سے زیادہ افسوسناک واقعہ ملک قطب الدین حسن غوری کا الفخاں کے حکم پر کھلے عام قتل تھا۔ منہاج کو صاف طور پر مجبوت بولنا پڑا۔ لیکن عصامی ہمیں صحیح حقیقت بتاتا ہے۔ عصامی کے دوا عزالدین، جنہوں نے اس کی اپنی شفقت کے سائے تلے پرورش کی تھی، سلطان بلبن کی فوج کا سپہ سالار رہ چکا تھا۔ اور اس کے

(1) خاتون کے رویہ کے اسباب کا اندازہ لگانا مشکل ہے کیونکہ قتلخاں ایک عمدہ شخص تھا۔ لیکن ہو سکتا ہے کہ وہاں جہاں الفخاں اور اس کی لڑکی کا غلبہ ہوا اس کو پسند نہ ہو۔

پر دلاور ظمیر الدین عصائی سلطان ناصر الدین کے وکیل دار تھے۔ اس زمانہ میں چھتر شای (شای) اقتدار کی علاقوں میں سے ایک تھا۔ الف خاں نے دوبارہ اپنے اقتدار پر لوٹنے پر سلطان ناصر الدین سے کہا کہ وہ شای چھتر کو اس کے حوالہ کر دے۔ اس نے بیمار ہونے کا بہانہ کیا اور چند دنوں دربار نہ آیا۔ سلطان کو تشویش ہوئی اور اس نے ایک صاحب کو اس کی خیریت دریافت کرنے بھیجا۔ الف خاں نے جواب دیا کہ چھتر کے لیے اپنی آرزو کی وجہ سے وہ بیمار ہو گیا ہے اور وہ ایک سفید چھتر چاہتا ہے جس کے بیچے ایک بید کی چھری ہو اور اس کے سر پر ایک عقاب کی جگہ ایک سونے کا پتالہ ہو۔ سلطان جس کو حالات نے بالکل بے اختیار بنا دیا تھا فوراً اپنے چھتر کو جدا کرنے پر تیار ہو گیا اور اس نے بڑی خاکساری سے جواب دیا کہ ”میں خود اپنے چھتر سے جدا ہونے پر تیار ہوں۔ جو تم چاہو کرو“ دوسرے دن الف خاں اپنے سر پر ایک چھتر کے ساتھ دربار میں نمودار ہوا۔ اس چیز نے پرانے طبقہ امر کو دہشت زدہ کر دیا اور ملک قطب الدین حسن غوری نے چند طعنے آمیز جملے بھی کہہ دیئے۔ الف خاں برہم ہو گیا اور اس نے فیصلہ کیا کہ بد تمیز ملک کو سزا دے کر ایک مثال قائم کر دے گا۔ ایک دن وہ چند قاتلوں کو اپنے ساتھ لے کر آیا اور جب ایک رسی درباری اجتماع کے لیے قطب الدین حسن محل میں داخل ہوا تو انھوں نے اسے کھڑے کھڑے کر دیا۔ جب سلطان نے الف خاں سے پوچھا کہ یہ کس بات کا ہنگامہ ہے تو اس نے جواب دیا کہ ”اس شور سے خوف زدہ نہ ہو۔ ایک کانٹا تھا جو برابر باغ مملکت کو نقصان پہنچا رہا تھا۔ میں نے اسے اکھاڑ دینے کا اور شای چھتر سے نیچے پھینک دینے کا حکم دے دیا ہے۔“ عصائی لگتا ہے کہ بادشاہ کو سخت تکلیف ہوئی لیکن وہ الف خاں کی موجودگی میں کچھ نہ کہہ سکا۔ یہ پہلا قلم بند کیا ہوا سیاسی قتل تھا جس کا مجرم الف خاں تھا۔ جب چنگیزی منگولوں نے فیروز کوہ پر حملہ کیا تھا

(۱) چونکہ قطب الدین حسن غوری کا قتل ایک مشہور و معروف حقیقت ہے لہذا منہاج کو اپنے الفاظ احتیاط سے استعمال کرنا پڑے اور شبہات کو ملحوظ رہب موزنا پڑا۔ ”تاریخ الہندی میں ان لوگوں نے قطب الدین حسن علی، جو نائب مملکت رہ چکا تھا، کے بیانات شای کانوں تک پہنچائے۔ چونکہ یہ بیانات شای مرضی کے خلاف تھے لہذا“ مئی 23، تاریخ الہندی 653ھ (نومبر 1255ء) کو گرفتار کر لیا گیا اور قید کر کے مرنے والا کیا“ (220)۔

(2) عصائی، مہدی حسن کا مقنن، ص 56-152۔

تو اس وقت قطب الدین حسن، علی کا بیٹا، غوری یا ہنسہانی خاندان کا سب سے اونچے درجہ کا شہزادہ تھا۔ منہاج منگولوں پر اپنے طبقہ (باب) میں منگولوں کی مداخلت کے لیے اس کی کچھ کوششوں کا ذکر کرتا ہے۔ اور اس کے بال بال بیٹے ہوئے ہندستان پہنچنے کی تفصیل دیتا ہے۔ دہلی سلطنت کے افسروں میں وہ شریف الفہل کے لحاظ سے ممتاز تھا اس نے کبھی سازشوں میں حصہ نہ لیا اور عام طور پر اس کی عزت کی جاتی اور اس پر بھروسہ کیا جاتا۔ ترکی غلام افسر نہ ہونے کی بنا پر ایک خان کے مرتبہ پر نہ پہنچ سکا لیکن اپنے قتل کے وقت وہ میرٹھ کے اتھاج کا منتظم تھا جسے کشمی خاں کو دے دیا گیا۔

ملک تاج الدین، پٹنہ کے بہرائچ کا ذمہ دار بنادیا گیا تھا اور اسی سبب سے اسے قلعہ خاں نے گرفتار کیا اور قید کر دیا۔ لیکن تاج الدین نے اپنے کو ایک مردانہ چال کے ذریعہ آزاد کرالیا اس نے گھنگھرائی کو ایک کشمی سے پار کیا اور چند محوڑ سواروں کے ساتھ بہرائچ کی جانب روانہ ہو گیا۔ قسمت الہی نے ترکیوں کی خوش قسمتی کو ترقی کا دور ہندوستانیوں کو انحطاط کا حکم دے دیا تھا۔ رحمان کو شکست ہوئی اور اسے گرفتار کر لیا گیا اور رجب 653ھ (اگست - ستمبر 1255ء) کو اسے قتل کر دیا گیا۔ اس کی موت نے قلعہ خاں کے منصوبوں کو خاک میں ملا دیا۔

تاہم قلعہ خاں نے اودھ کے گورنر کی حیثیت سے احکامات کی تعمیل سے انکار کر دیا جس کے متعلق وہ جانتا تھا کہ وہ دراصل الفہل خاں کے احکامات ہیں اور کچھ دیگر ترکی افسران بھی اسی کے ساتھ شامل ہو گئے۔ بالآخر ایک شاہی فرمان کے ذریعہ اسے اودھ سے بہرائچ منتقل کیا گیا۔ لیکن اس نے اس کی تعمیل سے بھی انکار کر دیا۔ تاج الدین تیر خاں اور بیکتم اور خاں کی ماتحتی میں ایک فوج اس کے خلاف بھیجی گئی۔ سحر اسو شعلہ بدایوں میں دونوں فوجوں کی مدد بھیڑ ہوئی اور خان مارا گیا۔ تیر خاں دہلی واپس ہو گیا۔ اور اسے اودھ کا گورنر مقرر کر دیا گیا۔ لیکن اودھ کو اب بھی فتح کرنا باقی تھا۔ اور یہ بالکل واضح تھا کہ اس مہم میں پوری شاہی فوج کی ضرورت تھی۔ الفہل خاں نے جہاں تک ہو سکا تمام سپاہیوں کو جمع کیا اور محرم 654ھ (فروری 1256ء) کو اودھ پہنچ گیا۔ قلعہ اور اس کے افسروں نے شاہی فوج کے سامنے مورچے چھوڑ دیئے۔ اور

(۱) منہاج جلد 22 نمبر 12 (پہلی کی سوانح حیات)۔

گھاگھرانہی کو پار کر کے نامعلوم جگہ میں غائب ہو گئے۔ الف خاں کا ان کا بیچا کرنا  
لا حاصل ثابت ہوا۔

**فرمانروائی کا گیارہواں سال 654ھ (13 جنوری 57-1256ء)**

جیسے ہی شاعی فوج دہلی کوئی قلعہ دوبارہ نمودار ہوا۔ منہاج لکھتا ہے کہ  
”چونکہ وہ ہندوستان میں اپنا اقتدار نہیں جاسکتا تھا لہذا وہ سنہ ۵۷۸ھ واپس آیا  
اور سرسور میں اس نے اپنا اقتدار قائم کیا۔ ہر شخص نے اس کی خدمت انجام دی کیونکہ  
وہ ایک عظیم منہج تھا۔ اور دربار کے تمام افسروں نیز ترکی منہجوں پر اس کا خواہ تھا۔ وہ  
جہاں بھی گیا لوگوں نے اس کے لطف و کرم کی بنا پر جو ماضی میں حاصل ہوئیں اور  
مستقبل پر نظر رکھتے ہوئے اس کی عزت کی۔ جب اس نے سرسور میں پناہ تلاش کی تو  
راہدپت ہندی نے، جس کی ہندوؤں میں ایک اونچی پوزیشن تھی، اس کی خدمت کرنی  
منظور کر لی۔ کیونکہ یہ ان لوگوں کی عادت تھی کہ بے گناہ لوگوں کی حفاظت کریں۔“  
الف خاں سنہ ۵۷۸ھ پر قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گیا لیکن رانا اور قلعہ خاں  
دونوں ہی بچ نکلے اور موخرالد کر کشلو خاں کا ساتھ دینے کے لیے، جس نے بغاوت کر  
دی تھی، مغرب کی جانب روانہ ہو گیا۔

**فرمانروائی کا بارہواں سال 655ھ (19 جنوری 58-1257ء)**

1255ء کے تغیر کے نتیجہ میں اچھ اور متان کے حصول کے بعد کشنوں نے غور  
کے منہج شخص الدین کرت کی وساطت سے ہذا کو خاں کے ساتھ رابطہ قائم کیا۔ اس نے  
اپنے بیٹے کو یرغمال کے طور پر دیا اور اس سے ایک منہجول شہنا اپنے دربار بھیجنے کی  
درخواست کی۔ لیکن ہذا کو اس پوزیشن میں نہ تھا کہ وہ کسی کی مدد کر سکے۔ لہذا اٹھو نے  
دہلی کے خلاف اپنی ذمہ داری پر بغاوت کا فیصلہ کیا اور اس کا ساتھ قلعہ خاں نے دیا۔ وہ  
لوگ سام اور سامانا کی طرف بڑھے اور ان علاقوں پر قبضہ کرنا شروع کر دیا۔ الف خاں اپنے  
بھائی کشلی خاں اور اپنے چچیرے بھائی مشیر خاں کے ساتھ مملکت کی پوری فوج لے کر  
دہلی سے روانہ ہوا۔ لیکن ایک افسوس ناک چوک کی بنا پر دہلی بالکل ہتارہ گیا۔ سامان اور  
کیشل کے مضافات میں کسی جگہ پر فوجیں اتنی قریب آئیں کہ ان لوگوں کے درمیان

(۱) ایضاً، طبع 22 نومبر 12 (جلد ۱ کی سو غصیات)

صرف دس کرہ کا فاصلہ رہ گیا۔ مملکت کے تمام بھی خواہ ایک گفتش کے خیاں سے  
 دہشت زدہ ہو گئے۔ منہاج لکھتا ہے کہ ”فوجیں جو آمنے سامنے تھیں بھائیوں اور  
 دوستوں پر مشتمل تھیں۔ ایک ہی دربار کی دو طاقتیں، ایک ہی پوشاک کے دو اسٹر۔“  
 الفخ خاں نے اپنی فوج کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا۔ ایک قطعی خاں اور دوسرا حصہ شیر  
 خاں کی قیادت میں لیکن ساتھ ہی اس نے مخالف ملکوں سے گفت و شنید بھی شروع کر  
 دی۔ وہ اطاعت اور وفاداری کی شرط پر ان کی عہدوں اور جاگیروں کی مانگوں کو قبول  
 کرنے پر تیار ہو گیا۔

لیکن اسی اثنا میں کہ جنگ اور امن کا مسئلہ شش و پنج میں تھا کچھ سیاسی علما (دستار  
 بندوں) کے، مثلاً شیخ الاسلام تکیب الدین اور قاضی شمس الدین بہرائچی، چند ریاستی  
 افسروں (کھارداروں) کے ساتھ مل کر قتل خاں اور کشن کو ایک خفیہ خط لکھا۔ ان سے  
 دہلی روانہ ہونے کی درخواست کی اور دروازوں کو ان کے حوالے کر دیئے کا وعدہ کیا۔  
 ساتھ ہی ساتھ ان لوگوں نے دہلی میں ان کی موافقت کی ضمانت کرنا شروع کر دی اور  
 ہر ایک سے دلہے ہاتھ پر بیعت لی۔ منہاج نے ان کے پیغام کے متعلق جو لکھا ہے وہ  
 درست معلوم ہوتا ہے یعنی یہ کہ ”دروازے ہمارے ہاتھوں میں ہیں، آپ راجدھانی  
 آجائیں دہلی میں کوئی فوج نہیں ہے، آپ لوگ دربار کے اعلیٰ افسران ہیں اور ہمارے  
 درمیان کوئی اجنبی نہیں ہے۔ اگر آپ یہاں آگئے اور شاہی دربار میں داخل ہو گئے تو  
 الفخ خاں اپنی فوج کے ساتھ باہر ہی رہ جائے گا۔ اور تمام معاملات کا تعہذ آپ کی  
 خواہشات کے مطابق ہو جائے گا۔“

جیسا کہ فارسی شاعر حافظ نے کہا کہ ”وہ دراز کس طرح راز رہ سکتا ہے جس پر  
 بحث و تحقیق کے لیے میٹنگ بلائی گئی ہو۔“ الفخ خاں کے ایجنٹوں نے اسے جو کچھ ہو رہا  
 تھا اس کی اطلاع دی۔ اور اس نے یہ فوری پیغامات بھیجے کہ خط لکھنے والوں کو دہلی سے  
 نکال باہر کیا جائے۔ ایسا ہی کیا گیا اور شیر کے دروازے بند کر دیے گئے۔ ملا الدین اباز  
 زنجانی، نائب امیر حاجب، الفخ بیگ کو تو مال، جمال الدین میٹاپوری اور وزارت جنگ  
 کے افسروں نے شیر کے تحفظ کے لیے جتنا بھر ہو سکتا تھا کیا۔ سب سے زیادہ خطرناک  
 رات کو امراء ”سرخیل“ اور شیر کے ممتاز لوگوں کو بھی پشتوں کی حفاظت کے لیے کہا گیا۔

جب دہلی سے خط ان کے پاس پہنچ گیا تو کھلو اور قلعہ فوراً دہلی روانہ ہوئے، موسم گرما کی گرمیوں کے باوجود انہوں نے تقریباً سو کرہ (تقریباً دو سو میل) کا فاصلہ گھوڑوں پر طے کیا۔ اور 21 جون 1257ء کو دہلی کے مضامات میں پہنچ گئے۔ لیکن انہوں نے دروازوں کو بند پایا۔ ان کے حامیوں کو دو دن پہلے دہلی سے نکالا جا چکا تھا۔ انہوں نے رات میں جوڑ کے باغوں، کیلو گڑھی اور شیر کے درمیان اپنے خیمے گاڑھے اور دوسرے دن پشتوں کے گرد گئے۔ لیکن وہاں وہ کچھ نہ کر سکے۔ اور انہوں نے واپسی کا فیصلہ کیا۔ چند مخالف مذہبک سیوا لک چلے گئے۔ ایسا لگتا ہے کہ قلعہ خاں نے ارسلان خاں خنجر کے ساتھ اودھ میں پناہ تلاش کی تھی۔ کشف خاں دو سو یا تین سو گھوڑ سواروں کے ساتھ سیوا لک کے راستے اچھ واپس ہو گیا۔ لیکن ان کے بقیہ پیہوں نے ملازمت تلاش کی اور سلطان کے ملازم ہو گئے۔ ترکی خاں، افسروں کی ملازمت میں ہندوستانی سپاہی ایک سیاست داں نہ تھا بلکہ محض اجرت پر کام کرنے والا۔ لہذا وہ ان افسروں کی پیروی نہیں کر سکتا تھا جو اس کی تنخواہ دینے کے لائق نہ تھے۔ سال کے اخیر میں منگول سالیں نوین کی ماتحتی میں اچھ سے خراسان اور ملتان آئے۔ کشف خاں نے ان کے ساتھ ایک سمجھوتہ کیا اور سالیں کے کیمپ میں شامل ہو گیا۔

### اختیار الدین یوزبک طغرل خاں کی سوانح اور کارنامے

تاز کے اس عرصہ میں مشرقی صوبوں پر سے دہلی کا کنٹرول ختم ہو گیا اور اس بات نے لکھنؤ کی کے گورنر یوزبک کو اپنے جرائم کے لیے موقع فراہم کر دیا۔ یوزبک، جو ایک قبیلائی ترک تھا، کی نشوونما کا آغاز آسمان کے ایک غلام کی حیثیت سے ہوا۔ رکن الدین فیروز کے دور حکومت میں اس نے ترائن میں یوزبک افسروں کی خون ریزی میں اہم کردار ادا کیا۔ بہرام شاہ نے اسے قید کر دیا لیکن اس کے زوال کے بعد وہ آزاد ہو گیا۔ کچھ دنوں کے لیے علاء الدین مسعود نے اسے لاہور اور حیرمند میں متعین کیا تھا۔ لیکن وہ ایک ساتھی افسر، ناصر الدین محمود ہندوستان سے اس کا بھٹلا ہو گیا اور اس نے بہرام شاہ کی مخالفت شروع کر دی۔ 1246ء میں الفخ خاں اسے دہلی لایا۔ اور سلطان سے سفارش کی کہ اس کی کچھلی خطیاں معاف کر دی جائیں۔ کچھ دنوں بعد اسے اودھ

[کا قطعہ] دیا گیا۔ لیکن وہ دہلی چلا آیا اس کی جگہ پر اس نے لکھنؤ کی ذمہ دہری حاصل کر لی۔ منہاج لکھتا ہے کہ ”غصہ اور حب جویوزبک کے دماغ میں رچا ہوا تھا۔“

یوزبک نے چنگیز کی فوج کے ساتھ تین غیر فیصلہ کن جنگیں لڑیں۔ لیکن منہاج لکھتا ہے کہ چوتھی جنگ میں اسے کامیابی ہوئی۔ اس نے آرمردن کے علاقہ پر فتح حاصل کی۔ رائے بھاگ کھڑا ہوا اور اس کے پاس جو کچھ تھا وہ یوزبک کے ہاتھ لگ گیا۔

لکھنؤ کی واپس آنے پر وہ بادشاہ کی مخالفت کرنے لگا اور اس نے سرخ، سیاہ اور سفید تین چھتر (اپنے سر پر) بلند کیے۔ وہ اپنی فوج کو لکھنؤ کی سے شہر اودھ لے آیا اور اپنا خطبہ ”سلطان مغیث الدین“ کے خطاب سے پڑھوایا۔ دو ہفتے بعد اودھ کے ایک شاہی دستہ نے ایک ترکی امیر کو اسے خوفزدہ کرنے کے لیے اس کے پاس اس خبر کے ساتھ بھیجا کہ پوری کی پوری شاہی فوج پہنچ چکی ہے۔ یوزبک کی ہمت ٹوٹ گئی۔ اور ایک کشتی پر سوار ہو کر لکھنؤ کی لوٹ گیا۔ ہندستان کے تمام باشندوں ہندوؤں، مسلمانوں، مذہبی اسکالروں اور ریاستی افسروں نے یوزبک کی اس حرکت کو ناپسند کیا۔ وہ خود اپنے بادشاہ سے غداری اور بغاوت کا مجرم تھا۔ [بالآخر] تاگزیر طور پر بری حرکت کی سزا ملی اور اس کا اقتدار جڑ سے اکھڑ گیا۔

اس کے بعد یوزبک نے کامروپ پر حملے کا فیصلہ کیا۔ کامروپ کارائے اس کے مقابلہ کی پوزیشن میں نہ تھا۔ لہذا وہ کنارہ کش ہو گیا۔ جبکہ یوزبک نے شہر کو لوٹا اور رائے کے وراثتی خزانوں پر قبضہ کر لیا۔ رائے نے اس بات کا وعدہ کرتے ہوئے قاصدوں کو بھیجا کہ ”وہ ایک بھاری تادان ادا کرے گا اگر اسے دوبارہ بحال کر دیا جائے۔“ وہ اس بات پر بھی تیار تھا کہ سکوں کی ڈھائی اور خطبہ یوزبک کے نام پر ہو لیکن یوزبک نے کسی مصالحت کی طرف کان نہ دیا۔ تب رائے نے دوسری چال چلی جو انوکھی معلوم ہوتی ہے۔ لیکن ہمیں یاد ہے کہ یوزبک بھی ایک بہت ہی انوکھا آدمی تھا۔ رائے نے اپنے سپاہیوں اور رعایا کو یہ حکم دیا کہ وہ یوزبک کی اس شرط پر اطاعت کر لیں کہ وہ اپنے غلوں کو ان سے جس قیمت پر وہ چاہے فروخت کر دیں۔ چال کامیاب ہوئی اور یوزبک نے اپنے تمام غلے فروخت کر دیے۔ اس سے پہلے کہ رجب کی فصل کاٹی جا

سکے۔ راستے اور اس کی رعایا نے بغاوت کر دی۔ انھوں نے دریاؤں کے تمام بند بھی کھول دیے۔ غلہ باقی نہ بچنے کی وجہ سے گھسٹاؤتی فوج نے واپسی کا فیصلہ کیا۔ لیکن ہندوؤں نے تمام پانی اور خشکی کے راستے بند کر دیے تھے۔ یوزبک کو پہاڑیوں کے واسطے تک پہنچا دینے والا ایک ہندو رہنما بھی مل گیا۔ لیکن یہاں بھی ہندوؤں نے ان کے راستے بند کر دیے۔ اسی اثنا میں یوزبک جبکہ وہ ایک ہاتھی پر سوار تھا کاسینہ ایک تیر سے زخمی ہو گیا۔ اور اس کے خاندان اور پیروکاروں کو گرفتار کر لیا گیا۔ رائے کے سامنے لا کر اس کی آخری خواہش پوچھی گئی۔ جو اپنے بیٹے کو ایک نظر دیکھنے کی تھی۔ اس کی خواہش منظور کر لی گئی۔ یوزبک نے اپنے بیٹے کو دیکھا اور اس کی روح پرواز کر گئی۔

**فرمانروائی کا تیر ہواں سال 656ھ (8 جنوری 1258ء)**

شیر خاں نے تیر ہندہ کو ارسلان خاں سے، جسے غیر قانونی طور پر حوالہ کیا گیا تھا، اور جو اس کے دفاع کے لیے تیار تھا، چھین لینا پایا۔ دونوں کو دہلی تھقیہ کے لیے بلایا گیا۔ فوری طور پر ارسلان خاں کو اودھ اور شیر خاں کو تیر ہندہ دیا گیا۔ لیکن اس کے اور ارسلان خاں کے درمیان کشمکش جاری رہی۔ دونوں نے اس کے قبل [منگول اعلیٰ کمان سے رابطہ قائم کیا تھا،] اس لیے [الغ خاں سرحدی صوبوں کے سلسلہ میں دونوں میں سے کسی پر بھروسہ کرنے کے لیے تیار نہ تھا۔ لہذا دوسرے سال (فروری 1259ء) کو اس نے شیر خاں کو ایک دوسرے سمجھوتے کے لیے دہلی بلایا۔ بخاندہ کا سرحدی شیر نصرت خاں ستر صوفی کو دیا گیا۔ اور شیر خاں کو کول، میانہ، پیلارم، جالیر، مہر، مہابن کے علاقے اور گوالیار کا قلعہ دیا گیا۔ وہ اس وقت ان سر زمینوں کا مالک تھا جب منہاج نے جون یا جولائی 1260ء میں اپنی کتاب مکمل کی۔

**فرمانروائی کا چود ہواں سال 657ھ (28 دسمبر 1258ء)**

گزشتہ سال منگول حملہ کا خوف تھا اور تمام افسروں کو دہلی بلایا گیا تھا۔ اطلاع آئی تھی کہ ارسلان خاں اور قلعہ خاں نے آنے میں تاخیر کر دی۔ ہندوستانی موسم گرما



شروع ہو چکا تھا لیکن الغ نے گرمی کے باوجود ان کے خلاف نکلنے کا فیصلہ کیا۔ قتلغ اور ارسلان نے اپنے سپاہیوں کو دیہاتوں میں منتشر کر دیا۔ اور ایک پیغام بھیجا کہ اگر شاہی فوج واپس چلی جائے تو وہ لوگ وفادار افسروں کی طرح اپنے آپ کو دربار میں حاضر کر دیں گے۔ وعدہ کے مطابق قتلغ اور ارسلان 27 مئی 1258ء کو سلطان کے سامنے حاضر ہوئے۔ علاقوں میں اس شورش اور مخالفت کے باوجود جس کے بحر میں یہ دونوں تھے الغ خاں نے ان کا استقبال بڑی عزت و احترام سے کیا۔ احرار یہ کہ اس کی سفارش پر دو مہینوں کے اندر قتلغ خاں کو لکھنؤ کی کا اور ارسلان خاں کو کڑا علاقہ دیا گیا۔ لیکن فرشتہ نے ٹھیک ہی لکھا ہے کہ قتلغ خاں کے خاتمہ کار از پوشیدہ ہے، ہو سکتا ہے وہ ایک قدرتی موت مرا ہو۔ لیکن زیادہ اغلب یہ ہے کہ الغ خاں کے مخالف، پریشان کن حریفوں کو ختم کرنے کی نئی پالیسی کے مطابق یا تو اسے زہر دے دیا گیا یا پھر اسے قتل کر دیا گیا۔ منہاج دوسرے تہ تذکرہ کرتا ہے لیکن ان دونوں میں قتلغ کی تقرری اور وجود کو ایک سرے سے نظر انداز کر دیا گیا ہے۔ ”18 دسمبر 1258ء کو لکھنؤ کی کا علاقہ ملک جلال الدین مسعود جانی کے حوالہ کر دیا گیا“ 8 جون 1259ء کو ایک خزانہ، نقدی، قیمتی برتن کی بڑی مقدار دو ہاتھیوں کے ساتھ، لکھنؤ کی سے دربار پہنچا۔ الغ خاں نے اس خدمت کا اعتراف کیا اور عزالدین بلبن یوزبک، جس نے ہاتھیوں اور خزانوں کو روانہ کیا تھا، کے پاس لکھنؤ کی کے پورے علاقے کے لیے ایک مثال [اقتطاع] بھیجا۔<sup>3</sup>

الغ خاں کا چھوٹا بھائی کشلی خاں، جو میرٹھ کا گورنر تھا، جون یا جولائی 1259ء میں انتقال کر گیا۔ اس کا عہدہ اور اس کے علاقے اس کے بیٹے علاؤ الدین کے جو عام طور پر ملک جمجو، کے نام سے مشہور تھا، حوالے کر دیا گیا۔ 19 ستمبر 1259ء کو الغ خاں کی لڑکی سے سلطان کا ایک بیٹا پیدا ہوا۔

(1) سینا، طبقہ 22 نمبر 12 (بلبن کے سوانح حیات)۔

(2) سینا، ص 225-226۔

(3) سینا، ص 313۔

فرمانروائی کا چند ہوا اس سال 658ھ (18 دسمبر 60-1259ء)

اس سال کا اہم واقعہ ہلاکو کے سفر نامہ کا پہنچنا تھا۔ الخ خاں نے انہیں مدوت میں اس وقت تک ٹھہرائے رکھا جب تک کہ اس نے ان لوگوں کے لیے [مرعوب کرنے کے لیے] انتظامات نہ کر دیے۔ وفادار سپاہیوں اور باشندوں کا ایک جم غفیر اور انسانی سروں اور لاشوں کی ایک بڑی تعداد تاکہ ریاست کی طاقت کے دونوں پہلوؤں کو دکھایا جاسکے۔

اس بیان [کی صداقت] میں صرف ایک ہی دشواری ہے۔ ناصر الدین حسن قرغ 1250ء سے پہلے ہی بختان کے محاصرہ کے وقت مر چکا تھا۔ ہلاکو کے سفیروں کی آمد میں اتنی مدت کیوں لگ گئی۔

منہاج نہیں بتاتا ہے کہ "شہر [دہلی] کے اطراف پہاڑی علاقوں میں مسند قسم (۱) منگول سفر نامہ کی آمد کا کوئی سیاسی یا سفارتی مقصد نہ تھا۔ لیکن چونکہ وہ لوگ آہی گئے تھے لہذا ان کے استقبال کا منگول انتظام کرنا پڑا۔ وہ ان کے حالات کی وضاحت منہاج اس طرح کرتا ہے:

ناصر الدین حسن قرغ نے اپنی لڑکی کی شادی الخ کے لڑکے کے ساتھ کرنی چاہی۔ الخ نے اس معاملہ کو اتنی زیادہ اہمیت دی کہ ایک خاص سفیر جمال الدین علی خلجی کو اس مقصد کے لیے بھیجا جائے۔ جمال الدین کو کھٹو خاں کے افسروں نے پکڑ لیا اور اسے اس کے دربار لے آئے۔ وہاں اس نے، منگول سفر نامہ کی موجودگی میں اعلان کر دیا کہ وہ ہلاکو کے پاس جا رہا ہے۔ اور اس کے سفر نامہ نے ہلاکو کو جمال الدین کے جانے کی اطلاع دے دی۔ لہذا ناصر الدین قرغ کے پاس اب اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ الخ خاں کے نام پر بلاشبہ اس کے علم میں لائے بغیر، ہلاکو کو ایک خط لکھے اور جمال الدین کو چند تحائف کے ساتھ ہلاکو کے پاس بھیجے۔ ہلاکو نے تھوڑے ہی اس دور افتادہ ملک کے سفیر کو خوش آمدید کہل جب جمال الدین لوٹ رہا تھا تو ہلاکو نے بنیان کے خٹنا، امیر نیرش کا بیٹا، ایک مشہور مسلمان، کو اس کے ساتھ (دہلی) جانے کا حکم دیا۔ اس نے یہ بھی حکم دیا کہ "سالمین لوین" کی ماحتمی میں کوئی منگول گھوڑا سلطان ناصر الدین کے علاقہ میں قدم نہ رکھے اور اگر کوئی گھوڑا ایسا کرے گا تو اس کے ہاتھ اور جگر کاٹ دیا جائے" یہ صرف سالمین لوین کو حکم تھا، یہ کوئی عہد نامہ نہ تھا، اور یہ سالمین کے دربار پر عام نہیں ہوتا تھا۔

کے لوگ رہتے تھے جو مسافروں پر ڈاکے ڈالتے، مسلمانوں کو لوٹے کھسوتے، اور ہریانہ، سیوالک اور بنیان کے دیہاتوں کو تباہ و برباد کرتے تھے۔ "اس واقعہ کے تین سال قبل ایک دیو کا مت ہندو، ملکہ، نے الف خاں کے افسروں کے اوتوں کو چڑھایا تھا۔ اور انہیں رتھوں میں رکھ کر علاقہ میں تقسیم کر دیا۔ منگول حملے کے اندیشے کی وجہ سے الف اس وقت کچھ نہ کر سکا تھا۔ لیکن اب وہ ان پہاڑی علاقوں کی طرف گیا اور وہاں اس نے بیس دنوں تک لوٹ مار پھائی۔ تن سے جدا سر کے بدلے ایک ٹنگہ اور ایک زندہ باغی کے بدلے دو ٹنگے، انعام کے لیے اس نے اعانہ کر دیا۔ اس کے علاوہ 1250 اہم افراد 24 گھوڑوں سمیت گرفتار کر لیے گئے اور سورتیوں اور راناؤں سے ٹنگوں کے چھ بیگ جن کی مالیت تین ہزار کی تھی ضبط کر لی گئی جب دہلی کو منگول طرز پر تن سے جدا سروں اور بھوسے بھری لاشوں کی ایک بڑی تعداد کے ذریعہ بھالایا گیا اور دولاکھ پیادے اور پچاس ہزار گھوڑ سوار بھی جمع کر لیے گئے تب کیوگڑھی (یا شہر نو) سے منگول سفراء قصر سنہ لائے گئے۔ جہاں سلطان نے اپنا دربار لگایا تھا۔ عوام کندھے سے ملائے سڑک کے دونوں کنارے میں قطاروں میں کھڑے تھے۔

یہ مظاہرہ جو غالباً اپریل 1260ء میں ہوا کسی عوامی معاہدہ یا سمجھوتہ پر منتج ہوا۔ لیکن اس چیز نے الف خاں کی محاملات کو کنٹرول کرنے کی صلاحیت اجاگر کر دی۔ 1260ء کی گرمیوں میں اپنی تصنیف مکمل کرنے سے پہلے منہاج رقم طراز ہے کہ عزالدین کشلو خاں بلاکو کے دربار میں گیا اور پھر واپس آیا۔ اور یہ کہ وہ قاصدوں کو دینی بھیج رہا تھا۔ اسے توقع تھی کہ حالات بہتر ہو جائیں گے۔ لیکن عصائی ہمیں بتاتا ہے کہ الف خاں ملتان روانہ ہوا اور اس نے اس پر قبضہ کر لیا۔ کشلو خاں اپنے بیٹے محمد کو ملتان کا امپراج بنا کر پنجاب گیا تھا۔ اس نوجوان کے ساتھ الف کا سلوک اچھا تھا۔ لیکن تین یا چار دنوں کے بعد وہ اپنے باپ کے پاس بھاگ آیا۔ کشلو نے فیصلہ کیا کہ پنجاب

(1) ایضاً، ص 313۔

(2) ایضاً، خمس ملک کے متعلق قلم (10)۔

(3) فتح اسلامین، ص 50-48 (اکثر مہدی حسن کا اینڈ نٹن) اور تہیوں کی طرح یہاں بھی عصائی تسلسل واقعات میں غلطی کر رہا ہے۔

میں دہلی کی فوج کو چیلنج کرنا عقل مند ہی کے خلاف ہو گا۔ لہذا اس نے خود کو بنیان میں مستحکم کیا۔ اور منگولوں کی مدد سے اپنے پرانے اقتدار پر دوبارہ فتح حاصل کرنے کے لیے اس نے دو ناکام کوششیں کیں۔ یہ کوششیں ناکام ہو گئیں اور [اس کے بعد] کھلو خاں کا کوئی تذکرہ ہمیں نہیں ملتا۔ یہ الف خاں کے دوسرے بڑے حریف کا خاتمہ تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ [اب] دہلی سلطنت پر اس کا کنٹرول تکمیل کو پہنچ گیا۔

### شمس خانہ ان کا خاتمہ: بلبن کی تخت نشینی

جب الف خاں سلطان ناصر الدین کو اس بات پر مجبور کر رہا تھا کہ وہ شاہی چھتر اس کے حوالہ کر دے اور جب اس نے ملک قطب الدین غوری کو محل میں ایک عوامی اجتماع کے دوران قتل کروانے کا انتظام کیا تو وہ اصلاً ان تمام لوگوں کو جو دربار اور حکومت سے تعلق رکھتے تھے اس بات سے آگاہ کر رہا تھا کہ اسکے مقاصد کو کھیل نہ سمجھا جائے۔ لیکن تخت کے سلسلہ میں اس کے ارادوں کا علم صرف سیاستدانوں تک ہی نہ تھا۔ امیر خورداہی سیرالاولیا میں، ناصر الدین کے دوران حکومت شیخ فرید کی زیارت کے لیے الف خاں کے دورہ اجودھیاں کا حوالہ دیتے ہوئے کہتے ہیں "ان دنوں الف خاں بادشاہت حاصل کرنے کا بہت خواہش مند تھا۔" بد قسمتی سے ہمیں کوئی ہم عصر سیاسی تاریخ نہ تو ناصر الدین کی حکومت کے آخری کچھ برسوں کی ملتی ہے اور نای بلبن کے پورے دور حکومت کی۔ پھر بھی ہمیں کچھ واقعات، جیسے بلبن کے لڑکے خان شہید کی موت کے متعلق ہم عصر تحریریں ملتی ہیں۔ نائب مملکت کی حیثیت سے بلبن کے اختیارات بڑے وسیع تھے۔ لیکن وہ غیر یقینی تھے جس کا اسے تکلیف دہ طور پر احساس تھا۔ پھر وہ کیوں چھ سال تک دست درازئی سے باز رہا؟ اس کے بہت سے اسباب خود ہی عیاں ہیں۔ اسے منگولوں کی طاقت سے امداد تھی لیکن مصریوں کے ہاتھوں بلا کو کی شکست اور بعد میں اس کی موت سے الف خاں کو ضرور اطمینان ہو گا۔ 1260ء میں منگول کا انتقال ہو گیا۔ جس کے ساتھ ہی عظیم منگول مملکت کی مرکزی طاقت بھی ختم ہو گئی الف خاں نے تھقف اور کشلو کو کچل ڈالا تھا لیکن دہلی ترک غلام۔ افسران کے موقف

کے سلسلہ میں اسے پورا اطمینان کر لینا تھا کیونکہ اس کی تخت نشینی کو قانونی شکل دینے کے لیے ان کی منظوری ضروری تھی۔

سلطان ناصر الدین کی موت کی وجہ کیا ہوئی اس سلسلہ میں غیاث الدین برنی خاموش ہے اسی خاموشی کا سہارا لے کر تاریخ مبارک شاہی [کے مصنف] نے فرض کر لیا ہے کہ سلطان کی موت ایک بیماری سے ہوئی۔ اور عہد وسطیٰ کے اکثر مورخین نے اسی آراء و خیال کو تسلیم کر لیا ہے۔ لیکن اس بیان سے اوّل تو شمس الدین التمش کی پوری نسل کے مکمل طبعی خاتمہ کی وضاحت نہیں ہوتی اور دوسرے یہ کہ دو مآخذ جن کے بارے میں اب معلوم ہوا ہے اس عہد وسطیٰ کے مورخین ناواقف تھے۔ ابن بطوطہ نے اپنی کتاب ”رحلہ“ میں دہلی کے گزشتہ سلاطین کا ایک مختصر جائزہ لیا ہے۔ وہ واضح طور پر کہتے ہیں کہ ”اس کے بعد اس کے نائب (یعنی نائب مملکت) نے اسے (سلطان ناصر الدین محمود) مار ڈالا اور خود بادشاہ ہو گیا“ عصائی جس کی کتاب ”فتوح السلاطین“ کا مطالعہ عہد وسطیٰ کے مورخین نے، ٹھیک سے نہیں کیا۔ بڑے زوردار الفاظ میں لکھتا ہے کہ سلطان ناصر الدین کو زہر دے دیا گیا تھا اور یہ کہ اس حقیقت سے دہلی کے لوگ واقف تھے۔

اس سیاق میں یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ جب سلاج اور منصور اپنے عباسی خاندان کے تحفظ کے لیے اموی خاندان کے تمام زندہ افراد کو قتل کر رہے تھے تو وہ بعد کے تمام مسلم خاندانی انقلابات کے لیے ایک نظیر قائم کر رہے تھے۔ یہ بات تو معلوم نہیں کہ الغ خاں کا اسنادی تاریخ کتنا مطابقت رکھتا لیکن اس کے لیے اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ اس نظیر پر عمل کرتے۔

1266ء میں سلطان ناصر الدین کے چار بیٹے تھے۔ ملک رکن الدین فیروز شاہ ملک شہاب الدین فیروز شاہ ملک شہاب الدین محمد شاہ ملک تاج الدین ابراہیم شاہ اور

(۱) رحلہ عربی متن، جلد دوم، ص 22 شاید یہ بات ابن بطوطہ کو اس کے ہندوستانی دوستوں نے نہیں بتائی تھی کہ یہاں لفظ ”نائب“ کا مطلب قائم مقام یا نمائندہ نہیں ہے بلکہ یہ لفظ ایک خاص عہدہ کو ظاہر کرتا ہے جیسے ”وزیر مطلق“ (یعنی مہتمم) کے عہدہ کا وزیر کل۔ یعنی ایسا وزیر جس کی تقرری اور برطرفی بادشاہ کر سکتا تھا لیکن وہ اس کے کاموں میں مداخلت نہیں کر سکتا تھا۔

ملک سیف الدین بہرام شاہ۔ الخ خاں کی لڑکی سے سلطان کا 1259ء میں جو لڑکا ہوا تھا اسے فہرست میں شامل کیا گیا ہے یا نہیں یہ معلوم نہیں ہے۔ جب 1253ء میں قتلغ۔ کشلو گروپ برسرِ اقتدار آیا تو اس نے شہزادہ رکن الدین کو امیر حاجب مقرر کیا۔ لیکن چونکہ یہ بہت چھوٹا تھا لہذا اس کے عہدے کی ذمہ داریاں کشلو خاں نائب حاجب کی حیثیت سے ادا کرتا تھا۔ جب الخ خاں پھر برسرِ اقتدار واپس آگیا تو چھوٹے شہزادے کو اس کے عہدے سے محروم کر دیا گیا۔ ان چاروں شہزادوں کے علاوہ التمش کی دیگر بہت سی اولادیں اس وقت (67-1266ء) یقیناً زندہ رہی ہوگی۔

عصائی لکھتا ہے کہ سلطان کے دو چھوٹے بیٹے الخ خاں کے دونوں چھوٹے بیٹوں کے ساتھ مل جل کر مزے اڑایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ جب وہ سب ساتھ بیٹے پلانے میں مشغول تھے تو الخ خاں کے لڑکوں نے یہ دعویٰ کیا کہ ان کا باپ اس عہد کا سب سے زیادہ عقلمند اور مصلحت اندیش ہے۔ دونوں شہزادوں نے جواباً کہا کہ ”اگرچہ وہ عمر بچتے ہیں اور ہم لوگ نا تجربہ کار ہیں مگر ہم ایک ترکیب کے ذریعے اسے اس کے گھوڑے سے اتار سکتے ہیں۔“ آٹھ دینار کی بازی لگائی گئی۔ کچھ دنوں بعد ایک شہزادہ الخ خاں کے ساتھ گھوڑے پر سوار میدان میں جا رہا تھا کہ اس نے اپنا کوڑا اس طرح مڑوایا کہ جیسے وہ اتفاقاً گر گیا ہو اور پھر مجبور ہو کر الخ خاں کو دیکھنے لگا۔ خان اپنے گھوڑے سے اتر پڑا۔ اس نے کوڑا اٹھایا اور شہزادے کو دے دیا۔ بعد میں اس کے بیٹوں نے جب اسے بازی کے متعلق بتایا تو انہیں 80 دینار ادا کرنے کا حکم دیا۔ لیکن وہ سوچنے لگا۔ جس طرح اس نے اس سے پہلے ہزاروں بار سوچا ہو گا۔ عصائی ہمیں بتاتا ہے کہ اس نے اپنے دل میں کہا کہ ”بادشاہ کے لڑکوں نے چالیس چٹنی شروع کر دی ہیں۔ ایک دن دھوکے اور دغا سے وہ لوگ مجھے گرفتار کر لیں گے، مجھے باندھ دیں گے اور مجھے مار

(۱) بہرام دور حکومت کے شروع میں منہاج اور برقی دونوں ہی سلطان کے لڑکوں، قرچی رشتہ داروں اور اہل افسردہ کی فہرست پیش کرتے ہیں۔ لیکن ہاتھوں کی غفلت کی بنا پر ان کی وضاحت میں مشکلیں پیدا ہو جاتی ہیں۔ چنانچہ زیر بحث میں چار ناموں کے حعلق کچھ نسخوں میں ”انیا“ (یعنی ہار کچھ میں ”اقربا“ اور شہزادہ) لکھا ہے۔ لیکن چونکہ منہاج رکن الدین کا حوالہ خود متن میں شہزادے کی حیثیت سے دیتا ہے اور اس نے ناموں کے آخر میں ”شہزادہ“ لکھا ہے۔ لہذا ”انیا“ (جو شہزادوں کے معنی میں ہے) بظاہر صحیح ہے۔

ڈالیں گے۔“ یہ اس کے اور شکی خاندان اور اس کے بھی خواہوں کے دور میاں زندگی کا سوال تھا۔ ”وہ رات دن اس معاملہ پر غور کرتا۔“ عصامی اپنی بات جاری رکھتا ہے اور میں نے سنا کہ محتاط منصوبہ بندی کے بعد وہ ایک فاسق منصوبے کو رو بہ عمل لایا، بادشاہ کو زہر دے دیا گیا۔ سارے شہر میں ہنگامہ ہو گیا۔ لیکن 665ھ (67-1266ء) میں بادشاہ کا انتقال ہو گیا۔

دہلی میں کتنی ہی کھلی مچی لیکن الگ خاں کو ”غیاث الدین بلبن“ کے خطاب کے ساتھ تخت نشین ہونے میں کوئی دشواری پیش نہ آئی۔ اس نے پرانے خاندان کا چراغ بجھانے کے لیے تمام ضروری اقدامات کیے۔ فرشتہ ہمیں بتاتا ہے کہ ”اعلانہ یا خفیہ طور پر اس نے شمس الدین التمش کی نسل کے بہت سارے لوگوں کو قتل کر دیا۔ جنہیں وہ تخت کے سلسلہ میں اپنا حریف شمار کرتا تھا“۔<sup>2</sup> عصامی کا بیان ہے کہ ”جب الگ خاں تخت نشین ہو گیا تو افسروں کے واپس لوٹ گئے۔ وہ تمام بغیر کسی دلیل یا سبب کے اس کے کنٹرول میں آ گئے۔“ بہت سے خان اور ملک جو سابقہ حکومت میں کافی ممتاز شخصیت کے حامل تھے اب ان کا کوئی تذکرہ نہیں ملتا۔ ہم نہیں جانتے کہ منہاج اور اس کے بیٹے لیاظ کا اور ”ان دنیاوی مال و اسباب کا“ جسے منہاج نے بڑی احتیاط سے جمع کر رکھا تھا کیا حشر ہوں

غیاث الدین بلبن خود کو ایک فوق البشر (Super man) اور دراشتی بادشاہ ظاہر کرنے لگا۔ افسانوی افراسیاب کا ایک خلف، جو خدا کی عنایت سے، ان تمام برائیوں [کمزوریوں] سے پاک تھا جن کا جسم انسانی شکار ہوا کرتا ہے۔

(1) عصامی، ص 57-156۔

(2) فرشتہ، جلد اول، ص 76۔

## سلطان بلبن اور کیتباد

### تخت نشینی کے بعد بلبن کے مسائل

تخت نشینی کے بعد بلبن کو بہت سارے مسائل کا سامنا کرنا پڑا۔ اسے اپنی اہم ترین پالیسی کے طور پر خود انہیں ہتھیاروں کو غیر موثر اور کند کر دینا تھا جنہیں اس نے خود اقتدار کے حصول کے لیے استعمال کیا تھا کہ کوئی دوسرا انہیں دوبارہ استعمال میں لانے پر آمادہ نہ ہو سکے۔ اس کے لیے ضروری ہو گیا تھا کہ اپنے امرا کے ساتھ تحقیقات کو از سر نو طے کیا جائے۔ منکوں اور امرا کو یہ بتلایا تھا کہ بادشاہت ان کے بس سے باہر ہے اور یہ کہ بادشاہ اور امرا کے درمیان رقابت یا مسابقت کا قطعاً کوئی سوال ہی نہیں اٹھتا اسے ترکی غلام افسران کی کشمکش کے اس طویل باب کا خاتمہ کر دینا تھا جس میں اس نے خود ایک ایسا رول ادا کیا تھا جسے قبول کرنے کے لیے اب وہ تیار نہ تھا۔ تمام باتوں کے علاوہ باب ایہ بات مازمی ہو گئی تھی کہ دہلی کے سلطان کی طاقت اور شان و شوکت کو از سر نو قائم کیا جائے۔ اور ہندوستان کے لیے۔ ایک نئے مگر قبیلہ الہدات اصول پر شاہت کی بنیاد لی جائے۔

بلبن کے سامنے دوسرا فوری مسئلہ نظم و ضبط کی بحالی تھی۔ ناب مملکت کی حیثیت سے اس نے امن کی بحالی کی کوشش بے نکلے طور پر اور قتل عام کے ذریعے کی تھی۔ وہ یہ اچھی طرح جانتا تھا کہ نظم و ضبط کی بحالی صرف ایک مستحکم عسکریت اور پولیس عملہ کے ذریعہ ہی ممکن ہے۔ مگر من سب کاروائی کرنے میں ہاتھ منگول حملہ یا کسی ملک کی بغاوت اس کی رکاوٹ بن رہی تھی۔ وہ اس بات سے ابھی طرح واقف تھا کہ ایک سلطان کی حیثیت سے اس کی پوزیشن کا فیصلہ اس امن و امان کے ذریعہ ہی



انصاف کے ذریعہ جیسا کہ تاہو زیادہ پسند کرتا تھا، ہو گا، جو وہ ملک کو دے گا۔ نظم و ضبط کے اعتبار سے بلبن کے لیے چار علاقے مشکلات کا باعث تھے۔ دہلی کے مضامعات، دو آب، تہارتی راستے، خاص طور پر، اودھ کو جانے والی سڑک اور کلنیر (روہیلکھنڈ) کے باقی۔ پہلے تین (علاقوں) میں پھیلی ہوئی بد نظمی اور بلبن کے ذریعہ کیے گئے اقدامات کی تفصیل برنی نے بڑی وضاحت سے بیان کی ہے:

”میں نے قائل اعتماد رویوں سے سنا ہے کہ سلطان بلبن نے اپنی حکومت کا پہلا سال اطراف دہلی کے جنگلوں کو کاٹنے اور میو (Meo) لوگوں کو دبانے میں صرف کیا۔ وہ شہر سے باہر نکلا اور اپنے فوجی خیمے نصب کیے۔ اور میو لوگوں کے خاتمہ کو اہم ترین ریاستی مہم قرار دیا۔ آفتاب کے جانشینوں کی نااہلی اور سلطان ناصر الدین، جس نے بیس سال حکومت کی تھی، کی کمزوریوں کے باعث دہلی کے آس پاس کے علاقوں میں میو لوگ کافی طاقتور ہو گئے تھے۔ اور تعداد میں کافی بڑھ گئے تھے۔ وہ لوگ راتوں میں شہر کے اندر آ جاتے اور دیواروں کو توڑ کر گھروں میں داخل ہو جاتے اور لوگوں کو طرح طرح سے پریشان کیا کرتے۔ دہلی کے عوام کی ہند میو لوگوں کے خوف سے حرام ہو چکی تھی۔ ان لوگوں نے دہلی کے قرب و جوار کے تمام مسافر خانوں کو بھی لوٹ لیا تھا۔ اور ٹھیک اسی طرح جیسے کہ میو لوگ تعداد میں کافی بڑھ گئے اور کافی جبری ہو گئے اسی طرح دہلی کے اطراف میں بڑے اور گھنے درختوں والے جنگل آگ آتے تھے۔ [لہذا] دو آب اور ہندوستان کے کناروں پر شر پسند دیدہ دلیری سے ڈاکے ڈالتے۔ تمام اطراف کی (دہلی آنے والی) سڑکیں بند ہو گئیں۔ اور قاتلوں اور تاجروں کی آمد و رفت ناممکن ہو گئی۔ بالآخر جب لوگوں کے خوف سے شہر کے مغربی دروازے عصر کی نماز کے بعد بند کر دیئے جاتے اور کسی کی ہمت نہ ہوتی کہ اس وقت کے بعد خواہ مقدس مقبروں کی زیارت کے لیے یا سلطانی (مشرقی) تالاب کے کنارے لطف اندوز ہونے کے لیے شہر سے قدم باہر نکال سکے۔ حتیٰ کہ نماز عصر سے قبل بھی وہ لوگ پانی لانے والوں اور ان غلام لڑکیوں کو جو تالاب سے پانی لانے کے لیے آتیں پریشان کرتے اور ان کے کپڑے اتار کر انھیں بچا چھوڑ دیتے۔

بلبن نے صرف میو لوگوں کے خاتمے اور دہلی کے اطراف کے جنگلوں کی

مغائے کے لیے پورا سال وقف کر دیا۔ اس نے متعدد میوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ گوپال گیر میں اس نے ایک قلعہ بنایا اور وہیں بہت سے تھانے (فوجی چوکیاں) قائم کر دیں اور انھیں افغانوں کے حوالے کر دیا۔ ان اراضی کو (جو تھانے کے اخراجات پورے کرنے کے لیے دی گئیں تھیں) ٹیکس سے بری کر دیا گیا۔ انھیں لڑائیوں میں سلطان کا ایک منظور نظر غلام، ایک لاکھی، میوں لوگوں کے ذریعہ مارا گیا۔ سلطان کی تلوار نے بہت سے بندگان خدا کو میوں لوگوں کی ایذا رسانی اور غار بھری سے محفوظ کر دیا۔ اس وقت سے اب تک شہر واپی میوں لوگوں سے محفوظ ہو گیا۔“

میوں لوگوں کے کچلنے کے بعد سلطان دو آب کی جانب متوجہ ہوا۔ ”دو آب کے شہر (قصبے) اور اس کے علاقے ان اقطاع داروں کو حوالے کر دیے گئے جو مناسب وسائل کے حامل تھے۔ بلین نے یہ حکم نافذ کر دیا کہ سرکشوں کے دیہاتوں کو بالکل تباہ کر دیا جائے۔ ان کے مردوں کو قتل کر دیا جائے اور ان کی عورتوں اور بچوں پر بطور مال غنیمت قبضہ کر لیا جائے۔ اور جنگلوں کو مکمل طور پر کاٹ کر صاف کر دیا جائے۔ چند بڑے امر اپنی بڑی فوجوں کے ساتھ اس مقصد کے لیے مستعد ہو گئے۔ انھوں نے سرکشوں کو نیست و نابود کر دیا۔ جنگلوں کو کاٹ ڈالا اور شر پسندوں کو شتم کر کے دو آب کی رعایا کو فرما تیردار اور مطیع بنالیا۔

”برنی آگے لکھتا ہے:“

دو آب مہم کو مکمل کرنے کے بعد ہندستان (اودھ) جانے والی سڑک کو کھولنے کے لیے بلین دوبارہ شہر سے باہر آیا۔ وہ کسبل اور بیٹیا۔ آیا اور ان علاقوں میں پانچ یا چھ ماہ قیام کیا۔ اس نے بلا جھجک ڈاکوؤں اور باغیوں کو تہ تیغ کیا۔ اس طرح ہندستان جانے والا راستہ صاف ہو گیا۔ اور اب کارواں اور تجارت مطمئن ہو کر چلا سکتے تھے۔ اس علاقے سے بہت سے مال غنیمت واپی لائے گئے اور یہاں غلام اور مویشی سستے ہو گئے۔ کسبل پٹیل اور بھوجپور میں جو ہندستان جانے والی سڑک پر ڈاکوؤں کے بڑے اڈے تھے، مضبوط قلعے اور بلند اور وسیع مسجدیں تعمیر کی گئیں۔ سلطان نے مذکورہ بالا تینوں قلعوں کو افغانوں کے سپرد کر دیا اور قلعوں سے متصل قابل کاشت زمینوں کو ٹیکس

سے بری کر دیا گیا۔ ان افغانوں اور مسلمانوں کی وجہ سے جنھیں ٹیکس سے بری زمین مل گئی تھی وہاں کے (اس علاقہ کے) شہر اتنے مستحکم ہو گئے تھے کہ شاہراہ پر ڈکیتی اور مسافروں کی غار محمری کا مکمل طور پر انسداد ہو گیا۔ اس وقت سے لے کر اب تک تین فیلیں (قرنیں) گزر چکی ہیں اور قلعوں کی تعمیر اور فوجی چوکیوں (تھانوں) کے استحکام کی وجہ سے ہندوستان جانے والا راستہ ایک اچھی گزر گاہ بن گیا ہے اور ڈاکہ زنی کا مکمل طور پر خاتمہ ہو گیا ہے۔ اس مہم کے دوران جلالی کا قلعہ بھی تعمیر کیا گیا اور دسے افغانوں کے سپرد کر دیا گیا۔ اس طرح ڈاکوؤں کی کمین گاہیں فوجی چوکیوں میں بدل گئی ہیں۔ جلالی کی زمین کو بھی ٹیکس سے بری کر دیا گیا تھا۔ جلالی جو اس سے پہلے ان ڈاکہ زنیوں کی کمین گاہ تھی، جو لوٹ مار کیا کرتے تھے اب مسلمانوں اور سڑکوں کے محافظوں کا وطن بن گیا۔ اور اس وقت سے اب تک یہ اسی حالت میں ہے۔

سلطان جس زمانہ میں ان مہمات میں مشغول تھا اسے اس بات کی برابر خبر دی جا رہی تھی کہ کلیمبرے کے باغیوں کی تعداد میں اضافہ ہوتا جا رہا ہے۔ ”وہ لوگ رعایا کے گاؤں میں لوٹ مار کرتے اور آسے اجاڑ کر رکھ دیتے۔ ان لوگوں نے بدایوں اور امر دہا کے علاقوں کو بھی ستایا۔ ان کی یہ گستاخی ایک کھلی ہوئی حقیقت تھی۔ وہ لوگ اتنے زیادہ طاقتور ہو گئے تھے کہ بدایوں اور امر دہا کے اقتلاع داروں کے رعب و دبدبہ کا بھی لحاظ نہ کرتے۔ ان کی طاقت و قوت کی وجہ سے قرب و جوار کے اضلاع کے والی (حکمرانوں) نے بھی مداخلت کی ہمت نہ کی۔ بلبلن نے فیصلہ کیا کہ کلیمبر کی سرزنش شاہی فوجیں ہی کر سکتی تھیں۔ کھیل اور پیالہ سے دغلی واپس آیا اور اس نے مرکزی فوج کے دستوں کو تیار ہونے کا حکم دیا۔ اس نے ظاہر یہ کیا کہ وہ پہاڑی علاقوں (کوہ پابہ) میں شکار کھیلنے جائے گا۔ لیکن جب فوج تیار ہو گئی تو وہ کلیمبر کی طرف روانہ ہوا اور وہاں تین دن دوراتوں میں پہنچ گیا۔ برنی لکھتا ہے کہ شاید بلبلن نے تمام مردوں کے قتل عام کا حکم دے دیا تھا۔ لیکن یہ بات مہمل ہے کیونکہ سلطان وہاں دیہاتیوں کی ان لوگوں سے حفاظت کے لیے گیا تھا جو انھیں لوٹ لیا کرتے تھے۔ بہر حال بلبلن اس علاقہ میں چند دن رہا۔ شہر پسندوں (مغردان) کے خون زمینوں پر بہہ نکلے۔ ہر گاؤں کے سامنے لاشوں کا ہنار لگ گیا۔ اور سڑی ہوئی لاشوں کی عفونت دریائے گنگا کے

کنارے تک پہنچ گئی اس زمانہ سے لے کر پہلے الدین کے دور حکومت کے آخر تک کلیدر میں کسی باقی نے پھر سر نہ اٹھایا۔<sup>1</sup>

اس کے بعد بلبن خود پہاڑیوں (سات رنج) کے دامن کی طرف روانہ ہوا اور وہاں کے باغیوں کی سرزنش کی۔ ان فوجی کاروائیوں کے نتیجے میں اس نے اتنے گھوڑے حاصل کر لیے کہ ان کی قیمتیں بازار میں گر گئیں۔ اور ایک گھوڑا صرف تیس یا چالیس شکوں میں خریداجا سکتا تھا۔ اس طرح چند ہی سالوں میں سلطان نے تمام شورش زدہ علاقوں میں امن و امان کے حالات پیدا کر دیے اور تمام سرکش عناصر کو اپنے اقتدار کا مطیع بنایا۔

### استحکام کو توسیع پر ترجیح

مملکت کے ہر حصہ میں جو نئی نظم و ضبط کا قیام عمل میں آگیا بلبن کو اپنی انتظامی پالیسی کے لیے رہنما اصول کی حیثیت سے ”استحکام اور توسیع“ میں سے ایک کو جن لینا پڑا۔ اگرچہ وہ بالکل ایک شہنشاہیت پسند تھا لیکن اس نے استحکام کی ایک پالیسی کو اپنانا پسند کیا۔ یہ فیصلہ حالات کے ایک حقیقت پسندانہ تجزیے پر مبنی تھا۔

(1) مملکت کے حدود کے اندر ہندو سردار ایک ایسے موقع کی تاک میں تھے کہ دہلی سلطنت کی محکومی کا طوق اتار پھینکیں، ان کی سرگرمیوں پر نگاہ رکھنی تھی۔ اور انھیں دہلی کے کنٹرول اور فرمانروائی میں لانا تھا۔

(2) دہلی سے ہماس کی جتنی قربت میں منگولوں کی موجودگی ایک شدید اندیشہ کا باعث تھی کیونکہ اگر موثر روک تھام کی تدبیریں نہ کی جائیں تو طوفان کسی بھی لمحہ اٹھ سکتا تھا۔ جب اس کے جزل عادل خاں اور تمر خاں نے اس کے سامنے سبکداری، مالوہ اور ہندستان کے دوسرے صوبوں کو جو ایک اور اکتشش کی حکمرانی میں شامل تھے فتح کرنے کی جو یز پیش کی تو بلبن نے اپنی پالیسی اس طرح بیان کی:

”یہ ایک دانشمندی کی بات نہ ہوگی کہ شورشوں اور عدم تحفظ کے ان دونوں

(1) ایضاً، ص 59-55

(2) ایضاً، ص 60۔

میں دہلی چھوڑ کر دور کی مہمات پر روانہ ہوا جائے۔ جبکہ منگولوں نے اسلام کی تمام زمینوں پر قبضہ کر لیا ہے اور لاہور کو تاراج کر دیا ہے۔ ہر سال ایک بار ہمارے ملک پر حملہ کرتا ہے کر رکھا ہے..... اگر میں راجدھانی سے باہر نکلوں گا تو یقیناً منگول اس موقع سے فائدہ اٹھائیں گے۔ دہلی پر حملہ کر دیں گے اور دو آب کو پامال کر دیں گے۔ خود اپنی مملکت میں امن و امان قائم رکھنا اور اپنے اختیارات کو مستحکم بنانا اس بات سے زیادہ بہتر ہے کہ اس حالت میں جبکہ ہماری مملکت غیر محفوظ ہے۔ غیر ملکی مملکتوں پر حملہ کیا جائے۔ حرید یہ کہ نئے متحدہ علاقوں کے لیے باصلاحیت افسروں اور پورے طور پر مسلح فوجوں کی ضرورت ہوگی جنہیں میں اس موجودہ صورت حال میں (دوسرے کام کے لیے) فراہم کرنے سے قاصر ہوں۔ اس لیے میں نے یہ پورا ارادہ کر لیا ہے کہ مضبوط اور منظم فوجوں سے منگولوں کا مقابلہ کروں گا۔ لیکن اگر مجھے موقع ملا تو میں بے شک بقیہ ہندستان کو زیرِ تلئیں کروں گا اور اپنی سلطنت کی سرحدوں کی توسیع کروں گا۔

بلبن نے اپنی ساری طاقت ان علاقوں کے استحکام ہی میں لگا دی جو پہلے ہی سے اس کے کنٹرول میں تھے۔ اور اس نے کبھی بھی اپنے شہنشاہیت پسندانہ خواہشات کو غلبہ حاصل کرنے کی اجازت نہ دی۔

نظر یہ بادشاہی

طبعاً غالباً دہلی کا واحد سلطان ہے جس کے بارے میں بتایا جاتا ہے کہ اس نے بادشاہت کے سلسلہ میں بالخصوص اپنے خیالات کا اظہار کیا ہے۔ اس نے سلطان کے اعلیٰ عہدے کے متعلق اور بادشاہ کے فرائض کے متعلق کچھ کہنے کا کوئی بھی موقعہ اس نے کبھی نہیں کھویا۔ اس بات سے انکار نہیں کیا جاسکتا ہے کہ ایسا کرنا ضروری تھا تاکہ بادشاہ کو ایک بلند اور معزز کرسی پر فائز کیا جاسکے اور امرائے کے ساتھ گفتگو اور مقابلے کے تمام امکانات کا خاتمہ کیا جاسکے۔ لیکن ان متواتر چند نصائح کے پس منظر احساس کمتری اور مجرم ضمیر کا جو ضمیر کام کر رہا تھا اسے تازہ جانا کسی کے لیے مشکل نہیں۔ اپنے منکوں اور امراء جو اس کے سابقہ شریک کار رہ چکے تھے، کے کانوں میں بار بار یہ بات

ڈال کر کہ بادشاہی ایک ایسی چیز ہے جو خدا کی جانب سے کسی کو ملتی ہے وہ چاہتا تھا کہ اپنے بادشاہ کے قاتل ہونے کے کٹنگ کو مٹا دے۔ اور ان کے ذہنوں میں یہ بات ڈال دے کہ یہ زہر کا پیالہ اور قاتل کا چاقو نہ تھا جو اسے تخت پر لایا بلکہ یہ خدا کی مرضی تھی۔ علاوہ ان کے منہان اور برنی کے صفحات میں اس کی غلامی سے آزادی کے کسی حوالے کا نہ پایا جاتا ایک اہمیت کا حامل ہے۔ غالباً وہ غلامی سے کبھی بھی آزاد نہیں کیا گیا۔ اور عوام پر حکومت کی اس بنیادی نااہلیت کو اس نے اپنے شاہی اختیارات کے ”خدا کے تقویٰ“ کے عیار اور نقاب کے ذریعہ چھپانے کی کوشش کی۔

بلین کے نظریہ بادشاہی کے خدا و خال اور ہیولا ساسانی فارس سے ماخوذ تھا۔ جہاں بادشاہی کو بلند ترین ممکن مقام کا درجہ دیا گیا تھا۔ اور جہاں اس کے مافوق الفطرت اور خدا کی کردار کو علی الاعلان قبول کر لیا گیا تھا۔ چنانچہ صرف ساسانی شاہی خاندان کا ہی کوئی فرد تخت پر فائز ہو سکتا تھا۔ اس کی نگاہ میں ایران کے خیالی ہیروئی اس کے سیاسی نمونے تھے اور وہ حتی الامکان ان کی تقلید کی کوشش کرتا۔ اس کے نظریہ بادشاہی کے بنیادی عناصر مندرجہ ذیل تھے:

(1) بادشاہی زمین پر خدا کی نیابت ہے (نیابت خدائی) اور اپنی عظمت میں رسالت کے بعد اسی کا درجہ ہے۔ بادشاہ خدا کا سایہ ہے (خلل اللہ) اور اس کا دلی خدائی ہدایت اور نور کا مخزن ہے<sup>1</sup>۔

اپنی شاہی ذمہ داریوں کی ادائیگی میں اسے ہمیشہ خدا کی رہنمائی حاصل ہوتی ہے۔ اس تصور کا حقیقی منشا یہ تھا کہ ایک بادشاہ کے اختیارات کا سرچشمہ امرایا عوام نہیں بلکہ صرف خدا ہے۔ لہذا اس کے کام عوامی چانچ پڑتال کا موضوع نہیں بن سکتے۔ اپنے خود مختار اختیارات کے استعمال کو مقدس بنانے کے لیے یہ اس کا ایک شاطرانہ مذہبی آلہ کار تھا۔ (2) بادشاہی کے لیے ظاہری وقار اور عظمت کو ضروری قرار دیا گیا۔<sup>2</sup> بلین اپنے پورے دور حکومت میں عوام سے بہت دور رہا اور اس پر اتنی سختی سے عمل پیرا رہا

(1) ایضاً بلین کے نظریہ بادشاہی کا لب لباب سلطان محمد (80-68) اور بزرگشاہ (106-90) کو کی گئی اس کی صیحت میں ملے گا۔

(2) ایضاً ص 33-35۔

کہ اس نے عام لوگوں سے متشکو کرنے سے بالکل انکار کر دیا۔ دہلی کے ایک دولت مند فخر بادلی نے دربار کے افسروں کو رشوت دی کہ وہ اس کے لیے سلطان کے ساتھ گفتگو کا ایک موقع فراہم کر دیں لیکن سلطان نے اپنے افسروں کی درخواست ٹھکرادی۔<sup>1</sup>

(3) چونکہ وہ بادشاہی کی عظمت پر بہت زور دیتا تھا لہذا وہ آداب مجلس پر بھی بہت زور دیتا تھا۔ وہ دربار میں کبھی بھی اپنے پورے کردار اور شاہی لباس کے بغیر نہیں آتا۔ خود اس کے خدمت گاروں نے بھی کبھی اسے شاہی لباس، موزے اور ٹوپی کے بغیر نہ دیکھا۔<sup>2</sup>

(4) اعلا نسل اور ادنا نسل کے لوگوں کے درمیان بلین نے ہمیشہ امتیاز پر زور دیا۔ ادنا نسل کے لوگوں کے ساتھ کسی قسم کے ربط و ضبط یا نظام حکومت کے کسی عہدہ پر ان کی تقرری کو وہ ایک حکمران کی شان میں توہین سمجھتا تھا۔ اس نے تمام اعلا عہدوں سے ادنا نسل کے لوگوں کو برطرف کر دیا۔ اور ایک نو مسلم کمال مہیدار کو امر دہا کے متصرف کے عہدہ کے لیے منتخب کر لینے پر اس نے اپنے درباریوں کی سرزنش کی۔<sup>3</sup>

(1) اینٹل

(2) اینٹا، ص 33۔

(3) ایسے موقعوں پر بلین کیسا براؤ کیا کرتا تھا اس کا ایک خاکہ برنی (ص 36-37) ہمیں دیتا ہے۔ جیسے ہی کمال مہیدار نے اس بات کا اعتراف کیا کہ وہ "ایک ہندو غلام کا لڑکا ہے" تو بلین غصہ میں اٹھ کھڑا ہوا اور دربار سے اٹھ کر اپنے خاص کمرہ میں چلا گیا۔ ہر شخص اس بات سے خوفزدہ تھا کہ آگے کیا ہوتا ہے۔ سب سے پہلے عادل خاں ششی، عجمی، حمر خاں، مالک الامرا، فخر الدین کو توڑل اور عمار الملک روات عرض کو شاہی حاضری کا حکم دیا گیا۔ ان لوگوں کے بعد پانچوں کارداران، علاؤ الدین کشکی خان، نائب امیر حاجب، ملک نظام الدین بڑخان، نائب وکیل در اور خاص حاجب عصائی۔ جو لوگ سفارش کرنے والوں میں سے تھے، انہیں بھی بلایا گیا اور بیٹھنے کا حکم دیا گیا۔ بلین نے پہلے چار اعلا افسروں کو مخاطب کر کے کہا کہ "آج میں نے اپنے بھتیجے کشکی خاں اور نظام الدین بڑخان کی ایک ایسی بات برداشت کی ہے جو میں اپنے باپ کی بھی برداشت نہ کرتا۔ یہ کہ یہ لوگ میرے پاس ایک غلام کے ادنا نسل کے لڑکے کو اس سفارش کے ساتھ لائے ہیں کہ اسے اس بنیاد پر امر دہا کا خواجگی متین کر دیا جائے کہ وہ فترتی کاموں کی اہلیت رکھتا ہے اور اس کے لائق ہے۔ اس کے بعد وہ عادل خاں اور حمر خاں کی طرف متوجہ ہوا اور بولا "تم لوگ میرے پرانے دوست اور رفیق ہو اور تم لوگ اس بات سے ابھی طرح واقف ہو کہ میں انرا سیاب کا ایک حلف ہوں اور میرے اسلاف کے حسب و نسب کا پد اسی سے ملتا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ خدا نے مجھے اس اہلیت کے ساتھ پیدا کیا (بقیہ صفحہ 399 پر)

کہا جاتا ہے کہ اس نے کہا کہ ”جب میں اتفاقاً کسی ادا نسل کے کسی فرد کو دیکھ لیتا ہوں تو میرے جسم کی تمام رگیں اور نسیں نسیں غصہ سے پھڑکنے لگتی ہے۔“

(5) نسبیات بلین کا ایک خط تھا، اس نے اپنا نسب شاہنامہ فردوسی کے دیومالا کی افراسیاب سے جوڑ رکھا تھا بڑے فخر اور گھمنڈ سے اس بات کا تذکرہ اپنے ورپر میں کرتا تھا۔ سید اشرف جہانگیر اپنے خط میں لکھتے ہیں کہ بلین اپنے افسروں اور حکومت کے ملازمین کے خاندان کے سلسلہ میں بڑی گہرائی سے چھان بین کرتا تھا۔ ان لوگوں کے خاندانی درجہ کی تعیین کے سلسلہ میں اس کی مدد کے لیے ملک کے ہر حصہ سے ماہرین حسب نسب دہلی میں جمع ہو گئے تھے۔

(بقیہ صفحہ 398) ہے کہ میں مذکور کی اور خاندان کے ایک سرکاری عہدے پر ایک ذیل اور ناسل کے فرد کو دیکھ کر دشت نہیں کر سکتا۔

اس بات کا اعتراف کرنا پڑے گا کہ اقتدار حسب تک دو قائل رہتا ہے، ابھی بھی متحدہ خاندان نہیں ہو چکا لیکن ایسا اقتدار جو ایک بنیادوں پر زیادہ دنوں تک ہوتی نہیں رہتا۔

(1) ایضاً، ص 36-37، سید اشرف جہانگیر سمانی (وفات 1405) اس افسر کا نام جس نے محمد مہیار کی سفارش کی تھی اسے لکھا ہے کہ یہ ظلم کا سبب، ہندو میں ماہر قہار سے چند پری میں تھوڑی کے لیے منتخب کیا گیا تھا۔ (مکتوبات اشرفی، جلد 7، صفحہ 67 ص 67)

جہن کے نظریہ یا دہائی اور ناسل اور ناسل کے لوگوں کے متعلق اس کے خیالات کے سلسلہ میں ہمارے لیے معلومات کا واحد ذریعہ صرف برہمنی ہی ہے۔ عصائی اس موضوع پر ایک لفظ بھی نہیں کہتا۔ چونکہ خود برہمنی نسل کے متعلق بالکل ویسے ہی خیال رکھتا ہے جند یہ فعل کرنا مشکل ہے کہ اس نے کس حد تک اپنے خیالات کو بلین سے منسوب کر دیا ہے۔ یہ بات نہ بھولنی چاہیے کہ اپنی کتاب فتوحی جہانداری میں اس نے ان تمام خیالات کو اپنے خیالات کی حیثیت سے بیان کیا ہے (دلی چلیلیکس تھیوری آف دلی دلی سلطنت پروفیسر حبیب اور ڈاکٹر افسر ایس خاں ڈاکٹر بڑی ترجمہ میں ص 101-109 جلد 1) اس امکان کو نظر انداز نہیں کیا سکتا کہ وہ نسل کے لوگوں کے ساتھ بلین کے تحقیق آئیز سلوک کے متعلق برہمنی نے جو کچھ بیان کیا ہے حقیقتاً اس کا غیر ترکوں کے ساتھ ہندو جو جس کی برہمنی نے اس لیے تائید کر دیا ہو گا کہ اسے اپنے نظریہ نسل کے مطابق بنا سکے۔

(2) ایضاً، ص 39-37، افسران سیانی ترکوں کے لیے ملاحظہ ہو رپورٹ فی 900-1100 جارجس، JARS، 1898 ص 467-502۔

(3) مکتوبات اشرفی (مخطوطہ) دہلی نمبر 76 ص 76۔



(6) بلبن کا یقین تھا کہ ایرانی رسم و رواج اور طریقہ زندگی کو اپنائے بغیر بادشاہی ممکن نہیں۔ اپنی خاندانی اور عوامی زندگی میں ہر ہر قدم پر اس نے ایرانی روایات کی تقلید کی۔ اس نے اپنے ان لڑکوں کا نام جو اس کی تخت نشینی سے پہلے پیدا ہوئے تھے محمود اور محمد رکھا لیکن اپنے پوتوں کا نام جو اس کی تخت نشینی کے بعد پیدا ہوئے تھے فارسی بادشاہوں کے طرز پر کیقباد، کیخسرو اور کیخسرو ڈس رکھا۔

بلبن کی نگاہ میں عدالتی انتظام ایک بادشاہ کا سب سے پہلا فرض تھا۔ یہ اس کی خود مختار حکومت کی نجات دہندہ خصوصیتوں میں سے ایک تھی اور اس چیز نے یقیناً عوام کی محبت اور خوشی حاصل کرنی ہوئی۔ جب کبھی عوام کے ساتھ بے انصافی اور ظلم کا کوئی معاملہ اس کے علم میں آتا تو وہ غضبناک ہو جاتا۔ اور اپنے افسروں کو ہی نہیں بلکہ اپنے رشتہ داروں کو بھی سزا دینے میں اسے کوئی تاثر نہ ہوتا۔ مملکت کے مختلف حصوں کے شاہی افسروں کی سرگرمیوں سے اس کے برید (خبر رساں افسران) اسے ہمیشہ آگاہ رکھتے<sup>2</sup> اگر مقامی افسروں کے کسی بھی ظلم و زیادتی کی خبر پہنچانے میں کوئی برید ناکام رہتا تو اسے ایک عبرتناک سزا دی جاتی۔ ایسے ہی ایک فرض سے غفلت کے سلسلہ میں بدایوں کے ایک برید کو پھانسی کی سزا دی گئی اور مولیٰ پر اس کی ناش کی نمائش سلسلہ میں بدایوں کے ایک برید کو پھانسی کی سزا دی گئی اور مولیٰ پر اس کی ناش کی نمائش کی گئی<sup>3</sup> بلکہ بنی بن جو قیر ایک کا باپ اور بدایوں کا اقتضادار تھا اور حیت خاں جو ملک قیران کا باپ اور اودھ کا اقطاع دار تھا کے ساتھ بڑی سختی کا برتاؤ کیا گیا۔ پہلے کو قتل کر دیا گیا اور دوسرے کو مجبور کیا گیا کہ وہ ادنا خدمت گاروں کو ہار ڈالنے کے عوض بیس ہزار روپے کے دیت کے طور پر قتل کا جرماتیاب دل لے کرے<sup>4</sup>۔

اگرچہ بلبن ان جنگجوؤں کے سلسلہ میں جو افراد سے متعلق ہوتے بڑا انصاف پسند تھا لیکن وہ عدل و انصاف سے متعلق اپنے تمام اصولوں پر ایسے موقعوں پر لات مار دیتا تھا جب کوئی ایسا معاملہ اس کے سامنے آئے جس میں ایک فرد ریاست کے خلاف

(1) برنی-40-41

(2) یضاً، ص 49

(3) یضاً، ص 40

(4) یضاً، ص 41-42، قیر ایک اور قیران دونوں ہی مذکورہ بن علی بن علی بن قتیق میں ممتاز حیثیتوں کے مالک تھے۔

کھڑا ہوا جہاں اس کے اپنے ذاتی اور خاندانی مفادات کا تعلق ہو۔ ایسے معاملات میں نہ تو وہ عدل و انصاف کا نہ مساوات کا اور نہ شریعت کا لحاظ کرتا اور نہایت دھاندلی سے عمل کرتا۔

سیاسی اختیارات کے استعمال کے لیے بسا اوقات بلبن خلیفہ کی منظوری کی ضرورت کا ذکر کرتا تھا۔ وہ بغداد کے زوال اور خلیفہ کے انجام سے واقف تھا لیکن پھر بھی وہ سیاسی اختیارات کی منظوری کے لیے خلیفہ کی بحیثیت مسلم سیاسی جماعت کے سربراہ اجازت پر زور دیتا تھا۔ اس کے سکوں پر مرحوم خلیفہ کا نام کندہ تھا اور نمازوں کے خطبوں میں پڑھا جاتا تھا۔ ڈاکٹر آر۔ پی۔ تریپانھی کا خیال ہے کہ "یہ مغل خاقانوں کو ایک چیلنج ہو تا کیونکہ اس کا مطلب تھا کہ خلیفہ مر گیا ہے، [پھر بھی] خلیفہ زندہ باد"۔<sup>2</sup>

بلبن کا دور بار

بلبن نے اپنے دربار کو ایرانی طرز پر منظم کیا تھا اور ساسانیوں کے مجلسی آداب اور رسم و رواج کی ہر ہر قدم پر اور چھوٹی سے چھوٹی بات میں تقلید کی تھی۔<sup>3</sup> سورج کی طرح اپنے تابناک چہرے اور کافور کی طرح اپنی چمکیلی داڑھی کے ساتھ وہ

(۱) ایضاً، ص 47 میں بلبن کے دور حکومت کے بیان کرنے والوں سے یہ بھی سنا ہے کہ اپنی طاقت اور انصاف پروری اور نماز اور روزے کی کثرت کے باوجود جس کے بارے میں پہلے بیان کیا جا چکا ہے، باغیوں اور مخالفین کی سرزنش کے سلسلہ میں وہ بڑا بے رحم اور ظالم تھا۔ وہ بغداد کے جرم میں پوری فوج اور پورا شہر جلا کر دیتا۔ باغیوں کو سزا دینے کے سلسلہ میں ظالم حکمرانوں کی روایتوں سے ذرا براہِ احتراز نہ کرتا تھا۔ بلا شاعی کی عظمت اور عب و تدبیر کو قائم کرنے کے لیے اس نے خدا کے خوف کے مطلق پر دلون کی۔ ولیر و جری باغیوں کو مار ڈالنے اور ان پر سختی کرنے کے سلسلہ میں اس نے تمام مذہبی اصولوں کو بالائے طاق رکھ کر دئی کیا جسے اس نے اپنی چند روزہ بلا شاعی کے لیے سود مند سمجھا۔ خواہ شریعت اس کی ایادت دیتی ہو یا نہیں۔ جب وہ باغیوں کو سزا دیتا تھا تو اس پر ص جاہ غالب ہو جاتا۔ ممکن ہے کہ بہت سے ان شکی خاندانوں اور بنگلوں کے شراب یا شربتوں میں اس نے خفیہ طور پر زہر ڈلوایا ہو جن کو وہ اپنی بادشاہت کا حصہ دار اور تخت کے لیے ایک خطرہ سمجھتا تھا لیکن جن کا علی الاعلان قتل اس کی بدنامی کا باعث ہو گا۔ اور اس کی عظمت اور وقار کو برباد کر دیتا۔

(2) سم آسٹیکس آف مسلم ایڈمنسٹریشن ان انڈیا، ص 36-37

(3) برنی، ص 25-50۔

عظیم ساسانی بادشاہوں کے طعرات میں اپنے تحت شامی پر جلوہ افروز ہوتا۔ سولہویں صدی کا ایک مصنف فردوسی استرآبادی لکھتا ہے کہ "اس کا چہرہ لمبا تھا، اس کی داڑھی لمبی تھی اور ایک اونچا تاج پہنتا تھا۔ چنانچہ اس کی داڑھی کی نوک سے اس کے تاج کے اوپری سرے تک کے لمبائی تقریباً ایک گز ہوتی تھی۔" دربار کی شان و شوکت اور چھوٹی چھوٹی باتوں میں مجلسی آداب و دستور کی محاط تقلید اس پر جلالی شخصیت کے رعب و داب میں اور اضافہ کر دیتی تھی۔ حاجین، علاج دار، جوش، نقیب وغیرہ وغیرہ اس کے چاروں طرف ساکت و جامد کھڑے ہوتے۔ سلطان ان تمام لوگوں سے جنہیں اس کے سامنے حاضر ہونے کا اعزاز حاصل ہوتا سجدہ اور پائے بوس (قدم بوسی) کرتا اس کی موجودگی میں حرات یا آزادانہ گفتگو کی اجازت نہ تھی۔ صرف چند مستند اور قابل بھروسہ ملک تخت کے پیچھے بیٹھے دوسرے تمام لوگ اپنے درجہ اور مرتبہ کے مطابق اس کے سامنے کھڑے رہتے۔ سلطان اپنے اعلا عہدے کی عظمت کو اپنے رعب اور سنجیدگی سے برقرار رکھتا۔ کسی نے بھی اسے کبھی ہمتے ہوئے اور خوش دلی سے گفتگو کرتے ہوئے نہیں دیکھا۔ اس کی زندگی میں ذاتی رنج و الم کے طوقان غیر متوقع غضب کی کے ساتھ آئے اگرچہ انہوں نے اس کے اندر کے انسان کو مار ڈالا تھا لیکن وہ سلطان کے نظام الاوقات میں خلل اندازی نہ کر سکے۔ اپنی زندگی کے آخری لمحہ تک درباری آداب و شائستگی کا یہ دلدادہ ان سخت پروگراموں کی کئی چھوٹی سے چھوٹی بات پر عمل کرتا رہا جو اس نے اپنے لیے طے کیے تھے۔

جشن کے موقعوں پر دربار بڑا خوش نما منظر پیش کرتا۔ پھولدار قالینیں، ریشمی پردے، رنگ برنگے کپڑے، نقری اور طلائی ظروف دیکھنے والوں کی نظرس خیرہ کر دیتے۔ نقیبوں کی آواز دور دور تک چلی جاتی۔ برنی لکھتا ہے کہ "ان تقریبات کے بعد لوگ کئی کئی دنوں تک دربار کی سچ و سچ کے متعلق گفتگو کرتے۔" غیر ملکی سفراء جب اس کے دربار میں آتے تو چاکر چاند اور سحر زدہ رہ جاتے۔ سلطان جب جلوس کے

(1) بوہیرا (مرزا زمان اللہ کے پریس کی پمپی ہوئی، ایران، 1328ھ) ص 12۔

(2) بی بی، ص 33۔

(3) بی بی، ص 110۔

ساتھ لکھا تو سید تائی سپاہی بے نیام تلواریں لیے اس کے ساتھ ہوتے ”چمکتا ہوا سورج، چمکتی اور دھکتی تلواریں اور اس کا روشن چہرہ سب مل کر ایک غیر معمولی منظر پیش کرتے“ جیسے ہی شاہی گھوڑ سوار آگے بڑھے ”بسم اللہ، بسم اللہ“ کی صدائیں فضا میں گونج اٹھیں۔ طاقت، اقتدار اور عظمت کی اس نمائش نے، جو اس کے دماغ میں اس کے نظریہ بادشاہی کے ساتھ ایک جزا لاینفک کی حیثیت سے بس لگی تھی، ملک کے سرکش ترین عناصر کو مطیع کر لیا۔ اور عوام کے دلوں میں رعب و دبدبہ کی لہر دوڑادی۔

## بلبن اور ترکی امرا

ترکی امرا بھی کا ایک فرد ہونے کی حیثیت سے بلبن ترکی حکمران طبقہ کی طاقت و قوت اور ان کی کمزوریوں سے واقف تھا۔ اس کی قوت کا انحصار ایسی طبقہ کی حمایت پر تھا۔ لیکن اسے تین باتوں سے بچنا تھا:

(الف) بادشاہ اور امرا کے درمیان کشمکش کی پرانی کہانی کا اعادہ۔

(ب) اس کی موت کے بعد بادشاہت کے لیے اس کے لڑکوں اور ترکی امرا کے درمیان مقابلہ۔

(ج) سرحدی علاقوں میں ترکی امراء کے اقتدار کی اجارہ داری، اس مقصد کے لیے اس نے جو طریقے اپنائے وہ ہندوستان میں ترکی حکمران طبقہ کے وسیع تر مفادات کے لیے قطعی تباہ کن ثابت ہوئے۔

(۱) اس نے بڑی بے رحمی سے آفتیش کے خاندان کے ہر فرد کو مار ڈالا۔

(۲) اس نے ان تمام باصلاحیت ترکی امراء کو راہ سے ہٹانے کے لیے جو اس

کے اخلاف کے مقابلہ پر آسکتے تھے زہر اور فحش و فحشوں کی آزادانہ استعمال کیا۔

(۳) اس نے چالیس لوگوں کی اس جماعت پر (ترکان چہلگانی) جس سے اس کا

خود تعلق تھا کاری ضرب لگائی اس کے اہم افراد کو مار ڈالا۔ اور اس کی جماعتی زندگی کو جو آپسی رقابت اور حسد کے باوجود غیر ترکی عناصر سے کشمکش کے اوقات میں بڑی کامیابی سے استعمال میں لائی جاسکتی تھی، بالکل تباہ کر دیا۔

(۴) اس نے اپنے رشتہ داروں مثلاً شیر خاں کو، محض حسد کی بنیاد پر مار ڈالا۔

ایسا مظلوم ہوتا ہے کہ برنی کی دسترس منہاج کی طبقات ناصری تک نہ تھی (اس لیے) اس نے شیر خاں کو منگولوں کے خلاف ہندوستانی سرحد کے ایک بہادر محافظ کی حیثیت سے پیش کیا ہے۔ یہ بات مبہم ہے۔ منہاج کسی ایسی جنگ کا حوالہ نہیں دیتا جس میں شیر خاں منگولوں سے لڑا ہو۔ اس سے بھی زیادہ گہری ہوئی بات یہ ہوتی کہ وہ منگول قانون کے پاس گیا تھا۔ منگولوں نے اسے کوئی فوری مدد نہ دی لیکن بالکل فطری طور پر اس بات کا شبہ تھا کہ اس نے خود کو ان کے ہاتھوں بچ دیا ہے۔ بلین جو اس وقت نائب مملکت تھا اس نے یہ صحیح فیصلہ کیا کہ شیر خاں پر سرحدی صوبے مثلاً اچھ اور ملتان کے سلسلہ میں بھروسہ نہیں کیا جاسکتا اور اس کے بدلے اس نے اسے وہی کے اطراف کے علاقے جہاں وہ مرکزی حکومت کے زیر نگرانی رہتا، دیدیے۔ بلین کی تخت نشینی کے وقت اور اس کے آئندہ چار پانچ برسوں تک شیر خاں دہلی نہ آیا۔ تب بلین نے اسے زہر دوا دیا۔<sup>۱</sup>

اپنے ذاتی اور خاندانی مفادات کے تحفظ کی فکر میں اس نے ترکی حکمران کے طبقہ کے مفادات کو مکمل طور پر نظر انداز کر دیا۔ اس نے اتنی بے دردی سے ترکی امراء کی صلاحیتوں کو پامال کر دیا کہ جب غلطی تخت کے لیے ان کے مدد و معاش ہو کر میدان میں آئے تو وہ (ترکی امراء) آسانی مات کھائے۔ ہندوستان میں ترکی اقتدار کے زوال کے لیے بلین کی ذمہ داری سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ اس کے استحکام کے پروگرام نے بلاشبہ دہلی سلطنت کے قیام و دوام کو تقویت پہنچائی اور غلیبوں کی ماقسمی میں سلطنت کی مزید توسیع کے لیے اس نے راستہ ہموار کر دیا۔ لیکن ترکی امراء کے ساتھ اس کے رویہ نے اسے گنجل کر کے رکھ دیا اور اس کی زندگی کی مدت گھٹ گئی۔

## فوج کی تنظیم نو

بلین اپنے سیاسی تجربات کی بنا پر یہ جان چکا تھا کہ فوج حکومت کا اہم ستون ہے۔ ہندوستان حکومت کے دوسرے شعبوں سے پہلے اس کی تنظیم نو کرنی تھی۔<sup>۲</sup> آلتھمش نے جن روایات کو قائم کیا تھا انہیں نقصان پہنچا تھا۔ اس لیے فوج کی ایک کمسن

تعمیم نو کی ضرورت تھی۔

(1) بلبن نے فوجوں کی تعداد کے اعتبار سے فوج میں اضافہ کیا اور ہزاروں کی تعداد میں وفادار اور تجربہ کار افسروں کو اپنی فوج کے مرکزی دستوں (قلب اعلا) میں شامل کیا۔ ان کی تحفہ ہوں میں اضافہ کیا گیا۔ اور ان کی تحفہ ہوں کے بدلے انہیں جاگیریں عطا کی گئیں۔<sup>1</sup>

(2) سپاہیوں کے مشاہروں میں اضافہ اور انہیں خوش اور مطمئن رکھنا بلبن کی عسکری پالیسی کا بنیادی حصہ تھا۔ اس نے اپنے لڑکے ہزار خاں کو مشورہ دیا کہ ”فوج پر ہونے والے اخراجات کو زیادہ نہ سمجھو اور اپنے دیوان عرض (فوج کا مگرہاں) کو پرانے سپاہیوں کو قائم رکھنے اور نئے کی بھرتی اور اسے اپنے آپ کو اپنے شعبہ کے تمام اخراجات سے باخبر رہنے میں مصروف رہنے دو۔“<sup>2</sup>

(3) فوج کو چاق و چوبند رکھنے کے لیے اس نے فوج کی متواتر ورزش کی ضرورت پر زور دیا۔ ہر سال موسم سرما میں صبح کے اول اوقات میں وہ شکار کے بہانے ریواڑی کی طرف جاتا اور اپنے ساتھ ایک ہزار گھوڑ سواروں اور ایک ہزار پیادہ فوج کو ساتھ لے جاتا۔ اور کافی رات گئے واپس آتا۔ یہ بات ہو سکتا ہے کہ صحیح ہو لیکن برنی نہایت احتمالی طور پر مزید لکھتا ہے کہ بلبن نے جو کچھ کیا اس کی خبر ہلا کو کو مل گئی اور یہ کہ ہلا کو نے بلبن کی اس دور اندیشی کی تعریف کی اور اس تعریف پر بلبن خوش ہوا۔ یہ ایک افسوس ناک بات ہے کہ ہمارا تاریخ داں (ضیاء الدین برنی) جو اس بات کا دعویٰ کرتا ہے کہ اس کی تاریخ کی طرح ہزار برسوں سے کوئی تاریخ نہیں لکھی تھی، اس حقیقت سے ناواقف ہو کہ ہلا کو بلبن کی تخت نشینی سے پہلے ہی مرچکا تھا۔ اس طرح بلکہ اس سے بھی زیادہ مبہل غلطی وہ اس وقت کرتا ہے جب وہ یہ کہتا ہے کہ ہلا کو (جو اس وقت مرچکا تھا) نے بلبن کے پیچھے علاؤ الدین کشلی خاں کو اپنی ملازمت میں شامل ہونے کی دعوت دی اور اس سے عراق کی نصف آمدنی کا وعدہ کیا۔<sup>3</sup>

(1) ایضاً، ص 29۔

(2) ایضاً، ص 101-2۔

(3) ایضاً، ص 114-55۔

(4) بلبن اپنی تمام مہارت کے مقصود کو سختی سے راز میں رکھتا اور کسی کو بھی پہلے سے اس کی نقل و حرکت اور منزل مقصود کی واقفیت نہ ہوتی۔ صرف اپنی روانگی سے پہلے والی شب میں وہ اہم ملکوں کو بلا تا اور انہیں اپنے مقصد سے آگاہ کرتا۔

(5) جب اس کی فوجیں روانہ ہوتیں تو وہ اس بات پر خاص توجہ رکھتا تھا کہ غریب اور لاچار افراد کو کوئی تکلیف نہ پہنچے۔ وہ خود اپنی فوج کے ساتھ بیٹھ کر انتظار کرتا رہتا اور دریاؤں، پلوں اور دلدلی علاقوں کو پار کرنے میں بوڑھے اور بیمار لوگوں کو ترجیح دیتا۔ اس طرح جہاں اس کی فوج باقیوں کے صفایا کے لیے ایک طاقتور ہتھیاروں کے طور پر استعمال ہوتی وہیں اس نے عوام کی خوشنودی بھی حاصل کر لی تھی۔

(6) بلبن نے فوج کی نگرانی کے لیے نہایت ایماندار اور محکمات لوگوں کو مامور کیا تھا۔

بلبن کا قاضی لشکر ایک دیانت دار اور ایماندار شخص تھا جس کی سلطان اور عوام عزت کرتے تھے۔ لیکن ہمیں اس کے بارے میں بہت کم ہی واقفیت ہے خوش قسمتی سے برنی ہمیں عماد الملک کی تھوڑی بہت تفصیل بتاتا ہے، جو شاعر امیر خسرو کا نانا تھا۔ عماد الملک جسے عموماً روات عرض کہا جاتا تھا، نے اپنی زندگی کا آغاز التمش کے ایک نڈم افسر کی حیثیت سے کیا تھا اور تیزی سے ترقی کر کے عارض مملکت (وزیر جنگ) کے عہدہ پر پہنچ گیا۔ التمش کی موت کے بعد پریشان کن 30 سالوں کے دوران عماد الملک اسی عہدہ پر فائز رہا۔ بلبن نے تخت نشینی کے اس کے بعد کی توثیق کر دی۔ اپنی ایمانداری، دیانتداری اور وفاداری کی بدولت اسے اپنے آقا کا پورا اعتماد حاصل رہا۔ اسے وزیر کے ہالی کشتروں سے آزاد کر دیا گیا۔ بلبن کے دور حکومت میں فوجوں کی ترقی میں اس کا کچھ کبہ ہاتھ نہ تھا۔ اپنی وزارت کے افسروں کو وہ اپنی جیب سے انعامات دیا کرتا۔ اور ان کی فلاح و بہبودی میں انتہائی خلوص سے دلچسپی لیتا۔ ہساوقات وہ اپنے دفتر میں عملہ کو مدعو کرتا اور ان سے درخواست کرتا کہ اطلاع داروں کے نمائندوں

(1) ایضاً، ص 60۔

(2) ایضاً، ص 45۔

سے رشتہ نہ لیں۔ اور سپاہیوں کی تحفہ اہوں کے کسی حصہ میں خود بردہ کریں۔  
 (7) بلبن کے پاس ان ہی پیام سے جب وہ ایک خان تھا، ایک ہزار پر مشتمل  
 سپاہیوں کا ایک پرانا اور تجربہ کار دستہ تھا، جسے وہ ہمیشہ اپنے ساتھ رکھتا تھا۔ اگر وہ شکاری  
 تفریحات کے لیے بھی نکلتا تو یہ سپاہی اس کے ساتھ ہوتے۔ برنی کہتا ہے کہ بلبن اس  
 دستہ کے تمام سپاہیوں کو شکلا پہنچاتا تھا۔<sup>2</sup>

(8) بلبن بلا مقصد مہم جوئیوں کے خلاف تھا کسی فوجی مہم کے آغاز سے بہت  
 پہلے ہی وہ اس کے متعلق غور و خوض کر لیتا۔ تمام انتظامات پہلے طے کر لیے جاتے  
 تھے۔ اصل مقصد کو ظاہر کیے بغیر اور جنگ شروع ہونے کے ایک سال قبل ہی۔  
 دیوان وزارت اور دیوان ارض کو فوجوں کو تیار اور چوکس رکھنے کے لیے اور کارخانوں  
 میں جنگی ساز و سامان کی تیاری کو تیز تر کرنے کے لیے حکم نامے جاری کر دیے جاتے۔<sup>3</sup>  
 دو آب کے اختطاعات کی ضابطی

فوج کی تنظیم نو کے لیے اپنے منصوبے کے تحت بلبن نے ان اختطاعات کی  
 شرائط اور معاہدات کے متعلق، جو ترکی سپاہیوں کے حوالے کیے گئے تھے تحقیقات کرانی  
 شروع کی۔<sup>4</sup> الشمس نے چھوٹے بڑے دونوں ہی طرح کے اختطاعات تفویض کیے تھے۔  
 دوسرے لوگوں کے علاوہ، دو ہزار ترکی سپاہیوں کو، دو آب کے اختطاعات دیے گئے تھے۔  
 انہیں دیے کا دوبرا مقصد تھا۔ اول تو یہ کہ ترکی سپاہیوں کو ان خدمات کا جو انہوں نے  
 ہندوستان میں ترقی حکومت کے لیے انجام دی تھیں انعام دینا تھا۔ اور دوسرے یہ کہ  
 مملکت کے سب سے زیادہ خوشحال علاقے میں ترکی حکومت کے استحکام کے لیے ان

(1) ایضاً، 16-14، برنی کے بیان سے ہمیں یہ تاثر حاصل ہوتا ہے کہ آفس کے ملاک کو اس کے خرچ پر  
 دن کا کھانا دیا جاتا تھا۔ دوزیریان کا بھی شوقین تھا، امیرپان منگوا کر پکھانا اور چونکہ خوش اطلاق کا یہ مطالبہ تھا  
 کہ جو افلاس دوزیر کے پاس معاملات طے کرانے کے لیے حاضر ہوں انہیں بھی پان پیش کیا جائے۔ تہذیب 301  
 60 مسلمان تیار کرنے اور پیش کرنے میں لگے رہے تھے۔

(2) ایضاً، 55۔

(3) ایضاً، 60۔

(4) ایضاً، ص 62 وغ۔



سے فائدہ اٹھاتا تھا۔ ان جاگیروں کے ساتھ نہ تو کسی طرح کی کوئی انتظامی فراغت  
 منسلک تھے اور نہ مرکزی مالیات کے سلسلہ میں ان کی کسی طرح کی کوئی مالی ذمہ داریاں  
 ہی تھیں۔ ان چھوٹے اقتلاع داروں کو بس اس بات کی اجازت تھی کہ وہ عسکری  
 خدمت کے عوض زمین کے کسی حصہ کی لگان وصول کر لیں۔ اس نظام میں جو خطرات  
 تھے انہیں انتظامی مشینری پر التعمش کے محتاط اور مستند کنٹرول نے دور کر دیا تھا۔ لیکن  
 اس کی موت کے بعد جو طوائف الملوکی دور شروع ہوا تو پوری اقتلاع مشینری ناکام ہو  
 گئی اور اقتلاع داروں نے مرکزی حکومت کی کھلم کھانا فرمانی کا رویہ اختیار کر لیا۔  
 اقتطاعات کا ادارہ جس کا قیام اس لیے ہوا تھا کہ وہ مرکزیت کی رفتار تیز کر دے، اب وہ  
 سیاسی اقتدار کو منتشر کرنے لگا اور مرکزیت پسند رجحانات کو درہم برہم کرنے لگا۔ یہ  
 صورت حال بلین کے مرکزیت پسند حکومت کے تصور کے موافق نہ تھی۔ لہذا اس  
 نے ان اقتطاعات کی شرائط و معاد کی تحقیقات شروع کی، جو دو آب کے دو ہزار ترک  
 سپاہیوں کو دیے گئے تھے۔ اس وقت تک بیشتر اصلی اقتطاعات سر چکے تھے اور جو زندہ تھے  
 وہ اتنے بوڑھے اور کمزور بنا توں تھے کہ کسی طرح کی کوئی عسکری خدمت نہیں انجام  
 دے سکتے تھے۔ دیوان ارض کی چشم پوشی سے انہوں نے اقتطاعات پر اپنا قبضہ قائم رکھا  
 اور اس پر اپنے موروثی حق کا دعوا کیا۔ بلین کا خیال تھا کہ یہ اقتطاعات عسکری خدمات  
 کے عوض دیے گئے تھے لہذا جب سامنوں نے اپنے فرائض کی ادائیگی ختم کر دی تو جس  
 بنیاد پر معاہدہ ہوا تھا وہ کالعدم ہو گیا۔ غالباً اقتلاع داروں کا ان اقتطاعات پر موروثی حق کا  
 دعوا سلجوقی روایات کی بنا پر تھا لیکن بلین جو بہت سے دوسرے معاملات میں رہنمائی کی  
 غرض سے سبخر کی طرف نگاہ اٹھاتا تھا اس نے اقتطاعات کی منظوری کے معاملہ میں اس  
 نظیر کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔

مکمل تحقیقات کے بعد ملکوں کو کچھ معاوضہ دیکر ان اقتطاعات کی مضبوطی کے  
 لیے بلین نے احکامات جاری کیے۔ ان بوڑھے اور کمزور سپاہیوں کے لیے بیس سے لے  
 کر تیس ہتھکڑوں پنشن کے طور پر مقرر کر دیا جبکہ ان لوگوں کو جو نوجوان تھے اور  
 تندرست تھے مستقل فوج میں شامل کر لیا گیا اور انہیں نقد تنخواہیں دی جانے لگیں۔

فطری بات تھی اس حکم نامہ نے متعلقہ جاگیرداروں میں ایک بے کٹی پیدا کر دی۔ کچھ ترکی سردار دہلی کے مشہور کو تو ال ملک فخر الدین کے پاس شای حکم کی داپسی کے خیال سے پہنچے۔ وہ لوگ فخر الدین کے لیے تحائف بھی لائے تھے لیکن اس نے یہ کہتے ہوئے انہیں قبول کرنے انکار کر دیا کہ ”اگر میں تمہاری رشوت قبول کر لوں گا تو میرے الفاظ میں کوئی وزن باقی نہ رہے گا“ دربار جا کر وہ اپنی جگہ غمگین اور پرمزہ کھڑا ہو گیا۔ جب سلطان نے اس سے اس کی پریشانی کا سبب دریافت کیا تو اس نے یوں وضاحت کی ”میں نے سنا ہے کہ بوڑھے لوگ وزارت جنگ سے معزول کیے جا رہے ہیں۔ اگر بوڑھے لوگ خدا کی رحمت سے محروم کر دیے گئے تو میں قیامت کے دن اپنی قسمت کے بارے میں سوچ کر افسردہ ہو جاتا ہوں“ سلطان سمجھ گیا کہ فخر الدین کا کیا مطلب ہے اس کی آنکھوں سے آنسوؤں حلق پڑے اور اس نے پورا حکم واپس لے لیا۔

### انتظامی اقدامات اور حکومت کی تنظیم

سلطان کی انتظامی کامیابیوں کو بیان کرتے ہوئے برنی کہتا ہے کہ ”قدرت نے بادشاہی کی قبا سلطان بلبن کے جسم پر سی دی تھی“<sup>2</sup> جب وہ تخت نشین ہوا تو ہر عہدیدار تکفیم کلاس رکش تھا اور پوری انتظامی مشینری بگڑی ہوئی تھی۔ اس نے اس کی ساری چولیس کیس اور تمام حکام کو شای اقتدار کا وفادار اور مطیع بنادیا۔

مشرق و مغرب میں عہد وسطیٰ کی بیشتر حکومتوں کی طرح بلبن کی حکومت بھی نیم دیوانی اور نیم فوجی تھی۔ ایسا عہد وسطیٰ کے جنگی حالات کی بنا پر تھا۔ کیونکہ حکومتی افسران اس وقت تک کام نہیں کر سکتے تھے جب تک وہ دیوانی اور عسکری ملاہیتوں کو مجتمع نہ کر لیں۔ جدید سائنسی ترقی کی وجہ سے آج کل فوجی تربیت ایک مخصوص موضوع بن گئی ہے۔ ازمنہ وسطیٰ میں حکمران اور قلم اٹھانے کی تعلیم اکثر ایک ہی ساتھ دی جاتی تھی۔

بلبن نے فولادی ہاتھوں سے ان تمام انتشاری رجحانات کو روک دیا جو سیاسی

(1) اکثر جب اللہ کہتے ہیں کہ صرف ہمارے اقطاعداروں سے متعلق حکم منسوخ کیا گیا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کے بقید مصر کا خاندان کیا گیا (فائڈیشن Foundation، نیاڈیشن، ص 166) لیکن برنی کا بیان بالکل صاف ہے کہ ”تمام اقطاعداروں کے حقوق دیئے ہی باقی رہے ہیں“ (ص 64)۔

(2) برنی، ص 32۔

زندگی کے ہر حصہ پر چھائے ہوئے تھے۔ وہ سیاسی اختیارات کی مرکزیت پر یقین رکھتا۔ بیشتر سرکاری تقرریاں بلا واسطہ وہ خود کرتا یا اس کی اجازت سے کی جاتیں۔ یہ بات کے امر دہائی کی ایک معمولی سی تقرری نے اس کی توجہ اپنی طرف مبذول کر لی تھی اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ وہ پوری سرکاری مشینری پر سخت نگاہ رکھتا تھا۔ سرحدی صوبے، ملتان اور نکلھتاؤتی کی پوزیشن نازک ہونے کی وجہ سے اس نے بالآخر ان علاقوں کے گورنروں کی حیثیت سے اپنے لڑکوں کی تقرری کی۔ بلین اس بات کے لیے تیار نہ تھا کہ کسی امیر افسر کو اس بات کا موقع دے کہ وہ مملکت کے کسی زور اثر علاقہ میں اپنی پوزیشن مستحکم کر لے۔ اور ظفر خاں کی طرح پریشانیوں کا باعث بن جائے۔ اگر مغربی سرحدی علاقوں کی گورنری کو تخت شاہی کی جانب ایک زینہ بننا ہی تھا تو صرف اس کا بڑا لڑکا ہی اس علاقہ کا مددگار بنایا جائے گا۔

چونکہ بلین خود ایک بار بادشاہ کے اختیارات کی تخفیف کے لیے ایک قانونی ادارہ۔ مثلاً نائب مملکت۔ بنانے میں معاون رہ چکا تھا لہذا وہ اس بات کا خیال رکھتا کہ کسی افسر کے ہاتھوں میں بہت سارے اختیارات نہ جمع ہو جائیں۔ اس نے وزیر کے ہاتھوں سے عسکری اور مالی اختیارات لے کر اس کی پوزیشن مٹھا دی۔ خواجہ حسن کی ایک وزیر کی حیثیت سے تقرری محکمہ وزارت کے سلسلہ میں اس کے رویہ کو ظاہر کرتی ہے۔ اور اس بات کا اظہار ہے کہ ایک وزیر سے کس قسم کے کاموں کی انجام دہی کی توقع رکھی گئی تھی۔ مالی اور عسکری اختیارات کی علاحدگی کی وجہ سے حکومت کے کسی بھی عہدیدار کے ذریعہ اقتدار کے غضب کیے جانے کے مواقع بالکل ختم ہو گئے تھے۔

بلین نے محسوس کیا کہ ایک خود مختار حکومت کو بہتر طریقے پر چلانے کے لیے ایک معقول اور قابل اعتماد جاسوسی نظام کی خدمات کی ضرورت ہے۔ اس کے خفیہ مخبرات سلطنت کے ہر حصے میں ہونے والے واقعات سے پورے طور پر با

خبر رکھتے۔ جاسوسی اس کے بیٹوں، رشتہ داروں، صوبائی گورنروں، فوجی افسروں، حکومتی ملازمین اور عوام کی سرگرمیوں کی نگرانی کرتے رہتے اور اس کی اطلاع پہنچاتے۔ بلبن نے بریدوں (مخبر افسروں) کی تقرری کے سلسلہ میں خاص توجہ دی۔ برید کی حیثیت سے کسی فیلڈ کی تقرری اس کے کردار، دیانتداری اور حسب و نسب کی مکمل چھان بین کے بعد ہی ہوا کرتی۔ عوام میں بددلی اور عدم اعتماد پیدا کیے بغیر، بریدوں، جن کو بحیثیت افسران عوام جانتے تھے، اور خفیہ جاسوسوں کو برقرار رکھنا سلطان کی جانب سے غایت احتیاط اور ہوشیاری کا متقاضی تھا۔ اس سلسلہ میں بلبن نے اپنے بیٹوں کو اس طرح مشورہ دیا: ”مخبروں اور جاسوسوں کو کہیں بھی دربار کے قریب آنے کی اجازت نہ دی جانی چاہیے۔ کیونکہ حکمران سے ان کی قربت مطیع اور قائل اعتماد دوستوں کو خوف زدہ کر دیتی ہے اور بادشاہ پر سے ان کا اعتماد جو اچھی حکومت کی بنیاد ہے۔ ختم ہو جاتا ہے۔“

اپنے بیٹوں کے ساتھ اس کی دو لمبی نشستگوڑیاں تھیں، جسے برنی نے بڑی تفصیل سے نقل کیا ہے، بلبن کے سیاسی نظریے اور انتظامی اصولوں کو اخذ کیا جاسکتا ہے۔ ان نصائح سے مندرجہ ذیل اصول ظاہر ہوتے ہیں:-

- (1) حکومت کو تحفظاتی قوانین نافذ کرنا چاہیے اور طاقتوروں کے ظلم و ستم سے کمزوروں کے مفادات کی حفاظت کرنی چاہیے۔
- (2) اعتدالی حکومت کا نصب العین ہونا چاہیے۔ اور عوام کے ساتھ معاملات میں نہ تو سختی ہی ہونی چاہیے اور نہ ہی نرمی۔ ٹیکس نہ تو اتنے زیادہ ہوں کہ وہ عوام کو غریب اور لاچار بنا کر رکھ دیں اور نہ اتنا ہی کم کہ وہ سرکش اور گستاخ ہو جائیں۔
- (3) حکومت کو اس بات کی نگرانی رکھنی چاہیے کہ عوام کی ضرورتوں کو پورا کرنے کے لیے مناسب [مقدار میں] نفلہ پیدا کیا جائے۔
- (4) حکومت کے احکامات سختی سے نافذ کیے جائیں اور حکومت کے فیصلوں

(1) ایضاً، ص 81۔

(2) ایضاً، ص 40۔

میں بار بار تبدیلی نہ ہو۔

(5) ریاست کی مالیات کی مناسب منصوبہ بندی اور انتظام و انصرام ہو۔ سالانہ آمدنی کا صرف نصف خرچ کیا جائے اور بقیہ نصف کو ہنگامی حالات کے لیے رکھ چھوڑا جائے۔

(6) حکومت کو کوشش کرنی چاہیے کہ تاجرین پھولیں پھلیں اور مطمئن رہیں۔

(7) فوجیوں کی تنخواہیں پابندی سے ادا کی جائیں اور فوج کو خوش اور آسودہ رکھا جائے۔ انہیں بنیادی اصولوں کے دھانچہ پر بہمن نے ایک مضبوط اور بہتر انتظامیہ کی تشکیل کی اور عوام کو امن اور انصاف دیا جس کی وہ برسوں سے آرزو کرتے آئے تھے۔ سلطان کے متعلق برنی کا جائزہ کسی شخص کے دماغ پر اس حقیقت کا ایک واضح اثر چھوڑتا ہے کہ جہاں بہمن کا برتاؤ ان ملکوں اور امرا کے ساتھ جن کے ساتھ اور جن کے درمیان سے وہ ابھرا تھا، سختی اور درشتی کا تھا وہیں عوام کے ساتھ اس کا برتاؤ نہایت مشفقانہ اور محتاط تھا۔ اس نے عوام کی بھدائی۔ ادنانسل کے لوگوں کو حقیر سمجھنے کے وجود۔ کے لیے پدرانہ لگاؤ [حلق کا مظاہرہ کیا۔

## لکھنؤ کی بغاوت کی بغاوت

بلبن کی فوج اپنے سیتانی اور ترکی سپاہیوں کی وجہ سے شان و شوکت کا ایک بہترین نمونہ تھی لیکن ہندوستانیوں کی خواہ بندہ ہوں یا مسلمان، اس کی فوج میں ترقی کی کوئی گمنام نہ تھی اور اس کے افسروں کی بھرتی عموماً عوام میں سے نہیں کی جاتی تھی۔ کیا وہ کسی عسکری آزمائش کا مستحق کر سکتے گی؟ مشرق و مغرب دونوں ہی جگہ اسے اس آزمائش سے دوچار ہونا پڑا۔ آتش اور اس کے بیٹے شہزادہ ناصر الدین کو بنگال کے حکمرانوں اور گورنروں کی بغاوت کو کچلنے میں کسی وقت کا سامنا نہ کرنا پڑا تھا۔ لیکن جب بلبن، اس کے افسران اور اس کی فوج اسی مسئلہ سے دوچار ہوئے تو انہوں نے اپنے آپ کو غیر معمولی طور پر نااہل اور ناکارہ ثابت کیا۔ انہوں نے جنگ جیتی ضرور مگر چھ سے کچھ زائد ہی سالوں کے بعد، اور وہ بھی محض اپنی کثرت تعداد کی بنا پر۔ مغرب میں پوزیشن مختلف تھی۔ ان تمام تہذیبی، احمیاء کے باوجود، وہ بلبن نے اپنی فوج کے لیے کی

تھیں اس کا بیٹا اور اس کے افسران ایک منگول سرحدی افسر کے سامنے ڈھیر ہو کر رہ گئے۔ برنی، جو ایران کے حالات سے بالکل ناواقف تھا، اس انداز سے گفتگو کرتا ہے گویا اس وقت ہلا کو بھی زندہ تھا اور وہ (یا اس کے جانشین) سلطنت دہلی کے وجود کے لیے ایک خطرہ تھے۔ یہ ایک مہمل بات ہے۔ ایرانی تواریخ اس بات کو بالکل واضح کر دیتی ہے کہ مصریوں اور جوئی کلاں کا منگول سردار، جو مسلمان ہو گیا تھا، کے ہاتھوں شکست کے بعد ہلا کو کا اقتدار کھل طور پر پاش پاش ہو چکا تھا۔ چونکہ منگولوں نے شمالی ایران خاص طور پر جنوبی کاسپین کے نہایت زرخیز علاقوں کے بیشتر باشندوں کا قتل عام کر دیا تھا لہذا ہلا کو کے جانشینوں کے، جنہیں اہل خاں کہا جاتا تھا، ذرائع آمدنی نہایت ناکافی ہو گئے تھے۔ وہ لوگ کبھی بھی اپنے بجٹ کو متوازن نہ کر سکے۔ اور ان کی کوششوں کے باوجود مصریوں نے انھیں شام سے کھد بڑ دیا۔ ایسے حالات میں اہل خانی سرحدی صوبوں کے گورنر پڑوسی ملکوں کو لوٹ مار کر کے ہی اپنی گزر بوقات کر سکتے تھے۔ بذات خود دہلی کبھی بھی خطرہ میں نہ رہا۔ جب تک کہ علاء الدین غلی کے زمانے میں داواقانہد مملکت کا قیام عمل میں نہ آیا۔ بلاشبہ اہل خانی افسران ان جرکوں کی نسبت جو ہندوستان میں ترکی غلام افسران کی شکستی ہوئی تعداد میں سے بھرتی کیے گئے تھے۔ فن حرب اور عسکری تدابیر کے زیادہ کارگر تصورات کے حامل تھے۔ بلبن کے دور حکومت کے دو عسکری واقعات کے سلسلہ میں حقائق کو ذہن نشین رکھا چاہیے۔

ارسلان خاں کا بیٹا، تاتار خاں، جو لکھنآؤ کی گورنر تھا، نے بلبن کو اس کی تخت نشینی کے سال ہی 63 باغی بھیجے تھے۔ طغرل جو لکھنآؤ کی گورنر کی حیثیت سے تاتار خاں کا جانشین ہوا۔ بلبن ایک غلام تھا۔ وہ اپنی چالاکی، ہمت، سخاوت اور مستعدی میں مشہور تھا۔ عصائی کے مطابق طغرل نے بلبن کے دور حکومت کے آٹھویں سال (1275ء) سلطان کے خلاف بغاوت کر دی۔ غالباً یہ سلطان کے ایک غلام کی پہلی بڑی بغاوت تھی۔ دوسری تمام باتوں کے علاوہ، یہ [واقعہ] پورے نظام [غلامی] میں دراز پڑ جانے کی ایک علامت تھا۔ اگر کوئی غلام کامیابی کے ساتھ بغاوت کر سکتا تھا تو پورا شاہی

(۱) برنی، طغرل کی بغاوت، ص ۷۲-۸۱، برنی کہتا ہے کہ طغرل نے بلبن کے دور حکومت کے پندرہویں یا سولہویں سال بغاوت کی۔ لیکن یہ ممکن نہیں ہے کیونکہ بلبن نے صرف بیس سال حکومت کی۔

ترکی حکام غلامی بالکل بیکار ثابت ہو جاتا۔

جو چیز طغرل کے لیے اس کے سرکشی ارادوں میں حوصلہ افزا ثابت ہوئی وہ اس کی جانح مگر کی کامیاب مہم تھی۔ وہاں سے اسے کافی مقدار میں خزانے اور بہت سے ہاتھی حاصل ہوئے تھے اور اس نے انہیں اپنے استیصال میں لایا۔ اس نے سلطان کو یہ سوچ کر کچھ نہ بھیجا کہ وہ کافی بوزھا ہو گیا ہے اور منگول کے مسئلہ میں اتنا الجھا ہوا ہے کہ وہ اس کی سرزنش نہیں کر سکتا۔ اس نے اپنے آپ کو ”سلطان مغیث الدین“ کے خطاب کے ساتھ لکھنؤ کی کاہادشاہ کا اعلان کر دیا اور خود مختاری کی تمام علامتیں بھی اپنا لیں، جس میں ریاست کا چھتر، خطبہ اور سکوں کا اجراء بھی شامل تھا، اس کی سخاوت نے عوام کو اپنا کر دیدہ بنالیا۔ اور وہ لوگ بلبن کے غیظ و غضب اور بے رحمی کو بھول گئے۔

بغاوت کی اطلاع ایک حیرت اور ایک قلبی صدمہ بن کر بلبن کو پہنچی۔ اس خبر سے وہ اتنا زیادہ مضطرب ہو گیا کہ نہ وہ کھانسی کا اور نہ ہی رات میں سو سکا۔ اس نے فوراً اودھ کے گورنر ملک اشٹکین موئے راز (لیجے بال والا) جس کا خطاب امین خاں تھا، کو ایک بڑی فوج اور دیگر تجربہ کار جنگیوں اور امراء مثلاً تمر خاں ششی اور قتلخ خاں ششی کا بیٹا ملک تاج الدین کے ساتھ لکھنؤ کی روانہ کیا۔ امین خاں نے جیسے ہی دریائے سر جو (موجودہ گنگا گھرا) پار کیا طغرل نے اس کا مقابلہ کیا اور اسے شکست دے دی۔ مزید یہ کہ طغرل نے وافر عطیات و تحائف کے ذریعہ بلبن کی فوج کے بہت سے امراء اور سپاہیوں کو اپنی جانب ملا لیا۔ اپنی واپسی پر ششی فوج ہندو قبائل کے ذریعہ ستائی گئی اور لوٹ لی گئی۔ بلبن، امین خاں کی کارکردگی پر غضب ناک ہو گیا۔ اس نے امین خاں کو مار ڈالنے کا اور اس کی لاش کو اودھ کے پھانک پر لٹکائے جانے کا حکم دیا۔ برنی کہتا ہے کہ ”اس چھانسی سے عوام میں نفرت و بیزاری پھیل گئی اور لوگوں نے اسے بلبن کے اقتدار کی تباہی کا آغاز سمجھ لیا۔“

اپنے سابقہ غلام کے ہاتھوں اپنی فوج کی شکست پر بلبن کے غم و غصہ کا ٹھکانہ نہ

(۱) موئے راز کا حوالہ منہاج بن اسفروں کے درمیان دیتا ہے جن کی تقرری اس وقت ہوئی تھی جب انخ خاں نے دوبارہ اقتدار حاصل کر لیا تھا۔ عسائی بھی انہیں خائف کو پیش کرتا ہے لیکن اسے تزامن کے نام سے پکارتا ہے اور بتاتا ہے کہ تزامن کا مطلب بہادر ہوتا ہے۔

۱۱۰ھ کے گورنر اور اس کی فوج کی ناکامی کے بعد بلہین نے طغرل کو چلنے کی ذمہ داری دہلی کی ایک دوسری افوج کے سپرد کی جس کی قیادت اس نے اپنے ایک پیہہ افسر بہادر کے حوالہ کی۔ اس کے بعد جو جنگ ہوئی اس میں طغرل نے براہ راست بہادر سے قلب لشکر پر وار کیا۔ بہادر دھیری سے لڑائیں شہابی فوج کے کچھ دستے بھاگ کھڑے ہوئے۔ اس ٹھہرنے والی شکل اختیار کر لی۔ جب بہادر اپنے بھٹوڑے سپاہیوں کے ساتھ دہلی پہنچا تو بلہین نے چاہا کہ اسے قتل کر دے لیکن میدان جنگ میں اس کی بہداری کا ثبوت پیش کر کے بہادر کے دوست اس کی زندگی کو بچانے میں کامیاب ہو گئے اور بلہین صرف اس بات پر مطمئن ہو گیا کہ اسے دربار میں جھٹری سے منع کر دے۔

دو ہزار اہل خاں اور بہادر طغرل کے ہاتھوں شکست کھ چکے تھے۔ اس بات نے بلہین کو سخت تشویش میں ڈال دیا۔ امراء کی شکست پر وہ اپنے بڑے بھائی کو فلعہ میں ہوا میں لہر ۱۲۔ اس کی زندگی اجیران بن گئی اور اس نے ان شخصوں کو اپنے وقار کے لیے ایک زبردست دھچکا کھانا دیا۔ ۶۸۰ھ (۸۱-۱۲۸۰) میں اس نے بذات خود طغرل سے ٹھٹھنے کے لیے روانہ ہو گیا۔ لیکن اس نے اس دور کی مہم پر روانہ ہونے سے پہلے دہلی اور اس کے اطراف کی علاقوں کے معاملات قابل مہمروں کو ان کے سپرد کرنا چاہا۔ سب سے پہلے وہ شہنشاہ کو روانہ کیا۔ یہ دونوں صوبے اس کے دوسرے بیٹے محمود بغرا خاں کے اختیار میں تھے۔ بلہین نے ان دو صوبوں کو مسکری امراء کی تحقیر میں دے کر چھوٹے چھوٹے فطوں میں بانٹ دیا۔ درہنام کا مکمل اختیار اس نے ملک مانج کے سپرد کیا، جو سر جندار تھا۔ سناہ بلہین کے بڑے لڑکے سلطان محمد کو قآن ملک کے لقب کے ساتھ حوالہ کیا گیا، جس کو اس نے اپنا نائبین نامزد کیا تھا۔ سلطان محمد پہلے کوئٹہ اور دوسرے علاقوں کا ذمہ دار تھا۔ لیکن بعد میں بہت سارے افسروں کے ساتھ جنہیں بلہین باصلاحیت و لائق سمجھتا تھا، ان کے ساتھ چلے گئے۔

(۱) اس مہم کے سلسلے میں برقی پور دست گورنر نے بلہین کی مدد میں چار دستے بھیجے ہیں۔

(۲) ص ۶۱-۶۲

۱۱۰ھ کو برقی پور ۸۵ نے علاقہ برقی پور کو اپنے ماتحت کر لیا۔ -- سرتاج



ذمہ دار بنادیا گیا۔

اس کے بعد بلبن دہلی واپس ہوئے بغیر دو آب کی جانب بڑھا۔ اس نے سلطان عہد کو خط لکھ کر سندھ کے ساتھ ساتھ سالانہ کی فوج بھی اس کے حوالہ کر دی اور اسے بھرپور کوششوں سے متکول خطرے کے مقابلہ کی تاکید کی۔ اس نے دہلی کے کو قوال ملک الاسراء فخر الدین کو بھی خط لکھا اور اسے نائب غیبت (غیر حاضری میں قائم مقام) مقرر کر دیا۔ اسے حتی الامکان سلطان کو باخبر رکھنا تھا۔ لیکن اسے اس بات کا اختیار تھا کہ شاہی منظوری کا انتظار کیے بغیر اپنی صواب دید پر ریاستی معاملات کے سلسلہ میں ہر طرح کے احکامات جاری کر سکتا ہے۔ اس کے بعد بغراہاں کو اپنے ساتھ لے کر موسم برسات کی پروا کیے بغیر، بلبن مشرقی سمت میں روانہ ہو گیا۔ "اودھ پہنچ کر اس نے دو لاکھ آدمیوں کی عام بھرتی کا حکم جاری کیا۔ گھوڑ سواروں، پیادہ سپاہی، پانک، تیر انداز، کھار، کوانی (کمان والے) فوج سوار، تیر بھینکنے والے، غلام، ملازمین، تاجرین، اور دوکانداروں کا نام رجسٹر میں درج کیا گیا" برسات کا موسم ہونے کی وجہ سے شاہی فوج کو دس یا بارہ دن مختلف مقاموں پر ٹھہرنا پڑا۔ طفرل نے حاجی مگر بھاگ جانے کا فیصلہ کیا۔ جو سنار گاؤں (موجودہ ڈھاکہ کے قریب) سے کئی منزل مشرق میں ایک جگہ ہے لیکن اس نے یہ اعلان کر دیا کہ بلبن کے دہلی لوٹ جانے کے بعد وہ واپس آکر دوبارہ لکھنؤ آتی پر قبضہ کرے گا۔

بلبن لکھنؤ آتی پہنچا اور اپنی فوجوں کو پھر سے مسلح کرنے کے لیے وہاں چند دن ٹھہرا اس نے سپہ سالار حسام الدین کو (مورخ برنی کا نانا) جو ملک ہار بیک بیکتار کا وکیل دار رہ چکا تھا، لکھنؤ آتی میں فتحنا کے عہدہ پر مقرر کیا۔ اور اسے ہدایت دی کہ وہ دہلی سے موصول ہونے والے تمام کاغذات کو ہفتہ میں تین یا چار بار سلطان کے پاس ارسال کرے۔ چند دن مسلسل سفر کرنے کے بعد سلطان سنار گاؤں پہنچا۔ سنار گاؤں کا رائے، دھنوج رائے اس سے ملنے آیا۔ سلطان نے اس سے وعدہ کیا کہ وہ طفرل کو، گرفتار کر لے گا خواہ وہ سمندر کے راستے فرار ہوتا چاہے، یا خشکی کے راستے۔ بلبن چوں کہ طفرل

(۱) نوٹ: برنی ۸۰۷ھ میں مولف، لکھا ہے لہذا انگریزی متن میں - Grand Father of

historian جگہ great-grand father یا ہے تھا۔ مترجم

کے اصل منصوبہ سے واقف نہ تھا لہذا اس نے شاید یہ خیال لیا کہ طغرل ذاتی تحفظ کی خاطر سمندر پار بھاگے گا۔ پھر بھی بلین مسلسل سفر کر کے مشرق کی سمت بڑھا۔ یہاں تک کہ حاجی عمر سے 60 کروہ (120 میل) کے فاصلہ پر پہنچ گیا۔ لیکن طغرل کا کوئی نشان نہ آیا۔ چونکہ اصل فوج آہستہ آہستہ بڑھ رہی تھی لہذا بلین نے ملک بہتر کو ہدایت دی کہ وہ مقدمہ الحش کی حیثیت سے دس یا بارہ کروہ آگے چلے۔ مقدمہ الحش نے کچھ لوگوں کو ترجمانوں کے ذریعہ طغرل کا پتہ لگانے بھیجا۔ بالآخر ایک ایک پارٹی نے جو ملک محمد شیر انداز اور دوسرے لوگوں کی ماتحتی میں بھیجی تھی، چند گھنٹے کے تاہروں کے پاس آئے اور ان سے طغرل کا پتہ پوچھا۔ ان لوگوں نے دہلی کا اخبار کیا۔ چنانچہ ملک شیر انداز نے ان کے دلوں میں دہشت پیدا کرنے سے لیے ان میں سے دو کا سر قلم کر دیا۔ تب ان لوگوں نے بتایا کہ طغرل کا کیمپ اسی جگہ سے صرف نصف فرسنگ (تقریباً ایک میل) پر ہے۔ اور آج اس نے ایک بڑی حوض کے کنارے ڈیرا ڈالا ہے اور کل حاجی پور کی مملکت میں پہنچ جائے گا۔ شیر انداز نے یہ خبر فوراً ملک باریک دیکر کو پہنچائی۔

اس وقت طغرل کی فوج تمام کر رہی تھی۔ گھوڑے اور باقی ہنزہ زاروں میں چر رہے تھے۔ اور غلط احساس تحفظ کی بنیاد پر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پہرے دار متعین نہیں کیے گئے تھے۔ وقت ضائع کیے بغیر شیر انداز تیزی سے کیمپ پر ٹوٹ پڑا اور جمع کر طغرل کو پکارا۔ طغرل اس اچانک افتاد اور چڑچڑاہٹ کے اندر پائے جانے والے اعتماد کی وجہ سے خوفزدہ ہو گیا۔ لہذا انتہائی خیراہٹ میں دو اپنے محس خات سے چپکے سے نکلا اور ایک بے گام گھوڑے پر سوار ہو کر قرہی دریائی جانب تیزی سے بھاگا۔ ملک مقدمہ اور علی نامی ایک افسر نے اس کا تھقب کیا۔ قریب قریب طغرل دریائ تک پہنچ چکا تھا کہ علی نے اسے ایک چھوٹی جنگی کھارڑی سے مارا اور اسے گھوڑے سے نیچے گرادیا۔ ملک مقدمہ فوراً اپنے گھوڑے سے اترا اور اس کا سر کاٹ کر اس کے جسم کو دریا میں پھینک دیا۔ چونکہ طغرل کے سپاہی اس کو تلاش کر رہے تھے لہذا ملک اس کے سر کو دریا سے کنارے نرم مٹی میں دفن کر دیا اور اپنا کپڑا جھونے لگا۔ کچھ ہی دیر بعد بار بیک بیکتار آگیا اور طغرل کا سر سلطان کے پاس بھیج دیا گیا۔ جب مقدمہ تفصیلی رپورٹ دینے سلطان کے پاس پہنچا تو

پہلے تو سلطان اس پر برہم ہوا کہ ملک محمد شیر انداز اور اس کی پارٹی نے یہ جو حکم [خود پر] کیوں مول لیا۔ لیکن چون کہ سب کچھ ٹھیک ہی ہوا تھا اس لیے سلطان نے ان لوگوں کے مراتب بلند کر دیے جو اس مہم میں شریک ہوئے تھے۔ علی "طغرل کش" (طغرل کا قاصد) کا خطاب دیا گیا اور اسے اور ملک مقدّر کو مساوی انعام دیا گیا۔<sup>۱</sup>

جب بلبن لکھنؤ کی واپس آیا تو اس نے بازار کے دونوں اطراف میں دو میل سے زیادہ فاصلے تک پچھانسی کے پھندے لٹکانے کا حکم دیا اور طغرل کے تمام دوستوں، حامیوں اور رشتہ داروں کو ان پر لٹکا دیا گیا۔ برٹی لکھتا ہے کہ "میں نے بہت سے مصر افسروں کے زبانی سنا ہے کہ دہلی کے کسی بھی بادشاہ نے اپنے وسیع پیمانے پر سزائے موت کا حکم نہ دیا تھا جیسا کہ بلبن نے لکھنؤ کی میں دیا تھا" طغرل فوج کے وہ سپاہی جو راجدھانی کے تھے انہیں دہلی میں سزا دینے کے لیے زیر حراست میں رکھا گیا۔

سلطان نے لکھنؤ کی ذمہ داری بغرا خاں کے سپرد کر کے اس سے پوچھا کہ "اے محمود! کیا تو نے دیکھا نہیں؟" اس نے اس سوال کو تین مرتبہ دہرایا اور کوئی جواب نہ دیا کہ اس نے وضاحت کی کہ: کیا تو نے بازار میں میری سزائیں دیکھیں؟ اگر قتل پرور اور سازشی لوگ تجھے دہلی سے قطع تعلق پر ابھاریں تو ان سزاؤں کو یاد کر لینا جو میں نے طغرل اور اس کے حامیوں کو دی ہیں" اس نے بغرا کو مشورہ دیا کہ وہ ہمیشہ دہلی کا وفادار رہے خواہ تو دہلی پر کسی دوسرے ہی خاندان کا فرد کیوں نہ فائز ہو۔

لکھنؤ کی مہم نے بلبن کو، جو کافی ضعیف ہو چکا تھا، کافی تھکا دیا۔ اور وہ تین سال بعد ہی دہلی لوٹ سکا۔ راجدھانی میں اس کی کامیابی کا جشن منایا گیا۔ سلطان نے ملک فخر الدین کو 'بھائی' کہہ کر مخاطب کیا اور اپنی وہ عبا جو وہ پہنے ہوئے تھا اسے دے دی، صدقات و خیرات تقسیم کیے گئے اور قیدیوں کو جشن منانے کے لیے آزاد کر دیا گیا۔ اس کے بعد بلبن نے ان تمام لوگوں کو پچھانسی کا حکم سنایا جنہوں نے طغرل کی حمایت کی تھی۔ اور راجدھانی کی سڑکوں پر پچھانسی کے پھندے کھڑے کرنے کا حکم دیا لیکن بہت

(۱) مصباحی اور برٹی کے بیانات اس سلسلہ میں متفق ہیں کہ طغرل کو کس طرح مارا گیا۔ برٹی کا خیال زیادہ قابلِ مہمورہ ہے۔ لیکن ہونہارے میں اسے قلم بند کرنے کی وجہ سے وہ "طغرل کش" کے ذاتی نام کو یاد نہ رکھ سکا۔ مصباحی بتاتا ہے کہ اس کا نام علی تھا۔

سے قیدیوں کے اپنے رشتہ دار دہلی میں موجود تھے جن کی آؤدیکامیں راجہ حانی ڈوب کر رہ گئی۔ قاضی فوج، جس کی سفارشات پر بلبن ہمیشہ ہمدردی سے غور کیا کرتا تھا، نے ان کی طرف سے وکالت کی اور سلطان سے معافی حاصل کر لی۔ اہنقرل کے حامیوں ملازموں اور غلاموں کی ذہنی پریشانی کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ہم ان میں سے ایک کو اجودھیان میں شیخ فرید گنج شکر کے جماعت خانہ میں روحانی تسکین حاصل کرتے ہوئے پاتے ہیں۔

### سلطان محمد - شہید شہزادہ

بلبن نے اپنی مغربی سرحد کی حفاظت کے لیے متعدد تدابیریں کیں 1270ء میں اس نے لاہور کا دورہ کیا اور اس کے قلعہ کی دربارہ تعمیر کا حکم دیا۔ منگولوں نے لاہور کے اطراف کے اکثر دیہاتوں کو تباہ اور ویران کر دیا تھا۔ بلبن نے ان علاقوں کی نئی آبادکاری کے لیے اقدام کیے۔ 1241ء میں منگولوں نے لاہور پر قبضہ کر کے اسے لوٹ لیا تھا لیکن اس کے فوراً بعد آسمانی کی موت کی خبر آئی اور ان کی پامالوں کے مطابق، جو اس بات کی متقاضی تھیں، کہ قاتلان کی موت کے بعد تمام مہمات کو روک دیا جائے۔ منگول فوجیں واپس چلی گئی تھیں۔ اس کے بعد سے لاہور کا شہر دہلی سے مقرر کردہ گورنروں کے زیر انتظام رہا۔ سرحدیں گھنٹی بڑھتی رہتی تھیں لیکن لاہور، دیپال پور، شام، سامانہ، اچھ اور ملتان تقریباً ہمیشہ ہی سے دہلی افسران کے ہاتھوں میں رہے۔ بلبن کے دور حکومت میں ہندوستان پر منگولی قبضہ کا کوئی خطرہ نہ تھا۔ لیکن منگول حملہ کا ہمیشہ اندیشہ لاحق تھا۔ متعدد تجربات کے بعد، جن کا تذکرہ کیا جا چکا ہے، بلبن نے مغربی سرحد کی پوری ذمہ داری اپنے بیٹے اور ولی عہد سلطان محمد کے ہاتھوں میں دے دی جو بعد کی نسلوں میں 'خان شہید' کے نام سے مشہور ہے۔

بلبن کے صرف دو بیٹے تھے۔ اسے بغرا خان سے کوئی توقع نہ تھی، جس کے حوالے اس نے لکھنؤ کی اس دانشمندانہ مشورہ کے ساتھ کر دیا تھا کہ وہ کم از کم ظاہری طور پر ہی دہلی کا وفادار رہے تاکہ کسی کشمکش کی صورت نہ پیدا ہو جائے۔ بوڑھے سلطان

کی ساری امیدوں کا مرکز اس کا سب سے بڑا لڑکا اور اس کا وارث سلطان محمد تھا۔ یہ حقیقت کے سلطان محمد کئی لحاظ سے اپنے باپ سے مختلف تھا، بلین کی محبت میں رکاوٹ نہ بنی۔ بلین تخت نشینی کے قتل ہفتہ میں تین یا چار بار سنے نوشی کی محفلیں جمانا تھا لیکن اپنی تخت نشینی کے بعد اس نے کبھی شراب کے ایک قطرہ تک کو بھی ہاتھ نہ لگایا۔ سلطان محمد پچا تھا لیکن زیادہ ہرگز نہیں۔ اپنے باپ کے برخلاف وہ بڑا غلیظ، متواضع اور اچھے اخلاق و عادات میں بڑا ممتاز تھا۔ پیدائشی شہزادہ ہونے کی وجہ سے اسے ایک فوق البشر کا سا طریقہ اپنانے کی ضرورت نہ تھی، جس چیز نے اس کے باپ کو عوام کی نگاہوں میں جتنا پروکار بنایا تھا اتنا ہی صاحب بصیرت لوگوں کی نگاہوں میں مضحکہ خیز۔ اپنے باپ کے برخلاف محمد اعلا تعلیم یافتہ تھا۔ بلین کی تمام ممکن تعریفات کے باوجود منہاج اسے علم و تمدن کے سرپرستوں کی فہرست میں شامل نہ کر سکا۔ اس کے برخلاف ملتان میں سلطان محمد کا دربار لائق اور تعلیم یافتہ لوگوں سے بھرا تھا۔ اس کے درباری (فردوسی کا) شاہنامہ، سنائی اور خاقانی کے دیوان اور نظامی کا خسہ پڑھا کرتے تھے۔ صاحب علم حضرات اس کے سامنے ان عظیم شعرا کے کلاموں پر بحث کیا کرتے تھے، شہزادہ کی دور رس نگاہوں نے امیر خسرو اور امیر حسن کو منتخب کر لیا تھا اور وہ لوگ پانچ سال تک اس کی خدمت میں رہے۔ ادب کے مربی کی حیثیت سے اس کے حوصلے اور بلند خیال ہوتے گئے۔ اپنی غیر معمولی بصیرت کی بدولت ہی خان شہید نے سفر کے اخراجات کے ساتھ دوبار اپنے قاصدوں کو بھیجا اور شیخ سعدی کو ملتان آنے کی دعوت دی۔ اس کا مقصد ملتان میں شیخ سعدی کے لیے ایک خانقاہ تعمیر کرانا تھا اور اس کے اخراجات کے لیے گاؤں (جاگیر) وقف کر دینا تھا۔ لیکن اپنے بوڑھا پے کی بنا پر شیخ سعدی آنے سے معذور تھے۔ مگر دونوں موقعوں پر انھوں نے ایک غزل اپنے ہاتھوں سے لکھ کر خان کو روانہ کی۔ اور اپنی آمد سے معذوری پر معذرت چاہی۔

بلین نے پہلے تو سام اور سامندہ تمرغلی کے سپرد کیا تھا، جو مشہور چالیس ترکوں (جہانگانی) کا ایک ممتاز ممبر تھا۔ لیکن شاید اس کے ذہن میں یہ بات آئی کہ کشلو

(۱) ہفتا رس ص 68-67۔

(۲) برکے کے مطابق (ص 61) یہ سلطان کا سب سے زیادہ قابل مہرور۔ معتمد تھا۔

خاں اور شیر خاں دونوں منگولوں سے مدد حاصل کرنے گئے تھے۔ لہذا اس نے ان دونوں صوبوں کو اپنے چھوٹے لڑکے کے بغیر خاں کے حوالہ کر دیا جس کی وقاداری پر بھروسہ کر سکتا تھا۔ لیکن اس کی اہلیت قابل بھروسہ نہ تھی۔ اس کو بریدوں کو مقرر کرنا پڑا تاکہ بغیر خاں کے کاموں سے باخبر رہے۔ اس طرح وہ اس کے انتظام حکومت کو معقول سطح پر قائم رکھنے میں کامیاب رہا۔ برنی کہتا ہے کہ ”اس زمانہ میں منگولی سپاہی اکثر دریائے بیاس کو پار کر کے (ہندوستانی) خطوں میں داخل ہو جاتے تھے۔ لہذا بلہن سلطان محمد کو ملتان سے بغیر خاں کو سامانہ سے اور ملک ہاریکلیسیکار کو دہلی سے روانہ کیا کرتا۔ یہ لوگ دریائے بیاس تک جاتے اور منگولوں کو واپس بھگادیتے۔ اکثر یہی ہوتا کہ یہ لوگ کامیاب ہوتے اور منگولوں کو دریائے بیاس پار کرنے کی ہمت نہ رہتی۔ ان میں سے ہر فوج میں ستر یا اٹھارہ ہزار گھوڑ سوار ہوتے۔“ جب بغیر خاں کو لکھنؤ کی طرف مقرر کر دیا گیا تو سلطان محمد کو مغربی سرحد کی پوری ذمہ داری سونپ دی گئی۔

عصائی بغیر کوئی تاریخ بتلائے لکھتا ہے کہ دو منگول فوجوں نے سندھ کی سرحد پار کی۔ سلطان محمد نے اپنے افسروں کو ان کے خلاف بھیجا اور ڈھنڈی کنڈلی نامی ایک جگہ پر جنگ ہوئی۔ تعداد میں زیادہ ہونے کے باعث منگولوں کو فتح ہو گئی۔ لہذا محمد نے ان پر جرمانہ عائد کرنا چاہا۔ لیکن چونکہ یہ جیزان کے وقاد کو مجروح کرتی تھی لہذا اس نے بجائے سزائے انہیں اعزاز کی پوشاک اور انعام دیا۔

گرمیوں میں لکھنؤ کی طرف سے واپسی پر بلہن نے اپنی جسمانی قوت بحال کر لی ہوئی محسوس کی لہذا اس نے سلطنت سلطان محمد کے حوالے کر دینے کا فیصلہ کیا اس نے اسے فوراً بلایا۔ بلہن کا قاصد دسویں دن ملتان پہنچا۔ سلطان محمد چند اہم ریاستی معاملات میں مشغول تھا۔ لہذا اس نے جواباً کہا کہ وہ جلد ہی روانہ ہو رہا ہے۔ قاصد کی جرح کرنے کے بعد بلہن نے محمد کے قول و عمل میں تضاد محسوس کیا۔ بلہن نے ایک شکایتی خط بھیجا لیکن اس وقت حالات نے سنگین صورت اختیار کر لی تھی۔

684ھ (1285ء) میں سلطان محمد سمرقند کیوں کے خلاف روانہ ہوا۔ شاید

(1) برنی کے حوالہ (ص 64) یہ سلطان کا سب سے زیادہ قابل بھروسہ معتمد تھا۔

اس کی وجہ یہ تھی کہ ان لوگوں نے اس کے خلاف بغاوت کر دی تھی۔ اس نے اپنا پڑاؤ  
جنرل کے گرد نواح میں ڈالنا تاکہ سڑاؤں کو کچلنے کے لیے پیش قدمی کر سکے۔ اتفاقاً  
بالارادہ اسی وقت ایک سرحدی منگول افسر تمرا اس کے خلاف تیس ہزار گھوڑ سواروں کو  
نے کر روانہ ہوا۔ منگول یا تو بڑی تیزی سے چلے یا وہ اپنی نقل و حرکت کو راز میں رکھنے  
میں کامیاب ہو گئے تھے کیونکہ سلطان کو منگولوں کی پیش قدمی کے سلسلہ میں صرف  
ایک اطلاقی خط اس وقت ملا جب وہ لوگ صرف پانچ فرسنگ کی دوری پر پہنچے تھے۔

سلطان محمد نے اپنے افسروں سے مشورہ لیا۔ ان کا وفادارانہ مشورہ یہ تھا کہ وہ  
خاموشی سے ملتان واپس چلا جائے اور انہیں جنگ کے لیے چھوڑ جائے۔ کیونکہ جنگ  
سخت ہو گی۔ ان لوگوں کا بدل تو حاصل کیا جاسکتا ہے لیکن اس کا بدل حاصل نہیں کیا جا  
سکتا۔ لیکن سلطان محمد نے جنگ کرنے کا فیصلہ کیا۔ یہ شہزادوں کو زب نہیں دیتا کہ وہ  
دشمنوں کو دیکھ کر لگاموں کے رخ موزوں ہیں۔ دوسری صبح منگولوں کا مقدمہ انجمنش نظر  
آیا۔ شاعر خسرو لکھتا ہے کہ ”گردہ در گردہ ان لوگوں نے دریا (راوی) پار کیا اور اچانک  
آگئے۔“ لیکن اس وقت تک ہندوستانی فوج گھوڑوں پر سوار ہو چکی تھی جب منگول پوری  
طاقت کے ساتھ سامنے آئے۔ دو پہر تک کسی کی فتح کے بغیر جنگ شدت سے جاری  
رہی لیکن سلطان محمد کی فوج میں منگلی نامی ایک غز ترک افسر تھا جس کے بارے میں  
منگول جانتے تھے کہ وہ بزدلی ہے۔ انھوں نے اس کا اپنے معلوم کیا اور اچانک اس کی  
صف پر حملہ کر دیا، جو ٹوٹ کر بھاگ کھڑی ہوئی منگول تیزی سے آگے بڑھے اور فوج  
کا نظم و ضبط مکمل طور پر ختم ہو گیا۔ حساسی کہتا ہے کہ ”چونکہ منگولوں کی فوج تعداد میں  
بہت زیادہ تھی ہندو اس نے ہر جگہ اپنا پورا زور صرف کر دیا۔ ہندوستانی صفیں بالکل تیز  
بتر ہو گئیں اور منگولوں نے ہندوستانیوں کا قتل عام شروع کر دیا۔“

کئی گھنٹے بہادری سے جنگ کرنے کے بعد سلطان محمد نے جب اپنی جانب کسی کو  
نہیں پایا تو اس نے اپنے گھوڑے کا رخ دریا (راوی) کی طرف موز دیا۔ لیکن اسے منگول  
فوج کے ایک قوت آئے مار گرایا اور اس کے بعد اس کے گھوڑے و تلوار، کمان اور

(۱) ”فرمانوں“ کا ذکر کیا کرتے ہیں لیکن اس اصطلاح کا سنی متعین نہیں ہے۔ عارضی طور پر ہم فردوس کا  
مطلب یہ فرض کر لیتے ہیں کہ ایسا شخص جس کی وہ مسلمہ دور باپ منگولی۔

تیروں پر قبضہ کر لیا۔ سلطان محمد کی دو گاتے والی لڑکیوں میں سے ایک نے جسے منگولوں نے پکڑ لیا تھا، اس کے مشہور گھوڑے کو جس پر قرونہ سوار تھا پہچان لیا۔ اور اس کی آہ زاری سنا کر منگول افسران نے قرونہ کو مجبور کیا کہ وہ انہیں خان شہید کی لاش تک لے جائے۔ ان لوگوں نے اسے خود اپنے ملک لے جانے کی غرض سے اس کی لاش ایک تہوت میں رکھی لیکن رائے کالو، خان شہید کے خسر، نے اپنی مملکت سے کافی روپے منگولوں کو بھیجے اور خان کی لاش ان کے پاس سے لے آئے۔ حسب دستور منگول مال غنیمت سمیٹ کر واپس چلے گئے۔

### سلطان بلبن کے آخری ایام

سلطان محمد کی موت بلبن کے لیے جس کی غمرازی سال ہو چکی تھی ایک زبردست صدمہ تھی۔ کیونکہ شہزادہ اس کی دنیاوی و دینیوں کا آخری سہارا تھا۔ اس کی موت میں اس نے اپنے خاندان کے موت کی تمنیٰ سن لی اور یہ اپنے خاندان میں بادشاہت کے دوام کے لیے اس کی زندگی بھر کی کوشش کا امانناک خاتمہ تھا۔ ہو سکتا ہے کہ ناصر الدین محمود قطب الدین حسن غوری، شیر خاں اور دوسرے اشخاص، جنہیں اس نے اس لیے قتل کیا تھا کہ وہ اپنے خاندان کے لیے تاج کو محفوظ کر سکے، کی رو میں اس کی نگاہوں کے سامنے رقص کرنے لگی ہوں۔

آخر چارہ کار کے طور پر اس نے بغرا خاں کو نکستاقوٹی سے بلایا اور اسے دہلی میں رہنے کی اجازت کی۔ اس کے پوتے تختہ دار اور کیتبادا بھی بچے اور تاج پر کار تھے۔ اگر بغرا خاں بوجھ سنبھالنے کے لیے تیار نہ ہوتا تو دہلی کی بادشاہت بچوں کا کھیل (بچہ بازی) بن کر رہ جائے گی، جیسا کہ التمش کی موت کے بعد پوری نسل تک ہوا۔ بلبن کی دلیل قابل قبول تھی۔ لیکن بغرا خاں کا حراج عاجلات تھا۔ اور وہ ریاستوں میں ہونے والی انقلابی تبدیلیوں سے ناواقف تھا۔ وہ اپنے باپ کے پاس دو یا تین ماہ رہا۔ اس کے بعد

(۱) خان شہید کی موت پر ہمیں دو مرثیے ملتے ہیں۔ ایک شہزادہ امیر حسن نے لکھا ہے اور دوسرا غم میں جسے امیر خسرو نے لکھا ہے۔ امیر خسرو کی کسی نظم سے آنکھیں اتنی زیادہ الجھ آلودہ نہیں ہو تیں جتنی اس مرحلے سے، جو بدھوتی نے اپنی منہاج میں کھوئے کڑے نقل کیا ہے۔ تاریخی اعتبار سے خان شہید کی موت کے سلسلہ میں عصائی کا بیان ہمارے لیے زیادہ بہتر ہے۔ (مس ص 67-166)۔



سلطان کی صحت میں کچھ بہتری ہو گئی۔ لہذا بغیر اخاں کے ذہن پر لکھناؤتی واپس جانے کی دھم سوار ہو گئی۔ چنانچہ سلطان کی صحت یابی کا بہانہ کر کے وہ سلطان سے اجازت لیے بغیر ہی لکھناؤتی کے لیے روانہ ہو گیا۔ عصامی نے مندرجہ ذیل کہانی بیان کر کے اس المیہ کو ایک بڑا الجھتا ہوا رنگ دے دیا ہے۔ "بعض افراد جن پر سکے ڈھالنے (قلب کاری) کا الزام تھا سلطان کے سامنے پیش کیے گئے۔ ان میں ایک بوڑھی بیوہ کا اکلوتا بیٹا بھی تھا۔ وہ بے گناہ تھا لیکن اسے غلطی سے پکڑ لیا گیا تھا۔ عورت نے سلطان سے رحم کی درخواستیں کیں۔ مگر اس کی کوئی سنوائی نہ ہوئی۔ سلطان کا یہ قاعدہ ہی نہ تھا کہ ریاست کے خلاف جرائم کے سلسلے میں کوئی نرمی برتے۔ اس مقدمہ میں ماخوذ تمام افراد کو مار ڈالا گیا۔ اسے بوڑھی عورت کا دل منہ کو آگیا۔ ہر شب وہ اپنے بیٹے کی موت کا ماتم کرنے اور سلطان کے لیے خدائی عتاب کا مطالبہ کرنے کے لیے شاہی محل کے سامنے آتی۔ اس کی چیخ و پکار سے سلطان کی نیند خراب ہو جایا کرتی۔ اور سلطان کے افسروں نے اسے اپنی ولد و زنجیں بلند کرنے سے باز رکھنے کی ہر ممکن کوشش کی لیکن اس نے ہر طرح کی تنبیہات کو نظر انداز کر دیا۔ وہ نہ "تو ہے" (تختی) سے خوف زدہ تھی اور نہ اسے "سونے" کا لالچ دیا جا سکا۔ خلیفہ شہید کی موت کے بعد وہ دوبارہ محل کے قریب نہ آئی اور اسے پہن لگانے کی ساری کوششیں رائیگاں گئیں۔"

آخر کار وہ بوڑھے سلطان کا دل ٹوٹ گیا۔ حسب معمول وہ دن بھر حکومت کا نظم چلاتا لیکن جب وہ اپنے کمرے میں آتا تو روتا، چلاتا اور اپنے سر پر خاک ڈالتا اور وہ اپنے بیٹے کی موت کو زیادہ دنوں برداشت نہ کر سکا۔ یہ محسوس کرنے کے بعد کہ اس کی موت قریب ہے۔ سلطان نے دہلی کے کوٹوال ملک الامراء و وزیر خواجہ حسن بھری، اور دیگر اعلیٰ افسروں کو بلایا اور جانشینی کے متعلق اس نے اپنی ہدایت دیں۔

"میں نے اپنے بڑے بیٹے خان شہید کے بیٹے کھنہرو کو اپنا جانشین مقرر کیا ہے۔ اسے میرے تخت پر بٹھادو، وہ ایک ہونہار نوجوان ہے لیکن عمر اور تجربہ میں کم ہے اور بادشاہت کے فرائض ادا نہیں کر سکتا لیکن اس کے علاوہ میں کر ہی کیا سکتا ہوں؟ محمود (بغیر اخاں) جس کی لوگ عزت کرتے ہیں اور جس سے کچھ توقعات

دوست کی جاسکتی ہیں، لکھناؤنی چلا گیا ہے اور اب اسے واپس ملانے کے لیے دقت نہیں ہے لہذا میرے لیے کھنڈ کو نامزد کرنے کے علاوہ کوئی چارہ نہیں ہے۔“

اس کے بعد اس نے تمام منگلوں کو رخصت کیا۔ تین دن بعد اس کا انتقال ہو گیا۔ ”گو تو ال اور گو تو ال کے افسران باہمت اور باصلاحیت تھے اور عوامی رنجانات سے واقف تھے۔ لہذا ان حقائق کی بنیاد پر، جن کے اظہار کا تعلق عورتوں سے ہے، وہ لوگ خان شہید کے بارے میں اچھی رائے نہیں رکھتے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ اگر کھنڈ تخت نشین ہو گیا تو بہت بُرا ہو گا۔ لہذا دن میں ان لوگوں نے کھنڈ کو ملتان بھیج دیا اور بغرا خاں کے بیٹے کیتاب کو معز الدین کا خطاب دے کر تخت نشین کر دیا۔ اور رات کے آخری پہر میں وہ لوگ بلین کا جنازہ دارالامان میں دفنانے کے لیے کوٹک لعل (سرخ محل) سے نکال کر لے آئے۔

بلین کے جنازہ کی حسب دستور، تمام رسمیں ادا کی گئیں بلکہ اس سے کچھ بڑھ چڑھ کر۔ منگلوں اور افسروں نے اپنے سروں پر مٹی ڈھلی اور اپنے کپڑے پھاڑ ڈالے۔ وہ تمام اس کے جنازے کے پیچھے پیچھے نکلے سر قبرستان تک گئے۔ جب اس کی لاش قبر میں رکھی جانے لگی تو ملک فخر الدین کو تو ال نے اپنے آقا کو آخری خراج عقیدت پیش کی اور اس کی موت میں قدیم اور محترم خاندانوں کے چراغ بجتے دیکھ کر وہ چھ ماہ تک زمین پر سویا۔ دوسرے ممتاز منگلوں نے بھی اس کی تعہد کی۔ شہر کے بہت سے لوگوں نے مرحوم سلطان کی روح کی تسکین کے لیے فخرام میں کھانے تقسیم کیے۔“

### بلین کی کامیابیاں اور ناکامیابیاں

بلین کی موت کے بعد اس کا خاندان تین سال سے زیادہ نہ چل سکا۔ اس کے افسران میں سے اگر کسی کو اس بیان پر یقین ہو گا کہ ”بادشاہ خدا کا نائب ہے“ اور یہ کہ ”بادشاہ کا دل خدا کی ہدایات کا مخزن ہے“ تو اسے یقیناً بلین کے دعوے اور اس کے جانشینوں کے درمیان تضادات پر حیرت ہوئی ہو گی۔ کیتاب کی حکومت نے بھی ممتاز ترکی غلام افسروں کو قتل کرنے کی بلین کی پالیسی پر عمل کیا۔ جلال الدین فیروز غلجی نے

انھیں اعلا عہدوں پر ان کی اجارہ داری سے محروم کر دیا۔ لیکن ان لوگوں کو قتل نہ کیا جنہیں اس نے اپنی ملازمت میں لے رکھا تھا۔ ان لوگوں نے اس کی فیاضی کا صلہ یہ دیا کہ سراسر اس کے خلاف سازشیں کرتے رہے۔ بالآخر، بلبن کی موت کے تقریباً بارہ سال بعد، ترکی غلام افسروں کے تمام اخلاف کو علاء الدین خلجی نے یا تو قید کر دیا یا انھیں قتل کر دیا۔ اس طرح ان کے دور حکومت کا خاتمہ ہو گیا۔<sup>۱</sup> برنی بیان کرتا ہے کہ "اس وقت جب میں تاریخ فیروز شاہی کو ترتیب دے رہا ہوں (۱۳۵۷ء) بلبن کی موت کے بعد سے ستر سال یا ڈھائی سال یا ڈھائی سٹیس گزر چکی ہیں۔ ان کی کثیر تعداد کے باوجود آج اس کے خاندان کا کوئی فرد اور نہ اس کے بیٹوں، غلاموں یا افسروں کے خاندانوں کا کوئی فرد باقی بچا ہے۔"<sup>۲</sup>

لیکن اگرچہ بلبن کا خاندان ختم ہو گیا مگر دہلی کی حکومت قائم رہی اور یہی وہ ادارہ ہے جس کے سبب میں بلبن کی زندگی کے کارناموں کا اندازہ کرنا ہے۔

بلبن کی جو تعریفیں برنی نے کی ہیں ان سے ہم صرف ایک معاملہ میں بلا تامل اتفاق کر سکتے ہیں۔ ہرمانہ سے لے کر بہار تک مملکت کے اہم صوبوں میں اس نے قلعوں اور فوجی چوکیوں کی مدد سے امن و امان قائم کر دیا۔ اس ابتدائی کام کے بغیر خلجی عہد کی کامیابیاں ممکن نہ تھیں۔ جیسا کہ ہم دیکھیں گے۔ یہ امن و امان شہروں اور خاص طور پر دیہاتوں میں سلطنت کے افسران نے اور بقیہ علاقوں میں موروثی ہندو سرداروں نے قائم رکھا۔

اس بات کا اعتراف کرنا ہی پڑے گا کہ تقریباً دوسرے تمام معاملات میں اس کا رجعت پسندانہ رویہ۔ اعلا حسب و نسب جس سے مراد ایسے غلام جو ترکی النسل ہوں یا غیر ملکی نسل کے ہوں پر اس کا مصر ہونا۔ مفید سے زیادہ معتر غایت ہوں اس چالیس سال کی مدت کے دور ان جس میں بلبن نے ریاست کو اپنے کنٹرول میں رکھا، وہ بڑی

---

(۱) یہی حکومت سے مراد ترکی غلام افسروں کی حکومت ہے۔ یعنی وہ ترکی غلام جنھیں تاجران غلام نے پڑھایا تھا اور انھیں بادشاہوں۔ (مثلاً) سولتان بن، ایک الشمس خیز بلبن نے خرید لیا اور ترکوں نے بھی اس وقت ہندوستانی سرزمین میں منتقل کر دیا ہے جب تک وہ آخر کار ہندوستان کی مسلم آبادی میں جذبہ نہ ہو گئے۔

تحریکوں کا آغاز ہو رہا تھا جن کے مطابق بلبن نے اپنی پالیسی میں نہ ترمیم کی اور نہ وہ کر سکتا تھا۔ پہلی (تحریک) تو یہ کہ متعدد ہندوؤں کے مزدور طبقے کی انجمنوں اور برادریوں - مثلاً کیزا بننے والے، تصائی اور فیل بان وغیرہ - نے اجتماعی فیصلوں کے مطابق (مذہب) اسلام قبول کرنا شروع کر دیا تھا۔ وہ لوگ ایسی حکومت برداشت کرنے کے لیے تیار نہ تھے جس کی بنیاد اس مفروضے پر ہو کہ فتح کے حق کی بنیاد پر تمام اعلا عہدے سلطان کے ترکی غلاموں کے قبضہ میں رہیں۔ دوسری [تحریک] یہ تھی کہ ہندوؤں کی ایک بڑی تعداد نے فارسی سیکھنا شروع کر دیا تھا اور اس بات نے حکومت کے لیے اس بات کا امکان پیدا کر دیا، بلکہ حقیقت یہ ہے کہ اسے ناگزیر کر دیا، کہ وہ نئے میدانوں میں کاموں کا آغاز کرے۔ خاص طور پر زمین کے لگان کے سلسلہ میں جس کی سب سے بڑی مشکل دوزبانیں جاننے والے فکروں اور محاسبوں کی کمی تھی۔ بلبن ریاست کے پرانے ہی ڈھانچہ پر قائم رہا حالانکہ اس کی اقداریت کب کی ختم ہو چکی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ وہ بہت سے التوا کے بعد تبدیلیاں رونما ہوئیں تو انھوں نے ایک انقلابی شکل اختیار کر لی۔

بلبن کی ناکامی اس کی فوج کے لحاظ سے بالکل واضح ہے۔ بلبن نے اپنے بیٹے بغرا خاں کو مشورہ دیا تھا کہ وہ دہلی کے خلاف بغاوت نہ کرے۔ کیونکہ دہلی کا ایک بادشاہ لگام کی محض ایک جنبش سے لکھنؤ کی فوج کو فتح کر سکتا ہے۔ پھر بھی بلبن کو فطرت کی بغاوت فرو کرنے میں چھ یا اس سے زائد سالوں کی مدت لگ گئی۔ اور باضابطہ فوج کی کمک کے طور پر اسے اودھ میں دو لاکھ گنواروں کو بھرتی کرنا پڑا۔ بلبن نے کسی بڑے ہندو رائے کا مقابلہ نہیں کیا کیونکہ اس اقلین فرض منگولوں سے جنگ کرنا تھا۔ اس کے باوجود اس کے افسران سرحدی منگول افسروں کے حملوں کے مقابلہ میں شکست کھا گئے۔ دو سرحدی جنگوں کے متعلق عصائی جو مجموعی اعتبار سے عسکری معاملات کے سلسلہ میں ہمارے لیے ایک بہتر ماخذ ہے کہتا ہے کہ ”منگولوں کی فتوحات کی سب سے پہلی وجہ تعداد میں ان کی زیادتی تھی“ لیکن ہندوستانی فوج تعداد میں کم کیوں تھی؟ بلاشبہ عصائی کچھ مبالغہ سے کام لیتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ علاؤ الدین خلجی دہلی اور اس کے مضافات سے ایک لاکھ سپاہی ایک دن میں کھڑا کر سکتا تھا۔ تب پھر کیوں دہلی کی فوج اور تعداد میں

اس قدر ناکافی تھی کہ سلطان محمد اور اس کے افسران میں ہزار گھوڑوں کی ایک سرحدی فوج کے ذریعہ مار ڈالے گئے؟ اس کی وجہ صرف ایک ہی ہو سکتی ہے۔ وہ یہ کہ دیوانی افسروں کی تقرری کے سلسلے میں بلین، اعلائیسی یعنی غیر ملکی ہونے کی شرط پر سختی سے کار بند تھا۔ یہی اصول ناگزیر طور پر فوجی افسران کے سلسلے میں लागو کیا گیا کیونکہ وہ افسران جو جنگ کرتے تھے انھیں انتظامی افسر یا اقطاعدار بھی ہونا پڑتا تھا۔ اس وجہ سے دستیاب افسروں کی تعداد کم پڑ جاتی تھی۔ اور افسروں کی کمی ان سپاہیوں کی تعداد کو بھی محدود کر دیتی تھی جنھیں وہ بھرتی کر سکتے تھے۔ ہمیں یہ بھولنا نہ چاہیے کہ بلین کی موت اور علاؤ الدین خلجی کی تخت نشینی کے درمیان صرف دس سال کی مدت تھی۔ علاؤ الدین نے صرف وفاداری قوت اور کارکردگی کا لحاظ رکھا اور کبھی کسی کے حسب و نسب کے لیے پریشان نہ ہوا۔ یہی ایک ایسا اصول ہے جس پر ایک اچھی حکومت کی تعمیر ممکن ہے۔ اپنے اعلائیسی کے خطہ کی وجہ سے بلین، اپنی موت کے آتے آتے زمانے کے بہت پیچھے رو گیا تھا۔ دیوانی و عسکری دونوں ہی میدانوں میں بلین اور اس کا حکمران طبقہ آزاد کشمیش میں پورا نہ تھا۔

### معز الدین کی قیادت کا دور حکومت

کیقباد جب 688ھ (1387ء) میں تخت پر بیٹھا تو ایک ستر و یا اٹھارہ سالہ - خوبصورت، شہساز اور کریم النفس - نوجوان تھا۔ اس کی پرورش اس کے دادا کی سخت نگرانی میں ہوئی تھی اور اس کے معلقوں نے اسے کبھی اجازت نہ دی کہ وہ کسی حسینہ شہزادہ کی شکل، کینچہ سکے - یا شراب کا ایک قطرہ بھی چکھ سکے۔ اس نے ہر طرح کے ہمسائی اور دہائی فنون مثلاً خطاطی، ادب، تیر اندازی، تیرے بازی و غیرہ وغیرہ کی تعلیم حاصل کی تھی۔ جیسے ہی وہ تخت پر بیٹھا اس کی زندگی نے ایک پلٹا کھایا۔ اس نے اپنے آپ کو عیاشی کے خواہ کر دیا۔ اور اپنے سارے اوقات شراب اور صید اقلی میں گزارا۔ بلین کا دربار جو اپنے سخت نظم و انضباط اور سنجیدہ حوالے کے لیے مشہور تھا اب وہ مسخروں، عیاشوں، قاصدوں اور سازندوں کا ایک اڈا بن گیا۔ اس نے کیلو گڑھی میں

(۱) یہ عام خیال کہ قیقباد نے شہر نوایلو گڑھی کی بنیاد ڈالی تھی، صحیح نہیں کیونکہ منہاج اس کا حال ناصر الدین محمود کے زمانے میں بھی دیتا ہے (یورپی 674ھ - 1274ء)۔ (۲)

ایک عظیم الشان محل تعمیر کرا دیا اور وہاں پیش و نشاط اور رنگ رلیوں کی دنیا میں زندگی گزارنے لگا۔ برنی تفصیل سے بیان کرتا ہے کہ کس طرح ان نوخیز لڑکیوں کو جن کے سینے بھی ابھی نہ ابھرے تھے، تیر اندازی، گھوڑ سواری، رقص اور دربار میں پیش کرنے کے لیے فارسی اور ہندی گانوں کے گانے کی تعلیم دی جاتی جہاں لڑکیاں اور انھیں تربیت دینے والے دونوں ہی شاہی انعامات پاتے۔ نوجوان بادشاہ کی بہن کسی یہ تھی کہ اسے اپنی کثرت مباشرت پر قابو نہ تھا۔ جس نے اس کے چہرہ کو پیلا اور جسم کو لاغر و کمزور بنا کر رکھ دیا۔ عصی، جو ایک صوفی منس ڈھیز عمر کا کنوارا تھا، کا بیان اور بھی نہ زور ہے۔

”دن رات بادشاہ اپنی طرف و نشاط کی محظوظوں میں ڈوب رہا تھا۔ اس کے لیے اور کسی چیز کے لیے وقت نہ تھا۔ جب وقت اس کے پاس سرخ ہونٹوں والی چاند جھکی دو شیرائیں موجود رہتیں۔ میں نے اسی بادشاہ کے مستحق، جوانی جوانی کی وجہ سے اپنی جنسی خواہشات کا غلام تھا، سنا ہے کہ جب وہ اپنے گھوڑے کو آہستگی سے بھی ہانکتا تو وہ ایک رات میں اسے دس میلوں تک لے جاتا۔ جی ہاں! بادشاہت ایک طرف، نوجوانی اور دیوانگی اور [دوسری طرف] کمسن لڑکیوں کے ساتھ ہر وقت کے ارتباط، ان دونوں [باتوں] کا یکجا ہونا اتنا ہی خطرناک ہے جتنا کہ آگ اور روئی کی قربت۔ بالآخر، شاہی شہسوار نے، جنسی خواہش کی گرمی سے مجبور ہو کر، اپنے گھوڑوں کو اتنی غفلت دے کر پرواہی سے دوڑایا کہ اس کا آدھا جسم مخلوق ہو کر رہ گیا۔“

ظاہر ہے ریاست کا بوجھ دوسروں کو اپنے کندھوں پر اٹھانا پڑا۔ برنی لکھتا ہے کہ ”میں نے قاضی شرف الدین سرپاکن سے سنا ہے کہ اگر ملک نظام الدین اور ملک قوام الدین علاقہ دیر ریاست کے ستون کی حیثیت سے نہ ہوتے تو کیہ تباہ کی سلطنت ایک ہفتہ سے زیادہ نہ چلتی۔ یہ لوگ بچے کے چٹھی اور بلبلی مبلوں میں سے تھے۔ ان کی رائی، ذکاوت اور معاملات کو کنٹرول کرنے کی صلاحیت میں ان کا کوئی مد مقابل نہ تھا۔ لیکن قوام الدین ریاست میں دخل اندازی نہیں کرتا تھا۔ بلکہ ریاستی پالیسی کی رہنمائی کا

(۱) امیر خسرو نے اس کا ایک بہت خوب صورت تذکرہ قرآن اسعیدین میں مضمون ص ۹۴-۹۵۔ الخ۔

(۲) عصی، اشعار، ۱۳۵۲، ۵۵-۵۶۔

کام اس نے اپنے شرکاء کار کے حوالہ کر دیا تھا۔

ملک فخر الدین کو تو ال کا تختہ اور دہلاؤ ملک نظام الدین، جو سرکاری طور محض ڈیڈ بیک تھا عملی طور پر اور اس نے نظام حکومت کے تمام اختیارات حاصل کر لیے تھے۔ شاید اس نے اس حمایت کا پورا فائدہ اٹھایا جو فخر الدین نے کیتلو کو دی اور اسی نقاب میں اس نے اپنی پوزیشن مستحکم کر لی۔ اس نے نائب وکیل در، نائب حاجب اور سر جندار کے عہدوں پر اپنے حامیوں کی تقرری کی۔ اس کے حوصلے اتنے ہی زیادہ بلند ہوتے گئے جتنا کہ سلطان اپنی عیاشی میں غرق ہوتا گیا۔ اور بالآخر اس نے تخت کی حصول کے لیے منصوبے بنانا شروع کر دیے۔ [ادھر] وہ انتظام حکومت کی دیکھ بھال کرتا اور [ادھر] اس کی بیوی محل کو کنٹرول میں رکھتی۔ اس کی بیوی کو سلطان کی ماں کہا جاتا تھا۔

نظام الدین کے خلاف جو الزامات لگائے گئے ان میں سے ایک الزام کخسرو کے قتل کا تھا جو تخت کا سب سے قریبی جانشین تھا۔ برنی صرف اتنا لکھتا ہے کہ اس نے بادشاہ سے جب وہ نشے تھا، کخسرو کے قتل کا حکم لے لیا اور اس کو روچک میں مروا ڈالا۔ لیکن دوسرے ماخذ سے ہمیں جو معلوم ہوتا ہے اس سے یقیناً نظام الدین کی ذمہ داری کم ہو جاتی ہے۔ ابن بطوطہ کے مطابق فخر الدین کو تو ال نے بلبن کے انتقال کے وقت ایک جعلی دستاویز تیار کی کہ تمام ملکوں اور امراء نے کیتلو کی تخت نشینی قبول کر لی ہے پھر اسے کخسرو کو دکھلا کر اسے ملتان بھاگ جانے کا مشورہ دیا۔ اس نے شہر کے دروازے کھلوا دیے اور شہزادہ بھاگ گیا۔ کبھی سر ہندی لکھتا ہے کہ وزیر ملک بیک، حسن بھری اور دوسرے لوگ جنھوں نے کخسرو کی حمایت کی انھیں گرفتار کر لیا گیا اور بعد میں انھیں جلا وطن کر دیا گیا۔ عصائی کہتا ہے کخسرو چند مہینے اپنی بد قسمت پر رویا اس کے بعد چونکہ وہ ضدی اور ناجرب کار تھا لہذا اس نے ایک غلط قدم اٹھایا۔ اس نے شکار کے بہانے ملتان چھوڑ دیا اور غزنی چلا آیا۔ جہاں سے وہ منگولوں کے ملک جا پہنچا۔ لیکن منگول اپنی خانہ جنگیوں میں مشغول تھے لہذا کخسرو اپنی تمام دولت ختم کرنے کے

بعد ہندوستان میں منڈولی واپس آیا۔ نظام الدین نے غلط یا صحیح کی بناء کو ایک بچہ بھائی سے خبردار کیا۔ جس نے تخت کی خاطر منگولوں کی اطاعت اور خراج کا وعدہ کیا تھا۔ سلطان کے حکم پر منڈولی میں کھنسر کی گردن مار دی گئی۔

نظام الدین کے کہنے پر اور دوسری سزائیں بھی دی گئیں۔ وزیر خواجہ خلیفہ کو ایک گدھے پر بٹھا کر راجدھانی کی گلیوں میں گھمایا گیا۔ ان باتوں نے شرفاء کو دہشت زدہ کر دیا۔ اور تمام اہم ترکی منسلک اور امراء نظام الدین کو ذلیل اور خطرناک سمجھنے لگے۔ لیکن اس کی پوزیشن اتنی مضبوط ہو گئی تھی کہ اس کے اقتدار کی مخالفت ناممکن تھی۔ دوسری طرف نظام الدین نے تمام اہم ترکی امراء سے چٹکارا پانے کا ایک منصوبہ بنایا۔ ایک دربار میں جو کیلو گڑھی میں منعقد ہوا تھا اس نے ملتان کے گورنر کی جانب سے ایک جعلی رپورٹ پڑھی جس میں منگول حملہ پر شاہی فوجوں کی فتح کی اطلاع دی گئی تھی۔ اسی بہانے سے تمام منسلکوں اور امراء کو سلطان کو مبارکبادی پیش کرنے کے لیے بلایا گیا۔ جب وہ لوگ دربار میں آئے تو ان میں سے کچھ کو تمار ڈالا گیا اور کچھ کو جلا وطن کر دیا گیا۔ عہدوں کی تقرری پھر سے ہوئی اور صرف وہی لوگ جنہیں نظام الدین کا اعتماد حاصل تھا درباری مقرر کیے گئے۔

اس اثنا میں کہ نظام الدین حکومت کو ان تمام عناصر سے جنہیں وہ ناپسند کرتا تھا، پاک کر رہا تھا اکثر خاں نے ہندوستان پر حملہ کر دیا اور ملک کو لاہور سے لے کر ملتان تک اجاز ڈالا۔ خان جہاں "باریک" کو اس سے منہنے کے لیے بھیجا گیا۔ جب منگول فوج نے شاہی فوجوں کی آمد کی خبر سنی تو وہ پیچھے ہٹنے لگی۔ کچھ منگولوں کو پکڑا گیا اور انہیں مار ڈالا گیا۔ بعد میں نظام الدین نے سلطان سے دھوکے سے ان منگولوں (جنہیں نو مسلم کہا جاتا تھا) کی پھانسی کا فرمان حاصل کر لیا جنہوں نے حال ہی میں اسلام قبول کیا تھا اور ہندوستان میں سکونت پذیر ہو گئے تھے۔<sup>2</sup>

نظام الدین نے بڑی بے دردی سے منگولوں اور امراء کی گردن زدنی کی پالیسی پر عمل کیا اور باصلاحیت ترکی افسران کے خاتمے کے لیے وہ طریق عمل اختیار کیا جس کا آغاز بلبن نے کیا تھا۔ مزید یہ کہ نظام الدین نے ملتان کے گورنر منسلک علا الدین شیخ اور



باران کے گونر ملک ناصر الدین توڑکی، جو دونوں بلین کے اہم منکوں میں سے تھے، کو قتل کرادیا۔

نظام الدین کی پالیسی نے ملک فخر الدین کو توڑا، جس کی عمر 90 برسوں کی ہو چکی تھی، کو نظام الدین کے انجام کے متعلق تشویش میں ڈال دیا۔ اس نے اسے نصیحت کی کہ وہ بادشاہی کے خیال کو چھوڑ دے اور اپنے خاص کاموں میں لگ جائے۔ اپنے کرداروں کی زبان میں بات چیت پیش کرنے کا برنی کا جو مخصوص طریقہ ہے، اسی کے مطابق وہ فخر الدین کی زبانی نظام الدین کو اس کے بوالہوس منعوں سے باز رکھنے کے لیے طویل نصیحت پیش کرتا ہے:-

”نظام الدین! میں نے تمہاری پرورش کی ہے اور تمہیں پڑھایا لکھایا ہے۔ تم میرے نزدیک ایک بیٹے کی طرح ہو۔ میرے باپ نے بادشاہ کے ذاتی خدمت گار کی حیثیت سے اپنی زندگی کا آغاز کیا۔ اور کو توڑاں کے عہدے تک پہنچ گئے جس پر ہم لوگوں کا تقریباً اسی سال سے قبضہ ہے۔ ہماری خواہشات کی انتہا بس یہیں تک ہے۔ ہماری کامیابی کا راز یہ رہا ہے کہ ہم لوگوں نے کبھی بھی ریاست کی سیاست میں حصہ نہ لیا۔“

نظام الدین نے جواب دیا کہ اس معاملہ میں وہ بہت آگے جا چکا تھا اور اگر وہ اپنے قدم پیچھے ہٹائے گا تو اسے مار ڈالا جائے گا۔ تب سخت متحضر ہو کر فخر الدین نے یہ کہا کہ ”تب ہم لوگوں کو، ہمارے خاندانوں کو اور بچوں کو تم مردار دربارہ سمجھو۔“ پھر بھی نظام الدین ترکی منکوں کو ختم کرنے کی اپنی پالیسی پر عمل پیرا رہا۔

جب کیقباد دہلی میں تخت نشین ہوا تو اس کے باپ بغرا خاں نے لکھنؤ آتی میں اپنے آپ کو سلطان ناصر الدین کے خطاب کے ساتھ بادشاہ اعلان کر دیا اور اپنے نام پر سکے اور خطبہ جاری کرایا۔ باپ اور بیٹے کے درمیان مستقل خط و کتابت تھی۔ بغرا خاں جانتا تھا کہ اس کا بیٹا لہو لہب کی زندگی گزار رہا ہے اور یہ کہ نظام الدین اسے اہواز رہا ہے کہ وہ اہم منکوں اور امراء کو ہلاک کر ڈالے۔ اور اس کا آخری مقصد یہ ہے کہ خود

(1) برنی، ص 33-34، فخر الدین کو توڑاں نے کھڑکی کے لیے جو کچھ کہا اس کی روشنی میں یہ بیان قبول نہیں کیا جاسکتا۔

کیقباد کا بھی خاتمہ کر دے۔ لہذا اس نے کوشش کی کہ اپنے خطوط میں اشارات اور بالواسطہ تجاویز کے ذریعہ کیقباد کو اس طرف متوجہ کرے۔ لیکن کیقباد نے اپنے باپ کے تحریری مشوروں کی طرف کوئی توجہ نہ دی۔ لہذا جب اس کی حکومت کے دو سال گزر گئے تب بغرا خاں نے فیصلہ کیا کہ دوبارہ خود اپنے بیٹے سے ملاقات کرے گا۔

امیر خسرو اور ضیاء الدین برنی نے ان حالات کے متعلق دو مختلف بیان پیش کیے ہیں جن کے تحت باپ اور بیٹے کی ملاقات ہوئی تھی۔ خسرو کہتا ہے کہ بغرا خاں لکھنؤ کی سے دہلی کو فتح کرنے کے ارادے سے نکلا۔ جب وہ بہار پہنچا تو کیقباد نے نکل کر اسے لٹکارنے کا فیصلہ کیا۔ برنی کہتا ہے کہ پیش قدمی کیقباد کی طرف سے کی گئی جو ایک بڑی فوج کے ساتھ اپنے باپ کی ملاقات کے لیے روانہ ہوا۔ جب بغرا خاں اپنے بیٹے کے قریب پہنچا تو اس نے اپنا فوجی مقصد ختم کر دیا (اگر اس کا ایسا کوئی مقصد تھا) اور اس کے کوچ نے ایک ملاقات کی شکل اختیار کر لی۔ بہر حال اس نے اپنے دیر شمس الدین کو کیقباد کے پاس اس پیغام کے ساتھ بھیجا: دہلی کی سلطنت میری ہے لیکن اگر یہ میرے بیٹے کے پاس چلی گئی ہے تو اسے اپنے باپ سے لڑنا نہ چاہیے۔ میرے لیے لکھنؤ کی سلطنت جو میرے باپ کا ورثہ ہے، زیادہ پسندیدہ ہے۔ کیقباد نے جواباً کہا کہ اس نے تخت کی منگولوں سے حفاظت کی ہے اور اسے اپنے باپ کے لیے محفوظ رکھا ہے، دوسرے دن بغرا خاں نے ایک پیغام لے کر اپنے حاحب کو اپنے بیٹے کے پاس بھیجا۔ ابھی کشتی چچ دریا میں تھی کہ کیقباد نے اس کی جانب ایک تیر پھیکا اور حاحب مایوس ہو کر لوٹ آیا۔ بغرا خاں نے اسے دوسرا پیغام بھیجا: ”میرے بیٹے! بغاوت کا ارادہ اپنے دل سے نکال دو، تخت کا میں وارث ہوں اور تم اسے میرے ذریعہ حاصل کر سکتے ہو، کیقباد نے ایک سخت جواب بھیجا: ”اپنے حسب و نسب پر فخر نہ کیجیے کیونکہ کوئی بھی کسی سلطنت کا وارث اس وقت تک نہیں ہو سکتا جب تک وہ اس کو قائم رکھنے کے لیے

(۱) اس مثنوی قمران سعدین (مولوی محمد شفیع لیکچر ۱۹۱۸ء، اینڈ یٹن) میں اس تاریخی ملاقات کا تفصیل

دیا گیا ہے۔

(۲) تاریخ فیروز شاہی ص ۵۶-۱۳۹۔

لڑنے کی طاقت نہ رکھتا ہو“ میرا دعوا تخت پر تین فسلوں کی بدولت ہے۔ التمش، ناصر الدین محمود اور بلبن۔

بغرا خاں کو اپنے بیٹے کے اس سلوک پر بڑا افسوس ہوا مگر وہ سمجھ گیا کہ اس کی وجہ نظام الدین کا فتنہ پرداز منصوبہ ہے۔ بالآخر اس نے ایک محبت بھرا خط لکھا جس میں اس نے اپنے بیٹے سے ایک ملاقات چاہی جس کو دیکھنے کے لیے وہ اتنا ہی مشتاق تھا جتنا یعقوب، یوسف کو دیکھنے کے لیے تھے۔ بغرا خاں نے اپنے سب سے چھوٹے بیٹے کیکاؤس کو کیتباؤ کے پاس تھاگف کے ساتھ بھیجا اور کیتباؤ نے اپنے بیٹے کیمرس کو اپنے باپ کے پاس بھیجا۔ اس تمام وقت کے دوران نظام الدین برابر اس کے لیے کوشاں تھا کہ بغرا خاں اور کیتباؤ کے درمیان جھڑپ ہو جائے۔ اس نے یہ جو بڑی پیش کی کہ کیتباؤ اس بات پر مصر ہو کہ اس کا باپ وہ تمام آداب و راز ادا کرے جو ایک ماتحت کرتا ہو۔ بغرا خاں نے غیر معمولی سلامت طبع کا ثبوت دیا اور ماتحتوں جیسے درباری آداب قبول کر کے نظام الدین کے منصوبوں کو خاک میں ملا دیا۔

کیتباؤ نے (تخت شاہی پر بیٹھ کر) پتھر کی طرح بے حس عظمت کا مظاہرہ کیا اور شاہانہ بے تعلقی سے اپنے باپ کی طرف نظریں کیں، جو کہ جھکا ہوا زمین کو بوت دینا تخت تک پہنچا اور اس کے چیر پر اپنے آپ کو گمراہ دیا۔ لیکن بالآخر کیتباؤ کا دل بھر آیا۔ اور وہ اپنے باپ کے قدموں پر گر پڑا۔ اور اٹک آلودہ آنکھوں کے ساتھ جس نے تمام تماشاخیوں کے دل پھلا دیئے، وہ اسے تخت پر لے آیا۔ اس ملاقات کی تفصیل خسرو نے اپنی تمام غیر معمولی شاعرانہ تخیل کی ہر جھلکی کے ساتھ بڑی وضاحت سے بیان کی ہے۔ جب تمام جشن ختم ہو گئے اور بغرا خاں نے لکھناؤنی واپس جانے کا فیصلہ کیا تب جدا ہوتے وقت اس نے کیتباؤ کے کانوں میں سرگوشی کی اور اسے نظام الدین سے چھٹکارا پانے کا مشورہ دیا۔

کچھ دنوں تک تو کیتباؤ شراب اور صید افلق سے بچتا رہا لیکن دلربا نوجوان مشفقوں کی وہ بڑی تعدد ہو جو ہمیشہ اس کے ساتھ رہتی تھیں، اسے دوبارہ ہفت بھر میں،

(۱) قرآن مجید، ص ۱۱۸ التمش کی بڑی بغرا خاں کی ماں تھی۔ ناصر الدین کی بیٹی کیتباؤ کی ماں تھی اس طرح اس کا دادا تھا۔ قرآن مجید، ص ۲۷ بھی ملاحظہ ہو۔

اس کے پرانے طریقوں پر لے آئی۔ حد سے زیادہ لطف اندوزی اور عیاشی نے اس کی صحت پر اثر ڈالا اور وہ بیمار پڑ گیا۔ نظام الدین نے مختلف جہلوں سے جانے میں تاخیر کی۔ ترکی افسران نے موقع غنیمت سمجھا اور نظام الدین کو کوہستان کی طرف پیش قدمی کا حکم دیا لیکن نظام الدین کو زہر دے دیا۔ برنی نے نظام الدین کے جاہ طلب کردار اور اسے تازیانہ طریقہ کار سے سختی سے ناپسندیدگی کا اظہار کیا ہے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس کی انتظامی صلاحیتوں سے بہت زیادہ متاثر ہے۔ اس کی موت کے بعد حکومت کا شیرازہ بکھر گیا۔ گرچہ دربار بلبین کے بہت سے پرانے امراء کی قبلا کی ماتحتی میں کام کرنے کی غرض سے واپس آ گئے تھے۔

جب نظام الدین کا راستہ ہٹ گیا تو کیتھلانے سلمانہ سے ملک فیروز خلجی کو بلایا اور اسے ارض ممالک مقرر کیا۔ اور شانت خاں کے خطاب کے ساتھ باران کا گورنر بھی۔ ملک فیروز (جو بعد میں جلال الدین خلجی ہوا) اپنے بھائی، شہاب الدین، جو علی گر شیش (بعد میں سلطان علاؤ الدین خلجی بنا) کا باپ تھا جو نئے عناصر کا غلبہ چاہتے تھے اور دوسرا بلبین کے خاندان کا اقتدار قائم رکھنا چاہتا تھا اور قدیم ترکی امراء کے مفادات کی مخالفت کر رہا تھا۔ جو اب تک ریاست میں حاوی رہا تھا۔ اسی اثنا میں جبکہ کیتھلانہ جسمانی اور دماغی لحاظ سے ناقابل علاج طور پر مفلوج ہو کر بے یار و مددگار کیلو گڑھی کے محل میں پڑا تھا، ملک بلبین اور ملک سرخ نے اس کے بیٹے کیو مرس کو شمس الدین دوم کا خطاب دے کر تخت پر بٹھا دیا۔ اور رسم تاجپوشی چوتروہ تاصری میں ادا کی گئی۔ ان لوگوں کا مقصد بلبین کے خاندان کو اور ترکی اثر افروز کی طاقت کو بحال رکھنا تھا۔

اس کے بعد ترکی منکوں نے اس گروہ سے جس کی قیادت ملک فیروز خلجی کر رہا تھا خلاصی کا ایک منصوبہ بنایا۔ انہوں نے ان منکوں کی جن کو انہیں قتل کرنا تھا ایک فہرست تیار کی جس میں فیروز خلجی نام سر فہرست تھا۔ اس وقت خلجی ملک ”بھوگل“ پہنچی ”ا“ پر شاہی فوجوں کا محاصرہ کر رہا تھا۔ ملک احمد چپ ”نائب امیر حاجب“ سے جب اسے اس سازش کا علم ہوا تو اس نے فوراً اپنا کیمپ غیاث پور کو منتقل کر دیا۔ اس نے اپنے

(1) برنی (ص 172) ”بہار پور“ لکھتا ہے جن عسائی (ص 203) اور نجی سرحد (ص 157) اسے ”بھوگل“ پہنچی ”ا“ سے جتنی شناخت آج بھی ہو سکتی ہے۔

رشتہ داروں کو باران سے یہ بہانہ کر کے بلا لیا کہ ایک موقع منگولی حملہ کے لیے اسے ان کی ضرورت ہے۔ بہت سے غیر ترکی افسران جو ترکوں کے اس خلاصی کے پروگرام میں شامل کر لیے گئے تھے وہ غلیبوں سے جا ملے۔ دوسرے دن ترکی گروپ نے کارروائی شروع کی۔ فیروز غلیبی کے پاس ایک پیغام یہ کہتے ہوئے بھیجا گیا کہ دو کیو مرس کے دربار میں اپنے آپ کو حاضر کرے۔ غلیبی ملک اس وقت قنوج کی فوج کا معائنہ کر رہا تھا اس نے حکم کا مقصد تاڑ لیا۔ اور حکم کی بجا آوری میں تاخیر کا فیصلہ کیا۔ اس کے فوراً بعد ٹھمن ایک نہایت اہم پیغام لے کر پہنچا۔ ملک فیروز نے بڑی چالاکی کی اور ضبط و تحمل کا مظاہرہ کیا اور اس نے ٹھمن کو یہ تاثر دیا کہ اسے سلطنت کے بارے میں معلوم ہی نہیں ہے۔ اس نے فوج کے معائنہ کا تذکرہ کرتے ہوئے ٹھمن سے درخواست کی کہ وہ اسے یہ کام ختم کر لینے دے۔ لیکن جیسے ہی ٹھمن ایک خیمہ میں آرام کرنے کے لیے گیا اس کا سر کاٹ کر اس کے جسم کو جہنا میں پھینک دیا گیا۔ اب ان دونوں مخالف گروپوں میں کھلی کشمکش کا آغاز ہو گیا۔ فیروز غلیبی کے لڑکے تیزی سے محل میں داخل ہو گئے اور کیو مرس کو پکڑ کر اپنے کیمپ لے آئے۔ چند ترکی افسران جس میں اسمر سرحد بھی شامل تھا، کسمن بادشاہ کو واپس لینے دوڑے لیکن انہیں پکڑ لیا گیا اور مار ڈالا گیا۔ فخر الدین کو قوال کے چند لڑکے بھی پکڑ لیے گئے اور ان کی زندگی کے خوف سے کو قوال نے دہلی کے عوام سے اپیل کی کہ وہ کسمن بادشاہ کے دوبارہ حصول کے لیے کوئی کوشش نہ کریں۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ غلیبی اس وقت تک شاہی اختیارات حاصل کرنے کے لیے تیار نہ تھے۔ غالباً جو کچھ کام انہوں نے کیا تھا وہ محض دماغی حیثیت کا تھا جب ابتدائی طوقان ختم کیا تو فیروز غلیبی نے کیو مرس کو کیلو گڑھی کے محل میں باضابطہ طور پر مسند نشین کیا۔ اس نے ملک جھجو کو ولی بادشاہ (Regent) کی ذمہ داری پیش کی اور سرحدی علاقوں۔ بھمان، بھماند پور و دیپال پور کی ذمہ داری اپنے لیے پسند کی۔ جھجو نے اس پیش کش کو رد کر دیا اور کڑا اور مانک پور کی گورنری کو ترجیح دی۔ فخر الدین کو قوال نے بھی دہلی بادشاہ کی ذمہ داری منبجائے سے انکار کر دیا۔ جھجو اور فخر الدین کو قوال کے انکار کر دینے کے بعد کسمن بادشاہ کی نیابت (Regent) کی ذمہ داری ملک فیروز غلیبی کی قسمت

میں آئی۔ تین ماہ سے کچھ زائد دنوں تک کیو مرس تخت پر قائم رکھا گیا۔ اس کے ہتھ سکوں سو در 698ھ / 1290ء کا بھی انکشاف ہوا ہے<sup>2</sup>۔ لیکن سیاسی اختیارات کا یہ مضحکہ خیز انتظام و انصرام زیادہ دنوں قائم نہیں رکھا جاسکتا تھا۔ فیروز خلجی نے کارروائی کا فیصلہ کیا۔ کیتباد کیلو گڑھی محل کے ایک حجرہ میں اپنی افسردہ زندگی گزار رہا تھا۔ ایک حلیک جس کے باپ کو کیتباد نے مار ڈالا تھا، کو مناسب کارروائی (یعنی کیتباد کے قتل) کے لیے بھیجا گیا۔ اس نے کیتباد کے مقلوب جسم کو ایک چادر میں لپیٹ کر دیا ہے جتنا میں لات مار کر پھینک دیا۔ اس کے ساتھ اقتدار کی وہ اچرہ داری جو سلطان معز الدین کے زمانہ سے اب تک ترکی غلام افسران کے ہاتھوں میں تھی، ختم ہو گئی۔

---

(1) تاریخ ہند ک شاہی ص 61، ان کارروائیوں کی تشریح کی سرہندی نے برنی کے بہ نسبت زیادہ تفصیل سے بیان کی ہے لیکن کئی تفصیلات میں اس کا بیان برنی سے مختلف ہے۔ ماہ جھہ ہو، ص 58-57۔

(2) رائف، ص 66، روجرس کا "لاہور میوزیم سے نوگ Catalogue نمبر 84، براؤن کواٹس آف انڈیا ص



چوتھا باب  
خلجی خاندان



# جلال الدین فیروز خلجی

## جلال الدین فیروز کی تخت نشینی

جون 1290ء میں کیلومڑھی محلہ میں شائستہ خاں جلال الدین فیروز خلجی کا حتمی طور پر اقتدار اعلیٰ حاصل کر لیتا محض ایک شاہی خاندان کی تبدیلی سے زیادہ اہمیت کا حامل تھا۔ پچیس سال پیشتر بلہن کی تخت نشینی کے برخلاف اس تبدیلی کا مطلب ایک دور کا خاتمہ تھا کیونکہ ملوک خاندان کے ساتھ ساتھ اس نسل پرستی کا بھی خاتمہ ہو گیا جو قطب الدین افشار اور ان کے جانشینوں کے سیاسی موقف کی امتیازی خصوصیت رہی تھی۔ ترکوں نے فتوحات کا آغاز کیا تھا اور اپنی غیر معمولی قوتوں سے دشمنی کو پسپا کر دیا تھا لیکن انھوں نے ریاست کی تنظیم میں نسلی عصبیت کو بہت اہم مقام دیا۔ یہاں تک کہ عالمگیر خلافت کی رسمی تختی بھی اس کے ترکی کردار کو برائے نام ہی متاثر کر سکی [دہلی] سلطنت کو ایک ترکی کاروبار کی حیثیت دے کر اس کی باگ ڈور ایسے ہی لوگوں تک محدود کر دینے کی کوشش کی گئی جو، منگولوں کے حملوں اور ماحولی کے اثرات کی وجہ سے اس اقتدار پر بلا شرکت غیر اپنی اجارہ داری کو قائم رکھنا ان بدن دشوار ہوتا ہوا محسوس کر رہے تھے، اور جنہیں بالآخر بلہن کے دور حکومت میں، مخالف عناصر کے خاتمہ کے لیے خطرناک طریقوں کو اپنانا پڑا۔ خلجی گروہ، جسے عام طور پر غیر ترکی سمجھا جاتا تھا، کی آسانی سے فتح نے اس حقیقت کی نشاندہی کر دی کہ نسلی مطلق العنانی زیادہ دونوں تک ریاست کو قائم نہیں رکھ سکتی تھی کیونکہ وہ ایک ایسے مرحلہ میں پہنچ چکی تھی جہاں نئی طاقتیں نئی انگلیں اس بات کی متقاضی تھیں کہ نئے طور پر انتظام قائم کیا جائے۔ فتوحات کے دور کے برجستہ طرائق اعمال (Improvisation) بنیادی تفرقہ انگیز رجحانات کا مزید تدارک نہیں مہیا کر سکتے تھے۔ توسیع مملکت کی ملوثی شدہ پالیسی سے زیادہ ایک باقاعدہ انتظامیہ کا قیام نظر یہ اور ایک نئے سماج کا متقاضی تھا۔

سلطان کا مصالحتہ مزاج سننے پر وگرام کے لیے خال نیک ثابت ہو رہا تھا۔ عبوری مدت کو حتی الامکان سہل بنانے کے لیے اور شکست خوردہ شہریوں کی ترکوں سے عقیدت کا لحاظ کرتے ہوئے اس نے دہلی میں اپنا داخلہ ملتوی کر دیا اور کیلو گڑھی میں کقبو کے مکمل محل میں اپنا دربار لگایا۔ اس کے بعد جب حکومت کی تشکیل ہوئی تو اس کے رشتہ داروں اور صحابیوں کو فطری طور پر کلیدی عہدے ملے۔ لیکن پرانے امراء کی ایک عام بے وفائی سے دانشمندانہ طور پر گریز کیا گیا۔ بلبن کے دوست، اور شہر دہلی کے ممتاز شہری، ملک الامراء فخر الدین کی راجدھانی کے کو توال کی حیثیت سے توثیق کر دی گئی جب کہ خواجہ خلیفہ وزارت پر برقرار رہا۔ اپنی قائم مقامی کے دور میں فیروز نے کڑا پرگورنری کے لیے ملک جھجو کی درخواست کو قبول کر لیا تھا اور وہاں بلبنی خاندان کے بیٹے کچھ افراد کو جانے کی اجازت اب دے دی تھی۔ اس کے رشتہ داروں میں سے فیروز کے بھائی غرش خاں کو فوجی وزارت کی قیادت ملی جب کہ اس کا بھتیجہ احمد چپ نائب بارک بننا۔

### جلال الدین فیروز کے جذبات و احساسات

بہر حال چند ماہ کے اندر ہی شہریوں کی نفرت و عداوت تقریباً اس کی تعریف و تحسین میں تبدیل ہو گئی۔ جب انہیں سلطان کے فطری انکساری اور مخالفین کے جذبات کے لیے اس کے انتہائی احترام کے بارے میں معلوم ہوا جیسا کہ برنی بیان کر رہا ہے کہ شروع میں انعامات اور عہدوں کی لالچ میں لوگ اس سے صلح کے لیے بڑی ہچکچاہٹ کے ساتھ [اس کے پاس] آئے اور میل ملاپ کے لیے اس کے مخلصانہ اشتیاق کو دیکھ کر [تدريجاً] مطمئن ہو گئے۔ ان کی حیرت کی انتہا نہ رہی جب انہوں نے سلطان کے اندر ایک بے مثال امن پسند اور مہربان دل آدمی پایا جو اپنی عمر کے ستر برس بتا چکا تھا اور جس کی صرف یہی ایک خواہش تھی کہ ایک پرہیزگار مسلمان کی طرح خدا کی خدمت میں لگ کر اپنا دن بتا دے انہیں اب تک بلبن کا رعب دہرا نہ اور سرد مہری کا پر تاؤ یاد تھا اور جب چند ماہ بعد دہلی میں اپنے پہلے سرکاری داخلہ کے موقع پر فیروز نے اپنے انسانی جذبات و خواہشات کا کھلم کھلا مظاہرہ کیا تو ان لوگوں کو کسی حد

تک یہ بات ناخوشوار محسوس ہوئی۔ اقتدار کے نشہ میں مدہوش اس کے رشتہ داروں کی جھلجھلاہٹ کی انتہاء رہی جب اس نے قصر سرخ کے دروازے پر گھوڑے سے نیچے اترنے پر اصرار کیا جس کے اندر۔۔۔ جیسا کہ اس نے احمد چپ کے اعتراض کا جواب دیتے ہوئے کہا۔ وہ بس اذیت بلبلن کے سامنے گھٹنوں کھڑا ہوتا تھا۔ اس نے شاہی دربار عام میں افسروں کی مخصوص جگہوں کو چھوڑ کر کسی دوسری جگہ پر بیٹھنے سے انکار کر دیا۔ وہ جذبات سے مغلوب ہو کر چیخ اٹھا اور اس نے بھی الاعلان کہا کہ تمہیں اور سرحد کے مفسدانہ ارادوں کی وجہ سے اسے زبردستی تاج پہننا پڑا اور اسے اپنے بچوں اور رشتہ داروں اور دیگر متوسلین کے مستقبل کو خطرہ میں ڈالنے پر مجبور ہونا پڑا کیوں کہ اس جیسا کوئی معمولی نسل کا آدمی اپنے چند پیروکاروں کے ساتھ کیوں کر تاج کو سنبھالے رہے اور اسے اپنے بچوں کے لیے میراث کے طور پر چھوڑنے کی بھی امید کر سکتا ہے۔ جب کہ بلبلن جیسے قوی ارادہ اور مستحکم بادشاہ کے خاندان کے ہاتھوں سے یہ سلطنت اس کی موت کے تین سالوں کے اندر ہی نکل گئی؟“

اس طرح کے جذبات و احساسات ایک ایسے بھولے بھالے اور مختص دل کی ترجمانی کرتے ہیں جسے اقتدار نے آلودہ کیا تھا اور جو بچوں کی طرح گول مول باتوں سے احتراز میں خوشی محسوس کرتا تھا۔ اس وجہ سے سیدھے سادھے اور غیر سیاسی لوگوں کی نظر میں وہ ایک درویش صفت حکمران تھا کیونکہ آئین، مفکداری کو اپنے دلی جذبات کا تابع بنا کر اس نے گزشتہ مطلق العنانوں سے اپنے آپ کو کھل اور پسندیدہ طور پر ممتاز کر لیا تھا۔ شاید اس کا دور حکومت رائج الوقت ”خون و آہن“ کے طریقہ حکومت سے شعوری اعتراض کا ایک نمونہ پیش کرتا ہے۔ اور جیسا کہ برنی اشارہ کرتا ہے کہ اس رحم دل ضعیف بادشاہ کا قصور نہ تھا کہ محبت کی حالت میں اس کے یقین کا جو بے جا فائدہ اٹھایا گیا۔ لیکن ان حقیقت پسند سیاست دانوں کے دل میں جنھوں نے بین کی سخت اور بے دردانہ روایات میں تربیت پائی تھی، فیروز کے جذباتی اظہارات اور اضطرابی افعال سے اندیشہ ہو گیا۔ کیونکہ حالات شایع اختیارات کے نہایت جارحانہ استعمال کے متقاضی تھے۔ نئے خاندان کے لیے وفاداریوں کو حاصل کرنا اور مرکزی حکومت کے رعب و دبدب کی بحالی کے ذریعہ تحفظ و انضباط قائم کرنا ایسے کام تھے جن

کی عجلانہ ضرورتیں کسی قسم کی مشق آزمائی کی اجازت نہ دے سکتی تھی۔ یہ محض نہ پیچھے والی سخت دل تھی جس کے ذریعہ بلوچ مملکت میں اسن پسند خانات دینے کے قابل ہو سکا تھا۔ لیکن مشرقی صوبوں میں اس کی دہشت پسند پالیسی کے باوجود بھی کا اقتدار قائم ہو چکا تھا۔ مرنوم بادشاہ کی حسرت تک موت سے تاج کے وقار کو نقصان پہنچا تھا اور اس کے لیے قوی اقدامات کی ضرورت تھی۔ اس کے علاوہ جذباتی نرم خوئی ایک ایسے بادشاہ کو زیب نہ دیتی تھی جس کا یہاں فرض مغربی پنجاب سے منکولوں کو نکال باہر کرنا تھا اور مملکت کی توسیع کا آغاز کرنا تھا۔

## ملک چھجیو کی بغاوت

لیکن فیروز اپنے دل کی پکار پر قائم رہا اور ”پندرہ روزہ اقتدار کی غیر یقینی شان و شوکت“ کے لیے مسلمانوں کا خون بہانے اور اپنے رفیقوں پر مصائب ڈھانے سے اس نے غفلت سے انکار کر دیا۔ لیکن جلد ہی اس کی ذہن پسندی ایک سخت آزمائش میں پڑ گئی۔ اسی سال اگست (1290ء) میں ملک چھجیو کشن خاں جو بلوچوں کا بھتیجہ اور پرانے شاہان خاندان کا سردار تھا، نے کٹر اس پر چڑھتے ہوئے ہمد کیا۔ اس سے پہلے ملک چھجیو نے قائم مقامی (Regency) کی پیشکش اور آکر دی تھی جب عارضی مہلت کی حیثیت سے فیروز نے غلیبوں کے خلاف ایک سازش کو نہ کام بنادیا تھا۔ اور نہایت کم عمر سیرمس کو تخت پر بٹھادیا۔ ممکن ہے چھجیو اس سازش میں ملوث نہ رہا ہو لیکن اس پہلو سے اس کی ہمدروی فہم کی تھی اور غائبانہ فیروز اس سے ناواقف نہ تھا۔ اس لیے اسے (چھجیو) نے اصل ایک بالفعل حکمران سے (De-Facto Rule) الگ تھلک مشرق میں حکومت اختیار کرنا پاتا تھا۔ اسے یہ امید تھی کہ اگر ممکن ہو سکا تو اپنے چچیمے بھائی بھرا خاں، جس نے 1287ء میں بنگال میں آزادانہ طور پر خود مختاری حاصل کرنی تھی، کی ہدایت حاصل کر کے بالآخر ایک وسیع تر مہم امت کی تشکیل کر سکے گا۔ محترم القم فخر الدین کو تو مال جوئے نظام حکومت کا سرگرم حامی نہ تھا، نے فیروز کی پھچاہٹ کو دور کر دیا اور حب (چھجیو) کو کڑا اعلان دے دیا گیا۔ اور اسے بلوچانہ ان کے تمام زندہ افراد کو اپنے ساتھ لے جانے کی اجازت دے دی گئی۔

کڑا میں ملک نے اپنا منصوبہ بنایا اور جیسا کہ ظاہر ہوتا ہے کہ اودھ کے گورنر امیر علی حاتم خاں اور پرانے دور حکومت کے دیگر امراء جو شرق میں عہدوں پر فائز تھے، گرجوئی کے ساتھ اس سے آئے۔ اپنی خاندان کو گنگاپار کے علاقوں کے ہندو سرداروں کو بھی وسیع پیمانے پر رعایات حاصل تھیں کیونکہ راناؤں اور رواتوں کی ایک بڑی تعداد اپنے مشہور بیادوں اور تیر اندازوں (ڈھاک) کے ساتھ جھجو سے آئی تھی۔ رواتوں نے جھجو سے پان کے پتے قبول کر لیے تھے۔ جو وفاداری اور دوستی کی علامت تھی۔ اور ڈیگیں ماری تھیں کہ وہ فیروز شاہی کے شاہی چھتر کو توڑ ڈالیں گے۔<sup>2</sup> اس طرح کی حمایت کی وجہ سے اور اس واقعیت کی بنا پر کہ راجدھانی اور قرب وجوار کے اضلاع میں اب تک غلبیوں کو جائز وارث کی حیثیت سے قبول نہیں کیا گیا تھا۔ جھجو نے۔ جیسا کہ برنی بتاتا ہے۔<sup>3</sup> خود کو سلطان مغیث الدین اعلان کر دینے، اپنے سکے جاری کرانے، اپنے نام کا خطبہ پڑھانے اور خود مختاری کے مخصوص اختیارات حاصل کرنے کے قائل سمجھ لیا۔ اس بات کی توثیق اب نہیں ہو سکتی تھی کہ یہ اقدام اس نے بغرا خاں کے اس منصوبہ میں شمولیت یا انکار یا مجبوری کے [اظہار] کے بعد کیا یا پہلے۔ بغاوت کی وسیع تیاروں کی خبر جب پھیلی تو وہ افسران جو دو آب اور اس کے پار کے علاقوں میں مقیم تھے، اپنے آپ کو الگ تھلک مقامات پر غیر محفوظ محسوس کرنے لگے

(1) برنی ص 181 اس کا نام حاتم خاں مولانا مولانا سلطان بلبن (سلطان بلبن کا ایک آئندہ کردہ غلام بناتا ہے۔ اسے کبیلہ نے سر جائدار (شاہی حفاظتی دستہ کا اڈا) مقرر کر دیا تھا۔ (تاریخ مبارک شاہی ص 53) ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گورنر کی تخت نشینی کے موقع پر اسے اودھ کا گورنر مقرر کر دیا گیا تھا اور سر جائدار کا عہدہ جواب دو حصوں میں بٹ گیا تھا احمد چپ ہور ملک ہرن مار کوٹا (مبارک شاہی ص 62) مشرق کے افسروں کہیں ملک الپ خانزی جن کے سپرد کرک (؟) تھا ملک بہادر ملک مسعود (آخری جگ) اور ملک عمر بلبن تھے (مبارک شاہی ص 64) برنی نے (ص 183) ملک بھٹی، ملک تاجور اور ملک بھٹی کے بھرتوں کا بھی اضافہ کیا ہے۔

(2) برنی ص 118 امیر خسرو اپنی مختصر الفتوح (مرتبہ پروفیسر اے رشید علی گڑھ 1954ء ص 14 میں انہیں ہندو چاروں کا نام دیتے ہیں۔ تاریخ مبارک شاہی (ص 63) میں ان سرداروں میں سے ایک کا نام یوم دیو یا بیہ دیو کو ملتا دیا گیا جو آخری جگ میں مارا گیا تھا۔ سحران طبع کے ان دونوں پرانے گروہوں میں احتمال کا ہوتا ہے کہ اس کا حال ہے اتحاد دوسری کی ایک وجہ حقیقت ہو سکتی ہے (بقیہ اگلے صفحہ پر)

اور مغرب کی سمت واپس ہونے لگے۔ راجدھانی اور اس کے اطراف میں اپنے  
 طرفداروں کی حمایت اور برنی کے القاب میں چیمپئوں اور ٹڈیوں کی مانند لا تعداد  
 پیروؤں پر اعتماد کر کے چھوٹے دہلی کی طرف پیش قدمی کا فیصلہ کیا۔ شاید امر وہ کے  
 خط سے شہر چھیننے کا ارادہ کرتے ہوئے وہ گنگا کے بائیں کنارے کے ساتھ ساتھ شمال کی  
 جانب بڑھا اور بدایوں کے راستے رام گنگا کے کنارے کنارے چلا جہاں اس کے دو  
 حمایتی ملک بہادر اور الپ غازی اپنی فوجوں کے ساتھ اس کا انتظار کر رہے تھے۔<sup>۱</sup>

یہ کوئی ناقابل استغناء جنگی چال نہ تھی۔ لیکن فیروز کی غم مزاجی اپنے اندر ایک  
 پختہ کار جنگجو کو چھپائے رکھتی تھی جو براہ راست عسکری لٹاکر کی قدر افزائی کر سکتا تھا۔  
 اپنے سب سے بڑے لڑکے خان خاں کو راجدھانی کا انچارج بنا کر اس نے اپنی فوجیں  
 مرتب کیں اور کوئل (علی گڑھ) کے راستے بدایوں کی طرف بڑھ کر روہیلکھنڈ کے  
 راستے کو بند کرنے کے لیے روانہ ہو گیا۔ اپنے آگے اس نے اپنے بیٹے اور کئی خوں کی  
 ماتحتی میں ایک دستہ دعویدار (تحت) کا سرانجام لگانے اور اسے روکنے کی غرض سے روانہ  
 (مذمت سلمہ سابقہ)

(جس کے بارے میں خان الفتوح اشارہ کرتی ہے کہ ہندو سرداروں نے مرکزی حکومت کو کئی سالوں سے  
 خراج دیا نہیں کیا تھا۔  
 (۳) برنی ص ۱۸۱۔

(۴) بلاشبہ شہر بڑا کاہلہ، حکومت ۱۲۸۹ء کے آخر تک ختم ہو گیا تھا یہ ممکن نہیں کہ اس کا بارہا اس کا جائن میں  
 الہ دین ایکاس نے اپنے ہیکے ۱۲۹۰ء میں جاری کیے (محمد بکال انشیا تک س سائے ۱۹۲۲ء ص ۴۱۰) ریاض  
 السعین میں ایک روایت درج ہے کہ جلال الدین فیروز کے تحت نشینی پر بڑا اٹنے پر شاہت کے شکایت د  
 علامات ترک کر دیے (تربہ اسلام ٹکٹ ۱۹۰۴ء ص ۹۰) چونکہ اس نے دہلی کی فرمانداری قبول نہ کی وہ اس  
 کے بیٹے کی کلاس نے اس کی جانشینی کی اور خود مختاری کے تمام مخصوص امتیازات کو برقرار رکھا لہذا کیا یہ  
 ممکن ہے کہ جزائی دستہ پرداری اور اس کے بیٹے کی جانشینی کا تعلق اس کے امتیازات سے ہو؟ شاید بغیر  
 چھوٹی مدد کر ہوتا تھا لیکن اس کے حقیقت پسند ذرا نے اس کی مخالفت کی اور انھوں نے کیا کلاس کو تخت پر  
 غلام کیا۔

(۵) برنی ص ۷

(۶) تاریخ مبارک شاہی ص ۶۳، لوگ ایک ساتھ کرک (۴) کے - تمام پے آئے اور جب گنگا کو دوبارہ پار  
 کر کے انہوں نے دہلیانا، گاؤں میں اپنے قیام گزرا دیے۔

کر دیا۔ اپنے والد سے دس یا بارہ کروہ امر دہہ کی سمت میں آگئے چل کر شیر کو دو یاغی فوج تک جا پہنچا جو راہب (رام گنگا) کی دوسری جانب حرکت کر رہی تھی۔ کشتیوں کی کمی کی وجہ سے جنہیں دشمنوں نے چھین لیا تھا، ارکلی خاں صرف رات ہی میں بیڑوں اور مچھوئی کشتیوں پر نیک مختصر فوج دستہ بھیج سکا۔ قتل کا میاب ثابت ہوا اور دشمنوں میں اتنی ہی پھیل گئی اور جیسا کہ امیر خسرو لکھتا ہے کہ وہ خیموں کو توڑ کر تیزی کے ساتھ شہن کی جانب ڈیالہ کی بیڑیوں کی طرف نکل گئے۔ دونوں تک ارکلی خاں ویران خیموں کو لوٹا رہا اور اس کے بعد تیزی سے تعاقب میں روانہ ہو گیا۔ اس اثنا میں جب کہ فرخ آباد کے قریب بھوجپور میں گونگا پار کر کے سلطان روہتکھنڈ کے راستے آگئے بڑھا اور جھوٹے دعویدار کے ہندو مسلم جماعتوں سے برسرِ پیکار ہوا۔ شیراؤ نے رام گنگا کے ملے پر دشمنوں کو جالیا۔ پورے دن چھوڑی دل جمعی سے لڑتا رہا۔ غروب آفتاب تک جنگ غیر فیصلہ کن رہی لیکن رات کو اس کے ایک ہندو حامی رائے بھیمنیو کے ایجنٹ نے عقب سے سلطان کے جند ہی پہنچنے کی اطلاع دی۔ اس خبر سے اس کی طاقت نے جواب دے دیا اور وہ اپنے چند پیروکاروں کے ساتھ چپے سے خیمہ سے نکل گیا۔ صبح میں ارکلی خاں نے دریادار کیا اور اسے بہت ہی آسانی سے فتح حاصل ہو گئی۔ بھیمن دیو اور اسی غازی مارے گئے اور ملک مسعود اور بھیمن گرفتار ہوئے اور جب بغیر سر وار کے باغیوں نے ہتھیار ڈال دیے۔ "چند دنوں بعد چھوڑو بھی ایک فیصلہ کشیدہ دیہات (مواسی) میں گرفتار کر لیا گیا جہاں اس نے پناہ لے رکھی تھی۔ اور جس کے سردار نے اس کے تعاقب کرنے والوں کے حوالہ کر دیا۔"

فیروز جو اس وقت بھی روہتکھنڈ میں تھا، جب اس سے ارکلی خاں قیدیوں کے ساتھ جاملے اب دریائے سر جو (گھاگھرا) کے کنارے واقع مشرقی اضلاع کی طرف سفر

(7) تاریخ مبارک شاہی میں اس مقام کا ذکر کرتا آیا ہے جہاں سے ممکن ہے کہ چھوڑو یا بیٹ (بہد سوم) (539) ایک حاشیہ میں لکھتا ہے کہ گھیر روہتکھنڈ میں ہے۔

(8) سلتان القوت میں ص 13-12

(9) ایضاً ص 13 تاریخ مبارک شاہی میں ہے (ص 6) اسے "جیند کا نام دیا گیا ہے۔"

(10) تاریخ مبارک شاہی میں اس کا ذکر ہے مریو کو لکھا ہے۔ (11) برہنی ص 184

گیا۔ تاکہ ایرانی حکومت کے مقامی حاکموں کی سرزنش کرے اور ضلع ہندوستان کے راستہ پر ڈاکوؤں سے بڑے جنگلوں کا صفایا کر دے۔ بعضوں نے، مثلاً روہیل کے سردار نے اطاعت قبول کر لی اور زبردست خراج ادا کیا اور بعض دوسرے سرداروں مثلاً کہسن کے علاقے تاراج کیے گئے۔ ہندو باغیوں کو چھانسی دی گئی اور ہندوستانی مسلمانوں کو غلاموں کی طرح بیچ دیا گیا۔<sup>1</sup>

## فیروز کی اعلیٰ ظرفی

اپنے اندر کے پوشیدہ سپاہی کا لوہا منوا کر فیروز نے ایک ایسی اعلیٰ ظرفی کا ثبوت دیا جس نے اس کے ساتھ دشمنوں کو شرمندہ کر کے رکھ دیا۔ لیکن جس کا اس نے بہت جذباتی انداز میں مبالغہ آمیز طور پر مظاہرہ کیا۔ دور و بلیکھنڈ میں اپنے خیمہ پر تھا کہ قیدی امراء وہاں لائے گئے۔ جیسے ہی اس نے شکست خوردہ امراء کو ننگے سر بیڑیاں پہنے اور خاک آلودہ کپڑوں میں دربار کے میدانوں میں لے جاتے دیکھا، سلطان کرب سے چیخ اٹھا، اپنی آنکھیں بند کر لیں اور طیش میں حکم دیا کہ پرانے زمانہ کی طرح قیدیوں کو پتھر سے پہنچائے جائیں ان کی مہمان نوازی کی جائے۔ بعد میں اس نے امیر علی سر جاندار اور اعلیٰ امراء کو ایک دعوت اور اصحاب کی ایک محفل میں مدعو کر کے راج العقیدہ سیاست دانوں کی حیرت زدہ کر دیا۔ جام و در جب شباب پر تھا تب اس نے دل شکستہ و شرمندہ امراء سے خلف و کرم اور تسلی و نشانی کی باتیں کیں اور دور اندیش احمد چپ کی سراپستگی کی حد نہ رہی جب اس نے اپنے آقا کے خاندان کے لیے ان کی وفادارانہ اور محاسنہ کوششوں کو بڑے ہندجوش طریقے پر سراہا۔

بلہن کے طریقوں کے مطابق باغیوں کو سزا دینے کے سلسلہ میں اپنی توقعات

(1) سن 1723-24

(2) برنی، صفحہ 173 کہتا ہے کہ اس واقعہ کو شاعر امیر خسرو نے بیان کیا۔ سلطان ایک مہندھ (سرگندے کی کرسی) پر بیٹھا تھا اور خسرو اس کے بغل میں کھڑا ہوا تھا۔ برنی قطعی طور پر امیر علی سر جاندار ملک طرخی کا بیٹا ملک اعلیٰ ملک تاجور اور ملک اکھن دوسرے بڑے امراء کا بیٹے قیدیوں میں حوالہ دیتا ہے جن کی گردنوں میں حلقہ دہشاد سے ملک مجبور اس وقت تک گرفتار نہ ہوا تھا۔ (نوٹ یہاں پر صفحہ 183 ہوتا ہے کہ مترجم)



نہ پوری ہونے کی وجہ سے۔ کیونکہ بادشاہ نے اس سے زیادہ سخت کوئی قدم نہ اٹھایا کہ  
 جمہور کوستان میں باعزت طور پر قید کر دیا اور اس کے ساتھیوں کو رہا کر دیا۔ برہم بھتیجے  
 نے بادشاہوں جیسی سختی یا دست برداری کا سخت مقابلہ کیا۔ لیکن فیروز نے پر جوش  
 طریقے پر اقرار کرتے ہوئے اس بات کا اعتراف کیا کہ وہ ظلم و تشدد اور خونریزی کے  
 ساتھ حکومت چلانے سے قاصر ہے۔ اور اس نے اس بات کے لیے اپنی رضامندی  
 ظاہر کر دی کہ وہ اپنے دشمن داروں میں سے کسی ایسے شخص کے لیے جگہ خالی کرنے  
 کے لیے تیار ہے جو اپنی بنیادی انسانیت کے بدلے ایسی "نافذاترس" انسان کش  
 بادشاہت "کرنے پر تیار ہو۔ وہ اپنی زندگی کے اس آخری دور میں ان ممتاز لوگوں اپنے  
 باعزت دوستوں اور سرپرستوں کو قتل یا ان کی بے عزتی نہیں کر سکتا تھا۔ کیا وہ کبھی ان  
 دنوں کو بھول سکتا تھا جب وہ اپنے بھائی کے ساتھ انصروں کی قطاروں میں کھڑا رہتا تھا  
 اور بڑے اشتیاق سے اس بات کی توقع کرتا تھا کہ حاتم خان ان کے سلاموں کا جواب  
 دے؟ ممکن ہے کہ [یہ] ابھی اس کو اس طرح کا موقع نہ دیتے لیکن اس حالت میں وہ  
 بڑی سادگی سے یہ دلیل پیش کرتا ہے "مسلمانوں کے خون بہانے کا گناہ ان پر ہوتا اور  
 خدا انہیں جہنم میں جھونک دیتا، میں نے فحشیاں کا شکر ادا ان کے ساتھ رہ کر کے لڑا کیا  
 کیونکہ بہر حال وہ انسان ہیں اور مسلمان ہیں اور یقیناً وہ فتنہ کی قدر کریں گے اور  
 احسان مندی کے احساس سے وہ مجھے مزید کوئی نقصان پہنچانے سے باز آ جائیں گے۔"  
 کم از کم ایک بار بھی اس کے اس اعتماد کو ٹھیس نہ پہنچی کیونکہ شکست خوردہ امراء نے  
 اسے مزید کوئی ضرر نہ پہنچایا۔

## فیروز کی عسکری مہمات

اپنی والدہ کی کے نور بعد سلطان کو ایک دوسرے فوجی مقابلہ سے دوچار ہونا پڑا!

(۱) واقعات کے تسلسل کو دیکھ کر اس نے اگرچہ مختلف انداز میں جان لیا ہے لیکن معانی اور جرح مبارک  
 شاعری کا معنیوں کے بعد کو جمہور کے لئے نور بعد مندرجہ وار تفصیل مہمات پر پہلے لکھنے پر متعلق ہیں۔  
 امیر خسرو بھی یہ معلوم ہوتا ہے کہ اسی طرف اشارہ کرتے ہیں جب وہ جمہور کے خلاف امراء سے سلطان کی واپسی کو  
 بیان کرتا ہے (مجموعہ ص 11، 12، 13، 14، 15) یہ بات کہ میری مولائے دہلی کے قتل کی گفتگو کا دلائل ہوا تھا۔  
 اس حقیقت سے ثابت ہوتا ہے کہ مسلمانوں کا سردار اور مقرب عبد اللہ سے حملہ کے بعد (باقی اگلے صفحہ پر)

سنام و پپال پور ملتان سرحد پر جہاں ابھی فوری اہلی خاں کو مقرر کیا گیا تھا۔ ایک بار پھر عبداللہ نامی ایک منگول کی قیادت میں منگولوں نے حملہ کر دیا۔ فیروز نے [اس] سرحدی کمان میں عمر گزاری تھی اور کافروں سے جنگ کرنے میں خوشی محسوس کرتا تھا فوراً اپنی فوج کے ساتھ روانہ ہو گیا۔

حملہ آوروں سے جس مقام پر ملہ بھٹیر ہوئی اس کا نام واقعہ نگاروں نے 'بررام' بتلایا۔ متقدمہ الجشوں کے درمیان چند روزہ معمولی نوک جھونک کے بعد جس میں دینی کے فوجوں کا پلا بھاری تھا۔ منگول بغیر لڑے واپس ہونے پر راضی ہو گئے۔ سلطان نے عبداللہ، جسے اس نے اپنا بیٹا کہا، کو مہار کہا بھیجیں۔ لیکن اسی اثنا میں کہ عبداللہ سرحد پر سے واپس ہو رہا تھا ہلاکو کے دوسرے پوتے انگو کی قیادت میں منگولوں کی ایک جماعت نے اسلام قبول کر لیا اور وہیں رہی گئی اور اس نے ہندستان میں مقیم ہونے کی

(بقیہ صفحہ 447) دہلی میں ستم ہو گیا تھا نے ہدی کے خدارانہ ارادے کی خبر دی تھی (مبارک شاہی ص 65) سدی کو اہلی خاں نے دہلی میں اس وقت گرفتار کیا تھا جب سلطان منہ و ارجم کی وجہ سے باہر تھا۔ مبارک شاہی (ص 64) کے مطابق خاں خاں منگول حملہ کے فوراً بعد اتفاق کر رہے تھے اور اہلی خاں جو اپنے بھائیوں کا قریب تھا، کو ملتان سے بلالیا گیا اور اسے دہلی کا انچارج بنادیا گیا۔ ظاہر ہے کہ اگر وہ خاں خاں جو سدی کا ایک خوشیلا بیٹا تھا، نہ درہناتا سدی کی گرفتاری عمل میں نہ آتی۔

(1) برنی (ص 218) عبداللہ کو محسوس بلو (ہلاکو) کا پوتا کہتا ہے۔ مبارک شاہی (ص 24) اسے خراسان کے شیراز سے کاہنا بتاتی ہے۔

(2) اس کی کھری ایمانداری کی ایک مشائ کی حیثیت سے برنی (ص 97-192) بیان کرتا ہے کہ منگولوں کے خلاف اپنی زندگی بھر کی لڑائی کے مد نظر کس طرح اس نے اپنی بیوی سے اپنی تخت نشینی کے بعد اس خواہش کا اظہار کیا کہ اسے "انچاہر بنی کبیل اللہ" (خدا کی راہ میں لڑنے والا) کے لقب سے سوسوم کیا جائے۔ اور اس نے خواہش کی کہ وہ قاضی اور ابن شیوخ کو جو اس کے چھوٹے لڑکے کی شادی کے موقع پر مبارک باد دینے آئے تھے، یہ مشورہ دے کہ وہ لوگ سلطان سے درخواست کریں کہ وہ انہیں اس خطاب کو جمعہ میں شامل کرنے کی اجازت دے دے۔ لیکن جب اس نے ایب کیا اور قاضی فخر الدین تاج نے واقعی مٹے چاند کی مبارک باد یوں کے موقع پر یہ درخواست کی تو سلطان نے بڑی انکساری سے انکار کر دیا اور اس بات کا اقرار کیا کہ اس نے اس خطاب کی خواہش کی تھی لیکن بعد میں غور و خوض کے بعد اسے محسوس کیا کہ وہ اس کا مستحق نہیں۔

(3) معاشی فوج السلاطین (مہدی حسین ایڈیشن ص 205) برنی ص 218۔

دعوت دی، جہاں انہیں مکان و دکانف اور سماجی مراتب عطا کیے گئے۔ لیکن عام انتظامی امور کی انجام دہی اس وقت تقریباً ناممکن ہو گئی جب سلطان نے اس کشادہ دل کا ثبوت ٹھکوں جیسے شق القلب بھرموں کے ساتھ پیش کیا جن میں سے ایک ہزار بھرمین تو ثابت شدہ قتل اور شاہراہ پر ڈکیتی کے جرائم میں ماخوذ تھے۔ ان کی قسمت پر رحم کھا کر اور ان کی ندامت اور وعدوں کو قبول کر کے سلطان نے انہیں کشتیوں میں بھر کر نشیبی گڑگاکی طرف بھجوا دیا اور لکھنؤ کی سرحد پر انہیں رہا کر دیا۔

پھر بھی سلطان کی فوجی طاقت محفوظ تھی۔ اسی سال اس نے راجپوتانہ میں چوہانوں کے خلاف ایک مہم شروع کی جن کی طاقت اس وقت مشہور، ہمراہ کے زیر قیادت و تھمپور میں مرکوز تھی اور ہر سمت میں وہ بڑھتی ہی جا رہی تھی۔ ان لوگوں نے عملاً اجیر کو گھیر لیا تھا اور ہریانہ کے صوبے بھی ان کا دباؤ محسوس کر رہے تھے جہاں میواتی مقابل کی (کارروائیوں) کے سبب پہلے سے ہی دباؤ بڑھ رہا تھا۔ بلین کی کوششیں بھی انہیں دبانے میں ناکام رہی تھیں۔ ان کے خلاف ایک وسیع بیانہ کی جارحانہ کارروائی حقیقت میں اتنی ہی زیادہ اہم تھی کہ جتنی کہ سندھ کے سرحد کی بازیابی۔ طبیعتاً اور طویل تجربے کی بنا پر بھی فیروز ایک ایسے موقع کا آرزو مند تھا کہ ایک 'جہاد' ہو اور وہ کھلے میدان میں جنگ کرے۔ لیکن جیسا کہ نتیجہ ظاہر ہے کہ اقتدار اعلیٰ کے دوبارہ تسلط کے لیے ایک زبردست مہم اس سے کہیں زیادہ سوچنی سمجھنی جارحانہ کارروائی اور ثابت قدمی کی متقاضی تھی جتنی کہ دراصل اس کے قبضہ اختیار میں تھی۔ ایواری اور نارنول سے گزر کر شاہی فوجیں الور میں داخل ہو گئیں اور انہوں نے منڈاؤر کا محاصرہ کر لیا جو غالباً چوہانوں کی مثال کی آخری چوکی تھی۔ اس قلعہ سے

(1) برنی ص 219

(2) برنی اور مبارک شاہی میں اس جگہ کا نام مندرجہ درج ہے لیکن عصائی سے 'منڈاؤر' کا دیتا ہے اور طبقات اکبری میں اس کا نام 'مانڈو' ہے جو ناممکن ہے۔ اس کی شناخت سوائے منڈاؤر کے جو سیرالک کے علاقہ میں ہے دوسری کسی جگہ کے ذریعہ ناممکن ہے۔ صرف عصائی (ص 9-208) اور مبارک شاہی (ص 64) قلعہ پر قبضہ کا حوالہ دیتے ہیں جس میں سو خزانہ کر کے مطابق چار ماہ صرف ہوئے تھے۔ قیاس ہے کہ اس مدت میں مہمان اور تھمپور کے خلاف مہمات بھی شامل تھیں۔

کوئی بڑی مزاحمت نہ ہوئی اور دیہاتی علاقوں میں لوٹ مار سے کافی مال غنیمت موشیوں کی شکل میں ہاتھ لگے۔ حملے سے مغرب کراولی کے علاقہ سے گزر کر رنجھمور کی طرف پیش قدمی کر کے شاہی فوجیں دو ہفتے میں جھابن کے قریب پہنچ گئیں جو چوہان راجہ حانی تک جانے والے راستہ کے لیے ایک ہی نوک کا کام کرتا تھا۔ قرآنہ در کی مانتی میں ایک قراولی دستہ بھیجا گیا جس نے قلعہ سے دو فرسنگ نزدیک کے فاصلے پر کھد پڑ کر راجپوتوں کی ایک نہایت طاقتور فوج کو نمایاں طور پر شکست دے دیا، جو بے وقوفی سے قلعہ کے باہر حملہ آوروں سے دوہرہ جنگ کے لیے نکل آئی تھیں۔ چوہانوں کا کمانہ راجو گردن ساکنی نامی ایک مشہور جنگجو تھا، مارا گیا، اور شکست خوردہ راجپوت جو ہر سمت میں بھاگ رہے تھے ان کا پیچھا جمیل سنواری اور بنارس کی دریاؤں کے پار تک کیا گیا۔ اس شکست کے بعد فوجی سردار نے جھابن قلعہ کو خالی کر دیا اور رنجھمور چلا گیا۔ اس کے بعد جھابن کے قلعہ کے مورچہ بند کی مسمار کر دی گئی۔ جب کہ سپاہی لوٹ مار کر رہے تھے اور مال غنیمت اٹھا کرنے کی فکر میں تھے، سلطان اپنے بت شکنی کے جذبے کو بت شکنی کے ذریعہ تسکین دے رہا تھا حالانکہ وہ ان کی مدد کی اور نقوش کی تعریف بھی کرتا جا رہا تھا۔

جب کہ جس میدان آسانی کے ساتھ جھابن پر قبضہ کر لیا گیا (اس کے برخلاف رنجھمور کی فتح کچھ زیادہ ہی دشوار کن ثابت ہوئی۔ قلعہ مضبوط تھا اور ایک ڈھلوان پہاڑی پر واقع تھا۔ سلطان نے محاصرہ کا فیصلہ کیا اور اپنے جھابن کے خیمہ سے فرمان جاری کیا کہ ضرور مجتہدین (مضربینا)، سا باطہا اور گر گچھ نصب کی جائیں اور ایک پاشیب تیار کی جائے۔ جس وقت یہ تیاریاں جاری تھیں فیروز معائنہ کے لیے نکلا۔ لیکن جب اس نے ناقابلِ تسخیر قلعہ کو دیکھا اور اس پر حملہ کی قیمت کا اندازہ اپنے فوجوں کے مصائب سے لگایا تو وہ جذبات سے مغلوب ہو گیا اور اس کا عزم جو پہلے ہی راجہ حانی اور خود اس کے خیمہ میں سازش کی اطلاعات کی وجہ سے کمزور پڑ چکا تھا بالآخر کمزور پڑ گیا۔

(1) مستخرج الفتوح۔ ص 30-21

(2) مستخرج الفتوح (ص 30) میں درج ہے کہ جھابن کے خلاف پوری کارروائی میں صرف ایک تری سپاہی زخمی ہوا حالانکہ ہزاروں کی تعداد میں راجہ مارے گئے۔

”اس طرح کے اس قلعوں کے عوض بھی کسی مسلمان کے روئیں کے نقصان کا خطرہ بھی مول لینے سے انکار کرتے ہوئے اس نے فوری واپسی کا حکم نافذ کیا۔ احمد چپ نے اس پر احتجاج کرتے ہوئے اس خطرے کی نشاندہی کی کہ اس طرح ہندوؤں کے حوصلے بڑھ جائیں گے اور اس سے درخواست کی کہ کم از کم وہ محمود اور سبخر جیسے بادشاہوں کی تقلید کرے جس کی بلاشبہ پارسائی کبھی ان کے شاہانہ کاموں میں رکاوٹ نہ بنی۔ لیکن فیروز نے اس کے جواب میں کوئی اطمینان بخش دلیل پیش نہ کی سوائے اس کے کہ اس نے اپنے ساتھ عقائد کو دہرایا اور برحق انداز مگر غیر منطقی طور پر اس بات کو رد کر دیا کہ اس کا مقابلہ ایسے لائق بادشاہوں کے ساتھ کیا جائے جن کی مملکتوں میں، برخلاف اس کی مملکت کے، ایک بھی بت پرست نہ تھا۔“

### فیروز شاہی اور سازشی [افراد] سیدی مولا کا معاملہ

یہ بات بالکل واضح تھی کہ فیروز جیسا ایک عصابیت پسند (idealist) بادشاہ فن ملک داری نہیں سیکھے گا اور اگرچہ برنی، جو خود ویسا ہی غیر سیاسی تھا اس کی ذاتی خوبیوں کی تعریف کرتا رہا مگر (اس کے) درمیان چہ می گوئیاں مسلسل اور زور زور سے ہونے لگیں۔ ذاتی اجتماعات اور شرابوں کی محفلوں میں وہ لوگ اس کی حد سے زیادہ آنکھاری اور مرعوب نہ کر سکنے کی افسوسناک نااہلیت پر گفتگو کرتے۔ مندوار و تھمبور مہم کے دور ان ایسے ہی ایک اجتماع میں جو ملک تاج الدین کو بچی کے گھر رہا تھا، اور جب شراب کی وجہ سے وہ لوگ اپنے احساسات کے اظہار میں غیر محتاط ہو رہے تھے تب سلطان کے کچھ قریب ترین لوگوں نے بڑھے کو مار ڈالنے اور تاج الدین کو چاکو تخت نشین کرنے کے متعلق بڑھ چڑھ کر باتیں کیں۔ اس طرح کی باغیانہ اگرچہ نش کی حالت میں گفتگو نے فیروز جیسے نرم حراج کو مشتعل کر دیا لیکن اس نے محض ان لوگوں کو ایک ذاتی میٹنگ میں بلایا اور ایک بار پھر اس نے جذبات سے معمور اپنی انسان پرستی کا اعادہ ان کے سامنے کیا۔ اس نے ان کی ضمیروں کو جنھوڑ ڈالا۔ جب اس نے مشتعل ہو کر اپنی تلوار کھینچ لی اور انہیں ابھارا کہ وہ اسے مار ڈالیں۔ یہ ملاقات بھی شراب کے

جاموں پر ختم ہوئی جس طرح کنڑا کے باغیوں پر ہوا تھا۔ سلطان شعر منگلتے ہوئے  
 اٹک آلودہ ہو گیا۔ اسی وقت دربار کے نکتہ سنج نصرت صباح نے بڑی چالاکی اور چالوسی  
 سے اعتراف کیا اور ”نقش کی بکواس“ کے لیے معافی کی درخواست کی۔ سب سے زیادہ  
 معز نکت چینوں کو اس سال کے لیے ان کے اقطاعوں کی طرف جلا وطن کر دیا گیا۔<sup>1</sup>  
 صرف ایک مشتبہ سازش کے موقع پر فیروز نے نسبتاً زیادہ سخت قدم اٹھایا لیکن  
 یہ بھی اس کی اضطراری فطرت کا ایک نمونہ تھا۔ یہ سیدی مولانا نامی ایک نہایت معزز  
 غیر ملکی نسل کے صوفی کی پھانسی تھی جس راہبانہ پار سائی کشش زبردست دولت کے  
 ایک پراسرار سرچشمہ کی بنا پر اور حیز ہو گئی تھی، جس کے ذریعہ وہ ایک بڑی خانقاہ  
 کو چلاتا تھا اور تمام طبقوں کے لوگوں کی بے انتہا خاطر تواضع کرتا تھا۔ ظاہر ہے کہ  
 سیدی درویشوں کے غیر تقلید پسند فرقے سے تعلق رکھتا تھا اور کیتابو کے دور حکومت  
 سے ہی اس کے حیرت انگیز صدقات و عطیات نے اسے ایک ایسا ادارہ بنادیا تھا، جس  
 نے بالآخر مذہبی زاہدین کے ساتھ ساتھ معزول شدہ بلخنی امر لو افسران کو بھی اس کی  
 جانب کھینچا۔ اس کے مستقل زائرین میں نئی حکومت کے کچھ ممتاز افراد بھی تھے مثلاً  
 سازش پسند قاضی، جلال کاشانی، اور مذہبیت پسند شہزادہ خان خاناں۔ لیکن منڈ اور کی  
 مہم کے موقع پر اس شہزادہ کا انتقال ہو گیا۔ ممکن ہے کہ وہ درویش اپنی اس پوزیشن کے  
 امکانات سے بالکل ناواقف نہ تھا۔ لیکن نوآبادی منگول سردار ملک الغو کے ذریعہ دی گئی  
 اس خبر کی کبھی تصدیق نہ ہو پائی کہ سازش یہ تھی کہ پرانی حکومت کے دو ہندو افسران  
 ہتھیار پانک اور زرنجن کو توال کے ذریعہ کسی جہز کو سلطان کو قتل کرادیا جائے وہ  
 [درویش] خلیفہ کی حیثیت سے خود مستد نشیں ہو جائے۔<sup>2</sup>

لیکن ایک قریبی ہم عصر مصنف درویشوں کے ایک حریف گروہ کی حسد و ملن  
 پر زور دیتا ہے جن کی بہتان تراشیوں کو سخت مزاج ارکلی خاں نے چونکہ وہ اپنے بڑے  
 بھائی کے دوستوں سے نفرت کرتا تھا بڑی خوش اعتقادی سے سنا اور اسی اثناء میں کہ

(1) ایضاً ص 192-190

(2) عصائی (ص 14-611) کہتا ہے کہ قلمرو سال تک رہا برقی (ص 610) زیادہ درست طور پر لکھتا ہے  
 کہ اس کے بعد والے سال (1296ء) زبردست ہجوم آجائے۔

سلطان باہر مندور میں تھا اس نے طرین کو گرفتار کر کے ان پر مقدمہ چلا دیا۔ سلطان کی واپسی پر انہیں اس کے سامنے پیش کیا گیا۔ ان لوگوں نے تمام الزامات کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ اور ان میں سے کوئی ایک بھی جرم ان کے خلاف ثابت نہ کیا جاسکا۔ ادھر علماء نے آگ کے ذریعہ آزمائش کے طریقہ انصاف کو ممنوع قرار کر دیا لہذا سلطان نے غالباً ان کے ارتکاب جرم کو صحیح مان کر دونوں ہندو جتھی پانک اور زرنجن کو قتل کرنے کا حکم دے دیا اور قاضی جلال الدین اور بلین افسران کو جلا وطن کر دیا۔ اس کے بعد وہ آگ بجولا ہو کر سدی کی سیاست میں دخل اندازی (کی سرزنش) کے لیے اس کی طرف متوجہ ہوا۔ چونکہ موخر الذکر بار بار انکار کر رہا تھا لہذا فیروز جھنجھلا گیا اور غصہ سے بے تاب ہو کر قلعہ داروں کے ایک گروہ سے جو بے چینی سے اس موقع کی تلاش میں تھا، اپیل کی کہ ”اس شخص“ سے انتقام لیں۔ حیرت ہے کہ یہ شریف اور رحم دل طبیعت کا انسان بڑی پسندیدگی سے سدی کو دیکھتا رہا جب کہ اس پر جھجھا جا رہا تھا اور بڑی بے رحمی کے ساتھ اس پر چاقو چلائے جا رہے تھے بالآخر ارکلی خاں کی ہدایت پر ایک ہانسی کے قدموں سے کچل ڈالا گیا۔ گرو غبار کا ایک زبردست طوفان اور ایک طویل المدت خشک سالی جس نے شہر میں اور سیوالک علاقہ میں قحط کے حالات پیدا کر دئے ساتھ ہی سلطان کا الم ناک خاتمہ تمام واقعات سدی کے ملاحوں کے لیے اس کی بے گناہی کے واضح ثبوت فراہم کرتے رہے۔<sup>1</sup>

تاہم سلطان کی خامیوں اور کمزوریوں کے باوجود بلین کے ٹھوس کاموں اور فیروز کے افسران جنہیں ناقابل حد حالات کے تحت کام کرنا پڑا تھا، کی کارگزاریوں کے سبب سلطنت قائم رہی۔<sup>2</sup> اگرچہ اس کا دل ایک مضبوط مرکزیت کی حامل اور توسیع پسند

(۱) برنی کہتا ہے (ص 210) کہ ”بلین کے ان سولہ زوجگان (یا کردہ غلام) لکھن اور ہراہ کے بیٹے تھے اور جن کے پاس گزروا قات کے لیے کوئی ذریعہ نہ تھا انہیں کوئی کام ملا تھا ان کے پاس انتظامات تھے اور نہ سپاہی و زرنجن (یاہر زرنجن) کو قاتل اور جینا یا جو پہلوانوں کے گروہ سے تعلق رکھتے تھے اور جنہیں بلین کے دور حکومت میں گزروا قات کے لیے سالانہ ایک لاکھ جمل ملتا تھا، اور جو جلائی دور میں مغلیں اور محمدی کا شکار ہوئے تھے۔ یہ سب اور دوسرے ہر طرف کردہ اعلیٰ سیدی سولہ کی خانہ میں آتا تھا شروع کر دیا تھا۔

(2) برنی ہمیں بتاتا ہے (ص 205) کہ جلال الدین کے دور حکومت میں یہ نامکن تھا کہ افسران حوام کے ساتھ اچھا برتاؤ کریں۔

ریاس کے قیام کے خون آشام تقاضوں سے گھبراتا تھا تاہم اس نے اپنے گورنروں کو یہ آزادی دے دی تھی کہ وہ روایتی قوت و ہمت سے حکومت کریں۔ اس بات نے جہاں ایک نہایت مضبوط نظام حکومت کی، یقین دہانی کی وہیں اس نے نتیجتاً توسیع کی راہیں بھی کھول دیں اور اس اقدام سے وہ تعطل بھی دور ہو گیا جس کا خطرہ ریاست کو فیروز کی جمود پسند طبیعت سے لاحق تھا۔ لیکن یہ خریق عمل تاریخ کے غیر رحم داناہ آزمائش کا تقریباً ایک نمونہ پیش کرتے ہوئے اپنے ساتھ خود اس شخص کو بہالے گیا جو اس قدر الم ناک جرات و ہمت کے ساتھ ایک ایسے نصب العین سے چٹا رہا جس کی صحیح قدر شناسی دنیا کی جانب سے ہنوز باقی ہے۔

### علی گڑھ شہر کی سازش

کڑا کی گورنری کی خالی جگہ پر جلال الدین نے اپنے بڑے بھائی کے لڑکے علی گڑھ شہر (جو بعد میں سلطان علاؤ الدین ہوا) کو مقرر کیا تھا جس کی اس نے بھین سے پرورش کی تھی اور اپنی لڑکی اس کی زوجیت میں دے دی تھی۔ یہ نوجوان بڑا ہو کر اپنے چچے کے بالکل مخالف [طبیعت] کا نکلا۔ خود غرض، بے ایمان، چارن۔ اس شخص کے حوصلے ایسے تھے جن کی رونمائی اپنی مغرور اور چرب زبان بیوی اور اپنی ماس کو وہ مستقل طور پر ایک رکاوٹ سمجھتا تھا۔ لیکن اس کی گھریلو کمینوں نے اس خاندان سے اور اپنے غیر ہمدرد نکتہ چینیوں سے ایک ایسے طریقہ پر انتقام کی اس کی خواہش کو اور بھڑکایا جس کے ذریعہ وہ ناقابل برداشت [سسرالی] خاندان کی ماتحتی سے نہات پائے گا۔ اور شاید ایک آزاد بلکہ شاندار زندگی پاسکے گا۔ کڑا میں اسے ملک چھو کے سابق حمایتی ملے جو اس کے خواب کو شرمندہ تعبیر کرنے کے لیے اس کی مدد پر تیار تھے۔ چونکہ روپیہ اس کی پہلی ضرورت تھی لہذا پڑوسی ہندو ریاستوں پر حملہ سرمایا فراہم کرنے کی ایک اچھی صورت دکھائی پڑی۔ چونکہ دہلی کی نظر میں راجپوتانہ پر گڑھی ہوئی معلوم ہو رہی تھیں لہذا اعلیٰ نے پارماروں کی مالوہ ریاست کی طرف اپنا رخ کیا۔ یہ ملک پچھلی ایک صدی سے تیزی سے زوال پذیر تھا اور اب بھٹیلا یادوؤں اور چوہانوں کی پڑوسی طاقتیں اسے ٹکڑے ٹکڑے کرنے پر لگی ہوئی



تھیں۔ لیکن اسکے مندر اگرچہ ماضی میں دو تھا فو قتان کو لوٹا گیا تھا لیکن اب بھی وہاں سے مذہبی و مادی تسکین کی اشیاء حاصل کی جاسکتی تھیں۔ سلطان کی اجازت سے، جو سوچ اور سمجھ سے زیادہ خوش و جذبہ کے تحت دے گئی تھی، علی 1293ء کے اواخر میں چند یری کے راستے بھلسا کی جانب ایک حملہ آور جماعت کو لے کر روانہ ہوا۔ حراحت کے سنبھلنے کا موقع نہ دے کر اس نے قدیم شہر اور اس کی مالا مال مندروں سے زبردست انعام حاصل کر لیا۔ وہ مویشیوں اور قیمتی دھاتوں کے مالی غنیمت کے ساتھ نیز ان جاں گزیرے سورتیوں کے ساتھ، تاکہ انہیں کٹر اور تشدد قدموں سے روندنا جائے، واپس آیا۔ یہ تمام چیزیں علی نے نہایت مکاری سے سلطان کا اعتماد اور اسکی ہمدردی حاصل کرنے میں لگا دی۔ لیکن سب سے قیمتی اثاثہ اس نے خود اپنے پاس رکھا۔ یعنی جنوب کی ہندو مملکتوں کی افسانوی دولت، ان کی دفاعی پوزیشن اور ان تک پہنچنے والے راستوں کے سلسلہ میں حاصل شدہ اطلاعات جو اس نے بڑی محنت اور مشقت سے حاصل کی تھی۔ وہ دیہاتوں کے جنوب کا علاقہ مسلم حملہ آوروں تک کے لیے تقریباً چھوٹا تھا کیونکہ یاد مملکت شمال میں رہتا ہونے والے اہم واقعات سے بد قسمتی کی حد تک بے فکر ہو کر خاندانی رقابت کی قدیم دور شجاعت کے دور کی طرف جنگوں (chivadri wers) میں گمن تھی لہذا علی مگر شصپ نے اس مملکت پر ایک نہایت ہی خفیہ حملہ کے ذریعہ اپنے آپ کو مالا مال کرنے اور اس کے بعد ہی آزاد خود مختاری کے لیے ہلہ بول دینے کا منصوبہ بنایا۔

اس کی چال کامیاب ہوئی کیونکہ سلطان نے اپنے بھتیجے کے کتہ چینیوں کے سامنے وہ باتیں رکھیں وہ اپنی محبت میں، اس کی وفاداری کا حریہ ثبوت سمجھتا تھا اور اپنی قدر دانی کا اظہار اپنے بھتیجے کو اس کے مرحوم باپ کا اعزاز ممالک کا عہدہ دے کر کیا۔ نیز اس کی گورنری میں اودھ کا بھی اضافہ کر دیا۔ حزیہ اس نے اسکی یہ درخواست قبول کر لی جس میں اس نے اپنے صوبے کے فاضل لگان (فواضل) کو فوجوں کی حزیہ بھرتی پر خرچ کرنے کی اجازت چاہی۔ اس نے یہ ظاہر کیا تھا کہ یہ فوجیں چند یری کے آگے کے دولت مند مگر دفاعی لحاظ سے کمزور ممالک پر حملے کے

(1) پر باد مملکت کے زوال کی تفصیل کے جوڑی، سی، گنگولی آندھی پر باد و آئینہ ذاکر 1933۔

لیے استعمال کی جائے گی اور اس سے لگان کی خزانے کو بالا مال کیا جاسکے گا۔

تقریباً سال بھر علی نے اپنے ساز و سامان اکٹھا کرنے اور 1295ء کے موسم سرما کے آغاز میں وہ آٹھ ہزار چنیدہ سواروں کی سرکردگی میں یادو راجدھانی دیوگیر (دیوگیری) پر حملے کے لیے روانہ ہوا۔ دیوگیر اس وقت چندر دیو (1310-1271ء) کے زیر حکومت تھا، جو اپنے سابقہ کارناموں کی شہرت سے لطف اندوز ہو رہا تھا۔ یہ [حملہ] ایک حیرت انگیز کارنامہ تھا جو کمال جرأت مندی سے پایہ تکمیل کو پہنچا اس [علاء الدین] نے ضیاء الدین برنی کے چچا علاؤ الدین ملک کو کڑا کا انتظام حکومت اس ہدایت کے ساتھ سپرد کر دیا کہ وہ دہلی کو ہمیشہ اس کے صحیح مقاصد کے سلسلے میں مغالہ میں رکھے اور وہ ہندیل کھنڈ کے راستے روانہ ہو گیا۔ غیر دوستانہ اور دشوار علاقے سے اس کا آٹھ ہفتوں کا یہ سفر اس وجہ سے نسبتاً آسان رہا کہ اس نے یہ تاثر دیا کہ وہ دہلی کے سلطان کے عتاب سے بچنے کے لیے ایک مفرد و شہزادہ تھا۔ چنانچہ یادو کے سرحدی شہر ایلچ پور میں اسے برائے نام دفاع کا سامنا کرنا پڑا۔ لاجوری کی گھاتی سے بلا کسی وقت و پریشانی کے گزر کر وہ سیدھے بجلی کی طرح، راجدھانی کی جانب نیچے اترا چونکہ اس کی فوج راج کمار سنگھانہ کے ساتھ باہر ایک مہم پر مٹی ہوئی تھی اور خورد و نوش کا سامان بہت قموڑا رہ گیا تھا۔ لہذا رام چندر کی ہمت نے محاصرہ کی لٹاکر کو قبول کرنے سے جواب دے دیا اور اس نے اطاعت کی پیش کش کر دی۔ لیکن اس سے پہلے کہ حملہ آور طے شدہ تاوان اکٹھا کر سکیں جو شیلا سنگھانہ اپنی فوج کے ساتھ واپس آگیا اور اپنے باپ کے سخت اصرار کی پرکھ کیے بغیر اس نے ایک جوانی حملہ کر دیا لیکن علی کی خوش تدبیری نے اس ابتدائی محاربت کو پسپا کر دیا اور دیوگیری کے دوبارہ شکست خوردہ رائے کو پہلے سے زیادہ بھاری تاوان لوار کرنا پڑا اور فاتح سپاہیوں کو شیر لوٹنے کی بھی جھوٹ دینی پڑی۔ اس کے نتیجہ میں سونا، چاندی، موتی، جواہرات، قیمتی پتھر، ریٹھی سامان، غلام، ہاتھی اور گھوڑوں کی شکل میں جو کچھ حاصل ہو وہ فاتح کے خواب و خیال سے بھی کہیں زیادہ تھا۔ چونکہ اس سلطنت نے صدیوں سے اپنی بندرگاہوں اور تجارتی مرکزوں کے ذریعہ کثیر غیر ملکی دولت اکٹھا کر رکھی تھی۔ دہلی کے کسی بھی سلطان کے نصیب میں اس قسم کی چیزیں کبھی نہیں آئی تھیں۔

دریں اثنا علی گڑھ شہر کے بھارتیوں کی خبریں چمن چمن کر فیروزنگ پتھ  
 بھی تھیں۔ مگر چہ اپنے بھتیجے کی اس رازداری پر اسے تھوڑی سی تکلیف بھی پہنچی تھی پھر  
 اس توقع پر اسے خوشی تھی کہ اس قدر وسیع مقدار میں ایک خزانہ اس کے پاس آ رہا ہے  
 چنانچہ وہ اپنے بھتیجے جس کے بارے میں اسے یقین تھا کہ وہ کڑواہیں ہونے سے پہلے  
 اس سے ملنے آئے گا، کے استقبال کے لیے گولیارنگ آیا۔ جب لوگوں میں علی کی کڑا کو  
 براہ راست واپسی کے سفر کی افواہیں گشت کرنے لگیں تو سلطان نے مناسب اقدام کی  
 صلاح کے لیے اپنے مشیر کاروں کو طلب کیا۔ احمد چپ جیسے حقیقت پسند نے، جو علی  
 سے اچھی طرح واقف تھا۔ اس طرح کی بلا اجازت مجرم کے خلاف سخت اقدامات کا  
 مطالبہ کیا اور اس کو ان نتائج سے باخبر کیا جو اس جاہ طلب نوجوان کے ساری دولت  
 سیدھے کڑالے جانے کی وجہ سے پیدا ہو سکتے تھے۔ لہذا سلطان سے مطالبہ کیا گیا کہ  
 چند بری میں علی کا راستہ روکنے کے لیے فوراً پیش قدمی کرے۔ لیکن احمد کی اس ملامت  
 صدائے باوجود کہ ”اگر خود مابہ دولت دہلی واپس ہونے کا ارادہ رکھتے ہیں تو ہم سب کو  
 قتل کر ڈالیں۔ سلطان کا اپنے بھتیجے پر اعتماد حیران کن نہ ہو سکا۔ وہ خوش فہمی کے ساتھ  
 دہلی واپس ہو گیا اور اس بات کا انتظار کرنے لگا کہ علی مالی غنیمت لے کر واپس آئے اور  
 وہ اس کی معذرت کو قبول کرے۔ اس کے دربار میں علی کا چھوٹا بھائی اناس بیگ تھا  
 جس کی شادی بھی سلطان کی ایک لڑکی سے ہوئی تھی۔ اس نے اپنے واپس آنے والے  
 بھائی کی ہدایت پر اس بوڑھے سلطان کو یقین دہانوں اور خوش آئند توقعات کے ذریعہ  
 دھوکے میں رکھنے کا منصوبہ بنایا۔ جب کہ دوسری طرف علی نہایت برعت سے اپنے  
 صوبے کو واپس جا رہا تھا۔ وہاں سے اس نے ایک تفصیلی روداد اپنے جرم کا اقرار کرتے  
 ہوئے ارسال کی جس سے اس نے اس سے پہلے کہ وہ خود حاضر ہونے کی جرأت کر سکے  
 سلطان سے اس کی توقع (دستخط) کے ساتھ ایک معافی نامہ کی درخواست کی  
 کیونکہ ”وہ اس بات سے غیر مطمئن تھا کہ اس کی ایک سالہ غیر حاضری کے دوران اس  
 کے دشمنوں نے اس کے بچا کے ذہن کو مسموم بنانے کے لیے جانے کیا کیا کیا ہو“  
 سلطان تو اپنے خاص قاصدوں کے ذریعہ خط بھیجنے کے لیے بالکل تیار ہی تھا لیکن جب

وہ قاصد کرا اپنے تو علی کی فوجی طاقت اور اس کے منصوبوں کا حال جان کر وہ حیرت زدہ رہ گئے۔ انہیں قید کر لیا گیا اور دہلی خبر پہنچانے سے روک دیا گیا۔ علی کا منصوبہ، جس کی خاطر اس نے گھاگھر پر راستہ بنانے کا انتظام پہلے ہی کر لیا تھا، لکھنؤ کی برجستہ کرنے کا تھا جس نے حال ہی میں آزادی حاصل کی تھی اور جو اس وقت بلبن کے پوتے سلطان رکن الدین کی کھڑوس کے قبضہ میں تھا لیکن اس کے چچا کی خوش فہمی کے سبب ایک اور بہتر امکان پیدا ہو گیا تھا۔ الماس بیگ اس بھولے بھالے شخص کو اس بات پر آمادہ کرنے میں کامیاب ہو گیا کہ اس کا بھائی اپنے احساسِ جرم پر نہایت پشیمان تھا اور یہ کہ سلطان جب تک ذاتی طور پر جا کر اسے معاف نہیں کر دیتا اندیشہ ہے کہ وہ خودکشی کر لے کیونکہ وہ ہمیشہ اپنے ساتھ اپنے رومال میں زہر رکھتا تھا۔ گہری تشویش اور اپنے بھتیجے کے لیے محبت سے بھرے دل کے باعث فیروز نے فوراً اس سے ملاقات کا فیصلہ کر لیا اور الماس کو آگے بھیج دیا کہ وہ اسے اپنی جلد آمد کا یقین دلا کر اسے خودکشی سے باز رکھے۔

### جلال الدین فیروز غلٹی کا قتل

اور اس طرح جیسا کہ برنی کہتا ہے ”اس کی جانی اسے بالوں سے پکڑ کر کھینچ دی تھی، اور احتیاط کے تمام مشوروں کی پروا کیے بغیر بلکہ ان سے رنجیدہ ہو کر فیروز سیدھے چندے کی طرف بڑھا جسے اس کے لیے اس کے محبوب بھتیجے نے نگار کھا تھا۔ اس نے احمد چپ کو اصل فوج خشکی کے راستے کڑا لے جانے کی ہدایت کی اور خود صرف ایک ہزار سپاہیوں کے ساتھ رمضان 695 جولائی 1292ء کے اواخر میں دریائے گنگا میں جو موسلا دھار بارش کی وجہ سے بہت چڑھی ہوئی تھی، کشتیوں کے ذریعہ سفر کے لیے روانہ ہوا۔ جب 17 رمضان (20 جولائی) کو شاہی کشتی کڑا شہر کے قریب پہنچی تو علی نے کسی بھی طرح کی کوئی منجائش باقی نہ رکھنے کی نیت سے الماس کو

(۱) فیروز کے قتل اور کڑا میں علاؤ الدین کی تخت نشینی کے اعلان کی تاریخ برنی 17 رمضان 695 ھ بتاتا ہے لیکن امیر خسرو علاؤ الدین کے تخت نشینی کی تاریخ بدھ 16 رمضان 696-19 جولائی 1296ء بتاتا ہے۔ خسرو کی تاریخ زیادہ قابلِ بھروسہ ہے۔

بھیجا کہ سلطان کو اس بات پر آمادہ کرے کہ سلطان فوج سے بھری کشتیوں کو دوسرے کنارے پر چھوڑ دے۔ مبادیہ کہ اس کا بھائی خوف زدہ ہو جائے اور خودکشی کر لے، حتیٰ کہ ان چند معتدین کو بھی، جو سلطان کے ساتھ تھے اسی بہانے سے ہٹا کر دیا گیا۔ ان کے دل ڈوبنے لگے جب انہوں نے سر سے ہیر تک مسلح علی کی فوجوں کو دیکھا جو گنگا ندی کے کنارے جناح کے سنگم کے پاس خطرناک طور پر صف بند تھیں۔ علی کی عدم تواضع کی تحریف سی آواز میں شکایت کرنے کے بعد، کہ علی کا اب بھی اس کے پاس نہ آنا غیر مہذبہ فعل تھا۔ جس کا الماس نے مناسب طور پر ایک عیارانہ جواب دیا۔ فیروز قانع و صابر ہو کر واپس اپنی جگہ پر قرآن کی تلاوت کرنے لگا اور اس کے حاضر باش امراء اپنی زندگیوں سے مایوس ہو گئے۔ کشتی سے اترنے پر علی اپنے خدم و حشم کے ساتھ سامنے آیا اور رسماً اپنے آپ کو اپنے چچا کے قدموں پر ڈال دیا۔ جلال الدین نے اسے محبت سے اٹھایا، اس کے رخساروں کا بوسہ دیا اور چچا کی محبت پر ٹپک کرنے کے لیے ڈانٹتے ہوئے اسے کشتی کی جانب کھینچا تبھی اشارہ دے دیا گیا پہلی ضرب بغیر موثر ثابت ہوئی لیکن جیسے ہی سلطان اپنی کشتی کی جانب بھاگا دوسری ضرب نے اسے مگرا دیا اور اس کے تن سے جدا سر کو ایک بھالے کی نوک پر بلند کیا گیا۔ اس کی منجمد نگاہیں ڈوبتے سورج کے نیچے اپنے بیوفا بھتیجے پر تکی ہوئی تھیں۔ جس نے نہایت تیزی سے اپنے سر پر شاہی چھتر کو نصب کر دیا اور اپنے آپ کو بادشاہ اعلان کر دیا۔ کشتیوں پر کے تمام امراء اور سپاہیوں کو مار ڈالا گیا اور [وہ] فوج (جو) احمد چپ کی، تختی میں خشکی کے راستے آ رہی تھی نہایت گریب کے ساتھ دہلی واپس ہو گئی۔

اگرچہ جلال الدین کی حکومت اپنے اواخر میں غیر اہم ثابت ہوتی مگر یہ مملوکوں کے تجرباتی عہد کو علاؤ الدین کی منصوبہ بند شاہی معیشت سے مربوط کرتی ہے۔ ترکوں کی رجعت پسند متروک نسلی خاتے اور ایک متحدہ ہندو مسلم ریاست کے قیام کا ایک میدان عمل تیار کرنے کے لیے تاریخ نے اسے ایک آلہ کار کے طور استعمال کیا۔ اس کام کے لیے اس کا اہلیا و رومانی تصور ایک ضروری ہتھیار ثابت ہوا۔

(۱) برنی میں ص 26-233 صرف مصامی (ص 233-219ء) علاؤ الدین کے اصل نام کا ذکر کرتا ہے

جس کی برنی نے بھی (ص 234-174) تائید کی ہے۔

کیونکہ اس کی وجہ سے بلاشبہ عبوری طریق عمل کے لیے آسانیاں فراہم ہو گئیں اور :  
 اس نے جڑ پکڑی ہوئی عصیوں کو کند کر دیا۔ اصلاح شدہ اشوک کی طرح اس نے انسانی  
 محبت اور اعتماد کے ذریعہ حکومت کرنے کی کوشش کی لیکن اگر یہ فرض کر لیا جائے کہ  
 اس نے اس (تجربے) کی ناکامی کی قیمت بہادری کے ساتھ جان دے کر ادا کی تو یہ ایک  
 قریب و جرم ہے جس کی تلافی کے لیے پوری انسانیت اس وقت سے لے کر اب تک کچھ نہ  
 کر پائی ہے۔

---

## علاء الدین خلجی: حصول اقتدار

دہلی پر قبضہ

علاء الدین محمد شاہ السلطان کے لقب کے ساتھ علی گڑھ شہر کی بادشاہت کا اعلان اسی وقت کر دیا گیا جب اس کے چچا کا سر، جسے بعد میں اودھ بھیج دیا جاتا تھا، ایک نیزے پر سورج کی ڈوبتی کرنوں کے درمیان اس کے خیر میں گھمایا جا رہا تھا۔ وہ جلال الدین کے بڑے بھائی شہاب الدین مسعود کا سب سے بڑا لڑکا تھا۔ اس کے تین چھوٹے بھائی الہ اس بیک، قلعہ میمنہ اور محمد تھے لیکن صرف الہ اس بیک ہی کا تاریخوں میں ذکر آتا ہے۔ جلال الدین کا قتل گھانا تو ضرور تھا لیکن مسلم شہنشاہیت کے ایک طالب علم کو اس بات کا اعتراف کرنا پڑے گا کہ اس قسم کے جرائم صدیوں پرانی روایات کے مطابق تھے اور جو اتنی اہم بات ہے وہ یہ کہ اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ سازشی [انفرادی] لازماً کسی اخلاقی جرم کے مرتکب تھے۔ امیر خسرو جس کی تصانیف علاء الدین کے زمانہ کی ہیں اور معاصی جس کی تصانیف اس وقت کی ہیں جب علاء الدین کے خاندان کا وجود ختم ہو چکا تھا دونوں ہی اسے ایک ”خوش بخت آدمی“۔ ایک چیدہ آلہ کار کی حیثیت سے پیش کرتے ہیں۔ موخر الذکر کہتا ہے کہ ”جب خدا کسی شخص کی مدد کرتا ہے تو ساری دنیا اس کی اطاعت کرتی ہے“ اس طرح کے خیالات حد سے زیادہ سادہ لوحی کا شکار ہیں۔ آنے والے سالوں میں علاء الدین کو اپنے آپ پر اس حقیقت کے پیش نظر اس بات کا فخر ہوتا تھا کہ اگرچہ وہ کربلی علوم سے ناواقف تھا مگر اس نے ایک ہی درس گاہ کی۔ یعنی تجربہ کے درس گاہ کی۔ تعلیم حاصل کی تھی جس کی

(1) معاصی ص 220

(2) دول رانی جب کسی شخص کے پاس کسی ”معلوم“ سمت سے مدد آتی ہے تو اس کی توقعات سے زیادہ اس کی خواہشات کی تکمیل ہوتی ہے۔

اصل اہمیت ہے۔ ہم جب سال بہ سال اس کی زندگی کا مطالبہ کرتے ہیں تو ہم اسے متحمل، محتاط، شجاع، سخت دل اور منصوبہ بندی اور انتظامی صلاحیت کا حامل پاتے ہیں۔ نئے اور غیر متوقع حالات سے نبرد آزما ہو کر اس نے 'واقعی' نہایت سرعت سے وہ صلاحیتیں حاصل کر لیں جو انسانوں پر حکومت کرنے کے لیے درکار ہوتی ہیں اور اپنے دل و دماغ اور قوت و ارادی کو تقویت پہنچانے کے لیے (ہماری رائے بادشوق سندوں پر مبنی ہے) وہ خدا پر یقین محکم رکھتا تھا اور اسے اس بات کا پورا یقین تھا کہ اس کے تمام اعمال بخش دیے جائیں گے، کیونکہ اس کا حقیقی نصب العین "بندگانِ خدا" کی خدمت کرتا تھا۔ حاجی الدبیر کے مطابق اپنی تخت نشینی کے وقت اس کی عمر تقریباً تیس سال تھی اور اس کا انتقال پچاس سال کی عمر میں ہوا۔ نمازیں باجماعت ادا کرنے نہیں جانتا تھا۔ واحد ہم عصر شخصیت جن کے تقدس پر اس کو یقین تھا وہ شیخ نظام الدین اولیا تھے لیکن دنیاوی جاہ و منزلت والوں سے ملنا شیخ کے اصولوں کے خلاف تھا۔ چنانچہ علاؤ الدین نے کبھی ذاتی معاملات کی کوشش نہ کی۔ [چونکہ شیخ اسے رد کر دیتے۔ وہ اس بات پر زور دیتا کہ "وہ ایک مسلمان اور ایک پیدا نشی مسلمان ہے" اور اس طرح وہ مسلمانوں کے طریق زندگی ان کے روایتی عقیدے سے واقف تھا۔ لیکن جہاں تک مسلم علماء کا تعلق تھا اس نے اپنے صدر الصدور کو اس بات کی اجازت دے رکھی تھی کہ وہ ان "عبادت گزاروں کی فوج" کو کنٹرول کرے، ان کا انتظام و انصرام کرے اور انہیں وظائف اور جاگیریں بھیجے۔ وہ ان لوگوں میں ان کے مخالفین "مسلم مفکرین" میں کسی طرح کی کوئی دلچسپی نہ لیا۔ اس طرح خوش قسمتی سے اس کا دماغ پہلے جز پکڑی ہوئی معصیتوں اور کٹر پن سے آزاد تھا۔ اس نے اپنے کاموں میں ایک تازہ زاویہ نظر اور (تجربات) سیکھنے کی صلاحیت دکھائی جس کی دہلی کے تمام حکمرانوں میں کمی تھی۔

کرا میں اس کی تخت نشینی کے پہلے دو دن ایک عارضی حکومت کی تشکیل اور

(1) ظفر علیہ ص 785 جس کا حوالہ اکثر نے دیا ہے۔ (Khijis) ص 41

(2) خیر الجالس، ص 341۔

(3) برنی ص 338 و شری فرانسس کی ہوائیلی میں بدست تھا (باقی اگلے صفحہ پر)



دہلی کی طرف روانگی کی تیاریوں میں صرف ہو گئے۔ سلطان کے بھائی الماس بیگ کو  
 انخ خاں کا خطاب دیا گیا اور ملک نصیر الدین جالہری کو نصرت خاں کا، ملک یوسف  
 ہریز الدین کو ظفر خاں کا سلطان کی بیوی مادر کے بھائی سبخر (مصافی کے مطابق جس  
 کی رگوں میں شاہی خون تھا) کو الپ خاں کا خطاب ملا "علاء الدین نے اپنے معتمد  
 دوستوں کا رجب بلند کر کے انہیں امرہ کا درجہ دیا اور وہ لوگ جو پہلے ہی امراء کے درجہ  
 میں تھے انہیں ملک کا مرتبہ دیا گیا۔ بارش شدید ہو رہی تھی، گنگا اور جمناسند کا منظر  
 پیش کر رہی تھیں اور چھوٹی چھوٹی ندیاں چڑھ کر گنگا اور جمنہ کے برابر ہو گئیں تھیں،  
 علاؤ الدین کو یہ موقع ملا کہ اس کا پہلا کام فوجوں کی بھرتی کا تھا۔ لہذا اس نے  
 بارش کے دوران ہی کام کا آغاز کر دیا اور اپنے افسروں کو ہدایت کی کہ وہ سپاہیوں کی  
 صلاحیتوں کی جانچ اور ان سے ضمانتوں کے مطالبے بھی روانہ کرتی پیش بندیوں پر زور دے  
 بغیر حتی الامکان زیادہ سے زیادہ فوجوں کو بھرتی کریں سلطان کی دریا دلی کی طرف لوگوں کی  
 توجہ سمجھنے کے لیے کلزی کی ایک چھوٹی تختی یا غلیل بنائی گئی اور شام کے وقت شاہی  
 خیمہ کے پاس خضر جمع پران سے پانچ من سونے کے ٹکڑوں کو برسایا جاتا تھا۔

علاء الدین نے فیصلہ کیا کہ اس کی فوج دو حصوں میں دہلی کی طرف روانہ ہوگی  
 جس میں سے پہلی خود اس کی اور نصرت خاں کی قیادت میں بدایوں اور باران (بلند شہر)  
 کے راستے اور دوسری ظفر خاں کی قیادت میں کوئل (علی گڑھ) کے راستہ جائے گی۔  
 علاؤ الدین عسکری کاموں کے لیے تربیت یافتہ سپاہیوں کی اہمیت سے واقف تھا لیکن  
 اس کے پیش نظر جو مہم تھی وہ عسکری نہ تھی بلکہ سیاسی تھی۔ جو چیزیں اسے مطلوب  
 تھیں وہ تھی تعداد کی کثرت اور سیاسی رائے عامہ کو اپنی حمایت میں ہموار کرنا۔ دیا

(چرگنڈتہ ص ۱۷۱)

روزے اور نماز کی اہمیت سے جو واقف تھا۔ وہ روحانی اسلام پر ایک چال کی طرح۔ کامل یقین رکھتا تھا۔ وہ علاؤ  
 الدین اور غلام حیدر کے (بدعتی مسلمانوں کے) خیالات سے واقف نہ تھا اس نے بھی سنا اور نہ بھی اس نے  
 اس کا اکتہ رہی کیا۔

(۱) مصافی ص ۲۵۰۔

(۲) برنی ص ۲۴۲۔

تین ہفتوں ہی میں یہ خبر کہ علاؤ الدین لوگوں میں سونا لٹاتا ہوا اور حتی الامکان گھوڑ سواروں کی تعداد کو بھرتی کرتا ہو دہلی کی طرف بڑھ رہا ہے، ہندستان کے شہروں اور دیہاتوں میں پھیل گئی اور ہر طرح کے لوگ۔ فوجی اور غیر فوجی۔ سلطان کی طرف دوڑ پڑے جس وقت وہ دہلی پہنچا اس وقت اس نے 56 ہزار گھوڑ سواروں اور ساٹھ ہزار پیادہ سپاہیوں کو اپنے جھنڈے تلے اکٹھا کر لیا تھا۔ بڑے بڑے جلالی شرفاء۔ تاج الملک کوچی، ملک ابائی، اخور بک، ملک امیر علی دیوانہ، ملک عثمان، امیر آخور، ملک امیر کلاں، ملک عمر سرحد اور ملک ہرن مار۔ جنہیں اس کے خلاف بھیجا گیا تھا، نے باران (بلوچ شہر) میں اس سے مل جانے کا فیصلہ کیا۔ علاؤ الدین نے ان میں سے ہر ایک کو تیس چالیس اور بعض کو پچاس من تک سونا دیا اور ان کے فوجیوں کو فی کس تین سو چاندی کا ٹکڑا انعام میں ملا۔ "اس بات نے دہلی میں جلالی خاندان اور امراء کو توڑ دیا اور وہ ڈانواؤں میں ہو گئے" لیکن چونکہ جن کی کشتیاں اس کے کنٹرول میں نہ تھیں لہذا علاؤ الدین کو اکتوبر میں ستارہ سہیل<sup>1</sup> (Canopus) کے طلوع ہونے تک، جب دریا قابل عبور ہو جاتا تھا انتظار کرنا پڑا۔

فطری طور پر علاؤ الدین نے دہلی کے واقعات سے اپنے آپ کو باخبر رکھا تھا۔ جلال الدین کے قتل کی خبر ملنے پر دربار میں تین دنوں تک غم منایا گیا اور اس کے بعد ملکہ جہاں نے امراء سے مشورہ کیے بغیر اپنے چھوٹے لڑکے قدر خاں کو رکن الدین ابراہیم کے خطاب کے ساتھ تخت پر بٹھا دیا جو اتنا کسن تھا کہ ریاستی انتظامات کرنے سے قاصر تھا۔ اس کے بعد وہ دربار کو کیلو گڑھی سے دہلی میں قصر بزر میں منتقل کر کے جلالی امراء کے درمیان انتظامات کو تقسیم کرنے لگی اور ریاستی کاغذات پر احکامات نافذ کرنے لگی۔ اس کا منہلا لڑکا ارکلی خاں جو باپ کی اجازت کے بغیر ملتان کی گورنری پر واپس چلا گیا تھا، اپنی ماں کے اس رویہ پر سخت رنجیدہ ہوا اور نہ آنے کا فیصلہ کیا۔ علاؤ الدین ارکلی خاں سے اگر خوف زدہ نہ تھا تو قتل ضرور تھا، کیونکہ واحد دعوے تھا جو فوجی شہرت میں اس کا مقابلہ کر سکتا تھا۔ یہ سن کر ارکلی خاں نہیں آدھا تھا۔ اس نے

(۱) جنوب کی سمت آسمان پر چمکنے والا ستارہ ہے روشن ستارہ۔

خوشی میں نکلے بھرانے کا حکم دیا۔ جب باران میں جلالی امراء علاؤ الدین سے جا ملے تو ملکہ جہاں نے مایوسی کے عالم میں ارکلی کو لکھا کہ وہ فوراً آئے اور اپنی بے وقوفی کی غلطی کو معاف کر کے اپنے باپ کے تخت پر قبضہ کر لے۔ لیکن ارکلی نے اس کا کوئی اثر نہ لیا۔ اس کا جواب تھا کہ بہت دیر ہو چکی ہے۔ آیا اپنے باپ کی موت کے بعد ارکلی وقت پر دہلی پہنچ سکتا تھا یا نہیں یہ بات متعین ہو سکتی ہے لیکن اس بات کی وضاحت مشکل ہے کہ اس نے اپنے مستقبل کو محفوظ بنانے کے لیے کچھ کیوں نہیں کیا۔

### تخت نشینی اور مخلوط حکومت

اکتوبر کے دوسرے ہفتہ میں علاؤ الدین نے جہاں کے گھاٹ عبور کیے اور سری میں خیر زن ہو گیا۔ رکن الدین اس کی مخالفت کے لیے باہر نکلا لیکن تقریباً آدمی رات کو اس کی فوج کی باتیں بازو نے ایک ہنگامہ برپا کیا اور علاؤ الدین سے جا ملے۔ رات کے آخری حصہ میں نہایت دل برداشتگی کے ساتھ رکن الدین بدایوں گیٹ سے شہر میں داخل ہوا اور جلدی جلدی حتی الوسع نقدی اور گھوڑے اکٹھا کر کے غزنی گیٹ کے ذریعہ ملتان کے راستہ پر جانکلا۔ اس کے ساتھ اس کی ماں حرم القوا احمد چپ اور ملک قطب الدین علوی اور اس کے بیٹے تھے۔

دہلی کے تمام افسران جو اپنے اپنے عہدوں پر برقرار رہنا چاہتے تھے۔ وزراء قاضی، صدر، قضا اور کو قوال اپنے قلعوں کی کتبوں کے ساتھ حیزی سے علاؤ الدین کی اقامت قبول کرنے دوڑ پڑے۔ کسی شخص کی انفرادی منظوری کے سلسلہ میں پریشان ہونا اس کے لیے غیر ضروری تھا۔ 21 اکتوبر 1292ء (سوموار 522 ذی الحجہ 700 کو وہ التمش کے سفید محل (قصر سفید) اور بلبن کے سرخ محل (قصر لال) میں تخت پر حتمکن ہوا۔ سری میں ہزار ستون (ایک ہزار پائے والا) محل کی تعمیر ہونے تک سرخ محل ہی شاہی رہائش گاہ برقرار رہا۔

آنے والے سالوں میں علاؤ الدین مخالفین کے گروپ کو لٹکانے اور کچل ڈالنے کے لیے بالکل نہ گھبرایا۔ لیکن اپنی حکومت کے آغاز میں اس نے دانش مندی سے یہ فیصلہ کیا کہ اس کے لیے بہترین راستہ یہ ہے کہ وہ عام مقبولیت حاصل کرے۔

چنانچہ اس نے تین عناصر پر مشتمل - قدیم مملوک حکومت کے امراء جو اب بھی عہدوں پر فائز تھے، جلال الدین کے وہ افسران جو اس کے حمایتی بن گئے تھے اور وہ افسران جنہیں علاؤ الدین نے خود مقرر کیا تھا - ایک مخلوط حکومت کی تشکیل کی۔ وزارت ”وزیروں میں سب سے بہتر وزیر“ خواجہ خلیفہ کے سپرد کی گئی۔ قاضی صدر الدین عارف نے جنہیں صدر جہاں اور سلطنت کا قاضی اعلیٰ مقرر کیا گیا تھا۔ ان دونوں عہدوں کو عزت و بدرہہ بخشا۔ انہیں یہ امتیاز ان کے علم کے باعث نہیں حاصل ہوا تھا بلکہ اس کے لیے کہ وہ دہلی کے بد معاشوں کی دنیا سے واقف تھے اور اس کے بڑے بڑے بد معاشوں میں کوئی بھی اس کے دربار میں کسی طرح کا دھوکہ یا فریب نہیں کر سکتا تھا۔ اسید اجل، پرانی حکومت کے شیخ الاسلام اور خطیب کی ان کے عہدوں پر توثیق کر دی گئی۔ دیوانہ انشاء (مرکزی سکرٹریٹ) عمدۃ الملک اعلیٰ ویر کے حوالہ کیا گیا۔ اس کے دو ہونہار اور ذہین لڑکے حمید الدین اور ملک عزالدین میں ایک کو دربار کے اعلیٰ عہدے پر فائز کیا گیا اور دوسرے کو دیوانہ سلطنت کے معاملات کی نگرانی کرنے کی ہدایت کی گئی۔ ملک فخر الدین کو چچی جو سلطان جلال الدین کے ساتھ کڑا گیا تھا لیکن گرفتار کر لیا گیا تھا اور پھر اسے معافی دے دی گئی تھی، دہلی کا داروبک مقرر کر دیا گیا۔ نصرت خاں گرچہ وہ ملک نائب (تایم مقام) کے اعلیٰ عہدے پر فائز تھا مگر حکومت کے پہلے پانچ سالوں کے دوران اسے دہلی کا کو توام بنا دیا گیا۔ خضر خاں کو وزیر جنگ بنایا گیا۔ ملک اباجی جلالی کو آخور بیگ کا عہدہ ملا اور ملک ہرن مار نے نائب باربک کا عہدہ پایا۔ مورخ ضیاء الدین برنی کے چچا علاء الملک کو کٹرا اور اودھ کے علاقے تغویض ہوئے اور مورخ کا باپ موید الملک جو ارکلی خاں کا ایک افسر رہ چکا تھا لیکن دہلی ہی رہ گیا تھا۔ اسے باران (بلند شہر) کی گورنری (نہایت خوشحال) عطا کی گئی۔ ملک جو نا (قدیم) کو نائب وکیل دار مقرر کیا گیا۔ ہر قسم کے ریاستی وظائف اور خیراتی وظائف وغیرہ کی۔

(1) ایضاً ص 350۔

(2) تاریخ مبارک شاہی ص 69 علاؤ الدین کے ہاتھوں اس کی معافی کا ایک اہم سبب یہ حقیقت تھی کہ اس نے ہمیشہ ساتھ سلاطین کو بلا مشورے دیئے تھے۔ کوئی خاندان کا جو عہد مملوک ہی سے قائم تھا۔

(3) محمد بن تغلق جسے بعد میں یہی خطاب ملا تھا اسے فرق کرنے کے لیے ایسا کہا جاتا ہے۔

صرف توثیق کر دی گئی بلکہ ان میں اضافہ بھی کر دیا گیا۔ اور اس سلسلہ میں نئے ریاستی احکامات (مثال) نافذ کیے گئے۔ برنی نے اس سال کے اپنے تاثرات کا مختصر اظہار خیال کیا ہے مگر خصوصی طور پر دہلی کے ایک شہری کی حیثیت سے۔

”سلطان علاؤ الدین کے دربار کو جلالی اور علائی خاقانوں اور ملکوں سے اس طرح حرمین کیا گیا تھا کہ گزشتہ کسی حکومت نے اس کا مشاہدہ نہ کیا۔۔۔۔۔۔ پرانی فوج نئی بھرتیوں کے ذریعہ تعداد میں کافی بڑھ گئی اور ہر شخص کو ایک سال چھ ماہ کی تنخواہ بطور انعام نقد دی گئی۔ اس سال امراء اور عام لوگ دونوں ہی سرست و شادمانی سے اس قدر لطف اندوز ہوئے کہ ایسا میں نے کبھی دوسرے دور حکومت میں نہیں دیکھا اور وہ لوگ جو مجھ سے بڑے ہیں ان کو بھی اس طرح کا کوئی مبارک سال یاد نہ ہو گا۔“

لیکن سلطنت دہلی کا مقابلہ ہندوستان کے بقیہ حصوں سے کرنا تھا اور (اس نقطہ نظر سے) اس کا مستقبل تاریک معلوم پڑتا تھا۔ شمالی ہندوستان پر ترکی تسلط کے نوے سال مسلمانین دہلی کے اقتدار کو محض جزوی طور پر مستحکم بنانے میں کامیاب ہو سکے تھے۔ شاہی اقتدار کو عاید کرنے اور کم از کم ظاہری طور پر ایک موثر نظام حکومت کا آغاز کا کام بھی تکمیل سے بہت پیچھے تھا۔ بے شمار سازگار عناصروں سے ہر سمت خطرہ لاحق تھا۔ مغرب میں دریائے راوی سلطان کے حدود اختیار کی انتہا تھی۔ سامانہ اور دیپال پور نہایت اہم سرحدی چوکیاں شمار کی جاتی تھیں۔ لاہور سے اس پار پنجاب کا علاقہ کھوکھروں کی مستقل یلغاروں یا مغل حملوں کے باعث تقریباً انسانی آبادی سے خالی علاقہ تھا اس وقت ملتان ارکلی خاں کے ہاتھوں میں تھا جو علاؤ الدین سے سخت بھرا ہوا تھا اور اس نے دہلی سے آئے ہوئے جگمگڑوں کو پناہ دے رکھی تھی۔ راجپوت ریاستیں اب بھی اپنی آزادی کے راگ الاپ رہی تھیں۔ چنور اور رخصمپور راجپوت طاقت کے عظیم مراکز تھے اور صرف پانچ سال قبل موخر الذکر کو مطیع بنانے کے سلسلہ میں جلال الدین کی ایک کوشش ناکام ہو چکی تھی اور جنوب میں سمجرات تھا جہاں بھٹیل (سکران) فتح اور کامیابی کی شاندار روایت پر عمل پیرا تھے۔ وسطی ہندوستان میں دھار، اجین اور چندیری محض وفاق و قماش کے عسکری دباؤ کے آگے جھک جاتے تھے۔ دہلی

مملکت کے چاروں اطراف میں ترکی حکومت کے مخالفین کی ایک مضبوط پٹی تھی۔ اس علاقہ کے سرداروں کی دلیرانہ خلاف ورزیاں دہلی کے حکام کے لیے مستقل درد سری کا باعث بنی ہوئی تھیں۔ بلین جیسے طاقتور حکمرانوں کو بھی ہار ہا نہیں کھینے کے لیے عسکری مہمیں چلانی پڑیں۔ ذراہٹ کر مشرق میں بہار اور بنگال فی الواقع آزد تھے وندھیا پہاڑوں کے جنوب کا علاقہ پہلے ہی کی طرح سیاسی کشمکش میں جھکا تھا، دیوگیری کے یادو اپنے اقتدار اور وقار کو دوبارہ بحال کر چکے تھے۔ وارنگل کے کاکاتیه، دیوار سندھ کے ہوتے سال، چولا، چیر اور پاٹھیہ آپسی جنگوں میں منہبک تھے۔ اور انہیں اس کی ذمہ دہ برابر بھی پروا نہ تھی کہ مستقبل میں کیا چھپا تھا۔

## ملتان

علاء الدین جیسے جاہ طلب حکمران کو جو ہندوستان کا شہنشاہ بننے کی خواہش رکھتا تھا، شدید اور متنوع مسائل درپیش تھے۔ اس نے ان کی سنگینی اور وسعت کو سمجھا ہوا نہ سمجھا ہو لیکن اگر ہم تاج کی بنا پر فیصلہ کرنا چاہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس نے اپنی حکومت کے پہلے دو سالوں کو حکومت کے کاموں کی دیکھ بھال، منصوبہ بندی اور غورو خصوص کرنے کے لیے وقف کر دیا۔ اس کے بعد اپنی کامیابیوں کی بدولت اس کی خواہشات بڑھی اور تجربات کے ذریعہ اس کی عسکری اور غیر عسکری صلاحیتیں اور ترقی پذیر ہو گئیں۔ اس کا فوری کام سابقہ سلطان کے تمام زندہ افراد کا خاتمہ تھا۔ اس سے اس کام کو اپنے دو محمّد جزلوں الف اور ظفر خاں کو سونپا جو تیس سے لے کر چالیس ہزار پر مشتمل فوجوں کو لے کر ملتان پہنچے۔ انھوں نے شہر کا ایک سخت محاصرہ کر لیا اور اگرچہ ارگلی خاں نے اس کی دفاع کے لیے مناسب انتظامات کر رکھے تھے مگر کوتوال اور ممتاز شہریوں نے اس کے ساتھ غداری کر دی۔ چونکہ یہ لوگ بخوبی سمجھ رہے تھے کہ جنگ کا ایک ہی انجام ہو سکتا تھا۔ جلالی خاندان کے بد قسمت افراد نے شیخ رکن الدین (شیخ بہاء الدین زکریا کے پوتے) کی شفاعت چاہی جو ان جزلوں سے ان کی زندگی کی ضمانت کا وعدہ لینے میں کامیاب ہو گئے لیکن اگر یقین دہانی کی گئی تو اس کے خلاف ورزی ہوئی۔ ملتان پر قبضہ کر لیا گیا اور جلال الدین کے دو لڑکوں کو ان کے خاندان اور ان کے

حیدر کاروں کے ہمراہ گرفتار کر لیا گیا۔ اسی اثنا میں کہ الغ خاں اور ظفر خاں قیدیوں کو دہلی پہنچا رہے تھے، نصرت خاں، جو سلطان کے پاس سے ہدایت لے کر آیا تھا، نے ابوہار میں ملاقات کی اور قیدیوں کو اپنے ذمہ لے لیا۔ ارکلی خاں، رکن الدین ابراہیم، الغو خاں اور احمد چپ اندھے کر دیے گئے۔ ان کی عورتوں کو گرفتار کر لیا گیا اور ان کے غلاموں اور جائیداد کو ضبط کر لیا گیا۔ سلطان جلال الدین کے لڑکوں کو ہانسی میں قید کر دیا گیا اور ارکلی خاں کے لڑکوں کو قتل کر دیا گیا۔ ملکہ جہاں اور حرم کی دوسری عورتیں احمد چپ کے ساتھ دہلی لائی گئیں، جہاں انہیں نصرت خاں کے گھر میں مگرانی میں رکھا گیا۔

### قادر کا حملہ، جرن منجور کی جنگ

1297-98ء کے موسم سرما میں علاؤ الدین کو ایک متکون حملہ کا سامنا کرنا پڑا۔ امیر خسرو نے اس کا جو بیان پیش کیا ہے وہ سادہ نثر میں ذیل میں درج ہے۔<sup>1</sup>

”تاتار فوج سیاب کے مانند سلیمان پہاڑوں (کوہ جو دی) سے بہادری کے ساتھ چلی اور اس نے دریائے جمیل اور ستلج کو عبور کیا۔ انھوں نے کھوکھڑ دیہاتوں کے کھیتوں (ٹائی) میں آگ لگا دی۔ قصور کے مکانات تباہ کر دیے اور (چلتے ہوئے گھروں اور دیہاتوں کی) آروشنی شہر کے مضافات سے دیکھی جاسکتی تھی۔ بہر حال انہوں نے جو ہنگامے مچائے وہ شاعری کا فن میں پہنچے بغیر نہ رہ سکے۔ مرحوم الغ خاں، جو ریاست کا داہنا باز تھا، کو ہدایت دی گئی کہ وہ فوج کے دائیں بازو اور متعلقہ افسروں کے ہمراہ روانہ ہو۔ دو چوکیوں کا فاصلہ ایک دن میں طے کر کے خان 5 فردری 1298ء (جمعرات 2 ربیع الاول 697ھ) کو ستلج کے کنارے جرن منجور پہنچا اور اس نے اپنے سپاہیوں کو کشتی کے بغیر دریا عبور کرنے کی ہدایت جاری کی۔ متکون، جنہوں نے دہلی کی فوج کے ہمدی پار کرنے سے پہلے بہت بہادری کا دعویٰ کر رہے تھے، چوہنیوں (۱) خزان الفتوح ص 37-33، عالمگیری (ص 250) لکھتے ہیں کہ ظفر خاں اور الغ خاں دونوں ہی فوج کی قیادت کر رہے تھے لیکن چونکہ علاؤ الدین ظفر خاں کے ذکر کو بھی نامہ نہ کرتا تھا اس وجہ سے خسرو خزان الفتوح میں کہیں بھی اس کا کوئی تذکرہ نہیں کرتا۔ خسرو نے تاتاری، متکونی، حتیٰ کہ ترکی اور چینی بھی سترونف الفاظ کے طور پر استعمال کیا ہے۔ قاعدہ کے مردار خود کا تذکرہ اس بات کو واضح کر دیتا ہے کہ متکونوں کی یہ فوج مرکزی ایشیاء تھی اور اسے ایران کے اہل خاں نے نہیں بھیجا تھا۔

اور مذہبوں کی طرح بھاگ کھڑے ہوئے اور چھوٹیوں کی طرح دو روئے ڈالے گئے۔ مختصر یہ کہ بیس ہزار منگولوں کو اب دی نیند سلا دیا گیا۔ جہاں تک قادر کے ذاتی تومان کا تعلق ہے اس کے مجرد عین کے سرکاش دیے گئے اور زندوں کو بیڑیاں پہنا دی گئیں۔ الفخ خان نے قاید کے مراد خوروں کے اوپر اس فتح کا جشن منایا اور تب قیدیوں کو دہلی لے آیا گیا جہاں انہیں ہاتھیوں سے روند کر ہلاک کر دیا گیا۔

### پرانے امراء کا زوال

حکومت کے دوسرے سال نصرت خان کو وزیر بنادیا گیا۔ ہمیں یہ نہیں معلوم کہ خواجہ خلیفہ کا انتقال ہو گیا تھا یا اسے معطل کر دیا گیا تھا۔ علاء الملک ان امراء ہاتھیوں اور خزانے کے ساتھ دہلی آیا جسے علاء الدین نے کڑا میں اس کے پاس چھوڑ دیا تھا چونکہ وہ بہت موٹا اور ست ہو گیا تھا، لہذا دہلی کے کوتوال کا عہدہ ملک الامراء فخر الدین کو تو مل دہلی کے غلام سے لے کر اسے منتقل کر دیا گیا اور بلدیہ کے تمام غیر ترکی ملازمین (بنیان تازیک) اس کے ماتحت کر دیے۔

اب علاء الدین نے ان تمام افسران جن کو اس نے خود مقرر نہیں کیا تھا (یعنی ایرانی مملوک حکومت کے بقیہ افسران، نیز وہ جو اس کے بچپن کے خاندان کا ساتھ چھوڑ کر اس سے آٹے تھے۔ کا خاتمہ کر کے اپنی تشکیل کردہ مملوک حکومت کے خاتمہ کا فیصلہ کیا۔ اس سلسلہ میں برنی ہی ہمارا براہ راست مآخذ ہے لیکن آئندہ برسوں کی تفصیلات صرف برنی ہی کی کہی ہوئی باتوں کی بنا پر قائل فہم ہیں۔ مملوک حکومت کی سب سے بڑی لغت بادشاہ یا اس کے امراء یا اعلیٰ ترین افسران کے درمیان ایک مستقل کشمکش تھی۔ اور امراء کی ابراہیم کو شش رہی تھی کہ بادشاہ کو وہ اپنے قبضے میں کیے رکھیں تاکہ خود ان کا اپنا ایک گروہ پوری حکومت کنٹرول کر سکے۔ جلال الدین کے خلاف جمہور اور امیر علی سر جاندار کی بغاوت اور خود دربار میں مملوک امراء کی سازشی منگتوں نے یہ بات واضح کر دی تھی کہ ان امراء کی تخلیق کس خیر سے ہوئی تھی۔ علاء الدین نے اس انداز سے اپنی بالادستی ظاہر کرنے کی کوشش کی کہ اندکسی کو ذرا بھی شک باقی نہ رہے



کہ اصل مالک کون ہے۔ برنی ہمیں بتاتا ہے کہ ”علاؤ الدین کی حکومت کے مستحکم ہو جانے کے بعد تمام جلالی خلیفوں کو۔ جنہوں نے اپنے آقا سے غداری کر کے علاؤ الدین کے ساتھ شمولیت اختیار کر لی تھی۔ اور اس سے منوں سونا، اطلاعات اور عہدے حاصل کر چکے تھے۔ انہیں راجد خانی میں یا فوج میں گرفتار کر لیا گیا اور باقی ماندہ افراد کو ہلاک کر دیا گیا۔ جو دولت انہوں نے علاؤ الدین سے حاصل کی تھی مع ان کی اپنی جائیدادوں کے ضبط کر لی گئی۔ ان کے مکانوں کو سلطان کی جائیداد بنادیا گیا اور ان کے سپاہیوں اور غلاموں کو علاقائی امراء کے حوالے کر دیا گیا۔ جلالی ملکوں میں سے صرف تین اشخاص کو باقی رکھا گیا اور علاؤ الدین کی حکومت کے آخر تک انہیں اس کے ہاتھ سے ذرا بھی نقصان نہ پہنچا۔ ملک قطب الدین علوی، ملک نصیر الدین مرانا، جو ہاتھیوں کا قتل (فحشہ قتل) تھا اور ملک امیر جمال خلجی جو قادر خاں کا باپ تھا۔ ان تینوں نے سلطان جلال الدین اور اس کے لڑکوں کا نہ تو ساتھ چھوڑا تھا اور نہ ہی سلطان علاؤ الدین سے انہوں نے کوئی دولت حاصل کی تھی، لہذا یہ تینوں محفوظ رہے۔ جب کہ دوسرے تمام جلالی امراء کی جڑیں اور شاخیں کاٹ دی گئیں۔ اس سال نصرت خاں نے اپنے تقارور قری قریبیطیوں کے ذریعہ ایک کروڑ نقد جمع کیا اور اسے خزانے میں جمع کر دیا۔ مسلم شریعت کے مطابق ایک غلام اپنے مالک کو ترکے میں ملتا ہے۔ وہ اپنے آقا کی اجازت کے بغیر شادی نہیں کر سکتا اور اس کے بیچ بھی اس کے آقا کے غلام ہوتے ہیں۔ غلاموں پر مبنی ایک انتظامیہ تشکیل کرنے میں سلطان معز الدین غوری کا مقصد خواہ کچھ بھی رہا ہو (لیکن) اگلے سالوں میں تمام طاقتور بادشاہوں کا رجحان یہی رہا کہ آزاد افراد پر مبنی عوامی مردوں [انتظامیہ] سے بھی اسی طرح کی غلامانہ خدمات لی جائیں۔ اگرچہ انہوں نے [اس موقف میں] دو تقارور [کافی ترمیمات بھی کیے۔

(1) دو تین کے علاوہ، موزل امراء کے خاندانوں میں سے کسی فرد کا آئندہ سالوں میں کوئی بھی تذکرہ نہیں آئے۔

(2) جیسا کہ ان کے خاندانی ناموں سے ظاہر ہے ان تینوں امراء میں سے کوئی بھی مملوک حکومت کے بیچ کچھ افراد میں سے نہ تھا ایک بحری امداد کے مطابق جلال الدین نے اپنی تخت نشینی پر اپنے اعلیٰ افسران کے ایک چھٹی حصہ کو مملوک حکومت سے ہی لیا تھا یہ نوک بھی بقیہ جلالی افراد کے خاتمے میں شامل تھے۔

(3) ایضاً۔ ص 51-250

## گجرات کی فتح

علاء الدین اب اپنی حکومت کے توسیع مملکت کے پہلے منصوبے پر روانہ ہوا۔ ایک راجپوت بارڈینیسی کی قلم بند کی ہوئی روایت کے مطابق اس مہم کا آغاز مادھوناہی ایک شخص کی درخواست پر ہوا۔ جو اپنے مالک کرن بھسیلا کے خلاف سلطان سے مدد طلب کرنے دہلی آیا تھا۔ کرن نے مملکت کی راہدہائی سے اس کی عارضی غیر موجودگی کے دوران مادھو کی بیوی کا اغوا کر لیا تھا۔ بد قسمت خاتون روپ سندری کی بد دعا کی کہانی جس طور پر اس مالا میں درج ہے، مفروضہ کو تقویت پہنچاتی ہے ورنہ یہ بات قابل توضیح بن جاتی ہے کہ سلطان نے اپنے پہلے حملہ کے لیے آخر اس دور دراز صوبے کو کیوں منتخب کیا، جسے اب تک کوئی بھی ترکی فوج موثر طور پر مغلوب نہ کر سکی تھی۔ اور جہاں تک صرف مالوہ یا راجپوتانہ کے راستے سے ہی پہنچا جاسکتا تھا جو دونوں ہی دہلی کے حدود اختیار سے باہر تھے۔ سلطان اس پوزیشن میں نہ تھا کہ کامیابی کی کسی یقین دہانی کے بغیر ہی یہ خطرہ مول لے۔ لیکن جب اس طرح کی یقین دہانی خود گجرات کے ایک وزیر کی جانب سے مل کر مئی تو اس علاقہ کو فتح کرنے کے لیے فوجی مہم کو شروع کرنے میں کوئی تاثر نہ ہوا۔

شاہی فوج 24 فروری 1299ء کو الٹخ خاں اور نصرت خاں کی مشرت کہ کمان میں دہلی سے روانہ ہوئی۔ راجپوتانہ سے ہو کر آگے بڑھنے کے دوران چتوڑ کے رانا نے جزلوں کو حد سے باہر نہ جانے دیا تاہم ان لوگوں نے جیسلمیر کو (محفوظ) نہ چھوڑا۔ جب ان لوگوں نے ہتاس پار کر کے ردوسا کے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ گجرات کی سرزمین پر قدم رکھتے ہی الٹخ خاں اور اس کے دوستوں نے ملک کو وسیع بنانے پر لوٹا کھسونا اور وہاں دہشت زدگی پھیلا دی۔ کرن بھسیلا نے جس پر اچانک یہ آفت آپڑی تھی۔ بھاگ نکلنے میں عافیت سمجھی۔ تعاقب کے دوران اس کا خزانہ اور اس کی عورتیں، جن میں اس کی خاص رانی کمالادیوی بھی شامل تھیں، دشمنوں کے ہاتھ لگیں۔ رانی باعزت طریقہ پر دہلی لایا گیا اور علاء الدین نے اسے اپنے حرم میں داخل کر لیا۔ راہدہائی انہلوارہ کے علاوہ گجرات کے دوسرے خوشحال شہروں کو بھی لوٹا گیا اور حملہ آوروں نے بے شمار

مال غنیمت اکٹھا کیا۔ سوم ناتھ کا مندر، جسے کمار پال (74-1143ء) نے دوبارہ تعمیر کیا تھا منہدم کر دیا گیا۔ امیر خسرو نے اس وحشیانہ حرکت کو اس طرح بیان کیا ہے کہ ”انہوں نے سوم ناتھ مندر کو کعبہ مقدس کی جانب رو بہ سجدہ کرادیا۔..... آپ اسے یوں کہہ سکتے ہیں کہ مندر نے پہلے سجدہ کیا اور تب اسے ایک غسل دیا گیا۔ اس کے بعد نصرت خاں کھمبیاں (کچے) کی جانب بڑھا۔ اس نے کھمبیاں کے مسلم تاجروں (خواجاؤں) سے جو بے حد مالدار ہو گئے تھے نقدی اور نوادرات جھین لیے اس نے کافر ہزار دیناری نامی غلام جو بعد میں سلطنت کا ملک نائب بنا، کو زبردستی اس کے مالک سے لے لیا اور سلطان کے پاس لے آیا۔

مہجرات اب دہلی کے قبضہ میں آگیا۔ جس سرعت اور آسانی سے اس پر قبضہ ہو گیا تھا اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یا تو حکمران کرن عوام میں غیر مقبول تھا یا اس کی عسکری اور انتظامی تنظیمیں قدیم اور متروک ہو چکی تھیں۔ کسی نزدیکی معاصر مورخ نے بھی اس کے زوال کے اسباب پر بحث نہیں کی ہے۔ لیکن عصائی ہمیں بتاتا ہے کہ جب رائے کرن نے انہلوارہ میں اپنے وزیروں سے مشورہ طلب کیا تو انہوں نے بلا تکلف یہ کہہ دیا کہ فرار کے علاوہ کوئی چارہ نہیں۔ ”دشمن آچکے ہیں اور آپ کی تیاری نہیں ہے۔ آپ سوئے ہوئے ہیں اور اس نے اپنی تلوار کھینچ لی ہے“ لیکن جب ترک واپس آئے تو اس نے اپنی فوج اکٹھا کی اور ملک پر دوبارہ قبضہ کر لیا۔<sup>2</sup> فرشتہ مزید بتاتا ہے کہ ”رائے کرن تحفظ کے لیے دکن میں دیوگیری کے حکمران رام دیو کے پاس بھاگ کر چلا گیا۔ لیکن کچھ دنوں کے بعد وہ بگلانہ روانہ ہو گیا جو دکن سے متصل مہجرات کا ایک علاقہ ہے اور اس نے وہاں رام دیو کی مدد سے اپنے آپ کو بحال کیا۔“<sup>3</sup> الپ خاں جو سلطان کی بیوی کا بھائی تھا، مہجرات کا گورنر مقرر کیا گیا اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ 7-1306ء کے موسم سرما تک کرن کے ساتھ چھیڑ چھاڑ کی گئی۔

دہلی واپسی پر جلور کے نزدیک الخ اور نصرت کو ایک شدید بغاوت کا سامنا کرنا

(1) خزائن الفتوح ص 48

(2) عصائی ص ص 45-244

(3) فرشتہ ص 103۔

پڑا عصائی ہمیں بتاتا ہے کہ گجرات کو لوٹنے کے باعث سپاہی کافی مالدار ہو گئے تھے اور انہیں بلغ خاں کا قہا ضانا گوار گزارا جو وہ تشدد کے ذریعہ سلطان کے حصوں کے لیے تیار کر رہا تھا۔ چار افسران۔ محمد شاہ کھمر و ملحق اور براق جو منگولی تھے اور اسلام لے آئے تھے لیکن لوٹ مار کرنے میں انہماکوں جیسے تھے نے زبردست مال غنیمت اکٹھا کیا تھا جسے وہ حوالہ کرنے کے لیے تیار نہ تھے۔ لہذا ایک دن انہوں نے علی الصباح بلغ خاں کے خیمے پر دو یا تین ہزار گھوڑ سواروں کے ساتھ حملہ کر دیا۔ بلغ خاں جو بیت الخلاء میں تھا، نصرت خاں کے خیمہ میں بھاگ گیا۔ لیکن باغیوں نے نصرت کے بھائی عزالدین کو قتل کر دیا جو بلغ کا حاجب تھا۔ انہیں کمپ میں علاؤ الدین کی بہن کا لڑکا سوایا ہوا ملا۔ یہ سمجھ کر یہ بلغ خاں ہے ان لوگوں نے اسے بھی قتل کر دیا تب شاہی گھوڑ سوار اور پایادہ نصرت کے خیمہ کے سامنے اکٹھا ہوئے اور نو مسلم امراء اور [ان کے حامی] گھوڑ سوار بھاگ کھڑے ہوئے۔ ان میں سے بعض، جیسے محمد شاہ اور کھمر و ملحق، سمجھوڑ کے رائے ہمیر سے پناہ مانگی اور دیگر لوگ جیسے ملحق اور براق رائے کرن کے پاس چلے گئے جو اس وقت سندھ بار میں مقیم تھا۔ گرچہ سازشی فرار ہو گئے لیکن دہلی میں موجود ان کی عورتوں اور بچوں کو ان کے جرم کی قیمت اپنی عورتوں اور زندہ گیوں سے چکانی پڑی۔ عزالدین کے قاتلوں کی بیویوں کو بھنگیوں کی آغوش میں دے کر برسر عام ذلیل کیا گیا اور ان کے بچوں کے سروں پر اتنی ضربیں لگائی گئیں کہ ان کی وجہیں اڑ گئیں۔ برقی ہمیں بتاتا ہے کہ ”مردوں کے جرم میں عورتوں اور بچوں کی گرفتاری اور سزا کارواج اسی سال سے آغاز ہوا۔ اس سے پہلے مردوں کے جرم میں عورتیں اور بچے نہیں ستائے جاتے تھے۔“

### سیوستان

جس سال گجرات کا حملہ ہوا اسی سال منگول صالحی نے وسیع سیوستان (سب) پر حملہ کر دیا اور قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ ظفر خاں کو حملہ آوروں سے نشتے کے لیے

(۱) تاریخ مبارک شاہی میں ایک غیر مذکور ماخذ کی بنیاد پر منگول باغیوں کی مندرجہ ذیل فہرست دی گئی ہے۔ ملحق، کمرہ باقی، تمغان، محمد شاہ، ترنگا، شلوی، نگار و صلیح تھا

(۲) برقی ص 253 اور عصائی ص 45-244

بھیجا گیا۔ قلعہ سے تیروں کے برسائے جانے کے باوجود وہ قلعہ میں جا بھسا اور اس نے منگولوں کو ایک ذلت آمیز قبولی اطاعت پر مجبور کر دیا۔ صالہی اور اس کے بھائی کو ان کے سارے جہ و کاروں کے ہمراہ جیڑیاں پہنا کر دہلی لایا گیا۔ اس بات نے عوام کے دلوں میں ظفر خاں کی دھماک بٹھادی جو اس وقت سہانہ کاغذ پر تھا۔ لہذا الفخاں اس سے حسد کرنے لگا اور جیسا کہ ہمیں برنی بتاتا ہے کہ علاؤ الدین اس فکر میں لگ گیا کہ کسی طرح ایک ایسے ذہین افسر سے نجات حاصل کر سکے۔ اسے زہر دے کر اندھا کر دیا اسے ایک فوج کے ساتھ لکھنؤ کی فتح کرنے اور وہاں اپنے آپ کو مستحکم کرنے کی غرض سے روانہ کر دے۔ لیکن برنی کا یہ شبہ انصاف پر مبنی نہیں ہے علاؤ الدین ظفر خاں پر مکمل اعتماد کرتا تھا البتہ جب موخر الذکر نے کیلی کی جنگ کے موقع پر اس کے قطعی احکامات کی خلاف ورزی کی تب ظفر خاں کے متعلق اس کی رائے بدل گئی۔ جیسا کہ اس حقیقت سے ثابت ہوتا ہے کہ خسرو خزانہ الفتح میں ظفر خاں کا کوئی ذکر نہیں کرتا۔

**نبی اور سکندر**

سیوستان سے ظفر خاں کی واپسی کے کچھ ہی دنوں بعد علاؤ الدین کے نکت چینوں نے اس کے متعلق دو افواہیں پھیلائیں جس کے متعلق برنی، جو نصف صدی کے بعد لکھ رہا تھا، یہ دعویٰ کرتا ہے کہ وہ ثابت شدہ حقائق تھیں۔ ان دو باتوں کو عہد و سطلی اور دور جدید کے [بعض] معنفین نے بھی بلا سوچے سمجھے اس سے نقل کر لیا ہے۔ علاؤ الدین نے اعلان کیا کہ (جیسا برنی ہمیں یقین دلاتا ہے) کہ بنی عربی کے چار دوست (خلفاء راشدین) تھے جن کی مدد سے انہوں نے اپنا مذہب پھیلا یا تھا تاکہ قیامت تک ان کا نام یاد کیا جاتا رہے۔ علاؤ الدین کے بھی چار ”خاں“ تھے۔ الفخاں، نصرت ظفر اور الپ جنھوں نے بادشاہوں جیسا جاہ و جلال حاصل کر لیا تھا۔ لہذا وہ ان کی مدد سے ایک نئے مذہب کی بنیاد ڈالے گا اور ابدی شہرت حاصل کرے گا۔ یہاں [اس بیان کو قبول کرنے میں] متعدد قسم کی پیچیدگیاں سامنے آ جاتی ہیں۔ اگر علاؤ الدین ظفر خاں سے چھٹکارا حاصل کرنا چاہتا تھا تو پھر ایک نئے عقیدہ کی بنیاد ڈالنے کے لیے اسے اپنے مددگاروں میں سے ایک کیوں کر شمار کر سکتا تھا؟ دوسرے یہ، جیسا کہ

برنی ہمیں برابر بتاتا رہتا ہے کہ علاؤ الدین مسلم علماء کی صحبت میں کبھی نہیں رہا اور اسلام پر اس کا عقیدہ جاہلوں اور غیر تعلیم یافتہ لوگوں کے عقیدہ کی طرح پختہ تھا۔ ایسا آدمی کیوں کر ایک نئے مذہب کے قیام کی بابت سوچ سکتا تھا؟ برنی جو اس بے بنیاد گپ کے لیے ہمارا واحد ماخذ ہے، ہمیں اس نئے مذہب کے اصولوں کے بارے میں کچھ نہیں بتاتا۔ اس سلسلہ میں عصائی بالکل خاموش ہے۔ اس کے عہد کے دوسرے مصنفین مثلاً امیر خسرو اور شیخ نصیر الدین چراغ، کے دلوں میں علاؤ الدین کے لیے اس کی مذہبی رسومات کے سلسلہ میں عدم دلچسپی کے باوجود، گہری وقعت ہے اور وہ اس کے خلاف اس قسم کا الزام عائد نہیں کرتے۔

شاید اسی زمانہ میں علاؤ الدین نے "سکندر الشافعی" کا خطاب حاصل کر لیا تھا اور اسے خطبہ میں بھی پڑھوایا اور اپنے سکوں پر نقش کرایا۔ یہ کوئی انوکھی بات نہ تھی۔ دوسرے مسلم بادشاہوں، مثلاً بدقتت علاؤ الدین محمد خوارزم شاہ نے بھی اسی خطاب کو اختیار کیا تھا۔ لیکن ہرگز یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ علاؤ الدین نے کبھی بھی یہ سوچا کہ وہ نہ صرف تاریخی سکندر کی فتوحات کا مقابلہ کر سکتا ہے بلکہ ایرانی داستانوی سکندر کا بھی۔ جو راج مسکوں کا پاکر ارض کے چوتھائی حصہ آبادی کا فاتح، سمجھا جاتا تھا، برنی علاؤ الدین کے پرانہ خیالات کو دور کرنے کا سہرا اپنے چچا عطاء الملک کے سر باندھتا ہے۔ سلطان نے وعدہ کیا کہ نئے مذہب کے قیام کے سلسلہ میں کبھی کوئی لفظ اپنے لبوں پر نہ آنے دے گا۔ فتوحاتی منصوبوں کے سلسلہ میں کو تو بال نے علاؤ الدین کی توجہ اس حقیقت کی طرف مبذول کی کہ اس کی سرگرمیوں کا اصل میدان و مملکت ہندوستان تھا۔ اسے منگولوں کے حملہ پر قابو پانا تھا اور شمالی ہندوستان کے آزد حکمرانوں کو کچلنا تھا اور اس کام کے ہو جانے کے بعد وہ اپنے تخت پر مطمئن ہو کر بیٹھ سکتا تھا اور دور کے رایوں کے خزانوں کو لوٹنے کے لیے اور ان سے سازش و خراج وصول کرنے کے لیے اپنے افسروں کو بھیج سکتا تھا۔ لیکن ان رایوں کو اپنی سلطنتوں پر پہلے ہی کی طرح حکومت کرنے کے لیے جموڑ دیا جاسکتا تھا۔ اس بات پر بہت زیادہ زور نہیں دیا جاسکتا ہے کہ یہ "دو

(۱) عہد وسطی کے مسلمہ جغرافیہ دانوں کے مطابق کرۂ ارض کا صرف ایک چوتھائی حصہ (ریح) (دیاپور

شمالی افریقہ آباد تھا اور کرۂ ارض کے بقیہ حصہ میں صرف پانی ہی پائی تھا۔

منصوبے "خود برنی کے پیش کیے گئے نقشہ کے اعتبار سے علی علاؤ الدین کے کردار اور اس کی ریاستی پالیسی کے بالکل متضاد تھے اس کی زندگی کا عظیم ترین بحر ان جلد علی یہ ثابت کرنے والا تھا کہ علاؤ الدین اپنے چالیس دوستوں کے ساتھ بجلی بجلی باتیں کرنے والا ایک شرابی نہیں بلکہ ایک فحوس حقیقت پسند اور اعلا ترین صلاحیتوں کا مالک ایک جنگجو سیاست داں تھا اور وہ تمام اہم معاملات کو اپنے ذاتی اختیار میں رکھنا چاہتا تھا۔

## قتلغ خواجہ کا حملہ، کیلی کی جنگ

1299ء کے اواخر ماہ اکتوبر کے خان دادا نے اپنے لڑکے قتلغ خواجہ کو بیس توہان (20 لاکھ سپاہیوں) کے ساتھ دہلی فتح کرنے کے لیے بھیجا۔<sup>1</sup> یہ چھ ماہ کا سفر تھا اور منگولوں کی تیاریاں یقیناً بڑی احتیاط سے کی گئی ہوں گی۔ چونکہ (اس مرتبہ) ان کا مقصد فتح کرنا اور ملک پر حکومت کرنا تھا لہذا ان لوگوں نے راستہ میں نہ کسی شہر کو لوٹا اور نہ کسی قلعہ کو تباہ کیا۔ وہ لوگ جس راستہ سے آئے تھے اس کا تذکرہ نہیں کیا گیا ہے لیکن یہ قیاس کیا جاسکتا ہے کہ 1398ء میں تیمور کی طرح قتلغ خواجہ نے ایک ایسے راستہ کا انتخاب کیا جس پر کوئی بڑا شہر نہ تھا اور جس پر دیہاتی علاقے اور چھوٹے شہر اس کی فوج کے لیے مویشی، رغلے اور چارے ضرورت بھر بھر پہنچا سکتے تھے جب منگولوں نے سندھ پار کیا تو راستے کے تمام قلعے لرزہ بر اندام ہو گئے، ملتان کی فوج اپنے قلعہ میں پناہ گزیں ہو گئی۔ ان کے محافظ دسے صرف تاریک راتوں میں ہی منگولوں کے خیمہ پر حملہ کی جرأت کر سکتے تھے۔ ظفر خاں جو کہرام میں تھا، نے قتلغ خاں کو جنگ کی دعوت دی لیکن موخر الذکر نے اس کی طرف کوئی توجہ نہ کی۔ اس نے ظفر قاصد سے کہا کہ "بادشاہ صرف بادشاہ سے ہی لڑتے ہیں" اور اس نے ظفر کو دعوت دی کہ وہ دہلی میں اپنے آقا کے جھنڈے تلے اس کے مقابلے کے لیے آئے۔ جیسا کہ متوقع تھا، دہلی پناہ گزیںوں سے بھر گیا اور ان کے لیے وہاں مسجدوں، دکانوں، حتیٰ کہ گلیوں میں بھی جگہ باقی نہ رہی۔ کاروانوں کی آمد بند ہو گئی اور چیزوں کی قیمتیں کافی چڑھ گئیں۔ بالآخر منگول دہلی

(۱) چونکہ اس کی خزانہ صرف علاؤ الدین کی فتوحات (کے ہی بیان) کے لیے مختص ہے لہذا خسرو کیلی جنگ کا کوئی ذکر نہیں کرتا۔ لیکن اس نے دول رانی کے سولہ اشعد اس کے بیان میں صرف کیے ہیں اور دو اہل نور ظفر خاں دونوں ہی کا ذکر کرتا ہے (ص 61-60) (تجربہ اعلیٰ صفحہ ۶)

کے مضافات سے چھ میل کے فاصلہ پر کبلی میں خیرہ زن ہو گئے۔

عسائی ہمیں بتاتا ہے کہ علاؤ الدین کو صرف ایک یا دو ہفتہ کی مہلت مل سکی تھی۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ منگول کے متعلق خبر غالباً اسے اس وقت دی گئی تھی جب وہ سندھ پار کر چکے تھے وہ سرخ محل سے باہر نکلا اور سری میں جتنا کے کنارے اپنا فوجی خیرہ نصب کر کے اس نے تمام افسران کو جن تک احکام پہنچا سکتے تھے نہایت حیرت رفاکاری کے ساتھ طلب کیا۔ یہ بہت نازک گھڑی تھی۔ علاؤ الملک نے بڑی رازداری سے اسے مشورہ دیا کہ وہ گزشتہ بادشاہوں اور کتابوں میں لکھی ہوئی نصیحتوں پر عمل کرے اور محض ایک جنگ کے مشتبہ انجام کی خاطر اپنی مملکت کو خطرہ میں نہ ڈالے۔ دہلی کی فوج ہندو راہوں سے لڑنے کی عادی تھی اور وہ پسپائی، چھپ کر گھاتوں میں لگے جانا اور اس طرح کی دوسری منگول چالوں سے واقف نہ تھی۔ تو کیوں نہ سلطان دشمنوں کے پاس قاصدوں کو بھیج کر گفت و شنید اور یہ سب کچھ سہارا لے اور کم از کم کچھ مہلت حاصل کرے؟ علاؤ الدین نے اس کا ایک عامل جواب دینے کے لیے اپنے امراء کو بلایا۔ علاؤ الملک کے دل نکل کو دہرانے کے بعد اور پر خلوص طور پر اس کی تعریف کرتے ہوئے کہ وہ وزارت کا مستحق ہے لیکن میں نے اسے اس کی حد سے زیادہ فریبی

(بقیہ)

برنی (ص 61-254) اور عسائی (ص 61-254) دونوں ہی ہمیں اسی تفصیلات بتاتے ہیں جو مرچہ کچھ تفصیلات میں مختلف ہیں لیکن خلاصہ ایک ہی ہے۔ دونوں قاعدے تنہا ہی قطعہ کے بعد قعات کی اور ہر فوراً تیب ممکن ہے۔ برنی کہتا ہے کہ حکومت نے تیسرے سال کے اخیر میں منگول روانہ ہوئے تھے لہذا ہمہ ہندوستان میں ان کی مہلت کو بڑھایا گیا 1299ء 1300ء کے موسم سرما میں رکھ سکتے ہیں۔

مرچہ اس میں غور قوں اور خیرہ کے ساتھ آئے والوں کو بھی شامل کر لیا جائے تو بھی میں حسن یا دلاکھ کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ اسے مردوں اور عورتوں کے لیے کھانے پینے کے گھوڑوں کے لیے چارے کا حاصل کرنا ممکن تھا۔ فوج کی تعداد کے متعلق مجدد سہلی کے بیانات کو ذرا احتیاط سے ساتھ سمجھنا چاہیے۔ وہ فوج جس کے ساتھ چنگیز خاں نکلا یا اسے روانہ ہوا اس کی تعداد ایک لاکھ تھی اور اس کے لیے ذخیروں کے حصول کے لیے اسے علیحدہ علیحدہ دستوں میں روانہ کرنا پڑا تھا۔ قلعہ غواب کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس نے اپنے سپاہیوں کو ایک ساتھ رکھا اور دس آدمیوں کو بھی یہ اجازت نہ تھی کہ وہ اپنے آپ کو اصل فوج سے (بائی اگلے سطر پر)



کی وجہ سے اسے محض دہلی کا کوتاہل مقرر کیا ہے۔ اس نے ریاست کے سربراہ کی حیثیت سے اپنا فیصلہ سنایا۔

”ایک کہادت ہے کہ تم یہ توقع نہیں کر سکتے کہ ایک اونٹ چار کر نظروں سے اوجھل ہو جاؤ گے“ ٹھیک اسی طرح یہ بھی ممکن نہیں کہ تم دہلی پر حکومت کرو اس متعلقہ خطرات کی لٹکار سے بچے بھی رہ سکو۔ دشمن دو ہزار کرو کا فاصلہ طے کر کے مجھ سے دہلی کے مینار تلے جنگ کے لیے لٹکارنے آیا ہے۔ اس وقت اگر میں نے کوئی کمزوری دکھائی تو نہ تو عوام کی نظروں میں میری کوئی عزت باقی رہے گی اور نہ ہی بہادر جنگجو سپاہیوں کی نظروں میں بلکہ آئندہ سلیس میری داڑھی کا مذاق اڑائیں گی۔ ہرگز نہیں! خواہ نتیجہ کچھ بھی ہو۔ میں کل پیری سے کیلی کی طرف کوچ کروں گا اور قلعہ خواجہ سے نہرو آزما ہوں گا۔ اور یہ دیکھوں گا کہ خدا ہم میں سے کسے فتح عنایت کرتا ہے۔“

اس نے نعل اور شہر علاء الملک کے ذمے کیا اور یہ کہا کہ وہ چابیوں کا بوسہ دے (اور یہ ہدایت کی کہ وہ) انہیں فاتح کے حوالے کر دے گا اور اس کی اطاعت و وفاداری کے ساتھ خدمت کرے گا۔ اسے اس کی خواہش نہ تھی کہ اپنی تباہی میں دہلی اور ملک کو بھی تھمیسٹ لے۔ علاؤ الدین کے روانہ ہو جانے کے بعد علاء الملک نے بدایوں کے دروازے کے علاوہ تمام دروازوں کو بند کر دیا۔ غالباً اس لیے کہ اگر ضرورت پیش آئی تو وہ آپ بھاگا جاسکے۔

کیلی کی جنگ کے محتاط جائزے سے قطعی طور پر ثابت ہو جاتا ہے کہ منگول

(بقیہ گذشتہ صفحہ)

ٹیکہ کر لیں۔ یہ چیز کھانے پینے کے ذخیروں کی حصول میں مزید مشکل پیدا کر دیتی۔

(۱) گرچہ علاء الملک صرف مبہم اشارے کرتا ہے لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ معاملات صرف دو شرائط پر ممکن ہو سکتی تھی۔ سیاسی حاکم کی حیثیت سے دہلی والوں کا مطیع ہو جانا یا علاء الدین کے دلچسپی خزانے سے دست بردار ہو جانا۔ لہذا علاء الدین کسی بھی گفت و شنید کے لیے تیار نہ تھا ساتھ ہی اسے اس بات کا اندازہ تھا کہ وہ بغیر لڑے بجزے فتح حاصل کر سکتا ہے کیونکہ منگول کو اس مزاحمت کا اندازہ نہ تھا جو دہلی کے لوگ پیش کر سکتے تھے۔ عصائی علاء الملک کی تجویز اور علاء الدین کے جواب کا کوئی تذکرہ نہیں کرتا۔

(2) برنی، ص 59-255

اب اس شہرت کے اہل نہیں رہے تھے جو چنگیز خاں نے ان کے لیے حاصل کی تھی۔ ان کے حوصلے باقی تھے لیکن صلاحیتیں ختم ہو چکی تھیں، نیز یہ کہ مصریوں کے ہاتھوں ہلاکو کی شکست کے بعد سے منگولوں کے ناقابلِ تسخیر ہونے کی باتیں قصہ پارینہ بن چکی تھیں۔ یہ کوئی دانش مندی نہ تھی کہ اس طرح کی جنگ کے لیے چھ ماہ کا سفر اختیار کیا جائے۔

کئی مہینوں فوجوں کی صف بندی عہدِ وسطیٰ کے رواج کے مطابق عمل میں آئی۔ دہلی کی فوج کے دائیں جانب دریا تھانہ اور بائیں جانب خاں دار جھاریوں کا سلسلہ تھا۔ علاؤ الدین نے وسط میں اپنی جگہ بنائی۔ دائیں جانب اس نے ظفر خاں کو رکھا جس کی پشت پر (دیگر لوگوں کے علاوہ) ممتاز رائے اور ہندوستانی انیس (ہندو) جنگجو تھے۔ بائیں جانب علاؤ الدین نے نصرت خاں اور اس کے سپاہیوں کو سلطان کے سامنے کھڑے ہونے کا حکم دیا گیا۔ دائیں سے بائیں جانب فوج کئی میلوں تک چھائی ہوئی تھی اور وسط سے اس کا کنٹرول کرنا مشکل تھا۔ پھر علاؤ الدین کا یہ مشاہدہ تھا کہ دہلی کی قسمت کا فیصلہ محض سپاہیوں کی ایک جنگ پر چھوڑ دیا جائے۔ لہذا اس نے ایک سخت حکم نافذ کیا کہ ”کوئی افسر سلطان کے حکم کے بغیر اپنی جگہ سے نہ ہلے۔ اگر کسی نے ایسا کیا تو اس کا سرتن سے جدا کر دیا جائے گا۔ افسران اس بات سے اچھی طرح واقف تھے کہ یہ محض کوئی خالی دھمکی نہیں تھی۔ منگول فوج میں وسطیٰ کمان قلعہ خواجہ کے ہاتھوں میں تھی اور ہایاں بازو و جھنک اور دلیوں بازو و ترمیف کے ہاتھوں میں جب کہ ایک تو ان (دس ہزار سپاہی) طرفی کے تحت تھی تاکہ چھپ کر گھات میں لگا رہے اور جہاں ضروری ہو حملہ کر دے۔ عصائی کے مطابق قلعہ خواجہ کی جانب سے علاؤ الدین کے پاس چار قاصد اس پیغام کے ساتھ آئے کہ ”ہندوستان میں اس طرح کے بادشاہ اور ایسی فوج کسی کی یادداشت میں نہیں۔ درخواست یہ ہے کہ میرے قاصدوں کو خیموں کا پتہ لگائے اور اعلیٰ افسروں کے ناموں کو دریافت کرنے کی اجازت دے دی جائے۔“ علاؤ الدین کے لیے یہ فائدہ مند تھا کہ یہ اجازت دے دی جائے اور قاصدوں نے قلعہ خواجہ کو بے طور خبریں پہنچا دی۔

دونوں فوجیں آمنے سامنے جنگ کے لیے صف بستہ ہو گئیں لیکن علاؤ الدین

کو جنگ کے لیے حکم نافذ کرنے کی جلدی نہ تھی۔ اسے حالات کا مکمل جائزہ لینا تھا۔ مشرق سے بے درپے فوجی اور افسران اس کے پاس آرہے ہوں گے، دشمنوں کے پیچھے بہت سے قلعے تھے جس کی حفاظت اس کے سپاہی کر رہے تھے اور بہت سے شہر تھے جو دہلی کے وفادار تھے۔ منگولوں کی فوج جو مردوں اور عورتوں پر مشتمل تھی یقیناً اپنے بے سہارے کے بعد تھک چکی ہوگی اور اس کے ذخیرے کم پڑ سکتے تھے۔ اگر منگولوں نے دہلی پر قبضہ کی امید میں اچانک یاغیہ کر دی تو وہ ان سے لڑنے کے لیے موجود تھا۔ لیکن تاخیر یقیناً اس کے موافق تھی۔ اور وہ منگولوں کو یہ جتنا سکے گا کہ ان کے لیے وائش مند کی بجلی تھی کہ وہ ایک ایسے ملک سے واپس چلے جائیں جہاں انہیں کوئی بھی پسند نہیں کرتا تھا۔ لیکن اسی لمحہ اس کے سب سے بڑے افسر نے اس کے منصوبوں پر پانی پھیر دیا۔ ظفر خاں کا جنگی جوش اس کے بہتر فیصلہ پر غالب آ گیا۔ سلطان سے اجازت لیے بغیر اس نے اپنے سامنے جھلک کی فوج پر حملہ کر دیا اور بقیہ میدان جنگ کا خیال کیے بغیر اس نے اس کا سخت تعاقب کیا۔ اس (حرکت) نے منگولوں کو مصنوعی پسپائی کا اپنا معروف حربہ استعمال میں لانے کا موقعہ مہیا کر دیا۔ ظفر خاں کی پیادہ فوج اس سے پیچھے رہ گئی تھی کہ اس کے بہترین گھوڑ سوار بھی اس کا ساتھ نہ دے سکے۔ تقریباً اٹھارہ کروہ تک دشمنوں کا تعاقب کرنے کے بعد جب وہ حالات کا اندازہ لگانے کے لیے واپس مڑا تو اس نے دیکھا کہ اس کے ساتھ صرف ایک ہزار گھوڑ سوار ہیں۔ چونکہ فوج کے دوسرے بازو (علاء الدین کے حکم کے مطابق) ساکت کھڑے تھے لہذا طرفی اپنے دس ہزار گھوڑ سواروں کو ظفر خاں اور دہلی فوج کے درمیان حائل کر دینے میں کامیاب ہو گیا۔ ظفر خاں واپس نہیں آ سکتا تھا۔ طرفی کے سپاہی اس کی پشت پر دو میل کے علاقے پر چھا گئے۔ اس نے اپنے افسران۔ عثمان، خورشید، عثمان بیگان، علی شاہ اور دیگر لوگوں سے ان حالات کے تحت جتنا بھی ممکن تھا مشورہ کیا۔ اگر وہ لوگ علاؤ الدین کے پاس واپس لوٹ جاتے ہیں تو وہ انہیں ان کی نافرمانی کی سزا دے گا لیکن واپسی ناممکن تھی کیونکہ منگولوں نے انہیں اپنے گھیرے میں لے لیا تھا۔ لہذا ان لوگوں نے آخری دم تک نڈر کر جانے کا فیصلہ کیا۔ چونکہ وہاں کوئی زندہ بچ ہی نہ سکا لہذا کیا ہوا یہ بتلانا مشکل ہے۔ لیکن عصائی بیان کرتا ہے کہ ظفر خاں طرفی کے آدھے لوگوں کو مار

اگلے میں کامیاب ہو گیا۔ اس کے بعد وہ ایک حیر کے ذریعہ مارا گیا جو اس کے زرو سے گزر کر اس کے دل میں داخل ہو گیا تھا۔<sup>1</sup>

غفر خاں کے بے دھڑک حملے نے اس کی دلیری کی دھاک بٹھا دی اور اس نے ظاہر کر دیا کہ ایک ایک کے دو بد و مقابلہ میں ایک ہندوستانی (ایک) منگول سے لڑ کر اسے شکست دے سکتا تھا۔ پھر بھی پہلے دن ظاہر اُمنگول ہی فتحیاب رہے اور ہندوستانی افسران افسردہ تھے۔ دوسرے دن جب فوجیں صف آرا ہوئیں تو علاؤ الدین کے افسران اس کے پاس مشورہ لے کر آئے کہ وہ دہلی کے شہر پتاہوں کی حفاظت میں واپس چلا جائے اور وہاں سے دشمنوں سے لڑے۔<sup>2</sup> لیکن علاؤ الدین کے کچھ اپنے اندازے تھے۔ لہذا اس نے اس بات پر دھیان نہ دیا بلکہ اس نے جواب دیا کہ ”کل فوج کا ایک حصہ شخص اس وجہ سے برباد ہو گیا کہ اس نے اپنی جلد بازی میں میرے حکم کی تعمیل نہ کی، جو (تقصان) ہو چکا تھا اب اس کی عطا فی نہیں کی جاسکتی۔ میں ان خطرات سے ناواقف نہیں جنہوں نے مجھے چاروں طرف سے گھیر رکھا ہے پھر بھی اگر میں (کسی جانب) جاؤں گا تو آگے ہی کی طرف جاؤں گا“ تاہم وہ حملہ کرنے کا حکم نہیں دے رہا تھا۔ اور چونکہ قلعہ کو بھی داخلہ درپیش تھا لہذا فوجیں صبح سے شام تک آنے سانسے کھڑی رہیں۔ تیسرے دن بھی فوجیں آنے سانسے کھڑی رہیں لیکن تاریکی چھا جانے کے بعد منگول اپنے وطن کی جانب دس میل پیچھے کھسک گئے۔ علاؤ الدین نے اسی میں دانشمندی سمجھی کہ دشمنوں کو محفوظ طریقے پر چلا جانے دے اور وہ دہلی لوٹ آیا۔ عصائی کہتا ہے کہ ”پورے شہر میں مسرت کی لہر دوڑ گئی اور کسی نے جی مر حومین کی پرہیزگار نہ کی“ قلعہ خواجہ اپنی ماوراءالنہر واپسی کے فوراً بعد ہی مر گیا۔ اس بات کے

(۱) عصائی ص 258 کہتا ہے کہ علاؤ الدین کو غفر خاں کی موت پر اس کی دافریانی کے باوجود ولی افسوس ہوا تھا۔ یہ حقیقت کہ سلطان نے اسے وائیں بڑی کی کمان سونپی تھی ۴۰ بات کرتی ہے کہ اسے سلطان کا چور ۹۰ عتبہ حاصل تھا۔

(۲) یہ بات قابل عمل نہ تھی۔ برنی کے مطابق قلعہ کی دیوار کی مرمت نہ ہوئی تھی نیز یہ بھی کہ دہلی اور اس کے مضافات کے شہر قلعہ کی دیوار سے باہر کافی دور دور تک پھیل چکے تھے۔ قلعہ کی دیوار کی خستہ حالی کی تصدیق خزانۃ التوحید ص 28-27 سے ملتی ہے۔ [نوٹ: ص 257 پر ۲۰ چاہیے۔ مترجم]

(۳) مہارک شاہی ص 83-82 اور دول رانی ص 61

لیے علاؤ الدین کی دھاک جم گئی کہ کس طرح تمام حالات پر نظر رکھتے ہوئے فوج کی کمان سنبھالی جاسکتی تھی۔ افسروں کو اپنے اپنے اقتدارات جانے کی اجازت دے دی گئی۔  
**رخصتمبور کی فتح، تین بغاوتیں (1299-1300ء)**

موجودہ بین الاقوامی قانون اس بات کی اجازت دیتا ہے کہ ایک ریاست دوسری ریاست کے سیاسی پناہ گزینوں کو پناہ دے۔ معمولی جرائم کے سلسلہ میں بھی بحرین کی تحویل کی مانگ معاہدوں کی بنیاد پر ہی کی جاسکتی ہے۔ عہد وسطی کے ہندوستان میں حالات مختلف تھے۔ دوسری مملکت کے سیاسی پناہ گزینوں کو پناہ دینا ایک ”غیر دوستانہ فعل“ سمجھا جاتا تھا اگرچہ یہ ضروری نہ تھا کہ یہ جنگ کا ایک سبب بن جائے۔ بیان کی گورنری پر داپہی کے بعد الٹ خاں نے رخصتمبور کے ہمیر دیو کے پاس اس پیغام کے ساتھ قاصدوں کو بھیجا کہ چونکہ وہ ایک دوست حکمران تھا لہذا یا تو وہ محمد شاہ کھمر اور مسلم منگولوں کو جو اس کے پاس پناہ کی تلاش میں گئے تھے قتل کر دیے یا انہیں الٹ خاں کے پاس بھیج دے۔ اگر وہ ایسا نہ کرے گا تو وہ جنگ کے لیے تیار ہو جائے۔ ہمیر کے مشیر کاروں نے سنجیدگی سے اسے مشورہ دیا کہ وہ ایسے لوگوں کے لیے جن کا اس پر کوئی دعوئی نہ تھا اپنے خاندان کو خطرہ میں نہ ڈالے۔ لیکن ہمیر نے ان کی بات قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ اس کا جواب تھا کہ ”میرے پاس کافی دولت اور کافی سپاہی ہیں اور میں کسی سے جھگڑنے کی خواہش نہیں رکھتا، لیکن میں لانے سے ڈرتا نہیں۔ میں ان دیوتاؤں کو نہیں چھوڑوں گا جو میرے پاس اپنی زندگی کے خوف سے بھاگ کر آئے ہیں۔“ اس طرح پانچ پھینکا جا چکا تھا۔ جب اس کے ہندو معتمدین نے اس سے ہمیر کے جواب کی وضاحت طلب کی تب الٹ خاں رخصتمبور کی طرف روانہ ہو گیا۔ سلطان علاؤ الدین جیسے تمام باتوں کی خبر دے دی گئی ہو گی، نے نصرت خاں کو جو اس سال اودھ کا گورنر تھا، الٹ خاں کی مدد کے لیے پیش قدمی کا حکم دیا۔ ان دو خانوں

(1) مبارک شاہی میں 83-82ء اور رانی، میں 61ء۔

(2) امیر خسرو دہلی ٹیڑھ، الفتوح (میں 52-50ء اور رانی میں 66-65ء) میں رخصتمبور ہم کا ایک مختصر بیان دیتے ہیں۔ رانی کے مطابق رخصتمبور قلعہ کا عید فرنگ تھا اور دہلی سے دس دن کے سفر کے فاصلہ پر تھا۔ (پانی سنگھ سنو پر)

نے جھانسنے پر قبضہ کر لیا۔ اور اس کے بعد رنچھمبور کا محاصرہ کیا لیکن ایک دن محاصرہ کے سلسلہ میں ہدایت کرتے ہوئے نھر خاں قلعہ کی دیواروں کے بہت قریب آ گیا۔ اسے ایک تحقیق کے پتھر سے سخت چوٹ لگی اور دو یا تین دنوں بعد اس کا انتقال ہو گیا۔ اس سے محاصرہ کرنے والی فوج سر اسمد ہو گئی اور تبیر نے اس کا فائدہ اٹھایا۔ وہ اپنے بارہ ہزار گھوڑوں اور پانچاودہ سپاہیوں کی ایک بڑی تعداد کے ہمراہ باہر آیا اور اس نے افغان خاں کو جنگ میں شکست دے کر اسے جھانسنیک واپس کھد بڑ دیا۔ افغان خاں نے پسپائی کے حالات سے سلطان کو مطلع کیا۔ اگر وہ محاصرہ اٹھا لے گا تو یہ شاہی وقار پر ایک دھچکا ہو گا۔ لیکن اگر ملایا دو ماہ وہیں ڈنڈا رہا تو ہندو اسے مغلوب کر میں گئے۔ سلطان جلال الدین نے رنچھمبور کی طاقت کا صحیح اندازہ لگایا تھا۔ صرف علاؤ الدین کی غیر معمولی صلاحیت اور ریاست کے تمام ذرائع و وسائل پر اس کے مکمل اختیار ہی کے سبب (بالآخر) قلعہ فتح کیا گیا۔

(اپنی حاشیہ گذشتہ صفحہ)

خسر و قیوں معاوتوں میں سے کسی کا ذکر نہیں کرتا۔ نیکسن (س 78-272) غلطی سے اکت خان کی ہنوت کو چوتزیم کے دور ان بتاتا ہے۔

(2) یعنی جس طور پر مصانی نے (س 63-261) جو اس سلسلہ میں ہمارا واحد نمونہ ہے اسے بیان کیا ہے۔  
(3) سگول محمد شاہ نور نصر دین اپنے بیوہ کاروں کی ایک تعداد بھی دیتے تھے کیونکہ خزانہ الخوتج (س 51) میں بیان ہے کہ ”ان بد بخت سگولوں میں سے جنہوں نے اسلام سے منہ پھیر لیا تھا چند نو مسلموں نے قلعہ کے تین چاروں میں جمہ روشن کی تھی۔“

(4) چھانسن کو فتح کر کے اسے شہر (شیر نو) کا نام دیا گیا۔ ڈاکٹر کے ایس۔ لال اپنی (Khaljis) 101X نوٹ میں لکھتے ہیں کہ ندی جھانسن اور نہ ہی اس کے تبدیل شدہ نام کی وہ کسی جگہ کی ایک نقشہ پر نقش کیا جاسکتی ہے، ایک چھوٹی سی جگہ ”تاسہ گوی“ جس کا مطلب ٹھیک شہر تو ہوتا ہے رنچھمبور سے کچھ فاصلہ پر واقع ہے۔ غالباً ہی سے برنی کے ”جھانسن“ کی نشاندہت ممکن ہے۔

(5) ڈاکٹر کے ایس لال لکھتے ہیں کہ ”بہت ممکن ہے کہ سنگ معرلی یا معرلی پتھر کسی قسم کی میزائل (Missile) ہو جو علاؤ الدین کے زمانہ میں جنگوں میں مستعمل ہو توپ کے گولے اس کی نشاندہت کرنے سے انہوں نے بجاہر پر انکار کیا ہے (Khaljis 102n) تحقیق کے پتھر تراشے ہوئے اور گولے کیے ہوئے تھے جو فٹ ہال سے چھوٹے ہوتے تھے ترک ہال سے کافی بڑے ہوتے تھے تختی کے چھڑکی دار انہیں سخت قوت اور تیزی سے کافی دور تک لے جاتی تھی (1922ء میں) میں نے اس طرح بہت سے پتھروں کو چوڑز کے قلعہ کی ٹوٹی ہوئی دیواروں میں دیکھا تھا۔ تراشے کے نشان بہت آسانی سے دیکھے جاسکتے تھے۔ ایڈیٹر۔“

## اکت خاں کی بغاوت

علاء الدین نے اپنے افسروں کو تلپت میں، جو دہلی کی پہلی منزل ہے، حاضر ہونے کا حکم دیا۔ لیکن اس اثنا میں کہ اس کے آدمی اکٹھا ہو رہے تھے، وہ شکار میں اتنا وقت گزار رہا تھا۔ اس بات نے سلطان کے مرحوم بھائی محمد کے بیٹے سلیمان شاہ اکت کو جو دہلی دار کے عہدے پر فائز تھا اور جسے ظفر خاں کی موت کے بعد دہلی میں دائیں بازو کی کمان دی گئی تھی، ایک موقع فراہم کر دیا۔ ایک رات سلطان اپنے کچھ سپاہیوں کے ساتھ شکار کے میدان میں رہ گیا اور شاہی خیمہ میں نہ لوٹا۔ دوسرے دن صبح اس نے گھوڑ سواروں کو ایک دائرہ (نرغہ) بنانے کا حکم دیا تاکہ شکار کو اس کی جانب ہانکا جائے۔ اس اثنا میں وہ موقع سے (سرکنڈے کی کرسی) پر بیٹھ گیا اور وہ لوگوں کے کام کی تکمیل کا انتظار کرنے لگا۔ اسی لمحہ اکت خاں اور اس کے ملازم مسلم منگول، جو سلطان کو مار ڈالنے کی سازش کر چکے تھے، شیر شیر چلائے ہوئے آگے بڑھے اور اس پر تیر چلانے لگے۔ علاؤ الدین نے اپنے سرکنڈے کی کرسی بطور ڈھال استعمال کی۔ ایک غلام جس کا نام مانک (یا تاک تھا) اس نے اپنے آپ کو سلطان کے آگے کر لیا اور تیر کے چار زخم کھائے۔ اس کے بعد اس کے ”پایک“ (ذاتی محافظ) آگے بڑھے اور اپنی ڈھالوں سے اس کی حفاظت کی۔ یہ موسم سرما کا زمانہ تھا اور سلطان کا کوٹ اور پوشاک (قباد گلہ) رویوں سے بھرا تھا۔ پھر بھی اس کے بازو میں تیر کے دو گہرے زخم آئے اور وہ خون کی کمی کے باعث بے ہوش ہو کر گر پڑا۔ جب اکت خاں قریب آیا تو یالکوں نے ننگی ٹکڑوں سے اس کا مقابلہ کیا۔ لیکن چونکہ اسی وقت وہ چیخ پڑے۔ ”سلطان مر گیا، ایک مردہ کا سر کیوں کاٹتے ہو؟“ (اس لیے) اکت مطمئن ہو گیا اور شاہی خیمہ کی طرف بڑھا جہاں وہ تخت پر بیٹھ گیا اور اعلان کر دیا کہ اس نے سلطان کو مار ڈالا ہے۔ کچھ چیلوں کی طرح درباری افسران نے بادشاہ کو خوش آمدید کہنے لگے اور جو امرا وہاں موجود تھے انہوں نے اپنی مبارکبادیاں پیش کیں (یہ اس لیے کہ) ظاہر ہے کہ کوئی بھی تخت شاہی پر بیٹھنے کی ہمت

(۱) تلپت پر اپنی دہلی سے بارہ میل مشرق اور کیلو گرامی کے جنوب میں ایک میدانی علاقہ ہے ڈاکٹر کے ایس

لال (Khaljis 104 n)

اس وقت تک نہ کر سکتا تھا جب تک کہ اس نے سلطان کو واقعی نہ مار ڈالا ہو۔

جب آکٹ خاں نے حرم میں داخل ہونا چاہا تبھی وہ مزاحمت سے دوچار ہوا۔ حرم کا انچارج افسر ملک دینار اور اس کے ماتحتین اپنی زرہ بکتر پہنی اور حرم کے دروازے پر آکٹ خاں سے ملاقات کر کے اس سے بولے کہ وہ اسے علاؤ الدین کے حرم میں داخل نہ ہونے دیں گے جب تک وہ انہیں علاؤ الدین کا سر نہ دکھائے گا۔ اسٹالے، لین، پول (Staley Lane-Poole) بڑے اچھے نماز میں بیان کرتا ہے کہ ”سر نمودار ہوا لیکن اپنے صحیح کندھوں پر“ جب علاؤ الدین کو ہوش آیا تو اسے سب سے پہلا خیال یہ آیا کہ وہ لغ خاں کے پاس جہانن چلا جائے کیونکہ اسے ایک گہری سازش کا شبہ ہو گیا تھا لیکن ملک حمید الدین نے اسے مشورہ دیا کہ وہ سازش کو مکمل نہ ہونے دے۔ کیونکہ اگر ایک رات بھی بادشاہ کے پتہ و نشان کی معلومی کی حالت میں گزر گئی تو وہ لوگ جنہوں نے آکٹ خاں کو قبول کر لیا تھا خوف سے اسی سے خشک رہنے پر مجبور ہو جائیں گے۔ علاؤ الدین نے اسی مشورہ پر عمل کیا۔ جب وہ شاہی خیمہ میں پہنچی، پانچ یا چھ گھوڑ سوار اس کے ساتھ ہو گئے اور آکٹ خاں کی بازی مات ہو چکی تھی۔ دو افغان پور بھاگا لیکن دو افسروں نے اس کا تعاقب کر کے اس کا سر کاٹ لیا اور اسے علاؤ الدین کی خدمت میں لے آئے۔ علاؤ الدین کو اس کا افسوس تھا اس نے کہا کہ ”بادشاہی سر میری گودوں میں رہا ہے۔ آکٹ کے بھونے بھائی قلعہ خاں کو فوراً قتل کر دیا گیا۔ اس دوران جب کہ وہ اپنے زخموں سے مصیبتاً تک طبیعت میں مقیم رہا۔ علاؤ الدین نے سازش کے سلسلہ میں تحقیقات کیں اور جن کو اس نے مجرم پایا انہیں سخت سزائیں دی گئیں۔

رہنمہ سبور پر ٹھوڑے یا پیاوہ فوج کے ساتھ براہ راست حملہ کرنے کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوا تھا۔ تیروں، جھنڈوں کے چلانے اور پتھروں اور آگ کے شعلوں کی بوچھاڑ کرنے کے اعتبار سے قلعہ کے محافظ دستوں کو غلبہ حاصل تھا۔ علاؤ الدین نے ایک یا شیب کی تعمیر کے طویل و درشتوار کن طریقے کے ذریعہ اپنی قلعہ (کی دیواروں) کی چوٹی تک پہنچنے کا فیصلہ کیا۔ جس میں یقیناً بے شمار زندہ گیوں کی قیمت چکانی پڑتی۔ اس پر کس طرح عمل درآمد کیا گیا اس کا ایک خاکہ برنی نے پیش کیا ہے:-



قلعہ کو پہلے سے ہی گھرے میں لے لیا گیا تھا۔ سلطان کی آمد کے بعد محاصرہ اور سخت کر دیا گیا۔ آس پاس کے دیہاتوں سے جو لاسہ لائے گئے اور ان کے سٹلے ہوئے جھولوں کو سپاہیوں کے درمیان تقسیم کر دیا گیا۔ سپاہیوں نے جھولوں کو مٹی سے بھر اور خندقوں میں ڈال دیا گیا۔ اس طرح ہائے ہائے کی آواز کے ساتھ ان لوگوں نے یاشیب کی بنیاد ڈالی۔ اور گرج کو اونچا کر دیا۔<sup>1</sup>

مخارب نصب کیے جا چکے تھے۔ لیکن قلعہ کے محافظ دسے آگ اور پتھر پھینک پھینک کر یاشیب کو برباد کرتے رہے۔ دونوں جانب سے بے شمار لوگ مارے گئے۔ دہلی کی فوج نے دھاڑتک کا علاقہ تاراج کر دیا اور اس علاقے کو اپنے کنٹرول میں لے آئی۔<sup>2</sup> قتل اس کے کہ دیوہروں کی اونچائی تک بالوں کے جھولوں کا ڈھیر کھڑا کیا جاسکے اور اس کے اوپر سے گھوڑے اور پیدل فوج کے گزرنے کے لیے ایک مائل پہ فرار راستہ بنایا جاسکے۔ کافی وقت لگ گیا۔ محاصرین کے درمیان جانی نقصان یقیناً کافی ہوا ہو گا لیکن علاؤ الدین کے سخت انضباط نے۔ اس نے ہر فرار ہونے والے سے تین سال کی تحفہ چاہیں واپس مانگی تھیں۔ فوج کو اپنے کام میں لگائے رکھا اور ایک بھی گھوڑ سوار یا پیادہ میدان جنگ سے نہ فرار ہوا۔ خزان الفتوح کے مطابق مکمل محاصرہ مارچ یا اپریل (رجب) میں شروع ہوا اور موسم گرما کی گرمیوں سے لے کر موسم بہار تک جاری رہا۔ دو بغاوتیں اور بھی ہوئیں لیکن علاؤ الدین نے انھیں کچلنے کو فتح کرنے کا معصوم ارادہ کر لیا تھا اور اس نے وہاں سے نکلنے کا نام تک نہ لیا۔

### ملک عمر اور منگو خاں کی بغاوت

علاؤ الدین کی بہن کے دو لڑکوں نے۔ بدایوں کا گورنر ملک عمر اور اس کا بھائی منگو خاں جو اوچھ کا گورنر تھا (عالمبا نصرت خاں کی جگہ پر اس کی تقرری ہوئی تھی) علاؤ الدین کو انھیں مشغول دیکھ کر بغاوت کر دی اور ہندوستان کے سپاہیوں کو بھرتی

(۱) ہمیں ایک ایسے مائل پہ فرار راستے (ascending road) کا تصور کرنا ہو گا جو مٹی سے بھری ان جھولوں پر سے ہو گا اور قلعہ کی اونچائی تک پہنچا ہو گا۔ ظاہر ہے کہ اس کا پھل احمد یاشیب (اپنی بیوی سے) کہلاتا ہو گا اور اپنی احمد گرج۔  
(۲) برنی ص 288۔

کرنے لگے۔ لیکن وہ لوگ کوئی خاص کامیابی حاصل نہ کر سکے۔ علاؤ الدین کے ذریعہ پیچھے گئے افسروں نے انہیں گرفتار کر لیا اور انہیں رخصتموہ لے آئے۔ سلطان نے اپنی موجودگی میں انہیں قتل کروا دیے۔ ”ان کی آنکھیں خربوزوں کی پھاٹکوں کی طرح نکال لی گئیں۔“

”حاجی مولائی بغاوت“:- جب علاء الملک کو دہلی کا کو توال مقرر کیا گیا تھا تو دہلی بلدیہ کے چھلے اور درمیانی طبقے کے ہندوستانی النسل (ہازی) حملہ کو بہ خواست نہ کیا گیا تھا کیوں کہ عام حالات میں ان سے کوئی خطرہ نہیں ہو سکتا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کیلی کی جنگ کے کچھ دنوں بعد علاء الملک کا انتقال ہو گیا تھا اس کی جانشینی دو افسروں نے کی۔ بایزید ترمذی دہلی کا کو توال مقرر کیا گیا۔ لیکن سری، جہاں سلطان نے نئے محل اور شہر کی تعمیر کر رہا تھا اور جہاں کے قلعہ کی دیواریں شاید مکمل ہو چکی تھیں کی کو توال علاؤ الدین ایاز (جو محمد بن تغلق کے مشہور وزیر محمد ایاز کا باپ تھا) کے سپرد کی گئی۔ بایزید ترمذی اپنی سختی و درہمندی کی وجہ سے شہر میں بہت غیر مقبول تھا۔ اس بات نے نیز رخصتموہ میں سلطان کی مشغولیت نے سابق کو توال فخر الدین کے ایک آزاد کردہ غلام حاجی مولاکو، جو اس کے اعلیٰ افسران کے حملہ میں سے ایک تھا اور جو اس وقت دو آب کے شہر بارہ بول کا ٹھکانا تھا دہلی میں بغاوت کا ایک موقع دیا۔ برہنی کے مطابق حاجی ایک بد خصلت بد سحاش اور بے رحم فسادی تھا جس نے اپنی نظام حکومت کے کو توالی ملہ کی حمایت حاصل کر لی تھی۔

ایک دن رمضان کی دوپہر میں (10 مئی سے لے کر 8 جون تک) جبکہ موسم گرما کی سخت گرمی نے سبھوں کو گھر میں بند کر رکھا تھا، حاجی مولاکو اپنے کچھ سپاہیوں کے ہمراہ بدایوں کے دروازے سے [شہر میں] داخل ہوا اور بایزید کے گھر کی طرف بڑھا۔ اور اسے اس کے تہہ خانے (فروخانہ) سے پایا کہ وہ ایک حکم نامہ سن لے جو وہ سلطان کے پاس سے لایا ہے۔ کو توال پا کسی شک و شبہ کے چپس پہنچے تنہا باہر چلا آیا۔ حاجی نے اسے مار ڈالنے کا حکم دیا۔ اس کے ارد گرد جو لوگ تھے اس نے انہیں ایک

(1) برہنی اسے ترمذی کا بیٹا ہے لیکن ظاہر ہے کہ یہ اس کا اصل بہنو تھا بلکہ آموہریار واقع مشہور شہر ترمذ کا باشندہ ہونے کی بنا پر اس کی ایک نسبت تھی۔ قریشی اسے کسی معلوم ماخذ کی بنا پر بایزید کا نام دیتا ہے۔

دستاویز دکھائی جس کے بارے میں اس کا دعویٰ تھا کہ یہ سلطان کا فرمان ہے اور جس کی پیروی میں اس نے کوتاہی کو قتل کیا تھا۔ اس کے بعد اس نے علاؤ الدین ایاز کو بلوایا لیکن متاخر الذکر کو اس کے مقصد نہ منسوبے کا علم ہو چکا تھا۔ لہذا اس نے سری کے پھانگوں کو بند کر دیا۔ کوتاہی کے ملازموں اور غنڈوں کی مدد سے جنہیں وہ اکٹھا کرنے میں کامیاب ہو گیا تھا حاجی نے قصر سرخ پر مع شاہی خزانے، اسلحہ خانے، اصطبل اور قید خانے کے قبضہ کر لیا۔ اس نے قیدیوں کو آزاد کر دیا اور کچھ نے اس کی پیروی کرنی قبول کر لی۔ اس کے بعد وہ سرخ محل سے ایک غوری جو ”شہنشاہ“ کے نام سے مشہور تھا اور سلطان الشمس کی ایک لڑکی کا خلف تھا، کے گھر کی طرف روانہ ہوا۔ وہ ملوی کو زبردستی لایا اور اسے شاہی تخت پر بٹھادیا۔ تمام افسران کو جنہیں حاجی پکڑ رکھا تھا مجبور کیا گیا کہ وہ ملوی کے ہاتھوں کو بوسہ دیں جب کہ حاجی نے شاہی عہدے باغیوں کو تعویض کیے۔ ریاستی خزانے، اسلحہ جات اور گھوڑوں کی آزادانہ تقسیم نے حاجی کو اس لائق بنادیا کہ تقریباً ایک ہفتہ تک اس نے دہلی پر قبضہ رکھا اور اس کے شہریوں کو دہشت زدہ کیے رکھا۔ بغاوت کے چوتھے دن امیر کوہ ملک حمید الدین اپنے بیٹوں، رشتہ داروں اور مرحوم ظفر خاں کے کچھ گھوڑ سواروں کے ہمراہ جو معائنہ (عرض کے لیے) امر وہ سے آئے تھے، مغربی یا غزنی دروازے کی جانب سے شہر میں گھس پڑا۔ سڑکوں پر دونوں کی جنگ کے بعد حاجی اور اس کے آدمیوں کو حمید الدین بھنڈا رکال

(۱) ملوی کا مطلب حضرت علی کے ایسے خلف کا ہوتا ہے جو رسول اللہ کی بیٹی بی بی فاطمہ کے علاوہ ان کی کسی دوسری بیوی سے ہو۔ حضرت علی اور فاطمہ کے اختلاف سیدوں کا وہ چہرہ کھتے ہیں فرشتہ کہتا ہے کہ جس ملوی کا حوالہ دیا گیا ہے وہ عموماً شہنشاہ کے ہم سے مشہور تھا یعنی اسے ہمیشہ نجف (یعنی علی کا نواسہ) کا نام دیتا ہے لیکن یہ کتابت کی لفظی معلوم ہوتی ہے۔

(۲) فرشتہ کے مطابق ملک حمید الدین بدایوں کے دروازہ سے شہر سے باہر نکلا اور شہر سے باہر اس نے وقادہروں (جس میں مرحوم ظفر خاں کے گھوڑ سوار بھی شامل تھے) کو جمع کیا اور اس کے بعد غزنی کے دروازے سے دوبارہ شہر میں داخل ہوا۔ غزنی میں یہی کہتا ہے کہ دوزبردستی غزنی کے دروازے سے شہر میں داخل ہوا۔ چنانچہ حمید الدین صحت میں سوجھ بوجھ اور تھکاوڑ کے حاصرہ میں شامل تھا لہذا اکثر کے ایسے مال کا یہ خیال درست ہی معلوم ہوتا ہے کہ علاؤ الدین نے بغاوت کو روکنا اور اس نے ملک حمید الدین کو اس کے فرو کرنے کے لیے بھیجا۔

کے دروازے کی طرف بھاگنے میں کامیاب ہو گیا۔ اور وہاں مویچوں کی گلی میں اس نے حاجی کو اس کے گھوڑے سے گرا دیا اور اس کے سینے پر سوار ہو گیا۔ گرچہ حاجی کے پیروکار اس پر اپنی تلواروں سے وار کرتے رہے انہوں نے اسے کئی جگہوں سے زخمی بھی کر دیا لیکن وہ اس وقت تک نہ اٹھا جب تک کہ اس نے حاجی کو نہ مار ڈالا۔ اس کے بعد وہ سرخ محل کی طرف روانہ ہوا اور بہ نصیب علوی کو پھانسی دے کر اس کے سر کو نیزے پر رکھ کر پوری دہلی میں بھمایا۔

اس کے بعد جو سزائیں دی گئیں ان کا اچھی طرح اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ نظام حکومت کی دوبارہ بحالی کا سب سے پہلا مسئلہ شاہی خزانے کا تھا۔ ان تمام لوگوں کو جنہوں نے حاجی سے روپے لیے تھے گرفتار کر لیا گیا اور انہیں قید کر دیا گیا۔ اور تمام روپے جن کو اس نے تقسیم کر دیا تھا خزانے میں واپس لائے گئے۔ تقریباً چھ یا سات دنوں بعد الف خاں کو بڑی تیز رفتاری سے دہلی بھیجا گیا اور شہر سے باہر معزئی محل میں اسے ٹھہرایا گیا۔ تمام باغیوں کو اس کے سامنے پیش کیا گیا اور اس نے انہیں مار ڈالنے کا حکم دیا۔ اگرچہ سابق کو تو ال ملک الامراء، فخر الدین کے پوتوں کو بغاوت کا علم تک نہ تھا لیکن ان تمام کو مار ڈالا گیا اور اس کے خاندان کا کوئی نشان تک باقی نہ رکھا گیا۔

بغاوت کی خبر حتی الامکان چیزی کے ساتھ علاؤ الدین کو پہنچا جائی تھی لیکن اس معاملہ کو اس نے اپنے افسروں پر چھوڑ دیا اور بات کو فوج سے پوشیدہ رکھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جولائی کے آغاز میں یاشیب پایہ تکمیل کو پہنچ گیا تھا۔ لیکن اس کے ساتھ ہی قلعہ کی فوج کا ذخیرہ بھی ختم ہو چکا تھا۔ امیر خسرو ہمیں بتاتا ہے کہ ”قلعہ میں عسرت اس حد کو پہنچ گئی تھی کہ عوام ایک دانہ غلہ کے بدلے دو سونے کے ٹکڑے دینے پر تیار تھے۔ لیکن وہ حاصل نہیں کر پاتے تھے۔ پانی اور سبزیوں کی کمی کی وجہ سے قلعہ کاٹنوں کا ایک ریگستان بن گیا تھا۔ ایک رات رسم جوہر کی ادائیگی کے لیے ہمنے بہت بڑی آگ روشن کی۔ عورتیں اس کی بڑی رائی رنگا دیوی جکی قیادت میں شعلوں میں جلی کر

(۱) خزائن الفتوح ص ۵۳-۵۲

(۲) خسرو اور تمام قادی میں لکھنے والے مورخین رسم جوہر کا ذکر کرتے ہیں۔ سب سے بڑی رائی کا نام بڑا کٹر کے ایس لال (Khaljis) ۱۱۲ھ نے ہر بلاس سارو کی بھینر ص ۴۴ کے حوالے سے دیا ہے۔

ختم ہو گئیں۔ اس کے بعد ہیمیر دیوا اپنے آدمیوں کے ساتھ یاشیب پر لڑنے اور مر جانے کے لیے آیا۔ بیشتر منگول لڑائی میں مارے گئے۔ 10 جولائی 1301ء جب سلطان قلعہ میں داخل ہوا تو اس نے محمد شاہ کو زخمی پڑا پایا۔ اس سے سلطان نے پوچھا کہ ”اگر میں تمہارے زخموں کا علاج کراؤں گا اور تم اچھے ہو جاؤ تو تم میرے ساتھ کیسا رہناؤ کرو گے؟“ زخمی منگول نے جواب دیا کہ اگر میں صحت یاب ہو جاؤں تو میں تمہیں مار ڈالوں گا اور تخت پر ہیمیر دیو کے بیٹے کو بٹھاؤں گا۔“ سلطان نے غصہ میں محمد شاہ کو ہاتھی کے قدموں تلے روند دیے جانے کا حکم دیا لیکن بعد میں مرحوم کی ہمت اور دغا داری کو یاد کر کے اس نے اسے مناسب طریقے سے دفنانے کا حکم دیا۔ رن مل اور دوسرے راجپوتوں کو جو رائے کے پاس سے سلطان کے پاس بھاگ آئے تھے قتل کر دیا کیونکہ ان لوگوں نے خود اپنے سردار سے غداری کی تھی لہذا علاؤ الدین کا کہنا تھا کہ وہ ان لوگوں سے اس بات کی توقع نہیں رکھتا کہ وہ اس کے دغا دار رہیں گے۔<sup>2</sup> قلعہ کو ان تمام اشیاء کے ساتھ جو اس کے اندر موجود تھیں بطور تحفہ الفخ خاں کے حوالے کر دیا گیا اور سلطان دہلی واپس آ گیا۔ لیکن چونکہ وہ شہریوں سے نالاں تھا اور بہت سے صدروں کو اس نے دہلی سے جلا وطن کر دیا تھا لہذا وہ ایک ماہ تک شہر میں داخل نہ ہوا اور اندری اور تھلا میں شکار میں اپنا وقت گزارا رہا۔<sup>3</sup> الفخ خانے وارنگل اور مہر کی فتح کے لیے ایک

(1) فرشتہ ص 108

(2) فرشتہ (ص 108) صرف رن مل اور دوسروں کا حوالہ دیتا ہے لیکن ڈاکٹر کے۔ انہی۔ لال (Khaljis ص 113) ہریلاں ساردا کی ہیمیر (ص 42-38) کی بنیاد پر لکھتے ہیں کہ ”رن مل جو علاؤ الدین کے پاس راجپوتوں کے سلسلہ میں تصفیہ کے لیے گیا تھا، غداری کر کے سلطان کے ساتھ ہو جانے پر راضی ہو گیا اور اس نے ایک گھسی ہوئی دستاویز اس سے حاصل کر لی جس میں اسے مکمل معافی بخش دی گئی تھی۔ رن مل نے یہ دستاویز اپنے راجپوت دوستوں کو دکھائی اور ان میں سے کچھ لوگ مع رن مل پل کے، مہمور قلعہ سے شاہی خبر کے لیے روانہ ہو گئے۔ رن مل اور رن مل پل دونوں ہی کے بارے میں خیال کیا جاتا ہے کہ وہ ہیمیر کے وزیر تھے۔“

(3) حصہ ص 669 بی کہتا ہے کہ چونکہ وہ شہریوں کے غرت و غصہ کا سبب بنا تھا اور اس نے بہت سے صدروں کو جلا وطن کر دیا تھا لہذا علاؤ الدین شہر میں داخل نہ ہوا بلکہ مصافحات میں مقیم ہو گیا (ص 112)

بڑی فوج اکٹھا کی لیکن چار یلیانچ ملا بعد جب وہ دہلی جا رہا تھا اس کا انتقال ہو گیا۔ سلطان کو سخت افسوس ہوا اور اپنے بھائی کی روح کے نجات کے لیے اس نے کافی مقدار میں روپے صدقے میں دیے۔<sup>۱</sup>

---

(۱) مصافی کے اس بیان پر یقین کرنے کی کوئی وجہ نہیں ملتی کہ علاء الدین کے حکم پر بالغ نواسہ کو زہر دیا گیا۔ یہاں مصافی اشتہار کا شکار ہے۔

## علاء الدین خلجی

بغاوتوں کے انسداد کی تدابیر محکمہ مال گزاری  
میں اصطلاحات

چتوڑ، طرغی (3-1301)

بغاوتوں کے انسداد کے لیے چار تدابیر

علاء الدین کی تاجپوشی کے وقت سے تین بغاوتیں ہو چکی تھیں۔ اس لیے  
رہنمہ کے محاصرے دوران سلطان نے اپنی مجلس خاص کے اراکین کو ان سوالات  
کا جواب دینے کے لیے غائب کیا۔ ”بغاوتوں کے اسباب کیا ہیں؟ سلطان نے کہا کہ  
”اگر ان اسباب کا پتہ چل جائے تو میں ہن فوراً فوج کرنے کی کوشش کروں گا“ اکثر وہ  
بیشتر ایسے کارگزار افسران مرہٹے تھے جن کی حمایت کے سبب علاؤ الدین کو ابتدا میں دور  
میں کامیابیاں حاصل ہوئی تھیں۔ لیکن ان کے پانچویں بھی ان کے معیار سے کم نہ  
تھے۔ برنی ملک عین الملک، تانی اور ملک حمید الدین اور ملک عزالدین برادران  
(پسران علاء دہیر) کا خصوصی طور پر ذکر کرتا ہے۔ لیکن ساتھ ہی یہ بھی لکھتا ہے کہ  
بعض دیگر عقلمند افسران کو بھی بلایا گیا۔ کئی دنوں کے بحث و مباحثہ کے بعد مجلس  
خاص کے ممبران نے بادشاہ کو خوف و خود اپنے گرد و کے خیالات و مفاد کا لحاظ کیے  
بغیر بغاوتوں کے اسباب کی یہ فہرست بندی کی۔

”بغاوتوں کے چار اسباب ہیں، اول، لوگوں کے اچھے اور برے کاموں سے  
بادشاہ کی عدم واقفیت، دوم شراب، لوگ شراب نوشی کی مجلسوں کا انتظام کرتے تھے  
جہاں وہ ایک دوسرے سے دل کھول کر باتیں کرتے اور بغاوتوں اور سازشوں کے  
منصوبے بناتے تھے۔ سوم، ملکنوں اور امراء کے درمیان میل و محبت اور رشتہ داریاں،

جس کی وجہ سے یہ ہوتا تھا کہ اگر کسی امیر کو سزا دی گئی تو اس کے سوا قریب مندی یا دوست اس کا ساتھ دینے کو کھڑے ہو جائیں گے۔ چہارم، دولت، اگر لوگوں کے ہاتھوں میں (ضرورت سے) کم پیسے رہیں گے تو وہ اپنا دھیان روزی کمانے میں لگائیں گے اور کسی کو بھارت یا سازش کے متعلق سوچنے کا موقعہ بھی نہ ملے گا۔<sup>1</sup>

## (1) ضابطی املاک

علاء الدین نے ضابطی اموال کو ترجیح دی لیکن برنی کے مبالغہ آمیز بیان سے ہمیں یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ سلطان، عہد و سٹی کے قانونی تصورات کے حدود سے باہر کیا ہو گا۔ کوئی شخص بھی [محض] اپنی دولت مندی کی وجہ سے لوٹا نہیں گیا۔ اپنی تخت نشینی کے بعد علاؤ الدین نے ہر قسم کے سرکاری خیراتی عطیات کی نہ صرف توثیق کی تھی بلکہ توسیع بھی۔ اب اس نے ان سبھوں کی منسوخی کا حکم جاری کیا "جس کسی کے پاس بھی کوئی گاؤں بطور ملک، اوقاف یا وقف موجود تھا وہ ایک جنیش قلم سے واپس لے کر خالصہ میں شامل کر لیا گیا۔ وقف میں ایسی کوئی چیز بھی واپس نہ لی گئی جو ان اس میں شامل نہ تھی۔ حرید براں، عہد و سٹی کی ریاست تمام خیراتی عطیات، خواہ ان کا معطی کوئی بھی ہو، کی نسبت مکمل اور آخری اختیار رکھنے کی دعویدار تھی۔ ہم قطعی طور پر یہ جانتے ہیں کہ علاؤ الدین نے اکثر ہنگاموں کو اس اصول کے اخلاق سے مستثنیٰ کر دیا۔ خود برنی اعتراف کرتا ہے کہ دہلی کے جاگیرداروں کے پاس کئی ہزار ٹنکہ [کے مالیت کی جائیدادیں] چھوڑ دی گئیں۔ پھر بھی یہ عام اصول پوری سلطنت کے لیے بنا تھا۔ برنی لکھتا ہے کہ "دہلی میں سوائے ملک و امراء، سرکاری ملازمین (کارداران)، ہندو اور ملتان تاجران اور ہندو ساہوکاروں کے مکانات میں بہت کم سونا کسی کے پاس [بچا رہا]۔"

## (2) محکمہ سراغ رسانی کی تنظیم

چونکہ سلطان کو باخبر رکھنا ضروری تھا اس لیے یہ انتظام کیا گیا کہ اس کو تخمین

(1) برنی ص 87-82 کرچہ صرف برنی ہی بن نہیر کا مفصل ذکر کیا ہے لیکن دوسرے معاصر ذرائع سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے۔

(2) یعنی عہد کے بزرگوں کو دیے ہوئے دو گاؤں ضبط نہیں کیے گئے۔ معاشی ص 382-383۔



ذرائع سے معلومات برابر ملتی رہیں۔ مہتمم (انچارج) افسران، سرانغ رساں افسران یا برید، جن کا کام یہ تھا کہ معلومات جمع کر کے بادشاہ کے پاس پیش کریں، اور منہاس یا جاسوس دو خاص جگہیں جن کے متعلق اطلاع مانگی جاتی تھی، وہ امرا کے مکانات اور منڈیاں تھیں۔ امراء کے مکانات میں جو کچھ ہوتا تھا اس کی خبر جاسوسوں کے ذریعہ بادشاہ کے پاس بھیجی جاتی تھی۔ ان رپورٹوں کو بخور پڑھا جاتا تھا اور مناسب تشریحات طلب کی جاتی تھیں۔ جاسوسوں کے خوف سے امراء اپنے گھروں کے اندر بھی قمر تھراتے تھے اور جب وہ شامی دربار میں جاتے تھے تو ایک دوسرے سے اشاروں سے باتیں کرتے تھے ”مختصر یہ کہ وہ کسی ایسے قول و فعل کے سرکب نہ ہونا چاہتے تھے جس کی وجہ سے ان کی تنبیہ یا سزا ہو۔“

### (3) کوہلی میں ممانعت شراب

علاء الدین کے حکم امتناع (شراب) میں کوئی مذہبی پہلو نہ تھا۔ چونکہ شراب نوشی پر عام اعتبار سے علاء الدین کو کوئی اعتراض نہ تھا لیکن چونکہ سیاسی طور پر یہ اقدام ضروری تھا اس لیے اس نے خود مئے نوشی ترک کر دی۔ شیشے کے بنے ہوئے شامی جام شراب اور چینی مٹی کے دیگر ظروف بدایوں گیٹ کے نزدیک توڑ دیئے گئے اور شامی ظروف سے اتنی شراب انڈیل کر چھٹکی مٹی کہ برسات کے موسم کی طرح کچھ جمع ہو گئی۔ اس کے بعد ہاتھی پر بیٹھ کر افسروں نے دہلی کے کوچہ و بازار میں اعلان کیا کہ کوئی بھی شراب نہ پیئے اور نہ اس (شراب خانوں) کے نزدیک جائے۔ ایسے اجازت یافتہ سرائے کے مالکان اور شراب سازوں کو دہلی سے نکال دیا گیا۔ اور ان سے ہونے والے محصول کو خارج از حساب کر دیا گیا۔ خود دار اور غیرت مند اشخاص نے پہلی ممانعت کے بعد ہی شراب نوشی بند کر دی۔ لیکن دوسرے لوگ اپنے گھروں کے اندر

(۱) برید یا سرانغ رساں افسران کو لوگ جانتے تھے (کچھ طور پر کام کرتے تھے) انہیں اس کا اختیار تھا کہ اطلاعات طلب کریں اور مقامی افسروں کا یہ فرض تھا کہ ان کو باخبر رکھیں برید کے فرائض کے ایک مختصر بیان کے لیے ملاحظہ ہو، برنی کی فتاویٰ جہاں داری۔ پولیسکل تصویر کی آف دہلی سلطنت از حبیب و افسر نجم، مشورہ، سیکشن ۱ (ص 33-30) لغوی طور پر مٹی سے مراد وہ شخص ہے جو منہاس کے متعلق خبر دے۔

در اصل وہ جاسوس تھا اور فرشتہ نے صحیح طور پر برنی کے لفظ مٹی کی جگہ جاسوس استعمال کیا ہے۔

چینی سے شراب پیتے تھے اور زیادہ قیمت پر بیچتے تھے۔ انہوں نے شہر کے باہر سے بھی ٹھیلوں پر لکڑی اور گھاس کے نیچے شراب کے مشکوں کو چھپا کر منگوانے کی کوشش کی۔ علاؤ الدین نے بدایوں دروازہ کے نزدیک خشک کنوں کھدوانے کا حکم دیا اور جن لوگوں کو حکم بدولی کرتے پایا گیا ان کو ان کنوؤں میں ڈالا گیا۔ ان میں اکثر مر گئے اور جو بچے بچے وہ کافی علاج کے بعد ہی اپنی صحت بحال کر سکے۔ پھر بھی، سخت پابندی کے زمانہ میں بھی دہلی سے دس یا بارہ کروہ درہار کر عمدہ شراب پی سکتا مسکن تھا۔ لیکن دہلی کے ہر ۵ کروہ کے اندر کے علاقوں یا غیاث پور، اندر پت اور کیلو گڑھی جیسے مضافات میں شراب بالکل نہیں بنتی تھی۔ بالآخر علاؤ الدین نے کچھ نرمی اختیار کی اور یہ حکم دیا کہ اگر کوئی شخص اپنے مکان کے اندر اپنے مصرف کے لیے شراب تیار کرے اور اس کو بیچنے یا دعوت مئے نوشی کے انتظام کا ارتکاب نہ کرے تو اس کو جک کرنے کی ضرورت نہیں۔ اور چاسوؤں کو اس کے گھر کے اندر داخل ہونے کی اجازت نہ تھی۔ جوئے بازی اور بھٹک کا استعمال بھی ممنوع ہو گیا۔

#### (4) امراء کی روک تھام

علاؤ الدین نے پہلے عہد حکومت کے تمام امراء کو ختم کر ڈالا تھا۔ یہ سبق کافی تھا۔ اب اسے صرف اپنے مقرر کیے ہوئے افسران سے نمٹنا تھا اور وہ احتجاج کرنے کی صلاحیت نہ رکھتے تھے۔ اس زمانے کے تقریباً نصف صدی بعد برقی نکلتی ہے کہ ”سلطان نے ملک و امراء اور ہر کے ملازمین اور صاحب حیثیت لوگوں کو ایک دوسرے کے گھروں میں جانے کی اور دعوتوں میں جمع ہونے کی ممانعت کر دی (وہ) سلطان کی اطاعت و اجازت کے بغیر آپس میں شادیاں نہیں کر سکتے تھے اور وہ عام لوگوں کو اپنے گھروں میں جمع ہونے کی اجازت بھی نہیں دے سکتے تھے۔ برقی مصر ہے کہ یہ احکامات سختی سے عائد کیے گئے۔ امراء کے گھروں میں مہمان داری اور ضیافتیں ختم ہو گئیں۔ اور وہ بہت محتاط طور پر رہنے لگے۔ اور کسی سازشی یا فساد یابہ نام شخص کو اپنے پاس بھی نہ آنے دیتے تھے۔ اور جب وہ شائق دربار میں بھی جمع ہوتے تو شانہ بہ شانہ ہو کر یہ اطمینان محفوظ نہیں کر سکتے تھے۔ فرشتہ مزید نکلتا ہے کہ اگر کسی امیر کو یا کسی مہمان کو

اپنے گھر نہرانا ہو تیا کوئی شادی ملے کرنا ہوتی تو اسے سیدھا وزیر کو (اجازت) کے لیے لکھنا پڑتا۔ معاصرین اس کو فتنہ انگیز خاں کہا کرتے تھے اور اس کی بہت خوشامد کرتے تھے تاکہ وہ ان کے کاموں کے لیے سلطان کی اجازت مناسب موقع دیکھ کر حاصل کرے۔ بھائی چارہ کی اس کیفیت کو، جو مملوک دور کے امرا (کی تنظیم) کی لعنت رہی تھی، اعلیٰ امرا کے درمیان فروغ پانے نہ دیا گیا۔ شاید پلٹے اب دوسری جانب زیادہ جھک گیا۔ امرا ان اب سلطان کی اطاعت گزاری کے اس قدر عادی ہو گئے کہ اب وہ (جیسا کہ آئندہ پائیں گے) سلطان کے منظور نظر لوگوں کی، خواہ ان کی اہلیت جیسی بھی ہو، نیز سلطان کے قاتلوں کی بھی اسی طرح اطاعت گزاری کرنے لگے۔

### سلطان اور ہندو سردار

[عہد وسطی کے] ہندوستان کے نظام لگان کو اس وقت تک صحیح طور پر سمجھا سکتا ہے جب تک اس موضوع پر مسلمانوں کے دینیاتی ادب کو بالکل نظر انداز نہ کر دیا جائے۔ [ملک] عرب ایک ریگستان ہے جہاں اکاد کا خدا داد نظمتان واقع ہیں بحیرہ خزر (Caspian Sea) سے جنوب میں واقع لیاپانچ ضلع ایسے ہیں جہاں سالانہ 80 انچ کے قریب بارش ہوتی ہے۔ شیراز اور فارس کے ایرانی صوبوں میں مانسون کا اثر بہت کمزور ہوتا ہے لیکن اس کے علاوہ عراق سے لے کر چین کی سرحد تک کے وسیع علاقے میں Cyclonic (نہ کوئی مانسونی) بارش ہوتی ہے جس کی مقدار تقریباً چار انچ سالانہ ہے۔ یہ علاقہ [زراعت کے لیے] اعلیٰ طور پر قات اور کاریز کے ذریعہ مصنوعی آبیاری پر انحصار کرتا ہے موائخرا الذکر دونوں الفاظ سے مراد زمین کے نیچے [جی ہوتی] نالیاں ہیں جو کئی نسلوں کی کاوشوں کا نتیجہ تھیں۔ اس وسیع علاقہ میں زراعت کے سلسلہ سب سے ضروری امور حق زمین کے متعلق نہیں بلکہ حق آبیاری کے متعلق ہیں۔ ظاہر ہے کہ جو اصول اس علاقہ میں کارگر ثابت ہوتے ہیں ان کا اطلاق اس علاقہ میں نہیں ہو سکتا جو کہ ہمارے ملک کی مانند ہوں جو زراعت کے لیے بہت زیادہ حد تک مانسون پر منحصر کرتا ہے، یہ بات سب سے پہلے مسٹر مورلینڈ نے

پیش کی، جس نے نام یوسف کی کتاب الخراج کو [اس سلسلہ میں] کار آمد نہ پایا اور [اس کے مطالعہ میں] آگے نہ کوشش کی۔ ہمیں ہندو نظام لگان کو اپنی بنیاد بنا کر آگے بڑھنا ہو گا۔<sup>۱</sup>

مسٹر مور لینڈ لکھتے ہیں کہ ”میں نے درمیانی حقدار کی اصطلاح ان تمام مختلف گروہوں کے لیے استعمال کی ہے جنہیں بادشاہ کی جانب سے اس کا حصہ [لگان] وصول کرنے کی اور اس [حصے] کو کھلی یا جزوی طور پر رکھنے [صرف کرنے] کی اجازت ملی ہوئی تھی۔ درمیانی حقداروں کو ہم سرداروں (chiefs)، نمائندوں، جاگیرداروں معافی داروں اور کسانوں کے طور پر درجہ بندی کر سکتے ہیں، جناب [یہ ذہن نشین رکھنا ہے] کہ عہد وسطیٰ کے ہندوستان کا آزاد حکمران رائے، [کہلاتا تھا]۔ لیکن چونکہ رائے کا لقب کم درجہ کے ماتحت سرداروں نے بھی اختیار کرنا شروع کر دیا اس لیے واقعی آزاد و مختار رایوں نے بھاری بھر کم منسکرت آمیز لقب اختیار کیے جن کو ہمارے فارسی ماخذ نے صحیح طور پر ترجمہ کرنے کی زحمت نہ کی۔ ہندو عہد کے سرداروں کو ڈاکٹر عرفان حبیب نے الگ الگ گروہوں میں تقسیم کیا ہے مثلاً سامنت، رانا کا (رانا)، روتاس (راؤت) خا کر اور راج پتر (یاراجپوت۔ سامنت اور راج پتر کی اصطلاح دہلی سلطنت

(۱) مور لینڈ، ایکرین سسٹم آف مسلم رول، باب ۱ (ص ۷)

(۲) ”یہا۔“

(۳) ڈاکٹر عرفان حبیب کا مضمون بعنوان The Social Distribution of handed property in Pre-British India (جو بین الاقوامی معاشی تاریخ کانفرنس، میونخ (جرمنی) اگست ۱۹۶۵ء میں پڑھا گیا تھا۔ نظار راج پتر کا مطلب شاید رائے کے بیٹے یا نژاد کی رشتہ دار ہو گا۔ لفظ راجپوت، جو دہلی سلطنت کے دور کے [سورج کبھی بھی استعمال نہیں کرتے، کے رائج ہونے کے سلسلہ میں ڈاکٹر عرفان حبیب یہ رائے پیش کرتے ہیں۔ ”ایک دلچسپ [نئی] تصور تھا] جو اس زمانہ میں ترقی پذیر ہوئی [جس کی طرف اب تک کم توجہ دی گئی ہے وہ یہ ہے کہ کس طرح اس [جی، ملاطور طبقہ نے اپنے مختلف اجزاء کو قبیلوں یا ذیلی ذاتوں کی صورت میں ضم کر کے شیلی ہند میں یکجہلی ہوئی راجپوتوں کی بڑی ذات کی صورت میں اپنا سماجی استحکام کر لیا۔ سولویا صدی کے آغاز میں لفظ راجپوت کا استعمال ایک ذات کے نام پر اور اس کے اجزاء کے جذبہ اتحاد و یگانگی کی نشاندہی کے لیے ایک ایک ملے لگائے۔ یقیناً یہ مطلب نقلی عہد میں تدبیر عام درجہ ہوا ہو گا۔ دیکھیے شرافہ کا یہ ذاتی استحکام شاید ایک مقامی [جذبہ] استحکام سے ترقی پایا ہو گا۔ چونکہ نوجوان طبقہ دیکھیے شرافہ میں ضم کر لیا گیا۔“ (ص ۳۴)

کے دور کے قاری ماخذ میں نہیں ملتی۔ جنہیں [جس گردہ کو] کو مور لینڈ نے نمائندوں کا نام دیا ہے انہیں ہم ان کے مترادف قرار دے سکتے ہیں جن کو برنی نے خوطس، مقدم اور چودھری کہا ہے۔ یہ نمائندگان اس طریقہ تحصیل میں ایک اہم حیثیت رکھتے تھے، جس کو مور لینڈ نے جماعتی تخصیص کا نام دیا ہے۔ [اس طریقہ کے تحت] دہلی کی مرکزی وزارت لگان، پرانی شروحوں کو ذہن نشین رکھتے ہوئے، ایک یا کئی گاؤں پر ایک متعین رقم عائد کر دیتی تھی اور یہ نمائندگان اس رقم کو [انفرادی] کسانوں یا کاشتکاروں سے وصول کرنے کی ذمہ داری قبول کر لیتے تھے۔ مور لینڈ، کسان کا لفظ واقعی کھیتی کرنے والے کے لیے محدود رکھا ہے تاکہ ان کو نمیکہ داروں یا خالصتاً متمیز کیا جاسکے۔ جو سرکار سے کسی بڑے علاقے کا لگان وصول کرنے کا ٹھیکہ لیا کرتا تھا۔ آخری بات یہ کہ کسی عطیہ یا جاگیر کی تحریری شرائط، خواہ وہ جو بھی ہوں، کو کسی دقت بھی بادشاہ کی مرضی کے مطابق منسوخ کیا جاسکتا تھا۔

افسوس کی بات یہ ہے کہ واضح تخصیص و امتیاز قائم کرنے کے بعد مور لینڈ، علاؤ الدین کے لگان سے متعلق اصلاحات [کے مطالعہ] کے سلسلہ میں ان کا استعمال نہیں کرتا۔ کسی مقامی سردار [راجہ] کے علاقہ میں سلطان کو یہ حق نہ تھا کہ راجہ اور کاشتکاروں کے معاملات میں کسی طرح کی دخل اندازی کرے۔ جب تک کہ راجہ مقررہ رقم ادا کرتا رہے۔ لیکن نمائندگان، کے سلسلہ میں سلطان کو قانوناً یہ اختیار تھا کہ وہ یہ دیکھے کہ ”نمائندگان“ یعنی خوطس، مقدم اور چودھری - [سے متعلق معاملات] تک ہی محدود تھیں۔ لیکن [اس سلسلہ میں] دو معاصرین، جن تک مور لینڈ کی پہنچ نہ تھی، کے بیان پر غور کر لینا بہتر رہے گا۔

1311ء میں علاؤ الدین کے پاس پیش کیے جانے والی ایک تصنیف میں امیر خسرو لکھتے ہیں ”جب فتح مند فوج کے نیزہوروں نے ضعیف بھہر رایوں کی آنکھوں میں اپنے نیزوں کی نوک سے کامل لگا دیے تو ان میں سے بعض دور اندیش بڑے زمینداروں کی آنکھیں ترکوں کی آنکھ چمید دینے والے نیزوں کے ڈر سے کھل گئیں اور وہ دربارِ معلیٰ میں حاضر ہو گئے۔ اعلیٰ حضرت نے ان میں سے ہر ایک پر نظرِ غایت ڈالی اور ان کی توقعات سے زیادہ ان پر مہربانی کی نتیجہ یہ ہوا کہ ساری مملکت ہند میں

کوئی گستاخ ہندو رائے (بابائی نہ رہا۔ یا تو انہوں نے جنگ کے سرخ میدان میں اپنی آنکھیں بند کر لیں یا تخت شاہی کے آگے سر بسجود ہو کر دوبارہ اپنی آنکھیں کھولیں، ہمیں یہ نتیجہ اخذ کرنا ہو گا کہ علاؤ الدین ان ہندو راہوں سے مصالحت کے لیے تیار تھا جو اس کے پاس حاضر ہوئے اور 4 جولائی 711ھ (19 اکتوبر 1312ء) کو منعقد ہونے والے دربار میں ان کی تعداد خاصی رہی ہوگی، چونکہ امیر خسرو لکھتے ہیں کہ ”بڑے بڑے ملکوں کے (تخت شاہی کے آگے) سر جھکائے ہونے سے ایسا مظلوم ہوتا تھا کہ زمین پر نیلے نکل آئے ہیں۔ اور راہوں کے زمین پر سر نکلنے کی وجہ سے ان کے سر پر گلے ٹیکوں سے تمام زمین سرخ ہو گئی۔“

علاؤ الدین نے تجربے صرف تجربے سے تعلیم حاصل کی تھی اور وہ ملاؤں کے تمام منقول نظریات کو وہ مہمل سمجھ کر نظر انداز کر دیتا تھا۔ اسی لیے وہ اپنے اقتدار کے حدود اور پابندیوں سے واقف تھا۔ وہ ایک غیر مسلم ملک کا مسلم حکمران تھا اور وہ جانتا تھا کہ صرف ان ہی اصولوں کی بناء پر حکومت کر سکتا تھا جو ہندو عوام کو بھی قابل قبول ہوں۔ ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان اس کے نقطہ نظر سے اصل فرق یہ تھا کہ اول الذکر ذات اور موروثی (حکومت) کے اصول کو مانتے تھے جبکہ پڑھے لکھے مسلمان، جن میں ذات کا نظام نامعلوم تھا، ایک ایسی سیاسی حکومت چاہتے تھے جس میں ترقی کی راہیں اہلیت کی بناء پر کھلی ہوں۔ چنانچہ ایک طرف تو وہ، پرانی روایات کے مطابق وہ حکومت کے تمام مسلم ملازمین کی ہر طرفی کے اختیار کو استعمال کر سکتا تھا۔ اور وہ بلا کسی روک ٹوک کے اس اختیار کو عمل میں لایا بھی۔ دوسری طرف اسے راہوں کو اور ان کی رہنمائی کو ان کے روایتی طریقہ زندگی پر (بلکہ اخلاقی) چھوڑ دینا پڑا۔ بشرطیکہ وہ خراج ادا کیے

(1) خزائن الغرور، ص 55 (نوٹ: ص 59 ہوتا ہے۔ مترجم) سابق سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ہندو اسے سرور شہلی یا ہندستان ہے۔

(2) خزائن الغرور، ص 168 جب ایک مسلمان تخت کے آگے جھکتا ہے تو تعجب بسم اللہ نکالتے ہیں جب ہندو جھکتا تو وہ بیت اللہ (خدا انہیں راہ راہت دکھائے) نکالتے۔ مولانا نے شکر واپنے دیوں یا سناٹا کے آگے جھکا کرتے تھے۔ شیخ نظام الدین اولیاء اس طریقہ کو صحیح قرار دیتے ہیں اور اس کے جواز میں ان کے دلائل کا ایک مختصر بیان فائدہ الغرور میں ہے۔ لیکن ان کے ایک اہم شاعر شیخ غفران دین جہانگاہ اس طریقہ کو اچھا نہیں سمجھتے تھے۔

جاستے رہیں۔ جن کو ان راہیوں نے قبول کیا تھا۔ اگر خود رائے کو معزول کیا جاتا تو اسی طرح کا سلوک [ادائیگی خرارج] ان دوسرے سرداروں یا رواتوں سے کیا جاتا جو اس کے ماتحت تھے۔ رائے ماتحت علاقوں میں رہنے والے عام ہندوؤں کی زندگی میں مداخلت نہ کی گئی۔ دہلی مملکت کے بڑے شہروں کی زندگی میں بڑی تبدیلیاں واقع ہوئیں۔ لیکن راہیوں کے زیر حکومت علاقوں میں رسم و رواج۔ اور حق موروثیت۔ مکمل طور پر جاری رہے۔

مختلف ماخذ سے ہمیں یہ بات بخوبی معلوم ہے کہ مصالحت کی اس پالیسی کی انتہا پسند مولویوں کے ایک کم تعداد مگر سخت زبان گردہ نے بڑی سخت نکتہ چینی کی۔ وہ اتنے غیر عملی خیال کے تھے کہ وہ سمجھتے تھے کہ جس طرح پیغمبر نے عرب میں کفر و شرک کو بالکل ختم کر دیا تھا۔ اسی طرح وہ بھی ہندوستان میں ہندو مذہب کو بالکل ختم کر سکتے تھے۔ نقطہ نظر میں فرق تھا لیکن حقائق کے متعلق کوئی اختلاف نہ [ہو سکتا] برہمن کی فتاویٰ جہانگیری (جو 1375ء کے بعد لکھی گئی تھی) کے مندرجہ ذیل دو پیرا گراف اس غیر عملی انتہا پسند مولویانہ نقطہ نظر کے ایک صحیح نمونے کے طور پر پیش کیے جاسکتے ہیں:

’مسلمان بادشاہ اس وقت تک توحید کی حرمت اور اسلام کی برتری قائم نہیں کر سکتا جب تک کہ وہ کفر کی بیخ کنی کی ہر ممکن کوشش نہ کرے اور کافروں کے [مذہبی] رہنماؤں، جو ہندوستان میں برہمن تھے، کو قتل نہ کرے۔ مجاہدین اسلام اور بادشاہوں کی تمام طاقتیں جہاد میں صرف ہونی چاہئیں اور انہیں اس سلسلہ میں خود کو جو قسم میں ڈالنا چاہیے۔ تاکہ حقیقی مذہب جمہونے مذہب کو اکھاڑ پھینکے۔ اور تب ایسا معلوم ہونے لگے گا کہ یہ جمہونے مذہب کبھی تھے ہی نہیں۔ چونکہ ان کی ظاہری چمک دمک اور شان و شوکت چھین لی گئی ہوگی۔ اس کے برخلاف اگر اس تمام حیثیت و اقتدار کے باوجود جو اللہ نے اسے دی ہے، ایک مسلمان بادشاہ ہندوؤں سے محض جزیہ و خرارج لینے پر مطمئن ہو جاتا ہے اور کفر و کفار دونوں کو قائم رہنے دیتا ہے اور ان کے استیصال کا خطرہ مول نہیں لینا چاہتا ہے تو پھر اس سلسلہ میں ایک اسلامی حکمران اور ایک کافر رائے میں کیا فرق باقی رہ جاتا ہے؟ چونکہ کافروں کے رائے [حکمران] بھی ہندوؤں

سے جزیہ و خراج وصول کرتے ہیں، جو کہ ان کے مجموعے مذہب میں شریک ہیں اور اس طرح حاصل کی ہوئی رقم سے اپنے خزانے بھرتے ہیں۔ درحقیقت وہ [کہیں زیادہ] سوگنا زیادہ نکلیں وصول کرتے ہیں:

سلطنت دہلی دو صدیوں سے کچھ کم عرصہ تک پھلی پھولی اور اس نے ہندوستان کو بعض وہ چیزیں عطا کیں جن کی اس کو ضرورت تھی لیکن ہندوستان کو اس طرح کے جہاد کی ضرورت نہ تھی جیسا کہ برنی کے تصور میں تھا اور دہلی کے تمام سلاطین نے ایک مذہبی مشن کا خیال ترک کر دیا۔ کسی اور شخص کی بہ نسبت برنی خود یہ بات بخوبی جانتا تھا: وہ مزید لکھتا ہے:

”لیکن کفار کو اکھاڑ پھینکنے کی خواہش (ہندوستان کے) حکمرانوں کے دلوں میں موجزن نہیں ہے۔ برخلاف اس کے، اس بات کا لحاظ رکھتے ہوئے کہ کفار و مشرکین خراج کے ادا کرنے والے ہیں اور ذمی ہیں، ان کفار کی عزت افزائی ہوتی ہے۔ انہیں امتیازات دیئے جاتے ہیں، خیال کیا جاتا ہے اور بلندی عطا کی جاتی ہے۔ بادشاہ انہیں نقارہ، علم، زیورات، زربفت کے لباوے اور آراستہ گھوڑے دیتے ہیں اور انہیں گورنری اور دیگر اعلا عہدوں پر بحال کرتے ہیں اور ان کے دارالسلطنت دہلی میں، جس کی بلند درجہ کی وجہ سے تمام دیگر مسلم شہروں کے درجے بھی بلند ہو گئے ہیں۔ مسلم بادشاہ نہ صرف اس کی اجازت دیتے ہیں، بلکہ اس سے خوش ہوتے ہیں کہ کفار، مشرکین اور بت پرست اور گوبرو پوجنے والے (سریگین) محل نامکان بنواتے ہیں، زربفت کے کپڑے پہنتے ہیں اور سونے اور چاندی کے سامانوں سے آراستہ عربی گھوڑوں پر سوار ہوتے ہیں۔ ان کے پاس ہزاروں طرح کے وسائل ہیں وہ آرام اور خوشی کے ساتھ زندگی گزارتے ہیں۔ وہ مسلمانوں کو اپنی ملازمت میں رکھتے ہیں اور ان کو اپنے گھوڑوں کے آگے ڈور اتے ہیں۔ مسلمان ان کے دروازوں پر ان سے بھیک مانگتے ہیں اور اسلام کے اس دارالسلطنت [ہم مقام] میں، جس کی وجہ سے اسلام کی عمارت سر بلند ہے، انہیں رائے، (بڑے حکمران)، رانا (چھوٹے درجہ کا حکمران، ٹھاکر (جنگل باز)،



سہا (مہاجن)، مہتا (انتظام کار) اور پنڈت (پجاری) کہا جاتا ہے۔<sup>۲</sup>

## علاؤ الدین کی لگان سے متعلق اصلاحات

برنی [کی تصنیفات] سے قدرے طویل اقتباسات پیش کرنا ضروری تھا۔ چونکہ علاؤ الدین کی لگان سے متعلق اصلاحات کا واحد تذکرہ، جو ہمیں دستیاب ہے، وہ اسی کے قلم سے ہے۔ برنی یہ بات بخوبی ظاہر کر دیتا ہے کہ راویوں کو اپنی رعایا پر ٹیکس لگانے، یا ضرورت سے زیادہ ٹیکس لگانے کا حق تھا۔ اور ٹیکس لگانے کے حق کے حامل ہونے کا مطلب ہی یہ تھا کہ وہ قلعے اور فوجیں بھی رکھتے ہوں گے۔ اکثر رائے اور روایات اس بات کے لیے مجبور تھے کہ ضرورت پڑنے پر مقامی یا مرکزی انتظامیہ کی مدد کریں۔ لہذا سپاہیوں کو رکھنا ان کا ایک فرض رہا ہوگا، چونکہ ہندو قانون رسم و رواج، مذاہب اور قبیلے کے درمیان رائج احکام پر مبنی ہے لہذا راویوں اور رادوتوں کی اپنی (علاقہ) عدلیہ بھی رہی ہوں گی، ان کی کچہریوں کے فیصلوں سے دہلی (کی عدالتوں) میں اپیل کا ہمیں کوئی ذکر نہیں ملتا۔

برنی کا تعلق سرکاری افسروں کے ایک خاندان سے تھا اور وہ [ایک طرف] راویوں، راناؤں اور رادوتوں اور (دوسری طرف) ایک یا زائد گاؤں کے کھیاؤں یا ان کے ماتحتوں، جنہیں خوٹس، مقدم اور چودھری کہتا ہے، کے فرق سے نزاع مت رہا ہوگا۔ مقدم ایک عربی لفظ ہے جس کا مطلب انہم یا اول [مرتبہ کا] شخص ہے اور زیر بحث سبق میں اس کا مطلب ایک یا کئی گاؤں کا کھیا ہے۔ چودھری ہندی کا ایک معروف و مشتمل لفظ ہے لیکن برنی اسے مقدم کے مترادف کے طور پر استعمال کرتا ہے۔ خط ایک غیر ہندی لفظ ہے۔ اس کا پہلا اور آخری حرف عربی یا فارسی کا اصل ہے لیکن جب یہ غیر فارسی والے اشخاص کے استعمال میں رہا تو اس کی شکل تبدیل ہو گئی۔ اس کا نزدیک ترین فارسی لفظ خط ہے [یعنی] اسے دستاویز جس کے ذریعہ خط لے کر اس گاؤں کا (۱) بدنی نے جس طور پر لفظ مہتا استعمال کیا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کا مطلب کوئی معمولی کھریک نہیں بلکہ اور بلند درجہ کا افسر ہوگا۔ برنی خود لکھتا ہے کہ جب محمد بن تغلق نے گجرات کے ایک رائے کو معزول کیا تو اس نے اس کی جگہ پر ایک مہتا مقرر کیا۔ اس لیے انتظام کار کا لفظ اس کا زیادہ صحیح بدلہ ہے۔

(۲) صیب اور افسر تیمور، پرنسپل تیموری آف دہلی سلطنت، انڈیائی جغرافیہ، معشورہ ۱۱ ص ۴۸-۴۶۔

لگان وصول کرتا قبول کیا ہو گا جو حکومت نے اس کے ذمہ لگایا ہو گا، جس قسم کے گاؤں سے فی الحال ہمارا تعلق ہے ان کے لیے مورلینڈ [حکمران] سرداروں (رایوں، راناؤں اور رادوتوں)، جن کے ماتحت کسانوں سے مرکزی وزارت لگان کو کوئی تعلق نہ تھا۔ اور ان کھیاؤں، جن کا نام وزارت کے زیر نگرانی ہوتا تھا، کے درمیان واضح فرق قائم نہیں کرتا۔ تیرہویں صدی کی فارسی تاریخیں ہمیں لگان کے طریقوں کے متعلق کچھ نہیں بتاتی ہیں۔ لیکن یہ اندازہ کرنا حق بجانب ہو گا کہ چونکہ دیہی علاقوں میں [نگرانی کے لیے] حکومت کے پاس مناسب عمل نہ تھے اس لیے جب تک مقررہ رقم لگان ادا ہوتا رہتا وہ یہی کمزور طبقوں کے لیے زیادہ فکر مند نہ ہوتی ہو گی۔ علاؤ الدین پہلا حکمران تھا جس نے دیہی علاقہ میں جہاں جماعتی تشکیص، کا طریقہ رائج تھا، ایک نئے نظام لگان کو جاری کرنے کے لیے پہلا قدم اٹھایا۔

پہلے [ان علاقوں کے متعلق] ان الزامات کو لیں جن کا ذکر سلطان نے بیان کے قاضی مغیث الدین سے کیا۔ مجھے یہ خبر برابر ملتی رہی ہے کہ خوط اور مقدم لوگ عمدہ گھوڑوں پر سواری کرتے ہیں، عمدہ کپڑے پہنتے ہیں، شکار کرتے ہیں، فارسی تیروں کا استعمال کرتے ہیں اور ایک دوسرے سے جنگ کرتے [اڑتے] ہیں۔ لیکن وہ خراج، جزیہ گہری اور چونگی [ٹیکس] کے طور پر ایک جمل بھی ادا نہیں کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ وہ اپنے [ماتحت] گاؤں پر حقوق خوطی عائد کرتے ہیں۔ وہ عورتیں رکھتے ہیں، شراب پیتے ہیں اور سینکڑوں مختلف طریقوں سے اپنے غرور و تکبر کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ ان میں سے بعض بلانے پر بھی دیوانی آفس میں حاضر نہیں ہوتے اور مھسکان (لگان وصول کرنے والے) کو خاطر میں نہیں لاتے..... ہماری مملکت کا سو کردہ کا علاقہ بھی صحیح طور پر ہمارا اطاعت گزار نہیں ہے۔<sup>۱</sup>

علاج کیا ہے؟ ایرانی لکھتا ہے کہ علاؤ الدین نے اپنے دانشمندوں سے ان امور کے متعلق مشورہ کیا جن سے ہندوؤں کو دبا یا جاسکے اور ہر شخص خوط سے لے کر بلہار تک ایک ہی اصول کے تحت خراج ادا کرے اور طاقتوروں کی رقم خراج کا بوجھ

کمزوروں پر نہ پڑنے پائے، لفظ 'ہندو' سے برہمن کی مراد ہمیشہ اونچے طبقہ کا ہندو ہے، اور اس سبق میں سیکھ ہے۔ لفظ بلہار کا مطلب بھٹکی لیا گیا ہے لیکن برہمنی است سب سے نیچے درجہ کے کاٹھکار کے لیے استعمال کرتا ہے۔

”اس مقصد کے حصول کے لیے، جو کہ انتظامیہ کا اصل مقصد ہوتا ہے، دو ضابطے بنائے گئے۔ اول یہ کہ ہر کاٹھکار، خواہ اس کی کاشت چھوٹی ہو یا بڑی و ناپ اور برہمنیہ پیدوار کے حساب سے [بجلم مساحت و نفاہ ہودہ] [کاشت] کرتے اور انہیں بنا کسی قسم کے رد و بدل کے نصف [بطور لگان] دینے ہو گا۔ اس ادائیگی میں خطوط اور بلہار کے درمیان کسی طرح کوئی تمیز نہ برتی جائے گی۔ خطوط کو کسی قسم کے حقوق کو ملے مانع کرنے کا اختیار نہ ہو گا۔ دوم یہ کہ بھیمسوں اور گھریوں، اور حقیقت تمام دودھ دینے والے مشویشیوں۔ پر چرائی کا ٹیکس مقرر ہو کر عاید کر دیا جائے۔ اور [چرائی کے] ٹیکس کی وصولی کسانوں کے گھروں پر ہی کی جائے گی۔ اس طرح کوئی بد عنوان نہ ہو سکے گی۔ اور لگان کی وصولی میں کسی قسم کی پوچہ، پوچی کی آنکھ پھولی نہ کھینچی جاسکے گی، طاقتور کا بوجھ کمزور پر نہ ڈال جائے گا۔ اور طاقتور اور کمزور دونوں ہی کو ایک حکم کے مطابق [لگان] ادا کرنا پڑے گا۔“<sup>3</sup>

قریباً، اپنے ہاؤس کا حوالہ دیتے بغیر لکھتا ہے کہ مقدموں اور عام کسانوں دونوں ہی کے لیے مندرجہ ذیل چھوٹ مویشیوں کے سلسلہ میں مقرر کر دی گئی۔ چار

- (1) سورینڈ، دیگر برہمن مسکن ص 32 نوٹ۔ برہمنی لفظ ہندو استعمال کرتا ہے جس میں برہمن اور دیگر موصوفہ پر جب یہ لفظ استعمال کیا گیا ہے، سابق سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ اس کا مطلب برہمن نہیں بلکہ اونچے طبقہ کے لوگ ہیں۔ اس کی ساری کتاب کو پیش نظر رکھتے ہوئے میں یہ نتیجہ اخذ کروں گا کہ وہ سلطنت کو دو نہیں بلکہ تین جزاؤں پر مشتمل سمجھتا تھا، مسکن، ہندو، اور کسانوں کا جم غفیر۔ امر سورینڈ نے برہمنی کی لادائیگی کے بارے میں کامیاب کیا ہے اور اس بات کا قائل ہو چکا کہ ہمارا مصنف [برہمنی] لکھی داستان کے تمام مسکنوں کو بھی جم غفیر میں شامل کر چکا۔
- (2) فرشتہ اس کی تعبیر یوں کرتا ہے مقدموں کی دستور کی رقم اصرار کر کے خزانہ میں جمع کر دی جاتی تھی (109) لیکن اس طرح ریاست کے معالجے کی رقم نصف پیدوار سے بھی زیادہ ہو جائے گی اور خاندان (مقدموں) اور کسانوں سے طلب کردہ رقم میں بھی فرق باقی رہ جائے گا۔ خود برہمنی کے بیانات سے یہ زیادہ مطابقت اس صورت میں ہوگی جب ہم نتیجہ اخذ کریں کہ قلمبر ستورات لکھن طر پر منسوخ کر دی گئیں۔

(3) برہمنی، ص 287

نیل اور بارہ کمریاں اور بھڑیں۔ اگر یہ صحیح ہے تو [ظاہر ہے کہ] چہ اگاہوں کی کمی نہ رہی ہوگی۔

ان دو مضابطوں نے پہلی بار ریاست کا کشکاروں کے ساتھ براہِ دست قلعہ قائم کر دیا۔ برٹی اشارہ کرتا ہے، مگر چہ اس کی صراحت کرنے کا خیال اسے نہ ہوا کہ اس کام کے لیے بہت کافی عمال کی ضرورت پڑی ہوگی جن کی درجہ بندی وہ محسوان (خراج وصول کرنے والے) عامل (نگان وصول کرنے والے)، گماشتاؤں، (نمائندوں) متصرفان (حساب رکھنے والے اور ان کی جانچ کرنے والے) عبدیداران (خزانہ) (آفسوں کے مہتمم) اور نویندگان (کارکون) کی حیثیت سے کرتا ہے۔ بنیادی دستاویز پیواری کی بنی ہوئی تھی۔ وہ اپنے کاغذات کو شاید فارسی میں قلمبند نہیں کر سکتا ہوگا۔ لہذا ہمیں یہ نتیجہ اخذ کرنا ہوگا کہ مرکز اور ضلعوں میں کام کرنے والے بہت سارے عاملوں کو فارسی کے ساتھ ساتھ عذاقائی زبان کی بھی واقفیت رکھنی پڑتی ہوگی۔ ایک بڑے علاقہ میں یہ دوسری زبان ہندی رہی ہوگی۔ یہ بھی ممکن ہے کہ نئے مقرر کیے گئے ان افسران میں سے کافی لوگ ہندو رہے ہوں گے۔

علاء الدین کو چودھری، خطوس اور مقدم و دبانے میں زیادہ دشواری نہ پیش آئی ہوگی۔ اور ان کی کثیر دولت، واقعی باخیاں، چھین لی گئی ہوگی۔ ان کی اطاعت گزاری [اب اس حد کو پہنچ گئی کہ شہر کے نگان آفس کا ایک پیادہ 20 خطوس، مقدموں اور چودھریوں کی گردن کو باندھ کر اور مار پیٹ کر خراج وصول کرتا۔ ہندوؤں (کاؤں کے کھیاؤں) کے لیے سر اٹھانا ناممکن بنی ہو گیا۔ سونا، چاندی، لٹکے، جہل اور فاضل اشیاء جو بغاوت کا سبب ہوتی ہیں۔ ہندوؤں کے گھروں میں ذرا بھی باقی نہ رہیں۔ اور ان کے وسائل کی کمی کے باعث غوطہ اور مقدم اب مسلمانوں کے گھروں میں اجرت پر کام کرنے لگے۔"

اصل کام نگان کے نئے نظام کی تشکیل تھی، وزیر مملکت، شرف قاضی (یا قاضی) کے جو بے مثال [صلاحیت رکھتا] تھا اور نویندگی اور خطاطی نیز محنت کی علوم،

(۱) ان افسران کے لیے صحیح مترادف الفاظ انگریزی زبان میں متعین کرنا مشکل ہے لیکن برٹی کی "فہرست" سے اس کام کا تجویزی اندازہ ہو جاتا ہے جو انہیں کرنا پڑتا تھا۔

ہو شکاری، کارگزاری، فنِ تقریر اور تفتیش کے معاملات میں اپنے تمام معاصرین پر فوقیت رکھتا تھا، خود کو اس کام میں کئی سالوں تک لگائے رکھا اور بڑی سرگرمی دکھائی۔ [نتیجہ یہ ہوا کہ] دہلی کے اطراف کے گاؤں اور دو آب کے شہروں اور قصبوں، اور بیات سے جھان اور پالم سے دیپالپور اور ناہور تک اور سامانہ اور سنام کے پورے علاقے اور راورہ سے ناگور اور کڑاسے کنودی تک اور امر و جہ و افغان پور سے کبر تک اور دھبائی سے بدایوں اور کبوترک سے گوپلہ تک اور کینئر (روہلکنڈ) کا سارا علاقہ ناپ اور فی بسود پیداوار کے حساب سے خراج کی وصولی کے لحاظ سے اور کرہی (مکانِ ٹیکس اور چرائی) (چرائی ٹیکس) کی ادائیگی کے اعتبار سے ایسا ہو گیا جیسے کہ وہ [سارے علاقہ] ایک ہی گاؤں ہو۔ اس نے اپنا کام اتنے موثر طور پر کیا کہ نافرمانی داری، بغاوت، گھوڑ سواری کرنے، اسلحہ رکھنے، عمدہ کپڑے پہننے اور پان کھانے کی عادتیں، چودھریوں، خوطوں اور مقدموں میں سے بالکل ختم ہو گئیں۔ خراج کی وصولی کے واسطے ہر ایک کے لیے ایک ہی قانون بن گیا۔

برہمن کی جغرافیہ بہت غلط معلوم ہوتی ہے لہذا [متذکرہ بالا بیان

(1) برہمن کے جملے کی ساخت قواعد کے اعتبار سے اور جغرافیائی (واقفیت) کے لحاظ سے بہت غیر تشکیکی ہو ہے۔ اسے سن و دھن ترجمہ کر دینا چاہیے اور دانستہ طور پر نہ کاف بندی سے مراد لکھا گیا ہے۔ جیسا کہ اس عبارت میں ہے۔

کرہی اور چرائی - ظاہر ہے کہ چرائی کا مطلب وہ ٹیکس ہے جو چرا گاؤں [کے استعمال] پر لگتا تھا اور کاشتکاروں کے گھراں پر وصول ہوتا تھا۔ فقط کرہی۔ مطلب ہے۔ پرو فیصد ہوزی والا کاشتکاری ہے کہ اسے گہری پڑھا جائے (ہندی فقط گھر سے مانوڑا۔ اگر یہ صحیح ہے تو ہمیں یہ فرض کرنا ہو گا کہ زراعت پر ٹیکس اور چرائی ٹیکس کے علاوہ کوئی اور دوسرا گہری لگنے والا ٹیکس ہو گا۔ یا پھر یہ کوہنہ کہ چرائی ٹیکس بیٹھ کسان کے گہری وصول کیا جاتا تھا (بر خلاف زراعت پر ٹیکس کے) جو کہ زیادہ آسانی سے لکھت پر وصول کیا جاتا تھا۔ خاص کر جب لگان ٹیکس کی صورت میں لیا گیا جاتا ہو) لہذا برہمنی چرائی اور گہری کے الفاظ کو ایک ہی ٹیکس کے لئے استعمال کرتا ہے۔ چراگاؤ پر لگایا جانے والا ٹیکس جو کسانوں کے گہری وصول کیا جاتا تھا۔ منوہاندہ کر صورت زیادہ قابلِ قبول معلوم ہوتی ہے۔ (ہوزی والا، ص 273)

(2) برہمنی، ص 288

o "River Country" کی اصطلاح سوریندر خنصر میں معنی میں استعمال کی ہے وہ اسے دو آب کے علاقہ سے منتخب کرتا ہے اور لہذا کہ اس میں شامل نہیں کرتا۔ (مزہر)

کی] مور لینڈ کی تشریح کو صحیح مان لینا مناسب ہوگا۔ فہرست سے، جس طور پر وہ ہے، ہمیں یہ واقفیت ہوتی ہے کہ [نئے] ضوابط کا نفاذ تدریجاً دہلی، دہلیوں کا درمیانی علاقہ اور دو آب کے بقیہ حصوں میں کیا گیا۔ مشرق کی جانب روہتکھنڈ [اس میں] شامل تھا لیکن اودھ اور بہار نہیں۔ جنوب کی جانب مالوہ اور راجپوتانہ کے علاقے شامل تھے، مگر سمجھات نہیں، جبکہ مغرب کی سمت ملتان کو چھوڑ کر پنجاب کے تمام علاقے شامل تھے۔ افسوس یہ ہے کہ دو بڑی عمرہ، جدید اصطلاح - اولاً راجگان جو ہمعصر مصنفین کے الفاظ رائے، رانا اور رات کے معنی سے بہت اچھی طرح میں کھاتی ہے اور چائیا، 'نمائندگان' یا دو کسان جو لگان کی زمین کے معاملہ میں اپنے ساتھی کسانوں کی نمائندگی کرتے تھے، جو برنی کے چودھری، خوش اور مقدم کے مترادف ہے۔ قائم کرنے کے بعد مسٹر مور لینڈ اس طرح قطر اڑتیں جیسے کہ علاء الدین نے منہ رچہ بالا علاقہ میں تمام راجگان کا (بھی) خاتمہ کر دیا ہو۔

تقریباً چار صفحات پر برنی [گاؤں کے] ان سرداروں (خوش، مقدم اور

(1) مگر برین سسٹم، ص 34۔

(2) خزانہ الفتوح میں بصر خسرو اور اہل کاغذاریوں کے ماتحت سرداروں کے لیے استعمال کرتا ہے۔ لیکن ملکری اعتبار سے وہ انہیں نہیں کہیں۔ یہی مقدم بھی کہتا ہے۔ اس نے زمینداران بزرگ کی اصطلاح صرفہ ایک مرتبہ استعمال کی ہے۔

(3) [گاؤں کے] سردار (Headman) کی شناخت راجہ سے کرتے ہیں، تاہم مور لینڈ اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں، جو بہت قابل قبول نہیں معلوم ہوتا ہے، الخلف پیچہ اور کے مطالبے کے بعد معمولی کمائیوں کے پاس کوئی خاص فاضل (غلہ) باقی نہ بچتا ہوگا۔ اور یہ (اقدام) اس طرح میں آئی (آج) آمدنی کی روک تھام کرتا جس کے متعلق یہ حیر کیا جاتا تھا کہ وصول کیا کرتے تھے۔ جبکہ (دوسری طرح) راجا اس کے علاقوں پر شرح کے مطابق پورا ٹیکس عائد کرنے کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ معاشی اعتبار سے وہ ان کی حیثیت بھی کمزوروں کے طرح کی ہوتی اور چائی ٹیکس کا اجر ان کی غیر ضروری زمینوں کی آمدنی کو بھی کم کر دیتا۔ (ان اقدام) کا معاشی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ فاضل پیچہ اور کا اگر کل نہیں تو بہت بڑا حصہ شاہی خزانے میں چلا جاتا۔ معمولی کسانوں کا معیار زندگی یکساں اور معمولی درجہ کا ہو جاتا۔ راجاؤں کا معیار زندگی بڑھتا اور وہ فوجیں بحال رکھنے یا گھوڑوں اور دوسرے جنگی ساز و سامان اٹھانے کے قابل نہ رہ جاتے۔" (مگر برین سسٹم ص 34)۔

یہاں [ان نتائج کو قبول کرنے میں] کوئی شہدیاں پیش ہیں (1) برنی کے (بقیہ اگلے صفحہ پر)

چودھری اور ان کے حقوق کا ذکر آٹھ مرتبہ کرتا ہے۔ وہ راہوں، راتاؤں اور راتوں کے الفاظ سے بخوبی واقف تھا لیکن اس سلسلہ میں ان الفاظ کا استعمال نہیں کرتا مگر ان [سرخاند کرگروہ] کا تعلق اس معاملہ سے ہوتا تو یقیناً برنی انہیں شامل کر لینے میں خوشی محسوس کرتا۔ لیکن علاؤ الدین کی یہ پالیسی ہی نہ تھی کہ راجاؤں کے علاقہ کے کسانوں کے معاملات میں دخل اندازی کرے۔ یاد وہ دارپاں لے لے جن کے لیے اس کے پاس مناسب تربیت یافتہ عملہ نہ تھا۔ لہذا ہمیں یہ نتیجہ نکالنا ہوگا کہ اس علاقے میں جسے برنی نے غلط ملط طور پر بیان کیا ہے اور جس کی سور لینڈ نے زیادہ صحیح طور پر حد بندی کی ہے، یہ ضوابط صرف ان گاؤں میں نافذ کیے گئے جن کے لگان گاؤں کے سرداروں [نمائندگان] کے ذریعہ دوائے جاتے تھے اور صرف یہی گاؤں جن کے بیج میں راجگان کے گاؤں بھی واقع تھے، صحیح معنوں میں علاؤ الدین کے دور حکومت میں خالصہ [علاقے] تھے۔ ان گاؤں میں حکومت کسانوں سے براہ راست رابطہ رکھتی تھی۔ علاؤ الدین خالصہ علاقہ کے گاؤں کو انصران کو بطور جاگیر دینے [کی پالیسی] میں یقین نہ رکھتا تھا۔ راجاؤں کے علاقوں میں مداخلت نہ کی گئی۔ ظاہر ہے کہ جب تک دہلی سلطنت مضبوط رہی ان راجاؤں نے واجب الاداء، رقوم پابندی سے ادا کیں۔ لہذا ان کا تذکرہ گاہے بگاہے ملتا ہے۔ لیکن فیروز شاہ کے مرنے کے بعد وہ ماقبل علاؤ الدین نسب ناموں سمیت ان ذاتوں، قبیلوں اور گروہوں، جو ماقبل مسلم دور سے چلے آ رہے تھے،

(بقیہ صفحہ 508 سے آئے)

اس بیان کو علاؤ الدین نے ہر حال میں نصف پیرہوار کا مطالبہ کیا، لفظ صحیح نہ سمجھتا چاہیے۔ خود علاؤ الدین نے مشکل حالات میں [اس شرح میں] ازیم کا مشورہ دیا تھا (2) [گاؤں کے] سرداروں کو محض وقتی طور پر دیا دیا گیا۔ غیاث الدین تغلق نے دوبارہ انہیں تسلیم کر لیا اور برنی لکھتا ہے کہ جب فیروز شاہ کی حکومت کے زمانہ میں اس نے اپنی سب کسمی تو وہ لوگ خوشحال تھے۔ (3) راجاؤں راہوں، راتاؤں اور راتوں [نے] کئی کی جنگ میں علاؤ الدین کے جہنم کے نیچے لڑا تھا اور [لہذا] انہیں قسم کر دینے کا سوال ہی نہ اٹھتا تھا۔ اگر علاؤ الدین کی یہ خواہش ہوتی بھی تو اس کے پاس اس کے ذرائع نہ تھے کہ وہ ایک جنش حکم سے کاشتکاروں کے تمام فاضل پیرہوار کو خزانے میں لے لے۔ اس کام کے لیے ایک ایسے عملی ضرورت تھی جس پر وہ اپنا اختیار قائم نہ رکھ سکتا تھا، اور جو بہر حال دستیاب ہی تھا اگر وہ یہ کوشش بھی کرتا تو فاضل پیرہوار کا خاص حصہ کالے بذر کی بذر ہو جاتا۔

کے سرداروں کی حیثیت سے ممتاز طور پر نمایاں ہوئے۔ ذاکر عرفان حبیب کا یہ خیال بالکل صحیح ہے کہ علاؤ الدین نے عہد ان دودہی طبقوں کی کش مکش کا فائدہ اٹھاتے ہوئے علاقوں کے طاقتور کے مقابل کمزور کا محافظ بن کر اٹھایا۔ فرق صرف یہ ہے کہ طاقتور کا مطلب ہم دہی اشرافیہ کا بیچارہ نہ سمجھیں جو گاؤں کے سرداروں پر مشتمل تھا۔ جہاں تک برہمنی کے اس بیان کا سوال ہے کہ علاؤ الدین نے بلا کسی قسم کے رد و بدل و نصف پیداوار کے لینے کا حکم دیا، ہمیں یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ برہمنی یہ حکم بھی علاؤ الدین سے منسوب کرتا ہے کہ مہاشکاروں کو اتنی زراعتی پیداوار دودھ و وغیرہ چھوڑ دیے جو انہوں نے جو سال بہ سال ان کے کام آسکتے لیکن دودھ و لٹ نہ اٹھا کر سکیں، علاؤ الدین کے عملی قہقہے میں قطعاً اور اس طرح کی آفات سے کسانوں کی محافظت زیادہ سے زیادہ فرض تھا [یوں کہ] خود کسان کے اپنے وسائل اس قابل نہ تھے کہ اس طرح کے حادثات کا مقابلہ کر سکے۔

یہ بتانا مشکل ہے کہ ایسے کیوں ہوئے کہ بعض علاقوں میں ہر گاؤں کا لگان علاحدہ علاحدہ سردار کے ذریعہ لیا گیا جبکہ دوسری صورتوں میں کسی راجہ سے اس کے پورے علاقہ پر مقررہ، یکمشت رقم کے طور پر لیا گیا۔ شاید یہ فرق ہندو زمانہ سے چلا آ رہا ہو گا۔ یا ان صورتوں میں جبکہ راجہ کو جنگ میں شکست دی گئی تھی، دہلی کی وزارت لگان نے [زیادہ مناسب سمجھ کر] لگان وصول کرنے کا کام کئی ایک سرداروں کو کورے دیا۔ برہمنی یہ بات بھی بالکل واضح طور پر بیان کرتا ہے کہ کسانوں سے برہمنی است لگان وصول کرنے کے طریقہ کار نے ایک دوسری اہمیت پیدا کر دی۔ وزارت لگان کے افسران و مہندگان میں رشوت خوری، بد عنوانی یا رشوت خوری کے لیے محض برہمنیوں کو قائل نہ سمجھا گیا۔ اسی سبب وزیر، شرف قانی، نے تمام بیکاروں، متصرفوں، دفتر کے عہدہ داروں، گماشتوں اور محصلوں کے ذمہ باقی تمام بقایا و قوم وصول کرنے کے لیے سخت اقدام کیے۔ اس نے پٹواری کی بھی سے ایک ایک جملہ بقایا رقموں کا پتہ لگایا جو ان میں سے ہر ایک کے ذمہ تھی اور اس بھی کے مطابق [مطلوبہ رقم] ادا پیت کر، زمینچروں میں بندھوا کر اور مہنچوں میں کسوا کر وصول کیا۔ کسی کے لیے بھی بے ایمانی سے ایک دنکے بھی لینا یا ہندو یا مسلمان سے رشوت لینا ناممکن بن گیا۔



اس نے بے ایمان عاملوں، متصرفوں اور محکمہ لگان کے دیگر (بد عنوان) افسران کو اجنبیہ حال اور مظلم بنادیا کہ ایک ہزار پانچ سو متون کی رقم کے مطالبوں کو بھی پورا نہ کر سکنے کے باعث وہ سالوں تک گرفتار رہے۔ لوگ غافل، متصرف اور محکمہ لگان کے افسروں کو بخار سے بھی زیادہ بری چیز سمجھنے لگے اور لوگ کسی متصرف سے اپنی بیٹی کی شادی کرنے پر تیار نہ ہوتے متصرف کا کام وہی لوگ قبول کرتے جو اپنی زندگی سے جھگڑا آگئے تھے اور ان کا زیادہ تر وقت قید خانوں میں مار کھاتے ہوئے گزرتا۔<sup>1</sup> علاؤ الدین کا اندازہ تھا کہ صرف دہلی میں محکمہ لگان کے تقریباً 10 ہزار افسران کی سرزنش کی گئی تھی [اس طرح کے] قیدی جن کو مبارک شاہ نے آزاد کیا ان کی تعداد برنی کے مطابق تقریباً 17 یا 18 ہزار ہوگی لیکن عصامی کے مطابق اس تعداد میں بد عنوان افسران اور سیاسی مجرمان دونوں ہی شامل تھے۔<sup>2</sup>

### قاضی مغیث سے گفتگو

فتاویٰ جہانداری کی دریافت نے ہمیں اس قابل بنادیا ہے کہ برنی نے تاریخ فیروز شاہی میں مختلف اشخاص سے جو تعداد پر منسوب کی ہیں ان کو غیر درج قرار دے سکتے ہیں سوائے اس صورت میں جبکہ برنی خود جائے وقوع پر موجود تھا یا قابل اعتماد حوالے پیش کرتا ہے۔ اس طرح کی تقریر کرنے والا ایک شخص صرف وہی خیالات پیش کرتا ہے جو ہم برنی کی فتاویٰ جہانداری میں پاتے ہیں، مع ان غلطیوں کے تکرار کے جو برنی نے [اس میں] کی ہیں۔ بعض دوسرے کرداروں کی تقریریں میں برنی نے، ایک جد بذدراہ نگاری طرح، اس طور پر تیار کی ہیں کہ وہ اس شخص کے کردار، جیسا کہ برنی اسے سمجھتا تھا، نے مطابق ہو۔ برنی ہمیں مسلمان اور بیان کے قاضی مغیث الدین کی گفتگو کا طویل بیان پیش کرتا ہے جو اس کے مطابق سلطان اور قاضی مغیث کے درمیان، لگان سے متعلق مذاہلوں کے اجراء کے بعد ہوئی تھی، یہ کہنا ممکن نہیں کہ ایسی کوئی گفتگو ہوئی ہی نہ تھی لیکن پچاس سال گزر چکے تھے اور ظاہر ہے دونوں

(1) برنی، ص 89-288

(2) عصامی، 347۔ ان تمام اشخاص میں سے جن کو سرائیکی دی گئی تھی۔ محکمہ لگان کے افسران کا اندازہ لگانا مشکل ہے۔

فصلوں کی گفتگو کو برنی نے ترہیب دیا ہے۔ گفتگو کو زیادہ موثر بنانے کے لیے برنی کو سلطان کو اسلام کی تاریخ سے اس سے بھی زیادہ واقف ظاہر کرنا پڑا جتنا کہ ایک ایسا شخص واقعی ہو سکتا تھا جو اپنی صلاحیتوں سے دہلی کے تخت تک پہنچا تھا۔ دوسری طرف برنی کے لیے یہ ممکن نہ تھا کہ وہ قاضی مغیث کو مسلم صحیفوں اور دیہات سے اس سے زیادہ واقفیت عطا کر سکتا جتنا کہ اسے خود حاصل تھی۔

”سلطان علاؤ الدین غیر تعلیم یافتہ تھا اور وہ علماء کی صحبت میں زیادہ نہ رہتا تھا جب وہ بادشاہ بنایا تو اس کا یقین تھا کہ حکومتی اور انتظامی معاملات شریعت کے احکام و ضوابط سے آواز دے اور جبکہ اول اللہ کر کا تعلق بادشاہوں سے تھا، موخر اللہ کر قاضیوں اور مفتیوں کے سپرد کیے گئے تھے اپنے اس یقین کے مطابق وہ وہی کرتا جو وہ حکومت کے انتظام کے لیے ضروری سمجھتا، خولوہ شریعت کے مطابق ہو یا نہ ہو۔ وہ انتظامی معاملات کے سلسلہ میں کبھی بھی کوئی [مذہبی] مسئلہ دریافت نہ کرتا اور بہت کم علماء اس کی صحبت میں موجود ہوتے۔ لیکن بیانہ کے قاضی ضیاء الدین اور مولانا ظہیر لنگ اور مولانا مشہد کھرامی اکثر شاہی دسترخوان پر مدعو ہوتے اور امراء کے ساتھ باہری کمرے میں کھانا کھاتے تھے، بیانہ کے قاضی مغیث کی سلطان تک پہنچ تھی اور امراء کے ساتھ مجلس حکومت میں شریک ہوتا تھا؛ قاضی مغیث کے ساتھ سلطان کی گفتگو چار نکات کے متعلق تھی

(1) اول یہ کہ بحیثیت خراج گزار ہندوؤں کا کیا مقام تھا۔ ایمان داری قاضی سے مطالبہ کرتی تھی کہ وہ یہ کہے کہ قرآن یا حدیث کے صحیح مجموعوں میں سے کسی جگہ بھی ہندوؤں کا نام نہیں آیا ہے اور یہ کہ علماء نے [ان کے تعلق] اپنے دلائل کو قیاس کی بنا پر ان امن پسندانہ سمجھوتوں کی روشنی میں قائم کیا تھا جو پیغمبر نے بحرین کے زرتشتوں کے ساتھ کیے تھے اور یہ کہ اس سلسلہ میں کافی اختلاف رائے تھا اس کے بجائے قاضی نے دو ایسی جھوٹ باتیں کہیں جو برنی کو پسند ضرور تھیں۔ مگر صریحاً جھوٹ تھیں جنہیں غلط ثابت کیا جاسکتا ہے۔ اول یہ کہ ہندو پیغمبر کے سب سے بڑے دشمن تھے اور یہ کہ پیغمبر نے کہا کہ ہندوؤں کو قتل کیا جائے، تاراج کیا جائے اور غلام بنایا جائے، اپنی زندگی میں پیغمبر کو کبھی کسی ہندو سے ساتھ نہ ہوا اور صحابہ میں سے کسی

میں بھی پیغمبر کا ایسا کوئی قول درج نہیں ہے۔ دوئم یہ کہ گرچہ امام ابو حنیفہ جن کے عقائد کے ہم سب پیرو ہیں، نے ہندوؤں سے شرط اور جزیہ کی مصالحت کی اب زت دی ہے لیکن دوسرے فقہاء نے 'اسلام یا سکور' کے علاوہ اور کوئی صورت قرار نہیں دی ہے۔ یہ بات بھی برہمن کی زبردست عدم واقفیت کو ظاہر کرتی ہے جس کا اعادہ وہ قادی جہانداری میں بھی کرتا ہے۔

(2) دوئم یہ کہ علاؤ الدین نے دریافت کیا کہ شریعت ان لوگوں کے متعلق کیا کہتی ہے جو عوامی رقم چراتے ہوں یا رشوت دینے والے ہوں یا غلط حساب تیار کرتے ہوں۔ اس کا ایک ہی جواب ہو سکتا تھا کیونکہ جیسا کہ یہ بات عام ہے، شریعت ریاست کے ذریعہ بنائے گئے قوانین کے متعلق خاموش ہے، قاضی نے کہا کہ 'میں نے کسی کتاب میں [بات] کے متعلق نہیں پڑھا ہے، سلطان جیسا مناسب سمجھے اس طور پر بد عنوان افسروں کو سزا دے سکتا تھا،' لیکن اس کی اجازت نہ تھی کہ خزانہ عامہ سے چوری کرنے والے کا ہاتھ کاٹ دیا جائے۔ سلطان نے جواب دیا کہ اس نے وزارت اگان کے افسران کے لیے کافی عمدہ محوایں مقرر کی تھیں لیکن پھر بھی وہ بد عنوان ہیں۔

(3) سوئم یہ کہ دیوگیری سے حاصل کیے ہوئے خزانے کا مالک کون تھا؟ علاؤ الدین کا دعویٰ تھا کہ یہ اس کا ذاتی مال تھا۔ اس نے تخت نشینی کے قبل یہ حاصل کیا تھا اور اسے خزانہ عامہ سے علاوہ رکھتا تھا۔ شریعت کا ایک صحیح واقعہ کار یہ جواب دیتا ہے کہ یہ نوٹ کا مال تصرف ناجائز تھا، لیکن برہمن نے جو یہ سمجھتا تھا کہ ہندوؤں کو لونہاہر حال میں جائز تھا، قاضی سے یہ جواب دلوایا کہ وہ 'مسلمانوں کے خزانہ عامہ' کا (حصہ) تھا۔

(1) اکیسویں صیب اور افسر تیسرے پرنسپل تھیوری آف دی سلطنت، ص 101، ص 51-49 مولفین نے عام شافعی سے اقتدار چیل کر کے یہ ثابت کیا ہے کہ ان کے خیالات وہ نہ تھے جو برہمن نے ان سے منسوب کیے ہیں۔ اس کے برعکس وہ پیغمبر اور قریش کے درمیان صلح حدیبیہ کو، جس نے عربوں کو کولہ ہدیب کی آزادی کی ضمانت دی۔ اور کل اسلام کی تعلیمات میں سے ایک ٹکڑا کرتے ہیں، اسلام کی غلط فہم کی کرنے میں برہمنی اثرات چیل کر جاتا ہے۔ وہ قدرت کی نظر ڈالنے سے قبل بھی نہیں رہے۔

(2) سلطان محمود کی نوٹ مار کے سلسلہ میں غزنی کے قاضی کا یہی خیال تھا۔ (اکیسویں صیب، سلطان محمود آف غزنو، دوسرے ایڈیشن کا راجہ)

سلطان نے یہ رائے قبول کرنے سے انکار کر دیا۔

(4) چہارم یہ کہ اس کا اور اس کے اہل خاندان کا شاہی خزانے پر کتنا حق تھا؟ اس موضوع پر بھی قرآن و حدیث میں قاضی نے جواب دیا کہ تین ممکن صورتیں تھیں۔ خلفاء راشدین کی روایات کے مطابق سلطان صرف 234 فنکہ سالانہ کی تنخواہ کا حقدار تھا، جو اپنے سواروں کو دیتا تھا۔ اگر وہ ایک معتدل روش اختیار کرنا چاہتا تھا تو وہ اپنی تنخواہ سے جو وہ اپنے اعلیٰ ترین افسر کو دیتا تھا۔ اگر وہ علماء دینی کے مشوروں پر عمل کرنا چاہتا تھا تو وہ ان (اعلا) افسران سے کچھ زیادہ رقم لے سکتا تھا۔ لیکن قاضی نے عجلت کے ساتھ یہ بات مزید کہی کہ اگر سلطان سیاسی مصلحت کے نقطہ نظر سے اس کی رائے جاننا چاہتا تھا تو وہ یہ چاہے گا کہ شاہی اخراجات میں ہزار گنا اضافہ ہو چونکہ سلطنت کے دقار سے ریاست کے استقام کو تقویت ملتی ہے۔

اس موقع پر برنی، جو کہ علاؤ الدین کے خاندان کے مرنے کے بعد بہت سالوں بعد لکھ رہا تھا اور اکثر یہ سوچا کرتا تھا کہ قیامت کے دن علاؤ الدین کا کیا حشر ہو گا، نے دو مزید ہیرا گراف اس لیے جوڑ دیے کہ وہ یہ دکھانا چاہتا تھا کہ علاؤ الدین کس طرح اپنے طریق کار کو قاضی مغیث کے سامنے صحیح کرنا چاہتا تھا اور شاید خدا کے سامنے بھی ثابت کرنے کی کوشش کرے گا۔

”تم کہہ سکتے ہو کہ میرے احکام شریعت کے خلاف ہیں۔ لیکن میرے عمل کا طریقہ یہ ہے۔ اس سوار سے جو معاند (عرض) کے وقت بغیر حاضر رہتا ہے۔ پچھلے تین سالوں کی تنخواہ واپس لینے کا میں نے حکم دے دیا ہے۔ جو شراب پیتے یا بیچتے ہیں انہیں میں شلک کنویں میں ڈلوادیتا ہوں۔ اگر کوئی شخص کسی دوسرے کی بیوی سے زنا بالجبر کرتا ہے تو میں اس مرد کو آخت کروادیتا ہوں (اور عورتوں کو قتل کروادیتا ہوں)“

(1) شُرکاء (تحدت) کے دو مباحیہ رقم کی خرید و فروشی (سرقہ) کے مترادف نہیں جس کے لیے قرآن میں ہاتھ کاٹ دینے کا حکم ہے۔ اس لیے اپنی نادانی جہانداری میں برنی لکھتے ہیں کہ ”خزانہ عامر و باہت المال“ جس میں تمام سلطان شرکاء (کی مشیت رکھتے) ہیں، میں خود بردیا اور دوسری بد عنوانوں کی سزا سنائی گئی ہے۔ ہاتھ کاٹنا“ (پہلی مکمل تیوری آف دی ملی سلطنت، ص 62)۔

بناد توں کی صورت میں اچھے اور برے، پختہ کار و ناپختہ کار دونوں ہی کو قتل کر دیتا ہوں اور میں ان کی عورتوں اور بچوں کو مفلس اور قلاش بنا ڈالتا ہوں۔ میں بے ایمان افراد سے عوامی رقم لاتوں اور گھونسوں سے وصول کرتا ہوں اور جب تک آخری اجل وصول نہ ہو جائے میں انہیں قید و بند میں رکھتا ہوں۔ سیاسی بحرموں کو میں زندگی بھر کی قید میں رکھتا ہوں۔ کیا تم یہ کہو گے کہ سب [احکام] شریعت کے خلاف ہیں؟

قاضی نے جس نے کہہ رکھا تھا کہ وہ اپنی موت کے لیے تیار ہے، جب دوسرے دن اس سے ملاقات کرنے آیا تو سلطان نے اسے ایک ہزار ٹیکے دیئے اور وہ جامعہ جوہ زب تن کیے تھا۔ اور گفتگو جاری رکھی ”مولانا مغیث! اگرچہ مجھے زیادہ تعلیم نہیں حاصل ہے اور میں نے زیادہ کتابیں نہیں پڑھی ہیں پھر بھی میں ایک پیدائشی مسلمان ہوں اور میرے اسلاف کئی نسلوں سے مسلمان رہے ہیں۔ بناد توں کو روکنے کے لیے جن کے دور ان ہزاروں جانیں تلف ہوتی ہیں، میں لوگوں کو وہ احکام دیتا ہوں جو میرے خیال میں ان کے لیے اور ریاست کے لیے مفید ہیں۔ لیکن آج کل لوگ غرور اور بے پرواہ ہیں اور صحیح طور پر میری اطاعت نہیں کرتے ہیں اس لیے میرے لیے ضروری ہو گیا کہ میں ان کو سخت سزائیں دلوں تاکہ حکموں پر عمل کی یقین دہانی مہیا ہو۔ وہ احکام صادر کرتا ہوں جو میں ریاست کے لیے مفید سمجھتا ہوں اور جو حالات مناسب نظر آتے ہیں میں یہ نہیں جانتا کہ شریعت [احکام] کی اجازت دیتی ہے یا نہیں میں نہیں جانتا کہ قیامت کے دن خدا کے سامنے میرا کیا حال ہو گا لیکن مولانا مغیث میں خدا کے آگے دعا کرتے وقت ایک بات ضرور کہتا ہوں، اے میرے مولا تو جانتا ہے کہ اگر کوئی شخص کسی دوسرے کی بیوی کی عصمت دری کرتا ہے تو وہ مجھے کوئی (ذاتی) نقصان نہیں پہنچاتا۔ اگر وہ چوری کرتا ہے تو میرے ترکہ میں سے نہیں چراتا، اگر وہ شراب پیتا ہے تو مجھے کوئی ذاتی نقصان نہیں پہنچاتا اگر وہ سخاوت لے کر [فونی] معائنہ کے وقت حاضر نہیں ہوتا ہے تو دس یا بیس سواریوں کی غیر حاضری سے معائنہ کا کام رک نہیں جاتا۔ ان چار گردہوں [کے متعلقہ افراد] کے متعلق

میں خبر کے بتائے ہوئے احکامات پر عمل کرتا ہوں۔ لیکن آج کل ایک سے ایک لاکھ تک بلکہ ایک سے پانچ یا دس لاکھ تک ایسے لوگ پیدا ہو گئے ہیں جنہیں بخلوت کے منصوبے بنانے اور اپنی مونچھوں پر تاؤ دینے کے علاوہ زندگی میں اور کوئی کام نہیں ہے۔ میں تو ایک جاہلی آدمی ہوں جو نہ پڑھ سکتا ہے اور نہ لکھ سکتا ہے سوائے الحمد، قل صوالہ، دعائے قنوت اور التیمات کے میں اور کچھ پڑھتا نہیں جانتا ہوں، میں نے حکم دے دیا ہے کہ اگر میری حکومت میں کوئی شادی شدہ شخص کسی دوسرے کی بیوی کے ساتھ زنا بالجبر کرتا ہے تو اسے آختہ کر دیا جائے۔ لیکن اس خوفناک حکم کے باوجود میری عدالت میں ایسے بہترے لوگ لائے جاتے ہیں جنہوں نے دوسروں کی بیویوں کے ساتھ زنا بالجبر کیا ہے۔ اس حقیقت کے باوجود کہ ان سے تین سالوں کی تحقواہ واپس طلب کی جاتی ہے ایسا کوئی فوجی معائنہ نہیں ہوتا جس میں سویادو سو گھوڑ سوار غیر حاضر نہ ہوں۔ وہ روپے لیتے ہیں مگر معائنہ کے وقت حاضر نہیں ہوتے ہیں اور [نتیجہ] اپنی زندگی قید میں گزارتے ہیں۔ [حکمران] لگان کے نوہندوں کی چوریوں کی وجہ سے میں نے ان میں تقریباً دس ہزار آدمیوں کو تلاش بخود کیا ہے اور ان کے جسموں پر کوڑے لگوائے ہیں لیکن پھر بھی وہ اپنے اطوار نہیں بدلتے تم کہہ سکتے ہو کہ [حکمران] لگان کی کھر کی اور بد عنوانی جوڑواں کی مانند ہیں۔ شراب پیچنے اور پینے کے جرم میں ہم نے کتنے لوگوں کو خشک کنوں میں ڈلوایا کہ ہلاک کر دیا ہے اور کرتار بتا ہوں۔

(۱) بہتر کے مستند احکامات کے ساتھ علاؤ الدین کے اعمال کی مطابقت طے کرتا ممکن ہے۔ اس کی سیدھی وجہ یہ ہے کہ علاؤ الدین کے زمانہ کی سورتیں بالکل مختلف تھیں۔

(۲) مسلمانوں کی عبادت کا یہ لازمی جز ہیں اور انہیں عربی میں پڑھنا چاہتا ہے۔ لہذا علاؤ الدین یعنی حروف فحی اور اعراب سے واقف رہا ہوگا۔

(۳) شریعت کے احکام اس مضمحلہ کے ساتھ ان کا عقائد کیا جائے، زمانہ کی سزا سنگاری تو ہو چکی ہیں۔ لیکن ایسا کبھی کیا نہیں گیا شاید علاؤ الدین نے صرف زنا بالجبر کے واقعات ہی تک اپنی سزائوں کو محدود رکھا۔ چونکہ وہ اس سلسلہ میں عورت کی سزا کا ذکر نہیں کرتا۔ اگر یہ بات مان لی جائے تو اس صورت میں قتل کے ایک ہی اعراف کے اس جملہ کو کہ "اور عورت کو میں مار ڈالنے کا حکم دیتا ہوں" کسی کا جب کا [ظہار] اضافہ کچھ کر علاحدہ کر دیتا ہوگا۔ سزائے موت زنا بالجبر کی صورت میں دی جاتی تھی لیکن مسموم اور مظلوم عورت کو کوئی سزا نہ دی جاتی۔

ان کنوؤں میں وہ کون سی شراب پیں گے یا پیئیں گے؟ لیکن اللہ کی مخلوق کو درست کرنے میں کوئی شخص کامیاب نہ ہوا ہے۔ تو میں کس طرح ہو سکتا ہوں؟“

دارنگل پر حملہ، چتوڑ کی فتح

3-1302ء کے موسم سرما میں علاؤ الدین کی صورت حال اس لائق تھی کہ وہ دو مہموں کی تیاری کر سکے۔ دیوگیری سے جو دولت حاصل ہوئی تھی اس کا فطری طور پر تقاضہ یہ تھا کہ دارنگل، جو سلطنت کا دارالسلطنت تھا اور جہاں اس وقت کا کاٹیہ خاندان کا رائے، پرتاپ زور لایو، جسے فارسی مورخین لدردیو لکھتے ہیں، حکومت کر رہا تھا، کے خلاف بھی ایک مہم تیاری کی جائے۔ الفخاں اس کی تیاری میں تھا لیکن اس کی موت کے سبب اس کے منصوبوں کا خاتمہ ہو گیا۔ علاؤ الدین نے ذاتی طور پر چتوڑ کے خلاف روانہ ہونے کا ارادہ کیا اور ہندوستان کے تمام امراء و گھوڑ سوار اور پیدل فوج کو دارنگل کے خلاف روانہ ہونے کا حکم دیا۔ اعلیٰ کمان جوتا (بزرگ) کو، جو دایکئی حضرت تھا، اور ملک جھجو کو، جو کڑا گورنر تھا، اور نصرت خاں مرحوم کا بھتیجہ تھا، دی گئی۔ ہمیں یہ معلوم نہیں کہ اس فوج نے کب کوچ شروع کیا۔ نیز یہ کہ چونکہ مالوہ اس وقت فتح نہ ہوا تھا، یہ بھی تجویز پیش کی گئی ہے کہ شاید یہ فوج بنگال کی جانب سے کوچ ہوئی ہو گی۔ لیکن یقینی طور پر ہم صرف اتنا ہی کہہ سکتے ہیں کہ اس نے یہ سفر تمام کرنے میں کافی وقت لگایا اور اپنے مقصد کے حصول میں بہت بری طرح ناکام رہی۔ جب یہ دارنگل پہنچی تو بادشہ کا موسم شروع ہو چکا تھا اور بادشاہ ان کے راستہ میں حائل تھی لہذا ہندوستان کی فوج دارنگل میں کوئی کارنامہ نہ انجام دے سکی اور سلطان نے اس کو واپس بلا لیا۔ 1303ء کے موسم سرما کے شروع میں یہ ہندوستان واپس پہنچی لیکن اس کی تعداد کافی کم ہو چکی تھی اور اس کے ساز و سامان ضائع ہو چکے تھے۔

چتوڑ کی مہم کے لیے ہمیں زیادہ تر امیر خسرو، جو کہ خود وہاں موجود تھا، پر انحصار کرنا ہے۔ عظیم رائاؤں۔ کبھ، ساٹھا اور پرتاپ کے ناموں نے چتوڑ کے شاہی

(1) فرشتہ، ص 14، لکھتا ہے کہ فوج بنگال کے راستے دارنگل بھیجی گئی تھی۔

(2) برنی، ص 300۔

(3) خزائن الفتوح، ص 63-60، دلائل برنی، ص 67-66۔

خاندان کو وہ عظمت اور دیدہ بہ عطا کر دیا ہے جس کا مقابلہ عہد وسطی کا کوئی دوسرا راجپوت شاہی خاندان نہیں کر سکتا۔ پھر بھی علاؤ الدین کی تخت نشینی کے وقت رقصمور کے بعد یہ راجپوت ریاستوں میں سب سے زیادہ طاقتور تھا اور ہمیشہ ایک آزاد ریاست کے اس کا قائم رہنا دہلی سلطنت کے لیے ایک لکار تھی [چتوڑ کا قلعہ جس کا بیان اکثر کیا گیا ہے، بہت مستحکم تھا، چتوڑ کا قلعہ - بند پہاڑی ایک ایسا چٹائی تودہ ہے جو میدانی علاقہ سے یکایک بلند ہو گیا ہے اور بالکل الگ تھلک کھڑا ہے۔ اس کی لمبائی ساڑھے تین مہس ہے اور اپنے مرکز پر یہ تقریباً 1200 فٹ چوڑا ہے۔ کنارے پر اس کا قطر 8 مہسوں سے زائد ہے اور بلندی کسی مقدمہ پر بھی 400 یا 500 فٹ سے زیادہ نہیں! لیکن اگر کوئی شخص اس 400 یا 500 فٹ کی بلندی تک چڑھ جائے، جو پر سکون حالات میں کوئی مشکل کام نہیں، تو وہ خود کو ایک عمودی ٹھانی اور 40 فٹ بلند پتھر کی دیوار کے رو برو پائے گا۔ کہا جاتا ہے کہ قلعہ میں 84 ذخیرہ آب تھے جن میں سب سے بڑا ایک تالاب تھا جو رائے کے قلعہ محل (Fort Palace) کے سامنے تھا۔ خسرو لکھتا ہے کہ "قلعہ بندوؤں کی جنت تھی، جس میں ہر سمت چشمے اور باغات تھے۔ اس کا ایک رائے تھا جس کی ایک منظم فوج تھی جو پوری طرح مسلح تھے لیکن تیز رفتار تھی۔ دوسرے بندواریوں کے مقابلہ میں اس کا تخت ہفت کرسی سے بلند تھا۔ اس پہاڑی سے کچھ دور، مشرق کی سمت، دو ندیوں، جمبھری اور براج کا شغہ ہے جن کے درمیان ایک دو آبہ (علاقہ) بن جاتا ہے۔ قلعہ کے شمال میں ایک چھوٹی پہاڑی ہے جس کو خسرو نے چتوڑی کا نام دیا ہے لیکن جو عام طور پر چتوڑی کہی جاتی ہے۔

سلطان کے سیاہ رنگ کے شامیانے کے ساتھ شاہی فوق نے سوموار 28 جنوری 1303ء (8 جمادی الثانی 702) کو کوچ کا تقارہ بنایا۔ ہمیں یہ معلوم نہیں کہ وہ چتوڑ کب پہنچی لیکن جمبھری اور براج کے دو آبہ میں شاہی خیمہ نصب ہوا اور فوج نے قلعہ کا محاصرہ کیا۔ علاؤ الدین نے چتوڑی پر واقع اپنے رہائشی خیمہ سے [فوجی] کارروائیوں کی رہنمائی کی، خسرو لکھتا ہے کہ "برسات کے دو مہینوں کے دوران

(۱) ی۔ اے۔ اسعد، اکبر، ص 83-82۔

(2) خسرو، دول رائی ص 66-67۔



محاصرہ کرنے والوں کی تلواروں کی لٹخیاں پہاڑی کی کمر تک پہنچ گئی لیکن اس سے اوپر نہ جاسکی حیرت انگیز ہے وہ قلعہ جس کے سر پر لولوں سے ضرب نہ دی جاسکی، سلطان نے قلعہ پر بمبختی کے پتھروں سے ضرب لگانے کا حکم دیا جبکہ مسک سپاہیوں نے ہر جانب سے اس پر حملہ کیا۔ خسرو کسی یا شیب بنانے کا ذکر نہیں کرتا لیکن اس کے بیان سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ روبرو حملہ کی کوششیں دوسرے ناکامیاب ہو چکی تھیں۔ ممکن ہے کہ دبا یا قلعہ نے محاصرین کو مفلوج کر دیا ہو۔ اس کے بعد جو بیان ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ رائے نے خود اپنی مرضی سے ہتھیار ڈال دیا۔ سوموار 25 رگست 1303ء (8 جمادی الثانی 702ھ) کو سلطان قلعہ میں داخل ہوا اور خسرو کا بیان ہے کہ وہ اس کے ساتھ قلعہ میں داخل ہوا رائے رتن سین جس کی تخت نشینی کو صرف ایک یا دو سال گزرے تھے پور جسے دوسرے ہم پلاہ راولوں سے کوئی مدد نہ ملی تھی، اپنے سگی دروازے سے یوں نکلا جیسے پتھر سے چنگاری، اور دریا پار کر کے شاہی خیمہ کی جانب دوڑ پڑا اور اس طرح چمکتی ہوئی تلواروں [کے وار] سے امان پانا..... مگر چہ وہ ایک باغی تھا لیکن شاہی حسن عقل کی نسیم سحری نے اس کو گرم ہواؤں کی لپیٹ سے بچا لیا؛ ایسے معاملے [کے بیان] کے متعلق خسرو غلط بیانی نہیں کر سکتا۔ لہذا ہمیں یہ نتیجہ اخذ کرنا ہو گا کہ چوڑ کے [لوگوں کے] ارم جو ہر کی ادائیگی بعد کے زمانہ کی من گھڑت ہے۔ خسرو نے رخصمور میں [کی جنگ کے موقع پر] جو ہر کا ذکر کیا ہے اور اگر چوڑ میں بھی یہ ہوا ہوتا تو یقیناً وہ اس کا ذکر کرتا۔

رائے کی مخالفت کا جو وعدہ کیا گیا تھا اس کی توسیع اس کے خاندان کے افراد تک بھی کر دی گئی لیکن شاید اس کے مقدمان تک نہیں۔ خسرو لکھتا ہے کہ سلطان نے غصہ میں تین ہزار مقدمان کے قتل کا حکم صادر کیا تا کہ غریب رعیت جو اپنا سر نہ اٹھاتے تھے، ان

(۱) مطبوعہ متن میں "تین ہزار مقدم" لکھا ہے لیکن ظاہر ہے کہ یہ ایک غلطی ہے۔ فارسی میں تین اور تیس (سوروی) بہت ملتے جلتے انداز میں لکھے جاسکتے ہیں۔ [۱] مقدم محض سپاہی تھے بلکہ رعیت تھے جن کے حق کا شکار تھے۔ ان کے خاتمہ کا اصل سبب یہ تھا کہ کاشکار گورانت نصیب ہو، یہ ناقابل یقین معلوم ہو گا کہ چوڑ کے قلعہ میں اس طرح کے 30 ہزار مقدم موجود ہوں۔ خسرو نے جو سبب بتایا ہے۔ اس کے تحت لائی سپاہیوں کے قتل کے حکم کی گنجائش نہیں معلوم ہوتی۔ اس بات کی تصدیق تو اُس کے بیان سے بھی معلوم ہوتی ہے "چوڑ کی بربادی کے گناہ کی قسم اس سو گناہ کا ذکر کیا جا چکا ہے۔ اس طرح کی سازش تین ہزاروں کا ذکر وہ لوگ کرتے ہیں۔ نصف سے مراد یہ [ذریعہ بحث بربادی] ہے۔ چونکہ اگرچہ شہر میں غار مگرمی نہ ہو لیکن [اسرواؤں میں سے] سب سے عمدہ اور بہادر لوگ قتل کر دیے گئے۔" راجستھان، جلد ۱ ص 309۔

کو کچھ راحت نصیب ہو، چتوڑ کا نام خضر آباد رکھا گیا اور اسے ولید بن خضر خاں کے حوالہ کیا گیا، جس کی عمر اس وقت سات یا آٹھ سالوں کی تھی اور اسے ایک سرخ شامیانہ، سنہرا کام کی ہوئی خلعت، دو سنہرے اور سیاہ علم اور ایک دورنگی ڈنڈا (دورباش) بھی عطا کیا گیا۔ عصائی کے مطابق انتظامی امور ملک شاہین، نائب باربک کے حوالے کیے گئے، جو ایک غلام تھا اور جسے علاؤ الدین اپنا بیٹا کہہ کر مخاطب کرتا تھا۔<sup>۱</sup> یہ کام تمام ہونے کے بعد سلطان تیزی کے ساتھ دہلی روانہ ہوا چونکہ اس وقت تک اس کو اپنے دارالسلطنت پر منگولوں کی پیش قدمی کی خبر مل چکی ہو گی۔

### طرحی دہلی کا محاصرہ

علاؤ الدین نے [حد کرہ بالا] دو دور دراز کی مہموں کے لیے دہلی اور [بقیہ] ہندوستان کو فوجوں سے بالکل خالی کر دیا تھا اور ممکن ہے کہ اس نے سرحدی قلعوں سے بھی فوجوں کو بلالیا ہو۔ مادراء النہر کے منگولوں کو اس کی خبر ہوئی ہو گی اور تیس یا چالیس ہزار گھوڑ سواروں کو لے کر طرحی کو فوراً دہلی پر قبضہ کر لینے کے لیے بھیجا گیا۔<sup>۲</sup> یہ منصوبہ اسی صورت میں کامیاب ہو سکتا تھا اگر طرحی سلطان کی واپسی کے پہلے دہلی پہنچ جاتا۔ لیکن ایسا کر سکنے میں وہ ناکامیاب رہا۔ پھر بھی صورت حال سنگین تھی، شاید [کسی قدر] مضحکہ خیز بھی، مٹان، دیپال پور اور سامان میں کہیں بھی اتنی کافی مضبوط فوج نہ تھی جو منگولوں کی پیش قدمی روک سکتی یا کم از کم دہلی کی طرف پسپا ہو کر وہاں سلطان کی مدد کرتی۔ علاؤ الدین کو دہلی واپس ہوئے ایک مہینہ گزر چکا تھا جب منگولوں نے اس کا محاصرہ شروع کیا۔ اس کی فوج کے اسلحے برسات کے دور ہن چتوڑ کے محاصرے کے دوران ضائع ہو گئے تھے اور اسے اس کی مہلت نہ ملی تھی کہ فوج کا معائنہ کر سکے اور اسے گھوڑوں اور اسلحوں سے دوبارہ تیار کر سکے ملک، جونا (بزرگ) اپنے دل شکستہ سپاہیوں کے ساتھ دو آب واپس چکا تھا لیکن چونکہ منگولوں نے جونا

(۱) عصائی، ص 272، خضر خاں، تقریباً اسی عمر کا تھا جتنا کہ مبارک شاہ، جو 1316ء میں، تیس برس کی عمر میں تخت نشین ہوا۔

(2) برنی ص 300، بعض نسخوں میں درج ہے کہ 'طرحی' کے ساتھ صرف 20 یا 30 ہزار سوار تھے:

کے تمام گھڑوں پر قبضہ کر لیا تھا اس لیے وہ ہندوستان کی فوج کو مل اور بدایوں میں رکھ  
پڑی رہی اور شاہی حکم کے باوجود وہی نہ آسکی۔

ان حالات کے تحت سلطان نے چند سواروں کے ساتھ دہلی سے باہر نکلنے کا  
ایک حصار بنوایا۔ اس نے جنگ کا ارادہ ترک کر دیا لیکن اپنے کیمپ کی حفاظت کے لیے  
بہت محتاط رہا۔ اس کے مسلح پاپیادو سپاہ دن رات گھرائی کرتے رہتے۔ ہر دستہ کے آٹے  
پانچ مسلح ہاتھی تعینات تھے۔ دونوں فوجوں کے ہر اول دستوں میں کچھ جھڑپیں ہوئیں  
لیکن طرفین میں سے کسی کو کوئی فیصلہ کن کامیابی نہ حاصل ہوئی۔ اور مشکلوں کو شاہی  
غیر میں ٹھس جانے کا موقع نہ مل سکا، جو کہ ان کا اصل مقصد تھا۔ برنی جو اس وقت  
دہلی میں موجود تھا لکھتا ہے کہ شہریوں میں مشکلوں کا خوف اس سے پہلے کبھی بھی اس  
حد تک ظاہر نہیں ہوا تھا اور یہ کہ اگر طرفی جنما کے کنارے ایک مہینہ اور رک جاتا تو  
اس کا اندیشہ تھا کہ شہر میں ایک ہنگامہ کھڑا ہو جاتا اور قبضہ سے باہر نکل جاتا۔ کاروانوں  
کی نقل و حرکت بند ہو جاتی تھی اور اس لیے پانی، نکلنے اور چارہ کی قلت تھی۔ لیکن  
چونکہ علاؤ الدین سارے شہر میں محافظت نہ کر سکتا تھا اس لیے ”مشکلوں گھوڑ سوار چوتروہ  
سجانی، موری بدو دھمی اور حوض سلطانی کے کنارے تک پہنچ گئے اور انہوں نے سلطان  
کے غلوں اور دیگر اشیاء کو (شہریوں کے ہاتھ) سستے داموں بیچ دیا اور اسی لیے غلوں کی  
کوئی خاص قلت نہ ہوئی۔ سلطان پر حملہ کرنے اور اس کی فوج کو پسپا کرنے کی کوئی  
صورت طرفی کو نظر نہ آئی اور مجبور لوگوں کی دعاؤں کی وجہ سے طعون طرفی دو  
مہینوں تک دہلی کے محاصرہ کے بعد مال غنیمت کے ساتھ اپنے ملک واپس ہو گیا۔ برنی  
لکھتا ہے کہ دہلی کے اس طرح بیچ جانے پر دانشمند حضرات کو بھی حیرت تھی لیکن

(1) برنی ص 12-130] چھاپے کی غلطی معلوم ہوتی ہے جس میں 2-301 ہونا چاہیے۔ حزم موری اور  
بدو دھمی کی نشان دہی مشکل ہے۔ انچا چوتروہ جس کو چوتروہ سجانی یا چاچا ہے۔ 130 کے بارے میں صحت کا شک کرتے  
ہیں۔ ضرور لکھتا ہے کہ چونکہ حوض حلی (سلطان حسن الدین کا چاچا) اب مٹی سے بھر دیا تھا اس لیے علاؤ الدین نے  
روپہ واس کی کھدائی کرادی تھی۔ چاچا زمین کے نیچے سے بھی پانی نکلے گا اور بادشاہ کی کاپی بھی اس میں جمع ہو جائے گی۔  
(خزائن الفتح ص 33-130) چاچا سوار اس کے متعلق خاموش ہے۔ علاؤ الدین نے اپنی طرفی بدو دھمی کی ضرورتوں  
کے لیے ایک 1200 گالہ بنوایا تھا۔ شاید 1311ء کے بعد زبردست حوض سلطانی سے مراد شاید حوض حلی ہے۔

(2) نوٹ۔ یہ کہا جاتا ہے کہ طرفی کی واپسی حضرت شیخ نظام الدین اولیاء کی دعاؤں کے جب ہوئی۔

در اصل طرحی کی بازی اسی وقت مات ہو گئی تھی جب اس نے دیکھا کہ سلطان اپنے دار السلطنت کو واپس آچکا ہے اور پورے ملک میں دفاعی انتظامات کی نگرانی کر سکتا ہے۔ مخالف سرزمین میں مزید قیام کا مطلب اس کی پوری فوج کا صفایا تھا۔

## پدمنی کا قصہ، چتوڑ علاؤ الدین کے دورِ حکومت میں

وہ مورخ جو قدیم ماخذ کا مطالعہ کرتا ہے اسے پدمنی کے قصے کا 1311ء میں آغاز کا کوئی ذکر نہیں ملے۔ خسرو، برنی، عسائی اور تمام نزدیکی ہم عصر مصنفین اس کے متعلق خاموش ہیں۔ علاؤ الدین نے چتوڑ پر قبضہ کیا اور جلد ہی دہلی لوٹ گیا۔ اس نے رتن سین کو معاف کر دیا اور یہ سمجھنے کے لیے ہمارے پاس کوئی جواز نہیں کہ اس نے رائے کی بیویوں یا عورتوں کے متعلق سوچنے کی زحمت بھی کی ہوگی لیکن 1540ء میں چتوڑ کی فتح کے 237 سالوں بعد۔ ملک محمد جاکس (جائیس اودھ میں رائے بریلی کے نزدیک ایک چھوٹا شہر ہے) نے ایک ہندی نظم پدموت لکھی جس نے بجا طور پر کلاسیکی ہندی ادب میں ایک ممتاز مقام حاصل کیا ہے۔ ممکن ہے کہ ملک محمد جاکس نے ہندی زبان کو فارسی رسم الخط میں لکھا ہو لیکن اودھی روایات یہ ہیں کہ انہوں نے ممکن حد تک فارسی الفاظ کے استعمال سے احتراز کیا۔ ہمیں اس بات پر تعجب نہ ہونا چاہیے کہ اس نے اپنی اس عظیم مثالی نظم (Allegory) میں (جیسا کہ اس نے خود اعتراف کیا ہے) چتوڑ، کو بطور جسم، راجہ کو بطور دماغ، لکاکو بطور قلب، پدمنی کو بطور عقل..... اور علاؤ الدین کو بطور ہوس پیش کیا ہے۔ چونکہ مصنف کا مقصد ایک ردائیس کو پیش کرنا تھا اس لیے وہ تاریخی واقعات، جغرافیائی حدود بندیوں یا کم از کم مروجہ ہندو نظام ذات اور رسم و رواج [کے اصولوں] کا لحاظ رکھنے کے لیے پابند نہ تھا۔ اس کے مطابق آٹھ سالوں کے محاصرے کے باوجود علاؤ الدین چتوڑ پر قبضہ نہ کر سکا لیکن اس نے ایک دھوکے سے رائے کو گرفتار کر لیا اور اسے دہلی لے گیا اس نے رائے کو رہا کرنے سے انکار کر دیا جب تک کہ رائے کی بیوی، پدمنی، جو لکاکو کی ایک شہزادی تھی، جسے اس نے اس دور دراز جزیرے میں بارہ سالوں کی کوشش کے بعد حاصل کیا تھا، کو اس کے حوالے نہ کر دیا جائے۔ لیکن جیسا کہ وہ قصہ مشہور ہے، کہ ہندو جگہدوں نے ایک چال چلی اور زنانہ

ذولیوں میں بیٹھ کر دہلی گئے اور جب دورائے کے نزدیک پہنچے تو وہ ان [ذولیوں] میں سے  
 کو ذکر باہر آگئے اور اس طرح رائے بحفاظت چٹوڑ واپس لے آیا گیا۔

ڈاکٹر کے اس حال نے صحیح طور پر یہ تبصرہ کیا ہے کہ پدموات سے قبل کے کسی  
 دستیاب ماخذ میں اس قصہ کا ذکر نہیں ملتا۔ فارسی معشوقین مثلاً فرشتہ، بابو پدموات کی  
 کہانی سے محض کئی سنائی باتوں کی بنا پر واقف تھا، نے اس میں جوڑ توڑ کر دی ہے تاکہ  
 تاریخ کے مسئلہ واقعات سے کسی طور پر ان کی مطابقت قائم کر دی جائے۔ راجپوت  
 بھارت [کوئے] جو انہیں (واقعات کو) سمجھتے تو تھے لیکن جن کو دہلی [کی] تاریخ سے کوئی  
 واقفیت نہ تھی، نے اس قصہ کو بخوبی قبول کر لیا اور ہر سچی حقائق کا لحاظ کیے بغیر، اس  
 کے واقعات میں اضافہ کیا۔ راجستھانی تاریخ کے "ایک عظیم محقق ڈاکٹر گوری شتر  
 او جانے اس قصہ کے واقعات کے بعد از قیام ہونے پر تصحیحی بحث کی ہے اور (اس  
 مسئلہ میں) ان کی رائے فیصلہ کن ہے۔

کوئی بھی ہم عصر مورخ اس کا بیان واضح طور پر نہیں پیش کر تا کہ علاؤ الدین کی  
 حکومت کے دوران چٹوڑ کے انتظامی امور کی کچھ بھٹائی کی کیا صورت تھی۔ ظاہر ہے  
 کہ خطر خاں نام نہادی طور پر مگور نہ تھا اور وہ چٹوڑ میں رہتے نہیں تھا اور ملک شاہین  
 سلطان کے کوفے سے منگرات کے رائے کرن کے پاس بھاگ گیا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا  
 ہے کہ علاؤ الدین نے چٹوڑ کے برابر راست انتظام کا خیال ترک کر دیا تھا اگرچہ اس نے  
 وہاں فوج کا ایک حفاظتی دستہ رکھا۔ فرشتہ لکھتا ہے کہ "سلطان نے احتیاط کے تقاضوں  
 کے مطابق چٹوڑ کی ذمہ داری خطر خاں کے ہاتھوں سے رائے کی بہن کے ایک لڑکے  
 مالہ یو کو تبدیل کر دی جو اس کی خدمت میں رہا تھا اور جس نے ہر طرح پر وقار و بی کا  
 ثبوت پیش کیا تھا۔ اس کنور نے مختصر ہی عرصہ میں اس علاقہ میں اپنا اقتدار بحال کیا اور  
 تمام راجپوت اس کی حکومت سے خوش تھے اور اس کی حمایت کرتے تھے۔ وہ سلطان کی  
 حکومت کے اخیر تک اس کا وفادار رہا۔ وہ ہر سال اپنے ملک کے حاکم کے ساتھ  
 سلطان کی خدمت میں حاضر ہوتا اور ایک گھوڑا اور خاص خلعت پانے کے بعد واپس ہوتا

(۱) برنی، ص 323، علاؤ الدین کے مگور نزدیکی ایک فہرست پیش کرتا ہے اور (اس میں) ایک ابو محمد کا نام

بیشیت مگور تر چٹوڑ منہ راج ہے۔

اس نے ہر اس ہم میں جس کے لیے اسے حکم دیا گیا 5 ہزار گھوڑوں اور 10 ہزار پیدل فوج کے ساتھ شرم کی اور بڑی بہادری کا مظاہرہ کیا۔ یہ حقیقت ہے کہ علاؤ الدین کا ایک کتبہ، مورخہ سنہ 1310ء (ذی الحجہ 709) چتوڑ میں موجود ہے اس حقیقت سے غیر مطابق نہیں کہ وہ مملکت علاؤ الدین کو اپنا حاکم اعلیٰ سمجھتی تھی اور اس کی فوج کا ایک دستہ اپنے قلعہ میں رکھتی تھی۔ لیکن فرشتہ لکھتا ہے کہ جب علاؤ الدین اپنے بستر مرگ پر تھا اس وقت چتوڑ کا رائے باغی ہو گیا۔ اس نے سلطان کے افسروں اور آدمیوں کے ہاتھ پاؤں بندھوا کر انہیں قلعے کی فصیل سے نیچے پھینکوا دیا۔ اس طرح چتوڑ نے بھر آزادی حاصل کر لی۔ 1321ء کے لگ بھگ، مالدیو کے مرنے کے بعد، سوسوڈاں کے رانا بھیر نے میواڑ پر قبضہ کر لیا اور اس کے اقطاع ہندوستان کی آزادی کے وقت تک اس علاقہ پر حکومت کرتے رہے۔

(1) فرشتہ، ص 115۔ دوسری جانب ٹوڈ (Tod) لکھتا ہے کہ مالدیو چتوڑ میں قیامت شای فوجی دستہ کے ساتھ رہا۔ لیکن بھیر نے میدانی علاقوں کو تہہ آج کیا اور اس نے اپنے دشمنوں کو قلعہ بند شہروں پر قبضہ قائم رکھنے دیا جہاں (لوگ) طہیمان کے ساتھ رہ سکتے تھے، ذی الحجہ 709ء (سنہ 1310ء) کا کتبہ جس کا ذکر ڈاکٹر کے۔ ایس۔ لال (ظہیر، ص 130) نے کیا ہے اس حقیقت کی متانی نہیں کرتا کہ علاؤ الدین ایک ہندو کنور کے ذریعہ چتوڑ پر حکومت کرتا تھا۔ ڈاکٹر کے، ایس۔ لال مسلمانوں کے قلعہ کی فصیلوں سے چپکے چائے کے واقعہ کا سال غلطی سے 1311ء قرار دیتے ہیں۔ فرشتہ نے قطعی طور پر یہ لکھا ہے کہ یہ واقعہ 1316ء میں ہوا جب علاؤ الدین اپنے بستر مرگ پر تھا اور مگرات میں بھی ایک عبادت واقع ہو چکی تھی۔ ڈاکٹر کے۔ ایس۔ لال کے مطابق مالدیو چاور کے شکر اسروہر کنہار دیو، چوان کا بھائی تھا (ظہیر ص 130) ملک شاہین کے فرار کے فوراً ہی بعد چتوڑ کو مالدیو کے حوالے کیا گیا ہو گا۔ جتنی واقفیت ہمیں حاصل ہے اس سے ظاہر ہو رہا ہے کہ شاہین نے انتظامیہ کی دیکھ بھال بہت تھوڑے دنوں تک ہی کی۔

(2) فرشتہ، ص 123

## علاء الدین خلجی: معاشی ضوابط

### ضوابط کا مقصد

برنی لکھتا ہے کہ "طرنی کا حملہ کافی اہمیت کا حامل ایک منہیت تھی۔ اس نے علاؤ الدین کو اس کے مہمل خواہوں سے چرگایا اور اس نے مہموں کی قیادت اور قلعوں کا محاصرہ کرنا چھوڑ دیا ہے۔ اس نے سری میں اپنا قلعہ بنوایا اور وچیں رہنے لگا لہذا سری اس کا دار السلطنت بن گیا اور وہاں کی عمارتوں کی تعداد اور آبادی بڑھنے لگی۔ دہلی کے قلعہ کی پرانی دیوار کی مرمت کر دی گئی اور جہاں ضرورت ہوئی نئے قلعے بنوائے گئے۔ اس نے مشہور اور کارگزار کو تالوں کو ان قلعوں کا ذمہ دار بنانے کا حکم دیا اور کافی تعداد میں پنجپھیں اور عداوے بنوانے کا بھی حکم دیا۔ ہوشیار کارگزاروں کو کام پر لگایا جاتا تھا اور ہر قسم کے استعموں کو جمع کیا جاتا تھا۔ نئے اور چارہ کے ذخیروں کو بھی جمع کیا جاتا تھا اور سمانہ اور دیپالی پور میں کارگزار سپاہیوں کو بڑی تعداد میں بھرتی کیا جانا اور تیار رکھنا تھا۔ منگولوں کے سرحد پر واقع اطلاعات کو کارگزار اور تجربہ کار امراء و لیوں اور فوجی افسروں کو مقرر کر کے مضبوط کیا گیا۔"

یہ انتظامات منگولوں کے ان غولوں کے لیے کافی ثابت ہوئے جو (بندستان بر) حملہ آور ہونے والے تھے۔ لیکن علاؤ الدین نے (ان اقدامات کے علاوہ) اشیاء کی قیمتیں طے کرنے پر کئی سالوں تک اپنی توجہ مرکوز کی اور جو کچھ کیا گیا اس کا ایک تفصیلی بیان برنی نے پیش کیا ہے۔ تاریخ کے طالب علم کو مور لینڈ کا یہ فیصلہ قبول کرنے میں ذرا بھی پنجپھٹ محسوس نہیں ہونی چاہیے۔ "ایسا اصرار کرنے کے لیے ضیاء برنی کا کوئی مقصد نہ تھا اور زیادہ اہم نقطہ یہ ہے کہ اس داستان طرازی کے لیے معاشی تجزیہ کی جس صلاحیت کی ضرورت تھی وہ اس کا حامل بھی نہ تھا۔ یہ ناقابل تصور ہے

کہ ضیاء برنی جیسا ایک مصنف (علاء الدین کے معاشی ضوابط) کی خصوصی باتوں کو اپنے دماغ سے اقتراع کر سکتا تھا۔ لیکن یہ بات قاطبی تصور ہے کہ اس زمانہ کی معاشی صورت کے پیش نظر علاؤ الدین جیسا ایک بادشاہ جسے بلاشبہ لائق و ذراہ کے مشوروں کی مدد حاصل تھی، تدریجاً اس پالیسی کے بنیادی اصولوں کو طے کر لیتا، جسے اسے عمل کرتا تھا۔ یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ جس لحاظ سے جدید نظام کنزورہ میں وہ اس معاملہ میں مضبوط پوزیشن میں تھا۔ چونکہ اسے جاسوسوں کے ایک وسیع سلسلہ کی خدمات حاصل تھیں اور موثر سزا میں دینے کی راہ میں کسی قسم کی جذباتی رکاوٹ نہ تھی! (اس سلسلہ میں) برنی ہمارا واحد ماخذ نہیں ہے لیکن دیگر معاصرین سے جو باتیں ہمیں معلوم ہوتی ہیں وہ تصدیق شہادت کی حیثیت رکھتی ہیں صرف برنی ہی تفصیلات پیش کرتا ہے۔

اپنی تاریخ فیروز شاہی میں برنی اس طور پر لکھتا ہے کہ جیسے علاؤ الدین کے معاشی ضابطوں کا مقصد صرف یہ تھا کہ متغولوں کے خلاف ایک مضبوط اور کارگر گھڑا فوج تیار کی جاسکے۔ اس فوج کی تنخواہ کی رقم کی ہوائیگی ریاست کی آمدنی سے ہی ہوتی۔ اس بنا پر علاؤ الدین نے ایک تربیت یافتہ اور اچھی طرح مسلح گھوڑ سوار کی تنخواہ اگر اس کے پاس ایک گھوڑا ہو تو 234 تھکے سالانہ تجویز کی اور اگر کسی سوار کے دو گھوڑے ہوں تو 78 تھکے فاضل (تجویز کیے)۔ اگر وہ اس سے زیادہ تنخواہ دیتا تو اس کا خزانہ پانچ یا چھ

(۱) دیگر برین سسٹم، ص 37-36

(۲) برنی کا جملہ جس صورت میں وہ ہم تک پہنچا ہے قواعد کے اعتبار سے بہت غیر متانی غلط ہے لیکن متفقہ طور پر اس کا جو عام مطلب ہو رہا ہے وہ ہے 234 تھکے اور دوسرا گھوڑا رکھنے کی صورت میں 78 حریر تھکے۔ لیکن فرشتہ یوں رقم طراز ہے "جب ذریعہ معاش کی اشیاء اور اسلوں کی قیمتیں کم کر دی گئیں تو بلاشبہ سپاہیوں کی تنخواہ مندرجہ ذیل درجوں میں مقرر کر دینا۔ اول یہ کہ 234 تھکے دوم 156 تھکے سوم 78 تھکے۔ جب اطراہ نے اس حکم (شرح) کے مطابق کام کیا تو 4 لاکھ 75 ہزار گھوڑ سواروں (کی بھرتی ہوئی اور ان کا) رجسٹر پر اندراج ہو گیا (114) یہاں ایک غلطی بالکل صاف ظاہر ہوتی ہے 78 تھکوں پر ایک گھوڑ سوار کا گزارا ممکن نہ تھا ہو سکتا ہے کہ یہ ایک زیادہ سپاہی کی تنخواہ ہو، مگرچہ برنی اس معاملہ میں خاموش ہے 4 لاکھ 75 ہزار کی تعداد علاؤ الدین کی کل فوج، مرکزی و مقامی اور سوار و پیادہ کی دہی ہوگی لیکن اس معاملہ میں بھی کسی ہم عصر ماخذ سے ہمیں علاؤ الدین کی کل فوج یا گھوڑ سواروں کی تعداد معلوم نہیں ہوتی۔ صرف کسی سبب کے لیے بھرتی کی گئی فوج کی تعداد کا کہیں کہیں ذکر ملتا ہے۔ متغول عوام گھوڑوں پر سوار ہوتے تھے اور ان کی حرکت پانچ ہزار مسلوں کے مقابلے میں پیدل فوج بیکار ثابت ہوتی ہوگی لیکن اور دوسرے بہت سے فوجی کام تھے جو پیادہ سپاہی ہی انجام دے سکتے تھے۔



سالوں میں خالی ہو جاتا۔ وزیروں نے مشورہ دیا کہ گھوڑ سوار اس تحفہ پر گزارہ کر سکتے  
 تھے، بشرطیکہ اشیاء کی قیمتیں کم کر دی جائیں۔ علاؤ الدین تیار ہو گیا۔ بشرطیکہ کہ (اس  
 سلسلہ میں) ”قتل سزائے موت اور فرعونی دہشت زدگی کو کام میں نہ لایا جائے۔ مجرم  
 اشخاص کے علاوہ اور کسی شخص کے خلاف حکومتی اختیارات (State-Force) کو  
 استعمال نہ کیا جاتا تھا۔ مقصد یہ نہ تھا کہ کاروبار کے عام طریقے کو یکسر بدل دیا جائے بلکہ  
 اسے مستحکم کیا جائے اور جاری رکھا جائے۔ لیکن برنی یہ کہنے کے بعد معاشی ضوابط  
 بنیادی طور پر ایک فوجی اقدام تھا تفصیل سے اس کا بیان کرتا ہے کہ علاؤ الدین نے کس  
 طرح ان اشیاء کی (بھی) قیمتیں مقرر کر دیں جن کی کوئی قیمت فوجوں کے لیے نہ تھی۔  
 مزید یہ کہ یہ ضوابط اس کے بہت بعد جاری رہے جبکہ اس کی عسکری ضرورت ختم ہو  
 چکی تھی۔ قادی جہانداری میں قیمتوں کے کنٹرول کے متعلق اپنے مشورہ میں جو ایک  
 ایسے عام بادشاہ کے لیے ہے جو قلعہ کی صورت حال کا مقابلہ نہ کر سکا ہو۔ برنی قیمتوں  
 کے کنٹرول کو ایک رفاد عامہ کارروائی قرار دیتا ہے جس کی ضرورت جلد گزرتی ہے۔  
 ”ریاست کی حکمت عملی اور کارروائیاں ایک دوسرے پر منحصر کرتی ہیں۔ مثلاً جس  
 طرح کہ ایک فوج خزانے سے ادائیگی تحفہ کے بغیر اچھی طرح سے نہیں رہ سکتی اسی  
 طرح وہ اشیاء ضرورت کی کم قیمت (بنائے رکھے) بغیر بھی سون سے نہیں رو سکتی اور  
 ٹھیک جس طرح اشیاء کی ارزانی کسی فوج کی مناسب تفکیک کے لیے ضروری ہے اسی  
 طرح جب تک ضروریات زندگی کی قیمتیں کم نہ ہو جائیں اس وقت تک عوام میں خوش  
 حالی شان و شوکت اور استحکام قائم نہیں رہ سکتا۔“ ایسے قلعہ کے دور ان جو کھیت باڑی نہ  
 ہونے کی وجہ سے ہو، ایک حکمران لاچار ہو جاتا ہے۔ لیکن اچھی فصل کے زمانہ میں  
 جب کہ باران رحمت ہوتی ہے اور فصلیں، پھل، جوتے ہوئے کھیت اور باغات سرسبز  
 و شاداب ہوتے ہیں جب (بھی) سود گران کارروائی (وہ بیوپاری جو ایک جگہ سے دوسری  
 جگہ مال لے جاتے اور بیچتے تھے) اور سوداگران بازاری (جو ایک متعین جگہ میں بیوپار  
 کرتے تھے) زیادہ قیمت پر اشیاء کو بیچتے ہیں اور چونکہ نرخوں کے بڑھانے سے کثیر منافع  
 ہوتا ہے اس لیے تمام صاحب صلاحیت (متمول) لوگ تجارت کرنے لگتے ہیں اور کم  
 قیمت پر خرید کر زیادہ پر فروخت کرنے کا طریقہ اختیار کرتے ہیں۔ (ادکار)، (ادکار) کا

طریقہ پیسے والے لوگوں کے لیے ہی ممکن تھا اور چونکہ مہاجنی اور بڑے پیمانہ کے کاروبار پر ہندوؤں کی بلا شرکت غیر اجارہ داری تھی لہذا حکمران کا مطلب (برنی کی نظر میں) یہ تھا کہ دولت مسلمانوں کے گھروں سے ہندوؤں کے گھروں میں منتقل ہو جاتی تھی۔

فیروز شاہی کی حکومت کے اوائل سالوں میں شیخ نظام الدین اولیاء کے ایک ممتاز خلیفہ شیخ نصیر الدین چرخ نے علاؤ الدین کے متعلق ایک واقعہ کا ذکر کیا تھا جس کو حمید قلندر نے مختصر بیان کیا ہے۔ ملک التجار قاضی حمید الدین (ایک بار) اودھ آیا اور ایک دعوت دی۔ جب اور مہمان رخصت ہو گئے تو قاضی نے شیخ (نصیر) کو یہ قصہ سنایا ”ایک بار جب میں علاؤ الدین کے کمرے میں داخل ہوا تو اسے ایک چٹائی پر کھلے سر پیٹھے دیکھا۔ اس کے چیر زمین پر تھے اور وہ کسی گہری سوچ میں ڈوبا ہوا تھا۔ میں نزدیک گیا لیکن چونکہ سلطان نے میری طرف کوئی توجہ نہ کی اس لیے میں باہر آیا اور ملک قراہیک کو جو سلطان کی مجلس میں میرا ساتھی تھا، وہ حالت بیان کی جو میں دیکھ کر آیا تھا۔ قراہیک سلطان کے نزدیک آیا اور اس سے گفتگو شروع کی۔ ”اے مسلمانوں کے بادشاہ، میری ایک گزارش ہے“ سلطان نے جواب دیا ”کہو“ (جب) میں کمرے میں آیا تو سلطان کو کھلے سر (بیٹھا ہوا) اور کسی خیال میں ڈوبا ہوا پایا۔ حضور کیا سوچ رہے تھے۔ سلطان نے جواب دیا ”سنو کچھ دنوں سے (یہ) خیال بار بار میرے ذہن میں آ رہا ہے۔ خدا کی اتنی ساری مخلوق ہے لیکن اس نے مجھے ان کی بادشاہی (ذمہ داری) سونپ دی ہے۔ مجھے بھی کچھ ایسا کام کرنا چاہیے جس کا فائدہ ہر شخص کو ملے۔ میں نے سوچا کہ ایسا کون سا کام مجھے کرنا چاہیے۔ اگر میں اپنی تمام دولت بلکہ ایسے سینکڑوں اور خزانے۔ دے دوں تو بھی یہ تمام لوگوں کے لیے کافی نہ ہوں گے۔ میں معاملہ پر غور کر رہا تھا۔ میں کو نہ ایسا کام کروں جس سے تمام لوگوں کو فائدہ پہنچے؟ ابھی فوراً میرے دماغ میں ایک خیال آیا ہے اور وہ تم کو سمجھا رہا ہوں۔ میں نے سوچا کہ اگر میں غلوں کی قیمتوں کو کم کر دوں تو اس کا فائدہ سمجھوں کو ہو گا لیکن غلوں کی قیمتیں کم کس طرح کی جائیں؟ میں سلطنت کے تمام (ہندو) تاجیکوں کو جو دہلی میں غلہ لاتے ہیں، حاضر کرنے کا حکم دوں گا (ان میں سے) بعضوں کے پاس دس ہزار بارہ داری کے جانور ہیں جب کہ دوسروں

کے پاس بیٹھیں ہزار ہیں، میں انہیں بلواؤں گا نیز ان کے اہل و عیال کے اخراجات کے لیے بھی تاکہ وہ (حسب معمول) غلہ لائیں اور میری مقرر کی ہوئی قیمتوں پر بیچیں۔ سلطان نے ایسا ہی حکم دیا اور ہر سمت سے غلے لائے جانے لگے۔ چند دنوں میں اس کی قیمت 7 جل فی من ہو گئی۔ روغن (آہنی) چینی اور دیگر اشیاء بھی سستی ہو گئیں اور تمام لوگ سلطان کے حکم سے مستفیض ہونے لگے۔ قاضی حید کی گفتگو کا اقتباس پیش کرنے کے بعد شیخ نے کہا کہ ”علاء الدین بھی کیا بادشاہ تھا۔ خدا اس پر اپنی رحمت نازل کرے۔“ ایک شخص جو (اس مجلس میں) موجود تھا اس نے تمبرہ کیا کہ ”لوگ اس کی قبر کی زیارت کرتے ہیں (اس کتبرے کے گرد) دھاگے باندھتے ہیں اور ان کی مراویں پوری ہوتی تھیں۔“

امیر خسرو کے خزان الفتوح، جو ہمارا اولین ماخذ ہے 1316ء میں لکھی گئی تھی اور سلطان کی خدمت میں پیش کی گئی تھی اور اس کی اشاعت بھی ہوئی تھی گرچہ فوج کے اس وقت تک کے کارنامے بہت زبردست تھے لیکن خسرو نے علاؤ الدین کے انتظامی اور معاشی اقدام کی تعریف ان کے فوج سے تعلق کی بنا پر نہیں بلکہ رفاہ عامہ کے لحاظ سے کی ہے۔ ان کی بعض کلزوں کو سیدھے سادھے انگریزی ترجمے میں پیش کرنے کی ضرورت ہے۔

”ہر شخص جس کو سوچنے سمجھنے کی صلاحیت ہے یہ سمجھ لے گا کہ ایک اچھے انتظام کار (جہاں دار) کا درجہ فارع (جہا تکیر) سے برتر ہے۔۔۔۔۔ اس کتاب میں انتظامی امور کی فوجی امور پر ترجیح دی گئی ہے۔۔۔۔۔ عوام کی قسمت کا ستارہ اسی دن ابھر اجب

(1) خیر الجالس ص 231 فارسی متن، مولد پروفسر خلیف نظامی، پروفسر نظامی کے مطابق شیخ نصیر الدین کی ولادت اوہ میں 77-1276ء اور وفات دہلی میں 1356ء میں ہوئی تھی۔ شیخ نظام الدین اولیا سے ان کی پہلی ملاقات 43 سال کی عمر میں یعنی 1310ء کے لگ بھگ ہوئی۔ وہ شیخ الاسلام کی خانقاہ میں رہنے کے لیے بعد میں منتقل ہوئے۔ اس زمانہ کے مطبع کے چشتی قواعد کسی شیخ کو سلطان یا اس کے امراء کی خدمت میں جانے کی اجازت نہ دیتے تھے اور مستند چشتی مہنوعات میں جواب موجود ہیں سلاطین کے ذکر سے اجتناب کیا جاتا ہے۔ لیکن ان گزرے ہوئے بادشاہوں کے ذکر کی اجازت تھی۔ شیخ نصیر الدین کی گفتگو سے اندازہ ہوتا ہے کہ شیخ نظام الدین کی خانقاہ میں (مناسب حدود کے اندر) علاؤ الدین کی عزت کی جاتی تھی۔

(2) معرکہ ہیم کے متعلق ایک حربہ باب کا اضافہ 1317ء میں کیا گیا۔

سلطان کے دل میں یہ احساس جاگا کہ خدا نے اس کو ان کا سربراہ بنایا تھا۔ اولادِ آدم کے لیے سلطان کی محبت اس سے زیادہ ہے جتنا آفتاب کو ماہتاب اور ستاروں سے ہے..... اول یہ کہ اس نے مشرق سے مغرب تک اور شمال سے جنوب تک (کے علاقوں میں) کئی بار رعایا کا خراج معاف کر دیا ہے (دوغم) اس سے اپنی تلوار کی ضرب سے ہند کے رايوں کے 'خزان' جو انہوں نے مہاراج اور مہراجیت کے زمانہ سے نسلا بعد نسل جمع کر رکھے تھے، کو شای خزانے میں منتقل کر دیا تھا۔

اس کے علاوہ اس نے عوام کے ذریعہ معاش کو سستا کرنے کے خیال سے کارمگروں (یو پاریوں) جو اپنے مالوں کو زیادہ قیمت پر بیچتے تھے، کے ٹیکس کا بوجھ کم کر دیا۔ اس نے ان کے اوپر ایک ایماندار رئیس (مگراں) مقرر کر دیا ہے تاکہ وہ چاپلوس اور چالاباز دوکانداروں سے انصاف کے کوڑے کی زبان سے گفتگو کر سکے اور ان (کمزوروں، غرباء) کو قوت گفتار عطا کر سکے جن کے پاس یہ نہ تھی دوکانداروں کے بانوں کی تفتیش کے لیے ہو شمند افسران بحال کیے گئے۔ ہر اس سیاہ قلب دوکاندار سے جو سنگدلانہ طور پر کاروبار کرتا تھا۔ کوڑے مار مار کر اس کے دل کا پتھر (کم وزن کا بات) جھین لیا گیا۔ ان افسران کی سختی اتنی زبردست تھی کہ یوں سمجھیے کہ ان کے تمام بات کے پتھر لوہے کے ہو گئے جن پر صحیح وزن کندہ تھا تاکہ اگر کوئی کم وزن چیز بیچے گا تو یہی لوہا اس کے گھلے کی زنجیر بن جائے گا اور اگر اس نے مزید بد عنوانی کی تو (اس کے گھلے کی) زنجیر تلوار بن جائے گی اور اسے موت کی آخری سزا دی جائے گی۔ جب کارمگروں (یو پاریوں) نے یہ سختی دیکھی تو انہوں نے اس آہنی انتظام (میزان آہن) کی خلاف ورزی ترک کر دی اور اس (میزان آہن) کو اپنے گرد ایک حصار آہن تصور کیا اور (بانوں پر کندہ) اور ان کو اپنی روح کا محافظ تصور کیا (حفاظت کے لیے ایک تعویذ تصور کیا)۔

مزید یہ کہ رعایا کی اکثریت کے لیے اس نے اس طرح شمشیر زنی کی ہے کہ

(1) خزائن الفتوح، ص 14-12

(2) ایضاً، خسرو کی عبارت آرائی سے یہ نتیجہ نکالنا درست نہ ہو گا کہ دوکانداروں کو پتھروں کے بات کی جگہ منظور شدہ لوہے کے بات رکھنے پر مجبور کیا گیا۔

سندھ کے دریا کے کنارے سے لے کر (مشرقی) ہندوستان تک کسی نے بھی چور طرار اور رہزن کا نام بھی نہیں سنا ہے۔ راتوں کو ادھر ادھر مارے پھرنے والے لوگ جو دیہاتوں میں آگ لگایا کرتے تھے اب مشعل لے کر راستوں کی گھمبائی کیا کرتے تھے۔ ایک رسی کا ٹکڑا بھی اگر گم ہو جائے تو اسے تلاش کرنا پڑتا تھا یا ہر جانہ بھرنا پڑتا تھا۔<sup>1</sup>

مزید یہ کہ چونکہ بارش رحمت (سلطان) نے اس زمانہ میں بھی جبکہ کتبوس بادلوں کے دامن سے بارش کا ایک قطرہ بھی نہ پکا۔ اشیاء کی قیمتوں کو بتائے رکھا ہے جس سے شہر اور گاؤں دونوں ہی جگہ کے لوگوں کو فائدہ پہنچا جہاں کہیں بھی سفید بادلوں کے دامن بارش سے خالی رہے اور عوام حادثوں سے دوچار ہوئے اس نے شاہی گوداموں سے غلوں کو وہاں بھیج کر عوام کے لیے غلوں کی فراوانی مہیا کی۔<sup>2</sup>

مزید یہ کہ تمام حوائج یا محتاجوں کے لیے، جن پر عوام کا انحصار ہوتا ہے اس نے ایک دارالعدل قائم کیا جو ایماندار مزدوروں کی پیشانیوں سے زیادہ کشادہ ہے۔ اس نے حکم دیا ہے کہ ہر قسم کے کپڑے اور دیگر اشیاء جو باہر سے لائی جاتی ہیں، وہ اسی جگہ (دارالعدل میں) کھولی جائیں پھر دوبارہ باندھیں نہ جائیں۔ (باندھ کر کسی اور جگہ لے جا کر بیچنا نہ جائیں، خسرو نے عمدہ کپڑوں کی بہت سی قسموں کا ذکر کیا ہے، جن کا ہرے لیے کوئی مطلب نہیں (جو ہمارے لیے محض ناسوں کی ایک فہرست ہے)۔ کرپاس، حریر، بباری، گل باقلی، شعر، کلیم، جز، خز، دیو گیری اور بہادری گیری ہر قسم کے خشک میوے (جھبکے) جو زمین سے پیدا ہوتے تھے لیکن جن کی فہرست ہندی بہت طویل ہو گی اور خواص و عوام کی ضروریات کی تمام ضروری اشیاء اس جگہ سے دستیاب ہیں تاکہ ہر شخص بلا شور و ہنگامہ، ایمان داری کے ساتھ اپنی ضرورت کے مطابق عمدہ اور مناسب ترین چیزیں خرید سکے۔ اور بادشاہ کی فیاضی سے مستفیض ہو سکے۔<sup>3</sup>

خسرو کے ان بیانات میں ان باتوں کی تصدیق ملتی ہے جو اس کا دوست برنی 45 سالوں بعد لکھنے والا تھا۔ لیکن برنی کے حقائق کو اس کے نتائج سے علیحدہ رکھنا ہو گا۔

(1) ایضاً، ص 19-18

(2) ایضاً، ص 24-23

(3) ایضاً، ص 23-21

ہمیں یہ بھی لحاظ رکھنا چاہیے کہ وہی کچھ بیان کر سکتا ہے جو اس نے خود جلی میں دیکھا تھا اور یہ کہ بقیہ مملکت میں کیا ہوا اس کے متعلق وہ ہمیں خود اپنا اندازہ قائم کرنے کے لیے آزاد چھوڑ دیتا ہے۔

فطری طور پر جو پہلا سوال (اس سلسلہ میں) اٹھتا ہے وہ بنیادی اصول ہے جس پر ضابطے مبنی تھے۔ بد قسمتی سے مجدد وسطی اور دور وسطی اور دور حاضر کے تمام مورخین اس نکتہ کو غمٹ پاسکے ہیں چونکہ برنی نے اس اصول کو اپنی تاریخ غیر وزنی میں مندرج "عام بازار" سے متعلق تذکرے کے درمیان نگھ دیا ہے وہ لکھتا ہے کہ "علاء الدین ہر چیز یہاں تک کہ اتنی معمولی چیزیں، جیسے سوئیاں، گنگلیاں، کنکشن و نعین (سلیپرین اور جوتے) کا سہ سہو اور ٹوپیاں کے تیار کرنے پر خرچ شدہ رقم محنت (حکم بر آورد) کے تعین میں دن رات غور و خوض کرتا۔ لیکن فاوکی جہاندار کی تصنیف کے وقت اس نے تفصیلات (کے بیان) میں غلطیاں نہیں کیں اور علاء الدین کے اصول کو اور واضح طور پر بیان کیا "بادشاہ کو اپنے دربار ہی میں تمام اشیاء کی قیمت ان کے بنانے پر خرچ شدہ رقم محنت (بر آورد) کے اصول کی بنا پر طے کرنی چاہیے۔ برنی (بلکہ علاء الدین) مارکس کے اس اصول کے بہت نزدیک آچینچا کہ (اشیاء کی) قیمتیں (ان کے بنانے کے سلسلہ میں) سابق اعتبار سے ضروری مزدوری اور وقت پر منحصر کرتی ہیں لیکن مارکس (کی بحث) کا تعلق ایک ایسے آزاد مارکیٹ سے تھا جو سرمایہ داری صنعتی مقابلہ اور جدید رسل و وسائل کی اثرات کی وجہ سے نمودار ہوا تھا۔ علاء الدین کو اشیاء کے تیار کرنے پر خرچ شدہ رقم محنت پر مبنی قیمتوں (کے نظام) کو مجدد وسطی کے ایک مشرقی معاشرے میں عاید کرنا تھا۔ اصل دشواری تلوں کی قیمتیں طے کرنے میں تھیں۔ جب یہ کام ہو گیا تو بقیہ اشیاء کی قیمتیں (ان کے) - جہروں کی لگائی ہوئی رقموں پر کچھ منافع کا کلی طرکہ اور ہنرمند اور غیر ہنرمند مزدوروں کو ان کی مزدوری کی اجرت کا لحاظ رکھ کر طے کی جاسکتی تھیں۔ علاء الدین کی انتظامیہ نے شاہراہوں کو محفوظ بنادین۔ سرمایہ کی کمی نہ تھی لیکن رسل و وسائل کا سلسلہ منتشر تھا اور تاجروں پر

(۱) تاریخ غیریہ شاہی ص 316۔

(۲) پلٹیکل فیڈریشن آف انڈیائی سوسائٹی ص 39۔

ضرورت سے زیادہ منافع خوری کا الزام تھا۔ جیسا کہ ہم دیکھیں گے، علاؤ الدین نے بعض تاجروں کے لیے، جنہیں ریاست کی طرف سے مالی اعانت ملتی تھی اور (جن کے کاروبار پر) نگرانی کی جاتی تھی، ضابطے (میزان) بنائے اور (بات) نے بالواسطہ طور پر پورے تجارتی نظام کو سیدھا کر دیا۔ اس نے قیمتوں کو (محض) ریاست کی طاقت ہی کے ذریعہ کم نہیں کیا۔ وہ ایسا کر بھی نہیں سکتا تھا۔ اس لیے ہمیں اس بات پر متعجب نہ ہونا چاہیے کہ بعد کے بعض حکمرانوں کے وقت میں بھی جنہوں نے اس معاملہ کی طرف زیادہ توجہ نہ دی، قیمتیں اتنی ہی کم رہیں۔ اس سے صرف یہ ثابت ہوتا ہے کہ علاؤ الدین کے اندازے سے صحیح تھے اور وہ ایک معمول پر مبنی بازار کے قیام کے لیے کوشاں تھا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ علاؤ الدین نے ہندو مہاجنوں (ساہا) کے معاملات میں دخل اندازی نہ کی۔ اسے ان کی مدد کی ضرورت نہ تھی لیکن اسکے ضوابط کے تحت بڑھتے ہوئے منافعوں کی ضمانت کے پیش نظر ان کے لیے قرضوں اور تجارت میں رقیس لگانے کی سہولتیں بڑھ گئی ہوں گی۔ ہندوؤں کی دو تجارت پیشہ ذاتیں تھیں جن کو ضروریات زندگی و اشیاء پر تقریباً جا رہ دارانہ گرفت حاصل تھی۔ تاہم جو غلوں کی

(۱) بعد کے زمانہ میں لفظ تاکم معنی کے اعتبار سے محدود ہو گیا۔ علاؤ الدین اس کا استعمال ان تاجروں کے لیے کرتا ہے جو تلہ ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جاتے تھے اور ان میں بعض ۱۰ ابراہیم ۲۰ اور بارہ واری کے جانور اس کی خدمت میں پیش کر سکتے تھے۔ تاکم بقیہ کسی تجارت پیشہ ہندو ذات ہندو نام ہے۔ اس زمانہ کے سب سے ممتاز تاکم ملک تاکم آخو ربک جیسرا (جیسرا) تھا جو سامان کا گورنر تھا اور جس کا تذکرہ امیر خسرو نے بادشاہی کے ہندو افسر کے طور پر کیا ہے۔

(دول دہنی، ص ۶۱) تجارت کے میدان میں مسلمان کی صورت حال کڑی تھی۔ چونکہ قانون اور رائے عامہ دونوں ہی ان کے لیے سود خوری کے مانع تھے۔ عملی طور پر اس کا مطلب یہ تھا کہ مسلم تاجروں یا صنعت کاروں کو خود اپنے سرمایہ پر بھروسہ کرنا پڑتا تھا اور وہ قرضوں کی سہولت کی توقع نہ رکھ سکتے تھے۔ زیادہ منافع خوری (اٹکار) کو ایک گناہ سمجھتے ہیں برہمنی حق بجانب تھا۔ ضرورت سے زیادہ منافع خوری (اٹکار) کے واقعی طور پر کرنے یا ایسا کرنے کے الزام سے بچنا مشکل تھا۔ لہذا مسلم ملاحوں نے اپنے پیروکاروں کو غلوں کی تجارت کو پرہیز کرنے کو کہتے تھے۔

یہ دہنی تجارت یا جنوبی ہند سے تجارت دونوں ہی اعتبار سے ہندو تاجروں کی صورت حال بہتر تھی۔ صرف وہی لوگ سلطان کے قایم کیے ہوئے بازاروں کے لیے جنوبی ہندوستان سے ریشمی کپڑوں کو لاتے تھے۔ یہ ایک نعرہ بات تھی کہ ان کے گروہ کی غنائدگی کرنے والوں کی خاموشی تلوہ دہنی میں تھی۔

تجارت کرتے تھے اور سلتانی تاجر جو کپڑوں کی تجارت کرتے تھے، علاؤ الدین نے ان کی اجارہ داریوں کو (جو روایات یا مقابلے پر مبنی تھیں) ریاست کی زیر نگرانی اجارہ داریوں میں تبدیل کر دیا۔ اس کے ضوابط سے ان کو (کچھ بخواتی دقتیں ہوئی ہوں گی لیکن اس کی سلتانی اس سے ہو گئی کہ ان کے کاروبار بڑھ گئے اور ان کے منافعوں کی ضمانت مہیا ہو گئی۔ (ان) ضوابط کا جو بیان برنی نے پیش کیا ہے اس کی تشریح کے تحت اس زمانہ کے سکوں اور اوزان کے مطالعہ کی ضرورت ہے۔ فرشتہ ہمیں بتاتا ہے کہ اس زمانہ کا ٹنکہ ایک تولہ سوتایا چاندی کے برابر ہوتا تھا اور ایک نقرئی ٹنکہ پچاس ٹنلوں یا تانبے کے سکوں کے برابر ہوتا تھا۔ اس ٹنل کا وزن معلوم نہیں۔ بعضوں کا خیال ہے کہ اس کا وزن ایک تولہ تھا لیکن دوسروں کا خیال ہے کہ آج کل کے تانبے کے سکوں کی طرح ایک ٹنل کا وزن پونے دو تولہ تھا۔ اس زمانے کا سن 40 سیر کا ہوتا تھا اور ایک سیر چوبیس تولوں کے برابر ہوتا تھا۔ چونکہ بعد کے حکمرانوں نیکوں میں استعمال شدہ سونے یا چاندی کی مقدار کو کم کرنا چاہا لہذا علاؤ الدین کے زمانے کا ٹنکہ، جس میں چاندی کی مقدار کافی تھی شیر شاہ کے (رانج کردہ) روپے کے چلن تک، ڈھائی سو سالوں تک، معیار کا پیمانہ بنا رہا۔ ایک تولہ کا وزن مختلف صدیوں کے دوران بدلتا رہا ہے لیکن اگر ہم ایک تولہ کو 180 گریں (troy) کے برابر فرض کر لیں تو (ڈاکٹر عرفان حبیب کے اندازے کے مطابق) علاؤ الدین کے زمانہ کا ایک سن آج کل کے 25.44 پونڈ اور 12.35 سیروں کے برابر ہو گا۔

### منڈی یا غلوں کا بازار

پہلا اور سب سے مشکل ضابطہ مختلف قسم کے غلوں کی قیمتوں کے تعین کے متعلق تھا۔ ہمیں یہ نہیں بتایا جاتا ہے کہ قیمتوں کی فہرست حساب کی بنا پر طے کی گئی۔

- 
- (1) فرشتہ، ص 114 مسٹر حسن رائٹ اس خیال کی طرف زبردہ مائل معلوم ہوتے ہیں کہ ایک ٹنکہ 48 چلوں کے برابر تھا۔ لیکن دوبہ علاقائی سکوں کے نظام میں شرحوں میں کچھ تغیرات لازمی تھے۔
- (2) برطانوی حکومت کے سرکاری درجی تھے۔



لیکن خسرو اور برنی بار بار ہمیں یہ یقین دلاتے ہیں کہ قیمتوں میں کسی طرح کے اضافے کی اجازت نہ دی گئی۔ فی من کے در سے حکومت نے جو قیمتیں مقرر کی تھیں وہ یہ ہیں۔ ٹیبوں 1/2 7 لٹل، ہارنی (جو) 5 لٹل، موٹھ 3 لٹل۔ جب تک علاؤ الدین زندہ رہا خواہ بارش ہو یا نہ ان قیمتوں میں ذرہ برابر بھی فرق نہ ہو اٹلوں کے بازار میں قیمتوں میں کسی قسم کی اتار چڑھاؤ نہ آنا عجوبہ زمانہ تھا۔

آج کل کے میر (کے وزن) کے مطابق حساب لگانے پر ہم یہ اندازہ قیام کر سکتے ہیں کہ ایک علاقائی منک جو برطانوی حکومت ہند (کے زمانہ کے) ایک روپیہ کا ہم وزن ہو تا مگر جس کی چاندی کی مقدار زیادہ ہوتی تھی، کے حوض دہلی کا ایک شہری 88 میر ٹیبوں، 98 میر چٹا، چاول یا ماش کی دہلی اور 205 میر موٹھ خرید سکتا تھا۔ صحیح حساب ملے کر ناد شوریوں کا لحاظ رکھتے ہوئے ان اعداد میں شاید 15 یا 20 فی صد کی غلطی اور اوپر ہو سکتی ہے مگر یہ (اعداد) علاقائی منک کی ٹلوں کی قوت، خرید کا اندازہ مہیا کرنے کی کوشش کی جا سکتی ہے۔

دوسرا ضابطہ، ملک قبول الخ خانی کی تختہ منڈی کی حیثیت سے تقریری کے متعلق تھا۔ وہ ایک ہوشیار اور تجربہ کار ملک تھا جسے بادشاہ تک رسائی تھی۔ اسے کافی بڑا اطلاع اور گھوڑ سواروں اور پیادوں کی ایک بڑی تعداد دی گئی تھی جس کی وجہ سے اس کی طاقت و جذبہ میں اضافہ ہوتا تھا۔ اس کے شرکار میں سے ایک اسے نائب نگران کی حیثیت سے ملا ہوا تھا لیکن ساتھ ہی علاؤ الدین نے ایک ذمہ دار شخص کو جو سلطان کے حراج سے واقف تھا، منڈی کا سرانجام (برید) مقرر کیا۔

(1) الخ خانی کی اصطلاح سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ الخ خانی کی ملازمت میں رہا ہو گا جیسا کہ ذیل کے پیراؤں سے ظاہر ہو گا۔ ملک قبول صرف دہلی کی منڈی کا متہم نہ تھا بلکہ ٹلوں کی فراہمی کے پورے انتظامی سلسلہ کا بھی۔ اس کا اصل کام ملے کے نگران کی حیثیت سے تھا۔ اس کی ماتحتی میں ایک افسر دہلی کی منڈی کا متہم رہا ہو گا اور یہ فرض کر لیا جائے کہ قرین قیاس ہو گا کہ اسی (موتہ الزمر) افسر کو قیمتوں کے اضافہ کا مشورہ دینے کے لیے ٹلوں پر ذمہ دار بنے کی سزا (busunada) دے کر جبری

تیسرا ضابطہ سلطانی گوداموں میں غلے کی فروہی کے متعلق تھا۔ سلطان نے دو آب کے علاقے کے تمام خالصہ شہروں کا خراج جنس کی صورت میں وصول کرنے کا شاہی گوداموں میں لے جانے کا حکم دیا۔ جہاں یا شہر نو میں سلطان کے حصہ (کے لگان) کا نصف جنس میں طلب کیا گیا (وہ) غلہ پہلے جہاں میں رکھا گیا اور پھر دہلی لے جایا گیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ دہلی شہر میں کوئی حملہ ایسا نہ تھا جہاں شاہی غلے سے بھرے ہوئے دو یا تین مکانات (گودام) کے موجود نہ تھے۔

چوتھا ضابطہ غلہ لے جانے والے تاجروں کو ملک مقبول کے زیر نگرانی لگائے جانے کے متعلق تھا۔ سلطان نے حکم دیا کہ غلہ لے جانے والے تمام تاجروں کو سخت منہی کا ماتحت بنادیا جائے اور ان کے لیڈروں کو غلے میں طوق و زنجیر ڈال کر اس کے سامنے پیش کیا جائے۔ سلطان نے ملک مقبول کو حکم دیا کہ وہ انہیں بازار میں اپنی نگرانی میں رکھے اور جب تک عاید کر وہ شرائط کو پورا نہ کریں ان کے گلوں سے طوق و زنجیر نہ اتارے۔ ایک دوسرے کے ضامن بن کر وہ ایک متحدہ جماعت (یک وجود) یا کارپوریشن کی مانند ہو جائیں۔ انہیں اپنی بیویوں، بچوں، اسباب اور مویشی سمیت جتنا کے کنارے رہنے کا حکم دیا جائے۔ غیر ہنگامی زمانوں میں ان تاجروں نے دہلی میں اتنا غلہ لادیا کہ شاہی گوداموں میں جمع کیے ہوئے ذخیروں کو چھونے کی بھی نوبت نہ آئی۔

پانچواں ضابطہ احکام کی سخت ممانعت کے متعلق تھا۔ مرکزی وزارت نے دو آب میں اپنے (مقرر) تمام ایجنٹوں اور افسروں سے ایک راضی نامہ لیا کہ وہ کسی بھی احکام کو نہ کر دیں گے اور اگر اس طرح کا معاملہ دریافت ہوا تو وہ حکومت کے آگے جوابدہ ہوں گے۔ ذخیرہ اندوزی یا زیادہ منافع خوری کی غرض سے رکھے ہوئے غلوں کو ضبط کر لیا گیا اور اس شخص کو سخت سزا دی گئی۔ کسی بھی تاجر جاگیر دار یا نیا کے لیے یہ تا

(۱) یہ ضابطہ اس صورت میں نہیں (موجود میں) جیسا کہ علاؤ الدین نے انہیں ہلاکھاری (اپنی کتاب لکھتے وقت) ان اقدامات کو یاد کر رہا تھا اور انہیں حقیقی تر حجب کے ساتھ پیش کر رہا تھا۔ غلوں کے متعلق اس نے پہلے نوہ ضابطہ کا ذکر کیا ہے اور ہر ایک کو طیفہ و ایک ہزار اگر ان میں بیان کیا ہے۔ ایک افسوسناک غلطی کی بنا پر فہرست کا ضابطہ نمبر 3 ختم ہو گیا ہے اور اگر ان کا ضابطہ نمبر 2 بن گیا ہے اور نمبر 2، نمبر 3 بن گیا ہے۔ میں نے ختم ہو گیا ہے اگر ان میں برنی کے اپنے دیے ہوئے نمبروں کی تقلید کی ہے۔



علاء الدین کے دور حکومت میں دہلی میں نہ قحط پڑا اور نہ قیمتوں میں اضافہ۔  
 لیکن بارش نہ ہونے کی صورت میں (قلت اور مہنگائی کی روک تھام کے لیے) راجہنگ  
 کے انتظام کے لیے مندرجہ ذیل ضابطہ بنایا گیا۔ ہر محلہ کے بھالوں کو اس کی آبادی کے  
 مطابق مرکزی بازار سے غلے کی مقررہ مقدار روزانہ دی جاتی تھی۔ مزید یہ کہ مرکزی  
 بازار کے ذریعہ کسی شخص کو یہ اجازت حاصل تھی کہ وہ ایک وقت میں آدھ من غلہ  
 خرید سکے اور وہ (مرکزی بازار) ایسے امراء اور معزز اشخاص کو جن کے پاس اپنی زمین یا  
 گاؤں نہ تھے ان کے متوسلین کی تعداد کے مطابق ہر اور راست غلہ فراہم کر سکتا تھا۔  
 بازار میں نظم و نسق قائم رکھنا ضروری تھا۔ خاص کر خشک سالی کے دنوں میں اگر کوئی  
 لاجپاد و مجبور شخص ظلم و ستم کا شکار ہوتا تو اس علاقہ کے شہنشاہ سزا دیتی تھی۔

## سرائے عدل

سرائے عدل خصوصی طور پر مصنوعات کا بازار تھا۔ جو سامان یہاں فروخت  
 ہوتے تھے وہ دروازہ مقاموں سے سلطان کی مملکت سے باہر علاقوں سے اور یہاں تک  
 کہ بیرونی ممالک سے بھی لائے جاتے تھے اور ان کی خرید و فروخت کے سلسلہ میں  
 سرکار سے خاص امداد (Subsidized) دی جاتی تھی۔ یہ مخصوص اشیاء کپڑے، جڑی  
 بوٹیاں (ادویات) خشک میوے، مکھن (روغن ستور، تھی) اور چراغوں کے لیے تیل  
 تھے۔ یہ اشیاء خراب ہوئے بغیر کافی دنوں تک رکھی جاسکتی تھیں۔ پہلا ضابطہ سرائے  
 عدل کے قیام کے سلسلہ میں تھا۔ کوٹنگ کے نزدیک، ہدایوں دروازہ کے اندر روٹی

(۱) بی بی ص 308

جہاں یونانی حکیم سارے عہد و سنی کے دور ان اس قسم کی بہت سی جڑی بوٹیوں کو دوائے طور پر استعمال  
 کرتے رہے جو مرکزی ایشیا میں پیدا ہوتی تھیں۔ اس معاملہ میں انہوں نے بو علی سینا (Avicenna) کی  
 تقلید کی۔

فسر نے اس شاعرانہ طور پر یوں بیان کیا ہے کہ "اگر کوئی شخص اپنے سامان کی گھڑی کو کسی دوسری جگہ  
 کو لے جاتا تو اس کے جسم کے جوڑوں کو ٹکڑوں سے کھول دیا جاتا (عزائن الفروع ص 23)

(ہر کسی کاں کشادہ بر بندہ۔ بند بندہ ش۔ تظنیہ کشادہ۔ مترجم)

(۲) شروع سے مطلب و نیم نور اور سوت کو طے کرنا اور جس کے پہلے کی مسلمان کو شرع کی رو سے اجازت  
 تھی

جانب کافی وسیع زمین ایک عرصہ سے خالی پڑی ہوئی تھی۔ سرائے عدل اسی جگہ بنوائی گئی۔ چونکہ جو اشیاء وہاں (فروخت کے لیے) رکھی جاتی تھیں وہ بہت قیمتی ہوتی تھیں اس لیے زیادہ اہم و کانیں یقیناً مستحکم طور پر بنائی گئی ہوں گی۔ سلطان نے حکم دیا کہ تمام اشیاء خواہ وہ سوداگروں کے پیسوں سے خریدی گئی ہوں یا حکومت کی دی ہوئی رقوم سے۔ کو سرائے عدل لایا جائے۔ کسی نجی مکان یا دوسرے بازار میں نہ لے جایا جائے۔ اگر اس حکم پر عمل نہ ہوتا یا کوئی شے مقررہ قیمت سے ایک جہل زیادہ پر بھی فروخت ہوتی تو وہ شے ضبط کر لی جاتی اور بیچنے والے کو سخت سزا دی جاتی۔ اس حکم کی وجہ سے ایک سے ایک ہزار ٹنکوں کی مالیت تک کی تمام اشیاء صرف سرائے عدل میں ہی (فروخت کے لیے) لائی جاتی۔ یہ بازار صبح کے وقت سے لے کر عصر کی نماز (نماز دیگر) کے وقت تک کھلا رہتا یعنی دو پہر کے ایک گھنٹہ بعد تک۔

دوسرے ضابطہ کے سلسلہ میں برنی ہمیں سرکاری قیمتوں کی فہرست میں مندرج بعض چیزوں کا نام بتاتا ہے۔ جہاں تک ریشمی کپڑوں کی فہرست کا تعلق ہے اس فہرست کی ایک خرابی یہ ہے کہ ان کے ناپ کے بغیر صرف قیمتیں دی گئی ہیں۔ شاید ایک معیاری ناپ رہا کرتا ہو گا اور برنی قارئین سے یہ توقع رکھتا تھا کہ وہ اس (ناپ) کو ذہن نشین رکھیں گے۔ بہر حال اب اس قسم کے کپڑے ناپید ہو چکے ہیں اور ان کی قیمتوں کو بیان کرنا محض اس لحاظ سے ضروری ہے کہ قارئین کو یہ بات ذہن نشین کرائی جائے کہ کپڑے بننے والے عمدہ کاریگروں کو اچھا معاوضہ ملتا تھا (الف) ریشمی کپڑے۔ خز دہلی 16 ٹنکے۔ خز کوئٹہ 6 ٹنکے۔ مشروع شعریٰ (عمدہ) 3 ٹنکے۔ شیریں (عمدہ) 5 ٹنکے شیریں (اوسط، میانہ) 3 ٹنکے۔ شیریں (مونا) 2 ٹنکے۔ سلاہتی مونا 2 ٹنکے (ب) ان سوتلی کپڑوں کے ناپ نہیں بیان کیے گئے ہیں لیکن شاید یہ اوسط بہتر کی چادر کے ناپ کے برابر ہوتی ہوگی۔ برد (عمدہ) سرخ لکیر والا 6 جہل۔ برد مونا 36

(1) 6 جہل کا جب کی جین غلی معلوم ہوتی ہے۔

(2) یہ بات ظاہر ہے کہ گوا بازار میں بیٹا تھا۔

(3) خرویش نے نمک کی قیمت بھی لکھی ہے (ص 114)۔ برنی کی کتاب کے قسمی نسخوں کا متن تمام نسخوں میں اس جگہ پر (4 قسم ہے) پڑھا نہیں جاسکتا ہے۔

جل۔ ناگوری استر (سرخ) 24 جل۔ استر موٹا 12 جل۔ چادر، 10 جل۔ مزید یہ کہ کوئی شخص ایک عرصہ میں 40 گز موٹا یا 20 گز عمدہ بنا ہو اس کی پز خرید سکتا تھا۔ (ج) دیگر اشیاء (کے شرح) ایک سیر مصری 1/2 جل، معمولی قسم کی چینی 1/2 جل، بھورے رنگ کی چینی (شکر سرخ) 3 سیر جل، 3 گھری 1/2 سیر جل۔ سیم کا تیل 3 سیر جل۔ نمک پانچ سیر جل۔ برنی لکھتا ہے کہ دیگر اشیاء خولہ عمدہ ہو یا معمولی کی قیمتوں کا اندازہ مندرجہ بالا فہرست سے لگایا جاسکتا تھا۔

تیسرا ضابطہ تاجروں کے ناموں کے اندراج کے متعلق تھا۔ سلطان نے حکم دیا کہ دہلی کے تمام تاجر خواہ ہندو ہو یا مسلمان، نیز ساری مملکت کے تاجر خواہ ہندو یا مسلمان خود کو (اپنے ناموں کو) دیوان ریاست کے رجسٹر میں درج کرائیں (تاکہ) ان کے کاربار کی مگرانی کی جاسکے۔ شاہی حکم کے مطابق ہر قسم کے تاجروں کے لیے قوانین (میزان) بنائے گئے۔ اور ان تاجروں کے لیے قوانین (میزان) بنائے گئے۔ جہاں تک دہلی کا تعلق ہے، ان تاجروں سے جو (شہر میں) غلہ لایا کرتے تھے ایک عہد نامہ لیا گیا کہ وہ ان غلوں کو اتنی ہی مقدار میں آئندہ سالوں میں بھی لایا کریں گے اور انہیں مقررہ قیمتوں پر سرائے عدل میں فروخت کیا کریں گے۔ ایسے رجسٹر شدہ سوداگروں (سوداگران میزان) نے دیگر صوبوں سے اور اطراف سے اتنا غلہ لایا کہ وہ سرائے عدل میں جمع پزیرا اور فروخت نہ کیا جاسکا۔

چوتھا ضابطہ ملتان تاجروں کے متعلق تھا۔ سرائے عدل (میں بکنے والا) کا سامان سوداگران میزانی دور دراز (جگہوں) سے لاتے تھے اور زیادہ قیمتی سامانوں کو لانے کے لیے انہیں کچھ سرکاری مالی امداد (Sibsidy) کی ضرورت ہوگی۔ قیمتیں صارفین کے مناد کا خیال رکھ کر طے کی گئی تھیں۔ لیکن وہ اسی صورت میں بحال رکھی جاسکتی تھیں کہ اشیاء کو براہ راست صارفین کے ہاتھوں بیچا جائے اور تاجروں کو اس بات کی اجازت نہ ہو کہ وہ اپنا مال زیادہ قیمت پر فروخت کرنے کے لیے دوسری جگہ نہ لے جائیں۔ اس سلسلہ میں برنی لکھتا ہے کہ دہلی نیز صوبوں کے سوداگروں نے کوشش کی کہ عمدہ، اعلیٰ قسم کے اور قیمتی کپڑوں کو جو اطراف میں دستیاب نہ تھے، سرائے عدل میں سرکاری نرخ پر خرید کر دوسری جگہوں پر لے جائیں اور زیادہ قیمت پر

فروخت کریں۔ علاؤ الدین کے پاس ایسی انتظامیہ تھی جو معاملات کی دیکھ بھال اور جنگ کرنا جانتی تھی۔ لیکن کاروبار (کی عمرانی) اس کے بس کی بات نہ تھی، اس لیے مطلوبہ اختیارات اور ذمہ داری تاجر پیشہ لوگوں کے ایک ممتاز گروہ کے حوالے کی جا سکتی تھی۔ سلطان علاؤ الدین نے حکم دیا کہ خزانہ سے 20 لاکھ ٹنکہ کی رقم دولت مند ممتاز تاجروں کو دی جائے انہیں سرائے عدلی کا افسر (عہدے دار) مقرر کر دیا جائے۔ ممتاز تاجروں کو سلطان کے ہر جانب سے سامان لانے کو اور انہیں اس طور پر سرائے عدلی میں مقررہ قیمتوں پر فروخت کرنے کو کہا جائے کہ وہ (معمولی) (خوردہ فروش) سوداگروں کے ہاتھوں میں نہ پہنچ جائیں۔

پانچواں ضابطہ پروانہ رئیس (پرمٹ دینے والا افسر) کی تقرری اور اختیارات کے متعلق تھا۔ سلطان علاؤ الدین نے حکم دیا کہ قیمتی قسم کے کپڑے مثلاً تہیج، تبریزی، کچ معبری، زریفت اور زر زگار کپڑے، خز دہلی (دہلی کے بنے ہوئے رسمی کپڑے) کھواب تبریزی، حریری، قیمتی، دیو گیری وغیرہ عام لوگوں کو نہ فروخت کیے جائیں، جب تک کہ پروانہ رئیس ایک تحریری پرمٹ نہ جاری کرے۔ پروانہ رئیس حکموں اور معزز اشخاص کو ان کی آمدنی و مالی حیثیت کا لحاظ رکھتے ہوئے پرمٹ جاری کرے۔ پروانہ رئیس حکموں اور معزز اشخاص کو ان کی آمدنی و مالی حیثیت کا لحاظ رکھتے ہوئے پرمٹ دیتا۔ ایسے لوگوں کو، جن کے متعلق اس کا یہ خیال تھا کہ عمدہ قسم کے کپڑے سرائے عدلی میں خرید کر دوسروں کو دیدیے جائیں گے جو انہیں صوبوں میں (لے جا کر) چار گنا یا پانچ گنا زیادہ قیمت پر فروخت کریں گے پرمٹ دینے سے وہ انکار کر دیتا۔ گھوڑوں، غلاموں اور مویشیوں کا بازار

ان تینوں بازاروں پر عام ضابطوں کا اطلاق ہوتا تھا۔ (اشیاء کی) قیمتوں کا (ان کی) آمدگی کے مطابق تعین، سوداگروں اور سرمایہ داروں کا خاتمہ، دونوں (کے کام) کی (۱) بعض قسم کے کپڑوں کے ناموں سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ درانی سلطنت کے باہر یا غیر ممالک میں جانے جاتے تھے۔ ممتاز تاجروں (کی ان کپڑوں کی خرید) پر علاؤ الدین کا کوئی اختیار تھا اور ان کی قیمتیں خریدنے والے یا چاندی یا پھر ہندوستان کی بنی اشیا مثلاً سونے یا چینی کی صورت میں ادا کی جاتی ہوگی۔ ان اشیاء کی ہندی ممالک میں بہت جنگ تھی۔

سخت نگرانی اور بادشاہ کی جانب سے متوازن ذاتی تفتیحات۔  
گھوڑے

تجربہ کار گھوڑے کے دلائلوں کی مدد سے فوج میں مصرف کے لائق گھوڑوں کو تین قسموں میں تقسیم کر دیا گیا۔ قسم اول 100 سے 120 ٹنکوں تک، قسم دوم 80 سے 90 ٹنکوں تک، قسم سوم 60 سے 70 ٹنکوں تک۔ چھوٹے ہندستانی ٹنوجو فوجی مصرف کے نہ تھے، کی قیمت 10 سے 120 اور 25 ٹنکوں تک ٹھنقی بدھتی رہتی تھی۔

گھوڑوں کے تاجروں کا خاتمہ کرنے کے سلسلہ میں علاؤ الدین کو بڑی دشواریاں پیش آئیں۔ اس زمانہ کے ضابطہ کے مطابق گھوڑ سوار فوج میں داخلے کا خواہش مند کسی شخص کو ایک یا دو گھوڑے اور ضروری ساز و سامان انتظام کر کے عرض (فوجی معائنے) کے وقت حاضر ہونا پڑتا تھا۔ مہتمم افسروں اس کی جانچ کرتا اور اگر اسے معیار کے مطابق پایا جاتا تو گھوڑے کی قیمت اسے دی جاتی اور گھوڑے کی قیمت کے تعین میں حکومت گھوڑے کے دلائلوں کے لیزروں (مہتران والوں) کے مشورے پر عمل کرتی۔ اگر اس (شخص) کی ملازمت کے دور ان گھوڑا بیکار ہو جاتا یا مر جاتا تو اس گھوڑ سوار کو نئے گھوڑے کی قیمت مل جاتی۔ لیکن چونکہ زیادہ تر امیدوار گھوڑ سوار عرض کے قبل اپنے گھوڑوں کو نہ خرید سکتے تھے اس لیے بعض دولت مند لوگ گھوڑوں کو خرید کر اصطبلوں میں تیار رکھنے کو ایک منفعت بخش کاروبار سمجھتے تھے۔ وہ سربراہ اور دلائلوں سے ساز باز کر لیتے تھے جو نہ صرف ان گھوڑوں کی قیمتیں بڑھانے میں مدد دیتے تھے بلکہ (امیدوار) گھوڑ سوار اور تاجر دونوں ہی کمیشن لیتے تھے۔ علاؤ الدین نے سخت احتیاطی تدابیر اختیار کیں۔ ایسے بہت سے گھوڑے کے تاجروں کو، جو اس طرح (بے ایمانی) سے اپنی روزی کمارہے تھے، گرفتار کر کے دور دراز قلعوں میں بھیج دیا۔ سخت ممانعت کر دی گئی کہ کوئی بھی گھوڑے کا سودا گر یا سرمایہ دار بلا واسطہ یا کسی ایجنٹ کے ذریعہ گھوڑے نہ خریدے اور نہ ہی وہ کسی گھوڑے کے بازار کے نزدیک جائے۔ گھوڑوں کی دلالی کے پیشے میں جو لوگ پیش پیش تھے ان کی جانچ پڑتال کی گئی اور جن کو مجرم پایا گیا انہیں گھوڑوں کے تاجروں کے ساتھ دور دراز قلعوں میں



تید کر دیا گیا۔

لیکن گھوڑوں کے ایسے تاجروں کے بغیر جو گھوڑوں کی مختلف قسموں کا تعین اور ان کی قیمتیں طے کرتے تھے۔ حکومت کو اپنا کام چلاتا ناممکن ہو گیا نیز یہ کہ صرف گھوڑے کے تاجران ہی بذات خود کافی نہ تھے۔ اگر سپاہی کو گھوڑا خریدنا ہو تا تو وہ کہاں سے خرید سکتا تھا؟ اگر کوئی شخص بازار میں گھوڑا لاتا تو وہ اسے کس کے ہاتھوں بیچتا؟ مزید یہ کہ سوداگران کا دہائی ملک کے مختلف حصوں نیز بیرون ملک سے گھوڑے دہلی میں لاتے تھے۔ ان تاجروں کو بالکل ختم نہیں کیا جاسکتا تھا اور انہیں دہلی میں (رہنے والے) ایسے تاجروں کی ضرورت تھی جو ان کے لئے ہوئے گھوڑوں کو فوری طور پر خرید لیتے اور انہیں اس وقت تک اسطبلوں میں رکھنے کا انتظام کر سکتے جب تک کہ ان گھوڑوں کے خریدار نہ آئیں۔ برنی کسی ایسے متبادل انتظام کا ذکر نہیں کرتا جو علاؤ الدین نے دہلی کے رہنے والے گھوڑے کے تاجروں کے غرض بہ حیثیت ایک درمیانی تاجر کی فرشتہ شاید ہمیں (اس سلسلہ میں) ایک ایسی اطلاع پیش کرتا ہے جو برنی نے نظر انداز کر دی تھی۔ (یعنی یہ کہ) دہلی کے رہنے والے گھوڑے کے تاجروں کی سزاوقت تھی۔ وہ لکھتا ہے کہ کچھ عرصہ بعد جب قیمتیں معمول پر آئیں تو علاؤ الدین نے تاجروں پر مہربانی کی اور انہیں خرید و فروخت کی اجازت دے دی۔ لیکن وہ سلطان کی (مقرر کی ہوئی) قیمتوں کی خلاف ورزی نہیں کر سکتے تھے۔ تاجروں سے فرشتہ کی مراد تینوں چیزوں کے تاجریں۔ گھوڑے، غلام اور مویشی۔

جو تھے ضابطے کے تحت یہ انتظام کیا گیا تھا کہ گھوڑے کے دالوں کے سر پر آدہ اشخاص کو دو مہینوں یا 40 دنوں کے بعد سلطان کے سامنے حاضر کیا جائے۔ وہ (ان سے) سختی کے ساتھ تفصیلات دریافت کرتا۔ گھوڑے کے دالوں کے ساتھ اتنی سختی برتی گئی کہ (اگر ہم برنی کا وثوق کریں) وہ موت کے متمنی ہو گئے۔ لیکن سرکاری تقیصات کے خوف نے صورت حال کو قابو میں رکھا۔ تینوں بازاروں میں خفیہ جاسوس مقرر کیے گئے اور ان کی رپورٹ کی کوئی

بات نظر انداز نہ کی جاتی۔ اس لیے ایک یا دو سالوں میں گھوڑوں کی قیمتیں محکم  
 نہیں۔

تاجروں کی سزا دلالوں کی گمراہی اور ایماندار دلالوں کو سخت گمراہی کے تحت  
 کام کرنے کی اجازت کے متعلق علاؤ الدین کے تمام احکامات کا اطلاق غلاموں اور  
 موسیوں کے بازاروں میں بھی کیا گیا۔ گھوڑے کے خرید کے سلسلے کے برعکس اپنی  
 دونوں (چیزوں) کے لیے آخری (Ultimate) خریدار حکومت تھی اور اس سلسلہ  
 میں بھی فرشتے کا یہ سوچنا صحیح ہے کہ (درمیانی) تاجروں کو معاف کر دیا گیا اور انہیں  
 (منافوں کے) مقررہ حدود کے اندر اپنا کاروبار جاری رکھنے دیا گیا۔

### غلامان

گھر کے کاموں کے واسطے ایک لونڈی (کنیز کاری) کی قیمت 5 سے 12 ٹنکوں  
 کے درمیان اور داشتہ بنانے کے لیے کنیزوں (کنیز کناری) کی قیمت 20-30 اور  
 40 ٹنکے مقرر کی گئی 600 یا 200 ٹنکوں کی قیمت والے غلام بہت کم فروخت کیے جاتے  
 تھے۔ اگر کوئی ایسا غلام بازار میں لایا جاتا۔ جواب ایک ہزار یا دو ہزار ٹنکوں میں بھی نہیں  
 خریدا جاسکتا ہے تو جاسوسوں کی تجبیری کے ذریعے کوئی شخص اسے خریدنے کی ہمت  
 نہیں کرتا۔ ایک خوبصورت جوان غلام کی قیمت 10 سے 15 ٹنکوں تک تھی لیکن غیر  
 تجربہ کار نوجوان کی قیمت صرف 7 یا 8 ٹنکے تھے۔

### موسیقی

بار برداری کے عہدہ قسم کے جانور، جن کی قیمت ان دنوں 30 سے 40 ٹنکوں  
 تک ہے (اس وقت) 4 یا حد سے زیادہ 5 ٹنکوں میں ملتے تھے۔ (دیگر قیمتیں اس طور پر

---

(۱) فرشتہ، ص 14 ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فرشتہ نے برنی کے بیانات میں شیخ بن الدین بجاوری کی مصلحتات  
 طبقات مصری کی بنا پر اضافے کیے۔ اس کتاب کا کوئی قلمی نسخہ اب تک نہیں ملا ہے اس کے مصنف کو شاید  
 ان کتابوں تک رسائی دی ہو جو ہم تک نہیں پہنچی ہیں۔ اختصار ہم عصر بغدادی کی ہم عصر نہ تھا۔

تھیں) افزائش نسل کے لیے نر جانور (ستور جنفتی) 3 ٹکے، گوشت کے لیے گائیں 1  
1/2 سے 2 ٹکے، دودھ دینے کے لیے بھینسیں 10 سے 12 ٹکے، گوشت کے لیے  
بھینسیں 5 سے 6 ٹکے، فربہ نھنی بھیر 10 سے 12 یا 14 جمل۔

## عام بازار

ملک مقبول کو خصوصی طور پر ناظم غلہ مقرر کیا گیا تھا اور غلہ منڈی اس  
کے زیر نگرانی رکھی گئی تھی۔ سرائے عدل کو دولت مند ملتان تاجروں کے زیر  
نگرانی رکھا گیا تھا۔ لیکن عام بازار جو شہر کے مختلف حصوں میں واقع تھے وزارت  
تجارت (ایوان ریاست) زیر اختیار تھے۔ علاؤ الدین نے اس نظم و نسق میں کوئی  
رڈ و بدل نہ کیا۔ لیکن برنی کے مطابق علاؤ الدین نے ماتحت کارندوں کے ایک  
گروپ کی مدد سے تمام اشیاء کی قیمت ان کی تیاری پر خرچ شدہ رقم محنت کے  
اصول (حکم بر آورد) کی بنا پر مقرر کیس خود وہ شے کتنی ہی معمولی قسم کی ہو۔  
لوہیاں، موزے، کنگھیاں، سوئیاں، گھنے، سبزیاں، سالن، پنکھی، حلوہ،  
ریوڑی۔ مختلف قسم کی روٹیاں، پان، رنگ، ڈلی، گلاب اور پودے۔ مختصر یہ کہ ان  
تمام اشیاء کی جو عام بازاروں میں کبھی تھیں (قیمتیں طے کی گئیں) دربار سے طے  
کی ہوئی قیمتوں کی فہرست دیوان ریاست میں بھیج دی گئیں۔

برنی لکھتا ہے کہ تاجر جن چیزوں کو بیچتے تھے وہ خود کو ان کی قیمتوں کا طے  
کرنے والا واحد صاحب اختیار سمجھتے تھے۔ وہ لوگ بے شرم بے باک، دھوکہ باز  
بد معاش، بد تمیز، خطرناک، دروغ گو، اور شورہ پشت ہوتے تھے..... بڑے  
بڑے بادشاہ اور وزراء بھی ان کی خرید فروخت پر نگرانی رکھنے میں ناکام رہے ہیں  
علاؤ الدین نے وزیر تجارت کی تقرری کے سلسلہ میں بہت غور و خوض کیا اور  
یعقوب ناخر کو اس عہدہ کے لیے منتخب کیا اور اس کے دبدبہ میں اضافہ کرنے کے  
لیے اسے مملکت کا محتسب اور ناظر (ہاٹ اور ناپ کی جانچ کرنے والا) کا عہدہ بھی  
دیا۔ بقول برنی، یعقوب لوگوں کے مزاج سے اور معاملات کی پیچیدگیوں سے بخوبی

(1) ملہ مار و ریوڑی ہندستان کی مشہور مشائیاں ہیں۔

واقف تھا۔ اگر وہ ایک طرف قاطب اعتماد اور ایمان دار تھا تو دوسری طرف سنگدل، تشدد، بد خو اور ظالم بھی تھا۔ اس جیسے انسر نے دیوان ریاست کے عہد کی عزت افزائی کی۔ یعقوب نے ہر بازار کے لیے قہرستان مقرر کیے اور بے ایمان دوکانداروں کو مار پیٹ، زنجیروں سے باندھنے اور دیگر ذلت آمیز طریقوں سے سزا دے کر مواخذہ کیا۔ قہرستان کو حکم تھا کہ وہ مقررہ قیمتوں پر عمل درآمد پر نگاہ رکھیں ان اشیاء جو کہ قیمتوں کی فہرست میں شامل نہ ہو سکی تھیں، قیمتوں کو روز بروز قائم رکھیں۔<sup>2</sup>

جوان ہو یا ضعیف ہر قہرستان اس بات پر متفق تھا کہ یعقوب جیسا تشدد شخص سمجھی بھی وزارت تجارت کا ذمہ دار نہ بنا تھا۔ وہ بازار کے نرخوں کی دس یا بیس مرتبہ جانچ کرتا تھا اور مقررہ نرخ سے زیادہ قیمت لینے کے لیے تاجروں کو سخت سزا دیتا تھا۔ ان سخت اقدام نے تاجروں کو کم قیمت کرنے پر مجبور کر دیا لیکن وہ اس طرح کی حرکتوں سے مکمل طور پر باز نہ آئے۔ مثلاً کم وزن کے باٹ رکھنا، عمدہ چیزوں کو چھپا کے رکھنا۔ کم سن اور جاہل خریداروں سے جھوٹ بولنا۔ آخری تدارک کے طور علاؤ الدین ان بچوں کو بازار میں خریداری کے لیے بھیجا کرتا تھا جو شاہی کبوتر خانہ کی دیکھ بھال کے لیے رکھے جاتے تھے۔ یعقوب تاہم اس طرح کے خرید کے متعلق دریافت کیا کرتا اور اگر کسی دوکاندار نے صحیح وزن (کاسامان) نہ دیا ہو تا تو وہ مطلوبہ وزن سے دو گنا وزن کا گوشت دوکاندار کے بدن سے کٹوا دیتا ان متواتر سزاؤں کی وجہ سے بازار (کے معاملات) درست ہو گئے۔

(۱) قہرستان کے لیے ایک مترادف لفظ انگریزی میں تلاش کرنا مشکل ہے۔ عام طور پر یوں کہا جاسکتا ہے کہ قہرستان اپنے زیرِ اہتمام شہر کے عوام کی اخلاقی زندگی کی نگرانی کرتا تھا مگر وہ کسی مقدمہ کی سماعت نہ کر سکتا تھا اور نہ (تحقیقات کے سلسلہ میں) کسی گھر کے اندر داخل ہو سکتا تھا۔ ہندو مت میں قہرستان کے فرائض کے ساتھ اکثر کچھ اور کام بھی جوڑ دیے جاتے تھے۔ خصوصاً کو قہرستان کے فرائض، مملکت کے قہرستان کی حیثیت سے یعقوب تاہم تمام مقامی معتمدوں کے کاموں کی نگرانی کر سکتا تھا اور (انعام سلطانہ) کے مطابق وہ تاجپ کی دیکھ بھال کا کام بھی قہرستان کے عام فرائض میں شامل تھا۔

(۲) برنی نے ص 318 میں لکھا ہے کہ جن چیزوں کی قیمتیں (فہرست میں) نہ لکھی گئی تھیں ان کے متعلق قہرستان بھی خریداروں سے پوچھ چاچہ کرتے تھے اور اگر کوئی بیوپاری زیادہ قیمت پر کوئی چیز بیچتا تھا تو اس کو گرفتار کر کے رکب کے پاس لاتے تھے۔

## برنی کے بیان کا تجزیہ

زیادہ تر یادداشت پر مبنی اپنے بیان میں جو برنی نے ان ضوابط کے متعلق تاریخ فیروز شاہی میں پیش کیا ہے، اس نے صرف دہلی کے شہر کا ہی ذکر کیا ہے (بغیر کسی اور جگہ کے ذکر کے) اس نے صوبائی صدر مقاموں، قصبات نیز دیہی علاقہ جات (کے معاملات) کو نظر انداز کر دیا ہے۔ دہلی کے سلطان ان کی دیگر شواہیاں خواہ جو بھی رہی ہوں، رومن شہنشاہوں کے برعکس، اپنے دار السلطنت کے غوام سے خوفزدہ نہ رہتے تھے اور نہ ہی انہیں فوج کی بغاوت کا خدشہ لگا رہتا۔ اس کی کوئی وجہ نہ تھی کہ علاؤ الدین کیوں دو آب علاقے کے کسانوں کو صرف دہلی کے شہریوں کی خاطر لوٹ کر ایک طویل اور غیر ضروری دور دوسری مولیٰ لیتا۔ قیمتوں کے تعین معاملہ میں تبصرہ کرتے ہوئے برنی فتاویٰ جہانگیری میں لکھتا ہے کہ بادشاہ کو یہ جاننا چاہیے کہ خرید و فروخت اور قیمتوں کے تعین کے سلسلہ میں جو بھی انتظام (نقش) وہ دار السلطنت میں کرے گا وہ اس کے تمام صوبوں میں بھی سودا ہوں گے۔ اسکی مملکت کے افسر اور رعایا انہیں قبول کر لیں گے اور ان پر عمل کریں گے۔ برنی کی آدھی سہی کہانیوں کو باہمی بنانے کے خیال سے مور لینڈ نے یہ خیال پیش کیا ہے کہ دہلی کو بقیہ ملک سے علیحدہ کر لیا گیا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ سارے ملک میں قیمتوں کو کم رکھنے کی کوئی کوشش نہ کی گئی۔ یہ کوشش دہلی ہی تک محدود تھی، جہاں کے مرکزی مستقل فوج کا زیادہ بڑا حصہ تعینات تھا اور ان ضوابط پر عمل دار آمد اتنے ہی علاقے تک محدود تھا جو دہلی کے بازار کے علیحدہ کر دینے (کے انتظامات) کے لیے کافی تھا<sup>2</sup>۔ یہ دلیل اس بات کو نظر انداز کر دیتی ہے کہ صرف دہلی میں ارزانی سے فوج کو جس کی بھرتی ملک کے مختلف حصوں سے ہوتی تھی، فائدہ نہ ہوتا۔ سپاہیوں اور محوڑ سواروں کے اہل و عیال کی ضرورتوں کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا تھا روزی کمانے والے اپنے متعلقہ شخص کے آمدنی کے نصف

(1) اپرلیٹنل قیود، آف دی، ملی سلطنت ص 16۔

(2) انجیرین سسٹم، ص 17۔ مور لینڈ اور نہ ہی ڈاکٹر نے انہیں مال، علاؤ الدین کے اس بنیادی اصول کی طرف توجہ دیتے ہیں۔ شاہی قیمتوں کا تعین ان کے تبادلی پر غرضی شدہ رقم (نرخ) پر اور دہلی بنا کر کیا جائے۔

جسے، اگر اس سے زیادہ نہیں، پر ان کا حق ہوتا تھا اور چونکہ وہ لوگ مملکت کے مختلف حصوں میں شہروں اور دیہاتوں میں رہتے تھے اس لیے صرف دہلی میں قیتوں کے کم کیے جانے سے ان کو کوئی خاص راحت میسر نہ آتی یا ریاست کے گھوڑ سواروں کی تنخواہ کم کرنے میں مدد ہوتی۔ بنیادی بات یہ ہے کہ علاؤ الدین کی یہ خواہش نہ تھی کہ دہلی کے بازار کو علیحدہ (Isolate) کر دیا جائے۔ سلطان نے اس بات پر زور دیا کہ سرائے عدلی کی اشیاء باہر نہ جاپائیں لیکن اگر ایسا کیا جاتا تو اس صورت میں اس کے پاس ایسے ذرائع نہ تھے کہ وہ اشیاء کو دہلی صوبائی علاقوں میں لے جانے سے روک سکے۔ دوسری بات یہ کہ اگر ملتان، تاجروں کو دور دراز صوبوں سے چیزوں کو لانا تھا تو وہ شمالی ہند کی چیزوں کو دور دراز علاقوں کو برآمد کیے بغیر کس طرح یہ کام کر سکتے تھے؟ جو نقدی امداد نہیں دی جاتی تھیں وہ صرف اس حد تک کافی ہوتی کہ امراء اور دہلی کے دولتمند لوگوں کے لیے قیمتی رہنمی کپڑے لائے جاسکیں۔

لہذا فرشتہ کے اس نتیجہ کو صحیح ماننا چاہیے کہ یہ ضوابط علاؤ الدین کی ساری مملکت میں نفاذ کے لیے تھیں۔ اگر ان کا نفاذ صرف دہلی میں ہوتا تو گھوڑ سواروں کی تنخواہوں کو کم کرنے کے ایک ذریعہ کی حیثیت سے یہ بے معنی ثابت ہوتیں۔ چنانچہ دہلی میں غلوں کی قیتوں کی فہرست کو بیان کرنے سے قبل فرشتہ لکھتا ہے کہ دہلی میں قیتیں اس طور تھیں، ملک کے بقیہ حصوں میں ان کا اندازہ اسی بنا پر کیا جاسکتا ہے۔ اس طرح سرائے عدلی (میں بکنے والے) کے کپڑوں اور دیگر اشیاء کی قیمت کے سلسلہ میں وہ لکھتا ہے کہ دہلی کی قیتوں کو اس لیے بیان کر دیا گیا ہے کہ دیگر علاقوں کی قیتوں کا اندازہ ہو سکے، مزید یہ کہ گھوڑ سواروں کی بھرتی تمام بڑے شہروں میں ہوتی تھی اور گھوڑوں کے خرید کی قیمت حکومت مقامی نرخ کے مطابق ادا کرتی ہوگی۔ دہلی میں حکومت کے حکم سے گھوڑوں کی قیمت کم کرنے کا صرف یہی اثر ہوتا کہ صوبوں میں پائے ہوئے گھوڑے دہلی کے بازاروں میں نہ لائے جاتے۔ فرشتہ لکھتا ہے کہ چونکہ دہلی عوام کے اجتماع کا ایک عظیم مقام تھا (اس لیے) میں وہاں (درانج) گھوڑوں کی قیمت مثال کے طور پر دے رہا ہوں۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ برنی یہ فرض کر لیتا ہے کہ علاؤ الدین کا مقصد پوری

مملکت کو نہیں بلکہ صرف دہلی کو قحط کے اس اثرات سے بچانا تھا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس کو تیسرے ضابطے کے مسودہ کو یوں پیش کرنا پڑا جو قارئین کی قوت فہم کی تذلیل ہے۔ چنانچہ ہمیں یہ بتایا جاتا ہے کہ سارے دو آب کے خالصہ گاؤں کا سرکاری لگان جو کل خالصہ (غلّے) کی آمدنی کے نصف کے برابر اور مہائن کے علاقہ کے خالصہ (غلّے) کی آمدنی کے چوتھائی کے برابر تھا۔ جنس کی صورت میں لیا جاتا تھا اور دہلی سے لے جانا تھا۔ اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ جہاں دہلی میں فراوانی ہو جاتی وہاں دیگر شہروں اور قصبہ (کے لوگوں) کو فائدہ کشی کی حالت میں چھوڑ دیا جاتا۔ اسی طرح چھٹے ضابطے (جس طور پر برنی نے اسے پیش کیا ہے) سے یہ ظاہر ہوتا ہے جیسے کہ خالصہ گاؤں کے لوگوں کو اپنی پید اور کا نصف حصہ بطور خراج ادا کر دینے کے بعد بقیہ حصہ بھی فروخت کرتا پڑتا تھا جس کی وجہ سے انہیں اپنے خاندان کے افراد کے لیے کچھ غلّہ نہ پچتا تھا۔ اس کا نتیجہ ان کی فائدہ کشی ہو تا اور زراعت کا کام بند ہو جاتا۔ برنی (ان ضوابط کے بیان میں) خود اپنی زبان استعمال کر رہا ہے۔ کسی سرکاری دستاویز کی نقل نہیں پیش کر رہا ہے۔ لہذا فرشتہ نے ان دو ضوابط کو ترمیم شدہ طور پر بیان کرنے میں خود کو حق بجانب محسوس کیا۔

دوسرا ضابطہ - شاہی خالصہ علاقوں میں وزارت لگان کا حصہ غلّے کی صورت میں وصول کیا جاتا، اور اس غلّے کو قصبہ میں جمع کر کے گوداموں میں رکھا جاتا۔ اگر بازار میں غلّہ کافی مقدار میں وصول نہ ہوتا تو سرکاری گوداموں میں جمع شدہ غلّہ سرکاری نرخ پر فروخت کیا جاتا۔

پانچواں ضابطہ - اپنے مصرف کے غلّے کو علیحدہ کرنے کے بعد رعیت کو (مطلوبہ) پیداوار اپنے کھیتوں میں ہی فروخت کر دینا ہوتا تھا۔ معاہدے کے مطابق مقررہ مقدار کے غلّے کے علاوہ وہ ایک دانہ بھی اپنے گھروں کو نہ لے جاسکتے تھے۔ لگان وصول کرنے والے افسروں کو مطلوبہ (غلّے) کے پیداوار مناسب طور پر وصول کرنا ہوتا تاکہ رعیت کو ان کے غلوں کی نقد قیمت ان کے کھیتوں پر ہی مل جائے اور وہ اپنے حصہ سے زیادہ (غلّہ) گھروں پر نہ لے جاسکیں اور ان کے پاس احتکار کے لیے غلّہ نہ بچ رہے۔

(۱) فرشتہ ص ۱۳-۱۱۲ فرشتہ کے دوسرے اور پانچویں ضابطے برنی کے تیسرے اور چھٹے ضابطے کے مطابق ہیں۔

اس طرح لکھے جانے پر یہ ضوابط زیادہ صحیح انداز پیش کرتے ہیں کہ واقعی ہوا کیا تھا۔ خالصہ کے علاقوں کا سرکاری حصہ (لگان) جنس میں وصول کیا جاتا اور شہروں اور قصبہات میں نہ کہ صرف دہلی میں گوداموں میں جمع ہوتا اور تب کاشتکاروں کو یہ اجازت تھی کہ اپنی ضرورت کے علاوہ جو غلہ ان کے پاس فاضل بچ رہا ہو وہ یا تو غلہ کے تاجروں کے ہاتھوں اپنے کھلیانوں میں ہی فروخت کر دیں۔ اپنی پیداوار کو کسی نزدیکی شہر میں لے جا کر مقررہ نرخ کے مطابق فروخت کریں۔ کسی کاشتکار خاندان کے فی کس کے لیے کس قدر غلہ کی ضرورت ہوگی اس کا بہ آسانی اندازہ کیا جاسکتا تھا۔ جیسا کہ خسرو لکھتا ہے۔ قلعہ کے زمانہ میں خالصہ گاؤں کا لگان محاف کر دیا جاتا تھا۔ ظاہر ہے کہ غلے اور دیگر اشیاء کی قیمتیں مملکت کے دیگر شہروں اور قصبہات کے مقابلہ میں زیادہ نہ رہی ہوں گی۔ واحد مستثنیٰ شے عمدہ قسم کے ریشمی کپڑے تھے جن کی خرید و فروخت کے سلسلہ میں سرکاری مداخلت ملتی تھی۔

علاء الدین کے معاشی ضوابط سلاطین (دہلی) کے عہد حکومت کا سب سے بڑا انتظامی کارنامہ ہے۔ جہانگیر کے عہد میں لکھنے والا (1606ء) فرشتہ پر تبصرہ کرتا ہے ”علاء الدین کی حکومت کے اختتام تک قیمتیں یکساں رہیں اور بارش کی کمی یا ان دیگر اسباب کی بنا پر جن کی وجہ سے قلعہ واقع ہوتے ہیں، ان میں کوئی رد و بدل نہ ہوا۔ یہ ایک نایاب اور غیر معمولی کارنامہ تھا۔ اس سے قبل کبھی ایسا نہ کیا جاسکتا تھا۔ اور کون جانے کے آئندہ بھی اس طرح کا کام ممکن ہو گیا نہیں۔“

فیروز شاہ کی حکومت کے اوائل میں حمید قلندر نے شیخ نصیر الدین چرغ کے ایک بیان کو اختصار میں پیش کیا ہے۔ اس زمانہ میں ضیافتیں عام تھیں زیارتوں کے موقعوں پر اور صفر کے مہینے میں آخری چہار شنبہ کے دن عام احاطوں میں یا باغوں یا تالابوں کے کنارے بیٹھنے کی جگہ پانا مشکل تھا۔ ہر طرف رقص و موسیقی کا سلسلہ تھا۔

(1) فرشتہ، ص 112۔

(2) خیر الجائز، ص 43۔

(3) ایک شدید علالت سے پیغمبر کی صحت یابی کے لیے دلتھانکر کے طور پر پانچ دن مسلمانوں میں ایک خوشی کا دن مانا جاتا ہے۔



دعوتوں کا خرچ ایک فنک ہو اکرتا، پھر وہ علاؤ الدین کے عہد کی ارزانی کا ذکر کرتے اور کہتے۔

اس زمانہ میں کتنی ارزانی تھی۔ اس زمانہ میں کوئی بھی فقیر ایسا نہ تھا جس کے پاس (کم از کم) ایک روٹی بھرا ہوا جامہ (لبا نچہ) نہ ہو۔ اور اس لبا نچہ کی قیمت کیا ہوتی؟ اگر موٹے سوتی کپڑے کا ہوتا تو ایک منکھ، اور اگر لکیر دار سوتی کپڑے کا ہوتا تو 2 منکھ 20 جمل۔ باہری جامہ، جاگی کی قیمت 30 جمل اور اندر کے سلانی کے سوتی استر کی 12 جمل۔ روٹی کی قیمت کا اندازہ اسی سے ہو سکتا ہے۔ دھنیہ اور درزی کی اجرت 6، 7، 4 جملوں تک تھی۔ ان دنوں وہ لوگ ایک روٹی سے بھرا ہوا سوتی جامہ ایک منکھ سے کم میں نہ بیٹے (ملک) کا فور مہر دار روٹی سے بھرے ہوئے سوتی جامے بنوا کر غریبوں میں تقسیم کیا کرتا تھا۔

علاؤ الدین کی اس سلسلہ میں کامیابی کے وجوہات کے تجزیے میں برنی جزوی طور پر درست ہے<sup>۱</sup>۔ بہت حد تک یہ کامیابی شہنشاہ کی ذات توجہ اور عنقریب اور اس کے احکام کی ایمانداری اور سخت گیری کی بنا پر تھی لیکن پہلی بات تو یہ (قابل غور ہے) کہ علاؤ الدین نے محض حکومت کی طاقت کے سہارے پر قیمتوں کو کم نہ کیا اور نہ ہی وہ کم کر سکتا تھا۔ علاؤ الدین کی مزاؤں کا ذکر کرتے وقت برنی خود اپنا استر نکھا ہوا یہ بیان بھی بھول جاتا ہے کہ علاؤ الدین نے قیمتوں کا تعین اشیاء کی تیاری پر خرچ شدہ رقم۔ محنت (زرخ بر آورد) کے مطابق کیا۔ دوسری بات یہ ہے کہ اس کے عملی کام نے اسے یہ بات ذہن نشین کرادی کہ انتظامی امور کے مانند معاشی معاملات میں وہ بذریعہ مگرانی بہت کچھ کر سکتا تھا۔ لیکن براہ راست اختیار کے امکانات محدود ہی ہو سکتے تھے۔ خصوصی طور پر غلے کی پیداوار پر اس کا اختیار اس مختصر حصہ (marginal portion) تک ہی محدود تھا (جس کی قیمتوں یا فراہمی میں) جوڑ توڑ کر کے وہ مملکت کے شہروں اور قصبوں کے بازاروں میں استحکام قائم رکھ سکتا تھا اور خالصہ (علاقوں) کی پیداوار کے

(۱) برنی ص ۱۲۶) لکھتے ہیں کہ اس زمانہ کے دانشمند لوگ کہتے تھے کہ غلے اور دیگر اشیاء کی قیمتوں کو قومی رہنے کے چار اسباب تھے (۱) خلائی احکام کی سختی (۲) آزادگان (۳) لوگوں کے ہاتھوں میں سرمایہ کی کمی (۴) ایمانداری اور سختی یہ اضرار جنہ رشت اپنے حق ادا نہ کیے صلہ پر)

سرکاری جسے (جنس میں لگان) کے ذریعہ اسے وہ مطلوبہ مختصر حصہ دستیاب ہو جاتا۔ اگر وہ اس سے زیادہ (داخل دینے کی کوشش کرتا تو وہ کام رہتا۔ سرائے عدل میں بکنے والی سرکاری امداد پر فراہمی و فروخت کیے جانے والی کنٹرول کی ہوئی اشیاء کا انتظام کرنے اور خلاف ورزی کرنے والوں کو سزا دینے کے علاوہ اس نے ہر شخص کو اس کا موقعہ دیا کہ وہ اپنی روزی کما سکے۔ شرط یہ تھی وہ ایماندار نہ طور پر کام کرے۔ قیمتوں میں گروٹ سے اجرت کمانے والوں کو وقتی طور پر کچھ سہولت ملتی۔ کیونکہ اجرتیں اتنی تیز رفتاری سے نہ گرتیں جتنی کہ قیمتیں۔ ہمیں یہ فرض کر لینا ہو گا کہ علاؤ الدین اس بات سے واقف تھا۔ اس کے (قائم کیے ہوئے) انتظام کا سب سے بڑا فائدہ تحفظ (Security) تھا۔ ہر شخص کو یہ معلوم ہو تا کہ اسے کیا اجرت ملے گی اور اس سے وہ کون سی اشیاء خرید سکتا تھا۔ المناک بات یہ تھی (اس سارے انتظام کی) ہر بات محض ایک فرد کی حیات و تندرستی پر مبنی تھی۔ یہ علاؤ الدین کی طاقت سے باہر بات تھی کہ وہ خدا کی مخلوق کے لیے وہ تحفظ مہیا کر سکے جو خود اس کو نصیب نہ تھا۔

(بقیہ مزیں صفحہ)

اور نہ کسی کا ذلیل دلایا کرتے تھے۔ یہ دانشمند محض شاید معاشیات کی اف ب سے بھی واقف تھے۔ زائد لگان اور عوام کے ہاتھ میں قیمتی دھاتوں (سونا، چاندی کی کی کا تہیہ قیمتوں میں اضافہ ہو تا ہے جس کو کوئی سلطان یا اس کے انسرو دک نہیں سکتے تھے لیکن کیا وہ خود بھی اس اصول نریخ بر آور کا مطلب صحیح طور پر سمجھتا تھا جس کو وہ بطور بنیادی اصول کے پیش کرتا ہے۔ اگر کوئی شخص تاجروں کو بین کی قیمت و خرید (Purchase price) سے کم پر اشیاء کو فروخت کرنے پر مجبور کرے تو وہ کمزوروں کے پاس استحصال و غارتگی بھی نہ چھوڑے جس پر وہ سال پہ سال گزارہ کر سکیں تو دونوں ہی پتہ ہو جائیں گے اور اس کا نتیجہ قیمتوں میں ایک زبردست اضافہ ہو گا جس کو کسی شہر کی عکس حافی طاقت روک نہیں سکتی ہے۔

## علاء الدین خلجی

آخری منگول حملے - مالوہ اور راجستھان

علی بیگ، تراتاق اور طرغی کے حملے

برنی لکھتا ہے کہ، جب قیتیں کم تزدی گئیں تو آیت مسلم سوار (مرتب) کو 234 فٹلوں میں بھرتی کیا جاسکتا تھا۔ اور دو کھوڑے رکھنے والے سپاہی 78 (مزید) فٹلوں میں سپاہیوں کو تیر اندازی اور اسلحہ حالت کے اعتبار سے عرض یہ معائنہ کے موقع پر جانچا جاتا اور فوج کی تنظیم مستش طور پر کی گئی۔ منگولوں نے ہندوستان میں اپنی قسم سے آزمائی صرف دو اور سو تسم سرانگی مہموں میں 6-1305ء اور 7-1306ء میں کیں۔ لیکن برنی کے حاشیے نے یہ لکھتے وقت اس کا ساتھ نہ چھوڑا کہ ”کئی ہزار منگولوں کو ان کی گردنوں میں ری ڈال کر، بلی ایڈ گیہ اور ان کو باقیوں کے پیروں سے ڈال دیا گیا اور ان کے سروں کو چوڑے اور منارے بنانے میں کام میں لایا گیا۔ میدان جنگ اور شہر دونوں ہی جگہوں میں منگولوں کی سڑی ہوئی لاشوں کی وجہ سے تعفن پھیل گیا۔“

1305ء میں علی بیگ، تراتاق اور طرغی ملواریں سونے ہوئے ترکستان سے دریائے سندھ کی طرف کوچ کیا اور تیر کی مانند دریائے جھلم کو پار کیا، لیکن طرغی جو اس سے قبل دو مرتبہ اس ملک میں آچکا تھا، خوفزدہ تھا کہ اس کے سر کو نیزہ پر گھمایا جائے گا اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ پسپا ہو گیا۔ لیکن اعلیٰ کا نذر علی بیگ تھا جو چنگیز خاں کا ایک خلف تھا۔ اس نے اور تراتاق نے 50 ہزار سواروں کے ساتھ آگے بڑھنے کا فیصلہ کیا۔

(1) برنی، ص 20-19، خزائن الفتح، ص 41-37، خزائن ص 114۔ عصائی، ص 98-94۔ عصائی یہ خطی نثر ہے کہ وہ جگہ کا بائیس سر ساد میں واقع ہو، بیان کرتا ہے جبکہ خسرو صاف لکھتا ہے کہ یہ ہندوستان میں ہوئی اور برنی لکھتا ہے کہ یہ سروہد ضلع میں ہوئی۔  
نوٹ: برنی اور عصائی تراتاق لکھتے ہیں، مگر برنی میں تراتاق لکھا گیا ہے۔

ان کی عقل و ہوشیاری جس کے تحت انہوں نے یہ منصوبہ جنگ تیار کیا، کسی لحاظ سے قابل تعریف نہیں کی جا سکتی۔ انہوں نے پہاڑوں کے دامن کے علاقے، سیوہ الف، کو تیار کیا۔ آئٹ زوہ باشندے گنگا کے گھاٹوں کو پار کر کے بھاگے لیکن منگولوں نے ان کا تعاقب کیا اور ”ہندستان کے شہروں میں (آئٹ زئی کر کے) دھواں پھیلا دیا“ ملک نایک آخوہ بک میسر، جو سنہ ۱۳۰۵ء اور سالانہ کاگور ر تھا اور جس کو خسرو دربار کا ایک ہندو افسر لکھتا ہے، شاید دیگر سرحدی افسروں کے ساتھ دہلی واپس ہو گیا تھا۔ اس کے ساتھی سرحدی افسر بھی، جو اس کے ساتھ پسپا ہو گئے تھے، منگولوں کو سرحدی قلعوں اور دہلی سے علاحدہ راستہ اختیار کر کے دو آب میں داخل ہو تا دیکھ کر یقیناً متعجب ہوئے ہوں گے۔ علاؤ الدین نے بھانپ لیا کہ اس کی رہنمائی پر اپنی مصیبتیں ڈھانے کے بعد (اس مرتبہ) وہ لوگ بالکل اس کے پیچھے آ گئے تھے۔ عصائی کے جمع کی ہوئی روایت کے مطابق، بہرام ایب، محمود سرتیہ، تگلی، تغلق، قرمش، تولک اور سلطان افسران میں سے تھے جو نایک کے ماتحت تھے۔ ہندو گماندہ نے اپنے فرائض کو نہایت عمدہ طور پر انجام دیا۔ خسرو لکھتا ہے کہ ”ایک حادثہ کو جو اتنا طویل تھا جتنا کہ ایک بے کار آدمی کا دن، فوج نے اس تیزی سے طے کر لیا جیسے کہ ایک مشغول آدمی کا دن گزرتا ہے، 20 دسمبر 1305ء (جمعرات 10 جمادی الثانی 705ھ) کو امر وہہ ضلع میں کسی جگہ پر اس کا مقابلہ منگولوں سے ہوا۔ منگولوں نے ایک یا دو گھوڑوں سے حملے کیے جیسے کہ پچھروں کی ایک فوج تیز ہوا کے خلاف لڑنے کی کوشش کر رہی ہو۔ اس کے بعد تیز تلواروں نے اپنا کام شروع کیا اور ”آگ کے رنگ کے چیرے“ (سرخ، خون آلود) زمین پر گرنے لگی۔ علی بیگ اور تر تاق نے ہتھیار ڈال دیے اور شاید ان کے ساتھ ان

(۱) خزائن الفتوح کا مجید، طرز زبان قاری کے ذہن کو پریشان کر دیتا ہے۔ لیکن دہلی رانی میں خسرو لکھتا ہے کہ چونکہ وہ دین (اسلام) کو کافروں کے ہاتھوں نقصان پہنچانے چاہتا تھا اس لیے نہایت سے اس کا ہندو پر دایا کہ اس کی موت کافروں کے ہاتھوں ہو، خسرو کے دونوں بیٹے سے یہ وعدہ ہوتا ہے کہ ہندوستان کو اپنے پر طرفتی کی موت غیر مسلم منگولوں کے ہاتھوں نہ ملے۔

(2) دہلی رانی ص 61۔ ”ان دونوں نے فرامین کو دربار کے ایک ہندو افسر نے ایک کمرہ قرار لیا“ بعض نسخوں میں نایک تو ایک بھی لکھا ہے۔

کے مرتبے کے مطابق سلوک کیا گیا۔ برنی لکھتا ہے کہ 20 ہزار گھوڑے، جو معقول مشکلوں کے تھے، دربار میں لائے گئے۔ علاؤ الدین نے ایک شاندار دربار آراستہ کر لیا کہ ملک تائب اور اس کے ساتھی افسروں اور جنگی قیدیوں کو وہاں پیش کیا جائے۔ تخت کو چوترو سبانی پر نصب کیا گیا۔ اور شاہی فوج، دودریہ، وہاں سے اندر پرستھ تک کھڑی کی گئی۔ مجمع اتنا بڑھا تھا کہ ایک پالہ پانی کی قیمت 20 جمل اور نصف فنک ہو گئی۔ خسرو لکھتا ہے کہ ”ان دور محلوں کے قیدیوں ’سرخ اور سفید‘ کے متعلق یہ حکم تھا کہ بعض کو قتل کر دیا جائے اور بعض کو معید کر دیا جائے۔ دونوں سرداروں کی جان بخش دی گئی۔ لیکن ان میں سے ایک بلا کسی قسم کی گزند پہنچائے ہی مر گیا اور دوسرے کے ساتھ کسی طرح کی چھینٹ نہ کی گئی۔“

### کبک، اقبال، مدبر اور تائی بو کا حملہ

اگلے سال مشکلوں نے علی بیگ اور تر تاق کی شکست کا بدلہ لینا چاہا۔ لیکن اس دفعہ ایک متحدہ فوج کے بجائے انہوں نے تین کمانڈروں کے تحت تین فوجیں بھیجیں۔ پہلی کی قیادت کبک نے کی، اور اقبال اور تائی بو اس کے پیچھے روانہ ہوئے۔ ”اسیرانی ملا دی (د سیر) میں انہوں نے سندھ کے ریگستان میں (اپنی فوج کے گھوڑوں کی ٹاپوں سے) دھول اڑائی اور اس علاقہ کے باشندے اپنے اسباب چھوڑ کر بھاگ گئے۔ لیکن چونکہ یہ بد خو (تیز) ہو اسنام اور کبرام میں (تباہی کی) گردنہ اڑا سکی اس لیے یہ ناگور کے ویرانے کی جانب مڑ گئی اور اس ریگستان کے باشندوں کو اپنی لپیٹ میں لے

(۱) خزائن الفوج ص 41۔ لیکن مصافی کی صبح کو دروہیات کے مطابق علاؤ الدین نے ان دونوں جزلوں کو ضروری لوازمات کے ساتھ، جن میں ان دونوں کے لیے ایک ایک ہندوستانی نژاد کثیر بھی شامل تھی، امیر کا درجہ دیا۔ لیکن وہ بیٹوں بعد تر جتنے فوج کے عالم میں یہ بکنا شروع کیا کہ اس کی فوج اس کے گھوڑے، اس کے ترکش اور اس کی فوجی کاکیا ہوا۔ یہ خبر سن کر علاؤ الدین نے اسے قتل کر دینے کا حکم دیا۔ علی بیگ کا بھی اس کے دل میں پوشیدہ شر کی بنا پر بھی حال ہو (298)۔

برنی (321) کے مطابق علاؤ الدین نے تمام قیدیوں کو باغیوں کے ہیروں تے روند کر دیا۔ دینے جانے کا فوری حکم دیا۔ فرشتہ (15-114) لکھتا ہے کہ 88 ہزار مشکلوں کے سر بری (شہر) کے ستاروں کی تعمیر میں استعمال کیے گئے۔

لہا۔ علاء الدین نے اپنی فوج کو (مختلف حصوں میں) تقسیم کرنے سے انکار کر دیا اور پوری فوج کو اپنے منکور نظر غلام افسر ملک عزالدین کا فور سلطانی کی قیادت میں دے دیا۔ اس کی مدد، قتل، مرہنہ زور کا فور نور مین الملک اچھے افسران کر رہے تھے۔ اس کو یہ حکم ملا تھا کہ وہ تیزی کے ساتھ کوچ کرے اور تینوں منگول فوجوں کو یکے بعد دیگرے کچل دے۔ دہلی کی فوج واقعی صبح و شام کا خیال کیے بغیر تیزی سے روانہ ہوئی۔ آب عالی نامی ایک جگہ پر جو شاید کسی دریا یا تالاب (کے نزدیک واقع) ہو، مسلم فوج کی ایک کمزور لہر بک (کی فوج) سے ٹکرائی اسے گھیر لیا گیا اور گرفتار کر لیا گیا اور اس کے تابعین یا مارے گئے یا اسیر ہوئے۔ لیکن ان میں سے کچھ بقیہ دو منگول فوجوں کی جانب بھاگے اور دہلی کی فوج نے ان کا تعاقب کیا۔ دونوں ہی دریا کی جانب بھاگے۔ وہ مال غنیمت حاصل کرنے آئے تھے لیکن اب انہوں نے اس کو اپنی خوش قسمتی سمجھا کہ وہ اپنی جانیں بچا سکیں۔ دہلی کی فوج نے سرحد تک ان کا تعاقب کیا اور جہاں تک ممکن ہو سکا ان کو گرفتار کر لیا اور قتل کر دیا گیا۔

بک اور (دیگر) قیدی منگول دہلی لائے گئے۔ یہ حکم دیا گیا کہ ان میں سے کچھ کے خون اور ہڈیوں کو قلعہ اور منارے کی تعمیر میں کام میں لایا جائے بقیہ قرداؤں کے سر کاٹ لیے گئے اور ان کے سروں کا اتنا بلند انبار جمع ہو گیا جو آسمان کو چھو لیتا، بک کو کچھ دنوں تک قید میں رکھا گیا اور اسکے بعد قتل کر دیا گیا۔ منگولوں کا خطرہ ختم ہو گیا۔ منگولوں کا خوف دہلی اور اس کے اطراف سے غائب ہو گیا۔ کھل طور پر امن و امان قائم ہو گیا۔ منگول جس راستہ سے آیا کرتے تھے وہاں کی رعیت اب اطمینان کے ساتھ

(۱) برنی جو کہ (اس واقعہ کے) چالیس سالوں بعد لکھ رہا تھا، نے ان جہوں کو غلط مطلقہ کر کے مختلف سالوں میں بیان کیا ہے۔ عصائی کیا جمع کردہ روایات میں صرف بک پر فتح کا ذکر ہے۔ لیکن یہ جگہ اتنی اہم نہ تھی جتنا کہ اس نے سمجھا۔ وہ اہل کا ذکر نہیں کرتا۔ شاہ اس وجہ سے کہ وہ فراموش ہو گئے تھے۔ خزائن الفتح جو اس واقعہ کے چھ سالوں بعد لکھی گئی تھی اس سلسلہ میں ہمارے مستند ترین آئندہ ہے۔ خسرو اس کا ذکر دہلی میں بھی کرتا ہے اور لکھتا ہے، اس کے بعد تین جزل ہوا سے زیادہ تیزی کے ساتھ کوچ کرتے ہوئے مکان آئے اور دہلی کو پار کیا۔ ایک (کاظم) نامی واقعہ اور اقبال اور تیسرا بک کے سپاہی ہلو کے دروں کی طرح بے شمار تھے اور دہلی اور علی علی کے انتظام کے خوہیں تھے۔ (ص 62-61)

(۲) عصائی، ص 311

تھی کر سکتی تھی۔ اسی پال پور اور لاہور کا نور ترغازی ملک ہر سال جازوں میں اپنی فوج کے ساتھ سرحد تک جایا کرتا تھا۔ اور چراغ لیکر منگولوں کو ڈھونڈھا کرتا تھا۔ منگولوں کے ذکر کی رحمت بھی اب کسی کو نوارات تھی، خضر شاہ کے نام ایک افسر بہادر کے خط کے مطابق جس کی نقشہ نگاری میں موجود ہے، سلطان علاؤ الدین (کے نام) کا خصبہ غزنی کی جامع مسجد میں پڑھا جاتا تھا۔

## مالود کی فتح

خسر وائے اسی بیان کا ذکر کیا جا چکا ہے کہ شمالی ہندوستان کے بڑے بڑے راجوں، نے 1305ء کے تک علاؤ الدین کی ماتحتی قبول کرنا ہی بہتر سمجھ لیا تھا۔ علاؤ الدین (کی حکومت) کے معاشی معاملات اور محاصل سے متعلق امور اب بہت حد تک درست کیے جا چکے تھے۔ اور اس کی فوج نے اس سر نو تنظیم کی جا چکی تھی۔ بہت اب وہ اس حالت میں تھا کہ مالود، سوانہ اور جالور پر حملہ کر سکتے۔

خسر و لکھتا ہے کہ مالود کا علاقہ اتنا وسیع تھا کہ ماہر جغرافیہ دان بھی اس کی سرحدوں کی حد بندی نہیں کر سکتے تھے۔ وزیر، کوکا پر دھان، رائے مہک دیو سے زیادہ طاقتور تھا۔ اس کے پاس 30 یا 40 ہزار سوار اور 10 لاکھ پیادہ سپاہی تھے۔ پھر بھی (محض) 10 ہزار (سپاہیوں) پر مشتمل دہلی کی فوج اسے شکست دینے میں کامیاب ہو گئی (دوران جنگ) اس کا گھوڑا دل میں پھنس گیا۔ اسے تیروں سے چھلنی کر دیا گیا اور اس کا سر کاٹ کر دہلی بھیج دیا گیا۔ ہمارے ماخذ یہ نہیں بتاتے کہ دہلی کی اس فوج کی قیادت کس نے کی تھی۔ لیکن نوکا کی شکست کے بعد علاؤ الدین نے اس علاقہ کا انتظام

(1) دہلی رانی، ص 62۔

(2) سر تاجی پشیگی اس زمانے کی تاریخوں میں لفظ "قوٹا" کا استعمال منگولوں سے مختلف نعران سے مختلف ایک کردہ کے لیے کیا جاتا ہے۔ "یہ یہ" منگولوں "ان گرفتار شدہ مسلم عورتوں کی" کہہ رہے ہیں۔ ان سے قبل میں تھیں۔

(3) برنی کے (اس) حصے (321) کی طرح اسی عبارت سے ہوتی ہے۔ انہوں نے دہلیوں اور نڈو کے باہر منگولوں کے سران کا یہ عبارت لکھا۔ یہ اب بھی موجود ہے اور لوگوں کو علاؤ الدین کی یاد دلے گا ہے۔

(4) برنی، ص 226-227۔

اپنے ایک افسر عین الملک کے سپرد کیا اور اسے مانڈو کا قلعہ بھی تسخیر کرنے کا حکم دیا، جہاں رائے مہک دیو موجود تھا۔ عین الملک ایک انتظام کار اور ”صاحب قلم“ تھا۔ لیکن خسرو ہمیں اس بات کا یقین دلاتا ہے کہ فوجی لحاظ سے بھی اسے شہرت حاصل تھی۔ اس نے اچھین، دھاد اور چند بری کو زیر کیا اور اس نے جو امن و امان قائم کیا وہ اتنا موثر تھا کہ تلوار نے اپنا کام ادا کرنے سے انکار کر دیا اور نیام میں واپس ہو گئی۔

مانڈو کے قلعہ کا محیط (گھیرا) 4 فرسنگ ہے، پھر بھی چونکہ (ملحقہ) تھلا ہوا علاقہ دشمنوں کے ہاتھ میں تھا اس لیے مہک دیو کی صورت حال نازک تھی۔ اس نے اپنے بیٹے کی ماتحتی میں ایک فوج بھیجی لیکن اس فوج کو شکست دی گئی اور اس کا بیٹا مارا گیا۔ اس کے بعد عین الملک نے قلعہ کا محاصرہ کیا۔ اس کی خوش قسمتی سے رائے کا ایک محافظ سپاہی اس سے مل گیا اور اس کی فوج کو ایک خفیہ راستے سے رات میں اس طور پر لے گیا کہ اس بات کی خبر رائے کو اس وقت ہوئی جبکہ دشمنوں کے تیر اس پر برسے لگے۔ وہ چشمہ سار کی جانب بھاگا اور وہاں مارا گیا۔ 24 دسمبر 1305ء (جمعرات 5 جمادی الثانی 705ھ) کو قلعہ فتح کیا گیا۔

## سوانہ کی فتح

خزائن الفتوح میں جس کا مقصد علاؤ الدین کی فتوحات کو حدود کے ساتھ پیش کرنا تھا، خسرو لکھتا ہے کہ دہلی سے 500 فرسنگ تک کے علاقے میں کوئی آزاد رائے باقی نہ بچا تھا۔ لیکن اپنی (تصنیف) دہل رانی میں وہ اعتراف کرتا ہے کہ (شاہی) فوج سوانہ کا محاصرہ پانچ یا چھ سالوں سے کیے ہوئے تھی لیکن ایک نصف اینٹ کو بھی نقصان نہیں پہنچا سکی تھی۔ سوانہ کے رائے سیٹل دیو کا قلعہ مضبوط تھا اور تمام رات اور میو اس کے مطیع تھے، خسرو کے اندازے کے مطابق سوانہ دہلی سے صرف 100 فرسنگ کے فاصلہ پر تھا۔ اس لیے سلطان کو بذات خود اس کے خلاف رد نہ ہونے کی ضرورت پڑی۔ شاہی فوج دہلی سے 3 جولائی 1309ء (بدھ 13 محرم 708ھ) کو روانہ ہوئی۔

(1) خزائن الفتوح، ص 59-55، فرشتہ، ص 115، دہل رانی ص 69۔

(2) دہل رانی، ص 68، ایک ایرانی فرسنگ 3.12 سے لے کر 4 میلوں کے برابر ہے۔



سلطان نے اپنا خیمہ قلعہ کے مشرق میں نصب کیا۔ فوج کا دھننا بازو قلعہ کے جنوب میں اور بایاں بازو شمال کی طرف خیمہ زن ہوا۔ مجنہقوں کو ملک کمال الدین گرگ کے ذمہ لگایا گیا۔ لیکن قلعہ کی فتح یا شیب کی تعمیر کی وجہ سے ہی ممکن ہوئی۔ اور یہ کام سلطان کی آمد کے بہت قبل ہی شروع کیا گیا ہو گا۔ جب یا شیب تیار ہو گئی تو سلطان نے حملہ کا حکم دیا اور جنگ صبح سے رات تک جاری رہی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ محصور جن کے لیے فرار ممکن نہ تھا۔ بعض سپاہیوں نے فاصلے سے کود کر جالور کی جانب بھاگنے کی کوشش کی لیکن سلطان کی فوج کو اس کی خبر ہو گئی اور اس نے ان کا تعاقب کیا۔ یہاں تک کہ تاریکی (ان دونوں کے درمیان) حاکم ہو گئی۔ 9 ستمبر 1309ء (سوموار، 22 ربیع الاول 708ھ) کو رائے کی تیروں سے چھلنی زرش سلطان کے سامنے لائی گئی اور اس کے زبردست قہر و قاست کو دیکھ کر ہر شخص حیرت زدہ رہ گیا۔ مفتوحہ قلعہ اور علاقہ کمال الدین گرگ کی ذمہ داری میں دے دیا گیا۔

### جالور کی فتح

علاء الدین کی فوج نے جالور کی فتح یقیناً کی مگر اس کا کوئی ہم عصر بیان دستیاب نہیں۔ خسرو کے مطابق علاؤ الدین نے کمال الدین کو (اس) علاقہ کے ناظرانہر دار راؤں کو مطلع کرنے کا حکم دیا۔ اور تاریخ مبارک شاہی کا یہ بیان صحیح معلوم ہوتا ہے کہ کمال الدین کے ہاتھوں جالور کی فتح اور رائے کا مارا جانا اسی (قرنی) سال میں ہوا جبکہ مستقل دیو (مارا گیا) چند سالوں کی غلطی سے قطع نظر راجپوت تذکرے بھی تقریباً یہی بیان پیش کرتے ہیں۔ مگر وہ جالور کے رائے کمر دیو کے خاندان کے متعلق کچھ تفصیلات بھی پیش کرتے ہیں۔

(1) خزانة الفتوح میں ص 72-78، دول الی ص 69، معانی ص 9-307، فرشتہ (ص 118) سوانح کی فتح کے بیان کو اور علی (کی فتح) سے غلط سلطنت ہے (جیسا کہ دل رائے میں اس کا بیان دیا گیا ہے) اور (اس معاملہ میں) تو علی اختیار نہیں۔

(2) سوانح جوہر ص 50 میل جنوب مغرب میں ایف شہ سے آئے۔ جس والہ ضلع، ص 134۔

(1) تاریخ مبارک شاہی، ص 78۔

(2) الضحیہ، (تذکرہ)۔ اے۔ اے۔ ان شاہ، ص 10-11۔

ڈاکٹر کے ایس لال لکھتے ہیں کہ جالور کی فتح کے ساتھ راجپوتانہ کی تقریباً تمام اہم ریاستیں یکے بعد دیگرے زیر کی جا چکی تھیں۔ جیسلمیر، رخصمہ، چوڑ، ۲۰ اٹانہ اور جالور اور ان سے ملحقہ مغلٹیں۔ ہندی، مندور اور ٹونک۔ سب ہی پر حملے ہو چکے تھے۔ ایسا اندازہ ملتا ہے کہ جوڑ چپور (ہردوار) بھی سلطنت کے ماتحت تھا۔ گرچہ حجاز الدین کے ہاتھوں اس کی فتح کا کوئی واضح حوالہ نہیں ملتا۔ لیکن (جوڑ چپور) میں (واقع) پنڈوا کے ایک کتبہ مورخہ 1358 مسیت (301 زء) میں جوئی پورا (جوبلی) کے علاوہ (حجاز الدین) کا ذکر بحیثیت حاکم وقت کیا گیا ہے۔ اہم عنصر مورخین نے ف۔ رخصمہ، ہردوار، سوانہ کا ذکر کرتے ہیں جن کی فتح سلطان کی ذاتی کوششوں کا نتیجہ تھی۔ چھوٹے چھوٹے علاقوں اور قلعوں کی تسخیر اس کے افسروں کے ذمہ سونپی گئی ہوگی۔ اور ان کی صحیح تاریخ دستیاب کتبوں اور راجستھان کے بھانوں سے قصوں کے ایک مختلف تجربے کی بنا پر ہی مرتب کی جا سکتی ہے۔

### (باضابطہ) راجستھان پالیسی کا فقدان

جیسا کہ ہم دیکھ چکے ہیں کہ محنت کے اندرونی (Home) (باضابطہ طور پر زیر انتظام) صورتوں کے لیے حجاز الدین کی ایک واضح انتظامی اور معاشی پالیسی تھی۔ اگر ہندو ریاستیں اس کے متقاضی تھیں کہ راجوں، راناؤں اور راجپوتوں کے عہدے دراشتی ہوں تو وہ ان میں داخل اندازی نہ کرے گا۔ لیکن وہ ہندو تاجر پیشہ ذاتوں کا تعاون حاصل کر سکتا تھا۔ اور اسکی حکومت بہاروں، جو اپنے وطن میں کاشتکاروں کی سب سے نیچی ذات کا تھا اسے رابطہ قائم کر سکتی تھی۔ اس بات پر نگاہ رکھ سکتی تھی کہ بلہار پر بھی مصدقہ اور مساوی طور پر ٹیک جائیداد کیا جائے۔ لیکن اور اس کے آگے جتوئی پر ریاستوں کے متعلق بھی اس کی ایک واضح پالیسی تھی۔ ان کی قدیم دولت کو نوٹا تھا اور ان میں ایک سالانہ خراج دینے پر مجبور کرنا تھا۔ لیکن ان کے انتظامی امور میں مداخلت نہ کرنی تھی۔ اور ان کی زمین کا ایک بسوہ بھی (سلطنت میں) شامل نہ کرنا تھا۔ لیکن نہ تو حجاز الدین کے افعال سے اور نہ اس کے مورخین کے تبصروں سے ہمیں کسی ایک

واضح راجپوت پالیسی کا کوئی اندازہ نہیں ملتا۔ وہ کسی ایسے رائے کو گوارا کرنے کو تیار نہ تھا جو دہلی کی بالا دستی کو بے چوں اور چرا قبول نہ کرتا ہو اور وہ شاہراہوں کی مناسب حفاظت پر بھی زور دیتا تھا۔ لیکن اسکے علاوہ ہم متناہی کہہ سکتے ہیں کہ راجستھان کو ختم کرنے کے منصوبہ پر محض کبھی کبھی ہی کوشش کی گئی۔ اور (بالآخر) اسے ناقابل عمل سمجھ کر ترک کر دیا گیا۔ رنجھمہ اور جھان کا علاقہ ضم کر لیا گیا۔ اور اسے معاشی ضابطوں کے دائرہ عمل کے اندر لایا گیا۔ لیکن چٹوڑ کے تین ہزار راکتوں کا قتل بے سود ثابت ہوا اور راجستھان کے دیگر حصوں کو شاہی ضابطہ کے تحت لانے کی کوشش نہ کی گئی۔ راجستھان کے تین ہزار قلعوں کی فتح میں زبردست جانی نقصان ہوا تھا اور (اسکے عوض) کوئی قابل قدر دولت حاصل نہ ہوئی تھی۔

اگر کوئی رائے اس کے دربار میں حاضر ہوتا اور وقتی طور پر اس کے ایک اعلا افسر کی طرح کاروبار اختیار کرتا تو علاؤ الدین اس کے پیش کردہ تحفوں سے مطمئن ہو جاتا۔ اگر سلطان کو کسی زیر کردہ رائے کے علاقہ میں اپنا افسر مقرر کرنے کی ضرورت بھی ہوئی تو راجستھان کی تہائی تنظیم میں مداخلت نہ کی گئی۔ بنیادی طور پر اقتدار و ات نہ کے ہاتھوں میں تھا اور اس خراج کے علاوہ جو اس کے افسران جمع کر سکتے علاؤ الدین نے راکتوں کے معاملات میں دخل اندازی نہ کی۔ حالات کے تحت اس سے زیادہ کچھ بھی ممکن نہ تھا۔ اور آخر میں یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ علاؤ الدین کے دور حکومت میں راجستھان (کا علاقہ) اتنا اہم نہ تھا جتنا کہ یہ بعد میں ہو گیا۔ قریبی طور پر متحد ایک راجپوت برادری کا کوئی تصور موجود نہ تھا۔ راجستھان کے راجوں کے درمیان متواتر جنگوں نے علاؤ الدین سے خلاف کسی طرح کے اتحاد یا اس کے ساتھ ایک مشترکہ تعاون کو ناممکن بنا دیا تھا۔ چھوٹے چھوٹے راجوں کے درمیان منقسم ملکوں پر مشتمل راجستھان دشمن کی دولت مند ریاستوں کے آگے بالکل ماتحت جاتا تھا۔

ضیاء الدین برنی، جو کہ عمومی طور پر (علاؤ الدین کی پالیسیوں کا) کٹکتہ جیس ہے، راجستھان کی فتح کے بعد علاؤ الدین کی مملکت کا مندرجہ ذیل بیان پیش کرتا ہے:۔  
سلطنت کے صوبے، ہر چہار سمت، قابل اعتماد ملکوں اور وقادار افسروں کے ذمہ لگائے

جا چکے تھے۔ باغیوں اور مخالفوں کو دبایا جا چکا تھا۔ ریختوں کے دل سلطان کو پینائش (کے اصول) کی بنیاد پر لگان (خراج) ادا کرنے، اور کرہی (مہر عی) اور چرائی (ٹیکس) دینے پر رضامند ہو چکے تھے۔ بغاوت کا ارتقا خیال اور غلط قسم کے حوصلے لوگوں کے دماغوں سے نکل گئے تھے اور امراء اور عوام اطمینان کے ساتھ اپنے کاموں اور کھیتی باڑی میں لگ گئے۔ رخصمبور، چتوڑ، منڈل گڑھ، دھار، اجین، مانڈو، علاقائی پور، چندیری، ایریج، سوانہ اور جالور، جہاں حکومت کمزور تھی، کو طاقتور گورنروں (والیان اور مقاطعان) کے ذریعہ قابو میں لایا گیا۔ مندرجہ ذیل صوبوں کا کارگزار گورنروں کی تقرری کر کے مستحکم بنایا گیا۔

۱- گجرات - ایلپ خاں

۲- ملتان اور میوستان - تاج الملک کانوری

۳- دیپال پور اور لاہور - غازی ملک تعلق

۴- سمان اور سنام - ملک نایک اخور بک میسرہ

۵- دھار اور اجین - یحییٰ الملک ملتان

۶- بھائن - فخر الملک میرٹھی

۷- چتوڑ - ملک ابو محمد

۸- چندیری اور ایریج - ملک تھر

۹- اودھ - ملک جلیکین

۱۱- کڑا - ملک ناصر الدین سوتلیہ

مزید یہ کہ کوئل (ملنگڑھ) برن (بلند شیر)، میرٹھ، امرتسر، افغان پور، کبیر اور (در حقیقت) پورے دہ آب (علاقہ) کو اس طرح مطیع و فرمانبردار کر لیا گیا جیسے کہ وہ ایک واحد گروں ہو۔ اس (علاقے) کو خلاصہ میں شامل کر لیا گیا اور (اس کی آمدنی) کو سپاہیوں کی نقد تنخواہ کی ادائیگی کے لیے صرف کیا گیا۔ (سلطنت کی) پوری نقدی آمدنی خزانوں میں داخل کی جاتی اور سپاہیوں کی نقد تنخواہ کی ادائیگی اور کار خانوں کے

(۱) برہمنی اس واقعہ کو بہت عرصہ بعد قلم ربا تھا۔ ممکن ہے کہ ملک ابو محمد چتوڑ میں سلطان کی جانب سے ریڈینٹ کی حیثیت سے ہو۔

اخراجات (کی ادائیگی میں سرف ہوتی۔

اسماعیلی بوہروں کی سرزنش

جیسا کہ قبل وضاحت کی جا چکی ہے، اسلامی راسخ العقیدہ گی کی ایک ناخوشگوار خصوصیت اسماعیلی اقلیت کی تعذیب تھی۔ ان پر خفیہ مجلسوں میں محرمات کے ساتھ مباشرت کا غلط الزام لگایا جاتا تھا۔ برنی انہیں 'اباحیان' (محرمات کے ساتھ مباشرت کرنے والے لوگ) کہتا ہے لیکن عصائی صاف لکھتا ہے کہ اس گروہ کو ہندی زبان میں بوہرا کہتے ہیں۔<sup>1</sup> 1311ء سے کچھ قبل سلطان نے ان کے متعلق تفتیش کا حکم دیا تھا۔ ہمیں اس بات پر تعجب نہ ہونا چاہیے کہ چونکہ تفتیش ان پر الزام عائد کرنے والوں ہی کے ذریعہ ہوئی تھی۔ راسخ العقیدہ علما۔ لہذا ناجائز مباشرت کا الزام ثابت ہو گیا اور علاؤ الدین نے مجرموں (کے جسموں) پر سے دو حصوں میں کٹوانے کا حکم دیا۔<sup>2</sup>

(1) یہاں پر دو آب کا مطلب جن اور گنگا کے درمیان کا سارا علاقہ نہ سمجھنا چاہیے۔ بلکہ صرف وہ حصہ جسے مسٹر مورلینڈ نے 'River Country' کہا ہے یہ گنگا اور جمن کے درمیان واقع تھا اور شمال کی جانب یہ ڈلی پہاڑی سلسلے کے جنگلات تک پھیلا ہوا تھا۔ لیکن مغرب کی سمت یہ غلی گڑھ سے زیادہ آگے کو نہ جاتا تھا۔ تیرہویں صدی کے دوران یہ علاقہ تین صوبوں میں منقسم تھا، میرٹھ، برن اور کوئل۔ لیکن علاؤ الدین نے اس کو بھی دہلی کے علاقہ کی مانند وڈنرت لگان کی برادر است گرائی میں شامل کر لیا تھا۔ (انگریزین مسلمہ ص 231) یہ بات پائی جائے گی کہ برنی کے مندرجہ کردہ تمام شہر اس محدود معنی میں وہ آب کے حصہ ہیں۔

(2) برنی (ص 336) انہیں 'اباحیان' اور پور مکان لکھتا ہے، مگر قرآنہ کر شاید پور مکان ہے، جس کی غلط سننے کی وجہ سے یہ شکل ہو گئی ہے۔

(3) عصائی، ص 293۔

(4) خزائن الفتوح ص 20 یہ افسوس ناک ہے کہ ہم خسرو کو یہ الزام عائد کرتے ہوئے لوہاں میں مزہر خوش ہو جا رہے ہیں۔ لیکن وہ حکومت کی پالیسیوں کو حق بجانب دکھانے کے لیے ایک کتاب لکھ رہا تھا اور اس معاملہ میں اسے کوئی چارہ نہ تھا۔ وہ یہ بھی لکھتا ہے کہ کسی طرح جلد گروہوں کو ان کی گروہوں تک زمین میں دفن کر کے ستکار کیا گیا۔

# علاؤ الدین خلجی

دکن اور مزید جنوبی علاقہ

ہنگانہ کی فتح: دیوگری پر دوسرا حملہ

عصای کی جمع کی ہوئی زبانیاں روایات کے مطابق 1297ء میں ملتان کی فتح کے بعد الپ خاں اس کا پہلا گورنر مقرر ہوا۔ وہ یہ بھی لکھتا ہے کہ ملک قراہیک (جس کا ذاتی نام احمد مصیبت تھا) کو رائے کرن کو انہلوار اسے دوبارہ، نکال باہر کرنے کے لیے بھیجا گیا۔ شاید اس وجہ سے کہ 1299ء میں نصرت خاں اور بلغ خاں کی واپسی کے بعد کرن نے انہلوار پر دوبارہ قبضہ کر لیا تھا۔ جب قراہیک انہلوار اسے چار فرسنگ کے فاصلہ پر تھا تو اس نے رات بھر کوچ جاری رکھا اور صبح میں شہر پر حملہ کر دیا۔ کرن پھر ہنگانہ کی طرف چلا گیا۔ اس کے بعد قراہیک کو دہلی بلایا گیا۔ اور حجرات کی گورنری الپ خاں کو سونپی گئی۔ الپ خاں کی حکومت مقبول رہی۔ کم از کم حکمران طبقہ کے درمیان عصای لکھتا ہے کہ اگر کوئی سردار اسے نظر انداز کرتا تو الپ خاں فوراً اس کے علاقہ پر حملہ کر دیتا۔ تمام جنگجو اس کے ہاتھوں میں موم جیسے ہو جاتے۔ اس نے اس خطہ میں اسلام کی عظمت کا اس طرح مظاہرہ کیا جس طرح موسم بہار چمن کی خوبصورتی کا مظاہرہ کرتا ہے۔ منگولوں نے تھار ریگستان کی جانب سے حجرات کی جانب پیش قدمی کی کوشش کی لیکن ان کو الپ خاں نے غازی ملک، جو سلطان کے حکم کے مطابق وہاں پہنچ گیا تھا، کی مدد سے شکست دی۔ اس مہم میں منگولوں نے شاید بودو باش اختیار کرنے کے خیال سے اپنی عورتوں اور بچوں کو ساتھ لائے تھے۔ لیکن ہندوستانی فوج نے حملہ آوروں کی فوج کا راستہ روکنے میں کامیابی حاصل کر لی۔ اور انھیں ایک زبردست شکست ہوئی۔

(۱) خزائن الفتوح میں ص 68-64، برنی، ص 57-56، فرشتہ جلد اول ص 18-116 عصای

ہندوستانی قیدیوں کو رہا کیا گیا اور اٹھارہ ہزار منگول مگھوڑا سوار اور تین ہزار مگھوڑا سوار خواتین گرفتار کی گئیں۔ اور ان کو دہلی بھیج دیا گیا۔

7-1307ء کے لیے علاؤ الدین نے دو جنوبی مہم کا منصوبہ بنایا۔ الپ خاں کو رائے کرن کو بگھانہ پہاڑیوں سے نکال باہر کرنے کا حکم دیا گیا۔ رائے نے اپنی سرزمین کی دو مہینوں تک سخت مدافعت کی۔ تب الپ خاں نے اپنے افسران کی ایک مینگ بلائی اور انھوں نے فتح یا موت کا فیصلہ کیا۔ رائے کرن کو شکست دی گئی اور وہ فرار ہو گیا۔ الپ خاں نے اس کا تعاقب دیوگیری سے ایک دن کی مسافت کی حد تک کیا اور اس کے بعد رائے اس تصور کی طرح غائب ہو گیا جس کو دوبارہ گرفت میں نہیں لایا جاسکے، بعد میں یہ پتہ چلا کہ اس نے وارنگل میں پناہ لی تھی۔

دوسری مہم دیوگیری کے رائے رام چندر دیو کے خلاف تھی جس نے تین یا چار سالوں سے اپنا خراج ادا نہیں کیا تھا۔ اس مہم کو صحیح طور پر سمجھنا اس وقت تک ممکن نہیں جب تک کہ ہم یہ قبول نہ کر لیں کہ معصامی کے اس بیان میں کسی حد تک صداقت ہے کہ رام دیو نے علاؤ الدین کو ایک خفیہ پیغام یہ بھیجا تھا کہ وہ اس معاملہ میں مجبور ہے چونکہ اس کا بیٹا بھلام اور مملکت کے تمام (سربراہ اور وہ) لوگ سلطان کے وفادار باقی نہ رہے تھے۔ رام دیو کا ذاتی رویہ بالکل نہ بدلا تھا جب امتداد زمانہ میری راکھ کو بھی منتشر کر دے گا اس وقت بھی میری روح اس سوگند کو یاد رکھے گی جو اس نے لی تھی۔ (اس کا) مشورہ یہ تھا کہ دہلی سے ایک فوج بھیجی جائے۔

علاؤ الدین کو ایک افسر زیادہ بہتر یہ ہوتا کہ ایک غلام افسر کی ضرورت تھی تاکہ وہ علاؤ الدین کے درمیان حاکم نہ ہوتی جو بادشاہی نظام میں (بادشاہ اور اس کے ماتحت افراد میں) نامزد ہو جاتی ہے۔ اس نے ملک شالین کا انتخاب کیا تھا لیکن جب وہ چٹوڑ سے فرار ہو گیا تو علاؤ الدین نے اس کی جگہ ملک کافور کو دے دی۔ یہ ضروری تھا کہ علاؤ الدین کا منظور نظر (منتخب شدہ) افسر ایک ایسا شخص ہو جس کی صلاحیت اور جوہر پر حرف لانا ممکن نہ ہو۔ کافور نے کبک کے خلاف مہم میں کار نمایاں انجام دیے تھے۔ اب علاؤ الدین نے تیس ہزار سواروں، جن کو دیوگیری کی مہم کے لیے تیار کیا گیا تھا، کی قیادت اس کے حوالے کی۔ فرشتہ کے مطابق علاؤ الدین نے

کافور کو تمام دیگر افسران سے بلند درجہ عطا کرنے کے لیے واضح اقدام کیے۔ شاہی چیمبر اور شاہی خیمہ اس کے ساتھ روانہ کیا گیا۔ افسروں کو ہدایت کی گئی کہ روزانہ اس کی خدمت میں حاضر ہوں اور اس سے ہدایت حاصل کریں۔ فوج کی فوری ذمہ داری سران الدین خواجہ حاجی، وزیر جنگ، کے حوالہ کی گئی، جو ایک باصلاحیت اور مختص شخص تھا لیکن جو (دوسروں کی) ہدایات کے مطابق کام کرنے کا عادی تھا۔ عین الملک ملتانی اور الپ خاں کو ہدایات روانہ کی گئیں کہ وہ کافور کی ہر ممکن مدد کریں اور اسے شکایات کا کوئی موقع نہ دیں۔<sup>۱</sup>

خزائن الفوج ہمیں یہ بتاتی ہے کہ سلطان نے یہ حکم دیا تھا کہ رائے اور اس کے خاندان کے افراد کو کسی طرح کا نقصان نہ پہنچے اور ظاہر ہے کہ اس حکم پر عمل کیا گیا ہو گا۔ کافور نے فوج کو حسب معمولی (دہلی سے) پہلی منزل، تلپت، میں اکٹھا کیا اور تب دھار کے راستے دیوگیری کو کوچ کیا اور سگون گھائی کے ذریعہ وہاں پہنچا۔ خسرو کے مطابق دیوگیری کی فوج نے معمول مزاحمت کی اور اس کے بعد دو حصوں میں تقسیم ہو گئی۔ رام دیو نے ہتھیار ڈال دیے مگر اس کا بیٹا فوج کے ایک حصہ کے ساتھ فرار ہو گیا۔ فرار شدہ فوج کا ساز و سامان حکومت اور فاتح سپاہیوں کے درمیان تقسیم کر دیا گیا۔ لیکن کافور لکھتا ہے کہ ”جب کافور دکن میں داخل ہوا تو اس نے باشندوں کو اپنی مشفقانہ حفاظت میں لے لیا اور ایک چوونٹی کو بھی ضرر نہ پہنچنے دیا۔“ وہ مزید لکھتا ہے کہ رام دیو نے مزاحمت کو لا حاصل پایا۔ اس لیے وہ اپنے سب سے بڑے لڑکے، سنگھانا، کو دیوگیری چھوڑ کر ملک کافور سے ملنے باہر آیا۔ کافور اسے دہلی لے گیا اور دروہان راہ اس نے کافور کا دل بالکل موہ لیا۔ جب وہ دربار میں داخل ہوا تو علاؤ الدین نے رام دیو کے سر پر موتی اور جواہرات غار کر لیا اور اس کو اپنے مہمان کے بطور دہلی میں چھ مہینے رکھا۔ خسرو لکھتا ہے کہ ”ہر روز اس کی قدر افزائی بڑھتی جاتی اور اس کے رتبہ میں اضافہ ہوتا جاتا۔ یہاں تک کہ ہلال کے مانند، مناسب مدت میں اس کا دائرہ ترقی ماکمال کی طرح بالکل

(۱) فرشتہ دو ضائع شدہ ایسے تآخذ کا حوالہ دیتا ہے جو اب ضائع ہو چکے ہیں۔ عین الدین بکجام ری کی مسمکت اور قاضی احمد غفاری کی نسخہ جہاں اور اس کے بیان کی تصدیق مشکل ہے۔ لیکن اس کو ای حد تک قبول کیا گیا ہے جہاں تک یہ بمعمر تآخذ کے مطابق ہے۔



منور ہو گیا۔“ فرشیہ لکھتا ہے کہ ”رام دیو کی جو عزت افزائی کی گئی وہ ایسی تھی کہ دربار کے لوگ اس میں اور سلطان میں کوئی فرق نہیں کر سکتے تھے۔“ وہ یہ بھی لکھتا ہے کہ یہ سب کچھ مخصوص حکمت عملی کے تحت نہیں کیا گیا۔ علاؤ الدین کو اس بات کا احساس تھا کہ اس کی بادشاہت دیوگیری سے حاصل شدہ دولت کی وجہ سے (قائم ہوئی) تھی۔ بالآخر رام دیو کو ایک لاکھ 2 تنکے پیش کیا گیا۔“ اور ایک شفق رنگ کے شامیانہ (کے استعمال) کی خصوصی رعایت کے ساتھ رائے رایاں کا خطاب عطا کیا گیا اور واپس جانے کی اجازت دے دی گئی۔“ مہجرات کا نو ساری کا علاقہ انعام کے طور پر اس کو تفویض ہوا۔ شاید اسی حاضری کے دوران اس نے اپنی بیٹی جھٹلیا پانی کی شادی علاؤ الدین سے کر دی۔

## دول رانی

اس مشہور مثنوی کو قلم بند کرنے میں خسر نے تاریخی واقعات کو نہیں لگائی لیکن بعد کے مصنفین کی غلطیوں کے لیے وہ ذمہ دار نہیں۔ مہجرات کے پہلے حملہ کے دوران علاؤ الدین کے افسروں نے رائے کرن کے حرم کے کچھ افراد کو گرفتار کر لیا تھا۔ قیدیوں میں سے ایک کلا دیو کی تھی جو رائے کی بیویوں میں سے ایک تھی۔ اس خاتون کی پریشانی اس وقت کچھ کم ہوئی جب اسے معلوم ہوا کہ وہ شاہی حرم میں داخل کی جائے گی۔ خود کو ان تبدیلی شدہ حالات کے مطابق بنا کر اس نے اپنی خوبصورتی اور پر خلوص خدمات سے سلطان کا دل جیت لیا۔ 7-1306ء کے دوران کسی موقع پر سلطان کی طبیعت کو موزوں پا کر اس نے ایک گزارش کی رائے کرن سے اس کی دو بیٹیاں تھیں۔ ان میں سے پہلی مرچکی تھی۔ لیکن دوسری کی عمر اس وقت چھ سال کی تھی جب وہ دہلی کے لیے روانہ ہوئی تھی۔ کیا سلطان کی مہربانی کے ذریعہ اس کی بیٹی، دول رانی ملک سکتی تھی؟ علاؤ الدین نے رائے کرن کو حکم بھیجا کہ سات یا آٹھ

(2) عسائی یہ نتیجہ جس درست نہیں ہو سکتا کہ دیوگیری شہر کو دوبارہ لوٹا گیا۔ یہ علاؤ الدین کی پالیسی کا ایک

عصر تھا کہ رائے اور مہجراتوں کی خوشنودی حاصل کی جاتی تھی۔

(3) عسائی دو لاکھ کے ہونے سے نیچے لکھتا ہے۔

سال کی یہ لڑکی فوراً بھیج دی جائے۔

خسرہ کے اس بیان سے اتفاق کرنا مشکل ہے کہ کرن اس کی حکم کو پا کر بے حد خوش ہوا۔ لیکن وہ اس پر عمل کرنے کو تیار تھا۔ کیونکہ اس کا مطلب دہلی سے مصالحت اور اس کی پہلے سے مختصر سلطنت کی محافظت تھا۔ لیکن قتل اس کے کہ دول رانی رولن ہو سکے۔ علاؤ الدین کی پالیسی بدل گئی اس نے بگلانہ کو ضم کر لینے اور دول رانی کو بزور گرفتار کر لینے کا حکم دیا۔ رام دیو کا بڑا لڑکا سنگھانا، دول رانی سے شادی کرنا چاہتا تھا مگر چونکہ بھٹیلا اپنی ذات کو یاد دہ (کی ذات) سے اونچا سمجھتے تھے اس لیے کرن کو یہ رشتہ قبول کرنے میں تامل تھا لیکن جب کرن مہاراشٹر میں ایک پناہ گزین کی حیثیت سے تھا تو سنگھانا نے اپنی درخواست دہرائی۔ اور اپنے جھوٹے بھائی بھلانہ کے ساتھ کچھ سپاہیوں کو بھیجا تاکہ لڑکی کو لے آئیں۔ کرن جس کا تعاقب اس وقت الپ خاں کر رہا تھا اس حالت میں نہ تھا کہ انکار کر سکے اور لڑکی حوالہ کر دی۔ لیکن دیوگیری سے صرف ایک ہی فرسنگ کے فاصلہ پر بھلانہ کی نے بھیڑ الپ خاں کی فوج کے ایک دستہ سے ہو گئی جس کی قیادت دلاور خانی کر رہا تھا۔ اور جو جنگ اس کے بعد ہوئی اس کے دوران دول رانی کا گھوڑا ایک تیر سے زخمی ہو گیا اور آگے نہ بڑھ سکا۔ دلاور نے اس کی لگام پکڑ لی اور اسے الپ خاں کے پاس لے گیا جس نے ”اسے اپنی بیٹی کے مانند رکھا۔“ اور اس

(۱) فرشتہ، جس نے دول رانی پر حملہ کیا اور جو اپنے قارئین کو بھی اس کتاب کے حقائق سنا کر رہا ہے۔ اس بات کا اضافہ کرتا ہے کہ سنگھانا نے اپنے بھائی بھلانہ کو اپنے باپ کی اجازت کے بغیر بھیجا تھا۔ جب الپ خاں کرن کو تہہ پاس کا تو وہ ایک دریا کے کنارے کی سمت چلا گیا تاکہ دونوں عک آرام کر سکے اس کے تین یا چار سو آدمیوں نے مشہو الجہرا کے غاروں کو دیکھنے کے لیے اس کی اجازت حاصل کر لی تھی۔ اپنے سفر کے دوران انہوں نے ایک مرد فوج کو دیکھا اور اسے ایک مخالف فوج سمجھ کر وہ لڑنے لگا۔ لیکن درحقیقت یہ بھلانہ (کی فوج تھی) جو دول رانی کو لے جا رہی تھی۔ جب اس کا گھوڑا زخمی ہو گیا تو اس کی ایک خاتون چلا آئی یہ دول رانی ہے اس کی عزت لحاظ رکھو۔ وہ فوراً الپ خاں کے پاس لے جائے گی

(۲) خزائن الفتوح ص ۱۱۶-۷۳، عصائی ص ۸۳-۲۸۱، برنی ۶۳-۱۵۷ پر دوفیر حبیب خدائیں کا الفتوح کا ترجمہ (علاؤ الدین کی تھیں) ص ۲۸-۲۱، ساہجہ پر دوفیر کرشنا سوای اینگر کا لکھا ہوا اس کتاب کا ایچاچہ، جس میں انہوں نے ملک کافور کے راستہ کی تصریح کرنے کی کوشش کی ہے۔ فرشتہ ص ۶۳-۱۵۱، ڈاکٹر کے۔ ایس۔ لال علیگیر ص ۲۰۰-۱۹۳، ہرنی ۵۵-۲۵۱۔

نے بعد اسے دہلی بھیج دیا۔ ظاہر ہے کہ یہ تمام واقعات ملک کافور کے قتل کے قبل ہو چکے تھے۔ الپ خان، تہرات واپس چلا گیا۔ دیوگیری کے متعلق اسے کسی قسم کا حکم نہیں دیا گیا تھا۔

## وارنگل کی مہم

جنوبی طاقتوں میں ملک کافور کی مہموں کے لیے ہمارا سب سے مستند بیان امیر خسرو کی خزانہ النور ہے لیکن اگرچہ یہ تصنیف ایک ادبی اثر پارت کی حیثیت سے صدیوں سے موجود ہے اس کی تاریخی اہمیت پر سر سید احمد خاں اور سر ہنری ایلٹ نے روشنی ڈالی۔ عہد وسطیٰ کے زیادہ تر فارسی مورخین اس کے متعلق ناواقف تھے اور انہوں نے برائی کی نقل کرنے پر ہی اکتفا کیا ہے۔ برائی نے واقعات کے بہت بعد (اپنی تاریخ) مکھی۔ دکن کی جغرافیہ کے متعلق اس کی معلومات بہت غلط تھیں اور وہ انہم معاملات میں اس کی یادداشت نے اس کو دھوکہ دیا۔ اور اس کی غلطیوں کو ان تمام مورخین نے دہرایا ہے جنہوں نے اس پر انحصار کیا ہے۔ ملک کافور وارنگل جاتے ہوئے دیوگیری نہیں گیا تھا۔ اس کی کوئی ضرورت ہی نہ تھی۔ دوسرے یہ کہ جب کافور مہجر جاتے ہوئے وہاں گیا تو رام دیو کی موت نہیں ہوئی تھی۔ وہ زندہ تھا اس نے کافور اور اس کے سپاہیوں کا ٹرم جو جی کے ساتھ استقبال کیا۔

لیکن برائی کے دو بیانات ہیں، جو غور طلب ہیں، اس وقت تک ملک کافور نے اپنی دھاک بھائی تھی اور جو فوج وارنگل بھیجی جائے وہی تھی اس کی قیادت ملاؤ الدین نے تفصیلی ہدایت کے ساتھ اس کے حوالہ کی۔ ان (ہدایات) کو مختصر یوں بیان کیا جاسکتا ہے:-

تم آئیں دو دراز ملک کو جا رہے ہو۔ وہاں بہت دنوں تک رکتنا نہیں۔ وارنگل کو

(۱) قرآنی حکم کے مطابق اللہ، اس کا رسول، اہل نعمت کو جسے کے ہمدان تھے اور (بقیہ) ۴۸۹ سپاہیوں کو ملا۔ لیکن یہ قانون رضا کاروں کے لیے تھا کہ ہذا بعد بھرتی سپاہیوں نے لیے جن کو جنگ و امن دونوں ہی حالتوں میں کھڑا رکھنا تھا۔ دہلی سلطنت کی روایات کے مطابق تمام فنی چیزیں۔ جو اہل اہل و عہدہ چاندی، باقی، گھوڑے وغیرہ یا شرکت غیر ریاست کی ملک ہوتے۔ بقیہ ۱۰۹۸۔ غلام، اہل، سونٹھی وغیرہ سپاہیوں کے حصے میں جاتے۔

فتح کرنے اور رائے رودر دیکھنا بھینکنے کی تم ہر ممکن کوشش کرتا۔ لیکن اگر رائے اپنے خزانے ہاتھی اور گھوڑے حوالے کر دے اور آئندہ خراج (دینے) کا وعدہ کرے تو یہ انتظام قبول کر لو اور (محض) اپنی نام آوری کی خاطر اس پر مصرت ہونا کہ رائے خود کو تمہارے آگے حاضر کرے یا یہ کہ تم اس کو دہلی اپنے ساتھ لاؤ ملکوں اور امرا کے ساتھ مناسب طور پر پیش آنا اور بڑے بڑے کمانڈروں کی عزت و حشمت کا خیال رکھنا۔ خواجہ حاجی اور بڑے بڑے امراء کے مشورے کے بغیر کوئی کام شروع نہ کرنا۔ سپاہیوں کے ساتھ شفقت کا برتاؤ کرنا۔ بلا ضرورت سختی اور ظلم نہ ہونا چاہیے۔ کسی ایسے کام کے مرتکب نہ ہونا جس کی وجہ سے پریشانی پیش آئے۔ فوج میں چھوٹی چھوٹی غلطیوں اور خیانتوں کو نظر انداز کرنا۔ افسروں کی تمام اچھی اور بری باتوں سے خود کو واقف رکھنا۔ امراء کو (آپس میں) ملنے جلتے یا ایک دوسرے کے خیموں میں جانے سے منع کرو۔ مزید یہ کہ امراء کے ساتھ اپنے سلوک میں اتنا نرم نہ ہو جاؤ کہ وہ غرور اور نافرمان بن جائیں اور نہ دستانے سخت ہو جاؤ کہ وہ تمہارے دشمن بن جائیں اور تم سے نفرت کرنے لگیں۔ سونے اور چاندی کے علاوہ مال قیمت کا خنس وصول کرنے میں سختی نہ کرو اور اگر کوئی امیر ان غلاموں اور گھوڑوں کو رکھنا چاہے جو اس نے گرفتار کیے تھے تو انہیں اس کے پاس رہنے دو۔ اگر کوئی ملک یا امیر اپنے سپاہیوں کے لیے قرض لینا چاہے تو اسے دو روپے دے دو اور رسید لے لو۔ اگر کوئی گھوڑا خواہ وہ کسی افسر کا سپاہی ہو، چوری ہو جائے یا جنگ میں مارا جائے یا کسی اور وجہ سے نقصان ہو جائے تو اسے شامی اصرار سے ایک بہتر گھوڑا دو لیکن خواجہ حاجی کو حکم دو کہ اس طرح سے ضائع ہونے والے تمام گھوڑوں کا حساب اپنے آفس میں رکھے۔ چوں کہ یہ حکومتی کالموں کے لحاظ سے ضروری ہے۔

سرکاری خبروں کو تیزی سے (دہلی) پہنچانے کے لیے علاؤ الدین نے جو

(1) برنی، م، ص 28-327۔

(2) برنی، م، ص 31-330۔ چوں کہ فوج کے ساتھ دارنگل میں قریب بھی تھا اس لیے ہم برنی کا یہ بیان قبول نہیں کر سکتے کہ اسے (قریب) اور بیانہ کے قاضی سفیہ الدین کو سلطان نے شیخ نظام ادویہ کے پاس حالات دریافت کرنے کو بھیجا تھا۔ چونکہ چالیس دنوں سے فوج کی کوئی خبر نہ ملی تھی۔

انتظامات کیے برقی ان کا بھی ذکر کرتا ہے۔ جب علاؤ الدین کسی مہم پر فوج کو روانہ کرتا تو اس کا قاعدہ تھا کہ تلپت سے ہی، جو پہلی منزل تھی، تھانے قائم کرتا۔ ان تھانوں کا سلسلہ اس جگہ تک جاتا جہاں فوج برسرِ پیکار ہوتی یا اس جگہ تک جہاں تک تھانے قائم کیے جاسکتے تھے ہر منزل پر تیز و گھوڑے رکھے جاتے تھے اور پورے راستے پر ہر نصف کردہ یا ایک کردہ کے چھٹے حصہ پر (دائگ کردہ) پیادے (دھاوے) مقرر ہوتے (تاکہ وہ اگلے آدمی تک ڈاک لے جاسکے) راستہ میں واقع ہر شہر میں اور جہاں گھوڑے رکھے جاتے تھے وہاں واقعہ نویس بھی مقرر ہوتے تھے۔ اس طرح روزانہ یا ہر دوسرے تیسرے دن فوج کی کارروائیوں کی خبر بادشاہ کو مل جاتی تھی۔ اور فوج کو بادشاہ کی خیریت معلوم ہو جاتی۔ اس انتظام کی وجہ سے فوج میں یا شہر میں کوئی جموئی انواہ پھیلائی نہیں جاسکتی تھی۔

سرخ چمڑ اور سرخ شامیانہ کے ساتھ فوج 31 اکتوبر 1309ء (25 جمادی الاول 709ھ) کو روانہ ہوئی۔ کوچ کے راستہ کے متعلق خسر دیکھ اشارے کرتا ہے۔ لیکن ان کی توضیح مشکل ہے۔ اس نے جن شہروں کا ذکر کیا ہے ان میں سے بعض اب موجود نہیں۔ نیز یہ کہ راستہ کے انتخاب کے سلسلہ میں بعض ایسے عناصر اثر انداز ہوئے ہوں گے جن کا اندازہ اب ہم نہیں لگا سکتے۔ رسد کی فراہمی، مقامی لوگوں اور ان

(۱) تاری میں لفظ 'پور' کے معنی 'نیا' اور ہندی میں اس کے معنی 'شہر' ہے۔ اس معاملہ میں خسر د کے ذہن میں کوئی معاملہ نہ رہا ہوگا۔ جیسا کہ پروفیسر بوڈی والا (ص 251) کا خیال ہے۔ لیکن ایسا منہج ہو تا ہے کہ (یہاں) کتابت کی غلطی ہوئی ہے۔ اور یہ جملہ درست ہو جائے گا اگر ہم فارسی متن کو یوں پڑھیں، دور قس مقام کو از مسودہ چار بادشاہ (شہر الدین القش) نامی گشت دست (یعنی) اس جگہ پر جو بادشاہ (شہر الدین القش) کے بیٹے مسودہ (کے نام) پر مشہور ہے، خسر د اس مسودہ کی تفصیل کرتا چاہتا جس کے نام پر اس شہر کا نام رکھا گیا تھا۔ اور (ساتھ ہی) لفظ 'پور' کے دونوں معنوں سے اپنی واقفیت تھی۔ اس شہر کی شناخت اب تک نہیں کی جاسکتی ہے۔ ڈاکٹر آنتھرو کا کہنا ہے کہ ہمیں اس کا جائزہ وقوع ہجرت پور کے نزدیک ماننا ہوگا۔

(2) ایڈیٹ نے ان دریاؤں کو Jun, Chambal, Kunwari, Niyas and Bahuji لکھا ہے۔ پروفیسر آنتھرو لکھتے ہیں کہ Jun شاید چھوٹی ندی ہے جو یانہ سے گزر کر جٹنا میں شامل ہو جاتی ہے (XX III)۔ مکمل اتنی معروف ہے کہ اس بحث کی ضرورت نہیں۔ (باقی اگلے صفحہ پر)



منگھاخ راہ کو پار کر کے آگے بڑھی۔ 11 دنوں کے سفر کے بعد 5 سرد سہر 1309ء (حکم رجب 709) کو کھنڈار پہنچا گیا۔ یہاں 14 دنوں کا قیام ہوا تاکہ فوج کا محاسبہ کیا جاسکے۔ سردار ملک اور فوج کے ممتاز اشخاص سرخ چتھر کے سامنے جمع ہوئے جب فوج پھر روانہ ہوئی تو اسے نشیب و فراز (علاقوں) سے گزرنا پڑا اور جھوٹی اور بڑی ندیوں کو پار کرنا پڑا۔ سب سے بڑا دریا جسے پار کرنا پڑا وہ (دریائے) نربدا تھا؛ جو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ طوفان (نوح) کا ایک حصہ باقی رہ گیا تھا؛ (نربدا مابداں ماست کہ گوئی مادہ ایست از طوفان باقی) (دریائے نربدا کو پار کرنے کے آٹھ دنوں بعد وہ لوگ نیل کٹھ پھنچے اور چونکہ نیل کٹھ دیو گیری کی سرحد کے اندر تھا۔ اس لیے حکم دیا گیا کہ کسانوں کے مکانوں اور کھیتوں کو کوئی نقصان نہ پہنچے۔ پھر دو دنوں کا قیام ہوا تاکہ آگے کی راہ کا محل دریافت کیا جائے۔ 30 سرد سہر 1309ء (مئی 26 رجب 709ء) کو کوچ کا قہارہ پھر بجا، 'سزک' دھڑکتے ہوئے دل کی طرح اوپر نیچے ہوتی گئی، اور بڑی لا حاصل مشکوں کے بعد تلنگانہ جانے کی راہ تک پہنچا گیا۔

اب (آگے کی) سزک ستار کے تار سے بھی پتلی اور کسی حسد کی زلفوں سے زیادہ سیاہ (تاریک) تھی۔ خسرو یہ تاثر پیش کرنا چاہتے ہیں کہ (رولوش) حیر رونالے تھے اور آدمی اور جانور پہاڑیوں کے کناروں سے پھسل کر گر رہے تھے اور پھر فوج کی پریشانی میں اضافہ کرنے کو، بادلوں نے اپنے تمام موتیوں کو برسانا شروع کر دیا۔ بالآخر، پہاڑیوں کو پار کرنے کے بعد فوج پہنچے گڑھ کے مضافات میں داخل ہو گئی۔ یہ (علاقہ) ایک دو آبہ تھا، جو بہار اور براگی دریاؤں کے درمیان تھا اور انہوں نے ایک

- (1) آننگر کی راہ کہ نیل کھنڈ حاجی کنارے سے کسی جگہ واقع تھا۔ (25)
- (2) برٹش میوزیم کے ایک مخطوط کی بنا پر، جو خسرو کی موت کے گیارہ سالوں بعد کے اس نسخے کی نقل ہے، پروفیسر حبیب، 'نئے گڑھ' لکھتے ہیں۔ ایلیٹ 'بجا مگر لکھتا ہے۔ 'بسا گڑھ' 'بادا گڑھ' یعنی 'برا گڑھ' کی خرابی معلوم ہو ۲ ہے۔ یہ (مقام) مدحیہ پردیش کے چند ضلع گڑھ چولی تحصیل میں واقع ہے۔ اور دین گڑھ کے بائیں کنارے کے نزدیک، اس کی ایک معاون ندی، جس کا نام کیرا گڑھ می ہے کے کنارے پر پانچور سے 80 میل جنوب مشرق میں واقع ہے۔ دو آبہ تشکیل کرنے والے دریاؤں کا نام صریحاً مخطوط ہے۔ دیرا گڑھ کی سیرے کی کان کا ذکر فرشتہ (323، 1) اور ابو الفضل (آئین ترتر جلد نمبر 2، 230) کرتے ہیں، (ہوئی واکا، 254)۔

ایسے علاقے دیکھا۔ جہاں ہیرے کی ایک کان کے کچھ آثار تھے۔ اسی دن ملک کا فور کچھ  
چند گھوڑ سواروں کے ساتھ آگے روانہ ہوا اور قلعہ سربرا کے پاس پہنچا جو کہ تلنگانہ  
کے علاقہ میں شمار کیا جاتا تھا۔ گھوڑوں کو دم لیے بغیر ہی محاصرہ کا حکم دیا گیا۔ محاصرے  
کرنے والوں نے تیر پھینکے اور قلعہ کے اندر کے راتوں نے مار، مار کا شور مچایا۔  
خسرہ کے بیان سے اندازہ ہوتا ہے کہ قلعہ کے اندر کے راتوں کو اچانک گھیر لیا  
گیا تھا (ان میں سے) بعض نے رسم جوہر ادا کرتے ہوئے خود کو اور اپنے بیوی بچوں کو  
آگ میں ڈال دیا۔ (اس کے بعد) محاصرہ کرنے والے قلعہ کے اندر گھس گئے اور تلوار  
نے ان لوگوں کا صفایا شروع کر دیا، جو آگ سے بچ رہے تھے۔ بقیہ مقدمان لڑتے  
ہوئے جان دینے پر آمادہ تھے۔ لیکن اس اثنا میں خواجہ حاجی نے مداخلت کی۔ قلعہ کے  
مقدم کے ایک بھائی اناہیر، کو جو روپوش ہو گیا تھا۔ ایک میدان میں پلایا گیا۔ اسے گرفتار  
کر کے لایا گیا اور قلعہ کی دیکھ بھال اس کے حوالہ کی گئی۔ ان لوگوں نے ہندوؤں کے اس  
بچے پر سائے چرائے اور اس میں آگ لگا دی تاکہ وہ فساد کی آگ کو بجھا سکے، قلعہ سے بھاگتے  
ہوئے پناہ گزینوں نے وارنگل کی راہ اختیار کی۔<sup>2</sup>

دکن تلنگانہ کے راتوں کو عوام کی حمایت حاصل ہوتی تو ان کے لیے بہتر  
صورت یہ تھی کہ پوری مملکت میں گوریلہ جنگ کا طریقہ اختیار کرتے۔ اگر عوامی  
حمایت نہ بھی حاصل تھی تو ان کو متفرق علاقوں میں تیز رفتار، حرکت پذیر،

---

(1) سر برہتیشیر پور سندھ ہے۔ جواب (پرانی) ریاست، حیدر آباد کے عادل آباد ضلع میں واقع ہے  
سری پور قدیم گوٹہ سلطنت کا، بال پور سے پہلے دارالسلطنت تھا۔ بال پور کی جگہ چندا نے لی جس جگہ کے نام  
پر اس سلطنت کا ہی نام پڑ گیا۔ جیسا کہ فضل (عہدہ) تمام جہازوں میں نکھایا جاتا تھا۔ دارالنگل، سری پور سے  
جنوب میں ہے (ہوڈی والا، ص 55-54)۔

فرشتہ اور CHE (جلد نمبر 112) یہ غلطی کرتے ہیں کہ وہ کافور کے اندر (موجودہ نظام آباد) جانے کا ذکر  
کرتے ہیں۔ اندر وہ دارالنگل کے جنوب مغرب میں ہے۔

(2) اکثر آئینگر لکھتے ہیں کہ کٹر بل شاید کٹر نامی وہ گاؤں ہو، جو دارالنگل سے بہت دور نہیں ہے اور اس کے  
قد رے جنوب مغرب میں ہے۔ اس کا امکان نہیں چونکہ کافور دارالنگل کے شمال میں تھا۔ پروفیسر ہوڈی والا  
کیریل کی شناخت ضلع ایکھول یا کریم نگر میں واقع گورالٹی سے کرنے کے لیے مائل معلوم ہوتے ہیں۔  
ایکھول، ہتان کوٹہ اسے 30 میل سے بھی کم دوری پر شمال کی جانب ہے۔



دستوں کے ذریعہ دفاعی تنظیم اختیار کرنی چاہیے تھی۔ دونوں میں سے کوئی بھی طریقہ کامیاب ثابت ہو گا کیونکہ حملہ آور فوج کے پاس بہت کم وقت تھا اور پورے ممکنہ کوزیر کرنے کی کوشش میں خود تباہ ہو جاتی۔ لیکن راتوں نے وارنگل میں رائے روردر دیو کے پاس بھاگ کر کافور کا کام آسان کر دیا۔ اس غلط اقدام نے حملہ آوروں کا کام آسان بنا دیا۔ وہ صرف ایک ہی قلعہ کوزیر کر کے اپنا مقصد حاصل کر سکتا تھا۔

14 جنوری 1310ء (سنہ 10 شعبان 709ھ) کو فوج سرحد سے روانہ ہو کر کنرباں کے مڑوہ کھیتوں تک جا پہنچی۔ (18 جنوری 14 شعبان) جب خیمے نصب کیے جا رہے تھے اسی وقت کافور نے ایک ہزار چند گھوڑا سواروں کو وارنگل کے مضافات کی جانب مڑجیوں کو حاصل کرنے کے لیے روانہ کیا۔ ان میں سے دو افسر اور 40 گھوڑا سوار نام کوئٹہ پہاڑی پر چڑھ گئے۔ جہاں سے وارنگل کے باغات صاف نظر آتے تھے۔ چار ہندو گھوڑا سوار ان کے سامنے پہنچے۔ ان میں سے ایک کوانہوں نے چار پروں والے ایک تیر (تیر چار پری) سے مار ڈالا۔ اور اس کی لاش کو (اپنے) کندر رکے پاس بھیج دیا۔ ملک کافور نے خود دھوپ میں نکل کر قلعہ کا معائنہ کیا۔ ”اس دن خواجہ حاجی نے بھی بعض مضبوط دفاعی مقامات کا معائنہ کیا۔“

وارنگل کے قلعہ دو فصیلیں یا قلعہ کی دیواریں تھیں۔ ہر دونوں کے گرد ایک کھائی تھی۔ پر تاپ روردر دیو رنی قلعہ میں رہتا تھا جس کی فصیل پتھر کی تھی۔ راتوں نے باہری قلعہ میں اپنی جگہیں سنبھالیں۔ یہ زیادہ وسیع تھا اور اس کے گرد مٹی کی فصیل تھی۔ ”لیکن یہ دیوار اتنی کڑی تھی کہ کوئی آہنی ہتھیار بھی اس کو پار نہیں کر سکتا تھا۔ اور جینیاتی کا پتھر بھی اس (کی دیوار) سے اس طرح ٹکرا کر واپس ہو جاتا جیسے کہ کسی لڑکے کے ہاتھوں پھیکا ہوا آئینہ (Nail)۔“

(1) ہوا کی دھول کے مطابق خبر، جس جگہ کو تار کوئٹہ (یا ان ممکنہ) لکھتا ہے وہ (در اصل) تار کوئٹہ ہے جو وارنگل کے قلعہ کا ایک ٹکڑا ہے۔ (مجلد 755)

قلعہ کی محافظ فوج جھنڈے ہوا میں لہرا رہے تھے۔ پورے رات لوگ مہینوں اور محروموں کے لیے پتھر جمع کر رہے تھے اور ڈھیلے پھینکنے کے لیے غلیل (Slings) بھی۔

دوسرے دن (15 شعبان 19 جنوری) ملک کا فور کا خیمہ قائم کوٹا پہاڑی پر اور شاہی خیمہ قلعہ کے دروازے کے سامنے لگایا گیا۔ اگلی شب ناصر الملک سرحد الدولہ خواجہ حاجی نے خود سے ایک چراغ لیکر فوج کے دستوں کو مناسب جگہوں پر تعینات کیا۔ یہاں تک کہ پورا قلعہ گھیر لیا گیا۔ "ہر تو ماں (10 ہزار سپاہی) کو 12 سو گز (کی لمبائی) کا علاقہ سپرد کیا گیا۔ اور قلعہ کو گھیرے ہوئے خیموں کا محیط 12546 گز تھا۔" خیموں کے گرد ایک مضبوط کاٹھ کی دیوار بنائی گئی تاکہ ان کو کھلے علاقے (کی جانب) سے حملوں سے بچایا جاسکے۔ اس علاقہ کے ایک مقدم، مالک دیو، نے پورن ماشی کی رات میں آدمی رات کے وقت حملہ کیا لیکن یہ بری طرح ناکام ہو گیا۔ بعض قیدیوں نے یہ بتایا کہ وارنگل سے چھ فرسنگ دور پہاڑیوں میں واقع شہر دھم دھم میں تین باغی رکھے گئے تھے۔ ملک قراچیک میسرہ کو انہیں پکڑ لانے کے لیے بھیجا گیا اور اگرچہ انہیں کسی دوسری جگہ بنادیا گیا تھا پھر بھی وہ انہیں پکڑ لانے میں کامیاب ہو گیا۔

سہات اور مہراج کو قلعہ کی بلندی سے اونچا کیا گیا اور ان کے سامنے کی کھائی کو بھر دیا گیا۔ قلعہ کی دیوار جو چوڑائی میں تقریباً 100 ہاتھ کے برابر تھی سخت پتھروں کی ضرب سے ایک طرف سے اتنا شکستہ ہو گئی تھی کہ اب وہ ہندوؤں کی بگلوں سے زیادہ نیچے ہو گئی تھی۔ جبکہ اس کے دوسرے جانب مہینوں پتھروں سے اس (دیوار) میں کئی دروازے کھل گئے تھے۔ منصوبہ یہ تھا کھائی کے وسطی حصہ سے لیکر قلعہ کی کمرنگ

---

۵۷ یہ اصل بھی مندرجہ بالا اقتباس کے نزدیک ہی ہے مگر چونکہ اس کا ترجمہ دواہن میں نہیں پیش کیا گیا ہے۔ اصل عبارت یہ ہے "علم کفرہ بر سر ہر کنگرہ لاجم کوساری دوسرہ" (کافروں) کے جھنڈے شکست کے خوف سے ہر کنگرہ پر کاپ رہے تھے) خزائن الفتوح، ص ۱۵۷ (ترجمہ)

۵۸ (یہاں پر بھی کچھ غلطی معلوم ہوتی ہے۔ اصل عبارت یہ ہے "دارہ دہائے ہندوستان میں قلعہ درتالہ میگردند یعنی کہ بے شک بود و در میں عائد اخذ"۔ خزائن الفتوح، ص ۱۹۲-۱۹۱ (ترجمہ)

(دیوار کے نصف حصہ تک) ہو اور جو اتنی چوڑی ہو کہ سو آدمی شانہ بشانہ اس پر سے گزر سکیں، لیکن اس (کے بنانے) میں بہت وقت لگے گا اس لیے ملک کافور کی طلب کردہ ایک کاؤنسل نے فوری حملہ کا فیصلہ کیا۔ ملک کافور نے ہر فیل (دست) کو 13 فروری (11 رمضان) کی چاندنی رات کو لمبی سیرھیاں اور دیگر سامان اکٹھا کر لے کر قلعہ کا حکم دیا اور اگلی صبح حملہ کے لیے تیار رہنے کا حکم دیا۔ جب سورج ایک تیزے کی باندی پر تھا۔ 14 فروری کو طبل جنگ کے ذریعہ حملہ کا حکم دیا گیا۔ بعض سپاہیوں نے قلعہ کی دیوار پر چڑھنے کی کوشش کی جبکہ منجنيقوں نے دونوں جانب سے پتھر پھینکے۔ خسرو کا یہ بیان کہ (ایک طرف تو) نصف فسیس گرد بن کر آسمان کی طرف اڑ گئی (دوسری طرف) نصف فسیل معمولی مٹی بن کر زمین پر گری، مبالغہ آمیز ہے کیوں کہ اس کی تردید اس کے بیان سے ہوتی ہے کہ شام ہوتے ہوتے محاصرہ کرنے والوں نے فسیل کے ایک حصہ پر قبضہ کر لیا، 15 اور 16 فروری کو سخت جنگ آزمائی کے بعد حملہ آوروں نے باہری قلعہ پر قبضہ کرنے میں کامیابی حاصل کر لی اور اس کی فسیل پر اپنے جھنڈے نصب کر دیے۔ اب ان کے سامنے دوسری گڑھی تھی۔ اور اس کے پرے (دوسرا) جنگی قلعہ، جس کی دیواریں اتنی چٹکی تھیں کہ ایک چوٹی بھی ان پر چڑھ نہیں سکتی تھی۔ اور جس کے پتھر اس مناعی سے جوڑے گئے تھے کہ کدال کی نوک بھی انہیں کوئی ضرر نہیں پہنچا سکتی تھی۔ اور جو اتنے خوبصورت تھے کہ کسی منجنيق کو اس نقصان پہنچانے کی خواہش نہ ہوگی: قلعہ آدرا بھی یہ سوجھ بوجھ ہے تھے کہ گڑھی کشیتوں کے بغیر کیسے پار کیا جائے جب جنگ یکایک بند ہو گئی چونکہ رائے رور درو نے جو اپنے دوست کی محافقت روایتی ہندوستانی سانپ کی طرح کر رہا تھا، ہتھیار ڈالنے کا فیصلہ کر لیا۔

امیر خسرو نے دونوں جانب کے افراد کا جو مکالمہ پیش کیا ہے اس کی کوئی ہر نئی اہمیت نہیں۔ گفتگو ہندی زبان میں کی جاتی تھی۔ 'جو کہ ہندی سکوار (Mohannad) سے بھی زیادہ تیز تھی لیکن ظاہر ہے کہ تشبیہات واستعارات اور عظام لیسکی منطق کی اصطلاحات (Terms of Aristotelian Logic) اور ذو

(اصل عبارت یہ ہے "زمانے ہندو کے صبح برآں تر از پنج منہی"۔ خزان، لغت، ص 111، مترجم)

معنی فارسی الفاظ (جن کے استعمال میں خسرو خوشی محسوس کرتا ہے) استعمال نہ کیے گئے ہوں گے۔ رائے نے اظہار اطاعت کے طور پر اپنا ایک طلائی مجسمہ بھیجا جس کے گلے میں ایک زنجیر پڑی تھی۔ وہ اپنی دولت سے دستبردار ہونے کو اور سالانہ خراج دینے کو تیار تھا۔ وہ 20 ہزار گھوڑے، ہندوستانی اور بیرونی (بحری و کوئی) اور ایک سو جوہن اور مضبوط ہاتھی جو کہ مہر کے پیلان مست تھے نہ کہ بنگال کے پیلان ہنری خور دے سکتا تھا۔ اس کے پاس اتنا سونا تھا کہ ان سے ہندوستان کی تمام پہاڑیوں پر سونے پتہ چڑھایا جاسکتا تھا۔ اور اسکے پاس بیش قیمت جواہرات کا ذخیرہ تھا۔ رائے کے بیٹوں (پیغام بروں) نے سرخ چھتر کے آگے خود کو سر بھود کیا اور ملک کا فور کی چنگی بٹ کو سلطان کی ہدایت یا دلا کر دور کیا۔ اور خضر خاں کے سر کی قسم کھائی کہ اگر جنگ بند کر دی گئی تو (وہ اپنا وعدہ پورا کریں گے) کافور نے اپنی سکوا کو نیام میں ڈال دیا اور اپنا دھنا ہاتھ بڑھایا اور اظہار عنایت کے طور پر پیغام بروں کی چٹھہ پر اپنی پتھلی رکھ دی۔

شب میں رائے کے افسروں نے اس کے خزانوں کو اکٹھا کیا اور اگلی صبح کو انہیں کافور کے پاس لائے جو کہ سلطان کی طرف سے عطا کیے ہوئے بلند مقام پر بیٹھا تھا۔ افسروں نے اپنی مقررہ جگہ لے رکھی تھیں اور امراء اور عوام ستاروں کی طرح مجتمع تھے۔ کافور کے اس سوال کا کہ کیا رائے نے اپنے تمام خزانے بھیج دیے تھے، پیغام بروں نے جواب دیا کہ ان جواہرات میں ایک جوہر (قیمتی پتھر)، جو دنیا میں بے مثال ہے، مگر چھ حکماء کے مطابق ایسا جوہر (مادہ) وجود میں آئی نہیں سکتا۔<sup>2</sup> کا کام ایک دن میں ختم نہیں کیا جاسکا ہوگا، چونکہ خسرو آگے یہ لکھتا ہے کہ

”جب رائے نے تمام چیزیں جو اس نے اپنے اسلاف سے ورثہ میں پائی تھیں، اپنے گوب منطق، سفیروں سے بھجوا دیں تو ان کی مقدار اتنی (زیادہ) تھی کہ عقلمند لوگوں کے اندازے سے باہر تھی۔ پھر بھی عارض ممالک، جواہرات (کے اس ڈھیر)

(1) خزانہ الخراج اور برہمنی کے مطابق رائے رودرو خود کافور کے پاس حاضر نہ ہوا۔ یہ صحیح معلوم ہوتا ہے اور سلطان کی ہدایت کے مطابق تھا۔ لیکن ول رلی (70) میں خسرو لکھتا ہے کہ کافور نے رائے کی حاضری پر اصرار کیا اور وہ آیا۔

(2) انواری خاں جس کی دس زمیں، خزانہ الخراج تک نہ تھی، روایات کی بنا پر لکھتا ہے کہ (بقیہ اگلے صفحہ پر)

کے پاس آیا۔ انھیں درجہ دار طور پر ترتیب دیا اور ہر پتھر کا اندراج مناسب جگہ پر کر لیا۔“

خسرو ہزارہیہ طور پر یہ لکھا ہے کہ آئندہ خراج (کی رقمیوں طے کی گئی) کہ ہندوی عدد ایک لکھا گیا اور اس کے بعد دس (عدد) صفر لکھے گئے ہر صفر ایک رقم کی نشان دہی کرتا تھا جو سلطان کے ایجنٹ کو ہر سال ادا کی جائے گی۔ خدا کرے کہ وہ قیامت کے دن تک زندہ رہے۔#

فوج کا معائنہ (عرض) کیا گیا۔ اس نے اپنے واپسی سفر 22 مارچ 1310 (16 شوال 709ھ) کو شروع کیا اور 9 جون 1310 (10 محرم 710ھ) کو وہ دہلی پہنچی۔ 23 جون 1310ء (24 محرم 710ھ) کو سلطان کا سیاہ خیرہ چوترا سہجانی پر بدایوں گیٹ کے نزدیک لگایا گیا اور خزانوں کا معائنہ کیا گیا جو ایک ہزار اونٹوں پر رکھ کر لائے گئے تھے۔ اس کا انتظام کیا گیا تھا کہ عوام بھی خزانوں کو دیکھ سکیں۔

### دورِ سحر اور معبر کی مہمیں

جیسا کہ خسرو نے لکھا ہے، اس وقت تک منکلوں کو غزنی تک واپس ڈھکیل دیا جا چکا تھا اور ان کے قراوائی دستوں کو بھی سندھ دریابار کرنے کی ہمت نہ تھی۔ علاؤ الدین کی سلطنت ایک ساحل سے دوسرے ساحل تک پھیلی ہوئی تھی۔ لہذا اس نے ایک دوسری مہم جنوب بعید (Fan South) کو ملک کافور کی قیادت میں بھیجے کا فیصلہ

(بقیہ صفحہ 578 سے آگے)

نور الملک کافور نے وارننگ لایا تھا یہ کہنا مشکل ہے کہ یہ نام اس کو کب دیا گیا۔ فارسی میں جوہر کا مطلب جیسی پتھر یا مادہ (Substance) صفت (Attributes) سے گنیز ہوتا ہے۔ خدا جوہر یکتا (Unique Substance) ہے یا وجود لازمی (Necessary Existence) لیکن یہ پتھر (جوہر) بھی ہمیشہ پتھر ہے مثل ہے (نوٹ: اصل عبارت یہ ہے) میان ایں جوہر جوہر سے باشد، کہ درہم عامل فرد اتوں گفت۔ نزدیک فیلسوفانِ کامل ایں چنیں جوہر خود وجود ندارد و غرائض الفروج ص 119۔ مترجم)

# (اصل عبارت یہ ہے) چون سیکش بیگانہ بر سر ہندو خراجہ بیروں از حساب وضع خاکرود ہندو دے بر ہندو خطے بر اسی ہوش، درو خزانہ صفر نور تہہ آں خدمت کر کہ از مال ملی گردانند و بہ محصل آں پادشاہ اللہ ای یوحہ الحساب، ساند۔ غرائض الفروج ص 120۔ مترجم)

کیا۔ توقع یہ تھی کہ وہ 500 سے زیادہ ہاتھیوں کو حاصل کر سکے گا۔ دہلی سے ممبر جانے اور واپس آنے میں پورا ایک سال لگ گیا۔

17 نومبر 1310ء (بدھ 24 جمادی الثانی 710ھ) کو شاہی چھتر دہلی سے روانہ ہوا لیکن پہلے اسے جتنا کہ کنارے مشکل لے جایا گیا۔ جہاں وزیر جنگ خواجہ حاجی نے 14 دنوں تک (فوج کا) معائنہ کیا۔ 2 دسمبر 1310ء (9 رجب 710ھ) کو صبح میں کوچ کا تقارر ہوا اور 21 طویل منزلوں کے بعد فوج گھمن پینچی<sup>1</sup> (گھمن سے آگے) 17 دنوں کے دوران فوج نے اونچی پہاڑیاں، گہری دلدلیاں اور تین دریاؤں کو، جن میں سب سے بڑا نرہ تھا، پار کیا۔ مس کے بعد کبر گاؤں<sup>2</sup> پہنچ گیا۔ یہاں بیس دنوں کا قیام ہوا تاکہ پھر فوج کا معائنہ کیا جاسکے۔ تمام افراد جو موجود تھے یا غیر حاضر تھے، کی گنتی کی گئی۔ سنگانہ کے رائے کے بطور خراج بیسے ہوئے 24 ہاتھی اس جگہ پر فوج سے آئے 29 جنوری 1311ء (جمعہ 7 رمضان 710ھ) کو فوج کبر گاؤں سے روانہ ہوئی۔ اور تاجی اور دوسرے دریاؤں کو پار کرنے کے بعد 3 فروری 1311ء

(1) اس ممبر سے متعلق سب سے زیادہ مستند، بلکہ دراصل واحد، ماخذ امیر خسرو کی خزائن الفتوح میں 72-112ء ہے۔ برنی میں ص 332-334 عسائی میں ص 90-285 نور فرشتہ جلد نمبر 1، 20-119 بخش صحیح باتیں پیش کرتے ہیں لیکن بہت سی غلط باتوں کے ساتھ، جدید تعانیف کے طور پر ملاحظہ ہو، پروفیسر حبیب کے خزائن الفتوح کے اردو ترجمہ کا پیش نظر ان کے تذکرہ مختصر میں ص 39-29، ہوازی 11، ص 58-2259، ان کے ایس۔ ایل، طلحہ، ص 21-201 میں خطیوں کو نوٹ کر لیا جائیے۔ دور دورہ اور ہندو سندھ دکھائیے۔ ہندی میں سندھ کے معنی ساگر ہے۔ فارسی میں اس کا مطلب ایک راستہ نوی آگ کا کینڈا (Mythical Salamander) بھی ہوتا ہے۔ ہمیں اس پر تعجب نہ ہونا چاہیے کہ فارسی مصنفین (جن میں خسرو اور فرشتہ بھی شامل ہیں) نے دور سندھ کے نزدیک سمجھنے کی غلطی کی ہے۔

(2) چند پارہ کے سردار (پرماد) کو دہلی کا نامہ رس دہلی لکھا گیا ہے۔ فارسی میں دلو کا مطلب بالٹی ہوتا ہے۔ سنگنرت لفظ دیر جس کے معنی جنگجو یا بہادر ہے کو قدرتی شہاںیر، لکھتے ہیں جس کا مطلب (بھی) ہے۔ بدھ متی ہے یہ کہ جنوب کے دو شہزادوں کا نام لفظ دیر سے شروع ہوتا ہے۔ ا۔ برطال اور دیر پانچ۔ اور ہم سے مصنفین اس بارے میں واضح نہیں ہیں کہ جب اول لفظ دیر استعمال کر رہے ہیں تو ان کا مطلب کوئی شخص ہے یا کوئی مقام۔ پیلیمر کے ایک افریقی صحابی کا نام بھی دہلی تھا جو موافق تھے۔

اور پھر (آخری بات) یہ کہ سنگنرت میں 'دیر' کے معنی خدا ہے جبکہ فارسی میں اس کا مطلب (بقیہ اگلے صفحہ پر)



متعلقہ سندروں کے۔ ایک ہی کوزہ میں اوپر کھینچ لے،

2 فروری 1311ء (بدھ 17 ررمضان 710ھ) کو دیوگیری سے روانہ ہو کر (شاعی) فوج تین دریاؤں، یعنی، گوداوری اور بنہ کو پار کر کے پانچ دنوں میں پر سورام کے علاقہ میں بندری (پندرہ پور) (شہر) پہنچی۔ پر سورام نے کافور کو صحیح حالات دریافت کرنے میں مدد کی اور مندرجہ ذیل باتیں معلوم ہوئیں۔ مہر کے دونوں رائے ہم خیال (ایک رائے) ہوا کرتے تھے۔ لیکن بعد میں سند پانڈیہ، جو پھون بھائی تھا اپنے باپ کے خون سے اپنی پھیلی رٹک نی اور دیرپانڈیہ، جو بڑا بھائی تھا، نے اپنے شہروں کو غیر محفوظ چھوڑ کر کئی بڑا رہندوں کو ٹیکر پد رکش (رائے) کی کھال کھینچنے کو نکل پڑا۔ یہ خبر سن کر کہ ان دونوں شہروں کو ان کے مہارائے بال دیو نے غیر محفوظ چھوڑ دیا ہے دوار سہرا کا رائے ان شہروں کے مہاجنوں کو نوٹنے کے لیے روانہ ہوا۔ لیکن اسی اثنا میں اس کو شاعی فوج کی خبر ملی اور وہ اپنے دار السلطنت لوٹ گیا۔

خسر و لکھت ہے کہ اس طرح کے معاملات میں (فیصلہ کن) ذمہ داری ملکوں پر ہوتی تھی، انہوں نے فیصلہ کیا کہ رائے بال دیو پر (فوری) حملہ ضروری تھا قبل اس کے کہ وہ اپنی مہمعت کی تیاریاں مکمل کر سکے۔ ہندو س ہزار سپاہیوں کو چٹا گیا اور کافور کی قیادت میں دوار سہرا گیا۔ وہ بارہ دنوں کے سفر کے بعد وہاں پہنچے۔ اور 26 فروری 1311ء (جمعرات 5 ر شوال 710ھ) کو اس کو گھیرنے میں لے لیا۔ آپ ایک مضبوط قلعہ کو دیکھیں گے جس کے گرد پانی ہے اور جس کو ہیر (کنواں) کہتے ہیں۔ ایک کنوئیں (پیر) میں پانی ہوتا ہے لیکن یہاں ایک (ایسا) کنواں (پیر) ہے جو پانی میں ہے۔ دوسرے دن کافور نے قلعہ کا چکر لگا دیا اور صدر دروازے کے سامنے اپنے خاص امرا کے ساتھ ڈیرہ بٹایا۔

جمعہ کو عشاء کی گھاڑی کے بعد رائے نے گیسو مل نامی ایک افسر کو محاصرہ کرنے

(۱) سندروں کے نام دیو کے جن وقت تک زندہ ہوئے اور شاعی فوج کے استقبال کے متعلق حقیقت سے ساتھ لکھا ہے۔ یہ سندروں تک ہے کہ آٹھ مصنفین مع: اکبر انکھ، جن کے پاس خزانہ انقون کا ترجمہ موجود تھا۔ نے برنی (بیان) کی تقلید کی ہے جس کا مانتہ یعنی گزدر ہو گیا تھا۔ اور جو رام دیو کا تذکرہ جوہر ستونی کرتا ہے۔  
(2) اکبر: انکھ کے مطابق (ص 29)۔ یہی اس کا صحیح نام ہے۔



وہی فوج کا حال دریافت کرنے کو بھیجا۔ گیسو نے خبر دی کہ ”اگلی صبح کو حملہ کیا جائے گا اور قلعہ کو بالکل منقطع کر دیا جائے گا۔ مصلحتی کی طرح“۔ خسرو نے قلعہ کے اندر جو گفتگو ہوئی ہوگی اس کا اندازہ لگانے کی کوشش کی ہے لیکن ان کی واقفیت حاصل کرنے کے لیے اس کے پاس کوئی ذریعہ نہ تھا۔ بہر حال جمعہ کو، بالک دیو نایک دوسرے پیغام بروں کے ساتھ شاہی چھتر کے سامنے حاضر ہوا اور رام دیو اور رودر دیو کی طرح بلال دیو کی جان بخشی کی درخواست کی (امن کے معاہدے) کے بدلے میں وہ اپنی تمام دولت، گھوڑے اور ہاتھیوں سے دستبردار ہو جائے گا۔ اس موقع پر - اور اپنی پوری کتاب کے پلان سے متفاد انداز میں خسرو ملک کافور کو ایک مبلغ اور شیرے کے انداز میں بولتا ہوا دکھاتے ہیں۔ رائے کے پیغام بروں کو کہا گیا کہ ”سلطان کی جانب سے بلال دیو اور دیگر تمام رایوں کے متعلق میرا حکم یہ ہے۔ اذل یہ کہ میں ان کو اسلامی کلمہ کی دو نغیوں کو قبول کرنے کا موقع دوں۔ (یعنی) لا الہ الا اللہ۔ اگر وہ اس کو نہ منظور کریں تو میں خراج کا جو (ذمہ) ان کے کندھوں پر رکھوں۔ اگر وہ اس پر بھی راضی نہ ہوں تو میں ان کی گردن پر بوجھ نہ رکھوں بلکہ ان کی گردنوں کو ان کے سروں کے بوجھ سے ہٹا کر دوں۔“ کافور کو اس کی اجازت نہ تھی کہ وہ قبول اسلام کو (وائسٹی) خراج یا ٹوٹ مار کو ایک متبادل کے طور پر پیش کرے۔ بہر حال یہ بات خسرو کہہ رہا ہے نہ کہ کافور۔

غلط فہمیوں کے مدارک کے طور پر رائے کے پیغام بروں نے درخواست کی کہ

(1) لائنز انٹر شبر کا صحیح نام پندرہ پور بتاتے ہیں۔ چند پور شاید سرحدی شہر تھا اور پورام دیو کی حکومت میں شامل تھا۔ ہونے والا (سحران) اور سویشور کے ایک کتبہ کا ذکر ہمیں کتاب جو بیان دیتا ہے، ہوتا تھا۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ چند پور بلال دیو اور یہ دو حکومتوں کے درمیان کا ایک سرحدی مقام تھا (ص 30)۔

(2) اصل متن میں ’شہور‘ لکھا ہے۔ ڈاکٹر انگرا سے پنہار اور ہوئی والا ہمیں لکھتے ہیں۔

(1) اب معلوم ہوتا ہے کہ خسرو کا لفظ قلعہ کے لیے استعمال کرتا ہے اور دوار سور (کا لفظ) شہر ہونے والاؤں کی پوری مملکت کے لیے۔ لیکن اس خیال کی تصحیح اس کے اس جملہ سے ہو جاتی ہے ’بہر حال اس قلعہ کو چار دوار سے دیکھا جاتا ہے‘ (ص 30-129) وہ لفظ ہونے والا کا استعمال بھی نہیں کرتا۔ اور بال دیو کی پوری مملکت کے لیے اس کے پاس کوئی نام نہیں معلوم ہوتا ہے۔

ان کے ساتھ دو شاعری ایجنٹ بھیجے جائیں۔ یہ ایک معقول تجویز تھی اور کافور نے وہ ہندو پر مار حاجیوں، (پیغام بروں) کو ان کے ساتھ جانے کو کہا۔ جلال دیو نے ان کو کہا کہ وہ اپنے لیے کچھ بھی نہ رکھے گا، سوائے اپنے جینو کے، جو کہ ہندو مذہب کے ساتھ بندھا ہوا ہے۔ اور جس کے ساتھ ہندو مذہب بندھا ہوا ہے، اس نے آئندہ ایک سالانہ خراج ادا کرتا بھی قبول کیا۔ جب یہ خبر کافور کو ملی تو اس نے اپنے اہل و عیال پر سے غصہ کی ششیں دور کر دی اور اپنی کمان کو اس کے خانے میں رکھ دیا۔ دفاع پر تیار ہونے سے قبل دوار سدا پر حملہ کرنے کے اپنے منصوبہ میں کافور کامیاب رہا اور کوئی خاص قاتل ذکر خون خرابہ نہ ہوا۔

اسی صبح کو بانک دیو تاپک، مین دیو اور جمل، رائے کے چند دیگر پیغام بروں کے ساتھ قلعہ کے باہر آئے۔ شاعری چھتر کے آگے اپنے سروں کو جھکایا اور 36 ہاتھی نذر کیے۔ مشکل کی صبح کافور رائے نے اپنے گھوڑے بھیجے۔ اتوار کی صبح کافور رائے خود قلعہ

(1) خسر: یہ نہیں کہتے کہ اسی دن قلعہ پر کہ یہ 6 شولہ کی تاریخ اور بعد کا دن تھا (27 رفروری 1311ء)۔

(2) ملک کافور: رفروری شولہ کو، دوسرا پہنچا اور اس مہینہ کی 17 تاریخ کو وہاں سے روانہ ہوا۔

(1) (اکثر) متحرک: ہر کو تو پرانی ایک گاؤں سے شناخت کرنے کی طرف، اصل معلوم ہوتا ہے: جو ایک ایسا گاؤں ہے جہاں تو پرانی ایک چھوٹی سی ندی ہے، نہ درہلی سے مراد شاید یہ متحرک دریا ہے یا ایک درو جو متحرک سے کچھ مغرب میں ہے۔

(2) (دور یا جہاں) دو لوگ شب بھری کے لیے بیٹھے تھے یقیناً کافور کی ہوا (اکثر) متحرک۔

(1) خسر: امرودی (اجرات) کے لفظ کا استعمال اس لیے کرتے ہیں تاکہ وہ اس کے مقابلہ میں اس (لفظ) امرودی (برادری) استعمال کر سکیں، جو وہاں کے باشندوں کی خصوصیت تھی۔

(4) یہاں پر سائنس کی فطری معلوم ہوتی ہے۔ کہ جب خسر کی دی ہوئی چیز کا ٹکڑا بھول گیا ہے۔

(5) یہ احوال کا شہر اس جہم میں اتنی اہمیت کا حامل ہے کہ اسے نظر انداز کرنا مشکل قرار دینے سے مراد کتوں یا پر پانڈی ہو سکتا ہے۔ اس موقع پر شاید اس کا مطلب موانع الذکر ہی ہے۔ خسر: احوال کا لفظ ہندی میں سرے (Drum) کے معنی میں استعمال کیا ہوا گا۔ لہذا یہ احوال کا مطلب، پر پانڈی کا سر (دار السلطنت) بھی ہو سکتا ہے۔ (اکثر) متحرک: ایسے متحرک تھے ہیں۔

”ہاری بد قسمتی یہ ہے کہ امیر خسر نے یہ احوال کا ہم ایک بار دار السلطنت کے لیے اور دوسری بار بادشاہ کے لیے استعمال کیا ہے اور (اس طرح) ہاری انھیں اور بڑھانے میں طریقہ متواتر ہے۔ ہمیں یہ احوال“ (بقیہ اگلے صفحہ پر)

سے باہر آیا۔ اور شاہی چھتر کے سامنے سر جھکانے کے بعد اسے واپس جانے کی اجازت دی گئی۔ تاکہ وہ سب خزانوں کو بھیج سکے۔ ساری رات رائے کے خزانوں کو جمع کرنے میں گزر گئی۔ اور وہ سب شاہی خزانہ کے افسروں کے حوالہ کر دی گئی۔ اس دار السلطنت (مملکت) میں، جس کے چاروں شہر (دہلی) سے چار ماہ کی مسافت کی دوری پر تھے، 12 دنوں کا قیام کرتا پڑا تاکہ ابقہ فوج وہاں پہنچ سکے۔ دودھ اور سہرا سے حاصل شدہ باتھیلوں کو دہلی روانہ کر دیا گیا۔ بعض بعد کے مصنفین نے یہ بھی لکھا ہے کہ ہلاں دیو کے دہلی کی فوج کو معبر کو تاراج کرنے میں مدد کی اور اسکے بعد وہ دہلی گیا۔ ان دونوں باتوں کے لیے کوئی سند نہیں۔ ہلال دیو کے افسران معبر میں بحیثیت رہنما بہت مفید ثابت ہو سکے تھے لیکن وہ دستیاب ہی نہ تھے۔

10 مارچ 1311ء (جمرات 18 شوال 710ھ) کو ہنگاموں نے معبر کی جانب کوچ کیا۔ انہیں ایک دشوار راہ طے کرنی تھی۔ اور ہر رات ایسی زمین پر انہیں سونا پڑا جو اونٹ کی پیٹھ سے بھی زیادہ غیر مسطح تھی، دونوں کے کوچ کے بعد جب معبر کی سرحد تک پہنچا گیا تو انہیں ایک بلند پہاڑ ملا جو (ایسا معلوم ہوتا تھا کہ) مملکت کی (بقیہ صفحہ 584 سے آگے) کہ دیر پونا کے معنی میں لیا ہو گا۔ اگر اس کا مطلب دار السلطنت سمجھا جائے تو صحیح ہو گا۔

اس بات کا شبہ ہو چکا ہے کہ خسرو نے میر ذہوں ایام اختراع کیا ہے چونکہ دہلی رانی میں اس کا متعلق بیان یہ ہے۔ "میں بھی ایک بڑا راستہ تھا کہ ہندو تاجپوشوں میں ایک موتی کی حیثیت رکھتا تھا۔ اس کی حکومت عروبر تک پہنچی ہوئی تھی۔ وہ ایک برہمن تھا جس کا ہم سندھ پانڈیہ تھا۔ اس نے پنچ (پھلی پنچ) کو اپنا رہائشی مقام بنایا تھا۔ جب کہ اس کا مندر اس اور بت برہمت پوری میں تھے۔ اس کی ایک بڑی فوج تھی اور بہت سے جہاز۔ ہندو اور مسلمان دونوں ہی اس کی ملازمت میں تھے۔ جب سلطان کی فوج پنچ پہنچی تو وہ مکرمرہ راستے اپنی راہ بھول گیا۔ یہاں پنچ سے مراد سندھ پانڈیہ کا دار السلطنت ہے۔ لہذا میر ذہوں یا دیر پانڈیہ کا امرایقین محض ایک استعارہ تھا جس کو خسرو نے اس موقع کے لیے اختراع کیا تھا۔ دہلی رانی میں اس کو اس (لفظ) کے استعارہ کی کوئی ضرورت نہ تھی۔ لیکن پنچ کا لفظ بہت ہی مبہم ہے اچوں کہ سنسکرت میں اس کے معنی ایک شیر ہے۔

(1) خسرو پانڈیہ اور سندھ کے درمیان ایک طویل مکالمہ پیش کرتا ہے لیکن اس کی کوئی تاریخی قدر و قیمت نہیں ہے۔

(2) کم (ک۔ ب۔ م) کی شناخت اب تک نہیں کی جا سکی ہے۔

حفاظت کی کوشش کر رہا تھا۔ لیکن اس کے دونوں جانب ایک درہ تھا، ایک (کانام) تریلی اور دوسرے کانابر تھا۔ وہ دروں سے تیر کی طرح گزرے اور ایک دریا (کاویری) کے کنارے بابو پر خیمہ زن ہوئے۔ اس کے بعد وہ مردی۔ نامی ایک قلعہ کے پاس، جس کو انہوں نے قلعہ بجا کر (جنگ کر کے) فتح کیا۔ ذیقعدہ 2 (مارچ) کے مہینے کے ایک جمعرات کو فوج کنواری (کاویری) کے کنارے سے بیر ڈھول (دیر چول) کی جانب دیر پاٹھ پہ کی تلاش میں روانہ ہوئی۔ دونوں بھائیوں میں خانہ جنگی کے باعث کوئی (موثر) مزاحمت ممکن نہ تھی۔ دونوں ہی صرف فرار کے امکانات پر غور کر سکتے تھے۔ خسرو کا بیان بعض جدید معنفین کی اس بات کی مکمل طور پر تردید کرتا ہے کہ ایک بھائی نے دہلی فوج کی مدد چاہی جیسا کہ ہم دیکھیں گے کافور نے دونوں بھائیوں کو شکست دی۔

جب فوج دیر چولا کے نزدیک پہنچی تو وہ بھائیوں نے بحر عرب کے کسی جزیرے میں بھاگنے کو سوچا لیکن بعض وجوہات کی بنا پر یہ ممکن نہ تھا۔ لہذا جبکہ دشمنوں کی فوج دیر چولا کے مضافات میں تھی اس وقت دیر چولا اور اسکے راجوں نے فرار کی تیاری کی۔ غروب آفتاب کے بعد وہ کم کے شہر کو بھاگ گیا۔ اور وہاں سے کچھ دولت اور لوگوں کو لے کر وہ کندور (کنانور) کے شہر کی طرف روانہ ہوا۔ لیکن چونکہ وہ یہاں بھی اپنا قدم بھانے میں ناکام ہوا اس لیے وہ شیروں اور ہاتھیوں سے بھرے جنگل میں بھاگ گیا۔

دیر چولا میں فوج نے مسلمانوں کی ایک جماعت کو پایا جو رائے کی خدمت میں تھی۔ لیکن چونکہ رائے غائب ہو گیا تھا اس لیے ان کو اٹھیا کر ڈالنا پڑا۔ وہ مردوں کی مانند قابلِ گردن زدنی تھے لیکن انہیں معاف کر دینے کا فیصلہ کیا گیا۔ جب شاہی فوج ایک سیلاب کی مانند دیر چولا میں داخل ہوئی تو اس نے پایاکہ

---

(۱) کندور یعنی کنانور ہے جو کہ سری رنم سے تقریباً چھ میل دور کولیروں دریا کے شمالی کنارے پر نسبتاً بڑے دریا کے اس پار واقع ہے۔ کنانور اس وقت تک اہم جگہ ہو گئی۔ چونکہ وہ دیر بلال سوئم کے زمانہ تک ہوئے سالانہ کار، سلطنت تھا۔ (ڈاکٹر کے۔ اسی۔ انگلر)

۵ (اصل عبارت یہ ہے) "وہ کافر حران کے بہ ہندوئے سہ پوش دانت از قوس قرہ کمان ہندی کشیدہ، کز اکل الفتوہ ۱۶۳۔ مترجم)

’خیر (کندل) بھاگ گیا تھا اور، معمول (سرا) خالی تھا، اس کے بعد ’ہندو صفت (Hinduminded) کا لے بادل مع ہندوئی قوس قزح، دخل انداز ہوئے اور خسرو اس کا نتیجہ یوں بیان کرتا ہے۔

”آپ کہہ سکتے ہیں کہ اگر ایک ’پروہ تقدیر تھا جو کہ فتح مند فوج کے سامنے آگیا تاکہ مغرور لوگوں کو پناہ مل سکے۔ شہری فوج اور راتوں کے بیچ بارش میں بھی جنگ ہوئی اس کے بعد زمین پر ہڈیاں نظر آئیں۔“

اصل فوج ویر چولا میں خیر زن رہی لیکن اس کے باوجود کہ اطراف کے دیہی علاقے میں اس قدر سیلاب تھا کہ سڑک اور کنویں میں تمیز کرنا مشکل تھا، ایک دست ویر پانڈیہ کی تلاش میں بھیجا گیا۔ انہوں نے ایک گاؤں دیکھا جہاں ہندوؤں نے اپنے پانی پر بلبلوں کے، نند اپنے خیمے لگا رکھے تھے۔ لیکن فوج کے آنے پر وہ غائب ہو گئے۔ آدھی رات میں یہ خبر ملی کہ رائے کنڈور (کنانور) میں تھا اور بارش ہی میں فوج روانہ ہو گئی لیکن رائے وہاں نہ تھا۔ ’ہندو اپنے کھوئے ہوئے سر (دار) کو کھوج رہے تھے اور اس کھوج میں وہ اپنا سر بھی کھو بیٹھ۔ بعض راتوں نے حالت ناامیدی میں پیدا ہو جانے والی جرات کے ساتھ مقابلہ کیا ہو گا۔ جب بادل چھٹ گئے تو خزانوں، موتیوں اور قیمتی پتھروں سے لدے ہوئے 108 ہاتھی پائے گئے اور شاہی خزانے کے افسروں کے حوالے کر دیئے گئے۔ یہ شہر تھا کہ رائے شاید جل کوٹ (پانی کا قلعہ) گیا ہو، جو اس کے اسلاف کا قلعہ بھی شہر تھا۔ وہ غلت کے ساتھ اس تلاش میں روانہ ہوئے۔ جل کوٹ سے آتے ہوئے کونٹوں نے بتایا کہ رائے وہاں نہ تھا۔ اس نے چند ساتھیوں کے ساتھ جنگل میں پناہ لی تھی۔ اور اس طرف اپنی جان بچائی تھی۔ ویر پانڈیہ کو ڈھونڈ نکالنا ضروری تھا چونکہ صرف وہی ایسا معاہدہ کر سکتا تھا جس کا اطلاق پوری مملکت پر ہو سکتا

(1)۔ چیتنا ایک مضبوط قلعہ رہا جو جس نے بعد کی صدیوں کے دوران ایک اہم رول ادا کیا اور جو برطانوی عہد میں دیو کوٹ کہا جاتا تھا۔ دراصل یہ دیو کوٹ ہے، یعنی جڑ میں قلعہ، جس کو عام طور سے ٹیکونائی کہتے ہیں جو لیرو کے وہاں ہے۔ لیکن اس زمانہ میں شمال کی جانب اس جزیرہ نے اندر تک پھیلا ہوا۔ جو دیانے وہاں پر بنایا ہے (ڈونلڈ کے۔ ایس آئنگر)

(2) کوکڑا نظر اسے براہ چوری چرامبرم سے شناخت کرتے ہیں چونکہ اس کی بھی ایک شہری چھت تھی۔

تھلا لیکن ملکوں کی مجلس نے یہ طے کیا کہ اس کوشش کا نتیجہ مایوس کن ہی ہو گا اور کٹانور (کنڈور) لوٹ آئے۔

اگلی صبح یہ خبر ملی کہ برمت پوری کے مقام پر ایک طلائی مندر ہے اور یہ کہ رائے کے ہاتھ اس کے گرد اس طرح گھوم رہے تھے جیسے سورج کے گرد بادل۔ فوج وہاں کے لیے روانہ ہوئی اور آدمی رات کو وہاں پہنچی۔ دوسرے دن اس نے 250 ہاتھیوں کو حاصل کیا۔ کافور نے تب طلائی مندر کا رخ کیا جس کی چھت اور دیواروں میں لعل اور ہیرے جڑے ہوئے تھے۔ کافی زبردست برہادی اور لوٹ مار ہوئی۔ جہاں کبھی جواہرات چمکتے تھے وہاں تھوڑا چمکی۔ جہاں گلاب کے پانی اور مشک سے دلدل بن جاتے تھے وہ جگہ اب کو خون اور گرد سے لت پت تھی۔ اور ملک سے معطر زمین سے اب خون کی بو آ رہی تھی۔ "طلائی بت جن کو لنگ مہادیر کہا جاتا تھا کو ٹکڑے ٹکڑے کر دیا گیا۔ اور نارائن کی مورتی زمین پر گر گئی۔ دفن کیے ہوئے خزانوں کا پتہ چلانے کی ہر ممکن کوشش کی گئی۔ اس کے بعد وہ دستہ ویر چولا میں مقیم اصل فوج سے ملنے کے لیے روانہ ہوا اور اس جگہ پر 3 اپریل 1311ء (سوموار 13 ربیعہ 710ھ) کو وہاں پہنچا۔ ویر چولا کے مندر کی نیکو دہلی گئی۔

دس (؟ چار) دنوں بعد سرخ پتھر کو جنبش میں لایا گیا۔ 17 اپریل 1311ء (جمعرات 17 ربیعہ 710ھ) یہ کام کے شہر میں پہنچی اور وہاں سے (روانگی 5 دنوں بعد یہ معذور (مدد را) پہنچی جو کہ سند پانڈیہ کا دار السلطنت تھا، رائے اپنی رائیوں کے ساتھ بھاگ گیا تھا اور اس نے جگنادر (سوکانتا تھ؟) کے مندر میں دو یا تین ہاتھی چھوڑ دیئے تھے کافور اتنا برہم ہوا کہ اس نے اس مندر میں آگ لگا دی۔ ست بندر امیشیر، میں کافور کے ایک مسجد بنانے کا واقعہ، اور ہندو رایوں کا اتار و ادار ہونا کہ انہوں نے اس

- 
- (1) (مندر کہ بالا دستہ کے شامل ہونے کے کم از کم صدیوں بعد یہ فوج روان ہوئی ہوگی۔ دس شاید کتابت کی غلطی کی وجہ سے ہے۔ پروفیسر آئنگر کا نام کو کہہ مبادا نام سے شناخت کرتے ہیں۔
- (2) ایلین کی اس تجویز کو کہ یہ مندر جگن ناتھ یعنی وشنو کو منسوب تھا، اکثر اکثر قابل قبول نہیں سمجھتے، جو ہمیں یہ یقین دلاتے ہیں کہ جگنادر لفظ چوکانتا تھ کی ایک بگڑی ہوئی شکل ہے جو کہ شیو یا سندھو ریش شہر دور کے سرپرست دیو کا ایک متبادل نام ہے۔ (برہادی والا ص 257)

کو مسامحہ کیا۔ یہ سب بعد کی من مہریت باتیں ہیں۔ اس کا ذکر فرشتہ میں ملے گا۔ لیکن اگر کافور نے مسجد بنائی ہوئی تو خسرہ یقینی اس کا ذکر کرے گا۔ اگر فرشتہ کے زمانہ میں راسخو شرم میں کوئی مسجد تھی تو یہ بعد کی نسوں کی تعمیر کی ہوئی ہوگی۔

فوج کا کام تمام ہو چکا تھا۔ خسرہ کے مطابق اس نے 512 ہاتھی 5000 ہزار کھوڑے اور پانچ سو من وزن کے بیش قیمتہ چتر حاصل کیے تھے۔ 25 اپریل 1311ء (اتوار 4 ذی الحجہ 711ھ) کو فوج واپسی پر روانہ ہوئی۔ 19 اکتوبر 1311ء (سوموار 4 جمادی الثانی 711ھ) کو علاؤ الدین نے ایک عام دور بار کا فور اور فوج کے افسروں کے خیر مقدم کے لیے منعقد کیا۔ بڑے بڑے امرا اور نیکو دار رائے صف در صف کھڑے تھے۔ اور بسم اللہ (خدا کے نام پر) اور بدایت اللہ (خدا تمہاری ہدایت کرے) کی صدائیں حاضرین کے درمیان گونج رہی تھیں۔ خسرہ لکھتا ہے کہ کمانڈر اعلا نے ایک ایسی خدمت انجام دی تھی جس کا بیان کرنا مشکل ہے۔ اور اس کے ساتھ کئی امیروں اور کمانڈروں نے جہاد کی روایات تازہ کرنے میں اپنی جانیں جو تکمیل میں ڈال دی تھیں۔ اگر ہم جہاد کو لوٹ کھسوٹ کے مترادف مان لیں تو فرشتہ یہ سببے میں شاید صحیح ہے کہ علاؤ الدین نے جو دوست حاصل کی تھی وہ سلطان محمد غزنوی (کی حاصل کردہ دولت) سے زیادہ تھی۔ سوائے مہر کے جہاں رائے کا پتہ نہ چل سکا تھا، مندروں کو نہیں لوٹا گیا۔ کسی بھی حالت میں ایک جارت فوج کے لیے جو اہل تلاش نہیں کیا جاسکتا پھر بھی جنوب ب عید کی مہموں کے لیے جو فوجی منصوبہ بندی کی گئی تھی وہ ہمیں حیرت زدہ کر دیتی ہے۔ علاؤ الدین نے اپنی دونوں مطلوبہ باتیں حاصل کر لیں۔ اپنے اقتدار اعلا کی قبولیت اور کلمے تم جانی نقصان کے ساتھ زیادہ سے زیادہ دوست۔ جبکہ عدم الحاق کی اس کی عقل مند اند پالیسی نے کافور کے لیے اس کا موقع فراہم کیا کہ وہ آگن اور جنوب بعید میں عہد وسطیٰ کی سب سے کامیاب فوجی مہم کی قیادت کر سکے۔

## علاء الدین خلجی - اواخر سال، کافور

### نومسلموں کا قتل عام

(۱۹ اکتوبر ۱۳۱۱ء کی عظیم الشان مجلس کے انعقاد کے قبل سلطان نے ایک منصوبہ بند قتل عام کے ذریعہ ملک کو بدست زد کر دیا تھا۔ سلطان نے کافور کے ساتھ پانچ ہندوؤں کو تختہ نشین کیا تھا جن کا کام یہ تھا کہ آگے جا کر سب سے پہلے حالات دریافت کریں۔ ان میں سے ایک اباجی مغل نے جو ایک مذہب تبدیل کروہ مغول یا نو مسلم تھا۔ ہندوؤں کے ساتھ مل جانے کا فیصلہ کیا۔ اور اپنے مترجموں کو ہندوؤں کو یہ بات بتانے کو کہا۔ انہیں ہندوؤں کا حملہ غیر متوقع اور اچانک طور پر ہو اور مترجم ایک تیر سے ذرا عیناً۔ جب تین دنوں کے بعد اباجی اصل فوج کے پاس واپس آیا تو کافور نے اسے قید کر دیا۔ جب فوج دہلی پہنچی تو سلطان نے اباجی کا سر قدم کر رہے کا حکم دیا۔ اس سبب سے ایک سازش ہوئی۔

اس وقت دہلی میں اس بار سے نزدیک دو مسیحی مشغول تھے، برنی کے مطابق بعض نو مسلم ایک عرصہ سے ملازمت میں تھے اور ان کی تنخواہیں اور انعامات کو (شامی) خزانے کے قوانین کے مطابق کم کر دیا گیا تھا۔ چونکہ سلطان اپنے ہندوؤں کو پرواز کرنے کے لیے صرف ایک کپڑے کا جام پہن کر آتا تھا اور اس کے ساتھ جو لوگ ہوتے وہ مسلح نہیں ہوتے تھے اس لیے سازشیوں نے یہ امید کی تھی کہ دو یاتریوں کو مشغول گھوڑا سوار سلطان اور اس کے ساتھ جو جو مصاحبوں کو مار ڈالنے اور نو مسلموں اور ان کے ہندو ساتھی چوروں کی حکومت کی تشکیل میں کامیاب ہو جائیں گے۔ برنی لکھتا ہے کہ جب سلطنت کی فلاح کا سوال ہو تا تو علاء الدین کسی قسم کی ہندو سازش یا ساز

(۱) مصنف، اس 288-91ء برنی، 32-33، نوٹ 1-10 (۱۳۵۰ء چھپا ہے)۔



پردھیان نہ دیکھ کر خود ہی (تعلق) ہو یا خون کا رشتہ یا دوسرے کے حقوق۔ سلطان کے ایجنٹوں نے سازش کا پتہ لگا لیا اور اس نے اپنے افسروں کو ایک خفیہ حکم دیا کہ سلطنت کے وہ تمام نو مسلم جن کے پاس جاگیریں<sup>2</sup> ہوں، (جاگیردارانہ) ان کو ایک مقررہ دن قتل کر دیا جائے۔ اس جاگیر کے حکم کے تحت تقریباً 20 یا 30 ہزار نو مسلموں کو جن کو اس سازش کی کوئی خبر نہ تھی قتل کر دیا گیا۔ اور ان کے بیوی بچوں کو عسرت کا شکار بنا دیا گیا۔

## خضر خاں کی شادیاں

1307ء میں جب دول رانی کو آٹھ سال کی عمر میں شادی محل میں لایا گیا تھا اس وقت خضر خاں کی عمر 10 سال تھی۔ اور اس کی ماں نے سلطان کے حکم کے مطابق اس سے کہا تھا کہ وہ اس کی زوجیت میں ڈال دی جائے گی۔ خضر خاں کی عمر اتنی ہو چکی تھی کہ وہ یہ سمجھ سکے کہ اس کا کیا مطلب تھا۔ لیکن دول رانی اتنی کم عمر تھی کہ وہ یہ باتیں نہ سمجھ سکی ہوگی۔ پھر بھی چونکہ نو عمر شیراۓ کسی حد تک اس کے بھائی سے ملتا جلتا تھا

اور دول رانی اس کے ساتھ رہا کرتی تھی اس لیے ان دونوں میں ایک گہری محبت ہو گئی۔ لیکن اس کے بعد شادی پالیسی میں تبدیلی آ گئی۔ شاید خضر خاں کی ماں کی خواہش کی بنا پر۔ اور یہ طے کیا گیا کہ خضر خاں کی شادی اس کے ماں کے بھائی الپ خاں کی لڑکی سے کی جائے۔ اس شادی کی تیاریوں میں تین سال صرف ہوئے۔ اور 2 فروردی 1312 (بدھ 23 ررمضان 711ھ) کو یہ بڑے تزک و احتفام کے ساتھ انجام پائی۔ تمام بڑے افسروں کو حاضری دینی تھی۔ اور رائے رام دیو نے دیو گیری سے آنے کی زحمت گوارا کی۔ رخصتی 9 اپریل 1312 (یکم ذی الحجہ 711ھ) کو ہوئی۔ لیکن چونکہ اس شادی سے خضر خاں کی دول رانی سے ”محبت کا علاج“ نہ ہوا اس لیے اس کے والدین نے اس کے ساتھ ایک نجی تقریب میں شادی انجام دینے کی اجازت دی۔

(1) شاید اس لیے کہ یہ گرمیوں کے مہینے کا موسم رہا ہو گا۔ برنی یا مصاصی کوئی تاریخ نہیں لکھتے یہ سازش مہر سے فوج کی دہائی کے فوراً بعد ہوئی ہوگی۔

(2) برنی ص: 331 یہ شرط (جو کاتب کا اضافہ معلوم ہوتی ہے) بے مطلب معلوم ہوتی ہے۔ تمام نو مسلموں کو قتل کر دیا گیا علاوہ اس جاگیر کے لئے کاہنستان مثل عہد میں کیا جا تھا اور برنی کے زمانہ میں مستعمل نہ تھا۔

(3) دول رانی، ص: 32، 31، مصاصی ص: 24-25

شاید یہ واقعہ 1315 کے موسم گرما کا ہو۔ اس کے کچھ دنوں بعد خضر خاں نے امیر خسرو کو اپنی محبت کے متعلق ایک مثنوی تیار کرنے کا حکم دیا۔ اور ان کو وہ مسودہ دکھایا جو اس نے تیار کیا تھا۔ شاعر نے یہ کام قبول کر لیا۔ اور عمدہ ترین طور پر انجام دینے کا وعدہ کر لیا۔ اس طور پر مشہور مثنوی دول رانی خضر خاں (عشقیہ بھی کہی جاتی ہے) تیار ہوئی۔ خسرو لکھتا ہے کہ وہ اس کام میں چار مہینے اور چند دنوں تک مصروف رہا۔ اور یہ کہ اس نے یکم فروری 1316 کو اسے تمام کیا۔ یہ کتاب خضر خاں وارث تخت کی خدمت میں پیش کرنے کو تیار کی گئی تھی۔ اور کتاب کے متعدد حصہ میں یہ فرض کر لیا گیا ہے کہ خضر خاں آئندہ بادشاہ ہو گا۔ لیکن جبکہ کتاب زیر تصنیف تھی خضر خاں بد قسمتیوں کا شکار ہو گیا۔ اور خسرو بھی کسی حد تک اس کے رویہ کا نکتہ چیں بن گیا۔ علاؤ الدین خلجی کا 4 جنوری 1316ء کو انتقال ہو گیا اور جب شاعر نے یہ مثنوی تمام کی اس وقت خضر خاں گوالیر کے قلعہ میں قیدی بنا کر اندھا کر دیا گیا تھا۔ بعد میں، شاید مبارک شاہ کے انتقال کے بعد، اس نے مبارک شاہ کے حکم پر تین شہزادوں کے قتل کے متعلق 1319ء شعار کا افسانہ کیا۔ اس طرح وہ مثنوی جسے بطور ایک رومان پیش کیا جاتا تھا۔ اس کا اختتام ایک ایسے کی طرح ہوا۔ دول رانی کی اندرونی شہادت کی بنا پر ہم کہہ سکتے ہیں کہ علاؤ الدین نے ستمبر یا اکتوبر 1315ء تک اپنے کام حسب معمول انجام دیے۔ اس کی بیماری کی شدت کا دور زیادہ طویل نہ تھا۔

### ملک کا فور دیو گیری میں

دہلی سے واپسی کے کچھ دنوں بعد رام دیو کی موت ہو گئی۔ اور اس کا لڑکا بھلا ما دہلی کے خلاف باغی ہو گیا۔ کافور، جسے معبری کی مہم کے کچھ دنوں بعد ملک نائب (ایجنٹ یا ذاتی نمائندہ) کا خطاب شاید دے دیا گیا تھا، کو بغاوت فرد کرنے کے لیے وقتی طور پر اس مملکت کی ذمہ داری سنبھال لینے کے لیے بھیجا گیا۔ جب کافور نے گھاٹ سگون نامی درہ عبور کر لیا تو بھلا نثار ہو گیا۔ اور کافور نے خون خرابہ کے بغیر دیو گیری پر قبضہ کر لیا۔ عصائی جس نے شاید ایسے لوگوں سے ملاقات کی ہو گی جنہیں کافور کی

(1) خصوصی طور پر ملاحظہ ہو دول رانی (ص 74)

حکمرانی کا زمانہ یاد تھا۔ اس کا بہت مدارج ہے۔ کافور کا سب سے اہم مسئلہ مراٹھہ کو اپنی طرف ملا لینا تھا اور اس میں دو کام یہ ہو گیا، اس نے کسی کو قتل یا قید نہیں کیا، شہر کے لوگوں نے اس کی مخالفت کے ذریعہ یہ آزادی پائی۔۔۔ اس نے ان لوگوں کو حفاظت کی یقین دہانی کے خطوط لکھے جو بد ظن ہو گئے تھے اور تمام مرید لوگ اس کے ساتھ ہو گئے۔ کسی حکمران کا عدل اس کی مملکت کے لیے وہی حیثیت رکھتا ہے جو کسی باغ کے لیے موسمِ برسات کی بارش، سمیل میں ایک ہفتہ (قیام) کے علاوہ کافور دیو گہری ہی میں رہا۔ اس کے بعد اسے سلطان کے لڑکے شادی خان کی الپ خاں کی ایک دوسری لڑائی کی شادی میں شریک ہوئے کافوری تختہ ملا اور وہ ایک ہفتہ میں دہلی پہنچ گیا۔

### علاء الدین کے افسروں کے تین تریب وار گروپ

کئی دہائیوں بعد امن مسئلہ پر غور کرتے ہوئے برنی نے علاؤ الدین کے افسروں کو تین تریب وار گروپوں میں تقسیم کیا۔ پہلے گروپ، جس میں وہالغ خاں، نصرت خاں، خضر خان، الپ خاں، ملک علاء الملک (بزرگ)، ملک فخر الدین جوہا، دوکب، ملک احمدی سر وایت وار نور ملک تاج الدین کافوری، کا شمار کرتا ہے۔ جنہوں نے علاؤ الدین کو اپنی سلطنت کی بنیاد ڈالنے میں مدد کی۔ اس کی اہمیت اور کارگزاری پر کوئی شبہ کیا یہ نہیں جاسکتا۔ "لکھنؤ کی ایک نمائندگی سے دو ایک مملکت کو فتح کر سکتے تھے۔ اور (دوسری جانب) ایک عقل مند اور دور رس اقدام کے ذریعہ وہ وسیع علاقہ میں پھیلے ہوئے جنگیوں کو دبا سکتے تھے۔ لیکن (عام) انسانوں کے بیرونی (باتوں پر مبنی) فیصلے کے مطابق دو لوگ سلطان جلال الدین کے قتل کے ذمہ دار تھے اور وہ نئی حکومت کے تحت تین چار سالوں سے زیادہ تک قائم رہ گئے۔ برنی یہ لکھتا ہے کہ ان کے الپ خاں ایک مسئلہ کی حیثیت رکھتا ہے۔

علاء الدین کے افسروں کا دوسرا گروپ بھی کار گزار افراد پر مشتمل تھا، مثلاً ملک

(۱) خزانہ انتون میں کافور کا بحیثیت ملک نائب بھی ذکر نہیں ہوتا۔ ملک نائب یا نائب ملک کو مینی (Regent) کے مترادف قرار دیا جاسکتا ہے۔ عقلی عہد میں اس کا ہم معنی لغت وکیل ہے۔ وہ خطاب پر میر خاں نے اختیار کیا تھا۔

(۲) صفحہ ۲۶-۲۷

حمید الدین، ملک عزالدین (اعلا دیر کے بیٹے)، ملک عین الملک ملتان، نظام الدین الغ خان (جالور کا گورنر اور الپ خاں کا بھائی)، ملک شرف قانی اور خواجہ حامی ملک حمید الدین نائب وکیل دار تھا، ملک عزیز الدین دیر ممالک، ملک شرف قانی نائب وزیر اور خواجہ حامی نائب عرض تھا۔ ان ممتاز افسروں کی وجہ سے چار وزارتیں (محکمے) (ریاست، انشاء، لگان، جنگ) جن پر حکومت کی تمام تفصیلات اور معاملات کا انحصار ہے اتنی کار گزار ہو گئیں کہ کسی اور زمانے یا پشت میں اس طرح کی مثال کا ذکر نہیں ملتا۔ اپنی سلطنت کے اواخر چار یا پانچ سالوں میں علاؤ الدین ملک نائب پر بہت زیادہ مہربان ہو گیا تھا اور اس کو سلطنت کا سب سے بڑا افسر بنادیا۔ حمید الدین اور عزیز الدین بر طرف کر دیے گئے اور شرف قانی کو قتل کر دیا گیا۔ لہذا چاروں (متذکرہ بالا) وزراء توں میں سے کسی کا بھی وقار باقی نہ رہا۔ سوائے محکمہ جنگ کے۔ بہا الدین دیر، جسے عمده الملک کا خطاب ملا۔ ایک بیوقوف وزیر تھا۔ علاؤ الدین تجربہ کار وزراء اور افسران کو خود سے دور رکھتا اور صلاح و مشورہ کا طریقہ بالکل ترک کر دیا۔ وہ یہ چاہتا تھا کہ سلطنت کا اقتدار اس کے خاندان کے افراد اور افسروں کے ہاتھوں میں مرکوز رہے اور عام پالیسی یا تفصیلات سے متعلق تمام امور اس کی واحد (ذاتی) خواہش پر مبنی ہوں۔ لہذا اس نے امور سلطنت میں غلطیاں شروع کر دیں۔<sup>۱</sup>

حسب عادت اپنا یہ تجربہ کرنے کے بعد کہ نیچے درجہ کے لوگوں کی تقرریوں کی وجہ سے انتظامیہ کا حال بگڑ رہا تھا۔ برنی لکھتا ہے: ”مگر چہ علاؤ الدین کے اواخر میں ملک قیران امیر شکار اور ملک قیرایک کو بڑی عزت حاصل تھی پھر بھی انہیں کوئی

(۱) برنی، ص: 38-331

(2) اکثر کاتب دیوان ریاست یا وزارت صنعت و تجارت کی جگہ پر دیوان رسالت قلعے کی نظمی کرتے ہیں جس کا مطلب محکمہ خط و کتابت ہے اور جو دیوان انشاء (سکرٹریٹ) کے مترادف ہے۔ لفظ دیر کا مطلب سکرٹری ہے۔ عزیز الدین کو اس لیے مقرر کیا گیا تھا کہ وہ اپنے باپ کی مدد کر سکے جو نائب دیوان انشاء (یا دیر ممالک) تھا اور یہ یقین تھا کہ وہ (عزیز الدین) اپنے باپ کی جگہ لے گا۔ لیکن برنی کے مطابق دیوان رسالت یعقوب ناصر کو ملی تھی۔ ملک حمید الدین کو بحیثیت وزیر ریاست اس جگہ ملی ہو گی مگر چہ برنی اس کے وکیل دار (در بار میں معاملات کی پیشی کا چھانچ) کے پرانے خطاب کے ساتھ اس کا ذکر کرتا ہے۔

(۱) برنی، ص: 331

عہدہ دیا جاگیر نہ ملی تھی۔ انہیں اعزاز حاصل تھا مگر وہ تنہا ہو گئے، جہاں تک علاؤ الدین کے افسروں کے آخری گروپ کا تعلق ہے، برنی کا بیان غلط بیان اور مبالغہ دونوں ہی کا شکار ہے۔ علاؤ الدین کے کردار میں امر و نہی کا کوئی عنصر نہ تھا اور اگرچہ کافور ایک خواجہ مرا تھا پھر بھی کافور کے ساتھ علاؤ الدین کا کوئی غلط قسم کا تعلق نہ تھا سوائے اسکے کہ دوسرے تمام افسروں کے برخلاف کافور کا کوئی رشتہ دار یا پیروکار نہ تھا اس لیے کہ اس پر زیادہ اعتماد تھا۔ علاؤ الدین نے غیر دانش مندانہ طور پر یہ سوچا کہ جب اس کے خاندان کے لوگوں سے اس کو ناامیدی محسوس ہو رہی تھی تو وہ کافور پر بھروسہ کر سکتا تھا۔ اس کی عمر کے آخری سالوں میں علاؤ الدین کے پاس کافی وفادار افسر تھے، جیسا کہ ہم دیکھیں گے، انہوں نے اور ان کے جانشینوں نے سلطنت دہلی کو تین اور پستوں تک قائم رکھنے میں کامیابی حاصل کی۔ اور مرکزی حکومت کے کھل زوال کے بعد بھی علاؤ الدین کی روایات چند ربوہیں صدی کے صوبائی (حکمران) خاندانوں کی انتظامیہ میں ظاہر تھیں۔ لیکن اپنی بیس سالہ حکومت میں علاؤ الدین نے اپنے افسروں کو اپنا پنا مہدہ اور مقام سمجھنے کی ترغیب دی تھی اور ان کے درمیان ایک اجتماعی جذبے کی نشوونما کو روکا تھا۔ ادھر اس کے افسروں نے اپنی اپنی حفاظت کا رویہ اختیار کیا۔ وہ صاحب تخت کی پیروی کریں گے لیکن وہ بادشاہ بنانے کا محل کی اندرونی سازشوں میں حصہ نہ لیں گے جس سلطان سے وہ محبت کرتے تھے اور جس کی عزت کرتے تھے وہ مر رہا تھا لیکن ان میں سے کوئی بھی اس کے علاج کی ذمہ داری قبول کرنے کو تیار نہ تھا اس ڈر سے کہ اس پر بادشاہ کے قتل کا الزام نہ لگایا جائے۔

لہذا اپنے آخری دنوں میں، جب ناقابل برداشت تکلیف اور بیہوشی کے دورے کیے بعد دیگرے پڑ رہے تھے، اس وقت سلطان کے پاس ملک نائب کافور ہی و احد صلاح کار بیچ رہا تھا اور کافور، جس کی کارگزاریاں بحیثیت ایک انتظام کار اور پانچ کامیاب مہموں کے کمانڈر تک بے دریغ رہی تھیں، نے ناقابل معافی سازشوں اور جرائم کے ذریعہ ریاست پر مکمل اختیار حاصل کر کے اپنی چھٹی بربادی سے خود کو بچانے کی ناکام کوشش کی۔ چونکہ سلطان کے اطراف میں معاملات میں غیر جانبدار رہتے تھے، جن کو وہ سلطان کے ذاتی امور سمجھتے تھے۔ اس لیے ناگزیر طور پر محل میں وہ

پارٹیاں بن گئیں۔ ایک طرف مجرات کا گورنر الپ خاں اور اس کی بہن ملکہ جہاں تھی۔ ان کی صورت حال اس وجہ سے اور بہتر ہو گئی تھی کہ دونوں داربان تخت، خضر خاں اور اس کے چھوٹے بھائی شادی خاں کی شادیاں الپ خاں کی بیٹیوں سے ہو گئی تھی۔ برنی لکھتا ہے کہ الپ خاں اور ملک نائب کافر کے درمیان ایک سخت جان لیا و دشمنی تھی۔ اس کی نفرت کی وجہ نہیں بتائی گئی ہے۔ لیکن یہ روز بروز بڑھتی گئی۔ یہ ظاہر تھا کہ اگر الپ خاں کی پارٹی بادشاہ پر اثر انداز ہو گئی تو وہ کافر کا صفایا کر دے گی۔

علاء الدین کے آخری دن، الپ خاں کا قتل، خضر کا محروم الارث اور مقید ہونا

یہ کہنا مشکل ہے کہ علاؤ الدین کی اصل بیماری کیا تھی۔ برنی اسے استسقا لکھتا ہے۔ امیر خسرو اشارہ کرتا ہے کہ یہ جگہ کی بیماری تھی۔ اور عصای، جو خود کو باہری علامات مرض ہی تک محدود رکھتا ہے، لکھتا ہے کہ سلطان کمزور اور نحیف ہو گیا تھا اور شدید درد نے اس کی قوت فیصلہ کو متاثر کر دیا تھا۔ اور بے ہوشی کے متواتر دوروں کا باعث بن گئی تھی۔ شاعر کہتا ہے کہ ”درد کی شدت آدمی کو دیوانہ بنا دیتی ہے اور ناگزیر طور پر وہ غافل اور غیر محتاط ہو جاتا ہے، فرشتے نے بعض مآخذ کی بنا پر صورت حال کو مختصر بیان کیا ہے، چونکہ خضر خاں اور ملکہ جہاں خود کو لاشعری ضیافتوں اور جشنوں میں مشغول کیے ہوئے تھے اور اس کے علاج اور تیمارداری کی فکر نہ کرتے تھے، اس لیے سلطان نے اپنی بیماری کو ان کی بے پروائی سے منسوب کیا اور اس کا دل ان کی طرف سے بھر گیا، خضر خاں کی اپنی دلچسپیاں تھیں۔ دعوتیں، محفل شراب، چوگان، ہاتھیوں کی جنگ، بہت سارے برے قسم کے مصاحب اسکے گرد جمع ہو گئے تھے۔ اور امیر خسرو کو ہمیں یہ بتانے میں کوئی تامل محسوس نہیں ہوتا کہ ان کی نفرت کے ہیر دکا کردار بہت حد تک رو بہ زوال ہو گیا تھا۔ اس کی ماں بھی اپنا وقت ان تقریبوں میں صرف کرتی جو غیر تعلیم یافتہ اور پردہ نشیں عورتوں کو بہت مرغوب ہے۔ تقریبات شادی، ختنہ وغیرہ۔ وہ ایک بات جس کی طرف ان کی توجہ نہ ہوئی وہ سلطان اور اس کی بیماری تھی اور ہر روز وہ کسی ایسی حرکت کے مرتکب ہوتے جس سے اس کا شبہ اور ناراضگی بڑھتی

جائی۔ لہذا سلطان نے ملک نائب کو دکن سے اور الپ خاں کو مکران سے بلایا اور ان کی فوری آمد سے خوش ہوا۔

چٹوڑ فتح کے بعد علاؤ الدین نے خضر خاں کو ایک ایسی عمر میں اپنا جانشین مقرر کر دیا جبکہ اس صلاحیتوں کو پرکھا نہیں جاسکتا تھا اور اس نے اس مضمون کا وثیقہ تیار کر کے اپنے اعلیٰ افسروں سے دستخط کرایا تھا۔ اس لیے ہر شخص کو یقین تھا کہ خضر خاں اپنے باپ کا جانشین ہوگا۔ لیکن خضر خاں کا کردار اس کی تربیت اور ماحول کی وجہ سے خراب ہو گیا تھا اور یہ ظاہر تھا کہ 18 یا 16 برس کی عمر سے ہی ہمیشہ عشرت کا اتنا دلدادہ ایک نوجوان سلطنت کی ذمہ داریوں کا بوجھ نہ سنبھال سکے گا۔ جب نوجوان شہزادے نے باپ کی علالت کے دوران اس کی نافرمانی شروع کر دی تو علاؤ الدین (نامزدگی کے معاملہ میں) مزید غور و خوض کرنے لگا۔ دینی چیلنج پر الپ خاں اور کافر نے یہ اندازہ کر لیا ہوگا کہ سلطان زیادہ دنوں تک زندہ نہ بچے گا۔ اس کے بعد جو جدوجہد ہوئی اس میں کافر کو دو فائدے حاصل تھے۔ ملک نائب کی حیثیت سے سلطان کی نیابت میں جو مملکت کے انتظام کا اختیار اسے حاصل تھا۔ اس سلسلہ میں یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ بہت سے اعلیٰ شاہی افسر اس کے ماتحت رہ چکے تھے۔ دوسرے یہ کہ جبکہ الپ خاں سلطنت کے ایک بڑے افسر کی حیثیت سے سلطان سے رہنمائی کے لیے حاضر ہوا۔ کافر ہمیشہ ایک وفادار غلام کے قتل کے ذریعے منزل میں رہتا تھا اور اس نے سلطان کے کمرہ اور اس کے علاقے کی ذمہ داری سنبھال لی۔ لیکن اس نے آہستہ آہستہ قدم اٹھایا۔ سلطان کو پہلا مشورہ یہ تھا کہ الپ خاں کو اپنے صوبے میں واپس جانے کا حکم دے اور چونکہ الپ خاں نے تامل کیا یا حکم کی نافرمانی کی اس لیے اس نے سلطان کے دماغ میں بہت سارے شکوک بیدار کر دیے۔ اسی وقت خضر خاں نے جس نے سلطان کی صحت یابی کے لیے ہستنا پور کے بزرگوں کے حراؤں پر پیدل جا کر دعا مانگنے کی منت مانی تھی۔ اپنی منت پورا کرنے کا عہد کیا۔ لیکن وہ ایک ٹھوڑے پر سوار ہو کر گیا اور اپنے ساتھ گویوں اور قاصدوں کو ساتھ لے جا کر ہر شخص کو منہض کر دیا۔ خسر دکھتے ہیں کہ حسین دوشیزاؤں کی زلفیں ہر وقت اس کے ہاتھ میں ہوتی جیسے کہ

پر ہیزگاروں کے ہاتھوں میں تسبیح ہوتی ہے۔

اس کی غیر حاضری میں الپ خاں مار دیا گیا۔ برنی لکھتا ہے کہ کافور نے سلطان سے الپ خاں کے قتل کا حکم حاصل کر لیا۔ عصای لکھتا ہے کہ سلطان نے ایسا حکم صادر کرنے سے انکار کر دیا لیکن یہ فیصلہ خدا کے آگے اور خود ان کے ضمیر کے آگے جوابدہی (کی شرط) کی ساتھ ملک کافور کے سپرد کر دیا۔ چنانچہ کافور نے، جو ان دونوں میں سے زیادہ قوی تھا سلطان کے کمرے کے نزدیک ہی ایک انفرادی مقابلہ میں اس کو قتل کر دیا اور اس کی لاش کو ایک قالین میں لپیٹ کر دفن کرنے کا حکم دیا۔ اس کے بعد خضر خاں کو جو میرٹھ میں تھا، سخت ادکامات روانہ کیے گئے۔ اسے تمام علامات سلطانی چھتر، دور باش (عصا)، ہاتھی اور علم جو اسے تخت کے جانشین کی حیثیت سے دی گئی تھیں، بلا تاخیر واپس کرنے کا حکم دیا گیا۔ اسے گنگا اور جمالیہ کے درمیان کا علاقہ دیا گیا تاکہ وہ شکار اور دوسری تفریحات میں مشغول ہو کر الپ خاں کی موت کا غم بھلا سکے۔ اسے امر وہ میں اپنا صدر مقام قائم کرنا تھا اور وہیں دو تین مہینوں تک رہنا تھا۔ اور باہرے دہلی نہیں آتا تھا۔ خضر خاں نے ملک حسام الدین کی معرفت علامت سلطانی واپس کر دیا اور خود امر وہر روانہ ہو گیا۔ لیکن وہاں دویا تین دنوں رہنے کے بعد اس نے بغیر اجازت دہلی لوٹنے کا فیصلہ کیا۔ علاؤ الدین نے پہلے تو اسے گلے لگایا لیکن چونکہ وہ اپنے حکم کی نافرمانی کو برداشت کرنے کو تیار نہ تھا۔ اس لیے اس نے خضر خاں کو قیدی بنا کر گوالیر لے جانے کا حکم دیا۔ اس نے کافور سے ہر طرح کی قسمیں جیسے خدا کی، رسول کی، شریعت کی، دین کی، سلطان کے حق ٹھک اور تلوار کی قسمیں لیں کہ وہ شہزادے کی آنکھ کو نقصان نہ پہنچائے گا اور اس کی جان نہیں لے گا۔ شہزادہ اور متعدد عورتوں کو، مع دولی رائی، ڈولوں میں سوار کر کے دونوں میں گوالیر لے جایا گیا۔ خسرو کے مطابق خضر کی سزا کی وجہ سے علاؤ الدین کی حالت اور خراب ہو گئی۔

(۱) خسرو (دول رائی، ص: 54-233) اور عصای (ص: 39-329) دونوں ہی پھر سلطان کے ہمر کے نزدیک اس جنگ کا تذکرہ کرتے ہیں۔ خسرو زیادہ قائل اعتاد ہے چونکہ اس نے درباری حلقوں میں دروز بروز کے حالات کے متعلق سنا ہو گا۔ لیکن اس کی اصل توجہ خضر خاں کے انجام پر مرکوز تھی۔ اس کے برعکس، عصای نے واقعہ کا سب سے زیادہ مفصل بیان پیش کیا ہے۔



سوانہ کے گورنر سداں الدین گرگ کو قہقہہ دیا گیا کہ الپ خاں کے بھائی اور چالوہ کے گورنر، نظام الدین انغ خاں کو قہقہہ کر رہے۔ جب وہ یہ کام انجام دے چکا تو اسے گجرات بھیجا گیا۔ جہاں الپ خاں کی وفادار فوج نے حیدر اور زیرک کی قیادت میں بغاوت کر دی تھی۔ باغیوں نے سداں الدین گرگ کو گرفتار کر لیا اور سخت اذیتیں دے کر مار ڈالا۔ اسی وقت چتوڑ کے رانا نے بغاوت کر دی اور دکن میں رام دیو کے داماد پر پائل دیو نے اپنے سپاہیوں کو جمع کیا اور کئی ایک تھاؤں پر قبضہ کر لیا۔ ملک دینار شخمہ جیل کو گجرات بھیجا گیا۔ باغیوں نے سلطان کا خط پھڑپھڑایا اور اس کے پیغامبر کو مار ڈالا اور ملک دینار ساہاں کی موت کی خبر سن کر گجرات کی سرحد پر سے واپس ہو گیا۔

عصائی کے بیان سے یہ تاثر ہوتا ہے کہ سلطان نے تمام معاملات کا فور پر چھوڑ دیے تھے اور سکون کے ساتھ اپنی موت کا انتظار کرنے لگا۔ لیکن خسرو اور برنی لکھتے ہیں کہ اس کا دماغ بہت پریشان تھا، اوّل اندک کر لکھتا ہے کہ اس کے دل میں تین زبردست عناصر (جذبات) میں کشمکش ہو رہی تھی۔ بیٹے کے لیے محبت، بیماری اور بد مزاجی یہ تینوں عناصر نے اس کے جگر پر قابو حاصل کر لیا تھا اور موت نے اس کشمکش کا خاتمہ کیا۔

عصائی کے مطابق ایک دن کافور نے سلطان کے بستر کے نزدیک ہی بڑے بڑے سول اور فوجی افسروں کی میٹنگ بلائی۔ یہ سب کیا گیا کہ رام دیو کی بیٹی جھمپلائی کے بطن سے پیدا ہوا الدین کے ایک بیٹے شہاب الدین عمر کو، جو اس وقت چھ سالوں اور چند مہینوں کا تھا، اس کا جانشین بنایا جائے اور یہ کہ کافور کو نائب یوٹی کا عہدہ ملے۔ جبکہ مشورہ جاری تھا سلفان کی حالت خراب ہو گئی اور بیماری کی وجہ سے اس کی زبان سرخ ہو گئی تھی۔ کمزوری اور غشی کے سبب وہ مجلس کے دوران ایک لفظ بھی نہ بول سکا۔ پھر

(1) اہل رانی، ص: 259

(2) عصائی، ص: 335-336

(3) اہل رانی، ص: 64-260، علاؤ الدین کے موت کی صحیح تاریخوں رانی میں دی گئی ہے۔ (ص: 259)

(4) برنی، ص: 369، تا تو جمع مسجد کا دروازہ علاؤ الدین کی قبر کا نشان مل سکا ہے۔ شاید سری کے آثار سے کسی اہمیر کے نیچے وہابی پڑی ہیں۔

بھی تمام حاضر لوگوں نے یہ فیصلہ کیا کہ خاصوشی اجازت عطا کرتی ہے۔

4 جنوری 1316ء (6 شوال 715ھ) کو رات کے آخری حصہ میں علاؤ الدین کا انتقال ہوا۔ ملک نائب نے مرحوم سلطان کی انگلی سے شاہی انگوٹھی نکال لی اور اسے سنبل کے حوالہ کر کے اسے نور آگوا لیر جانے کا حکم دیا۔ قلعہ کا انتظام اپنے ذمہ لینے اور اس کے حاکم کو دہلی روانہ ہونے کا حکم دینے کے لیے وہ انگوٹھی کو اپنے اختیارات کی سند کے طور پر استعمال کرے گا۔ جیسے ہی قلعہ پر اس کا اختیار قائم ہو جائے گا۔ وہ خضر خاں کو اندھا کر کے واپس آ جائے گا۔ اس فیصلے کا کام کے بدلے امیر حاجب کا اعلا عہدہ اسے ملے گا۔ ہر کام حسب حکم انجام دیا گیا۔ سنبل کو روانہ کرنے کے بعد کافور نے دکھادے کے کچھ آنسو بہائے اور رات کے اختتام کے وقت سلطان کی لاش کو سرری کے محل سے باہر لایا اور جامع مسجد کے باہر اس کے مقبرہ میں، جس کی تعمیر قبل ہی ہو چکی تھی، دفن کر دیا۔

### سلطان شہاب الدین عمر، ملک کافور کی حکومت

علاؤ الدین کی موت کے ایک دن بعد ملک نائب نے ملکوں اور امیروں کی ایک میٹنگ بلائی اور شہاب الدین عمر کو تخت نشین کر دیا۔ اس نے ان کے سامنے ایک وٹیکہ پڑھا جس کے مطابق علاؤ الدین نے خضر خاں کو محروم الارث کر کے شہاب الدین کو اپنا جانشین عطا دیا تھا۔ مرحوم سلطان کے تمام بیٹوں مبارک خاں (سب سے بڑا)، شادی خاں، فرید خاں، عثمان خاں، محمد خاں، ابو بکر خاں، سمحوں کو سنے سنے بادشاہ کی قدم بوسی کے لیے کہا گیا۔ ملک نائب نے چاروں وزارتوں لگان، انشا، جنگ اور ریاست کو حکم دیا کہ علاؤ الدین کے عہد کے تمام قوانین اور ضوابط کو جاری رکھا جائے۔ مزید یہ کہ وزارتوں کے سب ہی افسر پالیسی اور تفصیلات کے متعلق تمام باتوں میں اس سے حکم لیا کریں، جیسے کہ وہ مرحوم سلطان سے لیا کرتے تھے۔ اقتدار کے ان 35 دنوں میں جو اسے حاصل ہو سکے، کافور ہر صبح کو ہزار ستون محل کی چھت پر ایک مختصر المدت دربار کرتا، اس کے بعد وہ کسین سلطان کو اس کی ماں کے پاس بھیج دیتا۔ درباریوں کو رخصت کر دیتا اور بجلی منزل پر اپنی رہائش گاہ میں آتا۔ جہاں افسر اس سے حکم لینے کو

(1) برنی، ص 77-72، مصاصی ص 44-46، ذخیرہ ص 123-24

موجود رہتے تھے۔ کافور کے ہاتھوں میں اقتدار کا تبادلوہ آسانی کے ساتھ ہو گیا تھا اور اس نے جو واحد ایک مہم اپنے ذمہ لی اس کی انجام دہی میں اس کے حکموں کی تعمیل کی گئی۔ دیوگیری سے روانہ ہوتے وقت اس نے عین الملک ملتانی کو ذمہ داری سونپی تھی۔ اب اس نے عین الملک ملتانی کو حکم بھیجا کہ اپنے تمام سپاہیوں کے ساتھ دہلی واپس آ جائے۔ اس سے پرانی شاہی خاندان کے کسی شہزادہ کو مملکت پر قبضہ کرنے کا موقعہ مل جاتا۔ لیکن یہ عین الملک کی ذمہ داری نہ تھی اس نے کافور کے حکم کی تعمیل کی۔ جب وہ شمال کی جانب کوچ کر رہا تھا تو اسے اور پیغام ملا کہ اسے گجرات کا گورنر مقرر کیا گیا تھا اور اسے حکم دیا گیا کہ وہ گجرات کے باغیوں کی سرزنش کرے۔ عین الملک اس جانب مڑ گیا لیکن جب وہ چتوڑ کے نزدیک تھا تو اسے خبر ملی کہ ملک کافور کو مار دیا گیا تھا اور اس نے اور اس کے افسروں نے یہ سنے کیا کہ جہاں وہ تھے وہیں رُکے رہیں۔

فیروز شاہ اپنی فتوحات میں کافور، جس کے مقبرے کی اس نے مرمت کی تھی، کا ذکر احترام کے ساتھ کرتا ہے۔ یہ بات قابل لحاظ ہے کہ اس کے خلاف کوئی مزاحمت نہ ہوئی اور اگر وہ ان دو اصولوں کا پابند رہتا جس کی اس سے توقع کی جاتی تھی۔ اپنے آقا کے خاندان کی عزت اور بڑے ملکوں کے مشورے سے ملک کی حکومت تو اس کے برسرِ اقتدار رہنے کی امید کی جاسکتی تھی۔ لیکن علاؤ الدین کے ہستہ مرگ کے نزدیک (رہنے کے دوران) جنوب بعید کا یہ عظیم کمانڈر ایک نہایت پست قسم کی سازشوں میں مشغول ہو گیا۔ اس نے اپنے آقا کے خاندان کے افراد کو ضرر پہنچانا شروع کر دیا اور اس کا خدشہ تھا کہ کسی بڑے دربار (بار) میں وہ تمام علاقائی امر کو مگر فائدہ کر کے قتل کر دے گا۔ لیکن جو کچھ وہ واقعی کر سکا وہی کافی گھٹنا تھا۔ اپنی حکومت کے پہلے دن ہی اس نے حجاموں کو حکم دیا کہ شادی خاں، جو خضر خاں کا سوتیلایا تھا، کی آنکھ کے دیدوں کو تراش کر نکال دیں۔ علاؤ الدین کی خاص ملکہ، ملکہ جہاں کی تمام جائیداد اور جواہرات ضبط کر لیے گئے اور اسے ایک گوشہ (بے توجہی) میں ڈال دیا گیا۔ کافور کو خضر خاں کے حامیوں کی بغاوت کا اندیشہ تھا اور وہ ان کا تختہ الٹ دینے کی تیاریاں کر رہا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ اس نے مبارک خاں کو صرف قید کیا۔ جو خضر خاں کا ہم عمر تھا۔ اور اسے فوری طور پر اندھا نہیں کرایا۔ فرشتہ لکھتا ہے کہ خواجہ سرا ہونے

کے باوجود کافور نے رائے رام دیو کی بیٹی، جھیلیانی سے شادی کر لی۔ شاید اس لیے کہ سلطان کا (اس طرح) سوتیلایا پ بن جانے کی وجہ سے اس کی حیثیت بڑھ جائے گی۔

مرجوم سلطان کے محفظہ دست کے سپاہیوں نے، جنہیں پالنگ کہا جاتا تھا اور جن کے درجے 50 یا سو کے کمانڈروں جیسے تھے۔ محل کے دروازے بند ہو جانے کے بعد کافور کو اپنے سازشی شرکاء کے ساتھ خفیہ باتیں کرتے دیکھا۔ اپنے چار سرداروں، مبتر، بشیر، صالح اور منیر کی قیادت میں انہوں نے یہ طے کیا کہ ان کا یہ فرض تھا کہ اپنے انجام کی پروا کیے بغیر کافور کو قتل کر کے خاندان کے افراد کی مزید بربادی کو روکیں۔ کافور کو اس سازش کا شبہ ہو گیا اور اس نے مبتر کو اپنے کمرہ میں بلایا۔ مبتر نے مسلح ہو کر جانے پر اصرار کیا۔ سلطان علاؤالدین کے سامنے بھی اسے یہ خصوصی اختیار حاصل تھا اور کافور پر اپنی تلوار کا وار کیا۔ اس کے بعد اس کے ساتھی بھی داخل ہوئے اور کافور کا سر کاٹ دیا۔ ان لوگوں نے دیا تین درہانوں کو بھی مار ڈالا جنہوں نے کافور کو پہانے کی کوشش کی تھی۔ اس کے بعد وہ مبارک کے قید خانہ کی طرف بڑھے اور اس کی ہتھکڑیاں کاٹ دیں۔ جب انکی صبح حکومت کے بڑے بڑے افسر آئے تو انہوں نے ملک کافور کو مردہ اور مبارک خاں کو موجود پایا۔ خسرو لکھتا ہے کہ کافور نے تلوار اور نمک کی قسم کھائی تھی لہذا نمک نے تلوار بن کر اس کی گردن کاٹ لی، جو کچھ بھی ہو اس پر کسی نے اظہارِ تاسف نہ کیا۔

## قطب الدین مبارک شاہ خلجی

نیابت، تختی نشین اور ابتدائی پالیسی

جب اگلے دن امر اور بار میں اکٹھا ہوئے تو انہوں نے نائب ملک یار بجٹ کی خالی جگہ مبارک خاں کو دی۔ موثر الذکر نے اسے قبول کرنے سے معذرت کی۔ بطور نائب اس کی صورت حال بہت مشکل اور اس کی جان غیر محفوظ ہو گئی۔ ان لوگوں کو اسے اپنی ماں کے ساتھ کسی دوسرے ملک جانے کی اجازت دے دینا چاہیے۔ پھر بھی امر کی دلیل قابل قبول تھی اور اس نے خود کو آمادہ کر دینے کے لیے (انہیں) موقعہ دیا۔ مرحوم سلطان نے ایک چھ سالہ لڑکے کو اپنا جانشین مقرر کیا تھا۔ یہ ایک بہت بڑی غلطی تھی لیکن سمجھوں نے اسے قبول کر لیا۔ اور اس غلطی کا ازالہ فوری طور پر نہ کیا جا سکا۔ مبارک کو کچھ عرصہ تک بحیثیت نائب کام کرنا چاہیے اور اس کے بعد وہ مناسب کارروائی کریں گے۔ چند ہفتوں تک بحیثیت نائب کام کرنے کے بعد مبارک نے یہ شکایت کی کہ خورد میاں سلطان کی ماں اور رام دیو کی بیٹی جٹھیالی نے اس کو زہر دینے کی کوشش کی تھی۔ شہاب الدین کو قیدی بنا کر گوالیار بھیجا گیا اور اسے اندھا کر دیا گیا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جٹھیالی کے خلاف کوئی کارروائی نہ کی گئی۔ 18 اپریل 1316ء (اتوار 24 محرم 716ھ) کو پورے ترک و احتشام کے ساتھ مبارک تخت

(1) معانی ص: 47، 344، برلی 89-379

(2) ہمارے ہم عصر تادمہ میں سے کوئی بھی تلف کافر کے قتل کی صحیح خبر تکو ذکر نہیں کرتا۔ بقول معانی کافر ایک مہینہ اور بقول برلی 35 دنوں نائب رہا۔ جب یکم فروری 1316ء کو خسرو نے دوال رائی کے اصل صدر کو خنجر کیا تو اس وقت کافر زندہ تھا۔ چونکہ اس کے قتل کا ذکر ان 319 اشعار میں ہے جو شاعر نے مبارک شاہ کے قتل کے بعد کتاب میں اضافہ کیے تھے۔

نشین ہوں۔ ملک کافور نے علاؤ الدین کے تمام قوانین و ضوابط کی تعمیل پر زور دیا تھا۔ بحیثیت نائب مبارک کی پالیسی کے متعلق کچھ نہیں لکھا گیا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اپنی تخت نشینی کے قبل اس نے اپنی کوئی پالیسی پر عمل شروع نہیں کیا۔

برنی لکھتا ہے کہ اپنی تخت نشینی کے وقت مبارک نے ایک صالح شہزادہ ہونے کا تاثر دیا۔ اور (اس کی) سلطنت کے پہلے درشت اقدام کے لیے ہم یہ مشکل اسے مور و الزام قرار دے سکتے ہیں۔ وہ محافظ فوجی، باپ ایک جنہوں نے کافور کا قتل کیا تھا، اپنی حیثیت کو بالکل بھول بیٹھے۔ انہوں نے دعویٰ کیا کہ انہوں نے مبارک کو تخت نشین کیا تھا، شور و ہنگامے کے ساتھ دربار میں داخل ہونے اور تخت شاہی کے حضور اپنا سلام عرض کرنے کے لیے انہوں نے بڑے بڑے امرا پر بھی سبقت حاصل کر لی۔ بڑے بڑے امرا کی براہری میں وہ خلعت اور بیٹھنے کی جگہ کا مطالبہ کرتے۔ مبارک نے جو کسی طرح بھی ذاتی طور پر ان کا سر ہون منت نہ تھا، ان کو ایک دوسرے سے علاحدہ کر دینے کا حکم دیا اور انہیں ملحقہ شہروں میں لے جا کر قتل کر دیا گیا۔

نئے سلطان کے اقدام میں پہلا قدم یہ تھا کہ نئی سلطنت کے لیے مقبولیت حاصل کی جائے مگر چہ یہ کام علاؤ الدین کے معاشی قوانین اور ضوابط کے زبردست ڈھانچے کو الٹ کر ہی کیا جاسکتا تھا (بقول فرشت) ان ضوابط میں سے ہر ایک کا مقصد عقلمندانہ اور مفید تھا۔ اپنی تخت نشینی کے دن اس نے ان تمام لوگوں کو جن کو علاؤ الدین نے قید کر دیا تھا تقریباً ۱۷ ہزار لوگ آزاد کر دیا خواہ وہ سیاسی جرائم یا رشوت خوری کے مرتکب ہوئے تھے۔ ان میں سے بعض ۲۰ سالوں سے قید میں تھے اور ان میں کسی کو بھی پھر آزاد ہونے کی امید نہ تھی۔ فطری طور پر وہ نئے بادشاہ کے بہت مشکور تھے۔ علاؤ الدین کی اواخر سال میں ضرورت مندوں کی طرف سے درخواستوں کی ممانعت

(۱) لکھنہ پیر، ص 51

(۲) مبارک کے متعلق یہ قیے کہ وہ اپنے بایکوں اور اپنی ماں سے الٹا کرتا تھا کہ وہ مولوی بزرگ شیخ زوہ جام سے اس کے لیے دعا کی درخواست کریں، بعد کی سن گزرت باتیں ہیں۔ برنی اور معاشی کے مطابق پاکوں نے کافور کے قتل کے لیے خود ہی پیش قدمی کی۔ اور انہوں نے سلطان علاؤ الدین کے حق تک کے ہندو کے تحت یہ کام کیا۔

کر دی گئی تھی۔ مبارک نے دوبارہ درخواستیں لیے جانے کا حکم دیا اور اکثر و بیشتر یہ احکامات درخواست کرنے والوں کی خواہشات کے مطابق ہوتے۔ اس کی حکومت کے چار سالوں اور چار مہینوں کے دوران سیدوں اور علماء کے لیے عطیات میں اضافہ ہوا۔ سپاہیوں کی تنخواہیں بھی بڑھیں، بہت سے لوگوں کو دو گاؤں اور راضیات واپس مل گئیں جو علاؤالدین کے دور میں خالصہ میں شامل کر لی گئی تھیں، نئی تنخواہیں اور جاگیریں بھی دی گئیں اپنی فطری نیکی کی وجہ سے سلطان نے تمام بھاری ٹیکسوں کو اور سخت مطالبات کو ختم کر دیا اور ساتھ ہی وزارت لگان میں مار پیٹ اور قید و بند کے استعمال کو بھی علاؤالدین کے معاشی ضوابط یا کل غائب ہو گئے۔ خوبصورت لڑکوں اور خواجہ سراؤں اور دلفریب و شیرازوں کی قیمتیں 500، 1000 اور 2000 ٹنکوں تک بڑھ گئیں۔ غلوں اور دیگر اشیاء کی قیمتیں بھی بڑھیں اور سرائے عدل (میں عائد ہونے والے ضوابط سب ختم ہو گئے۔ اجرتیں چار گنا بڑھ گئیں۔ ایک نوکر کی تنخواہ، جو 10 یا 12 ٹنکے ہوا کرتے تھے۔ اب 70، 80 ٹنکے (سالانہ) ہو گئی۔ ملاتی سوداگر بھراپنے نجی کاروبار میں مشغول ہو گئے۔ سوداگر اور دوکاندار اب جس طرح چاہتے ویسے ہی اپنا کاروبار کرتے۔ گرچہ نش کی ممانعت کے متعلق علاؤالدین کے حکم کو نئے سلطان نے جاری رکھا اس حکم کی خلاف ورزی مختلف طور پر کی جاتی اور شہر میں شراب لائی جاتی۔ ظاہر ہے کہ جو لوگ اس تبدیلی سے مستفیض ہوئے تھے وہ علاؤالدین کو گوتے اور نئے سلطان کو دعائیں دیتے۔

برنی لکھتا ہے کہ سلطان قطب الدین نے علاؤالدین کے کسی بھی قانون یا ضابطے کا نفاذ نہ کیا لیکن چونکہ مرحوم سلطان کے (بعض) افسر اپنی جگہوں پر قائم تھے اور ان کے زیر انتظام وسیع علاقے تھے۔ اس لیے سلطنت کے پہلے سال میں صوبائی حکومتیں اور مستحکم ہو گئیں۔ کسی بھی جانب کوئی ہنگامہ یا فساد نہ کھڑا ہوا اور لوگوں کے دل (نئی) حکومت سے مطمئن تھے۔ یقیناً کچھ نئی تقریریں بھی ہوئیں اور نئے خطابات دیئے گئے۔ مرحوم سلطان کے شہنشاہ جیل ملک دینار کو ظفر خاں کا خطاب ملا (اور) بعد

میں سلطان نے اس کی نڑکی سے شادی کر لی۔ سلطان کی ماں سے بھائی (بیائی) محمد مولانا کو شیر خاں کا خطاب ملا لیکن اسے کوئی عہدہ دینے کا ذکر نہیں ملتا۔ مولانا بہاء الدین کے بیٹے مولانا خلیفہ الدین خطاط، جس نے سلطان کو خط لکھنے سکھائی تھی، کو قاضی خان کے خطاب کے ساتھ صدر جہاں مقرر کیا گیا۔ اسے اپنے نیزے میں سنبھالے جھنڈے سے باندھنے (بند زور) کا خصوصی اختیار بھی دیا گیا۔ مرحوم سلطان کے ایک بہت ہی پرانے افسر ملک قراچیک کو تقریباً 14 (تخت) عہدے ملے اور اس کے بعض بیٹے بھی اعلیٰ عہدوں پر مقرر کیے گئے۔

### حسن برادر و اور سلطان کے اخلاقی تنزل کا معاملہ

قطب الدین اندھا کیے جانے اور قتل کیے جانے سے بال بال بچ تھا۔ اور جب وہ تخت نشین ہوا تو اسے انسانی تکلیفوں کا واقعی لحاظ تھا۔ لیکن جیسے جیسے انکی صورت حال مستحکم ہوتی گئی اس نے اپنے انتخاب کو خدا کی مرضی (کے مطابق) سمجھنا شروع کر دیا اور ضیہ اللہ (خدا کا نمائندہ) کا خطاب اختیار کر لیا، جو ہم اس کے سکوں پر کندہ پاتے ہیں۔ چونکہ خلفاء راشدین نے بھی خود کو صرف خلیفہ کا حقیقہ (نمائندہ) کہا تھا اس لیے مبارک باد عوامی تحفاتی اور اطمینان تھا۔ لیکن ہمیں اس سے یہ اندازہ ملتا ہے کہ اس کا دماغ کس طرح کام کرتا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ وہ اپنے درباریوں سے سوال کرتا ہے کہ "کیا تم میں سے کسی کو بھی یہ توقع تھی کہ تخت نشین ہو گا؟" اور جب نفی میں جواب دیتے تو وہ دعویٰ کرتا کہ صرف خدا نے (کے تخت سے) اسے تخت پر بٹھایا ہے۔ اور صرف خدا ہی اس کو بنا سکتا تھا۔ حاشی صوابیہ کے علاوہ جن کو قہر رکھنا اس کی صلاحیت سے باہر تھا، مبارک نے اپنے باپ کی پالیسی کے مطابق ہی کام کیا۔ لیکن وہ اپنے (جنس) جذبات پر قابو نہ رکھے گا۔ شاید وہ قابو رکھ ہی نہیں سکتا تھا۔

مبارک کے کردار کو سمجھنا اس وقت تک ممکن نہیں جب تک ہم اس نظریہ کو قبول نہ کر لیں کہ وہ پیدائشی طور پر جنینائی گمراہی کا شکار تھا۔ وہ ایک سرگرم مرد پرست تھا اور ساتھ ہی غیر جنس (عورتوں) کے ساتھ بکثرت مباشرت کا دلدادہ بھی۔ غیر جنس (عورتوں) کے ساتھ خواہشیں مباشرت کی تسکین وہ بامافی کر سکتا تھا کیونکہ



سلطان کے حرم میں عورتوں کی کمی نہ تھی۔ مصباحی لکھتا ہے کہ جب بھی سلطان کسی ہم پر جاتا تو اس کے حرم کی چندہ دو تیزائیں اس کے ساتھ گھوڑوں پر سوار ہو کر جاتیں۔ اس کی امر پرستی بھی اس کی بربادی کا سبب نہ بنی اگر وہ مناسب قسم کے رضامند لوگوں کا انتخاب کرتا۔ سارا ہندستان اس کے انتخاب کے لیے دستیاب تھا۔ اور اس کے افسر مناسب کاروائی انجام دیتے۔ بد قسمتی سے وہ حسن اور حسام الدین نامی دو اخیانی بھائیوں کی محبت میں گرفتار ہو گیا جو کہ بارہل طبیعت کے فوجیوں تھے لیکن وہ جبراً سلطان کی امر پرستی پورا کر کے ہی اپنا جاوہ چشم کو قائم رکھ سکتے تھے۔ مبارک کا پسندیدہ حسن تھا۔ لیکن جب حسن موجود نہ ہوتا تو اس کی جگہ حسام الدین لیتا۔ یہ کوئی پوشیدہ معاملہ نہ تھا۔ چونکہ مبارک حسن کو کھلے دربار میں گلے لگاتا اور چومتا تھا۔ برنی تو جماع کا منظر کا تصور بھی پیش کرتا ہے۔ ان حرکتوں کی کوئی شہادت نہیں ملتی لیکن اس کا ثبوت بعد میں ہونے والے واقعات سے ظاہر ہوتا ہے۔ یہ لازمی تھا کہ سلطان کی جنسی خواہشات اور تیز ہوتی جاتیں چونکہ ان دونوں بھائیوں سے اس کی محض جزوی تسکین ہوتی تھی جب کہ وہ دونوں بھائی اس حرکت کی وجہ سے اتنی شرمندگی محسوس کرتے کہ ان لوگوں نے اس کو مار ڈالنا جائز سمجھا۔

یہاں ایک غلطی کا ازالہ ضروری ہے۔ تعلق نامہ، جو امیر خسرو کی آخری تصنیف ہے، ان دو میمنوں کی جدوجہد کے متعلق ہے جن کی وجہ سے غیاث الدین تعلق کو تخت نصیب ہوا۔ یہ تصنیف اب شائع ہو چکی ہے لیکن چونکہ ہم لوگوں کے زمانہ تک اس کی (مفصل) واقفیت حاصل نہ تھی اس لیے ہمیں عہد وسطیٰ کے ان مورخین کی غلطیوں کی تفتیش کی ضرورت نہیں جو برنی (کی تاریخ کے نسخوں) کے کتابوں کی غلطیوں کی وجہ سے بھٹک گئے تھے۔ خسرو کے مطابق یہ دونوں بھائی برادر و نام کی ایک فوج پیشہ ذات کے افراد تھے۔ برادر (ایک جنگجو گروہ کے) ہندو تھے جن کی صفت یہ تھی کہ وہ اپنا سر دیتا اور دشمنوں کا سر کاٹنا اچھی طرح جانتے تھے۔ یہ گروہ ہمیشہ ہندوؤں کی خدمت میں رہتا تھا چونکہ وہ اپنے حکمران کے لیے اپنی جانیں

---

(۱) برنی بارہار حسن کو دلا رہا تھا ہے لیکن ہمارے عظیم مورخ کے لیے یہ محض ایک (معمولی) گالی تھی۔

قربان کرنا بھی طرح جانتے تھے!

خواہ وہ راجپوت تھے یا نہیں برادروں کی غالباً ایک ہندوستان گیر ذات یا جماعت تھی، جو خصوصی طور پر ہندوؤں کے محافظہ دستوں کی حیثیت سے کام کرتے تھے۔ انہیں ایک خدمت گزار طبقہ سمجھنے یا گجرات ہی تک محدود مان لینے کے لیے ہمارے پاس کوئی وجہ نہیں۔

جب 1395ء میں عین الملک لکھنؤی نے مالوہ فتح کیا تو یہ دو اخیانی برادر، حسن حسام الدین بجیشیت غلام دہلی لائے گئے اور علاؤ الدین کے نائب خاص حاجب ملک شادی نے ان کی پرورش کی۔ مبارک کو حسن سے محبت ہو گئی۔ اپنی سلطنت کے پہلے ہی سال میں سلطان نے اسے خسرو خاں کا خطاب دیا اور کافی عزت افزائی کی۔ نوجوانی کی ناعاقبت اندیشانہ حماقت میں سلطان نے مرحوم ملک نائب کے اقتضاعات اور فوج کو اس برادر و لڑکے کے حوالہ کر دیا۔ اور اپنی ہوس (ہوا) سے براہِ تخت ہو کر اس نے اسے (عہدہ) وزارت بھی تفویض کیا۔ برنی جس کے دشنام طرازی کے رجحان کے متعلق کسی تبصرے کی ضرورت نہیں ہے اور جو وضاحت کی ضرورتوں کو پیش نظر رکھتے ہوئے قارئین کے تصور کے لیے کچھ بھی باقی نہیں چھوڑا آگے چل کر یہ لکھتا ہے جوانی کی مستی اور شہوت کی وجہ سے وہ حسن پر اتنا فریفتہ تھا اور اس قدر مجنونانہ طور پر

(1) تعلق نامہ سطور 38-337 (اصل اشعار یہ ہیں:-

برادر و صحت ہندو پست سر باز کہ سر باز پاشد ہم سر انداز

یونہی میں خائفہ در پیش راہیں کہ جاں باز نہ بر فرماں راہیں

(2) برنی اس کی وضاحت نہیں کرتا کہ وہ لوگ کون تھے۔ لیکن (وہ صرف یہ لکھتا ہے کہ) جب حسام الدین گجرات کا گورنر تھا جب اس نے وہاں کے اپنے رشتہ مند برادرؤں کو گجرات کے تمام بہادر برادرؤں کے ساتھ اکٹھا کیا اس جملہ کا ایک غیر متعلقہ مطالعہ نے یہ تاثر پیدا کر دیا ہے کہ یہ برادر و لوگ گجراتی تھے۔ اور طبعات اکبری کے مصنف نے آواز کی مماثلت کی بنا پر انہیں ایک خدمت گزار (خدا جیہ) ذات قرار دے دیا ہے۔ برنی کے متن میں جسے سرسید نے تیار کیا تھا انہیں پروایا برادر لکھا گیا ہے۔ پروایسر کے (تیلہ کردہ) متن میں براہ لکھا ہے۔ تعلق نامہ میں لفظ برادر، صاف لکھا ہے لیکن لفظ براہ کا تائید اور بحری ضرورتوں کو بھی پورا کرے گا۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ حسن برادر و گجرات میں پیدا ہوئے تھے اور وہاں بھی نہیں گیا تھا۔

اس سے محبت کرتا تھا کہ وہ ایک لمحہ بھی اس کے بغیر نہیں رہ سکتا تھا۔ وہ کم ذات (بد اصل) کسن برواوی لڑکا، خبث طبع کی وجہ سے اکثر سوچا کرتا تھا کہ جب سلطان اس کے ساتھ بری حرکت کرتا ہو تا یا برسر عام اس کا بوسہ لیتا ہو تا تو اپنے خنجر سے اس کو ہلاک کر دے۔ وہ ولد الزنا ہمیشہ سلطان کی موت کا منصوبہ تیار کرتا رہتا۔ دکھاوے کے لیے وہ ایک بے شرم طوائف کی طرح اپنا جسم بادشاہ کے حوالہ کر دیتا لیکن باطن میں سلطان کی (جنسی) بالادستی کی وجہ سے وہ اپنے دل میں گہرا اور خونی جذبہ رنجش پالتا رہا۔ پھر بھی سلطنت کے پہلے سال کے دوران عوام خوش تھے کیونکہ مبارک کی تخت نشینی نے عدم استغناء کے جذبہ کو ختم کر دیا تھا جو علاؤ الدین کی موت کے بعد سے طاری تھا۔ اس وقت تک خسرو خاں کو عوام کی نظروں میں کوئی خاص اہمیت کا درجہ نہیں حاصل ہوا تھا۔

### گجرات کے متعلق انتظامات

کافور کے قتل کی خبر سن کر عین الملک دیوگیری کی فوج لے کر گجرات جاتے ہوئے چتوڑ میں رک گیا تھا۔ اب سلطان نے ملک تغلق کو اس کے پاس یہ پیغام لے کر بھیجا کہ وہ ہم کو جاری رکھے۔ عین الملک راضی تھا۔ لیکن جب اس نے ملک تغلق کی موجودگی میں امراء کی ایک مجلس منعقد کی تو اعتراضات کی صدا میں بلند ہوئیں۔ انہوں نے سلطان کو کبھی دیکھا بھی نہ تھا۔ وہ یہ بھی نہیں جانتے تھے کہ اس کی پالیسی کیا ہوگی۔ اور ان کا شعور یہ تھا کہ انہیں اسی جگہ پر ایک یا دو مہینوں تک انتظار کرنا چاہیے۔ یہاں تک کہ سیاسی مطلع کچھ اور صاف ہو جائے۔ تغلق سمجھ گیا کہ وہ اپنے عہدوں کی ضمانت چاہتے تھے۔ وہ اسی دن دہلی کے واپسی سر پر روانہ ہو اور سلطان کو یہ مشورہ دیا کہ وہ براہم افسر کے نام ایک علیحدہ فرمان، مع خلعت، روانہ کرے ان تھاگف کے ساتھ چتوڑ واپس آنے پر تغلق شاہ نے تمام افسروں کو کوچ کے لیے تیار پایا۔ عین

(1) برنی، ص: 381

(2) ایضاً، ص: 82-381

(3) ص: 391

(4) ص: 395، 396، 398-89، عصائی ص: 52-147

الملک کو خبر دی گئی کہ وہ اعلیٰ کمانڈر ہو گا جب کہ برادری کی قیادت قلعہ نے کی۔

مہجرات کی فوج حیدر اور زیرک کی قیادت میں اس وجہ سے بغاوت کی تھی کہ کافور نے الپ خاں کو قتل کر دیا تھا۔ چونکہ کافور کو اس کا بدلہ مل چکا تھا اس لیے بغاوت اب بے معنی ہو گئی تھی۔ پھر بھی حیدر اور زیرک نے بغاوت کو جاری رکھا اور انہلوارا شہر کے باہر نکلے۔ عین الملک نے ہر امیر کو علیحدہ علیحدہ خط لکھا۔ اس نے ان کو توجہ دلائی کہ جنگ فضول ہو گی اور اس نے ان میں سے ہر ایک کی فوکرری پر قرار دینے کی ضمانت دی بشرطیکہ جنگ کے دن وہ عین الملک کا ساتھ دے۔ اس نے دہلی فوج کے ناقابلِ تغیر ہونے کے متعلق بھی اشارہ کیا۔ امراء نے جن کا کافور وہ سلطنت کے خلاف بغاوت کا نہ تھا۔ جنگ کے روز دہلی کی فوج میں شرکت کر لی۔ اور حیدر اور زیرک اور ان کے پیرو ہوا ذمہ دہنے کے لیے دور دراز (علاقوں کے) رایوں کے پاس بھاگ گئے۔ عین الملک کے صحیح انداز سے اور عقائد پالیسی اور دہلی کی فوج کی برتر طاقت کی وجہ سے انہلوارا اور سارا مہجرات پھر سے مطیع کر لیا گیا۔ اور اس کی فوج مستحکم ہو گئی۔ سلطان نے دینار ظفر خاں، جو علاؤ الدین کا ایک پرانا تجربہ کار افسر تھا، کی لڑکی سے شادی کر لی۔ اور اس کو مہجرات کا گورنر مقرر کر دیا۔ ظفر خاں نے مہجرات کا انتظام اتنے اچھے طور پر کیا کہ تین چار مہینوں کے بعد ہر شخص الپ خاں کا دور انتظام قبول گیا۔ اصل کام یہ تھا کہ ہندو راءوں کے ساتھ مصالحت قائم کی جائے اور برنی ہمیں یقین دلاتا ہے کہ تمام راءے، رانا اور مقدم ظفر خاں کے ساتھ شامل ہو گئے۔

اپنی سلطنت کے دوسرے سال دیوگیری سے واپسی پر سلطان نے ظفر خاں کو بلائسی بظاہر سبب کے قتل کر دیا اور خسرو خاں کے بھائی حسام الدین کو مہجرات کا گورنر مقرر کیا۔ کہا جاتا ہے کہ حسام الدین نے مذہب اسلام ترک کر دیا تھا اور صحیح یا غلط طور پر اس زمانہ کے بعد سے اسے مرتد کہا جانے لگا۔ دونوں بھائی سلطان کے قبضہ سے نجات حاصل کرنے کے خواہشمند تھے۔ حسام الدین نے اپنے رشتہ داروں اور مہجرات میں موجود ممتاز برادروں کو بغاوت کرنے کی نیت سے اکٹھا کیا۔ لیکن اس کے اقتدار کی جڑیں گہری نہ تھیں۔ مہجرات کے امراء نے اسے گرفتار کر کے جڑیاں پہن کر سلطان کے پاس بھیج دیا۔ لیکن سلطان نے اسے صرف ایک طمانچہ لگایا اور دربار میں ایک اعلا

عہدے پر مقرر کر دیا۔ اور سلطان کے اس رویہ پر امر اکو بھنجانا بہت محسوس ہوئی تو دوسرے اقدام سے ایک خوشنوار تعجب بھی ہوا۔ ”وجہ الدین قریشی کو“ جو نسبتاً اور ذاتی صفات کے اعتبار سے بھی اعلیٰ انسان اور قیادت کا اہل تھا، صدر الملک کا خطاب ملا اور مورخین کو تعجرات بھیجی گئیں۔ وہ وزراء میں عہدیم المثل اور امراء میں بہترین تھا۔ درحقیقت خدا نے اس کی ذات میں تمام صفات مجتمع کر دی تھیں۔“ اس نے جلد ہی حسام الدین کی تمام غلطیوں کا ازالہ کر دیا اور اپنے (حسن) انتظام کے لیے نیک نامی حاصل کی۔ جب عین الملک دیوگیری کا گورنر مقرر ہوا تب وجہ الدین دشن بلایا گیا اور تاج الملک کے خطاب کے ساتھ اس کو وزیر مقرر کیا گیا۔ لوگوں کو تعجب ہوتا تھا کہ مبارک جس کا کردار اس قدر نرم تھا۔ کس طرح اتنی عمدہ تقریریں کر سکتا تھا۔

دیوگیری ایر مبارک کافا حنا حملہ

یہ علاء الدین کی پالیسی تھی کہ دکن کے کسی حصہ کا انضمام نہ کیا جائے۔ چونکہ ایسے ختم شدہ علاقے کا دور دراز دوری سے انتظام ممکن نہ تھا۔ بھلاما کی بغاوت نے اس کے لیے اور کوئی صورت نہ چھوڑی سوائے اس کے کہ کافر کو فوری طور پر انتظام سنبھالنے کے لیے بھیجے اور کافر نے ان تمام سرداروں کو جو مطیع ہو گئے بحالی کے خطوط لکھے۔ جب مدغان نے یکایک اسے دلی بلایا تو کافر نے انتظام حکومت عین الملک کے سپرد کیا۔ پھر اس کی باری میں عین الملک کو کافر نے پوری فوج کے ساتھ دلی بلایا۔ مناسب اقدار سے ہوتا کہ وہ علاقہ قدیم یادو خاندان کے کسی شہزادہ کے حوالہ کیا جاتا جسے اس کے

(د) نسر وکی نے یہ مضمون 140-149 ج 199ء میں، ص 91-98

عصائی میں 62-1352ھ سرحد کی مشنوی مہاراجہ نے غنیمت اور بار میں پیش کرنے اور سلطنت کے دور میں سے  
سہل کے دوران اشاعت کے خیال سے تیار کی تھی۔ اس خسر و غنیمت کے مطابق خسر و غنیمت کو دیا اور انھیں  
کے محاصرہ کے لیے بھیجا گیا اور درویشوں سے جو کچھ حاصل ہو گا اسے انھیں کرنے کے بعد وہ مہاراجہ سے دینی  
کے دواجن مغرب میں جاتا۔ دینی نے یہ نیکے میں صرف غنیمت کی ہے کہ مہاراجہ نے خسر و غنیمت کو معجز جانے کا حکم دیا۔  
جبکہ وہ خود دینی روئے ہوئے دوسری طرف عصائی مہاراجہ خاں کی دینو گیری کی فتح کے سلسلہ میں خسر و غنیمت کا  
کوئی ذکر نہیں کرتا۔ لیکن وہ خسر و غنیمت سے یکساں کو مطلع کرنے اور اس کے بعد معجز بھیجے جانے کا تعمیل  
ذکر پیش کرتا ہے۔ دینی نے غنیمت کی ہے لیکن یہ پیر اور عصائی کے حوالوں سے اس کی غنیمت کی جانگزی ہے۔  
خسر و غنیمت لیکن ایک ہے۔ یہ نہیں یک۔ اور صرف یہ ہے۔

لوگ قبول کرتے اور جو دہلی کا وفادار ہوتا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس طرح کا کوئی شہزادہ دستیاب نہ تھا۔ مبارک نے رام دیو کے ایک داماد ہرپال دیو کو دیوگیری کا کچھ علاقہ دیا جس پر دہلی کے کسی امیر کی مانتی کے بغیر حکومت کر سکتا تھا۔ اس کے علاوہ رگھوناتھ ایک شخص نے جسے خسرو حکمران کا نائب اور وزیر بیان کرتا ہے۔ دیوگیری میں مرکزی اقتدار کا شاہیہ قائم رکھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے رگھو کی وفاداری پر دہلی کا کچھ حق تھا چونکہ اس نے وفاداری کے ساتھ دہلی کا ساتھ دیا تھا۔

مبارک کی خواہش تھی کہ تخت نشین کے فوراً بعد ہی دیوگیری روانہ ہو جائے لیکن امراء کا خیال تھا کہ اس طرح کا کوئی غیر محفوظ ثابت ہوگا۔ پہلے انہیں اس کا اقتدار قائم کرنے کا موقع ملنا چاہیے سلطنت کے دوسرے سال میں (جس کی ابتداء اپریل 1317ء سے ہوئی) مبارک (اس) مہم پر روانہ ہوا۔ جب تپت میں فوج جمع ہوئی تو اس کے خیمے طول میں تقریباً 3 فرسنگ (10 سے 12 میلوں تک) پھیلے ہوئے تھے۔ کوچ کے دوران کوئی خاص واقعہ پیش نہ آیا دیوگیری نے کوئی مزاحمت نہ کی اور سرانجام سرداروں نے مبارک کو کوچ کے دوران ہی یادگیری پہنچنے پر اطاعت پیش کی۔ دو قابل توجہ غیر حاضری رگھو اور ہری پال کی تھی وہ بھاگ گئے تھے اور خسرو خاں، امیر شکار، ملک تغلق کے ساتھ ان کے خلاف بھیجا گیا۔ امیر خسرو کے (اس سلسلہ میں) جغرافیائی حوالے مبہم ہیں۔ رگھو اور ہری پال رگھو سواروں کے ساتھ پہاڑیوں میں بھاگ گیا۔ اس کے بعد دریا کے کنارے واقع ایک قلعہ کا ذکر ملتا ہے لیکن دہلی کی فوج نے اس کا محاصرہ کرنا چاہا۔ تو رگھو اپنے سپاہیوں سمیت بھاگ گیا۔ رگھو کا تعاقب آگے کرنا مشکل تھا اور اس کی کوشش نہ کی گئی۔ لیکن جب فوج واپس ہو رہی تھی تب خبر ملی

(1) اس مہم کے لیے ہر پہر، جو درہا پتھرین، غدا ہے، آج سے تم تغلیل کو زیادہ سے زیادہ غانا میں جان رانی ہے۔

(2) طلبہ، آج روری سے میٹرو کرنے کے لیے آگڑا اس کو بعد بغدہ و نصاب ہے۔

(3) نہد پہر ص: 2-195 ہری پال دیو کی گرفتاری کا ذکر کسی وجہ سے دکن کی مہم کے بیان کے اختتام پر پیش کیا گیا ہے۔

(4) خسرو کی نہد پہر (ص: 132-81) میں پیش کردہ بیان اس کی صراحتاً واحد ذکر ہے جو ہمیں دستیاب ہے۔ یہ ہم عمر اور قابل اعتماد ہے حالانکہ اس میں خزانہ الفنون جیسی صحیح بیان کی کمی ہے۔

کہ ہر پال دیوان پہنزیوں میں چھپا تھا۔ خسرو خاں نے اس کو گرفتار کرنے کا کام بغداد کے بیٹے ملک اختیار الدین تلمذ (امبر کوہ) کے سپرد کیا۔ دو یا تین جھڑپوں کے بعد رائے ہری پال زخمی ہوا اور گرفتار کر لیا گیا۔ اس کی گردن میں رستی ڈال کر سلطان کے سامنے لایا گیا۔ اور مبارک نے اس کے قتل کا حکم دے دیا۔

### وارنگل کا دوسرا محاصرہ

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وارنگل کے پرتاپ رودر دیو نے اپنا خزانہ کئی سالوں سے نہ بھیجا تھا۔ اور جب خسرو خاں رگھو کے تعاقب کے بعد واپس لوٹا تو سلطان نے اپنے بہترین افسروں کے ساتھ اسے وارنگل کے خلاف بھیجا۔ انتظامات دوبارہ علاؤ الدین کے بہترین جنرل خواجہ حاجی کے ذمہ تھے۔ اس کے بعد امیر شکار ملک قفلن کا درجہ تھا۔ وارنگل کا دوسرا محاصرہ پہلے سے مشابہ تھا۔ خسرو خاں نے انام کو نڈا پہاڑی سے وارنگل کا جائزہ لیا۔ دروازے کے سامنے ایک جھڑپ کے بعد محافظ فوج قلعہ کے اندر ڈھکیل دی گئی۔ محاصرہ کرنے والوں کی فوج نے دروازہ کو آگ لگا دینا چاہا لیکن شاید کاسیالی نہ ہوئی چونکہ ان کا دوسرا اقدام یہ تھا کہ انہوں نے قلعہ کے گرد اپنے خیمے ڈال دیئے۔ دیور مہتا کی قیادت میں ایک شب خوں کو دو امیروں اودھ کے غازی کامل اور چندیری کے گورنر تر نے ناکام کر دیا۔ محاصرہ کرنے والے باہری فصیل کے ایک منارے پر چڑھنے میں کامیاب ہو گئے۔ اور پرتاپ رودر دیو کا ایک وزیر انیل مہتا جھڑپ کے دوران گرفتار ہو گیا اور خسرو خاں کے پاس بچایا گیا۔ جس نے اسے معاف کر دیا۔ ایک سخت جنگ کے بعد جو طلوع آفتاب کے بعد شروع ہوئی اور دوپہر تک جاری رہی محاصرہ کرنے والوں نے مٹی سے بنے ہوئے قلعہ پر قبضہ کر لیا اور ملک عجز اور شہاب عرب کی قیادت میں 5-1 مگر چوڑی یا شیب کی تعمیر کی تیاری کر رہے تھے کہ رائے نے صلح کے لیے دو پیغام بھیجے۔

خسرو نے مصالحت کی گفتگو کا جو شاعرانہ بیان پیش کیا ہے اس کی تفصیلات پیش کرنے کی ضرورت نہیں۔ رائے نے ایک سو پانچویں اور بارہ ہزار گھوڑے اور جو اس سے ممکن ہو سکا اتنا مال و اسباب بھیجا۔ خسرو نے 5 ضلعوں بدرکوت، کیلاش، باسودان،

ایلیور اور کیر کی سپردگی اور 60 سونے کی اینٹوں کے سالانہ خراج کا مطالبہ کیا۔ لیکن کچھ گفت و شنید کے بعد وہ سرحدی قلعہ بدر کوٹ کی بنی علیحدگی اور سونے کی اینٹوں (آجور زر) کے سالانہ خراج پر مطمئن ہو گیا۔ رائے نے خراج کا ایک عہد نامہ تحریر کیا اور اپنے قلعہ کی تفصیل سے متواتر تین صبح کو شاہی چھتری رسم تعلیم لدا کی۔ علاؤ الدین نے رائے کو جو چھتر، دو زبانش اور جھنڈے دیئے تھے۔ انہیں ہتھیار ڈالنے کی علامت کے طور پر واپس لے گیا اور وہ نئے سلطان کے لیے تحفوں کے طور پر لائے گئے۔ سلطان ایک ماہ سے ایلیور میں ٹھہرا ہوا تھا اور خسرو خاں وہاں سے اس سے جاغذہ دار نکل کے ہاتھیوں سمیت فوج نربدا کے کنارے سلطان سے ملے۔

### اسد الدین کی سازش، مبارک کی سخت گیری

جب کہ مبارک دیوگیری میں قہاتب ہی اسد الدین نے، جو سلطان جلال الدین کے چھوٹے بھائی بغرش خاں کا بیٹا اور ایک کہنہ مشفق سازشی اور قدرے ناسور جھبہ باز تھا، کھائی سکون نامی ایک درے سے گزرتے وقت سلطان کے قتل کر دیئے جانے کی ایک سازش کی تھی۔ حرم کی لڑکیوں کے ساتھ ہوس و کنار کرتے وقت مبارک اتنا بے پرواہ ہو جایا کرتا تھا سازشیوں کو یہ توقع تھی کہ دس یا بارہ شمشیر باز اسے قتل کر دیں گے اور اس کے بعد اسد الدین (کی بادشاہت) کا اعلان ہو جائے گا۔ لیکن سازشیوں میں سے ایک آرام شاہ، جس کا باپ خرم سکھوری سلطان جلال الدین کا وکیل دار رہ چکا تھا نے سلطان کو سازش سے آگاہ کر دیا۔ سلطان نے کوچ روک دیا۔ اسد الدین ملک سکھوری اور ملک مصری اور دیگر سازشی رات ہی میں گرفتار کر لیے گئے۔ انہیں اقبال جرم کے لیے مجبور کیا گیا اور اگلی صبح کو شاہی چھتر کے سامنے قتل کر دیے گئے۔ لیکن مبارک شاہ نے بغرش خاں کے پورے خاندان سے انتقام لینے کا فیصلہ کیا۔ 29 بچے جو بغرش خاں کی نسل سے تھے، جو اپنے گھروں سے باہر نکلنے کے قابل بھی نہ تھے، سلطان کے حکم سے دہلی میں گرفتار کیے گئے۔ اور پھینک دیا گیا۔ 29 بچے جو جمع کر وہ جائیداد ضبط کر لی گئی اور اس کے خاندان کی عورتوں کو سڑکوں پر بھیک مانگنے کو

(۱) یہ دوہم، سکھوری اور مصری، صرف ایک بعد کی سازش، تاریخ مبارک شاہی میں نہیں ملتے ہیں۔



چھوڑ دیا گیا۔

جہاں پہنچنے پر مبارک نے اپنے تئیں بھائیوں خضر خاں، شادی خاں اور شہاب الدین عمر جو اندھے کیے جا چکے تھے اور جن کو گوالیر میں بحیثیت قیدی رکھا تا اور کپڑا لاکر تاقہ، مار ڈالنے کا فیصلہ کیا۔ سلطان کے حفاظتی دستہ کا سردار شادی کھتری اس کام کو انجام دینے کے لیے اور ان کی عورتوں کو دہلی لانے کے لیے بھیجا گیا۔ ان قتلوں کا ذکر خسرو نے ان اشعار میں کیا ہے جو اس نے دہلی رانی میں جیل میں جوڑے تھے۔ جب شادی کی آمد کا مقصد معلوم ہوا تو عورتیں رونے لگیں۔ ناچنا شہزادے بااست طور پر قلعہ کے باہر آئے لیکن ان کے بازوؤں میں کوئی طاقت یا ان کے جسموں میں کوئی قوت باقی نہ تھی، شادی خاں نے کو تو اہل پر حملہ کر دیا اور اسے چنودیا۔ لیکن اس کے پاس کوئی اسلحہ نہ تھا اور یہ ایک بیکار کوشش تھی بہر حال پر ناچنا شہزادے کو زیر قابو رکھنے کو دس دس آدمی تھے۔ پھر بھی جب شادی کھتری نے شہزادوں کا سر قلم کرنے کا حکم دے کر چاروں طرف دیکھا تو کوئی بھی اس کام کو کرنے پر آمادہ نہ تھا۔ بالآخر محافظ دستوں میں سے ایک کم ذات ہندو نے اپنی آستین چڑھائی، شادی کھتری نے اپنی گھوڑا لی اور ایک ہی وار میں خضر خاں کا سر قلم کر دیا۔ دوسرے دونوں شہزادے بھی اسی طرح قتل کر دیے گئے۔ شہزادوں کو بوجہ مندر میں دفن کر دیا گیا جو گوالیار کے قلعہ کا ایک منار ہے۔

دیوگیری روانہ ہوتے وقت سلطان کو چاہیے تھا کہ کسی تجربہ کار علاقائی افسر کو اپنی غیر حاضری میں نائب مقرر کر دے۔ لیکن ایسا کرنے کے بجائے اس نے ایک غلام

(1) امیر خسرو کی جانب سے خضر خاں کے ایک پیغام کا ذکر کرتے ہیں جس میں سلطان نے ناچنا شہزادہ کو ایک گورنری کی پیکش کی بشرطیکہ وہ دہلی رانی کو اس کے حوالے کر دے۔ خضر نے اسے طبعاً نہ سے لکھ کر دیا۔ بہر حال شہزادوں کے قتل کا کوئی تعلق دہلی رانی (کے معاملہ) سے نہ تھا جیسا کہ خسرو نے خود ہی وضاحت کی ہے۔ بہت ہی برا منشی کی وجہ سے سخت دل مہارگ شاد پنے رشتہ داروں سے اور بدیم ہو گیا اور یہ سمجھنے لگا کہ اس کی سلفیت کا استحفاظیہ کو اردوں سے اگلی خون ریزی پر منحصر کر رہا ہے تو اس نے دشمنی کے جذبے کے تحت تخت کے تمام دروہیہ اردوں کے خاتمہ کا فیصلہ کیا۔ (ص: 74-273) خسرو کے بیان سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ خضر خاں کی ماں قلعہ میں موجود تھی۔ دہلی رانی کے انہوم کے متعلق ہم قیاس و گمانی کر سکتے ہیں لیکن کوئی بات قطعی طور پر معلوم نہیں ہے۔

بچہ کو جسے عطاء اللہ بن کے زمانہ میں یارِ ہند کہا جاتا تھا۔ لیکن جس کا نام شاہین تھا چنا اور اس کو وفا ملک کا خطاب دیا۔ اور بے دھڑک طور پر دہلی اور اس کی تمام دولت کو اس کے ماتھے پر کار اور ناقابلِ اعتماد ہاتھوں میں سوپ دیا۔ دہلی لوٹنے پر سلطان نے ہجرات کے گورنر ظفر خاں کو قتل کرادیا۔ اور اس کے کچھ عرصہ بعد وفا ملک کو قتل کرادیا۔ کسی طور پر وہ سلطان کے خلاف سازش میں ملوث تھا۔ لیکن تفصیلات مضموم نہیں۔

اسد الدین کی سازش، نے سلطان کو اس کی خطرناک صورت حال سے ہنگامہ کرنے کے بجائے الزام لگایا۔ اس نے اسے زور زیادہ بے باک اور خون کا پیاسا بنا دیا۔ دہلی واپس ہونے کے بعد اس نے اپنے باپ کے افسروں اور خود اپنے بنائے ہوئے افسروں دونوں ہی کو اپنا مطیع پایا۔ دو صوبوں ہجرات اور دیوگیری، کی فتح کا سہرا اسے ملا ہوا تھا اور پوری سلطنت میں امن اور سکون تھا۔

اس (بات) نے سلطنت کے تنزل اور بغاوتوں اور ہنگاموں کا تمام ذرا اس کے دماغ سے دور کر دیا۔ جو اپنی طاقت، دولت، ہاتھیوں اور گھوڑوں کی ملکیت، حوصلے، کامیابی، فتح، استحکام، حققت اور قدیم اور نئے امر کی دفاواری کی وجہ سے اس کی بیہوشی اور بڑھتی اور اس کی وجہ سے باعاقبت اندیشی، بدبختی، زدگی اور ظلم میں اضافہ ہوا۔ اس کے کردار کی صفات غائب ہو گئیں۔ وہ غصیز، خشمو میں پیشمر، کینہ پرور اور ظالم بن گیا۔ وہ معصوموں کا خون بہانے کا اور اپنے نزدیک کے لوگوں کے ساتھ اہستہ میں غمش اور بدکلم ہو گیا۔ خاص طور پر دیوگیری سے واپسی کے بعد محل کے یہ اس سے باہر کسی شخص کو بھی اس سے سلطنت کے معاصوں پر تھل کر گفتگو کرنے کی ہمت نہ ہوتی۔ محلی کی طرزِ رہائش کی نقہ ستیں غائب ہو گئیں۔ سلطان نے عبادات ترک کر دیں اور رمضان کے مہینے میں کھلے عام کھانا کھاتا۔ دو مقتدر امراء، امین الملک طغانی اور قراہیک، کو ہزار ستون محل کی چھت پر تھے شرم بھانڈ عورتوں نے اس قدر زور سے گالیاں دیں کہ محل کے صحن میں موجود ہر شخص نے ان کو ستا۔ ایک ہجراتی بھانڈ جس کا نام توب تھا کو سلطان نے اتنی آزادی دے رکھی تھی کہ وہ ملکوں کی بیویوں اور ماؤں کو گالیاں دیتا۔ ان کے کپڑوں کو گندہ کر دیتا اور کبھی کبھی سلطان کی مجلس میں بنگا

ہو کر آتا۔ اور بخش یا تمس بکتا۔ خود سلطان کا یہ عالم تھا کہ وہ (اکثر) عورتوں کے کپڑے اور زیورات پہن کر دربار میں آتا۔ ہمیں اس بات پر تعجب نہ ہونا چاہیے کہ ان حالات کے تحت علاؤالدین کے عہد کا کوئی بھی اعلا افسر اس خود سر سلطان کے ساتھ اتنا رباڑا محسوس نہیں کرتا کہ وہ اسے کوئی مشورہ دے سکے۔ محل میں ان کے بے عزتی کی جاتی وہ اسے صبر کے ساتھ برداشت کرتے اور (انہوں نے) اسے اس کی قسمت پر چھوڑ دیا۔

## ملک یک لکھی کی بغاوت، خسرو خاں معجر میں

دیوگیری چھوڑنے کے قبل سلطان نے اس صوبے کی گورنری ملک یک لکھی کو تفویض کر دی تھی جو علاؤالدین کا ایک ہندو نزاغلام، افسر تھا جو کہ بروہہ ممالک (مرکزی سرانگرساں افسر) رہ چکا تھا۔ یک لکھی نے بغاوت کر دی، شمس الدین، کا لقب اختیار کیا اور اپنے سکے جاری کیے۔ دیوگیری کے باہر لکھی کا ایک قلعہ بنوایا لیکن مقابلہ کی تیاری کرنے کے بجائے اس کو خود کو شراب اور موسیقی میں لگا رکھا۔ یہ سن کر مبارک دونوں تک اڑدے کی طرح بیچ و تاب کھاتا رہا۔ تیسرے دن اس نے خسرو خاں کو دیوگیری کی بغاوت فرد کرنے اور اس کے بعد معجر جانے کا حکم دیا۔ پانچ اعلا ترین افسروں کو اس کے ساتھ شامل کیا گیا۔ بختہ کا بیٹا تلبہ، شادی ستیلہ، امیر شکار، قتلغ، تاج الملک اور سب سے آخری، مگر کم اہمیت نہیں۔ خواجہ حاجی، جو کہ وزیر جنگ تھا۔ دیوگیری میں خسرو کو کوئی دقت نہ ہوئی۔ جب وہ گھائی سگون پہنچا تو دیوگیری میں موجود تین اعلیٰ ترین افسر، تلبہ، ناگوری، نصیر الدین اور محمد ملک نے اس کو لکھا کہ ”مگرچہ وہ ایک احمق کے قیدی بن گئے تھے۔ پھر بھی وہ سلطان کے وفادار تھے اور جلد ہی اس کے ساتھ شامل ہو جائیں گے۔ بالآخر عمران نامی ایک افسر نے دیوگیری سے دو فرسنگ کے فاصلہ پر اپنی فوج کو صف آرا کر دیا۔ یک لکھی کو گرفتار کر لیا اور اسے شامی فوج کے حوالہ کر دیا۔ جب یک لکھی دہلی پہنچا تو سلطان نے اس کی ناک اور کان کاٹ دیئے جانے کا حکم دیا۔ جب کہ اس کے تمام ساتھیوں کو قتل کر دیا گیا۔ پھر بھی بعد

(۱) معصای، ص: 62-355، بریلی، ص: 1-4-397

(2) (اکثر کے۔ ایس لال ظہیر (ص: 32-33) شمس الدین محمود شاہ کے نام پر ڈھلے ہوئے دو مخلوط دھات کے سکوں (Billon coins) سوبرخ 718ھ کا ذکر کرتے ہیں۔ شاید وہ یک لکھی کے سکے ہیں۔

میں یک لکھی کو سامانہ کا گورنر مقرر کیا گیا۔ دیوگیری کی گورنری عین الملک ملتان کی گوری گئی۔ دیوگیری کے اشراف کا عہدہ (لگان اور حساب) تاج الملک کو دیا گیا جو اعلا دیر کا ایک لڑکا تھا اور حمید الدین اور اجانا تب گورنر مقرر ہوئے۔ لوگوں کو تعجب ہوا کہ مبارک اپنی عہدہ تقرریاں کر سکتا ہے۔ ان تجربہ کار افسروں نے جلد ہی صوبے کی حالت سدھار دی۔

خسرو خاں مجر میں کچھ خاص کامیابی حاصل نہ کر سکا۔ برنی کے مطابق مجر کے دونوں رائے اپنے دونوں شہروں سے بھاگ گئے اور وہ صرف چند ہاتھی چھوڑ گئے، جن کو خسرو خاں نے قبضہ میں لے لیا۔ مبارک شاہی میں لکھا ہے کہ خسرو خاں نے مٹلی (سور پلا) پر قبضہ کر لیا جہاں سے 26 ہاتھی اور چھ درہم وزن کا ایک ہیرا ملا۔ عصائی لکھتا ہے کہ جب خسرو خاں نے پٹن پر حملہ کیا، جس شہر کا ذکر خسرو نے بھی کیا ہے تو سراج تقی نامی ایک دولت مند مسلمان تاجر کے سوا تمام لوگ بھاگ گئے۔ خسرو نے تقی کی دولت پر قبضہ جمایا۔ اور اس کی بیٹی سے شادی کا ارادہ کیا۔ اس بد نصیب نے زہر کھالیا اور اپنی بیٹی کی رسوائی دیکھنے سے بچنے کے لیے اپنی جان دے دی۔ ہمارے تمام ماخذ اس بات پر متفق ہیں کہ مانسون کی وجہ سے شاہی فوج کی نقل و حرکت میں بہت دشواریاں پیش آئیں لیکن ایک طرف خسرو اور دوسری جانب فوج پر واقعی اختیار کے حامل افسروں کے درمیان اختلافات کا اثر اور زیادہ مفلوج کن ثابت ہوا۔ خسرو کی کوشش یہ معلوم ہوتی تھی کہ کسی طرح بھی مبارک کے بچے سے نکل سکے۔ کسی جزیرہ میں داخل ہو کر یا کسی قلعہ پر قبضہ کر کے۔

گزشتہ واقعات سے واقفیت کی روشنی میں یہ کہنا آسان ہے کہ خسرو کے لیے مبارک کی ناقابل علاج وارنٹ کی کوشش نظر اعلیٰ افسروں کو خسرو کی خود اپنی ذمہ داری پر سلطنت کے حدود سے باہر بھاگنے کی کوشش پر چشم پوشی کا رویہ اختیار کرنا چاہیے تھا۔ لیکن ان لوگوں نے اپنے فرائض کے متعلق ایک دوسرا مہلک رویہ اختیار کیا۔ انہوں نے خسرو خاں پر کڑی نگرانی رکھی اور بالآخر اسے دہلی لوٹنے پر مجبور کیا۔ ان کو یہ امید تھی کہ سلطان خسرو کو سزا دے گا اور انہیں ان کی وقاداری کا صلہ ملے گا۔ سلطان کے حکم کے مطابق خسرو کو دیوگیری سے دہلی تک کہاروں کے بدل دور کے ذریعہ سات یا آٹھ دنوں میں لے جایا گیا۔ اور اس طرح اسے ان اعلیٰ افسروں کے خلاف

سلطان کے دماغ کو بھڑکانے کے لیے دویاتین مہینوں کا موقع مل گیا۔ کئی دہائیوں کے بعد برنی کو یہ اندازہ جس کے لیے اس کے پاس کوئی ثبوت دستیاب نہیں ہو سکتا تھا، پیش کرنے میں کوئی جھجک محسوس نہیں ہوئی۔ اس بد بخت باغی نے جماع کے وقت جب کہ عجیب کیفیت ہوتی ہے، ملکوں کے خلاف بادشاہ سے شکایت کی سلطان نے اسے ان لوگوں کا کمانڈر بنا کر بھیجا تھا اور ان لوگوں نے اسے قیدی بنا کر واپس بھیجا تھا۔

جب فوج دہلی واپس ہوئی تو ملک تمر اور تبلیغ بندوق، جنہوں نے اس معاملہ میں سبقت دکھائی تھی، نے خسرو خاں پر الزامات عائد کیے اور اپنے الزامات ثابت کرنے کے لیے گواہ پیش کیے۔ لیکن سلطان اپنے تئیں فیصلہ کر چکا تھا اور خسرو خاں کے خلاف کچھ سننے کو تیار نہ تھا۔ ملک تمر کو معذول کر دیا گیا۔ اور دربار میں آنے سے منع کر دیا گیا جبکہ اس کا چند سیری کا اقطاع خسرو خاں کو تبدیل کر دیا گیا۔ ملک تبلیغ بندوق کو جس نے خسرو خاں پر الزام لگانے میں زیادہ جسارت کی تھی، منہ پر ایک تھپڑ لگایا اور اسے اس کے اقطاع اور فوج سے محروم کر کے قید کر دیا گیا۔ جن لوگوں نے خسرو کے خلاف گواہیاں دی تھیں انہیں سخت تنبیہ کی گئی اور قید کر کے مختلف شہروں میں بھیج دیا گیا۔ یہ نہیں ذکر کیا گیا ہے کہ دوسرے افسروں کو سزائیں ملیں لیکن تمام متعلقہ لوگوں کے لیے یہ تنبیہ کافی تھی۔

محل کے اندر رہنے والے اور سارے شہر کے باعقل لوگوں کو صاف اندازہ ہو گیا ہے کہ سلطان کی موت قریب آ رہی تھی، سلطنت کے تمام عمائدین اور افسروں نے جنہیں دربار سے کچھ بھی تعلق تھا، خواہی خواہی خسرو خاں کی سرپرستی حاصل کرنے کی کوشش کی۔ خسرو کا اثر مسلمہ تھا اور سلطان کی غفلت، ذواقتیت اور بد مزاجی اس حد کو پہنچ گئی تھی کہ اس کے کسی بھی خواہ کو ایک لفظ بھی کہنے کی ہمت نہ تھی۔ وقتاً فوقتاً وہ سلطان کی خسرو خاں پر بڑھتی ہوئی فریفتگی کو دیکھتے رہتے تھے۔ جب کہ سلطان کے خلاف بغاوت کے لیے خسرو کا ارادہ اور نمایاں ہو گیا۔ لیکن سلطان کی سخت گیری، نا انصافی اور بد تمیزی کی وجہ سے وہ سب کے سب لاچار ہو گئے تھے۔

## سلطان اور شیخ نظام الدین اولیاء

یہاں پر (فلس معنوں سے) تھوڑا انحراف ضروری ہے اس زمانہ میں موجود لوگوں میں کوئی بھی ایسا نہ تھا جس کی ہندو اور مسلمان عوام اور مختلف طبقہ سے لوگ اتنی عزت کرتے جتنی کہ شیخ نظام الدین اولیاء کی وہ عظیم چشتی سلسلہ جس کے وہ ایک رکن تھے اس بات کا متقاضی تھا کہ صوفیاء کو بادشاہوں اور حکمرانان وقت سے علیحدہ رہنا چاہیے اور انہوں نے اس اصول پر سختی سے عمل کیا تھا۔ ان کی زندگی سادہ تھی جو کثیر تحائف ان کی خانقاہ میں وصول ہوتے انہیں فوراً غریبوں میں تقسیم کر دیا جاتا۔ وہ تمام نے یہی تعصبات سے نا آشنا تھے۔ اور ان کے ایک بزرگ شاگرد و کرسن مہاراج کی تعریف میں ہندی اشعار کہا کرتے تھے جو بعد میں دہلی کی گلیوں میں گائے جاتے تھے۔ ان کی اہم خصوصیت، جیسا کہ انہوں نے ایک دوسرے صوفی کے متعلق کہا تھا یہ تھی کہ وہ فلس گیر تھے۔ یعنی ایک ہمدردانہ اور ذی فہم دماغ رکھتے تھے جو ان کے پاس حاضر ہونے والوں کے مسائل کو فوراً بھانپ لیتے اور ان کی ضرورت کے مطابق مشورہ دیتا تھا۔ ان کا مقصد عظیم لوگوں کو رلوہ راست خدا کی عبادت اور اپنے انسانی بھائیوں کی خدمت کی جانب رہنمائی کرنا تھا۔

علاء الدین غلامی ان کی عزت کرتا تھا اور ان سے کسی طرح کے جھکڑے کی کوئی ضرورت کبھی محسوس نہیں کی۔ ان صفات کے لحاظ سے جن کا حامل کوئی صوفی بزرگ نہیں ہو تا اور ان خدمات کے اعتبار سے جو کوئی صوفی بزرگ انجام نہیں دے سکتا ہے۔ سلطان کی بھی عزت کی جاتی تھی۔ لیکن مبارک کا رویہ دوسرا تھا۔ خضر خاں صرف رسمی طور پر ان بزرگ کا ایک شاگرد رہا تھا۔ اور امیر خسرو صاف لکھتا ہے کہ وہ شیرازہ اس قدر پیش پسند تھا کہ اس نے اپنے روحانی رہنما کو بالکل بھلا دیا۔ لیکن جب مبارک

(۱) تہذیب و تمدن حرر روٹوں کی کو خسر و خالی نے کسی طرح ملایا تھا چنانکہ انہوں نے اس کی طرف سے تعلق کے خلاف جنگ کی۔ خراج ملاتی، جو خاندان ایک فوجی انتظام کار تھا اور جس نے خود کو کبھی بھی سیاسی مداخلت میں نہ الجھایا لاکر ہمارے ہاتھ اس زمانہ کے بعد بالکل نہیں کرتے۔

(۲) ایضاً، ص: 401

(۳) میر الاولیاء، پہلے ٹیپ کے آخر میں چودہویں کنہ، شیخ کی، اللہ کے متعلق، برنی، 396

نے خضر خاں کو قتل کر دیا تو اس نے تو یہ اپنا فرض سمجھا کہ شیخ سے بھی بھگلا مول لے۔ لیکن ایسے شخص سے کس طرح لڑائی مول لی جاسکتی تھی جو بالکل امن پسند ہو اور جو دشمنوں کو معاف کر دینے کی ضرورت کی تعلیم دیتا اور اس پر عمل بھی کرتا تھا۔ مبارک نے شیخ زادہ جام نامی ایک شخص کی حمایت و اعانت شروع کر دی جس نے خود کو شیخ نظام الدین کا ایک طرح کا مد مقابل بنا رکھا تھا۔ لیکن اس کا کوئی اثر نہ ہوا۔ اس کے بعد ساخان نے شیخ رکن الدین کو بلتان سے بلا بھیجا اور انہیں ایک خصوصی اعزاز بخش۔ اگر شیخ رکن الدین کی پاکی میں کوئی درخواست ڈال دی جاتی تو سلطان خود اس کو پڑھتا اور اس پر غور کرتا۔ یہ ترکیب بھی ناکام رہی۔ چونکہ دونوں بزرگوں نے آپس میں جھگڑا نہ ہونے دیا۔

سلطان اور شیخ کا سامنا شیخ ضیاء الدین رومی کے موبیل کے موقع پر ہوا۔ شیخ نظام الدین نے سلطان کو سلام کیا لیکن مبارک خود کو اتنا بڑا سمجھتا تھا کہ سلام کے جواب دینے کی زحمت گوارا نہ کی۔ سلطان نے اپنے درباریوں کو غیث پور میں واقع شیخ کی درگاہ جانے سے منع کر دیا۔ وہ براہِ یہ بھی اعلان کر تا کہ جو شخص شیخ کا سر (قلم کر کے) اس کے سامنے لائے گا وہ اسے ایک بڑا رنک دے گا۔ لیکن کسی کو بھی یہ اُلجی محسوس نہ ہوئی اور نہ شیخ خوفزدہ ہوئے۔ جب سلطان کی بنائی ہوئی جامع مسجد، جسے مسجد میری بھی کہتے ہیں تیار ہو گئی تو اس نے ایک عام حکم جاری کیا کہ تمام علماء اور صوفی بزرگ اسی مسجد میں نماز جمعہ ادا کریں۔ شیخ نظام الدین نے جواب دیا کہ ”میرے گھر سے نزدیک ترین مسجد کا مجھ پر سب سے زیادہ حق ہے“ مبارک کی زندگی کے آخری مہینے (جہادی الاول 720ھ مطابق 9 جون 1320ء) میں معاملہ بہت تسکین صورت اختیار کر گیا۔ اس زمانہ کا دستور تھا کہ دہلی کے تمام ممتاز لوگ خواہ وہ سرکاری نوکری میں ہوں یا نہیں، نئے قمری مہینے شروع ہونے پر بادشاہ کو مبارک باد دینے جاتے تھے۔ شیخ نظام بھی نہیں گئے۔ لیکن اپنے ایک خدمت گزار شاگرد اقبال کو اپنی طرف سے بھیجا کرتے تھے۔ مبارک نے اعلان کیا کہ اگر اگلے ۱۰ شیخ خود نہیں آئے تو وہ شیخ کو ایک عاملانہ حکم کے ذریعہ (آنے پر) مجبور کرے گا۔ شیخ نے جا کر اپنی والدہ کے حوا پر دعا مانگی لیکن اور کچھ

(۱) سوانحین کے تیسرے دن قرآن خوانی کی رسم۔

نہیں کیا۔ جب اگلے قری مہینے کے پہلے دن سورج طلوع ہوا تو مبارک کا قتل ہو چکا تھا۔  
**سلطان کا قتل**

خسرو خاں نے سلطان کے سامنے یہ عرضداشت پیش کی کہ جب کہ دوسرے ملکوں کی اپنی جماعتیں تھیں اس کی کوئی جماعت نہ تھی۔ لہذا سلطان نے (آپو کے نزدیک) بیل وال میں اور صوبہ گجرات میں برادروں کی بھرتی کی اجازت دے دی۔ شاعر خسرو لکھتا ہے کہ بہت سے ہندوؤں نے جنہیں برادر و کہا جاتا تھا بغلوت کی غرض سے اس کی شرکت اختیار کر لی۔<sup>3</sup> تغلق نامہ کے مطابق ۱۰ ہزار برادر و مکھوڑ سوار اپنے راؤں اور راناؤں کی قیادت میں بھرتی کیے گئے۔ خسرو خاں کا اگلا قدم افسروں کے درمیان شریک کار حاصل کرنا تھا۔ ایک عورت کے سلسلہ میں سلطان بہاء الدین دہیر سے ناراض تھا اور وہ اسے قتل کروانا چاہتا تھا۔ لہذا بہاء الدین سازش میں شریک ہو گیا۔ یوسف صوفی، محمد قرۃ قیماں کا بیٹا شائستہ اور اس طرح کے چند افسر بھی ملائے گئے۔ سلطان شکار کھیلنے کے لیے مسراوہ گیا ہوا تھا اور برادر و لیڈران اس کو شکار کے میدان میں ہی قتل کرنا چاہتے تھے۔ لیکن یوسف صوفی اور اس کے ساتھیوں نے انہیں منع کیا۔ کھلے میدان میں فوج ان سمجھوں کو منگایا کر دے گی۔ سب سے بہتر ایسی یہ رہے گی کہ سلطان کو محل میں قتل کر دیا جائے اور محل کو بطور قلعہ استعمال کیا جائے اور وہاں میں موجود امر اکو گرفتار کر لیا جائے۔ لیکن یہ اسی وقت ممکن تھا جب خسرو چھاگلوں اور دروازوں (درہائے چک) کی کنجیاں حاصل کر لے اور برادر وؤں کو اندر لانے کی اجازت لے لے۔ خسرو نے سلطان کو یہ سمجھایا کہ چونکہ وہ زیادہ رات تک اس کے پاس رہتا تھا اس لیے اپنے لوگوں سے مل نہیں سکتا تھا لیکن اگر (ضروری اجازت نامہ کیساتھ) کنجیاں اس کے آدمیوں کے حوالہ کر دی جائیں تو وہ اطمینان کے ساتھ سلطان کے ساتھ بھی رہ سکتا تھا اور اپنے لوگوں سے بھی مل سکتا تھا۔ سلطان نے چھوٹے دروازے کی کنجیاں خسرو کے آدمیوں کو دینے کا حکم دے دیا اس کے بعد سے تین باچار

(۱) برنی، ص 508-481 (381 سے 413 ہونا چاہیے۔ مترجم) تغلق نامہ، سلور 384-297

(2) برنی، ص 131

(3) تغلق نامہ، سلور 337



سور اور وروانہ زیریں منزل میں واقع ملک کافور کے کمرے میں جمع ہونے لگے جو کہ اب خسرو خاں کے حوالے کر دیا گیا تھا۔

بڑے بڑے ملک مبارک کے مزاج سے اس قدر خائف تھے کہ ان میں سے کسی کو بھی یہ تجویز پیش کرنے کی ہمت نہ ہوئی کہ وہ چند برادرؤں کو جو رات میں اکٹھا ہو کر جاتے تھے، گرفتار کر لے اور یہ دریافت کرے کہ وہ کس کام کی منصوبہ بندی کرتے تھے۔ 7 مئی 1320ء (29 جمادی الاول 720ھ) کو قاضی ضیاء الدین نے جو سلطان کا استاد رہ چکا تھا اور رات میں محل (کی حفاظت) کا ذمہ دار تھا۔ ہمت سے کام لیا اور تحقیقات کرانے کی تجویز پیش کی۔ سلطان برافروختہ ہو گیا اور سخت دست جواب کیسا تھا اس کو رخصت کر دیا۔ اللہ فانیک اسی وقت خسرو آچنچا۔ سلطان نے اسے وہ تمام باتیں بتادیں جو قاضی نے کہیں تھیں۔ برنی کو یہ لکھنے میں کوئی تاثر نہ ہوا کہ خسرو خاں نے ایک بار پھر سلطان کی ہوس کی تسکین کے لیے آدہ ہو کر اس کا اعتماد حاصل کر لیا۔

سلطان علاؤ الدین کے مشہور ہزار ستون محل کے آثار سری میں مٹی کے دو ڈھیروں کے نیچے دبے پڑے ہیں۔ یہ ایک تین منزلہ عمارت تھی چونکہ اس زمانہ کے انجینئر پوڑے پتھروں کی بنی ایک چھت کو پتھر کے ستون کے سہارے ہی کھڑا کر سکتے تھے اس لیے (اس محل میں) اس طرح کے ستونوں کی تعداد بہت کافی رہی ہوگی۔ زیریں منزل (جسے برنی ہزار ستون لکھتا ہے) میں مختلف وزارتوں اور عہدوں کے ان کاموں سے متعلق دفاتر تھے جن کے لیے سلطان کی ذاتی نگرانی کی ضرورت پڑتی تھی۔ شاید (اس میں) ایک بڑا صحن تھا اور دفاتروں سے کچھ دور پر محل میں کام کرنے والے عمال اور محافظ بیٹھنے کے کمرے تھے۔ حفاظت کا ہر ممکن انتظام کر دیا گیا تھا۔ محل کے گرد کوئی کھائی نہ تھی لیکن اس کے دروازے مضبوط تھے۔ لیکن ہر بڑے پھانک میں ایک چھوٹا دروازہ ہوتا تھا جس کو برنی در چل لکھتا ہے جو مغرب بعد بڑے پھانک کے بند ہونے کے بعد ہی کھولے جاتے تھے۔ پہلی منزل پر (برنی کا بام ہزار ستون) بادشاہ کے رہائشی کمرے، دربار کے کمرے، دورہ کمرہ تھا جس میں تخت رکھا تھا۔ دوسری منزل پر (برنی کا بالائے ہزار ستون) سلطان کا حرم واقع تھا۔ دستیاب

ماخذ کی بنا پر مزید تفصیلات کا بیان ممکن نہیں۔

جب کیم جرمادی الاخر 720ھ (9 جولائی 1320ء) کی شب میں گھڑیال کا رات کی پہلی پہر گزرنے کا گھنٹہ بجا تو وہ امر اور ملک جن کی رات کی ڈیوٹی تھی وہ محل سے رخصت ہوئے اور قاضی ضیاء الدین نے سلطان کو خسرو کے ساتھ پہلی منزل پر چھوڑ کر محل کے محافظ دستوں کی نگرانی کے لیے زمین منزل میں آئے۔ اسی وقت نہ حول جو کہ خسرو کا ماموں تھا، بہت سے برادر و دوں کے ساتھ جو اپنی چادر وں کے اندر چھپے چھپائے ہوئے تھے، محل میں داخل ہوا۔ ان میں سب سے ایک جبریا تھا جس نے سلطان کو قتل کرنے کا ذمہ لیا تھا۔ اندھول نے قاضی کو پانچ پیش کرنے کو ہاتھ بڑھایا۔ لیکن اسی وقت جبریا نے اسے چھپے کا ایک ایسا وار لگایا کہ وہ اسی جگہ پر گر کر مر گیا۔ قاضی کے قتل پر لازمی طور پر شور و ہنگامہ ہوا اور برادر وں میں داخل ہوئے اور چند عورت قدم برادر وں کے ساتھ جبریا میڑھی کی طرف دوڑا۔ سلطان نے پہلی منزل کی کھلی چھت پر سے کچھ شور سنا ہو گا اور خسرو کو کہا کہ وہ دیکھتے کہ کیا بات تھی۔ خسرو نے دیوار پر سے جھانک کر دیکھنے کا ڈھونڈ رکھا۔ اور کہا کہ سلطان کے گھوڑے کھنکھنے لگے تھے اور لوگ صحن میں ان کو پکڑنے کی کوشش کر رہے تھے۔ جب یہ بات ہو رہی تھی اسی وقت جبریا اپنے ساتھی برادر وں کے ساتھ محل کی پہلی منزل پر پہنچے اور سلطان کے دو خاص محافظوں، اسحق اور ابراہیم کو اپنے چھروں سے مار ڈالا۔

سلطان کو اب یہ بات سمجھ میں آئی کہ بدولت شروع ہو گئی تھی۔ اس نے

(1) ہم ہزار ستون کا مطلب ہزار ستون کی چھت تھا اور بالائے نام ہزار ستون کا مطلب ہزار ستون کی چھت کے اوپر (یہ دوسری منزل) کا بنا بعض چھتوں نے اوپر کوئی عمارت نہ تھی۔ غلی علی بہت ترس ہوا کرتا ہو گا اور علی میں موسم گرما میں کمروں کے اندر سوتا لیکن بوجا تھا۔

(2) مبارک شاہ نے قتل اور غارت مدین کی تحت غلی کی تاریخیں بصر خسرو نے تھیں۔ میں دینی ہیں۔ اس معاملہ میں وہ شاید کسی قسم کی غلطی کر سکتے تھے اور نہ غلطی ہوتی تھی تو ان کے دوست اس کی تصحیح کر دیتے اس معاملہ پر سید احمد فریدی نے تھیں۔ اس کے اپنے اردو بیجا میں براہیہہ خور پر بحث کی ہے۔ میں نے نسخہ کی (ولی ہوئی) تاریخوں کی تصدیق کی ہے۔ ایہ معلوم ہوتا ہے کہ اس سال 9 جولائی تک مان سون دہلی نے پہنچا تھا۔ شاید سلطان اور خسرو ایک کھلی چھت پر تھے لیکن ایک (جلی) باران سے اوپر سے اونچے صحن کی جانب دیکھ سکتے تھے۔

جوتے پہنے اور دوسری منزل پر جانے والی میز مٹی کی جانب دوڑا۔ لیکن خسرو نے یہ اندازہ کر لیا کہ سلطان حرم کے اندر چلا گیا تو معاملہ مشکل ہو جائے گا۔ اس لیے وہ سلطان کے پیچھے دوڑا اور اس کی زلفوں کو پکڑ کر مضبوطی کے ساتھ اپنے ہاتھوں میں پکڑ لیا۔ سلطان آگے نہ بڑھ سکا اور خسرو کی جانب مڑ کر اس کو فتح کر اس کے سینہ پر سوار ہو گیا۔ لیکن اس کی کوشش کے باوجود خسرو نے اس کی زلفوں کو نہ چھوڑا اسی وقت جہریا آ پہنچا اور خسرو چلایا۔ ”مجھے بچاؤ۔“ جہریا نے اپنی کلبہ زری (پتہ) کا دار سلطان کے سینہ پر لگایا اور اس کی زلفوں کے سہارے اس کو اٹھ کر زمین پر چنچن دیا اور اس کا سر کاٹ دیا۔ ہزار ستون کی تینوں منزل پر اس رات بہت سے لوگ مارے گئے۔ خاص کر دوسری منزل میں اس قدر برادر و بھرے ہوئے تھے کہ محافظ سپاہیوں نے خود کو ادھر ادھر کونوں میں چھپا لیا۔ برادرؤں نے تیل کے برتنوں میں (دیوت) جی ڈال کر تمام کونوں میں روشنی کی۔ سلطان قہر اندین مبارک کا سر سے جدا ہوا پہلی منزل سے نیچے صحن میں پھینک دیا گیا۔ اسے باسانی پہچان لیا گیا اور ہر شخص نے جان چمانے کے لیے بھاگنا شروع کیا۔ لیکن قلعہ کے دروازے برادرؤں کے ہاتھ میں تھے۔

برادرؤں کی محل کے اندر کی سازش اور اس کی ناکامی دہلی سلطنت میں پروئے کار سیاسی عنصر کی نشان دہی کرتی ہے لہذا اگلے دو مہینوں (کے واقعات) کی ایک مختصہ اور واقفیت پسندانہ معاملہ کی ضرورت ہے۔

## ناصر الدین خسرو خاں

### خسرو خاں کی تخت نشینی

سازش کاروں نے یہ طے کیا تھا کہ سلطان کے قتل کے بعد وہ کیا کریں گے۔ اس مختصر مقدمہ کے دوران جس (میں سماعت) کا موقع اسے دیا گیا تھا خسرو نے غیاث الدین تغلق سے غائبانہ ٹھیکہ لے لیا تھا کہ ابتدا میں اس کا ارادہ تھا کہ شاہی خاندان کے شہزادوں میں سے کسی ایک کو تخت نشین کرادے۔ لیکن اس کے مشیر، جن کو یہ یقین تھا کہ شاہی خاندان کا کوئی بھی شہزادہ جو تخت نشین ہو گا وہ اس کو قتل کر دے گا اس پر حاوی ہو گئے۔ برادر و لوگ، گرچہ وہ اچھے جنگجو تھے۔ غیر تعلیم یافتہ اور غیر مذہب تھے۔ چونکہ خسرو کی دو بہانہ مدت اقتدار میں ان میں سے کوئی بھی کسی سرکاری عہدہ پر بحال نہ ہوا تھا اس لیے ہم یہ نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں کہ وہ غیر تعلیم یافتہ تھے۔ ایسے ایک گروہ کے لیے دہلی سلطنت کے پالیسی متعین کرنا ممکن نہ تھا۔ مبارک کے قتل کے وقت

(1) برٹی، ص: 25-405، معاشی ص: 31-362، میر خسرو کی تغلق نامہ، ص: 121-122، ابراہیم ص: 103-104 خسرو خاں کی دو بہانہ مدت حکومت کے متعلق جو تفصیلات ہم تک پہنچی ہیں میں سب سے اہم تغلق نامہ ہے۔ یہ غیاث الدین تغلق شاہ کے حکم پر اور اس کو اور لوہی دیا کو پیش کرنے کی غرض سے لکھی گئی تھی۔ لیکن اس میں اس طرح کی تصانیف کی کمزوریاں (موجود) ہیں۔ ہندوؤں کو کھڑوں میں ٹوک اور غیاث الدین تغلق کی فوج کے دوسرے ہندوؤں کا ذکر ہے مگر ان خدمات کا نہیں جو انہوں نے انجام دی تھیں۔ اسی طرح خسرو خاں کی تخت نشینی اور قتل کے دوسرے دن جن مسلم افسروں نے اس کو بحیثیت سلطان قبول کیا تھا ان کا بھی ذکر نہیں ہے۔ لیکن جان کے دوران خسرو خاں کے بہت سے افسروں کا ذکر آتا ہے۔ نیز اور بھی کچھ تفصیلات ہمیں تغلق نامہ سے ملتی ہیں جس کے لیے ہمیں شکر گزار ہونا چاہیے۔ یہ قسمی یہ ہے کہ اس مشن کی عہدہ سلسلی میں صحیح طور پر (بقیہ اگلے صفحہ پر)

شاید کوئی مسلمان موجود نہ تھا۔ لیکن مسلم افسروں میں جو لوگ خسرو خاں کے پیروکار تھے ان کو جلد از جلد محل لایا گیا ہوگا۔ بہاء الدین دبیر شائستہ خاں بن قرۃ قیما، یوسف صوفی وغیرہ کا ذکر برنی ان لوگوں کے درمیان کرتا ہے جو سازش سے آگاہ تھے۔ پھر بھی ہم خسرو خاں کے ان مسلم مشیروں کا نام یقینی طور پر نہیں بتا سکتے جو اس فیصلے کے ذمہ دار تھے کہ وہ تخت نشیں ہو۔ لیکن خسرو کی تخت نشینی کے لیے دو باتیں ضروری تھیں۔ شاہی خاندان کے تمام شہزادوں کو اندھا بنا کر قتل کر دیا جائے اور دہلی میں مقیم تمام بڑے افسروں کو فوراً ہزار ستون محل کی پہلی منزل پر لا کر وعدوں اور دھمکیوں کے ذریعہ سلطان تسلیم کرنے پر آمادہ کیا جائے۔

برادر و لوگ دوسری منزل پر واقع شاہی حرم میں تھمس پڑے۔ اب تک علاؤ الدین کے چار بیٹے قتل کیے جا چکے تھے۔ لیکن پانچ ابھی زندہ تھے۔ فرید خاں (۱۵ سال)، ابو بکر خاں (۱۳ سال)، بہاء الدین خاں (۸ سال)، علی خاں (۸ سال)، عثمان خاں (۵ سال)۔ برادر و لوگوں کو محل کے اندر کے راستے معلوم نہ تھے۔ اور وہ چلائے کہ انہیں شہزادوں کی تلاش تھی، تاکہ وہ ان میں سے ایک کو تخت پر بٹھا سکیں۔ کسی کو بھی مقابلہ نہ ہوا۔ پھر بھی ان کی ماؤں کو اپنے بچوں کو حوالہ کرنا پڑا۔ فرید اور ابو بکر کو دو رکعت نماز ادا کرنے کی اجازت دی گئی، قتل اس کے کہ ان کے سر قلم کیے جائیں۔ بقیہ

(بقیہ)

اشاعت نہ ہوئی اور یہ اکثر محققین کی دسترس سے اس وقت تک باہر رہی جب تک سید ہاشم فرید آبادی نے علی گڑھ کے مولانا رشید احمد مرحوم کے ۱۹۳۳ء میں تیار کردہ متن کی بنا پر اس کو طبع نہ کر لیا۔ مہر و مطلق کسی بھی مورخ نے اس کو استعمال نہیں کیا ہے۔

عصائی نے خود آزادانہ طور پر تحقیقات کیں اور وہ کھوکھروں کے ساتھ انصاف برت سکا۔ چنگیزیوں کے متعلق اس کے بیانات خسرو سے زیادہ واضح ہیں۔

بد قسمتی یہ ہے کہ برنی کا تعصب اسے ان دو مہینوں (کی تاریخ) کے لیے قابل اعتماد بنا دیتا ہے۔ اس نے کوئی تفتیش نہ کی تھی اور یادداشت کی بنا پر لکھ دیا تھا۔ اور اس کی واحد غواہش یہ تھی کہ کسی طرح اپنی باتوں کو تاریخیں سے صحیح مناسطے۔ اس کی کتاب اس جگہ پر اور تمام جگہوں سے زیادہ دو شبام آئینہ ہے۔

(۱) تعلق نامہ سطر ۳۵۶، یہ ذمہ دار کی چند برادر و خاں اور صوفی پر عاید کرتی ہے لیکن بے زور و خاں کو اس کام کو انجام دینے کا داغ نہ تھا اور یوسف صوفی تھا اس کام کو کرنے کا خطرہ مول نہ لیتا۔

دو شہزادوں کو اندھا کر دیا گیا۔ اور ان کو قصر لال میں بھیج دیا گیا۔ شاعر نے اس المناک منظر کا تفصیلی بیان پیش کیا ہے۔ ایسا معنوم ہوتا ہے کہ دونوں شہزادوں نے انجام کا سامنا بہادری کے ساتھ کیا۔ ان شہزادیوں میں جو اس رات ماری گئیں رام دیو کی بیٹی اور مبارک شاہ کی ماں جنھیں پالی تھی۔ برادر و نوگوں نے شادی حرم میں جو تہائی بچائی اس کا اندازہ تصور پر چھوڑ دینا ہی بہتر ہو گا۔ فرشتے کے مطابق علاؤ الدین کی بہن کا ایک لڑکا، ملک نصرت جو دنیا سے کنارہ کش ہو گیا تھا دوسروں سے درویشانہ زندگی گزار رہا تھا، بھی مارا ڈالا گیا۔

سازش کاروں کا دوسرا منصوبہ، جس کو ساتھ ہی ساتھ انجام دینا تھا یہ تھا کہ دہلی میں مقیم ہونے والے افسروں کو رات ہی میں پہلی منزل پر واقع شاہی کمروں میں لایا جائے اور خسرو کو اپنا سلطان قبول کرنے پر ان کو آمادہ کیا جائے۔ دروازے کھول دیے گئے اور سارا محل تیل کے چراغوں اور مشعلوں (دیوت) سے روشن کر دیا گیا۔ اور یکے بعد دیگرے تمام امرا کو آنے کے لیے آمادہ یا مجبور کیا گیا۔ رات میں جو بات چیت ہوئی وہ قلم بند نہیں کی گئی ہے۔ لیکن سورج نکلنے تک تمام حاضرین نے خسرو کو بادشاہ تسلیم کر لیا اور وہ سلطان ناصر الدین کے خطاب کے ساتھ تخت نشین ہوا۔ اگلے دو قمری مہینوں میں اس کے نام کا خطبہ سطفت کی تمام مسجدوں میں پڑھا گیا اور اس کے نام پر سنے ڈھانے گئے۔ اس کے حامیوں کی خواہش یہ تھی کہ اس کو بھی دیگر مسلم بادشاہوں کی طرح سمجھا جائے۔ مسجدوں میں حاضرین نے کوئی اعتراض نہیں کیا۔

اصل۔ خد کے ایک مختص مطالعہ سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ مندرجہ ذیل افسروں نے جن میں سے بیشتر علاؤ الدین کے تحت کام کر چکے تھے، خسرو خاں حکومت

(1) فرشتہ، ص. 29

(2) محل کی پہلی منزل پر جو لوگ آرامی رات کے وقت اپنے گئے ان میں سے مندرجہ ذیل لوگوں کا ذکر برنی کرتا ہے۔ مین الملک ملانی، وحید الدین قریشی، بہاء الدین ویر اور ملک قراچک کے لڑکے۔ وہ لکھتا ہے کہ ان کو برغیل کے طور پر رکھا گیا۔ برنی کا یہ کہنا درست نہیں کہ مین الملک کا خسرو خاں سے کوئی سروکار نہ تھا۔ وہ دونوں اکثر موقعوں پر ایک ساتھ کام کرتے تھے۔ بہب خسرو خاں، الملک یک لکھی کے خلاف دیوگیری کیا تھا تو مین الملک اس کے ساتھ گیا تھا۔

میں شامل ہو جانا قبول کیا۔ (1) تاج الملک وحید الدین قریشی وزیر مقرر کیا گیا۔ (2) عین الملک ملتان کو عظیم الملک کا خطاب دیا گیا، غالباً اس کی علیت کی وجہ سے (3-5) ملک قراہیک کے عہدے اس کے بیٹوں کو دئے گئے۔ سلطان قطب الدین کے افسروں کی اپنی فہرست میں برنی ملک قراہیک کے تین بیٹوں کا ذکر کرتا ہے۔ ملک حسن جو سب سے بڑا تھا۔ ملک حسین جو منجھلا تھا اور سب سے چھوٹا ملک بدر الدین (ابو بکر) (6) ملک فخر الدین جو نا (ملک تغلق کا بیٹا) امیر انور مقرر کیا گیا۔ (7) محمد قرۃ قیما کا بیٹا شائستہ خاں دزیر جنگ مقرر کیا گیا۔ (8) یوسف صوفی کو ملک صوفی کا خطاب دیا گیا۔ وہ ایک مشیر تھا مگر اس کے عہدے کا ذکر نہیں ملتا۔ (9) ملک ترمہ چندیری کا گورنر (10) کمال الدین صوفی (11) کا فور مہر دار، امیر حاجب (12) شہاب نائب امیر حاجب (13) تکیکن، اودھ کا گورنر (14) بہاء الدین دبیر جس کی دوبارہ تقرری دیوان اتار کے وزیر کی حیثیت سے ہوئی جو (عہدہ) اسے علاؤ الدین (کے عہد) سے ملا ہوا تھا اور اسے اعظم الملک کا خطاب ملا۔ (15) سنبلی خاتم خاں (16) ملک یک لکھی قدر خاں (اس یک لکھی سے مختلف جس نے دیوگیری میں بغاوت کی تھی اور اب سامانہ کا گورنر تھا۔ (17) غبر بفر خاں (18) بندہ کا بیٹا تلبد (19) تلبدہ ناگوری (20) یوسف چادش (21) ملک قبول جسے سلطان علاؤ الدین نے شہنہ منڈی مقرر کیا تھا۔ 22-23 سری کوتوال احمد پلاز اور اس کا بیٹا محمد نیاز عصامی دیو تین اور مسلم ناموں کا تذکرہ سرسری طور پر کرتا ہے۔ ان کے سوانحی حالات اور عہدوں کا ذکر کیے بغیر۔

کوئی بھی برادر اور شاید کوئی بندہ۔ کسی باضابطہ سرکاری عہدے پر مقرر نہیں کیا گیا۔ خسرو خاں کے چھوٹے بھائی حسام الدین "مرتد" کو خان خانان کا خطاب

(1) عصامی لکھتا ہے کہ خسرو خاں نے "دو تین" بیٹوں تک حکومت کی۔ برنی لکھتا ہے کہ خسرو خاں کے اعلیٰ بیٹوں تک حکومت کرنے کے بعد محمد فخر الدین جو نا دہلی سے فرار ہو گیا۔ امیر خسرو جو اس طرح کے معاملہ میں غصی نہیں کر سکتا تھا، لکھتا ہے کہ سہارک شاہ کا قتل ۷۷۱ھ (۱۳۷۰ء) (9) جو نا کی ۱۳۷۰ء کی پہلی شب کو ہوا۔ وہ تغلق شاہ کی تخت نشینی کی تاریخ کا بھی ذکر کرتا ہے۔ سنہ ۷۷۱ھ شعبان 720ھ (6) (جہر 1320ء) (تغلق نامہ) ۱۳45-6 اور ۱۳49ء اس بات کی وضاحت جناب ہاشمی مرحوم نے بھی تغلق نامہ کے دیباچہ میں کی ہے۔ (14-18) جو نا کے دعویٰ سے فرار کی صحیح تاریخ کا یہ (۱۸) مشکل ہے۔

(2) وحید الدین قریشی جس کے متعلق برنی کا خیال بہت اچھا تھا، کا ذکر مجددی دوبارہ ہمارے (بقیہ اگلے صفحہ پر)

طالع برادر دؤں کو صرف خطابات اور وظائف ملے اور برادر و گھوڑ سواروں اور پیادہ سپاہیوں کی کمانیں ملیں۔ رائے اور رائے کے خطابات کے ساتھ۔ امیر خسرو لکھتا ہے کہ خسرو خاں کے تین یا چار بچے تھے۔ ان میں سے ایک رند محمول، کورائے رایان کا خطاب ملا۔ بقیہ دو شاید ناگ اور کبیر ہما کو برادر و دوستوں کی انتہا ترین گمانوں پر ہی قناعت کرنی پڑی۔ مرحوم سلطان کے قاجریا کو موتی اور جواہرات پہنائے گئے۔

برادر دؤں کی بغاوت اہمیت کی حامل ہے کیونکہ اس نے سلطنت دہلی کے زمانہ عروج میں اس کے اندر ایک بحران پیدا کر دیا تھا لیکن یہ بادشاہت کے کار منصبی میں ایک بحران تھا نہ کہ اسلام یا ہندو مذہب یا ہندو مسلم تعلقات میں۔ اصل سوال یہ تھا۔ کیا وہ سازش کا جو محل کے اندر ایک انقلاب بپا کرنے میں کامیاب ہو گئے تھے وہ سلطنت کے امور میں بھی حاوی رہ سکیں گے؟ سلطنت کے چھوٹے اور بڑے افسران مرکزی حکومت، جس پر ان کی تنخواہ اور حیثیت کا دار و مدار تھا، کی اطاعت گزاری کے اس قدر عادی ہو چکے تھے کہ ان کا پہلا رد عمل یہ ہوا کہ جو کچھ ہوا تھا اس پر خود کو راضی بہ رضا کر لیں۔ اور نئے سلطان کو قبول کر لیں۔

چونکہ عصائی (کی قوت السلاطین) اور تغلق نامہ کی اشاعت کے قبل تک تاریخ کے طالب علموں کے پاس برادر و بغاوت کی واحد ہی تشریح موجود تھی جو برنی نے پیش کی ہے۔ اور جس میں اس نے ایک ہندو مسلم جدوجہد کی حیثیت سے پیش کیا ہے۔ اس لیے پہلے ان غلطیوں کو دور کرنا ضروری ہے جو برنی نے اپنے مشتعل تصور کے ذریعہ پیدا کر دی ہیں۔ اس کا بیان (مندرجہ ذیل) پیرا گراف میں پیش ہے۔

”اپنی تخت نشینی کے وقت خسرو خاں نے سلطان قطب الدین کے بعض

(بقیہ)

ماخذ میں نہیں ملتا۔

(3) وزارت جنگ ایک عرصہ سراج الدین خواجہ جامی کے ذمہ تھی۔ جس کا ذکر اکثر مشہور نویس (وزارت میں لکھنے والا) کی حیثیت سے ملتا ہے۔ شاید وہ اب مر چکا ہے۔ خواجہ جامی اصولاً کبھی بھی سیاست کے اعلامیہ میں دخلت نہیں کرتا تھا۔ اور ملک کا فوراً اور خسرو خاں کے ایک وفادار ماتحت کی حیثیت سے کام ا انجام دیتا تھا۔ یہ فہرست برنی، عصائی اور تغلق نامہ میں موجود تہہ کر دل کی بنا پر کی گئی ہے۔





گا۔ اور کمزور ہو جائیں گے۔<sup>۱</sup>

یہاں پر ہمیں برنی کے دماغ میں خود بہت تین خالص و ہموں کا سامنا درپیش ہے۔ اولاً تو قاضی فیاض الدین کے گھر کے علاوہ اور کسی علاقائی یا قلعہ امیر کا مکان نہیں لونا گیا۔ برنی کوئی مثال پیش نہیں کرتا۔ اور تاہی وہ کر سکتا تھا۔ چونکہ وہ تمام امراء نئی سلطنت کے تحت سرکاری عہدوں پر مقرر کیے گئے۔ دوسرے یہ کہ چونکہ خسرو کی خواہش یہ تھی کہ اس کو خلیفہ و سکے کا اختیار رکھنے والے ایک عام مسلم بادشاہ کی حیثیت سے قبول کیا جائے۔ اس لیے وہ اپنے عمل کو بت پرستی کا مرکز، جہاں قرآن کی بے حرمتی کی جاتی ہو۔ نہیں بننے دے سکتا تھا۔ اس کے برادر واس کے امور سلطنت کے متعلق کچھ مشورہ نہیں دے سکتے تھے۔ اور اسے بکثرت اپنے چند مسلم مشیروں پر انحصار کرنا تھا۔ تیسرے یہ کہ اس جگہ پر، اور دیگر جگہوں کی طرح، برنی ہندوؤں کے ایک چھوٹے سے گروہ، برادر ووں کو تمام ہندو جماعت کے مترادف بنانے کی غلطی کرتا ہے ہندوؤں کی کثیر جماعت غیر جانبدار رہی۔ جو ہندو فوج میں تھے وہ ان افسروں کی قیادت میں لڑے جن کی قیادت کے وہ عادی بن چکے تھے۔ تعلق نامہ میں صاف لکھا ہے کہ فوج کی نصف تعداد ان پر مشتمل تھی۔

خسرو خاں کے متعلق یہ کہیں نہیں لکھا ہے کہ اس نے برادر ووں کے علاوہ کسی اور ہندو ذات کے لوگوں سے مدد کی اپیل کی۔ اور اگر اس نے مدد کی اپیل کی بھی ہوتی تو اس کی ستوائی نہ ہوتی۔ اس نے حریہ ہندو سپاہیوں کی بھرتی کا حکم نہ دیا۔ چونکہ اس کی ضرورت ہی نہ تھی۔ جہاں تک دہلی کے پھر سے ”ہندوانہ“ ہو جانے کا سوال ہے۔ خسرو نے سلطنت کے اعلیٰ ترین عہدوں کو پرانی سلطنت کے امراء کے ہاتھوں میں دے کر اس مکان کو بالکل ختم کر دیا تھا۔ راجپوتانہ کے بڑے سے بڑے رائے اور سلطنت کے چھوٹے درجہ کے ہندو سرداروں نے خسرو خاں اور برادر ووں (کے معاملہ) پر کوئی توجہ نہ دی۔ یہ ان کا معاملہ نہ تھا۔

(۱) برنی ص ۱۲-۱۱۰۴ ان گلیوں کا ترجمہ نہیں کیا گیا ہے جن کی بوچھاڑ برنی نے خسرو خاں پر کی ہیں چونکہ وہ بار بار ہرائی گئی ہیں۔

(نوٹ: فارسی متن ص ۴۱۲ میں یہی ترکیب استعمال کی گئی ہے۔ مترجم)

چونکہ تغلق شاہ نے، فتح مکہ کے بعد دہلی کی سنت کی تقلید کرتے ہوئے اپنی تخت نشینی کے وقت ان تمام امراء کو معاف کر دیا جو اس کے خلاف لڑے تھے۔ اس لیے امیر خسرو ان کا ذکر نہیں کرتا۔ جب تک اس کی ضرورت نہ ہو۔ لیکن خسرو خاں کی حکمت کی تشکیل کے بعد وہ افسروں کے رویہ کا صحیح بیان پیش کرنے میں تامل نہیں محسوس کرتا۔ (سلطنت کے) مشرق و مغرب میں تمام فوجی کمانڈروں نے جنگ کرنے کے بجائے اطاعت قبول کر لی۔ ترکوں نے اپنے ترک بھالے نہیں اٹھائے، ہندوؤں نے ہندوؤں پر حملہ نہیں کیا۔ میدان جنگ کے تمام امراء کابل اور گنڈورہ ہو گئے تھے۔ اور ان کی حالت قصاب کے آگے بکری کی مانند تھی۔ سلطنت کے صوبوں میں بھی امراء اطاعت گزاری پر کمر بستہ ہو گئے۔

یہ منصوبہ اس لیے ناکام رہا کہ خسرو خاں میں اس کام کی صلاحیت نہ تھی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خود سوچنے کی اس کی صلاحیت ختم ہو گئی تھی۔ اور اس نے صرف اپنے مشیروں کی رائے پر عمل کیا۔ وہ نوجوان تھوڑے جٹ یا انتظامیہ کا اسے زیادہ تجربہ نہ تھا۔ (دستیاب اعلیٰ درجہ کے امراء کے درمیان اس کے مشیروں کا انتخاب اچھی طرح نہ ہوا تھا۔ ان کے دماغ ایسے نہ تھے جن پر ایک سلطنت کا انتظام سنبھالنے کے لیے بھروسہ کیا جاسکے۔ جس طرح کی مخالفت سے علاء الدین کو محض ایک معمولی جھڑکا پہنچا وہ اس کے آگے بالکل ڈھیر ہو گئے۔

واحد وہ افسر جس نے نئی سلطنت کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیا وہ دیپال پور کا گورنر غازی ملک تغلق تھا۔ لیکن شاعر اسے یہ سوچتے ہوئے دکھاتا ہے۔ "دہلی کے سپاہیوں کے رجسٹر میں (مندرج) بادلوں کی طرح گتھے ہوئے دو ناکھ سپاہی ہیں۔ اگر وہ ستم بھی ہو تو ایک امیر کی فوج، او ایک ضلع دیپال پور (کے وسائل) کس طرح اس کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ میری فوج کس طرح دہلی کی فوج کا مقابلہ کر سکتی ہے؟ ہو اگر وہ کس طرح بادلوں (کی بلندی) تک لے جاسکتی ہے؟ میری طاقت بہت کم ہے اور میرا بوجھ زیادہ تو میں کیسے اسے لیجا سکتا ہوں؟ ان خیالات کے بوجھ سے تغلق دیپال پور اس

(۱) تغلق نامہ ص 136، طر 262۔

(3) ایضاً ص 71، طر 38-1335

(2) ایضاً ص 37، طر 90-687۔

نے کوئی مثبت اقدام نہ کیا۔

## کشکش کی ابتدا

لیکن تعلق کے تیز طبع لا کے، فخر الدین جوٹانے، جو اس سلطنت کے ایک ممتاز افسر کی حیثیت سے اس کے معاملات کو دیکھ رہا تھا اور جسے دہلی کی صورت حال پسند نہ تھی، تعلق کو توڑا۔ اس نے اپنے دوستوں کی خفیہ میٹنگ رات میں بلائی تھی۔ انہوں نے اسکو مشورہ دیا کہ اپنے والد سے رابطہ قائم کرے چونکہ دہلی کی حکومت اتنی مضبوط تھی کہ اس کو لٹکانا مشکل تھا۔ پیغامبر علی بغدادی اس جواب کے ساتھ واپس آیا کہ تعلق یہ خواہش تھی کہ وہ (جوٹا) اچھے کے گورنر بہرام ایبہ کے لڑکے کے ساتھ جند از جلد دہلی پور آجائے اس لیے (برٹی کے مطابق ایک سہ پہر میں اس نے اور ایبہ کے بیٹوں نے چند گھوڑوں، غلاموں اور نوکروں کے ساتھ دہلی پور کی راہ لی۔ یہ خبر فسرہ خاں تک مغرب کے قبل نہ لائی جاسکی اور شائستہ نے، وزیر جنگ جو ان لوگوں سے تعاقب میں روانہ کیا گیا۔ ان لوگوں کو نہ پکڑ سکا۔ دہلی پور دہلی سے کوئی دو سو میل پر ہے دریائے سرستی (سر سوتی) ان دو ضلعوں کو دو حصوں میں تقسیم کرتا ہے۔ اور دریائے کنارے سرسا (سرستی بھی لکھا جاتا ہے) کا شہر اور قلعہ تعلق نے اپنے ایک افسر بہتہ کو سرسار پقفہ کرنے اور جوٹا کی حفاظت کے لیے بھیجا تھا۔ سر سوتی اور دہلی کے درمیان کا یہ راستہ آئندہ جنگ کی جائے وقوع بننے والا تھا۔ سلطنت کے بقیہ حصہ میں کوئی ہنگامہ نہ ہوا۔

باپ اور بیٹے نے آپس میں مشورہ کیا اور جنگ کرنا طے کیا۔ لیکن پہلا مسئلہ شرکاء کی تلاش تھی۔ ایک ہی مضمون کے پانچ خط پاس پڑوسی افسروں کے پاس بھیجے گئے۔ ان کے جواب سے مرکزی حکومت کے اس خوف اور عزت کی گہرائی کا اندازہ ہوتا ہے جو علاؤ الدین کی حکومت نے پیدا کر دیا تھا۔ (۱) بہرام کا بیٹا ایبہ اپنی فوج کے ساتھ ہر ممکن سرعت کے ساتھ تعلق سے آگیا۔ وہ مستقبل کے متعلق راضی بہ رضا

(۱) تعلق نامہ (سطور ۱۸۰۴ اور ۸۰۵) میں لکھا ہے کہ دہلی فوج میں سے کسی کی موت نہ تھی کہ جوٹا کا

تعاقب کرے۔ لیکن اس سلسلہ میں برٹی زیادہ قابل اطمینان معلوم ہوتا ہے۔

تھا۔ لیکن پڑوسی افسروں میں وہ واحد شخص تھا جو تعلق کے ساتھ لڑا۔ (2) ملتان کا گورنر مغلطی، تعلق کا خط پڑھ کر سخت برہم ہوا۔ اس نے دعویٰ کیا کہ دیپال پور ملتان کا محض ایک تابع علاقہ ہے۔ میری یہ پالیسی نہیں ہے کہ میں اعلا عہدیداروں کے خلاف لڑوں، خصوصاً اس حالت میں کہ میری فوج میرے پاس موجود نہیں ہے۔ تعلق کے ایک دوست بہرام سراج نے مغلطی کے خلاف فوج کو بھڑکایا۔ مغلطی اپنی جان بچانے کو بھاگا۔ لیکن ایک نہر میں، جو تعلق نے اس وقت بنوائی تھی جب وہ ملتان کا گورنر تھا، گر گیا۔ اور بہرام سراج کے ایک بیٹے نے اس کا سر کاٹ دیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تعلق کو ملتان سے کوئی مدد نہ ملی۔ مگر (اب) اس کو اس جانب سے کسی (مخالفانہ) حملہ کا ڈر نہ رہا۔ (3) سامانہ کے گورنر ملک یک لکھی، ایک ہندو غلام جسے علاؤ الدین نے نوازا تھا اور ترقی دی تھی، دیوگیری میں بغاوت کے بعد اپنی بحالی کے لیے شاید خسرو خاں کا مرہون منت تھا۔ اس نے تعلق کا خط خسرو خاں کو بھیج دیا۔ اور فوراً اپنی فوج کو لے کر دیپال پور کے خلاف روانہ ہوا۔ لیکن اسکو شکست ہوئی اور وہ سامانہ کی طرف پسا ہوا۔ وہ خسرو خاں سے دہلی میں جا ملنے کا منصوبہ بناتا تھا لیکن قبل اس کے کہ وہ روانہ ہو سکے۔ برہم شہریوں نے اس کو مار ڈالا۔ (4) تعلق کا خط ملنے کے وقت سندھ کے گورنر محمد شاہ کو اس کے افسروں نے سیوستان میں گھیر رکھا تھا۔ تعلق کے ساتھ شامل ہونے کے لیے وہ اپنے افسروں سے مصالحت کر لینے میں کامیاب ہو گیا۔ لیکن یا تو اس سبب سے کہ فاصلہ زیادہ تھا یا یہ کہ وہ سست رفتار تھا، وہ دہلی اس وقت پہنچا، جب تعلق شاہ تخت نشین ہو چکا تھا۔ اپنی اعلائیہ پالیسی کے مطابق سلطان نے کسی غصہ کا اظہار نہ کیا اور محمد شاہ کو اجیر کا گورنر مقرر کیا۔ (5) کمال الدین گرگ کا بیٹا ہو شک جالور کا گورنر تھا۔ اس نے آنے کا وعدہ کیا لیکن دانتہ طور پر ایسا کیا کہ وہ جنگ کے بعد ہی پہنچا۔ اسے جالور واپس بھیج دیا گیا۔

مختلط طور پر لکھا ہوا ایک خط عین الملک ملتان کو بھیجا گیا جو اب وزیر بن گیا تھا۔ اس نے خسرو خاں کا اعتماد حاصل کرنے کی غرض سے یہ خط اس کو دکھا دیا۔ تعلق کو شاید اس کی توقع تھی۔ چونکہ اس کا اگلا اقدام یہ ہوا کہ ایک زبانی پیغام بھیجا۔ اس مرتبہ عین الملک کا خیرہ جواب صاف تھا۔ وہ ایک اعلا تعلیم یافتہ شخص تھا۔ وہ مذہبی تعصب

قسم کی کوئی مہملانہ بات سینے کو تیار نہ تھا۔ اس نے لکھا کہ "میرے اسلاف دس پشتوں سے مسلمان رہے ہیں" شاید اس کا اشارہ اس جانب تھا کہ تغلق، جس کو وہ انہیں طرح سے جانتا تھا، تاتاریوں سے مسلمان ہوئے۔ یہاں تک کہ وہ کسی کی جانتا ہی نہیں کرے گا۔ لیکن جب تغلق (کی فوج) کا علم دہلی کے نزدیک نمودار ہو گا تو وہ غلجہ دیو جائے گا۔ اگر تغلق جنگ جیت گیا تو وہ نئے سلطان کی مرضی کے مطابق دونوں صورتوں کے لیے تیار ہو گا تو نئے سلطان کی خدمت کے لیے یا قتل کر دینے جانے کے لیے۔

تغلق کا دعویٰ تھا کہ وہ اسلام کی عظمت، سلطان علاؤ الدین غلامی کے خاندان سے وفاداری اور دہلی کے بھروسوں کی سزا کے لیے لڑ رہا تھا۔ جہاں تک کہ اس کے ساتھی افسروں کا تغلق تھا اس پہل کا ان پر کوئی اثر نہ ہوا۔ لیکن ایک دوسری جانب سے مدد ملی۔ چار عجیب و غریب سطروں میں امیر خسرو یہ دعویٰ کرتا ہے کہ "تغلق کی فوج" گرچہ وہ چھوٹی تھی، شمالی علاقہ میں بسنے والی نسلوں کی افراد پر مشتمل تھی جو آئندہ اس کے ساتھ تاتاریوں سے لڑی تھی اور تب وہ ان کا شمار مندرجہ ذیل ضربیتے پر کرتا ہے۔ "غز" ترک، منگول، رونی (یونانی)، روسی، تاجک اور خراسانی۔ عمدہ نسلوں کے لوگ (پاک اصل) نہ کہ مخلوط نسلوں والے (اصل بد) لیکن اس کے بعد جو دو جنگیں ہوئیں ان میں وہ صرف ایک منگول افسر کا ذکر کرتا ہے۔ ان نسلوں (کی صفی) اور اصل ان دو ہندو گروہوں کی شمولیت سرکاری پردہ پوشی کے طور پر کی گئی ہے۔ جنہوں نے اس واقعی تغلق کا ساتھ دیا۔ کھوکھر جن کی قیادت ان کا مبارک قدم شہزادہ آجرائے اور ان کے سردار گل چند اور نیچو کر رہے تھے اور میو آئی یا میو لوگ۔ چونکہ تغلق اسلام کی شوکت کے لیے جنگ کر رہا تھا اس لیے ہندوؤں کو شامل کرنے میں اس کو کوئی تامل نہیں ہوا۔ مزید یہ کہ پنجاب کی جگہ جو ذاتوں کے لیے اب اس کا نام فتح کے مترادف بن گیا تھا اسے ان کے سرداروں کے متعلق تفصیلی واقفیت حاصل تھی اور انہوں نے اسے مدد دی جو سلطنت کے افسروں کی جانب سے نہ ملتی تھی۔ ان سرداروں اور بہرام ایبہ کے علاوہ تغلق کو اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ اعلا کما میں اپنے خاندان کے افراد

(1) ایضاً اسطور 99-1095۔ کھوکھر سردار کے کارنامے عصائی نے بیان کیے ہیں۔

نوٹ (سطور 99-1595) ہوتا ہے (مترجم)

کو دے اس کے فوراً بعد ہی تعلق کے افسروں نے ایک کارواں کو گرفتار کر لیا۔ جو سندھ کا خراج دہلی لے جا رہا تھا اور جس میں کافی گھوڑے بھی لے جائے جا رہے تھے۔ اور اس نے اس دولت کو محتاط طور پر اپنے سپاہیوں میں تقسیم کر دیا تاکہ وہ آئندہ جنگ کے لیے خود کو تیار کر سکیں۔

## سرسوتی کی جنگ

جب نذر الدین جوٹا نے اس کا ساتھ چھوڑ دیا تو خسرو خاں نے محسوس کیا کہ تخت کے چاروں ستونوں میں سے ایک ٹوٹ گیا تھا اور یہ کہ پورے ڈھانچے کو خطرہ لاحق ہو گیا تھا۔ صوبہ معمول اس نے اپنے مشیروں سے صلاح طلب کی اور ان کی رائے کے مطابق اس نے سلطان علاؤ الدین کے تین بیٹا بیٹوں - بہا، الدین، علی اور عثمان - جو لال قلعہ میں مقید رکھے گئے تھے، کو قتل کر دیا۔ اس کے بعد اس نے خان خاناں کی قیادت میں 40 ہزار سواروں پر مشتمل ایک فوج روانہ کی۔ لیکن اصلی فوجی کمان ملک قلعہ امیر شکار کو دی گئی۔ اس جگہ کا پتہ لگانا مشکل ہے جہاں، بقول مصفا، سرسوتی کی جنگ لڑی گئی۔

دہلی کی فوج برسا کے قلعہ کو جس پر محمد سرہیہ نے تعلق کی جانب سے قبضہ کیا تھا رکھا تھا تو چھوڑ کر آگے بڑھ گئی۔ دیپال پور کی فوج، جس کے ہر اول میں شہزادہ جوٹا اور ماہی نشان تھا۔ علاؤ پور گاؤں اور بھٹ کے تالاب کے پاس سے گزری۔ اس کے بعد اثر ہم تعلق نامہ کو صحیح مان لیں تو دہلی کی فوج کو، کسی احتمال غلطی کی بنا پر رات میں دس کردہ کے دیران علاقے میں کوچ کرنا پڑا اور اگلی صبح کو، پیاسے تھکے ماندے اور گروے بھرے ہوئے سپاہی دشمن کے بالکل سامنے جا پہنچے اور انہیں جنگ شروع کرنے کے علاوہ اور کوئی چارہ نہ تھا۔ دونوں فوجوں نے سرعت کے ساتھ خود کو عہد و سٹی کے مروجہ طریقہ پر صف آر کیا۔ دہلی کی فوج میں خان خاناں نے مع جعفر، قلب فوج میں جگہ لی۔ قلعہ نے ہر اول دستہ کی قیادت کی۔ تلبہ قلعہ نے بائیں بازو کی تشکیل کی۔

(۱) ایضاً سطور 62-1756۔

(۲) ایضاً سطر 1777۔

”بند اور مسلم دسے علیحدہ کیے گئے۔ بند و سواروں کی قیادت بند و راتوں نے کی۔“  
 دیپال پور کی فوج میں تغلق نے قلب (فوج) میں جلدی، جو نا کو اس کے آگے جگہ دی  
 گئی اور کھوکھروں، جن پر ہراول دست مشتمل تھا، کی قیادت ان کے سردار گل چند۔ نیچ  
 اور ان کے پیر و کار کر رہے تھے۔ باباں باز بہرام ایبہ کی کمان میں تھا اور داجنا باز و تغلق  
 کے دو بھائیوں، اسد الدین اور بہام الدین کی (قیادت میں)۔

عصائی کے مطابق دہلی (فوج) کے ہراول دستوں پر کھوکھروں کا حملہ اتنا  
 شدید تھا کہ وہ تتر بتر ہو گئے اور قلب فوج کی جانب بھاگے۔ قلعے کے گھوڑے کو گولی لگی  
 اور وہ اس پر سے نیچے گر گیا۔ اور اس نے کھوکھروں سے و جنھوں نے اسے ٹھیر لیا تھا،  
 چلا کر کہا کہ وہ ایک بڑا افسر ہے اور اسے تغلق کے پاس لے جایا جائے۔ لیکن ان لوگوں  
 نے اس کی باتوں پر دھیان نہ دیا اور اس کا سر کاٹ لیا۔ جب خان خاں کے آگے کی  
 صفیں قلب فوج کی جانب بھاگنے لگیں تب خان خاں نے، جس نے شاید ہی کبھی فوج  
 کی قیادت کی تھی، فرار کا فیصلہ کیا۔ کھوکھروں کو اپنی اس آسن فتح پر تعجب ہوا۔ گل  
 چند نے اپنا گھوڑا خان خاں کے چھتر برادر کی جانب دوڑا دیا، اس کو قتل کر دیا اور چھتر  
 کو لا کر تغلق کے سر پر یہ ٹکڑ کر دیا۔ اور اس طرح دہلی کے بڑے بڑے امراء کے فیصلے  
 کی پیش بندی کر دی۔ اس طرح تغلق نے بادشاہت کی پختہ نشانی ایک کھوکھر کے  
 ہاتھوں سے پائی۔ برادر و لوگوں نے شاید کوئی خاص حصہ جنگ میں نہ لیا۔ خان خاں  
 نے میدان جنگ میں موجود تمام چیزیں دشمن کے ہاتھوں میں چھوڑ دی۔ اور تین دیگر  
 خانوں۔ یوسف خاں، شاست خاں اور قدر خاں کے ساتھ بھاگ نکلا۔ تغلق کو قلعے کے  
 انجام پر افسوس ہوا۔ لیکن جب زخمیوں کے درمیان سے ملک تر کو اس کے سامنے لایا  
 گیا۔ تو اس نے اس کا مناسب علاج کر لیا۔ شکست خوردہ فوج کے مسلم سپاہیوں کے  
 تغلق کے سپاہیوں نے بے عزتی کی لیکن جب وہ اس کے سامنے لائے گئے تو اس نے ان  
 کو معاف کر دیا۔

(۱) عصائی 730-737، امیر خسرو لکھتے ہیں کہ دہلی کی فوج ایک ہی حملہ میں تتر بتر ہو گئی۔ لیکن بد قسمتی سے  
 وہ (عصائی کے برعکس) اس وقت میں نہ تھا کہ اس بات کو صاف بتائی کے ساتھ تیوں کر لے کر یہ کھوکھر  
 نوک ہی جنھوں نے سر سوتی کی جن لوگوں کو ملک تغلق اور اسما کی شوکت کے لیے جیتا۔



مال غنیمت کی وصولی اور فوج کی ترتیب کا انتظار کرے تعلق میدان جنگ سے دہلی کی جانب روانہ ہوں۔ تعلق نامہ میں اس کے کوچ کی مندرجہ ذیل منزلوں کا ذکر ہے ہاستی، مدینہ، (ردھنک کے شہل میں ایک گاؤں) ردھنک، مندوتی، پالم (موجودہ بین الاقوامی ہوائی اڈہ) کو سامبر کی پہاڑی اور لہراوت کا میدان۔ جہاں پر جتنا اس کی پشت پر اور دہلی (کاشمر) اس کے سامنے تھا، وہ جنگ کے لیے خیمہ زن ہوں یہ لکھا گیا ہے کہ اپنے قبضہ میں آئے ہوئے علاقے میں تعلق نے سختی کے ساتھ امن و امان قائم کیا۔ اور اس نے چھ لاکھ ٹنکوں کی اس رقم (کو قبول کرنے) سے انکار کر دیا جو اس کے افسروں نے بے قصور غلے کے تاجروں کے ایک کارواں سے زبردستی وصول کر لیا تھا۔ لیکن خسرو خاں کے علاقوں میں لشکار بڑھتا جا رہا تھا۔

### لہراوت کی جنگ

جب شکست خوردہ فوج دہلی واپس ہوئی تو کچھ تامل کے بعد خسرو خاں نے اپنے مشیروں سے صلاح مانگی۔ ان کی یہ رائے کہ پالم کے مشرق میں تمام علاقے دے کر تعلق سے مصالحت کر لی جائے اس لیے رد کر دی گئی کہ یہ فاتح کماحقہ کو منظور نہ ہوگی اور خسرو خاں کو ایک بادشاہ کا رویہ اختیار کرنے اور جنگ کرنے کا مشورہ دیا گیا۔ انہوں نے یہ بھی مشورہ دیا کہ دہلی میں جمع کثیر دولت کو تقسیم کر دیا جائے تاکہ سپاہیوں اور افسروں کی وفاداری حاصل ہو سکے۔ جس طرح یہ ساری دولت لوٹی گئی اس کا بیان مشکل ہے۔ خواتین، ملک اور دیگر افسروں نے لاکھوں نہیں بلکہ کروڑوں ٹنکے لیے۔ گرچہ مسلمانوں کو کافی (رقم) ملی، ہندوؤں کو اس سے دو گنی (رقم) ملی۔ پھر بھی دشمن کے خوف سے خزانوں کی تقسیم کرنے والے کی عظمت کو نقصان پہنچتا ہے۔ جو (اس طرح سے دولت) بااختیار ہے اسے کوئی عزت حاصل نہیں ہوتی اور وہ جسے یہ ملتی ہے وہ اس کے لیے (خود کو) کسی طرح پر احسان مند نہیں محسوس کرتا۔ برنی لکھتا ہے کہ خصوصی انعامات کے علاوہ ہر سپاہی کو ڈھائی سالوں کی تنخواہ ملی اور مطالبے اور اخراجات کے تمام کاغذات جلا دیے گئے۔

خسرو خاں اپنی فوج کے ساتھ سری کی محل سے باہر آیا اور حوض خاص، جسے بعض ماخذ میں حوض علانی بھی لکھا گیا ہے، کے سامنے خیمہ زن ہوا۔ (اس کی) مقلوط فوج کا بیان تعلق نامہ میں اس طور پر ہے۔ ”یہ نصف مسلم اور نصف ہندو تھی جو سیاہ اور سفید بالوں کی طرح ملی ہوتی تھی۔ ہندوؤں کی ماتحتی میں مسلمان ان سے اس طرح ملے جلتے ہوئے تھے جیسے ان کے اپنے سائے۔ وہ ہندوؤں سے اس طرح ملے ہوئے تھے جس طرح ان کی خیرات ان کے گناہوں کے ساتھ (ملی ہوتی ہے) فوج ہندو اور مسلمانوں سے (مقلوط طور پر) اس طرح بھری ہوئی تھی کہ ہندو اور مسلمان دونوں ہی متعجب تھے“ ان دونوں گروہوں کو مناسب طور پر ایک منظم فوج کی صورت میں متحد کرنے کے لیے فوجی صلاحیت اور سیاست دانوں کی دونوں ہی کا، بد قسمتی سے فائدہ اٹھا۔

خسرو خاں نے جمعہ سے قبل کی شب جنگ کی تیاریوں میں مگڑاری۔ اس کے خیمہ کے آگے ایک چھوٹی کھائی کھودی گئی تھی، اور اس کے پیچھے ایک منی کی دیوار کھڑی کر دی گئی تھی۔ اس کے سپاہی جگہ کی کمی کی وجہ سے پریشانی میں تھے۔ رات ہی میں عین الملک اجین اور دہار کی جانب فرار ہو گیا۔ لیکن اس کا پتہ خسرو خاں کو اگلی صبح تک نہ چلا۔

جمعہ کے دن جب آفتاب ایک نیزہ کی بلندی پر اٹھیا تب خسرو خاں نے تعلق کے خیمہ پر حملہ کیا۔ خسرو کے افسروں نے جو جنگیں لے رکھی تھیں ان کا بیان تعلق نامہ میں ہے اور یہ قابل توجہ ہے۔ دہنا بازو، یوسف صوفی خاں، کمال الدین صوفی، قرۃ قیصر کا بیٹا شائستہ خاں، کافور میردار، شہاب نائب باربک، قیصر، حاتم صاحب، غنیمت بھرا خاں، اودھ کا گورنر تنکیمن، بھاد الدین دبیر، بابا بازو، رائے رایان رندھول، ناگ، کبج برہما اور مالدیو کی قیادت میں تمام برادر و سنبھل حاتم خاں، امیر حاجب، تمام دیوانجات کے افسران، مع دیوان عرض، تبلیغہ، بغداد۔ ان امر کا شمار ممکن نہیں جو حال ہی میں

(۱)۔ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ مسلم دنیا کے بعض صورتوں میں گناہوں کی عافی کے لیے خیرات تجویز کرتی ہے۔

(۲) ایضاً طور۔ 3389، 314، 49۔

(۳) ایضاً طور۔ 3267، 69، 3272۔

مقرر کیے گئے تھے۔۔۔ دس ہزار برادر گھوڑ سوار، مع اپنے راناؤں اور راؤں کے۔ ہاتھیوں کے گرد متعین تھے۔ ہندو دوستوں نے اپنے جھنڈے کے لیے گائے کی دھمیں استعمال کیں جن میں سور کے دانت بندھے ہوئے تھے۔ تعلق نے حسب معمول حکم دیا تھا کہ مانی نشانات میں سور کے پر باندھے جائیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دونوں طرح کے مسلمانوں نے ”اللہ اکبر“ کا نعرہ لگایا تھا جب کہ دونوں طرح کے ہندوؤں نے ”نارائن نارائن“ کا۔ تعلق کی خواہش نہ تھی کہ اس صبح جنگ شروع کی جائے لیکن خسرو خاں کے حملہ نے اس کے لیے کوئی چارہ نہ چھوڑا۔ عصائی کے مطابق تعلق نے خود قلب فوج میں جگہ لی۔ علی حیدر اور سبک رائے (ایک کھوکھر سردار) تعلق کے پیچھے کھڑے تھے۔ گل چند نے، مع تمام کھوکھران، ہرول کی قیادت کی داہنا بازو و فخر الدین جوٹا غوری، شہاب اور شادی داوڑ کی قیادت میں تھا۔ بایاں بازو (تعلق کی بہن کا بیٹا) بہاء الدین بہرام ایبہ یوسف شہنہ بیل، نور مند (ایک افغان) گرمی (ایک سنگولی نو مسلم) اور (تعلق کے بھائی سپہ دار داوڑ کے بیٹا) اسد الدین کی کمان میں تھا۔ جنگ کے متعلق برنی کا پیش کردہ بیان قابل اعتنا نہیں ہے۔ امیر خسرو اور عصائی دونوں یہ لکھتے ہیں کہ خسرو خاں کا حملہ اتنا سخت تھا کہ تعلق کے پاس تین سو سے زیادہ آدمی موجود نہ رہے۔ برادر و سردار و رند و مول اور کجب برہمانے ملک جوٹا کے دستہ پر جو ان کے سامنے تھا، ایسا زبردست حملہ کیا کہ دو غوری شہاب کی جانب ہٹا اور اس طرح جو جگہ خالی ہو گئی اس میں برادر و گھس پڑے اور آگے نکل گئے۔ اسد الدین نے تعلق کے بائیں جانب سے قلب کی طرف حرکت کی لیکن بغرا خاں اور تلغچہ بھی اس کو روکنے کو آگے بڑھے اور ایسا معلوم ہونے لگا کہ تعلق کی فوج کی شکست ہو رہی تھی۔ دہشتوں کی صفوں کو منتشر ہوتا اور صرف چند ہی آدمیوں کو اپنی جگہ پر قائم دیکھ کر خسرو خاں نے شائستہ خاں کو دشمن کے ساز و سامان پر حملہ کرنے کو کہا۔ شائستہ خاں نے تعلق کے خیمہ کی۔ رسیاں کاٹ دیں اور آواز دی کہ تعلق اپنے علاقہ کی طرف بھاگ گیا تھا۔ ساتھ ہی ساتھ خسرو کے فتح مند سپاہی دشمن کا ساز و سامان لوٹنے میں لگ گئے۔ یہ ایک زبردست غلطی تھی۔ چونکہ عہد وسطی کے فن جنگ کا ایک اہم اصول یہ تھا کہ فتح حاصل ہونے کے موقعہ پر سخت انہماک قائم رکھا جائے۔

اس زبردست بحران میں بھی تعلق کے ہوش و حواس قائم رہے۔ اس نے اپنے اعلا افسروں کو اکٹھا کیا۔ پھر اس کے گرد جمع لوگوں کی تعداد بائیس سو تھی۔ اس کو فائدہ یہ تھا کہ دشمن کے سپاہی بالکل بد نظمی کی حالت میں تھے۔ ہر شخص ان چیزوں کو لوٹ رہا تھا جو اسے مل سکی تھیں۔ تعلق نے فیصلہ کیا کہ اصل اہمیت کی حامل وہ جگہ ہے جہاں خسرو خاں تھا۔ اگر اسے جیت لیا جائے تو بازی، جو تقریباً باری جا چکی تھی، دوبارہ جیتی جاسکتی ہے۔ چنانچہ اس نے کھوکھر سردار گل چندر کو عقب سے خسرو خاں پر حملہ کرنے کو بھیجا جب کہ اس نے خود سامنے کی جانب سے حملہ کیا۔ اس دو طرفہ حملہ نے خسرو خاں کو یہ یقین دلادیا کہ اس کی جان خطرہ میں ہے۔ خواہ بقیہ فوج کا حال جو بھی ہو اور چونکہ اسے بڑی فوجوں کی قیادت کا تجربہ نہ تھا اس لیے اس نے اپنی جان عزیز کو بچانے کے لیے راہ فرار اختیار کی۔ اس (حرکت) نے جنگ کا فیصلہ کر دیا۔ اپنے سردار اس کی جگہ پر نہ دیکھ کر خسرو کے سپاہی بھاگ کھڑے ہوئے۔ گل چندر نے خسرو کے چھترہ دار کو قتل کر دیا اور چھتر کو تعلق کے سر پر سایہ قلمن کر دیا۔ جب تعلق نے یہ سوچا کہ فتح اس کو حاصل ہو چکی تھی۔ تو ایک مخالف فوج، مع باتیموں کے جن میں سے کچھ صاف اور کچھ غیر واضح طور پر نظر آرہے تھے، ایک نشیب کی طرف سے آتی دکھائی دی۔ عصائی کہتا ہے کہ یہ خسرو کی فوج کی بائیں بازو کا ایک حصہ، جس کی قیادت سنبل حاتم خاں کر رہا تھا اور جو (اب تک) اپنی جگہ پر قائم تھا۔ لیکن تعلق نامہ کے مطابق صوفی خاں اور کا فور مہر دار بھی وہاں موجود تھے۔ دہلی کی فوج کے اور حصوں کی طرح اس میں مسلم اور ہندو دونوں ہی سپاہی موجود تھے۔ لیکن مواخرالذکر کی تعداد زیادہ تھی۔ تعلق نے پہلے تو اس کی تعداد و طاقت کا بہت زیادہ اندازہ لگایا لیکن اس کو شکست دینے میں اسے کوئی خاص دشواری نہیں ہوئی۔

عصائی اور خسرو ہمیں اس کا کچھ اندازہ فراہم کرتے ہیں کہ شکست خوردہ سپاہیوں کا کیا حال ہوا۔ عصائی کے مطابق تمام ان برادرؤں کو جو میدان جنگ میں کام نہ آتے تھے دوسرے دن سلطان کے حکم کے مطابق دہلی کی سڑکوں اور گلیوں میں مار دیا گیا۔ خواہ برادرؤں کی کوئی ذات تھی یا پیشہ ورانہ گروپ، اس قتل عام نے ان کا خاتمہ کر دیا۔ خسرو لکھتا ہے کہ فتح مند فوج کے مسلم سپاہیوں نے شلو و تاورعی شکست

خوردہ مسلم سپاہیوں پر اپنی تلواریں چلائیں لیکن کھوکھروں، افغانوں، منگولوں اور میو لوگوں نے کسی قسم کی روک تھام گوارا نہ کی۔ اگر شکست خوردہ مسلمانوں کو چان کی امان ملی ہوئی تھی تب بھی ان کو ان کے تمام اسباب سے محروم کیا جاسکتا تھا۔ اصل بد نصیبی (شکست خوردہ غیر برلور) ہندو سپاہیوں۔ خولود زندہ، مرد و بیا زخمی ہوں۔ کی تھی جن کو کسی طرح کی حفاظت حاصل نہ تھی۔ ان کے روپے، گھوڑے اور جواہرات جھین لیے گئے اور دانا اور رات، جو اپنے تمام زیورات، ہاتھ کر جنگ میں آئے تھے۔ خصوصی طور پر لوٹ کے شکار بنے۔ لیکن خسرو اس بات کو بھی لکھتا ہے کہ تغلق کے افسروں نے شاید و باید ہی لوٹ مار میں حصہ لیا۔

جنگ کے بعد تغلق اپنے خیمہ کو واپس آیا اور دہلی کے تمام سربر آوردہ افسر اس کو خراج عقیدت پیش کرنے حاضر ہوئے۔ ان میں محمد یاز بھی تھا جس نے اپنے باپ ملک احمد یاز کی جانب سے سری کی سبھیاں اسے پیش کیں۔ اگلی صبح (سنہ ۷۹۲۰ھ ۱۳۲۰ء) کو جب کہ سڑک کے دونوں جانب سپاہیوں کی قطاریں لگی تھیں، تغلق باضابطہ فوجی جلوس کے ساتھ محل ہزار ستون کی جانب روانہ ہوا۔ وہ دروازے کے قریب اترا اور ماضی کے لیے (عام) معافی کا وعدہ کر کے اسراہ اور ملکوں کو اپنے ساتھ بٹھایا۔ تخت پر اس نے جگہ نہیں لی۔

تغلق نامہ میں اس بات چیت کا بیان پیش کیا گیا ہے جو اس کے بعد ہوئی۔ اور اس میں بعض گلے ایسے ہیں جسے شاعر خود اپنی طرف سے نہیں لکھ سکتا تھا۔ اپنے اسلاف کے لیے کسی قسم کا دعویٰ جس کے متعلق حاضرین کو دھوکہ نہیں ہو سکتا تھا۔ کیے بغیر تغلق نے صاف گوئی کے ساتھ کہا: میں کسی کام کے لائق آدمی نہ تھا۔ (آوارہ مرد) (میں) سورج اور چاند کی گرمی و سردی کا شکار تھا۔ مرحوم سلطان جلال الدین خلجی نے مجھے ایک معمولی عہدے سے ترقی دے کر اپنے نزدیک کا عہدہ دیا۔ اور میں متواتر جاگ جاگ کر اپنی تلوار سے، جو میرے کی طرح تیز تھی، اس کی حفاظت کرتا تھا۔۔۔ اس کے بعد اس نے اپنے حالات زندگی کا ایک مختصر بیان دیا۔ جلال الدین کی موت

(۱) ایضاً، ص ۲۵۲۔

(۲) ایضاً ص ۳۸-۱۲۸، ص ۸۰-۳۷۹۔

کے بعد وہ بہت طویل رہا کرتا تھا۔ لیکن اس کے بعد علاؤ الدین کی قسمت کا ستارہ چمکا۔ وہ بلغ خاں کی ملازمت میں داخل ہوا۔ اور پھر اس کی موت کے بعد اس نے سلطان علاؤ الدین کی خدمت میں اپنی کمرکسی۔ ”اس کے بعد سے جو بھی ترقیاں مجھے حاصل ہوئی ہیں وہ اس عظیم المرتبت بادشاہ کی وجہ سے۔“

اس موقع پر امراء نے قطع کلام کیا۔ تعلق اپنی منفات کو۔ جن کی وجہ سے اسے ترقیاں حاصل ہوئی تھیں، نظر انداز کر رہا تھا، جب رخصتسمور کے ہمدیو نے اپنی فوج کو جنگ کے لیے بھیجا تھا تب بلغ خاں نے تعلق کو فوج کی کمان سونپ دی تھی اور اس نے دشمنوں کے دو تہائی حصہ کو تہ تیغ کر دیا تھا وہ وقت اس کی خوش قسمتی کے دن کی صبح کے مانند تھا، اس کی دوسری فتوحات کا ذکر کرنے کے بعد ان لوگوں نے اس کی اس فتح کا تذکرہ کیا جو اسے اپنے ہمام منگول (سردار) تعلق کے تو مان پر اور رائے بیوں کی اتنی عی بوی فوج پر، سمندر کے کنارے حاصل ہوئی تھی۔ اس نے رائے سے نقد (خراج) وصول کیا تھا اور سمندری راستہ سے لائے جانے والے اسباب تجارت پر محصول لگایا تھا۔ اس نے مبارک (شاہ) کی موت سے قبل تک کے عرصہ میں 18 فتوحات حاصل کی تھیں اور اس کے بعد سے دو اور۔ ”خدا نے آپ کو ایک بڑے کام کے لیے ہمارا کھا تھا۔ ورنہ کون اتنے قتل و غارت گری کی آزمائش کے بعد زندہ بچ سکتا تھا؟“ وہ تخت کا مستحق تھا۔

لیکن تعلق اب بھی آمادہ نہ تھا۔ ”میرے تخت و تاج میری کمان اور تیر ہے جس طور پر علائی شہزادوں کو قتل کیا گیا تھا۔ اس سے اسے صدمہ ہوا تھا۔“ باغی (شای) حرم میں تھس گئے تھے۔ بعض شہزادیوں کو پوشیدہ طور پر پاکھلے عام، اپنے تصرف میں لے لیا تھا اور بعض دیگر (شہزادیوں) کو ہندوؤں میں تقسیم کر دیا تھا۔ مرتد خاں خاں نے کئی (شہزادیوں) کے ساتھ زنا بالجبر کیا تھا، تین مقاصد اس کے سامنے تھے۔ اول تجدید اسلام۔ دوئم یہ کہ ہندو زواطلعونوں سے سلطنت کو چھین کر شای خاندان کے کسی زندہ بچے ہوئے شہزادے کے حوالہ کر دینا اور سوئم یہ کہ ان احسان فراموش ملعونوں، جنہوں نے شہزادوں کو قتل کیا تھا، مناسب حال سزا دینا۔ ”اگر شای خاندان میں سے بچا ہوا کوئی شہزادہ موجود ہو تو اس (کی بادشاہیت) کا اعلان کیا جائے۔“

اگر کوئی باقی نہ تھا تب یہاں پر بہت سے لائق ملک موجود ہیں۔ مجھے اچھا دیپال پور پسند ہے۔۔۔۔۔ میرے لیے میری تلوار اور منگولوں کا سر (کافی ہے) تم لوگ تاج اور صاحب تاج کی دیکھ بھال کرو۔“

امراء نے اپنے سر زمین پر ڈال دیئے۔ تعلق کی قبولیت (ہادشاہت) اتفاق رائے سے ہوئی لیکن اس کی نامنظوری کی وجہ سے خانہ جنگی شروع ہو سکتی تھی۔ اس طرح مزید کچھ گفت و شنید کے بعد انہوں نے اپنی آخری اور فیصلہ کن دلیل پیش کی، جو کام آپ کے ہاتھوں انجام ہوئے ہیں ان کی وجہ آپ کی عزت آسمان تک بلند ہو گئی ہے۔ اگر کوئی دوسرا آدمی تخت نشین ہو گا تو ہمیں یقین ہے کہ وہ آپ پر محتاط نظر رکھے گا اور آپ کی جرأت کا جو حال ہے اس کے پیش نظر وہ آپ کے بڑے کا خوف کیسے بغیر کیسے چین کی نیند سو سکے گا؟ ان حالات کے تحت، خواہی نخواہی وہ اپنے تکیہ کے ایک کانٹے کی مانند (آپ کو) نکالنے پر مجبور ہو جائے گا، ان لوگوں نے اس کی توجہ ابو مسلم خراسانی کے انجام کی طرف دلائی، جس نے امویوں کا تختہ الٹ دیا تھا، عباسیوں کو تخت نشین کر دیا تھا اور ایک وفادار افسر کا رویہ اختیار کیا تھا۔ پھر بھی خلیفہ ابو جعفر منصور نے اس کے قتل کا حکم دیدیا تھا، چونکہ وہ اتنا اہم شخص تھا کہ ایک رعیت کی طرح نہیں رہ سکتا تھا۔ اس دلیل کا کوئی جواب نہ تھا۔ تعلق نے کچھ دیر سوچا اور اس کے بعد اپنے امراء کی درخواست کو منظور کر لیا۔ ان لوگوں نے اس کا ہاتھ پکڑا اور اسے تخت پر بٹھا کر، غیاث الدین کے لقب کے ساتھ اس کے سلطان ہونے کا اعلان کر دیا۔

ان دوسرے برادر اور وہ قسمت آزمائوں کے انجام کا ذکر باقی ہے جو بازی ہار گئے تھے۔ ان کے قریبی دوستوں نے بھی ان کا ساتھ چھوڑ دیا۔ چونکہ انہوں نے یہ بات سمجھ لی تھی کہ ان (دونوں) کی صحبت میں دیکھے جانے کا قیمتی مطلب موت تھی۔ خان خانان نے ایک سفید کی جموہڑی میں پناہ تلاش کی لیکن اسے پہچان لیا گیا۔ اور ملک جو نا، جسے جنگ سے پہلی دلی رات میں اسے گرفتار کرنے کو بھیجا گیا تھا، نے محتاط طور پر اپنے باپ کے رحم و لطف اور حضور پرور مزاج کے متعلق کچھ باتیں کہیں۔ لیکن رحم کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا چونکہ وہ (خان خانان) زنا یا لہجہ اور قتل دونوں ہی کا مجرم تھا۔ تعلق نے دلی کی سڑکوں پر اس کی تشہید کا حکم دیا۔ اس کے بعد اسے قتل کر دیا گیا۔ اور اس کی لاش کو

ایک منارہ پر الٹا لٹکا دیا گیا۔

خسرو خاں کا ساتھ بھی اس کے برادر وں نے چھوڑ دیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ علیحدہ گیا۔ اور پھر دہلی واپس ہوا۔ جہاں اس نے ایک ویران باغ میں چھپنے کی کوشش کی۔ شاید اپنے مرحوم آقا ملک شاہی کے مقبرے کے باغ میں۔ جنگ کے بعد تیسرے دن اس کا پتہ چلا اور ملک جو نا (جواب الغ خاں ہو گیا تھا) نے اس کی پریشان حالت کو دیکھ کر پھر رحم کی بات کی۔ "تعلق شاہ کے مسند کے سامنے لائے جانے پر خسرو نے زمین بوسی کی۔ اس نے مبارک شاہ کا قتل کیوں کیا تھا؟ خسرو خاں کا جواب تعلق نامہ نے مجملہ یوں پیش کیا ہے "حقائق سب ہی نوٹوں کو معلوم ہیں۔ اُمر میرے ساتھ وہن گیا ہو تا ہو نہیں کیا جاتا چاہیے تو میں بھی وہن کرتا جو مجھے نہیں کرنا چاہیے تھا۔" "بقیہ تمام باتوں کا التزام اس نے اپنے مشیر کاروان پر لگایا۔ اس کی اپنی خواہش یہ تھی کہ کسی ایک شہزادہ کو تخت نشین کرے اور بعد میں بھی اس نے کوشش کی کہ پائلہ سے مشرق کے تمام حرقوں کو دے کر تعلق شد سے مصالحت کرے۔ اس نے اپنی سزا بھی خود تجویز کی۔ اسے امداد عطا کر دیا جائے اور رہنے کو ایک گھاٹاں دے دیا جائے۔ لیکن سلطان نے جبکہ وہ اصول قصاص۔ جان کے بدلے جان۔ کا پابند تھا اور اسے اپنی گردن کو تیز نوار کے لیے تیار رہنے کو کہا اس کے بعد سلطان کے حکم پر جلاوٹ نے خسرو خاں کو اسی جگہ قتل کر دیا۔ جہاں پر مبارک شاہ کا سر قلم کیا گیا تھا۔ اور اسی طرف سے اس کی لاش کو نیچے صحن میں پھینک دیا گیا۔





پانچواں باب  
تغلق خاندان

# سلطان غیاث الدین تغلق (1320-25ء)

نام اور نژاد

سلطان غیاث الدین کا ذکر کرتے ہوئے امیر خسرو نے اپنی (تصنیف) تغلق نامہ میں لکھا ہے:

معظم غازی تغلق ترانام مغل ہم نام تغلق داشت از ایام  
اس شعر سے بالکل واضح ہے کہ تغلق سلطان کا ذاتی نام تھا نہ کہ ایک قبائلی نام  
جیسا کہ سر دولہا بیگ نے تجویز کیا ہے۔ عقیف بھی اس بات کی تصدیق کرتا ہے  
جب وہ یہ لکھتا ہے کہ اس خاندان کے پہلے بادشاہ کا نام سلطان تغلق تھا۔ اور دوسرے کا  
سلطان محمد<sup>3</sup> سکوں اور کتبوں کی شہادت بھی امیر خسرو کے (کے بیان) کی تصدیق  
کرتی ہے۔ سلطان محمد خود کو ابن تغلق شاہ کہا کرتا تھا لیکن فیروز شاہ اور اس کے  
جانشینوں نے کبھی بھی تغلق کو بطور خاندانی نام استعمال نہیں کیا۔ پھر بھی اس پورے  
خاندان کو تغلق کہنا ہی زیادہ موزوں ہوگا۔ اگرچہ غیر صحیح۔

مورخین کے درمیان سلطان تغلق کے سلسلہ نسب کے متعلق کافی اختلاف  
رائے رہا ہے ابن بطوطہ نے لہان کے مشہور سپہروردی صوفی بزرگ شیخ رکن الدین

(1) تغلق نامہ، ص 138۔

(2) عقیف، تاریخ فیروز شاہی، 27۔

لفظ تغلق کے معنی کے حلق قیاس آرائی ہے کہ وہ ہے بچہ کوئی بھی ہوا کلی ماخذ اس سوال پر روشنی نہیں  
ڈالتے اور فریڈ کا ذیل ہے کہ یہ ترکی لفظ تصنع کی بجائی ہوئی شکل ہے جو اب قبول نہیں معلوم ہوتا ہے۔

ابوالفتح کی سند کی بنا پر یہ لکھا ہے کہ تغلق ترکوں کے قراؤنہ قبیلے کا تھا جو ترکستان اور سندھ کے درمیان پہاڑی علاقہ میں آباد تھے۔<sup>۱</sup> اس بات کے علاوہ کہ ابن بطوطہ کے اس بیان کی تصدیق اس عہد کے دوسرے مصنفین نہیں کرتے۔ لفظ قراؤنہ کی نسلی اور صرفی اصلیت ابھی تک غیر واضح ہے اور بعد کے مصنفین نے اس کے متعلق جو تشریحیں پیش کی ہیں وہ بھی صورت حال کی پوری وضاحت نہیں کر پاتی ہیں۔ مارکو پولو انھیں مخلوط نسل کے لوگ قرار دیتا ہے جن کے باپ تاتاری اور ماںیں ہندستانی تھیں۔<sup>۲</sup> Mizik کا خیال ہے کہ (لفظ) قراؤنہ کا تعلق سنسکرت (لفظ) کرنا سے ہے جس کے معنی مخلوط النسل ہے اور جو اس شخص کے لیے استعمال کیا جاتا ہے جس کا باپ کمتری لیکن ماں شودر ہو۔<sup>۳</sup> فرشتہ جس نے تغلقوں کی ابتدا کے متعلق لاہور میں تحقیقات کی تھیں، کو یہ پتہ چلا کہ غیاث الدین کا باپ، ملک تغلق، سلطان ملبن کا ایک ترکی غلام تھا۔ اور یہ کہ اس کی ماں مقامی جاٹ خاندان کی عورت تھی۔ لیکن یہ بیان ہم عصر ماخذ کی تصدیق کا محتاج ہے۔

روضۃ الصفا قراؤنہ کا ذکر منگولی فرج کے ایک خصوصی دست کی حیثیت سے کرتی ہے لیکن سلطان غیاث الدین کا ایک قراؤنہ ہونا بہت مشتبہ ہے۔ تحت نشانی سے قبل اپنی تقریر میں، جس طور پر ہم عصر ماخذ امیر خسرو کی تغلق نامہ میں پیش کیا گیا ہے، تغلق بے کم و کاست اس بات کا اقبال کرتا ہے جو کہ اس کے تمام سامعین جانتے تھے (یعنی کہ) ابتدا میں وہ کسی اہمیت کا حامل شخص نہیں تھا (آوارہ مرد)۔ جب تک بادشاہ نے کچھ اس طرح کی بات خود نہ کہی ہو گی اس وقت تک شاعر نے بادشاہ کی تقریر کو اس بات پر مبنی کرنے کی جرأت نہ کی ہو گی۔ اس کے خاندان کے لیے ایک شاہی سند منسوب تلاش کرنے کی بدترجیح کی کوششوں کو اس وجہ سے رد کر دینا

(۱) مل، جلد ۲ ص ۱۱۔

(۲) یول (Yule) کا پورا، ص ۹۹-۹۸۔

Die Reise des arabers Ibn Battuta durch Indian und China-۹۷. (۳)

(۴) فرشتہ، جلد ۱ ص ۱۳۰

(۵) مل، جلد ۲ ص ۹۶۔

پا بیے کہ متعدد خوشامد تھا۔ ان تمام مختلف ادارہ کو پیش نظر رکھتے ہوئے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ ہندوستان، مرکزی ایشیاء اور ایران سب ہی جہوں میں لفظ قرآنہ ایک مخلوط نس (کے لوگوں) کے لیے استعمال کیا جاتا تھا۔ مشغولی یا ترکی باپ اور غیر ترکی عورتوں کی اولاد۔

## ابتدائی حالات

تغلق کے ہندوستان میں آنے کے وقت کے متعلق مورخین میں اتفاق رائے نہیں۔ عقیف اور ابن بطوطہ یہ واقعہ علاؤ الدین کے زمانہ میں بتاتے ہیں۔ لیکن امیر خسرو نے تغلق نامہ میں صاف لکھا ہے کہ کافی عرصہ تک (دہلی میں) تلاش معاش کے بعد تغلق کی بھرتی جہاں اندین کی فوج کے شاہی دستوں میں ہوئی۔ تغلق نامہ اس کے بیرون ملک سے آنے کے متعلق خاموش ہے اور اس کا مطلب یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہندوستان ہی میں پیدا ہوا تھا۔ اس نے پہلی سرخروئی الف خاں کی ماتحتی میں، خصوصاً کے محاصرہ کے دوران حاصل کی تھی۔ لیکن دراصل سلطان علاؤ الدین خلجی کی حکومت کے دوران ہی ملک تغلق نے عہدے اور درجہ میں ترقی حاصل کی۔ اس نے بہت جلد ہی سلطان کو اپنے جذبہ فطری اور لگاؤ اور اپنی عسکری ہنرمندی سے متاثر کر لیا ہوگا چونکہ سرحدی علاقوں کا انتظام وانصرام، جو اسے سونپا گیا وہ سلطنت کے مشکل ترین کاموں میں سے ایک تھا۔ تغلق نے پہلے تو ملتان اور پھر دیپالپور کے گورنر کی حیثیت سے سلطنت کی عہدہ طور پر خدمت کی۔ اس نے ملک پر مغلوں کے مہمکوں کو کامیابی کے ساتھ رہ کا اور سرحدی شہروں کی سرحدوں پر قاعدہ بندی کی۔ ابن بطوطہ آئین کتبہ کا ذکر کرتا ہے جو اس نے ملتان کی جامع مسجد میں دیکھا تھا۔ جس میں تاجریوں کے خلاف (۱) تاریخ فیروز شاہی ص 36 عقیف لکھتا ہے کہ شیخ عقیف رب اور ابو بکر۔ سلطان علاؤ الدین کی حکومت کے زمانہ میں خراسان سے دہلی آئے۔ قسطنطنیہ کے ان سکھوں کو اپنی ملازمت میں لے لیا۔ لیکن تغلق نامہ سے صاف طور پر اس غلطی کی تصدیق ہر جاتی ہے۔

(2) امداد جلد 7۔ ص 79

(3) تغلق نامہ، ص 138۔ لیکن برنی لکھتا ہے کہ اس نے مغلوں کے خلاف ہیں جنگیں جیتی تھیں۔

(4) تاریخ فیروز شاہی ص 416

اس (تغلق) کی 29 فتوحات کا ذکر تھا۔ شاید مہمات کی تعداد کے متعلق ابن بطوطہ کی یادداشت نے اسے دھوکہ دیا تھا۔ چونکہ امیر خسرو اس طرح کی صرف اٹھارہ فتوحات کا ذکر کرتا ہے۔ کسی بھی مورخ نے ان فتوحات کی فہرست نہیں پیش کی ہے لیکن ظاہر ہے کہ ان میں سے بعض محض ایسی جہز ہیں، رہی ہوں گی جو مغربی سرحد کی حفاظت کے لیے تعینات ہندوستانی فوجوں اور منگولوں کے درمیان ہوئی ہوں گی۔

امیر خسرو کے مطابق جلال الدین کے انتقال کے بعد ملک تغلق کی کارگزاریوں کی سرگزشت میں گمنامی کا ایک ایک مختصر وقفہ رہا۔ شاید اس نے اپنی حمایت و وفاداری اس تیزی کے ساتھ نہ تبدیل کی جیسا کہ دیگر جلائی امراء نے اپنے آقا کے قتل کے بعد کیا تھا۔ وہ علاؤ الدین کے بھائی، الف خاں، کی ملازمت میں داخل ہو اور اس کا ملازم خاص بن گیا۔ جب الف خاں کا انتقال ہو گیا تو اس نے علاؤ الدین کی ملازمت کر لی۔ اسی (علاؤ الدین) کی عنایتوں کی وجہ سے میں نے وہ مقام حاصل کیا جس میں تم مجھے اب پاتے ہو، اس نے اپنی تخت نشینی کے موقع پر کہا تھا۔ برنی اس کا نام پہلی مرتبہ غنی بیگ اور خواجہ ترہان کے وفد کے سلسلہ میں کرتا ہے۔ عصامی اور خسرو کے مطابق اس موقع پر اعلیٰ کمان ایک ہندو افسر، ملک نایک، کو دیا گیا تھا اور تغلق اس کے خاص ہاتھوں میں سے ایک تھا۔ بعد میں جب اقبال منہ آ پہنچا تو غازی ملک اس کے خلاف روانہ ہوا اور حملہ آور کو ایک زبردست شکست دی۔ شاید اسی کامیابی کے بعد اسے مغربی سرحد کا ذمہ دار بنایا گیا۔ اور یہ پال پور کا اقتدار اس کو تفویض کیا گیا۔

گرچہ تغلق نے علاؤ الدین کی حکومت کے زمانہ میں ایک بلند مقام حاصل کر لیا تھا پھر بھی یہ تعجب خیز معلوم ہوتا ہے کہ اس نے ملک کا فوراً جس نے تمام اختیارات اپنے ہاتھوں میں لے لیا تھا اور ایک بادشاہ ساز کارول اختیار کر لیا تھا کی زیادتوں کے خلاف ذرا بھی احتجاج نہ کیا۔ لیکن مبارک ظلمی نے اس کی خدمات کا اعتراف کیا اور اس کے عہدے پر اس کی توثیق کی۔

”تذکرۃ“، اس مشن کا بھی ذکر کیا جاسکتا ہے جس پر قطب الدین مبارک نے

محمد تغلق کو بھیجا تھا۔ عصائی کے مطابق شہاب الدین عمر کی تخت نشینی کے بعد اس کے نائب ملک کافور نے عین الملک ملتانی کو دیو گیری سے بلوایا اور گجرات میں حیدر اور زمرک کی بغاوت کو فرو کرنے کو بھیجا۔ دودئیو گیری سے روانہ ہوا لیکن جب وہ چوڑ میں خیمہ زن تھا تو اس نے کافور کے قتل کی خبر سنی۔ وہ اسی جہد رک گیا اور دہلی کی سیاست میں تیزی سے واقع ہونے والی تبدیلیوں کو بغور دیکھتا رہا۔ حصول اقتدار کے بعد قطب الدین نے ملک تغلق کو عین الملک کے پاس بھیجا تاکہ وہ اس کو اپنا کوچ جاری رکھنے پر آمادہ کرے۔ اگرچہ عین الملک نے چوڑ میں اس کا خیر مقدم کیا لیکن عین الملک کے افسران کسی مہم کو شروع کرنے پر تیار نہ تھے۔ اہم لوگوں نے سلطان کو ابھی تک نہیں دیکھا ہے، وہ تقریباً ایک مہینے تک انتظار کرنا (حالات کو دیکھتے رہنا) چاہتے تھے۔ ان کے تامل کا اندازہ کر لینے کے بعد تغلق دہلی واپس ہو گا اور یہ تجویز کی کہ عین الملک کے تمام افسروں میں سے ہر ایک کو خلعت اور فرامین بھیجے جائیں جن میں ان کے عہدوں پر ان کی توثیق کے احکام درج ہوں۔ یہ تجویز ان کی غمی اور افسروں کو ہجرات کی جانب کوچ جاری رکھنے پر آمادہ کرنے میں ملک تغلق کو کامیابی ہوئی۔ ملک تغلق فوج کے شامل چلا لیکن اعلیٰ کمان عین الملک ہی کے ہاتھوں میں رہی۔ نازی تغلق نے قابل ستائش ایک سفارتی خدمت انجام دی تھی۔

## حصول اقتدار

فوج ایک باب میں خسرو خاں کے خلاف ایک تحریک کی تنظیم میں غازی ملک کے رول کا بالتفصیل ذکر کیا جا چکا ہے۔ امراء نے غازی ملک، جس نے نذر اور پختہ تجربہ کار لیڈر کی حیثیت سے اپنا لوہا منوایا تھا، کی تاج پوشی کرنے کے ایک عقلمند کام کیا۔ ابن بطوطہ کے مطابق غازی ملک شروع میں تاج قبول کرنے پر رنڈا منہ نہ تھا اور بہر حال اسے کلمہ کو اسے قبول کرنے کا کہا۔ لیکن موانع الہی نے جب اس پیش کش کو قبول کرنے سے انکار کر دیا اور یہ کہا کہ "اگر تم قبول نہیں کرے گے تو ہم لوگ تمہارے بیٹے کو اپنا بادشاہ بنا لیں گے" تب تغلق نے فوراً تاج قبول کر لیا۔ اس مورخ نے یہ بیان بیان بہت زیادہ جدید واز قیاس معلوم ہوتا ہے۔ امراء کے پیش نظر دودئیو کا بیچ بیان

جو تعلق نامہ میں قلم بند ہے، وہ پیش کیا جا چکا ہے، تعلق کے لیے اب محض ماتحت افسر بنے رہنا ممکن ہو گیا تھا۔

ملک غازی نے غیاث الدین تعلق کا لقب اختیار کیا۔ گرچہ وہ عمر میں کم نہ تھا لیکن خدا نے اسے بے حد جوش و ولولہ، بے خطا قوت فیصلہ اور تمام انتظامی امور میں باصلاحیت کی صفات عطا کی تھیں۔ زمانہ قدیم سے مروجہ طریقہ کے مطابق اس نے انتظامی امور کی از سر نو تشکیل کی۔ اور اس میں اپنے دوستوں، رشتہ داروں اور صاحبیوں کو شامل کیا۔ اس نے نائب باربک کا عہدہ اپنے بھتیجے اسد الدین کو دیا۔ ایک دوسرا بھتیجہ بہاء الدین عرض ممانک مقرر ہوا۔ ملک جعفر کو نائب عرض بنایا گیا۔ سلطان کے داماد ملک شادی کو دیوان وزارت کا نگران مقرر کیا گیا۔ قاضی کمال الدین قاضی القضاۃ کو صدر جہاں کے خطاب سے نوازا گیا اور قاضی شمس الدین کو دہلی کا قاضی مقرر کیا گیا۔

عوامی طبقہ سے ترقی حاصل کر کے اقتدار پانے والے آیت شخص کی حیثیت سے جیسا کہ وہ تھا، سلطان نے ایک طرف تو عہدے اور ترقیاں اپنے دوستوں اور رشتہ داروں کو دیں مگر دوسری طرف، بلبن کی تقلید کرتے ہوئے، اس نے اپنے بیٹوں کو اعلیٰ خطابات دیئے۔ سب سے بڑا بیٹا ملک فخر الدین کو نافع خاں کا خطاب ملا۔ اور بقیہ کو خاں کا خطاب ملا۔ تعجب کی بات یہ ہے کہ سلطان کے دو بھائیوں، ابو بکر اور رجب کے نام اور اس کے بھتیجے کمال الدین فیروز، جو اس وقت محض 14 سالوں کی عمر کا رہا ہو گا، کا نام اس فہرست میں موجود نہیں ہے۔ شاید وہ دونوں بھائی اس وقت تک مر چکے تھے اور بھتیجے بھی اتنا کم سن تھا کہ اسے کوئی اعزاز عطا نہیں کیا جاسکتا تھا۔

بہرہم ایہ کو کھٹلوں کا خطاب ملا۔ اور سلطان کے ذریعہ 'برادر' کہہ کر مخاطب کیے جانے کا بے نظیر اعزاز بھی اسے ملا۔ اس کے اچھے کے انتفاع میں ملتان بھی شامل کر دیا گیا۔ سلطان ایک حسنی بیٹا تاتار خاں، تاتار ملک بن گیا (کا خطاب مل گیا) اور ظفر آباد کا انتفاع اسے ملا۔ برہان کا بیٹا، "قتلغ خاں"، دیوگیر کا نائب وزیر بنایا گیا۔ سلطنت کی اس از سر نو تنظیم کردہ مشن کے ذریعے غیاث الدین کے انتظامی اصلاحات اور شاہی اقتدار کی بحالی کی اپنی پالیسی کی ابتدا کی۔



## سلطان کے مسائل

اس سلطنت کا انتظام غیاث الدین نے سلجوقی پادشاہوں کی طرح مشکل مسلوں سے بھری پائی تھی۔ اس کی وجہ سے اس نے دور دراز دور سرحدی علاقوں پر یکسے طور پر اختیار کیے رکھنے کی بجائے تھی۔ صوبوں میں برابر جھڑپیں پیدا ہوتی رہتی تھیں۔ سندھ صرف برائے نام غلج کے ماتحت تھا۔ سرحد کی پائینوں کا قائد اٹھانکر وہیں کے سردار امیر نے تختہ اور دیریں سندھ پر قبضہ کر لیا تھا۔ دو واقعات آلودہ کیا تھا۔ اس طرح مین الملک مثانی کے واپس بالے جانے کے بعد سے تجرات سورنوں کا شکار تھا۔ نظم و ضبط کی وجہ سے لیے ملک دینا بکھر گیا۔ حسام الدین اور وجیہ الدین قزلباشی کی کوششیں کھس خور پر ناکام رہی تھیں۔ راجپوتوں میں چیتور اور جاوہر شہر شاہی قلعہ تھے۔ لیکن ان پر جاہانزاد راجپوت سرداروں کے غلبے متوقع کیا جاتا ہے تھے۔

مشرق میں صوبہ بنگال جو ہمیشہ ایک مسئلہ بنا رہا، کی دلداری واقعی نوعیت کی تھی۔ اس کا حکمران شمس الدین فیروز جو مین کا نائب تھا، 1322ء میں مرچا تھا۔ اس کے دو بیٹے شہاب الدین بخراشہ اور غیاث الدین بہار شاہ نے اس کی زندگی ہی میں بغاوت کر دی تھی۔ بہادر شاہ نے سار کاؤں میں خود کو مستحکم کر لیا تھا۔ اپنے باپ کے انتقال کے بعد اس نے کھنڈو کی پر بھی قبضہ کر لیا۔ اور اپنے بھائیوں شہاب الدین اور ناصر الدین کو لکال باہر کیا۔ اس صورت حال نے دہلی کے سلطان کی مداخلت و ضروری بنادی۔ تربہت اور جاہنگر ابھی بھی طاقتور ہندو راجوں اور زمینداروں کے قبضہ میں تھے۔

دکن کے حالات بھی کسی طرح اطمینان بخش نہ تھے۔ غازی الدین خلجی نے اس علاقے کو صرف ماتحت تاج کیا تھا اور دکن کے حکمرانوں کی انتہائی خرابی کی قبولیت سے ہی مصطفیٰ ہو گیا تھا۔ لیکن ان کی وفاداری بالکل سطحی تھی اور یوپی کی اور تلنگانہ میں شاہی اقتدار قائم رکھنے کے لیے برابر فوجی مہمیں بھیجی پڑی تھیں۔ صورت حال بہتر بنانے کے لیے قطب الدین مبارک خلجی نے اپنے باپ کی پالیسی بدل دی تھی اور سابق یاد و مملکت دہلی سلطنت کا ایک حصہ بن گئی تھی۔ جب دہلی میں سیاسی پیچیدگیوں

رو نما ہوئی تو تلنگانہ کے رائے پر تاپ سنگھ رو درویج نے دہلی کی نام نہاد ماتحتی کا نقاب بھی اسی پر چسکا۔ 1318ء میں اس نے جو معاہدہ خسرو خاں سے کیا تھا اس کی مکمل طور پر خلاف ورزی کرتے ہوئے وہ مراٹھوں کے ملک کی سرحد پر واقع قلعہ بند بھدر کوٹ کی جانب روانہ ہوا اور شاہی حفاظتی دستہ کو نکال کر اس پر قبضہ کر لیا۔ اپنے وسائل کو بہتر بنانے کے بعد اس نے اڑیسہ کے حکمران کے حملوں کو بھی پسپا کر دیا۔ اور اپنا تسلط مغربی گھاٹ اور گوداوری سے لے کر جلار دریا کے علاقہ تک پھیلایا۔ مگر جس بھی شاہی تسلط کو اکھاڑ چسکا گیا تھا۔ گرچہ ہوئے سالانہ ملکیت کے دیر پال سوئم نے سرکشی کا مظاہرہ نہ کیا لیکن وہ بھی واقعہ آزاد ہو گیا۔

نئے سلطان کی فوری توجہ کے طلبکاران غیر تقشفی بخش سیاسی حالات کے علاوہ انتظامیہ کی حالت بھی دگرگوں تھی۔ افسروں اور ان کے ماتحتوں کو ان کی حمایت حاصل کرنے کے لیے رشوتیں دی گئی تھیں۔ قلعہ الدین اور خسرو خاں دونوں نے ہی سپاہیوں کو راضی کر کے اپنی صورت حال مضبوط بنانے کے لیے کافی رقمیں خرچ کی تھیں۔ کہا جاتا ہے کہ خسرو خاں کے ذریعہ روپیوں کی بے دھڑک تقسیم سے خزانہ خالی ہو گیا تھا۔ علاؤ الدین خلجی کا نظام لگان درہم برہم ہو گیا تھا۔ اور ٹھیکہ حکومت کے مالی احکام کو شدید نقصان پہنچا تھا۔

لہذا جن مسائل کا سامنا غیاث الدین تغلق کو درپیش تھا وہ نہ صرف وسیع حدود کے تھے بلکہ پیچیدہ نوعیت کے بھی۔ گرچہ بنیادی طور پر وہ ایک فوجی لیڈر تھا۔ غیاث الدین نے جلد ہی صورت حال کا اندازہ لگا لیا اور جرات مند نہ مگر مناسب اقدامات کے ذریعہ سلطنت کی مشین (کی رفتار) کو ایک معمول پر لایا۔ برتنی پد معنی انداز میں تہیہ کرتا ہے کہ جس کام کو انجام دینے کے لیے دوسروں کو سالوں کی ضرورت ہوتی وہ اس کو دنوں میں کر دیتا۔ اس کی مضبوط اور چاق وچوبہ انتظامیہ نے لوگوں کے لیے امن اور خوش حالی مہیا کی اور بقول برتنی وہ ایب محسوس کرنے لگے کہ علاؤ الدین دوبارہ زندہ ہو گیا تھا۔<sup>1</sup>

## معاشی تدابیر

جنت نشینی کے بعد جلد ہی غیاث الدین نے اپنی توجہ دینی خزانہ کی بحالی اور عظمت کی سیاست کی اور سر نو تنظیم پر لگائی۔ اس مقصد کے لیے اس نے قدامتکان میں اصلاحات کے لیے ایک عملی منصوبہ کا خاکہ تیار کیا جو دراصل سلاؤ الدین خلجی کے قلم سے نکلا۔ اس کی وروں کی جائزیتوں کی غیر محتاط ہدایت کے درمیان بین بین کا ایک تعصیب تھا۔ برقی لکھا ہے کہ اس کی تمام انتظامی کارروائیاں بنیادی پر اعتماد پسندانہ نوعیت کی تھیں۔ (طریقہ امتدال اور میانہ روی)

مگر چہ برقی کے ماضی انداز تحریر کی وجہ سے اس کی (غیاث الدین کی) زبردستی پر کسی کی تعصبات کو سمجھنا ہمارے لیے مشکل ہے۔ پھر بھی سلطان کے مقصد کا کسی نہ کسی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ اس نے مسئلہ کا حل تین سطحوں پر تلاش کیا۔ مقطوعوں (محبوبی نو وروں) کی (سج پر) مقدموں (محبوبوں کے تھیلوں) کی (سج پر) کہانوں کی نجات کا خیال اس کے دماغ میں اول مقام رکھتا تھا۔ اس کا قلم تھا کہ کسانوں کے ساتھ اس طرح کا سلوک کیا جائے کہ وہ نہ اپنے دولت مند بن جائیں کہ بغاوت کا خیال انھیں اپنی طرف مائل کرنے لگے اور نہ انھیں بالکل مفلس بنا دیا جائے چونکہ اس صورت میں دو کاشت کاری چھوڑ دیں گے۔ سلاؤ الدین خلجی کی اصلاحات کے دینی انجمن نے کاشتکاروں کی معاشی زندگی کو مضبوط کر دیا تھا۔ تھیلوں کا بوجھ اتار دیا تھا کہ کام کرنے کی قوت بھر کہ ختم ہو گئی تھی۔ اور کاشت کو بہتر بنانے یا اس کی توسیع کرنے کی خواہش لوگوں میں باقی نہ رہی تھی۔ جو توانا ان کو صدیوں سے حاصل ہوتے رہے تھے وہ اب ختم ہو گئے تھے۔ اور وہ تنگ دستی اور مفلسی کے پنجے میں پڑ گئے تھے۔ مقطوعوں کو بھی دشواریوں کا سامنا تھا۔ کاشت میں کمی ہوئی تھی اور چونکہ مقدموں کی دشواریات ختم کر دی گئی تھیں اس لیے وہ مقطوعوں اور کسانوں کے درمیان بطور ایک رابطہ کام کرنے کو تیار نہ تھے۔ ان وجوہات کی بنا پر مقطوعوں کی آمدنی کم ہو گئی تھی۔ ایسی

ہاؤس کن صورت حال تبدیلی کی تلاشی تھی۔ غیاث الدین تغلق نے مناسب حال بہت صلاحیت کا مظاہرہ کیا اور لگان کے معاملات کو سختی مگر ہمدردی کے ساتھ حل کرنے کی ایک بنیاد کو شش کی۔

کسان کا بوجھ ہلکا کرنے کے لیے اس نے علاؤ الدین کے چٹائش اور فی بسوہ پیدوار کے اصول (حکم مساحت) کو قسم کر دیا اور اس کی جگہ پر غلہ کی تقسیم (حکم حاصل) کے اصول کا اطلاق کیا۔ یہ دو لحاظ سے فائدہ مند تھا۔ اول یہ کہ اس نے کاشتکار کے لیے بہتر کاشت سے پیدا شدہ منافع کی یقین دہانی مہیا کی اور دوسرے یہ کہ اس نے کٹی یا جزوی طور پر فصل خراب ہونے کی صورت میں جھوٹ کی احتجاجش مہیا کی۔ اس طریقے کی تعریف کرتے ہوئے برنی لکھتا ہے کہ اب حادثات کا خیال رکھنے یا فصل پیدا کرنے والے یا نہ پیدا کرنے والے علاقوں میں فرق قائم کرنے کی ضرورت نہ تھی۔

لہٰذا حکومت کے حصہ (لگان) کے تناسب کے متعلق برنی غیر واضح ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ سلطان نے لگان وصول کرنے والے افسروں کو حکم دیا کہ وہ اقطاعوں یا دیگر برائیاں پر اندازہ یا تخمینہ کے اصول کے مطابق یا تجربوں کی اطلاعات اور موخران کے بیانات کی بنا پر دس یا گیارہ میں سے ایک سے زیادہ نہ لیں۔ اس غیر واضح جملے کا مطلب یہ تو یہ ہو سکتا ہے کہ حکومت کا حصہ کل پیداوار کے دسویں حصہ سے زیادہ نہ ہو تا تھا (یا زیادہ صحیح طور پر) اس کی یہ توضیح کی جاسکتی ہے کہ لگان میں اضافہ کرنا مناسب (10/1 یا 11/1 سے زیادہ نہ ہونا چاہیے۔ اس بات کا لحاظ رکھتے ہوئے کہ نظام لگان میں اصلاحات کی ابتدا کرنے میں سلطان کے پیش نظر دو مقاصد تھے۔ کسانوں کو راحت اور ساتھ ہی مالیات کی بحالی۔ یہ بعید از قیاس معلوم ہو جاوے کہ اس نے لگان کو پیداوار کے 10/1 حصہ کی حد تک کم کر دیا ہو گا۔ روایتی طور پر حکومت کا حصہ 1/5 تھا جس کو علاؤ الدین غوری کی حکومت کے زمانہ میں بڑھا کر 2/1 کر دیا گیا تھا۔ لیکن علاؤ الدین کے نظام نے قسط سالی کی صورت میں راحت کی یقین دہانی بھی مہیا کی تھی۔ اور اس کے بعد کے جاری کیے ہوئے نظاموں میں یہ بات بالکل ممکن نہ تھی۔ اگرچہ یہ دلیل پیش کی جاسکتی ہے کہ علاؤ الدین کے بعد کے دور میں اتنی بھاری شرح لگان کا اطلاق ممکن نہ تھا۔

یہ بات مان لی جاسکتی ہے کہ اس افراتفری کے دوران تبدیلیاں ضرور واقع ہوئی ہوں گی۔ برنی لکھتا ہے کہ قطب الدین مبارک خلجی نے عوام پر سے بھاری خراج اور شدید مطالبات کا بوجھ ختم کر دیا۔ لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ اس نے لگان کو بالکل موقوف کر دیا۔ غالباً اس نے اس کے اطلاق کو اس تناسب سے کچھ کم کر دیا ہو علاؤالدین نے مقرر کیا تھا۔ اور یہ بات بخوبی فرض کر لی جاسکتی ہے کہ یہ دور روایتی 1/5 حصہ کے برابر ہی رہا ہوگا۔ غیاث الدین نے اس کو ایک قانونی شکل دے دی۔ اس گنجائش کے ساتھ کہ، جہاں ممکن ہو سکے، اس کو 1/10 یا 1/11 کی حد تک بڑھایا جاسکتا ہے۔ برنی کا مندرجہ ذیل بیان یہ ظاہر کرتا ہے کہ اضافہ مردجہ شرح پر ایک حریہ اضافہ کی نوعیت کا تھا۔ وہ لکھتا ہے ”زمین پر لگان تدریجاً بڑھایا جاتا تھا چونکہ اچانک اضافہ کا بوجھ ملک کو برباد کر دے گا اور خوش حالی کی راہ میں رکاوٹ ثابت ہوگا۔“

افسروں کو بدایت دی گئی کہ زراعت میں ہر سال اضافہ ہو اور اسی تناسب سے سرکار کے لگان کو بھی بڑھایا جائے۔ محصول میں اضافہ تدریجاً ہونا چاہیے اور اس حد تک کہ یہ کسانوں کی خوش حالی کو متاثر نہ کرے اور اپنی اراضی میں اس کی دلچسپی و کمنہ کر دے۔ سلطان نے اپنے افسروں کو برابر لگان میں ایسے اضافے کے خلاف سمجھ کی جس کی وجہ سے کسانوں کو اپنی اراضی کی پرکاشت قائم رکھنا مشکل ہو جائے اور غیر مزروعہ اراضی کو زیر کاشت لانے میں رکاوٹ پیدا ہو جائے۔ اس نے لگان کی وصولی کے متعلق گورنروں اور مقاطعوں کے طریقہ کار کو متعین کیا اور کسانوں کو ان کی بالا دستی اور مظالم سے بچانے کے لیے ہر ممکن احتیاط برتی۔

غیاث الدین تغلق علاؤالدین کے اس اصول کو صحیح نہیں مانتا تھا کہ گاؤں کے مقدموں کو ایک معمولی کسان کی حیثیت کا بنادیا جائے۔ حکومت کا لگان وصول کرنے کے نظام میں ان کی خدمات کی اہمیت کا وہ کلی طور پر معترف تھا۔ وہ یہ فرض کئی پشتوں سے ادا کرتے آئے تھے۔ اور اس سلسلہ میں تجربہ اور روایتی وقار حاصل کر چکے تھے۔ شاید اس نے کہا تھا کہ ”اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ سرداروں اور مقدموں کے

کاندھوں پر کافی ذمہ داریاں تھیں۔“ اس لیے اس نے ان کی دستورات کی بحالی کا حکم دیا اور ان کی اراضیوں اور چراگاہوں کو لگان کی ادائیگی سے چھوٹ دے دی لیکن ساتھ ہی اس نے اس بات پر زور دیا کہ ”سر داروں یا (ہندو) مقدموں کو اس حالت میں رکھا جائے کہ وہ (حکومت کے اقتدار کی جانب سے) بے پروا نہ ہو جائیں اور دولت کی زیادتی کی وجہ سے باغیانہ اور شرکشانہ روش نہ اختیار کر لیں۔“ اس طرح اس نے مقدموں کے ساتھ روادارانہ مگر سخت رویہ اختیار کیا۔ ان کی خدمات کا فائدہ اٹھایا گیا۔ ان کا وقار بحال کیا گیا مگر انہیں مفید نہ یا مفائدہ رو یہ اختیار کرنے کے لائق نہ ہونے دیا گیا۔

اس نئی صورت حال میں لگان کی وصولی ٹھیکہ داروں کے ذریعے کیے جانے کے طریقے کی بہت افزائی نہیں کی گئی لیکن اعلیٰ سطح پر اس کی روک ٹوک ممکن نہ تھی۔ چونکہ گورنر اپنے عہدوں پر ٹھیکہ دارانہ شرائط پر فائز تھے۔ فاضل آمدنی (فواضل) جو انہیں خزانہ میں بھیجنا پڑا اس کی رقم متعین ہوتی ہے۔ ایک ایسا معاملہ نہ تھا جو واقعی آمدنی و اخراجات کی بنا پر ہر سال طے کیا جائے۔ برنی کی تاریخ فیروز شاہی میں درج تمام متعلقہ مقرر منتشر حوالوں کو بجا کر کے ان احکام کا ایک واضح نقشہ پیش کیا جاسکتا ہے جو مقطعوں اور گورنروں کی ہدایت کے لیے وضع کیے گئے تھے۔ ملکوں اور امراء کو ”ان کے علاقوں کے لیے محصول کا نصف دسواں یا نصف گیارہواں حصہ یا 1/10 یا 1/11 حصہ دینے کے لیے“ سلطان رضامند تھا۔ اسی طرح اگر ایجنٹ اپنی تنخواہ کے علاوہ 1/2 فیصد تک کی رقم زیادہ لے لیتے تو ان سے باز پرس نہ کی جائے اور نہ یہ رقم ان سے تغذیب کے ذریعے وصول کی جائے۔ لیکن اگر وہ معمول سے تجاوز کریں اور زیادہ رقم غصب کر لیں تو انہیں کوڑے لگا کر اور قید کر کے ذیلیں و خوار کیا جائے۔ اور وہ رقم ان سے وصول کی جائے انہیں اپنے اقطاعات پر مناسب حد تک ہی مطالبے کرنا چاہیے اور اس طرح حاصل شدہ رقم میں سے کچھ حصہ اپنے ماتحتوں کو دینا چاہیے۔ ٹھیکہ داری کے طریقہ کی یہ ترمیم شدہ صورت گورنروں اور مقطعوں کے کاندھوں پر اور زیادہ ذمہ داری عائد کر دیتی تھی انہیں یہ دیکھنا تھا کہ بلا ظلم و دوست درازی لگان وصول کیا جائے۔ کسانوں سے بہت زیادہ مطالبات نہ کیے جائیں اور یہ کہ مقدم اپنے (ٹیکسوں کے) بوجھ کو کسانوں پر نہ منتقل کر دیں اور انہیں (مقطعوں کو) ان کی باری میں نہ

حکم تھا کہ وہ انصاف اور ایمانداری کے ساتھ کام کریں ورنہ دیوان وزارت میں ان کے ساتھ سختی برتی جائے گی۔

نظام لگان میں اصلاحات کا یہ مبہم خاکہ بھی سلطان کے مالی انتظامات کی عمدہ اور مستندانہ خصوصیتوں کو صاف طور پر ظاہر کر دیتا ہے۔ یہ بات مان لینے کے بعد بھی کہ حکم مساحت بالکل ختم نہیں ہوا اور یہ کہ تدریجی طور پر ہی اس نے پیداوار کے ہزارہ کے طریقہ کو جگہ دی۔ اس بات سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ (غلہ) پیدا کرنے والے طبقے کے مفادات کا مناسب خیال پیش نظر رکھا گیا اور یہ کہ اس کو ہماری لگان کی وصولی اور ظلم سے بچانے اور بہتر اور وسیع پیمانہ پر کی معنی کا شکاری کا فائدہ مبہم پہنچانے کے لیے اقدام کیے گئے۔ افسروں کی مختلف سطحوں پر کارگزاری کے لیے قواعد وضع کیے گئے اور اس سپاہی شہنشاہ نے سختی کے ساتھ ان کے نفاذ کی ہر ممکن کوشش کی۔ ہمیں اس بات پر تعجب ہونا چاہیے کہ شاہی خزانہ کی آمدنی کافی بڑھ گئی اور سلطان کو سیاسی استحکام کی اسکیموں پر عمل کرنے کا موقع ملا۔

### فوج کی از سر نو تنظیم

مالیات کے بعد فوج کی صورت حال نے سلطان کی توجہ اپنی جانب مبذول رکھی۔ علاؤ الدین غلجی نے ایک بہت موثر جنگی مشین تیار کی تھی جو اس کے کمزور جا نشینوں کے زمانہ میں ٹکڑے ٹکڑے ہو گئی تھی۔ غیاث الدین جو ایک کار آزمودہ فوجی رہنما تھے، نے فوج کی تنظیم نو کی موثر ترین طور پر کوشش کی۔ اس کی عسکری پالیسی کا بنیادی نکتہ یہ تھا کہ سپاہیوں کو معاشی اور دیگر لحاظ سے مطمئن رکھا جائے۔ برنی بامعنی اندازہ میں لکھتا ہے کہ وہ اپنے سپاہیوں کی جانب ان کے والدین سے بھی زیادہ شفقت برتتا۔ وہ اس پر نظر رکھتا کہ ان کی تنخواہوں اور وظائف کی رقوم میں کسی قسم کی خردبرد نہ ہو۔ برنی کا یہ غلط بیان ہے کہ سراج الملک خواجہ حاجی دوبارہ وزیر جنگ بحال کیا گیا شاید اس کی کمزوریادداشت کی وجہ سے قلم بند ہوا تھا۔ وہ مشہور اور تجربہ کار سورا ماحظر سے روپوش ہو چکا تھا اور ہم اس عہد کی مہموں میں اسے کوئی حصہ لیتا ہوا نہیں پاتے ہیں۔ فوج کی کارگزاری بہت حد تک اس پر منحصر تھی کہ گھوڑوں کو کس طرح رکھا

جاتا تھا۔ غیاث الدین نے حلیہ اور دماغ سے متعلق علاؤ الدین کے ضوابط کا سختی کے ساتھ نفاذ کیا۔ تخت نشینی کے دو سالوں کے اندر ہی غیاث الدین نے اپنی فوج کی تنظیم اس موثر طور پر کر لی تھی کہ وہ جنوب بعید کی جانب ایک مہم روانہ کرنے کے متعلق سوچ سکا۔

## دارنگل کی مہم

انتظامی امور کو درست کرنے کے بعد سلطان نے سلطنت کے دور دراز اور سرحدی علاقوں میں اپنے اختیار و وقار کی بحالی کے مسئلے پر توجہ دی۔ تلنگانہ (کے معاملات) نے فوری طور پر اس کی توجہ اپنی جانب مبذول کی چونکہ رائے پر تاپ و دور دیوئے و دہارہ اپنی آزادی کا اعلان کر دیا تھا اور خراج ادا کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ سلطان نے سرکش رائے سے خنسنے کے لیے اپنے جینا لنگ خاں کو مقرر کیا۔ 721ھ / 1321ء میں شہزادہ ایک جڑی فوج کی قیادت میں دہلی سے روانہ ہوا اور علاقائی عہد کے بہت سے تجربہ کار افسر بھی فوج میں شامل تھے۔ امراتھ لوگوں کے ملک تک پہنچنے میں اس کو کسی بھی قبل کی فوج کے مقابلے میں کم وقت لگا۔ وہ دیوگیری میں آرام لینے اور بھرتی کرنے کے لیے رکا اور پھر تلنگانہ کے دارالسلطنت دارنگل کے لیے روانہ ہوا۔ راو میں اسے کوئی مزاحمت، درپیش نہ ہوئی۔ دارنگل پہنچنے پر اس نے قلعہ کا محاصرہ کر لیا جو سارے دن میں اپنے استحکام اور مضبوطی کے لیے مشہور تھا اس کے 70 برج تھے جن میں سے ہر ایک کی حفاظت ایک نائب کر جاتا تھا۔ ملک کا فور کی وکن کی مہموں کے سلسلہ میں امیر خسرو نے قلعہ کا بیان پیش کیا ہے۔

عصائی کے مطابق محاصرہ چھ مہینوں تک، فوجی کوئی صورت ظاہر ہوئے بغیر، جاری رہا۔ سلطان کو الف خاں کی وفاداری کے متعلق شبہ ہو گیا۔ اور اس تاخیر سے اپنی بے اطمینانی کے مضمون کا خط وہ ہر ہفتے بھیجنے لگا۔ اس غلط فہمی کے اسباب کی تشریح عصائی نے نہیں کی ہے لیکن وہ الف خاں کو کسی قسم کے باغیانہ خیال سے بری الذمہ قرار

(1) ایضاً ص 446، فتح السلاطین، راس ایڈیشن، ص 392 بھی دیکھیے۔

(2) فتح السلاطین، راس ایڈیشن ص 392



دیتا ہے۔ محاذ فوج کے اشتغال کے ساتھ قلعہ کی محافظت کی لیکن وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ ریسد کی قلت نے اس کی کمر ٹوٹ جانے کا اندیشہ لاحق کر دیا۔ دوسری جانب محاصرہ کرنے والوں نے متعلقہ علاقوں کو جلا ڈالنے اور ریسد پہنچانے کے تمام علاقوں کو بند کر دینے کی دو طرفہ پالیسی اختیار کی۔ روڈ رو، جس پر بہت (فوجی) دباؤ تھا، نے صلح کی گفتگو شروع کی اور خراج ادا کرنے کی پیش کش کی۔ بشرطیکہ شہزادہ محاصرہ اٹھالے۔ اور اس کے علاقہ سے واپس ہو جائے۔ اس نے سوچا کہ ملک کا فور کی طرح الخ خاں بھی دہلی کے سلطان کی بالادستی کی قبولیت سے مطمئن ہو جائے گا لیکن الخ خاں کا ارادہ اس مملکت کے انتظام کا تھا اور اس نے صلح کی شرائط پر غور ہی نہ کیا۔

برنی اور عصائی کے بیانات سے دو اہم حقائق ظاہر ہوتے ہیں۔ اول یہ کہ ایک مہینہ تک فوج کے پاس دہلی سے پیغامات نہ پہنچے چونکہ رسل و رسائل کا سلسلہ منقطع ہو گیا تھا اور دوسری یہ کہ شاہی افسروں کے درمیان کچھ بے چینی پیدا ہو گئی تھی چونکہ وہ ایک دور دراز مخالف علاقہ میں لڑتے لڑتے تھک گئے تھے۔ ابن بطوطہ کا یہ بیان کہ شہزادہ بنادوت کا منصوبہ عمارت کا قتل توجہ نہیں۔ برنی یا عصائی، جن دونوں میں سے کسی کا بھی رویہ الخ خاں کی جانب ہمدردانہ نہ تھا، اس کی شہادت نہیں دیتے۔ اول الذکر شیخ زادہ دمشقی اور عبید پر اس فساد کا الزام عائد کرتا ہے اور موخر الذکر صرف عبید کو ذمہ دار ٹھہراتا ہے۔ عصائی لکھتا ہے کہ عبید کو، جو ایک نجومی بھی تھا، الخ خاں نے قلعہ کی فتح کے متعلق پیشین گوئی کرنے کو کہا۔ ایک ہفتہ تک حساب لگانے کے بعد اس نے ایک تاریخ کی پیشین گوئی کی اور یہ پیش کش کی کہ اگر یہ پیشین گوئی صحیح ثابت نہ ہو تو اس کو قتل کر دیا جاسکتا تھا۔ وہ تاریخ غلط ثابت ہوئی اور عبید کو اپنی جان بچانے کے لیے کچھ نہ کچھ کرنا تھا اس لیے اس نے اپنے افسروں کے درمیان سلطان کی موت کی افواہ پھیلا دی۔ اور یہ مشہور کیا کہ شہزادہ اس بات کو چھپا رہا تھا چونکہ وہ ان سب کی جانیں لے لینا چاہتا تھا۔ لیکن یہ بیان مکمل طور پر قبول نہیں کیا جاسکتا۔ عبید نے افواہ ضرور پھیلا دی لیکن وہ امراء کو شہزادہ کی بدعتی کا یقین کس طرح دلا سکتا تھا۔

لیکن اس میں شک نہیں کہ اس افواہ کی وجہ سے شہابی خیموں میں بڑی بد حالی پھیلی اور یہ کہ دہلی واپس ہونے کے لیے افسران بھی بے چین ہونے لگے۔ الفخ خاں کی صورت حال کو جس بات سے اور بھی مشکل بنادیا وہ یہ افواہ تھی کہ دہلی میں کسی شخص کو تخت نشین کیا جا چکا تھا۔ اس افواہ نے الفخ خاں کو بالکل مضبوط کر دیا۔ دہلی کی فوج کے بعض بڑے افسروں نے رائے رودر دیو کے ساتھ مصالحت کر لی اور رائے نے گنگا کی اور سوم ہاتھ کی قسم کھائی کہ واپسی کے دوران ان پر حملہ نہ کرے گا۔ انھوں نے اپنے خیمے انھلے، خندقوں میں آگ لگادی اور اس جگہ کو چھوڑ کر جلد ہی روانہ ہو گئے۔

ایسے موقع پر جب کہ فتح حاصل ہونے والی ہی تھی۔ افسروں کی جماعت کی غدارانہ چال نے الفخ خاں کو بہت صدمہ پہنچایا۔ لیکن اس کے پاس اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ واپس ہوتی ہوئی فوج کے ساتھ روانہ ہو۔ راہ میں اس نے بد ظن افسروں کو روک پر لانے کی کوشش کی لیکن ان کی بہانہ بازیوں اور مبہم خواہشوں سے اس کو نامیدی ہوئی۔ جب وہ تلکیر پہنچا تو مجید پور ضا اس سے آگاہ جس نے آس پاس کے زمینداروں کو خطوط لکھے کہ وہ باغیوں کو گرفتار کر کے تباہ کر ڈالیں، تر اور تھمیں کے بہت سے سپاہیوں کو کھیاں ایسی تہ تیغ کر دیا گیا۔

الفخ خاں دیوگیری کو روانہ ہوا جہاں اس کا چچوٹا بھائی محمود خاں نے جو اس صوبہ کا متعلق تھا، اس کا استقبال کیا۔ محمود سازشیوں اور ان کے حمایتوں کو دہلی لے گیا جہاں ان کو مناسب سزائیں دی گئیں۔ بعضوں کے سر قلم کر دیئے گئے اور بعض کو ہاتھیوں کے پیروں تلے روندھ دیا گیا۔ دار السلطنت میں ایک دوسری فوج تیار کی گئی اور الفخ خاں کے پاس اس ہدایت کے ساتھ بھیجی گئی کہ دارانگل کا محاصرہ دوبارہ کیا جائے اور تلنگانہ کی فتح کی تکمیل کی جائے۔ اس دوسری فوج کے بھیجے جانے سے یہ ظاہر ہو جاتا ہے کہ سلطان کو الفخ خاں کی وفاداری کے متعلق کسی طرح کا شک نہ تھا۔ الفخ خاں تازہ ٹنک کے ساتھ دارانگل کے خلاف روانہ ہوا۔ اس موقع پر الفخ خاں زیادہ محتاط تھا اور اپنے رسل و رسائل کے لیے موثر اقدام کیے۔ اپنی راہ میں واقع بیدر کا قلعہ اور چند دیگر قلعوں پر اس نے قبضہ کر لیا اور ان کی حفاظت کے لیے حفاظتی دستے تعینات

کیے۔

رائے رودر دیو کو سخت تعجب ہوا جب اس نے شاہی فوجوں کو دوبارہ گھیر اڑالے ہوئے پایا۔ گرچہ وہ مقابلہ کے لیے پوری طرح تیار نہ تھا پھر بھی اس نے مقابلہ کی مدت کو طول دے کر دشمنوں کو تھکا دینا چاہا۔ اپنے پچھلے تجربہ کے باوجود الٹ خاں کارروائیوں کو تیز نہ کر سکا اور محاصرہ پانچ ماہ تک جاری رہا۔ بالآخر جب اس کی فوج کو فائدہ اور بیماری کا سامنا کرنا پڑا تو رائے نے ہتھیار ڈالنے کا فیصلہ کیا۔ اس نے شہزادہ کے پاس پیغام بھیجے تاکہ اسے پناہ کی جگہ دی جائے اور قلعہ خالی کر دینے کی پیشکش کی۔ شاہی فوج نے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ گھروں کو لوٹا اور بعض عوامی عمارتوں کو مسمار کر دیا۔ رائے کو اس کے تمام رشتہ داروں اور متوسلین کے ساتھ قدر خاں کی حفاظت میں دہلی بھیج دیا گیا لیکن قید کی بے عزتی برداشت کرتا اس کی قسمت میں نہ تھا۔ سلطان کے سامنے پیش کیے جانے سے قبل ہی وہ مر گیا۔ ممکن ہے کہ اس نے خودکشی کر لی ہو۔

گمنامی، کنٹ اور معبر کی فتح شاید دارنگل کی مہم کے تسلسل ہی کے طور پر عمل میں آئی۔ ایسا اندازہ ہوتا ہے کہ گمنامی اس وقت جب لاپی گنگ دیوانی ایک تیلگو سردار کے قبضہ میں تھا۔ اس نے اسے الٹ خاں کے حوالے کر دیا۔ راجہ سندرنی (راجہ مہندرنی) پر ایک دوسرے شاہی افسر سالار علوی نے قبضہ کر لیا۔ ایک پانڈیہ مورخ بدور اپر ترکوں کے تسلط کو 1323ء میں قرار دیتا ہے۔ جس کی بنا پر اس قیاس کو تقویت ملتی ہے کہ یہ فتح الٹ خاں یا اس کے کسی افسر نے حاصل کی ہوگی۔

سلطنت اب دہلی سلطنت کا ایک حصہ بن گیا اور الٹ خاں نے اس کے نظم و ضبط کے لیے عارضی انتظامات کیے اس نے دارنگل کا نام بدل کر سلطان پور رکھا اور سلطنت کی مملکت کو کئی انتظامی اکائیوں میں تقسیم کر دیا۔ سہولت کے خیال سے، نیز پالیسی کے تقاضوں کے تحت، اس نے مقامی ہنرمند اور باصلاحیت لوگوں کو نظر انداز نہیں کیا بلکہ ممکن حد تک ان سے فائدہ اٹھایا۔ اس نے قدیم ہندو افسروں کو ان کی جگہوں پر بحال رکھا اور بعض سابقہ وزیروں کے ساتھ فراخ دلانہ سلوک کیا اور تاہی اس نے عوام کو لوٹ مار اور مندروں کی توڑ پھوڑ کی حرکتوں سے بدظن کیا۔ ان تمام باتوں کے باوجود اس علاقہ پر دہلی حکومت کی گرفت غیر یقینی اور متزلزل رہی۔ الٹ خاں کے کارناموں

پر دربار میں خوشیاں منائی گئیں۔

## جہانگیر کی مہم

سلطنت مہم کا ایک شاخسانہ جہانگیر (ازیر) کی مہم تھی، جو بھانودپوٹانی، جس نے رودردیو کی مدد کی تھی اور گوندوانہ کے سرداروں کے ساتھ معاہدے کیے تھے، کی سرزنش کے لیے روانہ کی گئی تھی۔ بلغ خاں کے 1324ء کے وسط کے لگ بھگ وارنگل سے روانہ ہوئے مشرقی گھاٹ کے کنارے کنارے کوچ کرتے ہوئے اس نے چھوٹے چھوٹے نالوں کو زیر کیا اور راجہ مہندری پر قبضہ کر لیا۔ جب دو جہانگیر کی سرحد پر پہنچا تو رائے جس کے پاس ایک بڑی فوج تھی، اس کی مخالفت کی۔ ایک خوبی تعدادم ہوا جس کے اختتام پر دہلی کی فوج نے دشمنوں کے قیموں کو لوٹا اور جنگی ہاتھیوں کے ایک مکمل دستہ کے علاوہ کافی مال غنیمت حاصل کیا۔ ہاتھیوں کو سلطنت لے جایا گیا اور وہاں سے دہلی روانہ کیا گیا۔ عصامی کے مطابق سلطان نے بلغ خاں کو اس کی شاندار کامیابیوں کی بنا پر ایک خلعت عطا کی اور دو یا تین ہفتوں تک بڑے ترک و احتشام کے ساتھ فتح کا جشن منایا۔ راجہ مہندری کے ایک کتبہ، مورخہ رمضان 724ھ / 1324ء میں بلغ خاں کی ازیر میں فتوحات کا ذکر ہے اور اس کو خلاب جہاں کہا گیا۔

## منگولوں کا ایک حملہ

دکن میں فوجی کارروائیاں بہتکل ہی ختم ہوئی تھیں جبکہ معزی سرحد پر ایک اچانک ہنگامہ سلطان کے لیے پریشانی کا باعث بنا۔ سامانہ کے گورنر گر شسپ نے ایک پیغام دربار میں اس اطلاع کے لیے بھیجا کہ شیر مغل کی قیادت میں دو منگول فوجیں دریائے سندھ پار کر چکی تھیں اور آگے بڑھ رہی تھیں۔ نائب وزیر ملک شادی کی قیادت میں اور دیگر افسروں کے ساتھ ایک فوج روانہ کی گئی۔ ان لوگوں کو سامانہ جانے اور گر شسپ کو مدد پہنچانے کی ہدایت کی گئی۔ گر شسپ نے حملہ آوروں سے دو

(1) فتوح السلاطین ص 3-402

(2) مہاشی البدیر جلد 3 ص 360

(3) فتوح السلاطین ص 403

مقامات پر جنگ کی بور کافی قعدہ اور اس قیدی حاصل کیے۔ اس کے بعد فتح منہ فوج دارا  
 السلطنت واپس ہوئی اور افسروں کو مناسب انعامات دیئے گئے

## گجرات کی مہم

اس کے کچھ ہی عرصہ بعد گجرات میں ایک بغاوت ہوئی۔ عصائی نہ تو اس کے  
 سرغنہ کا نام اور نہ اس کی جائے وقوع کا ذکر کرتا ہے۔ وہ صرف یہ لکھتا ہے کہ باغی ایک  
 بلند قلعہ میں اکٹھا ہوئے۔ درحقیقت علاؤالدین کے انتقال کے بعد سے یہ صوبہ صرف  
 برائے نام ہی سلطنت کا ایک حصہ تھا۔ سلطان نے بغاوت کو دبانے کے لیے ملک شادی  
 کو گجرات بھیجا۔ شادی جلد ہی ہنگامہ کی جگہ پر پہنچ گیا اور قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ کچھ عرصہ  
 تک جھڑپیں چلتی رہیں مگر آخر میں محصور دستہ نے ایک چال چلی۔ ان میں سے بعض  
 نے ملک شادی کو اپنے گانے اور ناچ سے محفوظ کرنے کے لیے اس کے خیمہ میں داخل  
 ہونے کی اجازت حاصل کر لی۔ لیکن عورتوں کا لباس پہنے ہوئے افراد دراصل بھیڑیں  
 بدلے ہوئے سپاہی تھے اور انھوں نے اپنے لباس کے اندر اسلحہ چھپا رکھے تھے۔ انھوں  
 نے ملک کو اچانک رہا کیا اور پھر مار کر اس کو ہذاک کر دیا۔ اس اچانک حادثہ نے شادی  
 فوج کی ہمت پرست کر دی اور وہ منتشر ہو کر گرتی پڑتی رہی کی جانب فرار ہوئی۔ غیاث  
 الدین کو ملک شادی کے افسوس ناک انجام پر بہت مہر احمدمہ پہنچا۔ حصائی ہمیں اپنا  
 ماتخذ نہیں جاتا۔ لیکن اس طرح کے قلعے عہد و سطلی کے ہندو اور مسلمان مورخین  
 دونوں ہی نے اکثر بیان کیے ہیں اور ان سے احتیاط پر توجہ ضروری ہے۔

## بنگال کی مہم

گجرات کی مہم اور اس کے افسوس ناک انجام نے ملک کے دوسرے حصوں  
 میں سلطان کے منصوبوں کو متاثر نہیں کیا۔ بنگال میں آپہنچ، ملک جنتوں نے اس کی  
 توجہ اپنی طرف مبذول کی اور اس نے مشرقی علاقہ میں ایک مہم روانہ کی۔ جو حالات  
 بنگال میں اس کے عہد بہت ہوئے وہ یہ تھے۔ بنگال میں سلطان جین کے دوسرے الزکا بغیر؛

(۱) فتوح اسفاہین، ص 404

(۲) ایضاً ص 409

خاں کا ایک خلع شمس الدین فیروز 1322ء میں مر گیا اور اس نے چار بیٹے شہاب الدین، بخرخان، نصیر الدین، غیاث الدین بہادر شاہ اور قتلخواں چھوڑے۔ فیروز کے بیٹوں کے درمیان آپسی جنگ کا سلسلہ تھا اور غیاث الدین بہادر کی حب جاد نے ہر جگہ ہنگامہ پکڑ رکھا تھا۔ اس شہاب الدین کو مار بھگایا جس نے لکھنؤ کی میں اپنے باپ کی جگہ لی تھی قتلخواں کو قتل کر دیا اور نصیر الدین سے چھوڑ خانی کی۔ ریاض السلاطین کے مطابق نصیر الدین اور شہاب الدین نے غیاث الدین کے پاس پناہ لی۔ اور اپنے بیباک بھائی (کی حکومت) کا تختہ الٹ ڈالنے کے لیے اس سے مدد مانگی۔ لیکن عصائی لکھتا ہے کہ جب غیاث الدین تغلق نے بنگال کو جاتے ہوئے گو متی کو پار کیا جب نصیر الدین سلطان سے جا ملا اور اس کی مطلع کیا کہ اس نے اپنے بھائی غیاث الدین بہادر جسے بھورا بھی کہتے تھے کو دہلی کے اقتدار اعلیٰ تسلیم کرنے کے لیے کیا تھا۔ برنی لکھتا ہے کہ لکھنؤ کی سے بعض امراء آئے اور سلطان کے سامنے بنگال کے حکمران کی زیادتیوں کی شکایت کی۔ غیاث الدین تغلق پر ان کی اپیل کا مناسب اثر ہوا اور اس نے بذات خود بنگال کے خلاف روانہ ہونے کا فیصلہ کیا۔

مشرقی مہم پر روانہ ہونے سے قبل سلطان نے اپنی غیر حاضری میں سلطنت کی دیکھ بھال کے انتظامات کیے۔ غیر متوقع منگولی حملہ اور مہجرات کا المیہ (اس سلسلہ میں) تنبیہ کے لیے کافی تھے۔ اس نے الف خاں کو دکن سے بلا لیا اور ایک نیابتی کانسل مقرر کیا جو الف خاں، شاہین (اخوڑیک) اور احمد یاز پر مشتمل تھی۔ اس کے بعد وہ دہلی مشرق کی جانب روانہ ہوا۔ جب وہ ترہٹ کے نزدیک پہنچا تو نصیر الدین اور علاقہ کے کچھ رایوں اور زمینداروں نے اس کو خراج عقیدت پیش کیا۔ گرچی بی، یچی، نظام الدین بدایونی اور دوسروں نے نصیر الدین کو لکھنؤ کی کاسکر اس لکھا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ وہ لکھنؤ کی (کی حکمرانی) کا صرف دعویدار تھا اور اس جگہ سے مغرور ایک پناہ گزین تھا۔ وہ دہلی یقیناً نہیں گیا تھا لیکن یہ ممکن ہے کہ اس نے تغلق شاہ کی مدد حاصل کرنے کے لیے اپنے کچھ حلقوں کو بھیجا ہو۔ جب تغلق شاہ ترہٹ کی سرحد پر پہنچا تو نصیر الدین نے اپنے بھائی کے منحرف رویہ کے متعلق اس کو آگاہ کیا۔

سلطان نے بہرام خاں کو مع چند دیگر افسران، جن میں ذوالجلی اور نصیر الدین

شامل تھے نامزد کیا اور لکھنؤ کی طرف کوچ کرنے کا حکم دیا۔ لکھنؤ کی طرف سے نزدیک دونوں فوجوں کا سامنا ہوا اور جنگ کا آغاز بہادر نے ذوالحجہ پر جو قلب کی قیادت کر رہا تھا، ایک حملہ سے کیا۔ لیکن اسے آسانی پیچھے ڈھکیل دیا گیا۔ اور اس کی فوج منتشر ہو گئی۔ شاہی فوج نے پسپا ہوتے ہوئے بنگالی سپاہیوں کا کچھ دور تک تعاقب کیا۔ فرار کے دور ان بہادر کو کسی ایک خوبصورت کنیر کے متعلق یاد دلایا گیا جو کہ خالی کیے گئے خیموں میں چھوٹ گئی تھی وہ فوراً واپس ہوا، اسے اپنے ساتھ لیا اور بھاگ دیا۔ تین پہاڑیوں کو پار کرنے کے بعد وہ اچانک ایک دریا کے نزدیک پہنچا جہاں وہ ایک دلدل میں پھنس گیا۔ اسے گرفتار کر لیا گیا اور بہرام کے سامنے پیش کیا گیا۔

فتح مند فوج شاہی خیمہ کو واپس ہوئی جہاں جنگی قیدیوں کو سلطان کے سامنے پیش کیا گیا۔ جس نے بہادر شاہ کو دیکھنے پر خد کا شکر ادا کیا۔ اس فتح کے لیے، جو اس کے آدمیوں کو حاصل ہوئی تھی۔ عصائی لکھتا ہے کہ اس وقت سلطان کے علاوہ خیمہ میں دو اور بادشاہ موجود تھے۔ ایک وہ جو صلح کی تلاش میں آیا تھا اور دوسرا وہ جس نے جنگ کی راہ اختیار کی تھی اور ہرا دیا گیا تھا۔ بہادر کو زنجیر پہنا کر قید میں ڈال دیا گیا اور نصیر الدین کی لکھنؤ کی باجگزار حکمران کی حیثیت سے توثیق کر دی گئی۔ سنگاؤں اور سونار گاؤں تاجر خاں کے ذمہ کر دیے گئے۔ دہلی کی مسجدوں میں فتح نامے پڑھے گئے اور شاہی فوجوں کی کامیابی شان و شوکت کے ساتھ منائی گئی۔ ایک سکہ جس پر غیاث الدین تغلق اور ناصر الدین ابراہیم شاہ کے نام کندہ ہیں ان کے مشترکہ اقتدار اعلیٰ کی نشاندہی کرتا ہے۔

### ترہت پر حملہ

بنگال سے واپسی کے موقع پر سلطان نے ترہت پر حملہ کیا۔ عصائی لکھتا ہے کہ رائے جنگلوں میں بھاگ گیا لیکن شاہی فوجوں نے اس کا تعاقب تیزی کے ساتھ کیا لیکن وہ راستہ کھو بیٹھیں اور اس کو بہت سے درختوں کو کاٹنا پڑا۔ بڑی مشکلوں کے بعد

(۱) تاریخ فیروز شاہی ص 452

۴۰۰ سالہ ملین ص 418

حملہ آور ایک قلعہ کے نزدیک پہنچے مگر یہ بہت مضبوط تھا اور اس پر قبضہ نہیں کیا جا سکتا تھا۔ ملحقہ زمین تاراج کر دی گئی اور بہت سے آدمی مارے گئے۔ غیاث الدین نے تربت کو الیہ تبلیغ کے بیٹے احمد خان کے ذمہ لگایا اور دار السلطنت کی جانب اپنے واپسی سفر پر روانہ ہوا۔

## افغان پور کا حادثہ

بنگال اور تربت میں اپنی کامیاب مہموں کے بعد سلطان حمزی کے ساتھ تعلق پور کی جانب روانہ ہوا جس کی بناء عصائی کے مطابق، مشرقی مہموں کی ابتدا کے وقت ڈالی گئی تھی۔ (اس) نئے شہر سے تین چار کروڑ کے فاصلے پر واقع افغان پور میں لکڑی کا ایک کوشک عارضی طور پر تعمیر کیا گیا تھا۔ سلطان کا خیر مقدم اسی عمارت میں کیا گیا۔ اور دار الخلافہ میں واقعہ کی ایک سجد ساعت کا انتظار وہ اسی میں کرنے والا تھا۔ (خیر مقدم کی کارسوم کے تمام ہونے کے بعد دسترخوان چٹا گیا، سلطان نے بعض درباریوں کے ساتھ کھانا کھلایا۔ برنی لکھتا ہے کہ جب ملف اور اسراہا تھ دھونے کو باہر آئے تو آسمان سے بد نصیبی کی ایک بجلی زمین کے لوگوں پر گری، اور کوشک کی چھت جس کے نیچے سلطان بیٹھا تھا یکایک گر پڑی اور وہ اور پانچ چھ دیگر اشخاص بجلی کر مر گئے۔<sup>۱</sup> یہ المناک حادثہ ایک متنازع فیہ موضوع بنا رہا ہے۔ جبکہ برنی کا ترسا دینے

(۱) تاریخ فیروز شاہی ص 445، کٹیدہ محمد کا ایلیٹ کا یہ ترجمہ (جلد ۳، ص 335) غلط فہمی میں ڈال دیتے والی ہے۔ "آسمان سے ایک بجلی زمین پر گری۔"

(۲) اس مسئلہ پر تفصیل بحث سرودھو نے جگہ (JRS) 1922ء (ص 31-330) ڈاکٹر ایٹھوری پرشاد (ہندستان میں قرآنہ ترکوں کی تاریخ ص 46) ڈاکٹر اسے، مہدی حسین (محمد بن تعلق کا عروج و زوال، ص 166) اور ڈاکٹر حسین افغان (مسلم فیروز شاہی برک، 1939ء) نے عنوان بنایا محمد بن تعلق پور کش تھا؟" نے کی ہے۔ سرودھو نے جگہ اور ایٹھوری پرشاد جو تا حال پر شک ظاہر کرتے ہیں جبکہ سو خزانہ کردہ نوں حضرات اس کو تمام اثرات سے بالکل بری کر دیتے ہیں۔ ڈاکٹر ایٹھوری پرشاد نے اس کے خلاف پور کشی کا اصرار ثابت کرنے کے لیے بہت سارے مادہ کے اقتباسات پیش کیے ہیں۔ اپنے بیان کو صحیح ثابت کرنے کے لیے انھوں نے یحییٰ سرہندی، ابو الفضل، حکام الدین احمد، بدایونی اور دیگر اشخاص، جو عصائی اور ابن بطوطہ کے حلقہ نظر کی تائید کرتے ہیں، کے تمام واضح بیانات و اشارات کی مدد لی ہے۔

(بقیہ اگلے صفحہ پر)



والا اختصار اس سلسلے کی تمام پہلوؤں پر غور کرنے میں مدد ثابت نہیں ہوتا۔ عصائی اور ابن بطوطہ کچھ دلچسپ اطلاعات ہمیں بہم پہنچاتے ہیں جنہیں قبول کرنے سے قبل ان کی محتاط چھان بین کی ضرورت ہے۔ ابن بطوطہ جو واقعہ کے تقریباً آٹھ سالوں بعد ہندوستان آیا تھا، نے اپنے محسن محمد بن تغلق کے خلاف بدعتی کا الزام عائد کرنے کے لیے حالات کا ایک ایسا سلسلہ پیش کیا ہے جو اس کے نظریہ کو تقویت پہنچاتا ہے۔ اس سلسلہ کی ابتدا بہرام ایبہ کے اس جملہ سے ہوتی ہے جو اس نے غازی ملک کو مخاطب کرتے ہوئے کہا تھا کہ اگر موخر الذکر تاجپوشی کے لیے رضامند نہیں ہوتا تو اس کے بیٹے کو منتخب کر لیا جائے گا۔ اس طور پر اس احسان فراموش موری سیاح نے باپ اور بیٹے کے درمیان غلط فہمیوں کی (اپنی پیش کردہ) تصویر میں رنگ آمیزی کے لیے اپنے سوئے قلم کو پہلی جنبش دی ہے۔ تلنگانہ کی پہلی مہم کے موقع پر اس پر باغیانہ ارادے کا الزام لگا کر (اس تصویر کے) مزید غلط دخل کھینچے گئے ہیں۔ تصویر کی تکمیل ابن بطوطہ اس وقت کرتا ہے جب وہ شیخ نظام الدین اولیاء کے ذریعہ وجہ کی کیفیت کے دوران الفخ خاں کو فرمانروائی عطا کرنے اور شیخ کے تابوت کو شہزادے کے ذریعے کاغذ ہلاسنے کے واقعوں کا ذکر کرتا ہے۔ اس کے مطابق موخر الذکر حرکت سلطان کو ناگوار ہوئی تھی۔ یہ بھی ذکر کیا گیا ہے کہ الفخ خاں کی حد سے زیادہ عقادت اور بہت زیادہ غلاموں کی خریداری نے بھی سلطان کے دماغ کو اس کی طرف سے مشکوک بنا دیا تھا۔ اور بالآخر ایک نجومی کی اس پیشین گوئی نے کہ سلطان اس مہم سے زندہ واپس نہ ہوگا، کا ذکر بھی اس غرض سے کیا گیا ہے کہ ایک ایسی نصیحتیاری کی جائے جس میں اپنے باپ کے خلاف

(بقیہ صفحہ 669)

دوسری جانب آغا مہدی حسین نے فرشتہ، جامی، محمد قادی، رائے بندر این (ب) اور تاریخ ہند، تھپی نو، الطیاف، نس ورق 38 (ب) اور محمد باقی (مطلوب العالیین) پر کچھ اختصار کرتے ہوئے بالکل مختصر نتیجہ پر پہنچے ہیں۔ یعنی یہ کہ کوٹک کی جھٹ کا گرتا محض ایک اتفاق تھا اور کسی سازش کا نتیجہ نہ تھا۔ لیکن جانشین کی طرف سے مانند نور اسناد کی یہ زبردست صحت آرائی معمولی مہم و فراست کے نقطہ نظر کو نظر انداز کر رہی ہے۔ الفخ خاں کے مخالفین یا حامیوں نے عصائی اور ابن بطوطہ کے علاوہ جن مصنفین کے حوالے دیے ہیں وہ سب کے سب بعد کے عہد کے ہیں اور ان میں سے ہر ایک نے مائیکل مہدی کی تصانیف سے اپنے نظریے کی متابعت سے استفادہ کیا ہے۔

شہزادے کی کوئی قبیح سازش ناقص یقین نہ معلوم ہو۔ لیکن تعجب کی بات یہ ہے کہ کوشک کی تعمیر خود سلطان کی ہدایات کے مطابق کی گئی تھی۔

عصامی جس نے اپنی تصنیف 1350ء میں اپنی تمام کی تھی، اس واقعہ کا مندرجہ ذیل بیان پیش کرتا ہے: جب سلطان جمنہ کے کنارے پہنچا تو شہزادہ اس کے استقبال کے لیے آگے بڑھا اور جمنہ کو پار کر کے شائق فوج کے سامنے جا پہنچا۔ سلطان کو دیکھ کر وہ فوراً اپنے گھوڑے پر سے اترا۔ اپنے باپ کے قدموں کو چوما۔ اس کی درازی عمر کی دعا مانگی اور اپنی کوتاہیوں کے لیے معافی چاہی۔ ابن بطوطہ کے برعکس عصامی نے کوشک کی تعمیر میں پہل کر کے کاغذ دار الف خاں کو بتایا ہے۔ جس نے یہ کام احمد یاز کے سپرد کیا۔ وہ مزید یہ لکھتا ہے کہ اپنی غیر حاضری کے دوران اس کی نامناسب حرکات کی جو مخالفانہ رپورٹیں سلطان کو پیش کی گئی تھیں ان کی وجہ سے وہ صاف دلی کے ساتھ شہزادے سے بغل گیر نہیں ہوا۔ سلطان کوشک میں داخل ہوا جو بہت عمدہ طور پر سجایا گیا تھا۔ اپنی جگہ پر بیٹھ جانے کے بعد سلطان نے قوی بیگل باقیوں کو اپنے سامنے محکم میں دوڑائے جانے کا حکم دیا۔ اس کی وجہ سے زمین میں ارتعاش پیدا ہوا اور اس نے نو تعمیر شدہ کوشک کو گرا ڈالا۔ سلطان اس کے نیچے دب کر مر گیا۔ راوی شہزادہ کی لعنت ملامت کرتا ہے جس نے احمد یاز کو ناجائز دلا کر اپنے باپ کو مار ڈالنے کی سازش میں شریک کر لیا تھا۔ بعد میں الف خاں کے وزیر مقرر کیے جانے کے، واقعے کو اس الزام کی تائید میں پیش کیا گیا۔

اپنے باپ کے قتل میں سلطان محمد کے ساز باز کا معاملہ صرف معاصرہ اور بعد کے مورخین کے شہت یا مبہم بیانات ہی کی بنا پر نہ تو ثابت کیا جاسکتا ہے اور نہ اس کی تردید کی جاسکتی ہے ہمیں ان حالات کا نقشہ ذہن نشین کرنا چاہیے جن میں یہ حادثہ واقع ہوا۔ تغلق انقلاب سے شروع ہو کر محمد بن تغلق کے تخت نشینی تک کے مختلف واقعات کی اگر ہم شیراز و ہند کی کریں تو ہم اس مسئلہ کا ایک صحیح اندازہ کر سکتے ہیں اور ایک اطمینان بخش نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں۔ مصر الدین خاں خسرو کے انور بک کی حیثیت سے سلطان محمد خود کو نئے حالات کے مطابق نہ بنا سکا۔ وہ دربار سے بھاگ گیا اور اپنے باپ سے دیپال پور میں جا ملا۔ اس کے بعد جو جدوجہد ہوئی اس میں وہ پیچھے نہ رہا۔ اور

اس سلسلہ میں اس کی خدمات ہی کی بنا پر اسے الف خاں کا خطاب ملا۔ تلنگانہ کی دو مہموں کے لیے فوج کی اعلیٰ کمان اسی کو سونپی گئی۔ اگر اسکے باپ کو اس کی وفاداری پر شک ہوتا تو اسے وہ دکن سے واپس بلا لیتا۔ اس بات کی طرف عصامی کا اشارہ الف خاں کی جانب اس کی نفرت کی محض ایک علامت ہے۔ اور سب سے آخر میں یہ بات کہ بنگال جاتے ہوئے سلطان نے الف خاں کو مجلس نیابت میں شامل کیا تھا۔ یہ بات اس وقت تک ممکن نہ تھی جب تک کہ اسے اپنے باپ کا کلی اعتماد حاصل نہ ہوتا۔ مزید یہ کہ اسے ولیمبد مقرر کیا ہی جا چکا تھا۔ لہذا اور اثبات کے متعلق کسی شبہ سے اس کو کوئی پریشانی لاحق نہیں ہو سکتی تھی۔

پدرکشی کا الزام اس مفروضہ پر مبنی ہے کہ باپ اور بیٹے کے درمیان تعلقات کشیدہ تھے اور اس سلسلہ میں ایک عجیب و غریب دلیل پیش کی جاتی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ خسرو خاں کے ذریعے شیخ (نظام الدین اولیاء) کو دی ہوئی دولت کی بازیافت کے سلسلہ میں سلطان کی نخستباندہ کارروائیوں کی وجہ سے شیخ نظام الدین اولیاء اور سلطان کے درمیان کشیدگی پیدا ہو گئی تھی۔ شیخ نے وہ دولت غرباء میں تقسیم کر دی تھی اور اب اسے واپس نہیں کر سکتے تھے۔ مزید یہ دلیل پیش کی جاتی ہے کہ چونکہ شیخ اور الف خاں کے تعلقات دوستانہ تھے اس لیے سلطان اور اس کے بیٹے کے تعلقات یقیناً خوشگوار نہ رہے ہوں گے لیکن اس وقت اس واقعے کی نشاندہی نہیں کی گئی ہے جب اس کشیدگی کی ابتدا ہوئی۔ یہ تحت نشینی کے ساتھ ہی ساتھ واقع نہیں ہوئی ہو گی چونکہ یہ مفروضہ واقعات کے اس سلسلہ کے منافی ہے جو اوپر بیان کیے جا چکے ہیں ناسی اس بات کا یقین کیا جاسکتا ہے کہ الف خاں اور شیخ کے درمیان ارتباط سلطان کی بنگال میں موجودگی کے دور ان ہوا۔ ان تمام باتوں کے علاوہ کسی بھی مورخ نے سیاسی امور کے سلسلے میں شیخ کے نام کا ذکر نہیں کیا ہے۔ چوتھی سلسلہ کی روایات کی تشکیل کرتے ہوئے وہ بادشاہوں کے دربار میں جانے سے بھی پرہیز کرتے تھے چہ جائیکہ سیاسی امور میں مداخلت، جو کہ ان کی فطرت کے بالکل خلاف تھی۔ مختصر یہ کہ اگر یہ فرض بھی کر لیا جائے کہ سلطان کے دل میں شیخ کے لیے دوستانہ جذبات نہ تھے تو بھی اس بات سے یہ نتیجہ اخذ کر لینا کہ اس وجہ سے اس کے تعلقات اپنے بیٹے کے ساتھ اچھے نہ تھے بال کی کھال نکالنے

کے مترادف ہو گا۔ حقائق بھی اس بات کی حمایت نہیں کرتے۔

ابن بطوطہ کا بیان سنی باتوں پر مبنی ہے اور یہی بات عصائی کے بیانات کے متعلق بھی کہی جاسکتی ہے جو خود اعتراف کرتا ہے کہ اس نے یہ قصہ بوڑھے آدمیوں سے سنا تھا مگر چہ وہ یہ بات قبول کرنے میں تامل نہیں کرتا کہ بتایا ہوا کو شک ہاتھیوں کی دوڑ کی وجہ سے پیدا شدہ ارتعاش کی وجہ سے گر گیا تھا۔ وہ اپنے بیان کو (یہیں پر) ختم کر کے اپنی دلیل کو قائم رکھ سکتا تھا۔ لیکن الف خاں کی ملامت کرنے کے اپنے جنوں کی رو میں اس نے سازش کے متعلق ایک قصہ بھی جوڑ دیا، اس بات سے بے خبر ہو کر کہ وہ خود اپنی تردید کر رہا تھا۔ وہ اس بات کا اشارہ بھی نہیں کرتا کہ ہاتھیوں کی دوڑ کا حکم الف خاں کے اشارے پر دیا گیا تھا۔ یہ کام بقول عصائی، سلطان کے حکم سے کیا گیا تھا۔ جس کی قسمت میں ایک حادثہ کا شکار ہو کر نہ کہ ایک سازش کی بنا پر، مرنا لکھا تھا۔ الف خاں کی شرکت کے متعلق اپنے بیان کی ابتدا میں عصائی لکھتا ہے کہ ایک ہوشیار آدمی اس واقعہ کی اس طرح کی تشریح کر سکتا ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کی صداقت کے بارے میں اس کو یقین نہ تھا۔ ابن بطوطہ، جس نے عصائی کے بھی بعد اپنا بیان قلم بند کیا ہے، صرف ایک ہاتھی کا ذکر کرتا ہے جو الف خاں نے سلطان کو پیش کیا تھا۔ جیسے ہی یہ کو شک میں داخل ہوا وہ عمارت گر گئی اور سلطان اور اس کا چھوٹا بیٹا محمود مارے گئے۔ جس طور پر اس نے واقعہ بیان کیا ہے وہ ناقابل یقین ہے مگر چہ اس نے اس کو ایک بزرگ شخصیت شیخ رکن الدین کی سند کی بنا پر پیش کیا ہے۔ ضمنیہ بات بھی پیش کی جاسکتی ہے کہ یہ حیرت انگیز معلوم ہوتا ہے کہ شیخ رکن الدین جن کے تعلقات محمد بن تغلق کے ساتھ بہت اچھے تھے، بادشاہ وقت کے متعلق اس طرح کی بات کے بارے میں ایک غیر ملکی کو شامل راز بنا سکتے تھے۔ شاید ابن بطوطہ کے حافظہ نے اسے دھوکہ دیا تھا یا پھر اس نے اپنے اس ناقابل یقین بیان کو مستند بنانے کے لیے بدعتی کے ساتھ اور محمد ایک بزرگ کے نام کو استعمال کیا۔

ابن بطوطہ اور عصائی کی شہادت کو اس طرح متناکر، اب یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ عہد وسطیٰ اور جدید دور کے مصنفین کی جانب سے عائد کردہ پردہ کشی کے الزام کی تردید کے لیے کچھ قرآنی شہادت کو بھی پیش کر دیا جائے۔ اول یہ کہ شاعری

اقتدار اختیار کرنے کے بعد محمد بن تغلق اور اس کی ماں کے درمیان خوشگوار تعلقات قائم رہے۔ دوسرے یہ کہ تخت پر اس کے دعویٰ کی مخالفت نہ تو اس کے زندہ بھائیوں میں سے کسی نے کی اور نہ امراء کے کسی گروہ نے اور ان کی وفاداریوں کو انکسالات اور ترقیوں کا وعدہ کر کے خریدے جانے کا بھی کوئی ذکر نہیں۔ آخری بات یہ کہ الفخ کی فطرت اس کے خلاف اس طرح کے الزام کی نفی کرتی ہے۔ اپنے خاندان کے افراد کی جانب اس کا رویہ عموماً نرم دلانہ اور مشفقانہ تھا۔

بعض محققین کے اس خیال کو کہ کوٹنگ بجلی گھر جانے کی وجہ سے مسمار ہوا تھا، سلطان کی موت کے وقت پیش نظر جاننا چاہیے۔ ڈاکٹر ایٹوری پرشاد اس حادثہ کا وقوع ربیع الاول 725ھ (یا فروری۔ مارچ 1325ء) میں قرار دیتے ہیں جو ان کے مطابق ایسا وقت نہ تھا جبکہ بجلی گرنے کی توقع کی جاسکتی ہے۔ اس کے برخلاف ڈاکٹر مہدی حسین نے باطین الانس کے مصنف علی احمد حسین، جو سلطان غیاث الدین کا ایک درباری تھا اور لکھنؤ کی مہم میں اس کے ساتھ شامل تھا، کی سند پر اس (حادثہ) کا وقوع مئی 1325ء قرار دیتے ہیں جب کہ گرم ہوائیں چل رہی تھیں اور درجہ حرارت بہت بڑھا ہوا تھا لیکن علی احمد بجلی گرنے کا تذکرہ نہیں کرتا ہے۔

اس کی کوئی وجہ سمجھ میں نہیں آتی کی برقی کے اس غامض تھرے اور حسن تعبیر کے اس انداز بیان کی کیوں اس قدر تنقیح کی گئی ہے اور کیوں اس پر اغنائے حق کا الزام لگایا گیا ہے۔ شاید اس کا یہ مطلب تھا ہی نہیں کہ اس عمارت پر بجلی گری تھی وہ صرف یہ تاثر پیش کرنا چاہتا تھا کہ ایک آفت آ پڑی تھی جو اپنی شدت اور اچانک وقوع پذیروں کے اعتبار سے بجلی گرنے کے مترادف تھی۔ ان حالات کے پیش نظر ابن بطوطہ اور عصامی کے یہ بیانات قابل قبول ہیں کہ عمارت اس وجہ سے گر پڑی کہ وہ جلدی جلدی بنائی گئی تھی اور اس کی بنیاد مضبوط نہ تھی۔ درحقیقت یہ عبارت ایک فوری ضرورت کے لیے عارضی طور پر بنائی گئی تھی لیکن ان امور میں نے الفخ خاں پر جس (باغیانہ) ارادے کا الزام لگایا ہے اسے تسلیم نہیں کیا جاسکتا۔ وہ غیر فطری ہے اور قرائنی شہادت کے منافی ہے۔

## سلطان اور شیخ نظام الدین اولیاء

کہا جاتا ہے کہ اس عہد کے عظیم ترین صوفی بزرگ شیخ نظام الدین اولیاء کے ساتھ سلطان غیاث الدین کے تعلقات خوشگوار نہ تھے۔ اس کشیدگی کی وجہ یہ تھی کہ خسرو خاں نے اپنی تخت نشینی کے موقع پر شیخ کو پانچ لاکھ ٹنکوں کا نذرانہ پیش کیا تھا جنہوں نے اسے قبول تو کر لیا تھا لیکن اپنی خانقاہ کے قاعدے کے مطابق اس ساری رقم کو ضرورت مندوں اور غریبوں کے درمیان تقسیم کر دیا تھا۔ جب غیاث الدین تعلق تخت نشین ہوا تو اس نے ان تمام لوگوں سے روپے واپس مانگے جو خسرو خاں کی عنایتوں سے فیضیاب ہوئے تھے۔ اس شاعی مطالبے کا جواب شیخ نے یہ دیا کہ چونکہ وہ رقم بیت المال کی تھی اس لیے انہوں نے اس کو عوام میں تقسیم کر دیا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ اس جواب سے سلطان کورنج ہوا تھا اور شیخ کی طرف سے اس کا رویہ مخالفت ہو گیا۔ غیاث الدین تعلق، جلال الدین خلجی کے عہد سے ایک ممتاز افسر رہ چکا تھا لہذا اسے شیخ اور ان کے خدا ترسانہ اور مخلصانہ طرز زندگی کی بخوبی واقفیت رہی ہوگی۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے مطابق ان کی خانقاہ میں تحفوں اور نذرانوں کا سلسلہ جنا کے پانی کی طرح ہر وقت رواں رہتا تھا۔ لیکن نصیر الدین چراغ دہلی مزید یہ لکھتے ہیں کہ شیخ کوئی بھی چیز کل کے لیے بچا کر نہ رکھتے ایک ہاتھ سے تحفے قبول کرتے اور دوسرے سے انہیں تقسیم کر دیتے۔ علاوہ ازیں شیخ نے ہمیشہ دنیاوی امور سے شان استغنائی برتی تھی۔ وہ کبھی بھی حکمرانوں کے دربار میں حاضر نہ ہوتے اور نہ سیاست میں حصہ لیتے۔ ڈاکٹر وحید مرزا لکھتے ہیں کہ جبکہ شہنشاہ آتے اور جاتے رہتے اور شاہی خاندانوں کا عروج و زوال ہوتا رہتا، حوصلہ مند شہزادے مقابلہ اور جنگ کرتے رہتے اور سازشیں اور منصوبے تیار کرتے رہتے اور درباری لوگ خوشامییں اور خدایاں کرتے رہتے، وہ بزرگ اس فرض کی ادائیگی میں لگے رہتے جو انہوں نے خود پر عائد کر رکھی تھی اور غیبت پور میں واقع الگ تھلک اپنی خانقاہ میں روحانی نجات کا اپنا کام خاموشی کے ساتھ

(۱) خیر الجہانس، ص 257

(۲) لائف اینڈ، مس آف امیر خسرو، ص 135

(۳) فتوح السلاطین، ص 20-117

کرتے رہتے تھے 2، غیاث الدین تغلق ان باتوں سے ناواقف نہ رہ سکتا تھا اور ان تمام باتوں کو جانتے ہوئے وہ شیخ کے اس تبصرے پر ناراض نہیں ہو سکتا تھا۔

اس مجید کشیدگی کی ایک دوسری وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ شیخ سماع کے دلدلہ واقعہ۔ سیرالادبیاء کے مصنف امیر خور دکرمانی اس واقعہ کی تفصیل پیش کرتے ہیں اس واقعہ کو مناسب تناظر سے دیکھنا چاہیے۔ دہلی کی سلطنت کی بنیاد اواسطی سالوں سے ہی علماء محفل سماع کے انعقاد پر اعتراض کرتے آئے تھے اور انھوں نے اگلی صدی کے وسط تک اس مسئلہ پر قاضی حمید الدین ناگوری کے خلاف ایک محفل منعقد کرنے پر زبردست اثر کی وجہ سے ان سے حسد کرتے تھے، نے شیخ کے ذریعے سماع کی محفلوں کے برابر انعقاد کے خلاف ہنگامہ کھڑا کیا اور اس معاملہ کو سلطان کے سامنے اس نہ ہی رنگ میں پیش کیا کہ اسے محققین کی ایک مجلس طلب کرنی پڑی تاکہ اس مسئلہ کے قانونی اور نہ ہی پہلوؤں پر غور کیا جاسکے۔ شیخ نظام الدین کو بھی اس مجلس میں شرکت کی دعوت دی گئی تاکہ وہ اپنی رائے سے علماء کو آگاہ کر سکیں اور ان کو مطمئن کر سکیں۔ چونکہ اس مجلس میں بعض ایسے علماء تھے جن کو شیخ سے ذاتی عناد تھا اور ان کو بدنام کرنا چاہتے تھے اس لیے انھوں نے مجلس کے دوران کچھ ناشائستہ حرکتیں کیں۔ سلطان کا رویہ ایک غیر جانبدار ناظر کا سا تھا۔ شیخ کو علماء کے تکبر اور تنگ نظری (کے رویے) سے تکلیف پہنچی۔ جب شیخ نے اپنے طرز عمل کی ایک حدیث دہرائی تو علماء نے ہنگامہ کیا کہ انھیں حدیث نہیں چاہیے بلکہ وہ اس معاملہ میں امام ابو حنیفہ کا فیصلہ جانا چاہتے تھے۔ پیغمبر کی سنت کی جانب اس بے ادبانہ رویہ سے شیخ تزار وہ ہو گئے۔ اور امیر خور دکرمانی کے مطابق گستاخ علماء کے تکلیف دہ انجام کی پیشین گوئی کی۔ واقعہ کے پورے بیان سے کہیں بھی ظاہر نہیں ہوتا کہ خود غیاث الدین تغلق نے شیخ کی جانب ذرا بھی بے ادبانہ رویہ اختیار کیا۔ لیکن سلطان کی موجودگی کے دوران علماء کے اس ہنگامہ سے یہ تاثر پیدا ہو سکتا تھا کہ ان کو اس کی خاموش حمایت حاصل تھی لیکن اس خیال کی صحت کے متعلق کوئی ثبوت نہیں ہے۔ بلکہ سلطان نے درحقیقت کئی مرتبہ کوشش کی کہ ان لوگوں کو ٹھنڈے دل سے معاملہ پر غور کرنے پر آمادہ کرے۔ اسکے علاوہ شیخ کے نظریے کی صداقت کا اسے اس حد تک یقین تھا کہ اس نے قاضی کی یہ تجویز رد کر دی کہ سماع کو غیر قانونی قرار دے۔ ۱۰

جائے۔

یہ قصد کہ سلطان نے شیخ کو یہ پیغام بھیجا تھا کہ بنگال کی ممبرت اور اسطاعت میں اس کی وابستگی کے قیام ہی وہ دہلی کو چھوڑ دیں اور یہ کہ جو اس میں شیخ نے کہا تھا کہ ”ہنوز دہلی دور است“ بعد کی من گھڑت باتیں ہیں اور اس کی شہادت عدالت میں سے نہیں ہوتی اس وقت شیخ بہت بیمار تھے اور اپنی موت سے چالیس دن قبل سے ہی کھانا چھوڑ دیا تھا اس وقت ان کا ایمان اپنے رب سے ہکا بکا تھا کہ سلطان کی وابستگی یا شہزادے کے مستقبل سے۔ بعد کے دور کے مریخ اور قیام و مصلحتین نے قیامت الدین کے ساتھ شیخ کے تعلقات کے پرے قصہ کو ایک ایسا رنگ دے دیا ہے جس کی تاریخی طور پر کوئی سند نہیں۔

### جائزہ

سلطان غیاث الدین تغلق غیر معمولی صلاحیت کا ایک حکمران تھا۔ وہ دور رس، ثابت قدم اور باسلطرت (حکمران) تھا۔ کئی دوسرے بادشاہوں کی طرح اس نے ایک معمولی حیثیت سے ترقی کر کے بلندی کا مقام حاصل کیا۔ اس نے اعلیٰ نصیب کا کوئی دعویٰ نہ کیا۔ بلکہ اس کے برعکس اس نے اپنے لیے کوئی من گھڑت شاہی نسب نامہ اختیار نہ کر لیا۔ اپنی حیثیت کے (استحکام کے) لیے اس نے اپنی صلاحیتوں پر ہی بھروسہ کیا۔ اس کا عروج اچانک نہ ہوا۔ وہ تدریجاً ایک عہدے سے دوسرے پر ترقی کرتا رہا اور تجربہ حاصل کرتا رہا اور ہر معاملات کی جانکاری حاصل کرتا رہا۔ وہ ٹھنڈے مزاج کا تھا اور سوچ سمجھ کر کام کرتا تھا۔ مصیبت کے وقت وہ پتھان کی طرح بہت قدم بردارتا مگر پچھ اس کی تربیت عادل الدین کے طریق کار کے زیر سایہ ہوئی تھی لیکن وہ بہرحقی سے پرہیز کرتا تھا۔ وہ ٹیکہ دل اور حق تھا اور پرہیزگار اور خدا ترس۔ برقی کے مطابق

(1) میر الدلیا، ص 531۔

(2) ابن بطوطہ کا بیان کہ شیخ کا انتقال سلطان نے کیا۔ یہ قیام نہیں ہے۔ شیخ کا انتقال 800ھ بمطابق 1400ء کو اور سلطان کا اسی سال کے مطابق 810ھ میں ہوا۔

شیخ کی طویل اور تکلیف دہ حالت شہرہ مشہور ہے (Prostate gland) کے بڑھ جانے کی وجہ سے وہ نابینا رہا۔ اس کی جو مصیبت تھی یہ کہ اس نے اپنے اس زمانہ کے لوگوں کے پاس کوئی علاج نہ



اس کی ذاتی زندگی صاف ستھری اور پاکیزہ تھی اور وہ ان تمام برائیوں سے مبرا تھا جو عہد وسطیٰ کے اکثر حکمرانوں کے کردار کو داغدار بنا دیتی ہیں۔

اپنی انتظامی پالیسی کی تشکیل میں اس نے میانہ روی اختیار کی جس میں سختی کے ساتھ انصاف پسندی کا امتزاج تھا۔ اس نے اپنے افسروں کی ہدایت کے لیے اور ان کے فیصلوں میں مطابقت پیدا کرنے کے لیے ایک مجموعہ قوانین وضع کیا۔ بلبن کی طرح وہ اپنے ارد گرد صاحبِ صلاحیت لوگوں کو جمع رکھنا چاہتا تھا لیکن بلبن کے برعکس اسے اعلیٰ نسب کا کوئی جبط نہ تھا۔ اس کی نظر میں صرف اہلیت قابلِ لحاظ تھی نہ کہ دولت یا سلسلہ نسب۔ اس نے رشوت خوری اور غبن کو سختی کے ساتھ دبا دیا۔ اپنے افسروں کو چھوٹی چھوٹی لالچوں سے بچانے کے لیے اس نے ان کو کافی تنخواہیں دیں۔ وہ اپنی رعایا کے ساتھ انصاف برتا تھا۔ محکمہ لگان میں اس کی اصلاحات سے ہندو درمیانی طبقہ اوروں کو بہت کافی فائدہ ہوا جو کہ اس نے ان کی مراعات اور دساتیر کو بحال کر دیا۔ اس کی فوج میں ہندو افسروں اور سپاہیوں کا خاصا تناسب تھا۔ اگرچہ اپنے ہم نہ بیوں کو مطمئن رکھنے کی ضرورت اسے درپیش تھی پھر بھی وہ ایک مقررہ حد سے تجاوز نہیں کرنا چاہتا تھا۔ علماء کو خسر و خاں سے ناجائز طور پر حاصل شدہ دولت کو اگھوانے کے لیے اس نے مجبور کیا۔ اور اس معاملہ میں اس نے ان کے ساتھ عوام یا سپاہیوں کی طرح کا سلوک کیا۔ اس نے محکمہ پولیس اور عدل کی از سر نو تشکیل کی جس سے لوگوں کے دل میں مناسب حد تک خوف و احترام کا جذبہ پیدا ہوا۔ شاہراہیں چوروں اور ڈاکوؤں سے محفوظ ہو گئیں اور سلطنت میں امن و تحفظ قائم ہو گیا۔ اس کا عسکری نظام عمدہ اور کار گزار تھا۔ ایک تجربہ کار سپاہی اور ایک کامیاب کمانڈر، جیسا کہ وہ تھا، اسے اس کے سپاہی باپ کی طرح ماننے تھے۔

مختصر یہ کہ تعلق خاندان کا بانی وسیع ہمدردی، مصمم ادارے صحیح قوت فیصلہ کا حامل ایک فرماں رواں تھا۔ وہ دہلی سلطنت کی مستند روایات کی بحالی کا خواہاں تھا۔ اس نے علاء الدین کے مقاصد اور طریق کار کو ایک نئے معنی دیے اور ظلم کی تیز دھار کو ان سے الگ کر کے اس نے ان کو زیادہ قابلِ قبول اور کار گزار بنادیا۔ وہ کسی نے طرز کا موجود تو نہ ہو سکا لیکن اس نے ایک استحکام دینے والے (حکمران) کا رول ضرور ادا کیا۔

اس کے کارنامے دہلی سلطنت کی انتظامیہ کی پانچویں میں روادارانہ رجحانات کی ترقی کی نشاندہی کرتے ہیں۔

---

## سلطان محمد بن تغلق (51-1324ء)

عہد وسطیٰ کے ہندوستان کے کسی سلطان نے اپنے متعلق اس قدر تجسس کو شاید برا سمجھتے نہیں کیا ہے جتنا کہ محمد بن تغلق نے۔ اور تاہی کسی سلطان کی پالیسیاں اس حد تک متنازع فیہ بنی رہی ہیں۔ 26 سالوں کی اس کی حکومت صحیح طور پر سوچی ہوئی مگر برے طور پر عمل درآمد کی ہوئی اور بالآخر ترک کر دی ہوئی اسکیموں اور منصوبوں کی ایک دلکش مگر افسوسناک داستان ہے۔ اس کا اختراع پسند اور خوش تدبیر دماغ نے منصوبے بنانے میں جتنا تیز تھا اتنا ہی عوام کی نفسیات کو سمجھنے میں سست۔ اپنی اسکیموں پر کامیاب طور پر عمل کرانے کے لیے عوام کے ساتھ جس طرح کا قطع اور پابندی معاہدہ پیدا کرنے کی ضرورت تھی وہ سمجھی اسے حاصل نہ کر سکا۔ اسے لوگوں کی نیوٹوں کے متعلق شک تھا اور لوگ اس کے اغراض و مقاصد پر شک کرتے تھے اس کے اور اس کی رعایا کے درمیان منہ کھولے ہوئے ایک بڑی کھائی حائل تھی اور امتداد زمانہ کے ساتھ یہ کھائی اور وسیع ہوتی گئی۔ ہر ایک منصوبے نے اگلے منصوبے پر اپنا نامبارک اثر چھوڑا یہاں تک کے ساری فضا کھلی اور محاصرت سے بوجھل ہو گئی۔

ان تمام باتوں کے باوجود دہلی سلطنت کی تاریخ میں محمد بن تغلق کی حکومت قاضی آب (Watershed) کی حیثیت رکھتی ہے۔ چونکہ اسی کے زمانہ میں یہ اپنے نقطہ عروج پر پہنچی لیکن اس کے بعد ایک رد عمل بھی رونما ہوا اور یکے بعد دیگرے بنیادوں نے اس کے اقتدار کی نیو کھوکھلی کر دی۔ سلطان نے اپنے دور حکومت میں انتھک طور پر یہ کوشش کی کہ ہندوستان کے سیاسی و انتظامی اتحاد کے اپنے تصور کو اور فروغ دے لیکن جب موت نے اس کی آنکھیں بند کر دیں اس وقت کئی ایک آزاد سلطنتیں قائم ہو چکی تھیں اور (دہلی) سلطنت اپنی پرانی سرحدوں کے اندر پسا ہو چکی

تھی۔ اس کی زعمی کے اس المناک انجام کا ایک لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ اس کے خیالات و منصوبات کے تمام جائزوں میں ہر قسم کے تعصبات شعوری یا غیر شعوری طور پر داخل ہو گئے۔ یا تو اسے ایک ”بد قسمت عینیت پسند“ کے طور پر پیش کیا گیا یا ایک خوفی قرار دے کر مطعون کیا گیا۔ جن لوگوں نے اس کی محققانہ افتاد طبع میں اس کی ناکامیابی کا بہانہ یا اس کی تفریح پیش کرنے کی کوشش کی ہے وہ یہ بات نظر انداز کر دیتے ہیں کہ اپنی تمام علمی دلچسپیوں کے باوجود محمد بن تغلق بنیادی طور پر ایک سپاہی اور مرد عمل تھا جس نے بلبن اور علاؤ الدین خلجی سے بھی زیادہ وقت میدان جنگ میں صرف کیا اور یہ کہ اس لیے اس کی پالیسیوں کو بھی اسی اعتبار سے پرکھنا چاہیے۔ یہاں اس بات کی کوشش کی گئی ہے کہ محمد بن تغلق کے خیالات اور طرز عمل کو اس کے تاریخی ماحول میں مع اس کے روشن و تاریک رخ کے ساتھ پیش کیا جائے۔

## تخت نشینی

چونکہ غیاث الدین تغلق نے الٰہ خاں کو قبل سے ہی ولیعہد نامزد کر دیا تھا اس لیے اس کی تخت نشینی آسانی کے ساتھ اور کسی مخالفت کے بغیر انجام پائی۔ اپنے باپ کی موت پر 40 دنوں کی سرکاری مدت غمی کے بعد اس نے دہلی میں اپنی رسم تاجپوشی منانے کا فیصلہ کیا۔ اب تک وہ تغلق آباد میں رہتا تھا۔ لیکن اب وہ پرانے شہر میں داخل ہوا اور نیک شگون کے طور پر دولت خانہ (کی اس عمارت) میں تخت نشین ہوا جس میں دہلی کے کئی سابقہ سلاطین کی تاجپوشی ہوئی تھی۔ اس تقریب کے موقع پر دہلی کا شہر بہت خوبصورت طور پر سجایا گیا تھا۔ بریدیاں اور قہر تیار کیے گئے تھے اور دار السلطنت کی سڑکوں، بازاروں اور گلیوں میں زری کا کام کیے ہوئے اور فنکارانہ طور پر سجائے ہوئے کپڑے آویزاں کیے گئے تھے۔ جب شاہی جلوس شہر میں داخل ہوا تو دہانے اور بانیں سونے کے سکے لٹائیے گئے۔ بالا خانوں پر اور تماشاہ بینوں کے دامنوں میں بھی سکے

(1) تاریخ معصومی کا مصنف (64) لکھتا ہے کہ اس کے باپ نے اسے ”ساجان محمد شہر کا لقب دیا یہ تو لیکن اس بات کی تصدیق کسی ابتدائی تہذیب سے نہیں ہوتی۔

(2) فیروز شاہی ص 456

پھینکے گئے۔ جب سلطان بدایوں دروازے سے ہوتا ہوا دولت خانہ کی جانب بڑھا تو سونے اور چاندی کی بکثرت بارش ہوئی۔ برنی لکھتا ہے کہ ”تمام لوگ، مرد، عورت، جوان، بوڑھے، بچے اور سن رسیدہ، آزاد و غلام، مسلمان اور ہندو سبھی لوگوں نے حمدائے تحسین بلند کی اور سلطان محمد کو عادی اور اپنے روالوں (دستارچوں) بیگوں اور جیبوں کو سونے اور چاندی کے سکوں سے بھرا“ حکومت کی ابتدا ہی میں فضیلت نہائی کے لیے اس طرح کی سخاوت کا مظاہرہ علاؤ الدین خلجی کے علاوہ کسی اور سلطان ہائی کے زمانہ میں نہ دیکھا گیا تھا۔

برنی اور عصامی دونوں نے حکومت کی اس پر مسرت ابتدا کو ایک متضاد پس منظر کے طور پر استعمال کیا ہے تاکہ بعد کے عہد کی خوف و نفرت کی فضا کا موثر خاکہ کھینچا جاسکے۔ تخت نشینی کے جلد ہی بعد اس نے محمد کا نام اختیار کیا (اس کے قبل سے جوتا کے ہندی نام سے جانا جاتا تھا) اور ابوالجہاد کی کنیت اختیار کی۔ عصامی کے مطابق اس نے لوگوں کی یقین دہانی کی کہ وہ اپنے مرحوم باپ کے نقش قدم پر چلے گا اور یہ اعلان کیا کہ ”میری مملکت کا ہر ضعیف آدمی میرے لیے باپ کی مانند ہے اور ہر کمسن شخص میری نظر میں (میرے بھائی) بہرام ایبہ کی طرح ہے۔“

(نئے بادشاہ کی) تخت نشینی کے وقت اعلیٰ افسران کی تقرری اور نئے عہد کے حکمران طبقہ کے قلبی گروہ کی تشکیل کرنے والے لوگوں کی عزت افزائی اور ان کو

(1) ایضاً ص 457

(2) ابن بطوطہ (رحلہ، انگریزی ترجمہ، مطبوعہ گائیکوارڈ اور پینل، یریز، 118) کا سلطان کی والدہ خندومہ جہاں کے حلقے بیان کرتے ہیں کہ سنی سنائی باتوں پر مبنی ہے، اس کا کچھ اندازہ یہاں کرنا ہے کہ یہ تقریب کس شان و شوکت کے ساتھ منائی گئی ہوگی۔ ”لیکن اس کی آنکھ کی روشنی ختم ہو چکی تھی۔ یہ واقعہ یوں پیش آیا جب اس کا چہرہ تخت نشین ہوا تو تمام عینکوں اور اسرا کی عورتیں اور لڑکیاں عمدہ ترین لباس پہن کر تسلیم عرض کرنے کو حاضر ہوئیں۔ جو اہرات سے مرصع ایک سونے کے تخت پر وہ جیسی تھی سمجھنے لگی اس کے آگے کورنش لدا کی اور اس کے بعد یکایک اس کی آنکھوں کی روشنی ختم ہو گئی۔“

(3) فتوح السلاطین، ص 421، ایڈیشن، ص 421

(4) ایضاً، ص 421، رحلہ، ص 56

خطابات دیا جاتا دلی سلطنت کا ایک مسئلہ طریقہ رہا تھا تعجب کی بات ہے کہ برنی نے تقرریوں کی اس فہرست کو قلم انداز کر دیا ہے لیکن یحییٰ سرہندی (اس سلسلہ کی) ضروری تفصیلات ہم پہنچاتا ہے اس کے مطابق سلطان نے اس موقع پر مندرجہ ذیل خطابات اور عہدے تفویض کیے۔

”ملک فیروز، نائب باربک، ملک لیاڑ، خواجہ جہاں، ملک مقبول، ملک کبیرہ، ملک سر تیز، مہار الملک، ملک خرم موبز، ظہیر الجیوش، حمید کوٹلی، رضی الملک، ملک پندار، علی، قدر خاں اور (اس خطاب کے ساتھ) اقطاع لکھنؤٹی، ملک حسام الدین ابور جا، نظام الملک (اور اس کے ساتھ) وزارت لکھنؤٹی، ملک عز الدین یحییٰ بندت، اعظم الملک (اور اس کے ساتھ) اقطاع شگاوز، مولانا قوام الدین، قلعہ خاں اور وکیل دار کا عہدہ، مولانا قوام الدین کا بھائی مولانا کمال الدین، صدر جہاں، قوام الدین کا دوسرا بھائی مولانا نظام الدین، علیم الملک، نظام الدین کمال سرخ۔ طلحہ الملک، شہاب سلطانی، حاج الملک، مولانا یوسف۔ داور ملک، ملک قیران۔ صفر ملک بنگلی۔ سروداندا، ملک شہاب الدین ابور جا ملک اتجار اور (اس کے ساتھ) اقطاع فوساری۔

دلی سلطنت (کی تاریخ) میں محمد بن تغلق کے کار خیزی کے صحیح تعین کے لیے یہ ضروری ہے کہ اس کے دور حکومت کے تاریخ وار سلسلہ واقعات کو جہاں تک ممکن ہو سکے ٹھیک ٹھیک طور پر مرتب کیا جائے اور اس کے بنیادی سیاسی اور مذہبی تصورات کا تجزیہ کیا جائے، ایک کے ذریعہ ہمیں اس کے ہنگامہ خیز عہد حکومت کے تسلسل واقعات کا اندازہ ملے گا اور دوسرے کے ذریعہ ان واقعات کی علت کا۔

## سلسلہ واقعات

سلطان کے مختلف اقدام اور ان کے علقی تغلق کے اعتبار سے ان کے رد عمل کا تجزیہ کرنے والے کسی شخص کے لیے سلسلہ واقعات (کا تعین) ایک پیچیدہ مسئلہ ہے۔ (سلطان کی مختلف کارگزاریوں کے بیان کے سلسلہ میں) برنی کی رہنمائی ان واقعات کے تسلسل سے زیادہ اس تاثر نے کی ہے جو سلطان کی کارگزاریوں کی نوعیت اور شدت نے

اس کے دماغ میں پیدا کی۔ ابن بطوطہ ان واقعات (کے بیان) کے لیے قابل اعتماد ہے جو ہندوستان میں اس کے قیام کے دوران واقع ہوئے لیکن اپنی آمد سے قبل کے واقعات زیادہ کارآمد نہیں ہیں۔ محمد بن تغلق کے (عہد حکومت کے) موردِ مظلوم بیانات۔ عصائی اور بدرچنگ کے پیش کردہ اس کے عہد کے سلسلہ واقعات کا ڈھانچہ ترتیب دینے میں زیادہ مدد ہیں۔ اس کے عہد حکومت کے متعلق تمام ماخذ۔ سیاسی تاریخیں، شاعرانہ تصنیفات، سکوں اور کتبوں کی شہادت، صوفیاء سے متعلق کاغذات بیرونی سیاحوں کے تذکرے۔ کے مطالعہ سے مندرجہ ذیل سلسلہ واقعات ظاہر ہوتے ہیں۔

برنی کے مطابق محمد بن تغلق کی تخت نشینی تغلق آباد میں 725ھ / 1325ء<sup>2</sup> میں ہوئی۔ عصائی 724ھ / 1324ء کو اس کی تخت نشینی کا سال قرار دیتا ہے اور دوسرے ذرائع سے بہم معلومات اس کی تائید پیش کرتی ہیں۔ (الف) ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ غیاث الدین نے چار سالوں تک حکومت کی۔ خسرو کی تغلق نامہ<sup>3</sup> سے یہ صاف ظاہر ہے کہ 2 شعبان 720ھ / 7 ستمبر 1320ء کو تخت نشین ہوا۔ اس لحاظ سے اس کی وفات کا سال 724ھ / 1324ء ہو گا۔ اور ظاہر ہے کہ یہ محمد بن تغلق کی تخت نشینی کا سال بھی یہی ہو گا۔ (ب) شیخ حمید الدین صوفی ناگور کے اخلاف کو دیئے ہوئے محمد بن تغلق کے ایک فرمان کی تاریخ 14 رذی الحجہ 724ھ / 1324ء ہے (ج) برنی اور عصائی کے بیانات کے مطابق اس صورت میں ممکن ہو سکتی ہے اگر ہم محمد بن تغلق کی تخت نشینی کو ذی الحجہ 724ھ / نومبر۔ دسمبر 1324ء میں فرض کر لیں اور اس کی تاجپوشی کو 40 دنوں بعد یعنی 725ھ / 1325ء میں۔

(1) وہ اس بات کا اناجیک اعتراف کرتا ہے۔ دیکھیے فیروز شاہی، ص 478۔

(2) ایضاً، ص 456۔

(3) نوح السالطین ص 421۔

(4) ارطد ص 5۔

(5) تغلق نامہ، ص 132، (ج)۔

(6) شیخ سرار اللہ در (علی گڑھ مسلم یونیورسٹی لائبریری میں جیب خانہ فیروز کا قلمی نسخہ) یہ شیخ حمید اللہ زین صوفی ناگور کی مخطوطہ ہے اور چونکہ اس کی تدوین محمد بن تغلق کے عہد میں کی گئی تھی اس لیے یہ سلطان کے متعلق درجہ اول معلومات مہیا کرتی ہے۔ اس نسخہ میں کچھ اور اہم کاغذات منسلک ہیں مثلاً سند وجہ بالا فرمان۔

محمد بن تغلق کی حکومت کے اولین واقعات میں سے ایک ترہ شیریں کا حملہ تھا۔ یحییٰ سرہندی اس حملہ کی تاریخ 729ھ / 1328 لکھتا ہے لیکن فرشتہ لکھتا ہے کہ یہ 727ھ / 1326ء میں ہوا تھا۔ اور قرائنی شہادتوں سے اس کے بیان کی تائید ہوتی ہے۔ کھانور اور فرشور (پیشاور) پر سلطان کی فتح کو عصائی اس کی تخت نشینی کے فوراً بعد بیان کرتا ہے۔ شاید وہ مبہم جس کی وجہ سے کھانور اور فرشور فتح ہوئے اس حملہ کے بعد شروع کی گئی ہوگی تاکہ سرحد کی علاقہ صورت حال کو بنایا جاسکے اور منگول حملوں کے خلاف موثر دفاعی انتظامات کیے جاسکیں۔

محمد بن تغلق کے عہد حکومت کی پہلی بغاوت کی قیادت اس کے عم زاد بھائی بہاء الدین گرشپ نے کی۔ عصائی کے مطابق یہ سلطان کی تخت نشینی کے دو سالوں کے بعد ہوئی۔ یعنی 725ھ / 1326ء میں۔ گرشپ کے قتل کر دیے جانے کے چند مہینوں بعد کوندھانہ کی فتح کے لیے کارروائی کی گئی۔ گرشپ کے خلاف کئی مہینوں تک مبہم جاری رہی چونکہ اس نے دو مہینوں تک نمرہ میں اور ایک مہینہ تک مہندرگ میں مقابلہ کیا۔ وہ اس وقت گرفتار ہوا جب وہ دوار سدر میں داخل ہوا۔ تمام باتوں میں 5 یا 6 مہینے گزر گئے ہوں گے۔ عصائی لکھتا ہے کہ کوندھانہ کے قتلہ کا محاصرہ 80 مہینوں تک جاری رہا۔

اس بنا پر امراندہ لگایا جائے تو اس فتح کی تکمیل 728ھ / 1328ء کے وسط میں ہوئی ہوگی۔

عصائی لکھتا ہے کہ سلطان نے بہرام ایبہ کشلو خاں کی بغاوت کی خبر اس وقت سنی جب وہ کوندھانہ کی مبہم کے بعد دیوگیری میں آرام کر رہا تھا جس لیے ہم اس کی

(1) مہارگ شہی ص 101

(2) فرشتہ جلد 1 ص 134

(3) فتح اسلاطین ص 24-423

(4) ایضاً ص 424

(5) ایضاً ص 432، فرشتہ 729ھ / 1338ء لکھتا ہے کہ سرینا نکلے ہے۔

(6) فتح اسلاطین، ص 432

(7) ایضاً ص 433



تاریخ 728ھ / 1327-28ء کے دوران کبھی مقرر کر سکتے ہیں۔ برنی کسی تاریخ کا ذکر نہیں کرتا ہے لیکن اسے اس عہد کی پہلی بعثت قرار دیتا ہے!

عصائی کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ غیاث الدین بہادر شاہ کی بعثت تقریباً اسی وقت ہوئی جبکہ بہرام امیریہ کے خلاف مہم جاری تھی۔ لیکن کامیاب طور پر اس کو فرو کیے جانے کی خبر سلطان کو اس وقت ملی جبکہ وہ امیریہ کے خلاف اپنی مہم ختم کر چکا تھا۔ لہذا یہ فرض کیا جاسکتا ہے کہ شاید 728ھ / 1328ء کے آخری حصہ یا 729ھ / 1328-29ء کی ابتدا میں ہوئی تھی۔ سکوں کی شہادت اس نتیجہ کی تائید کرتی ہے۔ غیاث الدین بہادر شاہ اور محمد بن تغلق کے مشترکہ سکے جواب تک دستیاب ہو سکے ہیں وہ 728ھ / 1328ء سے آگے نہیں جاتے۔

عصائی کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ سلطان نے دیوگیری جانے کا حکم ملتان سے دہلی واپس آنے کے بعد اور علّامی سکوں کے اجراء کے قبل دیا۔ عصائی کے بیان سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ علامتی سکوں کا اجراء دولت آباد بھیجے جانے والے لوگوں کے سرکشانہ رویہ کی سزا کے بطور ہوا تھا۔ سکوں کی شہادت سے ظاہر ہوتا ہے کہ علامتی سکوں کی ابتدا 730ھ / 1329-30ء میں ہوئی تھی۔ لہذا دیوگیری کے لیے خروج 729ھ / 1328-29ء میں قرار دیا جاسکتا ہے۔

عصائی کے مطابق علّامی سکے اجراء کے تین سالوں بعد واپس لے لیے گئے۔ سکوں کی شہادت سے اس بات کی تائید ہوتی ہے تمام علامتی سکے جو دستیاب ہو سکے ہیں وہ صرف 730ھ / 1329-30ء، 731ھ / 1330-31ء اور 732ھ / 1331-32ء کے ہیں۔

(1) خیر دہشتی، ص 478

(2) التوح السلاطین ص 45-44

(3) پینا، ص 46-445

(4) پینا، ص 60-459

(5) پینا، ص 60-459

(6) JASB، جلد 17، 1921، نمبر 1، ص 52-147

ضیاء الدین برنی لکھتا ہے کہ سلطان نے خراسان کی فتح کے لیے 3 لاکھ 70 ہزار  
 گھوڑا سواروں کی ایک فوج تیار کی لیکن ایک سال بعد ان سبھوں کو ہر طرف کر دیا گیا  
 چونکہ حیدر عرصہ کے لیے ان کی تحفواہیں ادا کرنے کے لیے خزانہ میں روپے نہ تھے۔  
 اس کے بعد دس ہزار سپاہی قراچل بھیجے گئے۔ کوئی ہم عصر یا نزدیکی ہم عصر ماخذ اس  
 سال کی کی تخصیص نہیں کرتا جب خراسان کی مہم کے لیے فوج تیار کی گئی تھی۔ پھر  
 بھی اس سال کا لگ بھگ اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ 1333ء میں مانسون کی ٹاکائی (بارش کی  
 کمی) کی وجہ سے سلطان کو اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ دو آب کے علاقہ کے  
 کسانوں کا غلہ ضبط کر لے اور جب ابن بطوطہ مارچ 1334ء میں دہلی پہنچا تو اس نے  
 اگلے چھ مہینوں تک وہاں کے شہریوں کو راشن تقسیم ہوتے ہوئے دیکھا۔ سلطان  
 35-1334ء کے دور میں جازے کے موسم کے وسط میں مہر کی بغاوت کو دبانے کے  
 لیے دکن روانہ ہوا اور جب وہ وہاں سالوں کے بعد واپس ہوا تو اس کی فوج کا معتد بہ یا  
 2/3 حصہ طاعون کا شکار ہو چکا تھا۔ اور قتلہ اس وقت تک جاری تھا۔ اگلے دس سالوں  
 تک مرکزی اقتدار مفلوج رہا لہذا نہ تو خراسان کی مہم اور نہ قراچل کی مہم کو 1333ء  
 کے بعد قرار دے سکتے ہیں۔ میر خوند خور دجن کی پیدائش 1310ء کے لگ بھگ ہوئی  
 تھی ایک موقع پر (جس کا ذکر آگے آئے گا) لکھتے ہیں کہ "سلطان نے خراسان کی  
 مہم کی تشہیر کا سلسلہ (دہلی سے) خروج کے سال (1329ء) میں شروع کیا تھا۔  
 اگلے سال اس نے علامتی سکے جاری کیے۔ اس کی کامیابی سے اسے چاندی کی وہ مقدار  
 حاصل ہو جاتی جس کی اسے ضرورت تھی۔ لیکن اس کی ناکامیابی نے اس کے لیے اور  
 کوئی چارہ نہ چھوڑا کہ وہ اپنی کانفے کے سکوں کو (چاندی کے سکوں سے بدل کر) واپس  
 لے لے اور اس فوج کو ہر طرف کر دے۔ لہذا خراسان کی مہم کے لیے فوج کی

(7) فتح السلطین ص 460۔

(8) JASB، جلد 17، 1921، نمبر 1 ص 52-147۔

(9) تاریخ دہلی ص 477۔

(10) محلہ ص 117۔

(11) سیر الملک ص 271۔

بھرتی 31-1330ء کے دوران ہوئی ہوگی اور اگلے سال اس کو برطرف کر دیا گیا ہوگا۔ سلطان کے رفادہ عامر کے کام اور سورگ داری کا قیام قحط شروع ہونے کے بعد ہوا ہوگا۔ برنی کے مطابق سلطان نے سورگ داری سے واپسی کے بعد چنانام سکوں پر سے بنالیا اور اس کے عوض خفیہ کا نام کندہ کر لیا۔ وہ جسے جن پر سلطان کا نام نہ تھا وہ سب 741ھ/41-1340ء کے ہیں۔ بقول ابن بطوطہ سلطان سورگ داری میں ڈھائی سہانوں تک ٹھہرا رہا اس کا مطلب یہ ہوا کہ سلطان سورگ داری سے 741ھ/1340ء سے قبل ہی واپس ہوا تھا اور یہ کہ سورگ داری کے شہر کی بندہ 738ھ/1338ء کے آخری حصہ 729ھ/1338ء کے شروع میں رکھی گئی تھی۔ 729ھ/1328ء سے شروع ہونے والی اور 739ھ/1338ء میں ختم ہونے والی دہائی کے دوران، یعنی ویوگیری کو خروج سے لے کر سورگ داری کے قیام تک کے عرصہ میں سلطان کو کئی بغاوتوں سے نمٹنا پڑا جن میں سے دو ہم بقاء تیں مہر اور بٹن میں، علی الترتیب، 735ھ/1334ء اور 739ھ/1338ء میں واقع ہوئیں۔ مصر کے جلال الدین شاہ کے اعلان آزادی کے بعد کے سبک 735ھ/1334ء تک ملتے ہیں اور اس بنا پر یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ اس کی بغاوت اسی وقت کے گٹ بھگ ہوئی ہوگی۔ بنگال میں فخر الدین شاہ کی بغاوت 739ھ/1338ء کے دوران کسی وقت ہوئی یہ تاریخ مندرجہ ذیل اندازے کے بنا پر ملے کی جاسکتی ہے۔ عصامی کے مطابق یہ بغاوت محمد بن تغلق کی دولت آباد سے واپسی کے کچھ عرصہ بعد ہوئی۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ سلطان دولت آباد سے ڈھائی سال کے بعد واپس ہوا۔ چونکہ مصر کے لیے وہ جمادی الاول کی 735ھ/نومبر 1334ء جنوری 1335ء میں روانہ ہوا تھا اس لیے اس کی واپسی 737ھ/37-1336ء کے سب سے زیادہ تاریخ کی تاکید کرتا ہے۔

(1) فیروز شاہی ص 492

(2) تھومس کرائٹنگلن آف دی پنڈت ٹیکسٹس ص 60-75

(3) اکر علی ص 87

(4) JARS 1922، ص 344، 1903، ص 673

(5) تاریخ اعلیٰ ص 471

مصلحتی سے مطہری دہلی ۱۴ سالوں کی ویرانی کے بعد دوبارہ آباد ہوئی۔ اس کا  
 خطاب یہ ہوا کہ لوگوں کو ہمیں جانے کی اجازت 743ھ تا 742ھ اور میں دہلی کی۔  
 نہیں دینی تھی۔ پھر پوچھا کہ سلطان نے اشراف طاعون کی وجہ سے، تمام  
 لوگوں کو دہلی واپس جانے کی اجازت اس وقت دی جب دو تلکڑے سے واپس آ رہا تھا۔  
 برقی لکھتا ہے کہ دینا تین کاروس جو وہاں رک گئے تھے ان کو اپنی روانہ کیا گیا۔ بقیہ کو  
 جو مہاراشٹر علاقہ کی میں خوش تھے وہ اپنی بیویوں اور بچوں کے ساتھ وہیں رہنے گئے۔  
 اس کا خطاب یہ ہوا کہ 37-735ھ تا 37-1339ھ کے دوران دہلی نے قوم و ماریہ  
 اہل امن جو وہیں جانا چاہتے تھے وہ شمال کی جانب واپس جانے گئے۔

741ھ تا 1141-41ھ میں، ابن بطوطہ کے مطابق، سلطان نے اپنی سلطنت  
 میں چنگلوں کو تقسیم کر دیا اور یہ تقسیم کی کہ لوگوں سے زکوٰۃ (درآمدات پر ٹیکس) اور  
 عشر (زمین پر ٹیکس) کے علاوہ کوئی ٹیکس نہ لیا جائے۔

جب سلطان سمرقند کی میں مقیم تھا تو تین بنو تمیم واقع ہو گئے۔ (۱) جن  
 الملک بٹائی کی بغاوت (۲) شہاب الدین غبرت خان کی بغاوت اور (۳) علی شاہ تھوکی  
 بغاوت۔

مغلات کی حکومت نے بقیہ واقعات کی تاریخیں معلوم نہیں ہیں اور ان کا ذکر ان  
 واقعات کے بیان کے ساتھ کیا جائے گا۔ لیکن اس کی حکومت کے ابتدائی سو سالوں  
 کا یہ سلسلہ واقعات اگرچہ اندازاً پیش کیا گیا ہے پھر بھی یہ ایسی ان واقعات کو تاریخ وار  
 طور پر اور ان کے حقیقی تسلسل کے ساتھ مرتب کرنے میں مدد دے گا۔ یہ فی الحقیقت صور  
 پر یہ لکھتا ہے کہ اس نے واقعی تسلسل کا لحاظ نہیں رکھا ہے اور یہ تعجب کی بات ہے کہ  
 دور جدید کے کسی مصنف نے اس کی (محمد بن تغلق کی) حکومت کے اہم ترین واقعات  
 کی تاریخ وار ترتیب کی کوئی کوشش نہیں کی ہے۔

(۱) قوس، اکبر، ص 26

(۲) ملوک السلاطین ص 262

(۳) فیروز شاہی ص 421

## سلطان کے سیاسی اور مذہبی تصورات اور رویے

سلطان کے مذہبی سیاسی تصورات محتاط مطالعہ کے مستحق ہیں چونکہ اس کے طریقہ عمل کو بعض صورتوں میں انہوں نے اثر انداز کیا اور اس کے اکثر منصوبوں اور انتظامی پالیسیوں سے وہ متعلق تھے۔

(1) محمد بن تعلق کا دماغ غیر معمولی طور پر جدت پسند تھا۔ معاملات حل کرنے کے لیے رسمی طریقوں سے بھی مطمئن نہ ہوتا تھا۔ وہ تمام باتوں میں تقلیدی اور روایتی انداز فکر سے متنفر تھا۔ سلطان کے دماغ کی اس صفت کا ذکر برنی نے مختلف سباق میں کیا ہے۔ اس کی سیاسی کارروائیوں کے سلسلہ میں وہ اختراعیانہ لفظ استعمال کرتا ہے اور جب وہ مذہبی اور دیگر معاملات میں اس کے انوکھے طریقہ خیال کا ذکر کرتا ہے تو حکیمات مجدد کی اصطلاح استعمال کرتا ہے۔

(2) سیاسی اعتبار سے سلطان کے تصورات کا بنیادی نکتہ ہندستان کے سیاسی اور انتظامی اتحاد کا حصول تھا۔ وہ ان تمام رکاوٹوں کو۔ خواہ وہ سیاسی ہوں یا تعلقی۔ دور کر دینا چاہتا تھا جو شمال و جنوب سے علیحدہ کرتی تھیں۔ اشوک کے بعد شاید ہی کسی دوسرے حکمران نے ہندستان کا بھور ایک سیاسی اور انتظامی اکائی اس طرح تصور کیا۔ جس طرح محمد بن تعلق نے۔ اس کے دکن (میں ایک ذیل دار السلطنت کے قیام) کے

(1) (مرحلہ ص 84) (متن کے) اس حصہ کی وضاحت کی ضرورت ہے۔ سلطان کی نیسوں کے متعلق مانی پالیسی سے اس کا کوئی سرکار نہیں مبینا کہ اکثر سمجھا لیا جاتا ہے۔ اس کا تعلق دراصل اس پر غیر شرعی نیسوں کی، صوبہ سے اس ادارہ کو اس بیان سے ساتھ ملا کر پڑھا جاتا ہے جو اس نے قس ص 13-17 پر کیا ہے۔ یہ انداز آنے کے وقت مانی میں یہ غلطی تھ کہ تاہم اس کی اپنی ہوئی اشیاء کا بڑا حصہ حکومت نے اپنی قس اور برہمنوں کے پرستاروں کا کٹھن لیا جاتا تھا۔ ہمارے ہندستان آنے کے دو ہائیوں بعد سلطان نے ان نیسوں کو ختم کر دیا اور جب اس نے یہی فیصلہ لیا تو اس کا نصف وغیرہ لیا تو اس میں نے ختم دیا کہ جرجن (اس کا) اس وقت زکوٰۃ اور حشر کے خاؤ اور بکوت لیا جاتا ہے۔ بن بطریق کے حلقے۔ اس معاملہ میں اسے دھوکہ دیا کہ یہ بات اس کے ہندستان آنے کے دو سال بعد جون 739ھ / 1335ء میں جرجن اس نے ص 84 کی ہے۔ اس کے بیان کے بیان کے آخری حصہ سے حلاقت نہ تھی کہ یہ (اتحاد) فیصلہ کی نصف وغیرہ کی پیش کے بعد کرتے۔

(2) (مرحلہ ص 84) (متن کے)

تجربے کی وجہ سے دکن میں تیزی کے ساتھ ایک تہذیبی تبدیلی رونما ہوئی۔ اب دہلی سے دولت آباد تک ایک دنیا تھی جبکہ اس کی فطرتیں دولت آباد سے ملتان اور بنگال سے گجرات کو آکر جاری تھیں۔ اس کے ساتھ ساتھ صوفیاء، محققین، تاجر، شعر اور انتظام کاروں نے ان فاصلوں کو دور کر دیا جنہوں نے صدیوں تک ہندوستانی عوام کی بصیرت کو محجور رکھا تھا۔

(3) جب محمد بن تغلق دہلی کے تخت پر بیٹھا اس وقت مرکزی ہاشیاء کے علاقے میں متوازن تعمیر ہو رہی تھی۔ اہل خانہ کی طاقت کمزور ہو چکی تھی اور تیمور بھی پیدا نہیں ہوا تھا۔ مرکزی ایشیاء کی سیاسی زندگی میں ایک خلا تھا۔ کیا وہ اس خلا کو پُر کر سکتا تھا؟

محمد بن تغلق کی مضطرب سیاسی روح نے اس سے یہ سوال پوچھا اور اس کا جواب اثبات میں پایا۔ اس نے ایک دور شروع کیا جسے بہت مناسب طور پر اعلا شہنشاہیت کا دور کہا جاسکتا ہے۔ جس کی روح ہمیں خراسان کی مہم اور (اس کے) دیگر اقدام میں نمایاں نظر آتی ہے۔ برنی نے سلطان کے خیالات اور اوالعزیز کو بہت عمدہ طور پر مندرجہ ذیل الفاظ میں پیش کیا ہے: اس عالی ہمتی کی وجہ سے، جو سلطان کی بے نظیر شخصیت میں رہتی ہوئی تھی، اگر آباد کردہ ارض کا پورا چوتھا حصہ (ربع مسکون) بھی اس کے غلاموں کے قبضہ میں آجاتا اور اگر ساری دنیا شرق سے مغرب اور شمال سے جنوب تک اس کے خزانے کی خراج گزار بن جاتی اور تمام دنیا کے لوگ اس کے حکم کے تابع رہ جاتے اور اس کے نام کا سکھ کاری آباد دنیا (ربع مسکون) میں جاری ہو جاتا، پھر بھی اگر کوئی اس سے کہتا کہ کسی جزیرہ میں کوئی زمین یا کسی ملک میں ایک کمرہ برابر زمین کا ٹکڑا اس کے زیر اقتدار نہ کیا جاسکا تھا تو اس کے دریا صفت دل اور جہاں پناہ روح کو اس وقت تک چھین نہ آتا جب تک کہ وہ زمین یا وہ کمرہ برابر جگہ اس کے قبضہ میں نہ کر لی جاتی۔ عالی ہمتی دور اوالعزیز اور عزت و عظمت کے بے حد خیال کی وجہ سے، جو اس کے دماغ میں بسا ہوا تھا، وہ دنیا میں کیوں مرے اور فریادوں کی طرح اکڑا کڑا کر قدم

(۱) ایضاً ص 470-467

471 بھی ملاحظہ ہو یہاں برنی نے (۱) کا نام لکھ دیا اور (۲) کا نام لکھ دیا۔ ایک سبب یہ ہے کہ کیا ہے۔

رکھنا چاہتا تھا اور لوگوں کے ساتھ ہمشید اور کنہر کی طرح سلوک کرنا چاہتا تھا۔ درحقیقت وہ (مقدونیہ کے) مسکندر کے رتبے سے مطمئن نہ ہوتا بلکہ سلیمان کا درجہ حاصل کرنا چاہتا تھا کہ جن دو بشر دونوں ہی پر حکومت کر کے وہ نبوت کو سلطنت کے ساتھ یکجا کر سکتا اور ہر ملک کے پادشاہ کو اپنا غلام کر کے پیغمبر اور حکمران دونوں ہی کی حیثیت سے اپنے احکام اپنے دارالسلطنت سے جاری کر سکتا؟

(4) ہندستان کے سیاسی یا تہذیبی طبقہ کی کا تصور ہی اس کے لیے سوہان روح تھا وہ بیرونی دنیا کے ساتھ قریبی سفارتی، تہذیبی اور معاشی تعلقات قائم کرنے (کی افودیت) میں یقین رکھتا تھا۔ 714ھ / 41-1340ء میں در آمدات پر پٹیلیوں کی منسوخی کو اسی سیاق میں دیکھنا چاہیے۔ اسکی سیاسی بصیرت ہندستان سے بہت آگے تک پہنچی ہوئی تھی اور ایک جانب مصر تک کے ممالک پر اور دوسری طرف خراسان تک محیط تھی۔ درحقیقت محمد بن قنقلق کے برسر اقتدار ہونے کے ساتھ ساتھ بیرونی ممالک کے ساتھ ہندستان کے تعلقات کی تاریخ کا ایک نیا دور شروع ہوا۔ اس کے دربار میں ایشیا کے مختلف ممالک سے سفیروں کے پے در پے پہنچنے کا ذکر ملتا ہے۔ موسیٰ کی بھیجی ہوئی عراقی سفارت، قنات تیمور کی بھیجی ہوئی چینی سفارت، خوارزم کے حکمران قلدور کی بیوی، شہزادی ترابک، کی بھیجی ہوئی خوارزمی سفارت، شام کے عربوں کے سردار کے بیٹا امیر سیف الدین کی آمد۔ ان سکھوں سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ بیرونی حکومتیں اس کے ساتھ تعلقات قائم کرنے کے لیے کس حد تک کوشاں تھیں۔ چینی وفد 15ء افراد اور 100 ترکوں پر مشتمل تھا۔ اس کی قیادت ترمسی کر رہا تھا۔ چین کے شہنشاہ نے سلطان کو کثیر تحائف بھیجے جس نے اس جذبہ فخر سگالی کے جواب کے طور پر ایک اور بڑا وفد اور زائد تحفوں کے ساتھ بھیجا۔ ایران کے سلطان

(1) مہداسطی کے جغرافیہ دان دنیا کو ایک کمرہ تصور کرتے تھے لیکن وہ یہ سمجھتے تھے کہ اس کا صرف 1/3 حصہ۔  
- یورپ، ایشیا اور افریقہ۔ ہی آباد تھا وہ سمجھتے تھے کہ بقیہ 2/3 حصہ پر سمندر پھیلے ہوئے تھے۔ آباد چوتھائی حصہ (ربع مسکن) کو وہ مفت اعظم میں مقیم کرتے تھے۔

(2) جن غیر مرئی تھوکی ہیں، نکادہ کر ان شریف میں موجود ہے، ان کے پناہ سلیمان کو پیغمبری بھی ملی تھی اور بادشاہت بھی اور جن دوشہ، دونوں زبان کے تابع کرتے تھے۔ اس اعتبار سے وہ تمام حکمرانوں سے بالاتر تھے۔

ابوسعید خاں (35-1316ء) نے عزد بن یزد کو دہلی و بارہ میں اپنا سفیر بنا کر بھیجا۔ محمد بن تغلق نے اپنے فوجی سکریٹری بغداد کو سلطان ابوسعید کے پاس ایک کروڑ فنکوں کے ساتھ بھیجا تاکہ وہ رقم عراق کے مقدس شہروں میں تقسیم کرا دی جائے۔ ان بین الاقوامی تعلقات کے ساتھ ساتھ بین الاقوامی الجھاؤ اور کشیدگیاں بھی پیدا ہوئیں۔ اس لیے محمد بن تغلق کے سیاسی بورڈ ہی تصورات کی نشوونما کو (ان بیرونی اثرات سے) بالکل علاحدہ کر کے مطالعہ کرنا مناسب نہ ہوگا۔ درحقیقت اس کے بعض منصوبے۔ خراسان کا منصوبہ اور قراچل کی مہم، علاقہ سیکوں کا اجراء اور یہاں تک کہ بعض افراد کا قتل۔ یہ تمام باتیں اس وقت تک ناقابل فہم بنی رہیں گی جب تک کہ ہم انہیں مشرقی دنیا کی صورت حال کے وسیع تر ڈھانچے میں رکھ کر ان کا مطالعہ نہ کریں۔

(5) سلطان مذہب اور فلسفہ کا ایک محتاط طالب علم تھا۔ وہ مختلف قسم کے مذہبی رجحانات کے تجزیوں سے گزر چکا تھا جامع الادبیت اور دہریت۔ بالآخر عقلیت اس کے تصورات کی بنیاد بن گئی وہ تمام مذہبی مباحث کی گہری چھان بین کرنا۔ فیاض الدین برنی جیسے راسخ العقیدہ علماء دین کی نظر میں یہ عقلیت پسندانہ انداز فکر مذہب سے انکار کے مترادف تھا۔ برنی ایک عمومی تبصرے کے طور پر لکھتا ہے کہ اس نے (محمد بن تغلق نے) بالکل نئے طور پر مفتولات اور پیغمبر کی سنتوں پر یقین ترک کر دیا تھا۔ لیکن بعد کے مصنفین تو یہ بھی لکھتے ہیں کہ اس نے ختم نبوت کے مذہبی عقیدہ کی تائید میں علماء کے پیش کردہ دلائل کے متعلق بھی ان سے بحث کرنا شروع کر دیا تھا۔ ابن بطوطہ

(1) تفصیلات کے لیے دیکھیے نظامی، اسٹریٹجی، ان میڈیول انڈین ہسٹری اینڈ کلچر، ص 6-5  
(2) اباب سلطان نے ملتان کے ایک سردار دی موئی شیخ ہود کو قتل کر دیا اس وقت اس نے ان سے کہا کہ 'یقیناً تمہارا ہر وہ یہ تھا کہ تم ترکوں کے پاس بھاگ جاؤ اور یہ دعوا کرو کہ تم شیخ بہاء الدین زکریا کے بیٹے ہو اور یہ ہوا کہ سلطان نے تمہارے ساتھ فلاں فلاں حرکتیں کیں اور ان کو میرے خلاف لانے پر آمادہ کر کے یہاں لاؤ، ص 91

(3) فیروز شاہی ص 465

(4) شیخ عبدالحق محدث دہلوی، اخبار الانبیاء، ص 129، محمد غوث شکاری گزدار برابر (قلبی نسخہ)، سید محمد حسینی، جوامع الکلم، ص 76-175



لکھتا ہے کہ وہ لوگوں کو فرض نماز کی ادائیگی کے لیے برابر تلقین کرتا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ اس کا یہ مستقل حکم تھا کہ نماز باجماعت ادا کی جائے اور غیر حاضر ہونے والوں کو سخت سزائیں دی جائیں۔<sup>1</sup> وہ بحث اور مباحثے جن کی بنا پر بعض راسخ العقیدہ حلقوں میں یہ غلط فہمی پیدا ہوئی تھی، بالکل دوسرے جذبے کے تحت اور دوسرے مقاصد کے لیے منعقد ہوتے تھے۔ العربی لکھتا ہے کہ علماء اس کی مجلس میں حاضر رہتے ہیں اور رمضان کے مہینے میں اس کے ساتھ اظہار کرتے ہیں۔ صدر جہاں ہر شام (کی نشست میں) حاضرین میں سے کسی ایک کو بحث کے لیے کوئی موضوع تجویز کرنے کو کہتا، تب وہ سب اس موضوع کے مختلف تمام پہلوؤں پر سلطان کی موجودگی میں بحث کرتے اور وہ، ان میں سے ایک کی حیثیت سے، ان سے بحث کرتا اور ان کو (ان کے دلائل کو) رد کرتا۔<sup>2</sup> ایسا اندازہ ہوتا ہے کہ اس کی صبح کی نشستیں بھی ظہران میں صرف ہوتیں۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ میں نے دیکھا ہے۔۔۔ کہ صبح کی نماز کے بعد روزانہ صرف فلسفیانہ موضوعات پر ہی بحث ہوتی، یہ مباحثے صرف مسلمان افراد تک ہی محدود نہیں ہوتے تھے۔

دربار میں ہونے والی بحثوں میں غیر مسلم محققین بھی حصہ لیتے تھے۔ عصائی اور ابن بطوطہ دونوں ہی لکھتے ہیں کہ وہ جو میوں کے ساتھ نجی گفتگو اور مباحثے کیا کرتا تھا۔ چین کا مذاکرات کی حالیہ دریافت سے پتہ چلتا ہے کہ وہ چین محققین کے ساتھ قریبی تعلقات رکھتا تھا۔ جینا پر بھاسوری نامی ایک چین نے (ایک مرتبہ) آدمی رات تک اس سے گفتگو کی تھی۔ سلطان نے اسے ایک ہزار گائیں اور دیگر تحائف دیے تھے۔ چین محققین مثلاً راجہ شستیر اور جینا پر بھاسوری کو اس کی سرپرستی حاصل تھی لیکن تعجب یہ ہے کہ وہ انہما (عدم تشدد) کے جینی نظریے سے ذرا بھی متاثر نہیں ہوا۔ (6) حالانکہ نماز اور دیگر فرائض کی ادائیگی میں سلطان ظاہر واری کے ساتھ

(1) اکرطہ، ص 83۔

(2) مسالک الایصال، انگریزی ترجمہ، نوٹس، ص 38۔

(3) اکرطہ، ص 266۔

پابند تھا، اس کے ساتھ ہی ساتھ وہ دیگر مذہب کا روادار تھا اور ان کی مذہبی رسوم اور تہواروں میں شرکت کرتا تھا۔ وہ دہلی کا شاید پہلا سلطان تھا جس کی ہندوؤں کے جوتی کے تہوار میں شرکت کے متعلق واضح ہم عصر شہادت موجود تھی۔ اس کی مملکت میں بے شمار جوتی اپنے مسلم پیروؤں کے ساتھ ادھر ادھر گھومتے رہتے تھے اور وہ کبھی بھی اس پر اعتراض نہ کرتا۔ غیر مقلد اندہ ہی فرقوں اور افراد کی خاصی تعداد، جن کا ذکر فیروز شاہ نے اپنی فتوحات میں کیا ہے، کو یقیناً اسی ذہنی آزادی کی فضا میں فروغ حاصل ہوا جو کا جو محمد بن تغلق نے قائم کر دی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ پلکانہ میں واقع ستر بنجہ مندر اور گرنار کے صنم خانوں میں وہ گیا تھا۔ ستر بنجہ کے مندر میں اس نے اگھار عقیدت کے کچھ ایسے کام انجام دیئے جو کسی جین سنگھ کے قائم کے لیے (زیادہ) موزوں تھے۔ کہا جاتا ہے کہ اس نے ایک فرمان کے ذریعہ، جس پر شاہی مہر ثبت تھی، ایک ہستی آپسراپہ (منیوں کے لیے مسافر خانہ) بنانے کا حکم دیدیا۔<sup>۴</sup> تھیانگڑہ کے کتبہ میں ایک گنٹھ (گائے کا مندر) بنائے جانے کے لیے سلطان کے حکم کا اعلان ہے۔ سلطان کی مذہبی وسیع الشربتی نے عصائی جیسے افراد کے لیے اس کے خلاف بدعت اور اختراع کا الزام عائد کرنے کا ایک بہانہ مہیا کر دیا۔

(7) تیرہویں اور چودھویں صدیوں کے دوران منگولوں کے ہاتھوں مسلم ممالک کی بربادی نے مسلمانوں کے ذہنوں میں دو متضاد رد عمل پیدا کیا تھا۔  
(الف) سیاسی اقتدار سے بے پروائی کا رویہ رکھنے والے صوفیاء نے صوفی سلسلوں کی تشکیل کی اور عوام کے اخلاقی اور روحانی اصلاح کے ذریعہ مسلم معاشرہ کے احیاء کی ایک تیز رفتار تحریک شروع کی۔

(4) فتوح السلاطین ص 515، رد ۱۰ ص ۱۹۹

(5) تفصیلی حوالوں کے لیے پرنسٹن یونیورسٹی کا مگھریس، میدر آباد ایلاس ۱۹۴۱ء ص 302-295 میں کالی چامتر کا صنم بدھوتان جین نعلوں میں بدھ بنی حوالے دیکھیے۔

(6) ایضاً ص 2۹۹

(7) فتوح السلاطین ص 515

(ب) امام ابن تیمیہ (1328ء-1263ء) کی قیادت میں دیرینہ عقائد کی پابند ایک جماعت Fundamentalist نے ایک بالکل مختلف رویہ اختیار کیا۔ اس نے تصوفانہ طرز فکر کو نا مساعد حالات کے سامنے اسن پسندی، جمود اور خود سپردگی کی علامت قرار دے کر اس کی ملامت کی اور مسلم معاشرہ کے مختلف اجزاء- عوام، حکمران، صوفیاء، علماء- کو متحد کر کے اس کے احیاء کے لیے اور سیاسی اقتدار کی بحالی کے لیے ایک تحریک کی تائید کی، مولانا ابوالکلام آزاد کے مطابق اسلام کی تاریخ میں ابن تیمیہ کو ایک بے نظیر اعلیٰ مقام حاصل ہے۔ چونکہ مشنوں کے بیجان عظیم کے بعد یہ وہی تھے جنہوں نے ان خطوط کی نشاندہی کی جن کے مطابق سیاسی اقتدار دوبارہ حاصل کیا جاسکتا تھا اور مسلم معاشرہ از سر نو زندہ کیا جاسکتا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابن تیمیہ کے خیالات کے بعض پہلو سے محمد بن تغلق متاثر ہوا تھا۔ صوفیاء کی ریاست سے علاحدگی پسندی کے تصور، اور ان کے بعض طریقوں اور ترکیبوں پر اس کی تنقید اس عظیم شامی عالم کے خیالات سے مطابقت رکھتی ہے۔ ابن بطوطہ ہمیں بتاتا ہے کہ اب تیمیہ کے ایک شاگرد، مولانا عبد العزیز اردوبیلی، سلطان کے دربار میں آئے تھے اور سلطان نے ان سے اتنا متاثر ہوا تھا کہ اس نے دربار میں ان کے قدم چومے تھے۔<sup>1</sup>

ان اثرات کے تحت اسے جو رویہ اختیار کیا اس کا اس مقولہ کے ذریعہ اظہار ہوا کہ ”مذہب اور ریاست جزواں حیثیت رکھتے ہیں۔ یہ ایک ایسا جملہ تھا جو خاص طور پر ان صوفیوں کے خلاف تھا جنہوں نے اس عذر کی بنا پر کہ ریاست مذہب کی نمائندگی نہیں کرتی تھی ریاست سے علاحدگی کی ایک روایت قائم کر لی تھی۔ ایک سکے میں، جو اس نے 727/1326ء میں جاری کیا تھا۔ وہ خود کو محی سنن خاتم النبیین (آخری پیغمبر

(1) اردو، ص 70

(2) میر الاویہ، ص 196، برنی انی خیال کو دہرائے طور پر پیش کرتا ہے، جب وہ یہ لکھتا ہے کہ وہ محمد بن تغلق (پیغمبر اور بادشاہت کو یکو کرنا چاہتا تھا۔ ”بادشاہی را پیغمبری جمع کند“ نیز وزیر شامی، ص 459) تھا، میں، کراچیگر آف دی پٹان ٹیکس آف دی، ص 110، سلطان کا یہ لقب اختیار کرنا اس صورت میں زیادہ اہمیت اختیار کرتا ہے جب ہم یہ بات یاد کریں کہ اس سے قبل اس صوبہ پر اس نے ختم نبوت کی حمایت میں پیش کردہ دلائل کے حقیقی غور و خوض کیا تھا۔

مکتوبات (قلمی نثر)

کی سنتوں کا احیاء کرنے والے نکمے ہیں۔

لیکن یہ سمجھنا غلط ہو گا کہ وہ ائمن ترمذی کے خیالات کی عملی طور پر تصدیق کرتا تھا۔ یہ کہ اس نے خود کو ان خیالات کے سانچے میں احوال دیا۔ ایسا انداز وقت ہے کہ اس نے شیخ شرف الدین بکری مری سے قرآن کی تفسیر کے مخصوص حور پر اس کے لیے تصوف پر ایک کتاب تیار کر دیں وہ خود شیخ فرید الدین گنج شمر کے پوتے شیخ علاؤ الدین کا مریہ تھا۔ شیخ علاؤ الدین، نیامی اقتدار اور باہر پرستہ جد و جہد سے بیزار تھی کے لیے مشہور تھے۔ ظاہر ہے کہ سلطان اور اس کے جبر و مخالف سروں پر تھے لیکن یہ حقیقت ہے کہ وہ حاکم تسمین کے لیے اس نے ان کی جانب رجوع کیا اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ صوفیوں کے خلاف اس نے جو کچھ بھی کیا اس نے باوجود اس کے دل میں صوفیوں اور ان کی پادشاهی کے لیے ایک گہرے اور محسوس جذبہ احترام موجود تھا۔ یہاں تک کہا گیا ہے کہ اس نے شیخ رکن الدین متانی کے قدم پوتے تھے اور بہر حال یہ مشطحات کی بغاوت کو چیل دینے کے بعد متان کے حوام کو معاف کر دینے کے لیے ان کی مداخلت کو منظور کر لیا تھا۔ محمد بن تعلق دہی کا بیٹا سلطان تھا جس نے اجماع میں شیخ معین الدین چشتی اور ہمراہی میں شیخ علاؤ الدین کے حرام کی زیارت کی۔ اس نے سارا مسعود کے مقبرے کے مجاوروں کے درمیان کافی تخائف تقسیم کیے۔ اس کی علاوہ ہالیوں میں میران سہمادی میں شیخ نظام الدین اور علاؤ الدین میں شیخ رکن الدین ابوالفتح، اجودھان میں شیخ علاؤ الدین اور بہت سے دیگر جہر عصر اور قبل عہد کے بزرگوں کی حراموں پر مقبرے تیار کیے۔

(۱) تاریخ اویہ ص ۱۹۶، درود ص ۲۰ (۲) ائمن اس نام فرید الدین گنج شمر میں دیکھو گئے دلائل سے اسے  
 دھوکا دیتا ہے ابوالحسن نے صوفیوں کو اس سے سلطان کی عقیدت و تکریم و زشتی اس (۱) جہاں بھی  
 وہ آتا ہے۔ شیخ علاؤ الدین کی پادشاهی اور مقبولیت کے لیے جیسے جیسے برائی ہے اور شیخ ص ۱۶۱

(۲) تاریخ اویہ ص ۱۹۶

(۳) ہندوستان ۴۴، فروری ص ۱۶۷

(۴) تاریخ اویہ ص ۱۶۱

(۵) برنی، فروری و شادی ص ۱۶۱

(۶) ائمن، ائمن برنی کے نام ہیں رحمت

سلطان کے خیالات اور طرز عمل کے تمام پہلوؤں کا لحاظ رکھتے ہوئے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ تصوف من حیثیت تصوف مخالف نہ تھا، لیکن صوفیوں کی ریاست سے علاحدگی کے رویے کی وہ حمایت نہیں کرتا تھا۔ وہ یہ چاہتا تھا کہ حکومت کے مختلف منصوبوں اور اسکیموں کو صوفیاء اپنی اہلیت سے تقویت پہنچائیں وہ اس بات کا خواہشمند تھا کہ جہاں تک ممکن ہو سکے زیادہ سے زیادہ صوفی خاندانوں کو اپنی انتظامیہ میں ضم کر لے اور اس کی یہ پالیسی، جس کے تحت اس نے نہ ہی خاندانوں (کے افراد) سے اپنی بہنوں اور بیٹیوں کی شادیاں کیں، کامیاب ہو جاتی تو حکمران طبقے کے اندر ایک نیا اور بے جوڑ عنصر رونما ہو جاتا۔

(8) سلطان اس بات کا قائل تھا کہ عہدوں پر تقرری اہلیت کی بنا پر ہونی چاہیے۔ انتظامیہ (تقرریوں) میں اعلیٰ نسب جو تھوڑا بہت خیال باقی رہ گیا تھا اس کو اس نے ختم کر دیا اور انتظامیہ کے اعلیٰ عہدوں پر کم ذات لوگوں کی تقرریاں کیں۔ برنی جس کے دماغ میں ان لوگوں سے نفرت، جنہیں وہ کم ذات سمجھتا تھا، ایک ناقابل علاج مرض کی صورت اختیار کی گئی تھی، لکھتا ہے کہ سلطان بولتا تو اس طرح تھا جیسے کہ وہ کم ذات لوگوں سے اس سے بھی زیادہ نفرت کرتا تھا جتنا کہ بتوں سے۔ پھر میں نے اسے ایک کم ذات مطرب کے بیٹا (نچھو مطرب) کو اس درجہ تک ترقی دیتے دیکھا ہے کہ اس کا درجہ کئی ملکوں سے بلند ہو گیا۔ چونکہ گجرات، ملتان اور بدایوں اس کے قصبہ کر دیئے گئے۔ اسی طرح اس نے عزیز خاں (شراب بیچنے والا) اور اس کے بھائی، فیروز خاں، منکے طہار (بادرچی) مسعود خاں، لڈھا، باغبان اور دیگر چند کم ذاتوں (جوابہر لڑہ) کو ادا چھوڑ دیا اور ان کو علاقے تفویض کیے۔ اسے ایک نایک جو لالہ کے بیٹا شیخ بابو کو اپنی قربت سے نوازا اور اس جیسے کم ذات کا درجہ لوگوں کے درمیان بلند کیا اس نے دیوان و زار حکومتی املا کے حوالے کیا جو ہندو سندھ کے سفلہ ترین اور ذلیل ترین لوگوں میں سے تھا اور اسے منکلوں، امیروں، والیوں اور مقطعوں سے بلند درجہ دے دیا۔ اس نے کشن (کرشن) بازار ان اندری کو، جو کہ ذیلیوں میں ذلیل ترین تھا، اودھ کا علاقہ دیا۔ احمد لیا ز کے غلام مقبل کو، جو صورت اور میرت میں تمام غلاموں کے لیے

باعث تھ تھا، کو گجرات کی گورنری (وزارت) دے دی جو کہ بڑے بڑے غلاموں اور  
 دہریوں کا عہدہ ہوا کرتا تھا۔ یہ حیرت انگیز بات تھی کہ وہ کس طرح اعلیٰ عہدے اور  
 وسیع علاقے اور بڑے بڑے صوبوں کا انتظام ایسے کم ذات لوگوں کو تفویض کیا کرتا  
 تھا۔

مندرجہ بالا ناموں میں جن پیشوں کا نام شامل ہے وہ ان افسروں کے  
 آبائی پیشوں کو ظاہر کرتے ہیں یہ فرض کر لینا ہو گا کہ وہ افسران خود کافی تعلیم یافتہ  
 اور کار گزار افراد ہوں گے۔ اس بات کی وضاحت اس موقع پر ہو جاتی ہے جب  
 برنی اپنی فتاویٰ جہاندار (منشورہ 11) میں یہ دلیل پیش کرتا ہے کہ ”کم ذات  
 لوگوں کو کھانا پڑھنا نہ سکھانا چاہیے چونکہ ان کے علم حاصل کرنے سے مختلف قسم  
 کی گڑبڑ پیدا ہوتی ہے۔ ریاست کے معاملات میں جو شور شیں پیدا ہو جاتی ہیں  
 وہ ان کم ذات لوگوں کے اقوال و افعال کا نتیجہ ہوتی ہیں جو کچھ ہنر (تعلیم) حاصل  
 کر لیتے ہیں چونکہ اپنے ہنر (تعلیم) کی وجہ سے وہ گورنر (دلی) لگان وصول کرنے  
 والے (عامل) (مصرف) افسران، (فرمان دہ) اور حاکم (فرمان ردا) بن جاتے  
 ہیں۔ سلطان کی یہ پالیسی یقیناً ان خاندانوں کے مفادات کو نقصان پہنچاتی جو تمام  
 عہدوں کو اپنی اجارہ داری سمجھتے تھے۔

(9) سلطان کا یہ خیال تھا کہ وہ اپنے اقتدار کا استحکام اپنی انتظامیہ کو وسیع تر  
 بنیاد پر قائم کر کے ہی کر سکتا تھا۔ کسی اقتدار کے استحکام کے لیے یہ ضروری ہے  
 کہ اس کی حدیں اس کی رعایا کی حدوں کے برابر ہوں۔ اگر مسلمانوں کے تمام  
 طبقوں کو انتظامیہ میں لایا جاتا تھا تو یہ بھی ضروری تھا کہ ہندوؤں کو بھی حکومت  
 کے اعلیٰ ترین عہدوں پر مقرر کیا جائے۔ جیسا کہ آگے چل کر ہم دیکھیں گے۔

---

نوٹ: سلطان نے شیخ حمید الدین صرہی سے ایک پوچھے سے اپنی ایک لڑکی کی شادی کر دی (سرور اللہ در قسیمی)  
 در ایک دوسری بیٹی مولانا مسعود کو دی (مہاراج شاستری، ص 98)

(1) فیروز شاہی ص 505

(2) پروفیسر بیب اور سر افسر سلیم خاں۔ پولیٹیکل تھیوری آف دہلی سلطنت ص 49۔

کچھ اسی طرح کے خیال کے تحت اس نے ہندوؤں کو اعلیٰ عہدوں پر مقرر کیا۔ اس کے علاوہ اس نے ہندو عالموں اور شاعروں کی سرپرستی کی۔ شہاب الدین المعری کے مطابق اس کے دربار میں عربی، فارسی اور ہندی کے ایک ہزار شعرا تھے۔ سلطان کے ان ہی بنیادی تصورات کی روشنی میں ہم اس عہد کے بعض مورخین نیز عہد وسطی کے معاشرے کے بعض اہم طبقوں کے تعصبات اور اکراہ کا تجزیہ اور اسکی تشریح کر سکتے ہیں۔ محمد بن تغلق کے لیے ہمارا خصوصی مآخذ، ضیاء الدین برنی، جو سیاست میں ایک قدامت پرست اور مذہبی معاملات میں روایات کا پابند تھا، ایک ایسے حکمران کے مقاصد کو بمشکل ہی سمجھ سکتا تھا جو بالکل ہی ایک دوسرے زمرہ میں تھا چونکہ وہ مذہب (کے معاملات) میں ترقی پسند تھا اور سیاست میں انحراف پسند۔ محمد بن تغلق کے ان عیارات و محامات کے تفاعل اور تعامل کی روشنی میں اس کی پالیسیوں کا جائزہ لینے کی کوشش کی جاسکتی ہے۔

### ترمہ شیریں کا حملہ

عسائی، علاؤ الدین ترمہ شیریں خاں کے حملہ کا ایک واضح نقشہ پیش کرتا ہے لیکن شاعرانہ مبالغوں اور محمد بن تغلق کے خلاف اس کے ذاتی عناد کی وجہ سے یہ (اکثر جگہوں پر) بد نما ہو گیا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ ایک دن ملتان سے ایک قاصد بھاگتا ہوا آیا اور یہ خبر کی کہ سندھ میں ایک منگول طوفان اٹھ کھڑا ہوا تھا اور یہ تیزی کے ساتھ پھیل رہا تھا۔ سلطان نے حملہ کو ناکام بنانے کے لیے فوری کارروائیاں شروع کیں اور سلطنت کے مختلف حصوں سے فوجی دستے طلب کیے۔ سری سے کوہِ جود (Salt-range) تک کا سارا علاقہ ایک فوجی کیپ نظر آنے لگا۔ ابھی فوج حرکت میں نہ آئی تھی کہ منگول میرٹھ تک پہنچ گئے تھے اور اس علاقہ کو تاراج کر رہے تھے۔ سلطان نے یوسف بغرا کو دس ہزار گھوڑ سواروں کے ساتھ میرٹھ بھیجا اور اس کو ہدایت دی کہ دشمنوں پر اچانک حملہ کرے اور اگر دشمن حرید پیش قدمی کرے تو وہ اس

(۱) فیروز شاہی ص 501

(۲) مسالک الایصار، انگریزی ترجمہ، ص 32

پر عقب سے حملہ کرتے گا جبکہ سلطان اس پر سامنے کی جانب سے حملہ کرے گا جب واقعی جنگ شروع ہوئی تو منگولوں کے ہتھیاروں کے شعور سے ہندوستانی پانچویں کو چکر آنے لگے۔ اس مصیبت کے باوجود دہلی کی فوج نے ترمذیوں پر فتح حاصل کر لی اور اس کو پسپا کر دیا۔ یہ پہلا اور آخری بیرونی حملہ تھا جس کا محمد بن تغلق کو اپنی حکومت کے دوران مقابلہ کرنا پڑا۔ بلین اور علاؤ الدین خلجی کے برعکس اسے منگولوں کے حملے کے متواتر مسئلہ کا سامنا کرنا پڑا۔ اس کی قوت اندرونی بغاوتوں سے خستہ میں صرف ہوئی۔

نئی سرہندی لکھتے ہیں کہ سلطان ترمذی شیرین نے قلعہ میں قتل اور تکبیا اور اس سرحد کی چوکی کی قلعہ بندی کرانے سے ملک مجیر الدین ابور جا کے سپرد کیا۔ ابن بطوطہ ترمذی شیریں کا ایک مفصل بیان پیش کرتا ہے جو تمام دیگر ہندوستانی بیانات سے مختلف ہے اور اسے حساسی، نجی سرہندی اور دوسرے ہندوستانی تذکرہ نگاروں (کے بیانات) سے مطابقت دینے کی ایک واحد صورت یہی ہے کہ ہم یہ فرض کر لیں کہ (یہ) دوسرا ترمذی شیریں ایک جھوٹا عویذہ تھا۔

ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ ہندوستان آتے ہوئے دو ترمذی شیریں کے مہمان کی حیثیت سے خراسان میں دو مہینے ٹھہرا تھا۔ اس وقت ترمذی شیریں کی طاقت غزوہ پر تھی۔ وہ ایک وسیع علاقہ پر حکومت کرتا تھا۔ اور بڑی بڑی فوجیں اس کے اشاروں پر کام کرنے کو تیار تھیں۔ ہندوستان آنے کے دو سالوں کے بعد ابن بطوطہ کو معلوم ہوا کہ چنگیز کی بیسویں کی خلاف ورزی کی سزا کے طور پر ترمذی شیریں کی رعایا نے اس کے چچے سے بھائی بازن انولی، کا حنف و فاداری اٹھالیا تھا اور اس کو معزول کر دیا تھا۔ ترمذی شیریں ہندوستان بھاگ آیا اور اپنی اصل شخصیت کو ظاہر کیے بغیر سندھ میں رہنے لگا۔ ملتان کے گورنر محمد الملک سر تیز نے اسے پہچان لیا اور سلطان کو اس خبر سے آگاہ کیا۔ سلطان کے حکیم کو، جس نے اس کے قبیل ترمذی شیریں کی ماتحتی میں کام کیا تھا، اسکی پہچان کی تصدیق کے لیے بھیجا گیا۔ اس نے زخم کے نشان سے اسے پہچان لیا جس زخم

(۱) فتوح اسلامین ص 65-402

(۲) مہارک شاہی ص 101



کے لیے اس کا علاج کیا تھا۔ احمد لیاڑ اور قلعہ خان نے ملک میں اس اہم شخصیت کی موجودگی سے پیدا ہونے والے خطرات کے متعلق سلطان کو آگاہ کیا۔ محمد بن تغلق بھی گھبرا اٹھا۔ اس نے اس جھوٹے دعویدار کو دربار میں بلایا اور جب وہ حاضر ہوا تو سلطان غصہ کے ساتھ اس سے مخاطب ہوا۔ اے ولد الزنا تم نے کس طرح یہ جھوٹ بولنے کی ہمت کی کہ تم ترمہ شیریں ہو جبکہ ترمہ شیریں مرچکا ہے اور اس کی قبر کا یہ مجاور ہمارے پاس موجود ہے، مرکزی ایشیا کے مورخین کے مطابق ترمہ شیریں نے غزنی کی جانب بھاگنے کی کوشش کی لیکن اسے گرفتار کر لیا گیا اور بزن کے پاس بھیج دیا گیا۔ جس نے اس کو 1332ء میں قتل کر دیا۔ محمد بن تغلق کو یقیناً صبح واقعات کی خبر ہو گی۔ ابن بطوطہ نے جو الفاظ اس سے منسوب کیے ہیں ان سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ سلطان کو یہ معلوم تھا کہ اسے ایک جھوٹے دعویدار متکول کے ساتھ معاملہ درپیش تھا جس کے لیے یہ ایک فائدہ بخش صورت تھی کہ وہ ترمہ شیریں ہونے کا دوا کرے۔ جھوٹے دعویدار کو ہندوستان سے باہر نکال دیا گیا۔

### کلا نورا اور فر شور (پیشاور کی فتح)

اپنی تخت نشینی کے فوراً بعد ہی محمد بن تغلق کلا نورا اور فر شور کی ایک مہم پر روانہ ہوا۔ غلبہ یہ ہے کہ یہ (مہم) ترمہ شیریں کے حملہ کے بعد چلائی تھی۔ اس نے اپنے سپاہیوں کو ایک سان کی تنخواہ بطور پیشگی دے دی اور انہیں تمام ضروری ہتھیاروں، گھوڑوں و فیرہ سے مسلح ہونے کا حکم دیا۔ اس کے بعد وہ لاہور کی جانب روانہ ہوا اور دو ماہ بعد وہاں پہنچ گیا۔ وہ لاہور میں ہی ٹھہر گیا لیکن اس نے اپنی فوج کو ختم دیا کہ وہ پیشاور کی جانب کوچ جاری رکھیں جس کا مقصد سرحد کی خطہ میں ان منگولوں کے خلاف، جو اس علاقہ کے متصل مضبوطی سے قدم جمائے ہوئے تھے اور ہندوستانی سرزمین پر لوت کھسوٹ مچا کرتے تھے، ایک محاذ فوج کو متعین کرنا تھا۔ عسائی کا خیال ہے کہ ”گزشتہ سالوں میں جو کچھ ہوا تھا اس کے برخلاف اس سال ہندوستانی

(۱) ایضاً، ص 258

(۲) عسائی قطعی طور پر ”درآمد ملک“ لکھتا ہے۔ فوج اسلامیہ ص 42۱

سپاہیوں نے منگول سرزمین پر لوٹ کھسوٹ مچائی، کلانور اور پیشاور فتح کر لیا گیا اور سلطان کے نام پر خطبہ پڑھا گیا۔ چونکہ وہاں غمہ قطعی دستیاب نہ تھا اور سپاہیوں کو اپنے شکار سردہ جانوروں پر گزarah کرنا پڑتا تھا لہذا وہ جلد ہی اس علاقہ سے عاجز ہو گئے۔ فوج دوبارہ لاہور میں محمد بن تغلق سے جا ملی۔ دو یا تین ماہ سلطان لاہور میں مقیم رہا اور سرحدی علاقہ کے معاملات درست کیے، نیز متحدہ سرکش عزصر کو اس نے مطیع کر لیا۔ اس کے بعد وہ اہلی لوٹ آیا۔ عصائی کے مطابق اس نے دو سالوں تک عوام کے ساتھ نہایت ہمدردانہ اور مشفقانہ برتاؤ رکھا لیکن اس کے بعد اس کے رویہ میں تبدیلی آنے لگی۔

### بہاء الدین گرشسپ کی بغاوت

بغی سر بندی کہتا ہے کہ محمد بن تغلق کے دور حکومت کی یہ پہلی بغاوت تھی۔<sup>۱</sup> گرشسپ سلطان کا ایک عم زاد بھی تھا۔ ابن بطوطہ کے مطابق غیاث الدین کی وفات کے بعد اس نے محمد بن تغلق کے حق میں صف و فاداری اٹھانے سے انکار کر دیا۔<sup>۲</sup> لیکن عصائی کہتا ہے کہ محمد بن تغلق نے اسے گرشسپ کا خطاب عطا کیا تھا اور اسے سامر بھیج دیا تھا۔ جہاں اس نے زبردست شہرت حاصل کی۔<sup>۳</sup> اس نے بغاوت اس وقت کی جب اس نے یہ سمجھ لیا کہ سلطان کے مردار اور مزارق میں ایک تبدیلی واقع ہو رہی ہے۔ شاید برنی اپنی یادداشت کی کمزوری کی بنا پر اس بغاوت کے سلسلہ میں کچھ نہیں کہتا۔

(۱) ایضاً، ص 423

(۲) ایضاً، ص 424

(۳) تاریخ مہارک شاہی، ص 99

(۴) ابن بطوطہ کہتا ہے کہ دو غیاث الدین تغلق کی بہن کا نکاح تھا (رحلہ ص 99) فرشتہ، ص ۱۰۵ کا تذکرہ محمد بن تغلق کے چچا کے لڑکے کی حیثیت سے کرتا ہے (جند ۱ ص 135) ابن بطوطہ کا شک و شبہ درست ہے۔

(۵) رحلہ، ص 99

(۶) فتوح السلاطین، ص 424، فرشتہ بھی ملاحظہ ہو جہد ۱ ص 135

(۷) فتوح السلاطین، ص 424

خواجہ جہاں احمد ایاز کو گر شسپ کے خلاف مجربات سے رولاند ہونے کی اور بڑے بڑے ملک مثلاً قوام الدین، قطب الملک، تاجدار اشرف الملک وغیرہ کو اپنی معیت میں لینے کی ہدایت کی گئی۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ سلطان نے اس کے خلاف ایسی فوجیں روانہ کیں جو ملک مجیر (مجیر الدین ابور جا) جیسے بڑے امراء پر مشتمل تھیں اور وزیر خواجہ جہاں (اس کا) کمانڈر انچیف تھا۔<sup>1</sup>

جب گر شسپ کو شاہی فوج کی آمد کی اطلاع ہوئی تو اس نے فوراً گود داری کو پار کیا اور دیوگری کے مغرب میں چل پڑا۔ یہیں مقابلہ ہوا گر شسپ نے قلب لشکر پر جو احمد ایاز کے زیر قیادت تھا حملہ کیا اور اسے بے بس کر دیا۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ اس کا فائدہ اٹھایا تا اس کے ایک رفیق کار، خضر بہرام، نے اس کا ساتھ چھوڑ دیا اور ابور جا کی فوجوں سے جا ملا۔ یہ فرار بہت تباہ کن ثابت ہوا اور اس نے گر شسپ کی ابتدائی فتح شکست میں بدل دی۔ بہر حال اس نے دریا عبور کر کے اور ساگر بھاگ کر اپنی اور اپنے خاندان کی جان بچائی جہاں سے وہ پناہ کی تلاش میں اپنے خاندان کے ساتھ کیمپلی کے رائے کے پاس آیا۔ رائے، جو بہادر اور جنگجو تھا، اسے پناہ دینے پر فوراً تیار ہو گیا۔ اس نے گر شسپ سے کہا کہ ”تم نے میرے پاس آکر بہت اچھا کیا۔ میں تمہیں بچانے کے لیے اپنی زندگی کی قربانی دینے پر تیار ہوں، جب تک میرے جسم میں ایک ٹس بھی باقی ہے کوئی بھی تمہیں ہاتھ نہیں لگا سکتا۔“<sup>2</sup> جرأت مندانہ الفاظ تھے جو مخلصانہ طور پر کہے گئے تھے اور جن پر دیانت داری کے ساتھ تعمیل کی گئی۔

دہلی کی فوجیں سختی سے گر شسپ کا تعاقب کرتے ہوئے کیمپلی پہنچی۔ محمد بن تغلق بذات خود دولت آباد کی طرف روانہ ہوا اور اس نے کتا (کمانا کے قلعہ) ملک بھیجی۔ گر شسپ اور کیمپلی کا رائے دوبارہ جنگ کی نیت سے باہر آئے لیکن بالآخر انہوں نے خود کو قلعہ میں بند کر لینے کا فیصلہ کیا۔ تقریباً دو ماہ تک جنگ جاری رہی لیکن اس کے بعد محافظ فوج کی حالت غیر مستحکم اور کمزور ہو گئی اور شاہی فوج قلعہ میں

(1) ایضاً ص 26-425

(2) ایضاً ص 95

(3) فوج السلاطین، ص 28-427

زبردستی ٹھنسنے میں کامیاب ہو گئی۔ لہذا اگر مشپ کا میزبان اور کھیل کارائے ہمد رگ (انگیزی) کے لیے روانہ ہو گیا۔ دہلی کی فوجوں نے ان کا تعاقب کیا اور اس قلعہ کا بھی محاصرہ کر لیا۔ تقریباً ایک ماہ تک ان لوگوں نے بہلوری کے ساتھ واقعت کی لیکن آخر کار شاہی فوج نے ایک زبردست حملہ کیا اور قلعہ پر قبضہ کر لیا۔

اس سلسلہ کی چند تفصیلات میں عصائی اور ابن بطوطہ کے بیانات مختلف ہیں لیکن ان کے بیانات میں حقیقت کوئی تضاد نہیں۔ اور ساتھ مل کر یہ صورت حال کی ایک مکمل تصویر پیش کرتے ہیں۔ ابن بطوطہ کے مطابق رائے نے مگر مشپ سے کہا ”تم دیکھ رہے ہو کہ صورت حال کیا ہو گئی ہے۔ ان حالات میں میں نے اپنے خاندان اور پیروکاروں کے ساتھ ہلاک ہو جانے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ بہتر ہو گا کہ تم فلاں فلاں حکمران کے پاس چلے جاؤ اور اسی کے ساتھ قیام کرو وہ تمہاری حفاظت کرے گا۔“ رائے نے مگر مشپ کو دوسرے رائے کی مملکت تک پہنچانے کے لیے ایک رہبر کو اس کے ساتھ بھیجا۔ ”عصائی کے مطابق مگر مشپ نے اپنے فرار کے لیے چار گھوڑے تیار کر رکھے تھے۔ اس نے اپنے خاندان کو ان پر بٹھایا اور نہایت چالاکی سے قلعہ سے باہر نکل آیا اور جس نے بھی اس کا تعاقب کیا اسے مار ڈالا۔“

کھیل کارائے آخر دم تک لڑنے کا فیصلہ کر چکا تھا۔ اس نے رسم جو ہر لدا کی۔ اپنی تمام جائیدادیں، بیویاں اور بیٹیوں کو جلاؤ والا۔ فوراً شاہی فوجوں کے ساتھ آخری طور نہایت خطرناک جنگ لڑی۔ اور میدان جنگ میں لڑتے ہوئے مارا گیا۔ جب احمد ایاز نے لنگڈی پر قبضہ کر لیا تب اس نے ایک مستزباشندے کو ان انخاص کی شناخت کا حکم دیا جو بلا واسطے گئے تھے۔ اور جن کی لاشیں میدان جنگ میں پڑی تھیں۔ جب اس شخص کی نظر ”تیروں کے نشانات کی گلکاری سے بھرے ہوئے ایک سر“ پر پڑی تو وہ ایک گہرے کرب کے ساتھ چیخ اٹھا۔ اس نے مضطرب متفسرین سے بتایا کہ ”یہ ہمارے رائے کا سر ہے“ احمد ایاز نے سر کو سونے کی ایک سینی میں رکھے اور کھال کو جسم سے

(۱) اہل طہ، ص 97

(۲) فتوح السلاطین ص 429

(۳) فتوح السلاطین ص 430

(۴) اہل طہ، ص 97

الگ کر کے اسے بھوسے سے بھرے جانے کا حکم دیا۔ مغلوب رائے کے گیارہ بیٹوں کو گرفتار کر کے سلطان کے سامنے پیش کیا گیا جس نے اعلیٰ نسل اور ان کے باپ کے جراثیم نہ کردار کا لحاظ کرتے ہوئے ان کے ساتھ نہایت بہتر سلوک کیا۔ ان سبھوں نے اسلام قبول کر لیا۔ ان میں سے تین، نصر، بختیار اور ابو مسلم، سے ابن بطوطہ کی ملاقات ہوئی تھی اور ابو مسلم، جو ہردار کی حیثیت سے معروف تھا، کیونکہ اس کی ڈیوٹی اس پانی پر مہر لگانے کی تھی جس کو سلطان پیا کرتا تھا، کیساتھ اس کے تعلقات دوستانہ تھے۔ سلطان محمد بن تغلق نے اسے اس نازک اور اہم دیوٹی کے لیے منتخب کیا تھا یہ بات مغلوب رائے کے استقامت، بہادری اور ایک مہمان کے ساتھ وفاداری کی اعلا قدر دانی کی مظہر ہے۔

گر شہسپ کے مقدمہ میں کامیابی نہ تھی، ابن بطوطہ اس رائے کے تام کا ذکر نہیں کرتا جس سے اس نے لنگذی کے زوال کے بعد پناہ حاصل کی تھی۔ لیکن وہ ہمیں بتاتا ہے، رائے نے اس (گر شہسپ) سے کہا کہ وہ کھیل کی رائے کی غلطی کا اعادہ نہیں کر سکتا اور اس نے اسے شاہی فوج کے حوالہ کر دیا۔ عصائی کہتا ہے کہ وہ رائے ہلال تھا (یعنی دوار سمہ راکا ہوئے سالاد پر ہلال سوم جسے بلاد یو بھی کہتے تھے) گر شہسپ کو تخت یزیوں میں جکڑا گیا اور سلطان کے پاس بھیج دیا گیا، جس نے حکم دیا کہ اس کی کھال زندہ اتار لی جائے اور اس کی کھال کو بھوسے اور چوکر سے بھر کر ملک بھر میں گھمایا جائے۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ ”سلطان نے اسے اس کی رشتہ دار عورتوں کے پاس لے جانے کا حکم دیا جنہوں نے اسے برا بھلا کہا اور اس کے چہرے پر تھوکا اور اس کے بعد اس نے اس کی کھال زندہ اتروالی۔ اس کے گوشت کا کچھ حصہ چاول کے ساتھ

(1) رطہ، ص 96

(2) ایضاً، ص 96

(3) فتوح السلاطین، ص 431

(4) رطہ، ص 96، فتوح السلاطین، ص 431

(5) رطہ، ص 96

(6) ابن بطوطہ کہتا ہے کہ ہندو بھور کی کھال بھی اس کے ساتھ گھمائی گئی۔ لیکن یہ بات صحیح نہیں ہو سکتی کیونکہ بھور کی بغاوت کشلہ خاں کی بغاوت سے بعد واقع ہوئی تھی۔

پکایا گیا اور اس کے پیوی بچوں کے پاس بھیج دیا گیا اور بقیہ کو ایک سینی میں رکھ کر ایک  
تھمنی کے سامنے رکھا گیا جس نے اسے کھانے سے انکار کر دیا۔ اُمن بطوطہ مزید لکھتا ہے  
کہ جب بھوسے سے بھری ہوئی اس کی کھال سندھ پہنچی تو اس کے گورنر بہرام ایبہ  
کھلو خاں نے اسے دفنانے کا حکم دے دیا۔ لیکن سلطان نے اسے نامنطور کر دیا۔

مگر شسپ کے خلاف کارروائیوں کے دھندلکے میں امید کی جو ایک کرن نظر  
آتی ہے وہ سلطان کے افسران کے ذریعہ پیش کردہ مذہبی رواداری اور وسعت نظر تھی۔  
اس دوران چند سپاہیوں نے کلیان کے شیولنگ اور مدھو کیثور کے مندر کو کچھ نقصان  
پہنچایا تھا۔ مندر کا ایک معتمد تھلورمالا، احمد یاز کے سامنے حاضر ہوا۔ اس سے بت کی از  
سر نو بحالی کی درخواست کی۔ احمد یاز نے اس بات کا ایک حکم نامہ جاری کیا کہ چونکہ  
مندر میں عبادت کرتا، درخواست کنندگان کا ایک نمہ بھی فریضہ ہے لہذا انہیں اس کی  
بجروئی کرنی چاہیے۔ کلیان کا کتبہ اپنی غیر مسلم رعایا کے ساتھ سلطان کے نمہ بھی  
آزادی کی پالیسی پر روشنی ڈالتا ہے۔

### کوندھانہ کی فتح

کوندھانہ یا سمن گڑھ دیوگیری کے قرب وجوار میں واقع تھا اور تاگ نایک کے  
قبضہ میں تھا۔ محمد بن قنقل قلعہ کے خلاف دیوگیری سے روانہ ہوا۔ رانا آنجہ ماہنک  
محصور رہا لیکن مزید مقابلہ نہ کر سکا اور مطیع ہو گیا۔ سلطان نے اس کی دستبرداری کی  
قد رکی اور قباور ایک کلاہ اسے عطا کر کے اس کی عزت افزائی کی۔

### بہرام ایبہ کی بغاوت

عصامی کہتا ہے کہ سلطان کوندھانہ کی کامیاب مہم کے بعد دیوگیری میں آرام

(7) مسودہ کے پید و خلیع میں

Epi-Ind, vol xxxii, Part IV October, 1957, et- Seq (8)

فتح السلاطین، ص 33-432

(9) ایبنا، ص 433، عصامی کی تائید برنی (کے بیان سے) ہوتی ہے جو کہتا ہے کہ سلطان بہرام کی بغاوت فرو  
کرنے کے لیے دیوگیری کے ساتھ روانہ ہوا۔ (نخ و ثانی، ص 479)

کر رہا تھا کہ ملتان میں بہرام ایبہ کشلو خاں کی بغاوت کی اطلاع ہوئی۔ وہ فوراً بعد دہلی روانہ ہوا اور نہایت تیز رفتاری کے ساتھ نہایت قلیل مدت میں وہاں پہنچ گیا۔ وہ ملتان کے لیے فوراً روانہ نہ ہوا بلکہ اس نے دہلی میں تقریباً ایک ماہ تک آرام کیا اور ضروری تیاریاں کیں۔ یہاں اس نے ایک زبردست خیمہ (بارگاہ) کی تعمیر کا حکم دیا۔ اس کے لیے اس میں منبر بنایا گیا۔ ایک جشن کا انتظام کیا گیا جہاں ہر قسم کے لوگوں کو مدعو کیا گیا۔ سلطان نے پہلے جلال حسام کو ایک تقریر کرنے کا حکم دیا اور اس کے بعد خود منبر پر چڑھا اور سامعین کو خطاب کیا۔ اس کے بعد چند موسیقاروں نے لوگوں کو محفوظ کیا۔ سلطان نے مدعوین میں سونے سے بھری سینیاں تقسیم کیں۔ عصائی یہ تمام تفصیلات بیان کرتا ہے لیکن سلطان کی نصیحت کے اصل موضوع کے متعلق کچھ نہیں بتاتا۔ وہ اس کی تقریر کے سلسلہ میں ایک غامض اور مبہم تبصرہ کرتا ہے اور لکھتا ہے کہ سلطان نے عوام کے ساتھ ایک ریاکارانہ خطاب کیا۔ شاید یہی موقع تھا جب سلطان نے جنوب میں ایک ذیلی انتظامی مرکز کے متعلق سوچنا شروع کیا۔ صرف اسی طور پر وہ مملکت کے دور دراز علاقوں میں پیدا ہونے والے حالات کا موثر طور پر مقابلہ کر سکتا تھا۔

در حقیقت ایبہ کی بغاوت ظالمانہ سزاؤں کی اس پالیسی کے خلاف پہلا زبردست احتجاج تھی جسے محمد بن تغلق نے اپنی حکومت کے آغاز ہی میں اختیار کیا تھا۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ سلطان اس سے ناراض تھا کیونکہ اس نے بہاء الدین گریشپ کی لاش کو، جسے ساری مملکت میں گھمایا جا رہا تھا، دفنانے کا حکم دے دیا تھا۔ سلطان نے کشلو خاں کو بلا بھیجا لیکن اس نے آنے سے انکار کر دیا۔ اور ایک بغاوت کھڑی کر دی۔ یہی سرہندی لکھتا ہے کہ سلطان نے علی غطی کو ایبہ کے خاندان کو دیوگیری لانے کے لیے بھیجا۔ علی غطی نے بہرام ایبہ کے ساتھ، جو ایک تجربہ کار امیر اور عظیم شہرت و حیثیت کا عسکری لیڈر نیز تغلق شاہ کا ایک قریبی دوست تھا، سخت اور بے ڈھنگا سلوک کیا۔ اس نے ایبہ کو اپنے دربار میں بٹھایا اور سخت الفاظ کے ساتھ اس کی سرزنش کی۔ اس نے بہرام کے داماد لاوٹی کی بھی ان الفاظ کے ساتھ لعنت و ملامت کی کہ ”تم اپنے متوسلین کو کیوں نہیں بھیجتے؟ تم چاہتے ہو کہ وہ جائیں نہیں، تم بد معاشی کا رویہ اپناتے ہو

ہو: لاؤنی کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا اس نے غلطی کو (اس کے مھوڑے سے نیچے) کھینچ لیا اور اسے مار ڈالا۔ اب حالات نے ایک سنگین صورت اختیار کر لی اور بہرام کے لیے بغاوت کے سوا کوئی چارہ کار نہ رہا۔<sup>۱</sup>

سلطان بہرام ایبہ کے خلاف دہلی سے روانہ ہو۔ ابوہر کے نزدیک جنگ ہوئی۔ سلطان نے شیخ رکن الدین ملتانی کے بھائی شیخ عماد الدین کو دشمنوں کو دھوکا میں ڈالنے کی خاطر شاہی چھتر کے نیچے بٹھایا۔ چال کامیاب ہوئی، بہرام غلطی سے عماد الدین کو بادشاہ سمجھ بیٹھا اور اسے مار کر وہ پیچھے ہٹ گیا اور مطمئن ہو گیا۔ اس کے بعد سلطان جو ایک کس گاہ میں چھپا تھا باہر آیا اور اس نے بہرام کی فوج کو مکمل طور پر کچل ڈالا۔ بہرام کی گردن ماری گئی اور اس کا سر سلطان کے سامنے پیش کیا گیا۔ اس کے بعد سلطان نے ایک قتل عام کا حکم دے کر ملتان کے عوام کی سرزنش کے متعلق سوچا۔ جب شیخ رکن الدین کو سلطان کے مقصد کا علم ہوا تو وہ اس کے پاس ننگے سر اور ننگے پیر گئے اور اس سے معافی چاہی۔ سلطان کا غصہ ٹھنڈا ہو گیا اور اس نے عوام کو معاف کر دیا۔

## کمال پور کی بغاوت

ابن بطوطہ کے مطابق دوسری بغاوت جو اس زمانہ میں ہوئی وہ سندھ میں کمال پور کے باشندوں کی تھی۔ سلطان نے خواجہ جہاں کو بغاوت کو فرو کرنے کے لیے بھیجا۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ ”مجھے ایک فقیر سے معلوم ہوا ہے کہ کمال پور کے قاضی اور خطیب کو وزیر کے سامنے پیش کیا گیا اور موخر الذکر نے ان کی کھالیں زندہ اتارے جانے کا حکم دیا۔“ انھوں نے کہا ”کسی اور طریقے سے ہمیں قتل کر دیجیے۔“ وزیر نے پوچھا۔ ”تم لوگوں کو قتل ہی کیوں کیا جائے؟“ انھوں نے جواب دیا ”ہماری سلطان کے حکم کی خلاف ورزی کی بنا پر“ وزیر نے کہا ”تب میں خود کس طرح سلطان کے احکامات کے برخلاف کر سکتا ہوں؟“ حقیقتاً اس نے مجھے تم لوگوں کو اسی طرح قتل کیے جانے کا

(۱) مبارک شاہی، ص ۱۰۰

(۲) توحید السلاطین، ص ۴۲۷



حکم دیا ہے۔“<sup>1</sup>

## غیاث الدین بہادر کی بغاوت

بہرام ایبہ کشکو خاں کے خلاف مہر کے تقریباً ساتھ ہی غیاث الدین بہادر، جو بھورا کے نام سے مشہور تھا، کی بغاوت ہوئی۔ امن بطوطہ کے مطابق غیاث الدین تغلق نے بھورا کو دہلی میں بحیثیت ایک قیدی روک رکھا تھا۔ محمد بن تغلق نے اپنی تخت نشینی کے بعد اسے رہا کر دیا اور اسے اپنے ساتھیے بھائی بہرام خاں کو لکھتاؤٹی اور سناڑ گاؤں کی کھو متیں علی الترتیب عطا کرویں۔ لکھتاؤٹی میں بھورا اور سلطان دونوں ہی کے ناموں کا خطبہ پڑھا جاتا تھا اور سکوں پر بھی دونوں ہی کے نام کندہ کرنا تھا۔ یہ بھی فیصلہ کیا گیا تھا کہ بھورا اپنے بیٹے محمد کو، جو برہت کے نام سے مشہور تھا، مر غمال کے طور پر دینی بھیجے گا۔ بھورا نے دہلی کی تمام برائیات کی تکمیل کی لیکن یہ بہاد بنا کر کہ اس کا بیٹا اس کا حکم ماننے کو تیار نہیں ہے اس نے اپنے بیٹے سے مہذب طور پر انکار کر دیا۔ سلطان نے دلجویت تاتاری کی سرکردگی میں ایک فوج بھیجی اور اسے بھلائے بہرام خاں کو بھی بھورا سے منسلک کی۔<sup>2</sup>

عسائی کے مطابق سلطان ملتان سے اپنی واپسی کے سفر پر تھا اور دیپال پور پہنچ چکا تھا کہ اس کے بھائی بہرام، جو سناڑ گاؤں کا گورنر تھا، کے پاس سے ایک ہرکار آیا اور اس نے اطلاع دی کہ بھورا نے لکھتاؤٹی میں بغاوت کر دی تھی اور زبردست فوجیں ریزی اور اتاری کا سبب بنا تھا لہذا اسے ناکار آگیا اور خلعت دی گئی۔ وہ ایک ندی کی طرف بھاگ نکلا تھا لیکن اس کا گھوڑا کچھڑ میں پھنس گیا۔ اسے گرفتار کر لیا گیا اور اس کی کھال زندہ وارھیری گئی۔ اس کی ہونٹوں سے بھری کھال اور ایک نفع نامہ (نفع کا پیغام) (سلطان کے پاس) بھیجا گیا۔ سلطان نے چالیس دنوں تک اس نفع کا جشن و دیپال پور میں منانے کا حکم دیا اور بھورا ایبہ کشکو خاں کی (بھوسا سے بھری) کھالوں کی ایک باندی پر سے اس طرح نمائش کی گئی جیسے یہ ”ایک چھلکے میں بھرے ہوئے دو گودے ہوں۔“ یہ

(۱) اکرطہ، ص 97

(۲) لغز الاسلامین، ص 444

(۳) اکرطہ، ص 95

بغوات 731ھ / 31-133ء میں ہوئی تھی۔<sup>۱</sup>

## دیوگیری کو خروج

سلطان کے جس اقدام کی سب سے زیادہ غلط تعبیر نکالی گئی ہے وہ دکن میں ایک موثر انتظامی مرکز کے قیام کے لیے اس کی کوشش تھی۔ اس تجربے کی نوعیت، اس کے تحت جو خروج ہوا اس کی حدیں، اس کا رقبہ عمل اور بعد کے اثرات۔ یہ تمام موضوعات غیر متضاد نہ تھے و تشریح کے مستحق ہیں کیونکہ زیادہ تر غلط فہمیاں ہم عصر تذکرہ نگاروں کے نفسی بیانات ہی کی بناء پر ہیں۔

## (1) محرکات

دکن کے تجربہ کے سلسلہ میں مختلف مورخین نے مختلف محرکات کو محمد بن تغلق سے منسوب کیا ہے۔

(الف) برنی لکھتا ہے کہ سلطان نے دیوگیری کو اپنا دارالملک (دار السلطنت) مقرر کیا کیونکہ اس کا خیال تھا کہ یہ محل دق کے اعتبار سے زیادہ مرکزیت کا حامل تھا اور دہلی، بھارت، لکھنؤ، بنار گاؤں، تنگ، معبر، دور اسدرا اور کمپیل سے مساوی فاصلہ پر تھا۔<sup>۲</sup> جغرافیائی اعتبار سے اس بیان کے غیر صحیح ہونے کے علاوہ اس نکتہ کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا کہ دیوگیری کو اگر دہلی سے کنٹرول نہیں کیا جاسکتا تھا تو دیوگیری سے بھی دہلی کو کنٹرول میں نہیں رکھا جاسکتا تھا۔ تاہم حسب معمول برنی کا بیان سلطان کے بنیادی محرک۔ جنوب کا موثر انتظامی کنٹرول۔ کو سمجھنے میں مدد ہے۔

(ب) ابن بطوطہ جو سلطان کے دکن کے تجربہ کے تقریباً پانچ سالوں بعد ہندوستان آیا تھا، لکھتا ہے کہ "سلطان کی جس بات پر سب سے زیادہ ملامت کی گئی ہے وہ یہ ہے کہ اس نے دہلی کے باشندوں کو جلا وطن ہونے پر مجبور کر دیا۔ اس کا سبب یہی تھا، لوگ گالی گلوچ پر مشتمل خطوط لکھا کرتے اور ان کے لغافہ پر اس بات کی مہر ثبت کر

(۱) سکے سے حقیقی شہادت کے لیے ملاحظہ ہو لین پول کی دی کو انٹس آف دی عزین انٹس آف انڈیا  
پرنسپل سیریم

(2) خیر و شادی، ص 74-473

دیتے کہ آنحضور کی قسم، آنحضور کے علاوہ کوئی اس خط کو نہ پڑھے۔“ ان خطوط کو وہ ایوان مجلس میں رات میں پھینک دیتے جب وہ انہیں کھولتا تو سلطان کو ان کے مضامین میں گالیاں اور جہتیں ملتیں لہذا اس نے دہلی کو پامال کر دینے کا فیصلہ کیا۔“ لیکن دوسرے اسی جملہ جو اس کے بعد یہ افریقی سیاح لکھتا ہے وہ اس کے بیان کی تردید کرتا ہے! اس (سلطان) نے دہلی کے تمام باشندوں سے ان کے گھروں اور مکانوں کو خرید لیا اور انہیں اس کی قیمت چکادی۔ ایک تعزیری کارروائی غالباً ایسی منصفانہ سودے بازی کے ساتھ ساتھ نہیں کی جاسکتی تھی۔ خطوط ڈالنے کا واقعہ سچ تھا بھی تو یہ یقیناً دیوگیری کو خروج کے حکم کا اثر ہو سکتا تھا نہ کہ اس کا سبب۔

(ج) عصائی لکھتا ہے کہ چونکہ سلطان دہلی کے عوام سے بدگمان تھا لہذا اس نے ان کی طاقت کو توڑنے کی خاطر انہیں مہاراشٹر کی جانب بھگا دینے کے متعلق سوچا۔ عصائی کا بیان یہ تاثر چھوڑتا ہے کہ بسا اوقات وہ اپنے اس نظریہ کو ثابت کرنے اور ترقی دینے کی فکر میں تھا کہ سلطان اور عوام کے درمیان ایک مخالفت تھی اور یہ کہ سلطان اپنے تمام منصوبوں میں عوام کے خلاف اپنی اس عداوت سے رہنمائی حاصل کرتا۔ اس طرح کا نظریہ ایک صحیح تاریخی منظر Historical perspective کو یقیناً دھندلا کر دیتا ہے۔

(د) دکن میں بہاء الدین گرجشپ کے خلاف غالباً اپنی مہم کے دور ان فوراً بعد ہی محمد بن تغلق نے جنوب میں ایک مضبوط انتظامی مرکز قائم کرنے کی فوری ضرورت محسوس کی تھی تاکہ اس علاقہ میں پیدا ہونے والے تمام حالات کا موثر اور بھرپور طور پر مقابلہ کیا جاسکے۔ اس کے مشیر کاروں نے انہیں مقصد کے لیے اجین کی تجویز پیش کی لیکن اس نے دیوگیری کی حمایت میں فیصلہ کیا۔ دیوگیری کی خوبصورتی اور دنیا کے شہروں میں اس کی عظمت کے دعویٰ کی طرف محمد بن تغلق کی توجہ پہلے ہی شاعر امیر

(1) ا، ط، ص 94

(2) ایضاً، ص 94

(3) فتح السلاطین، ص 446

(4) فرشتہ، جلد 1، ص 136

خسرو نے اپنی مثنوی صحیفہ الاوصاف میں مبذول کر دی تھی۔ جب شاعر 721ھ / 1321ء میں اس کے ساتھ (وہاں) گیا تھا۔

سلطان نے اپنے دکن کے منصوبہ پر عمل پیرا ہونے سے پہلے ہی مسئلہ کے تمام پہلوؤں پر اچھی طرح سے غور و خوض کر چکا تھا۔ یہ تجربہ نہ تو ایک طرح کی انتظامی مشق آزمائی تھی اور نہ ہی محض جدت کا ایک مجنونانہ خطہ بلکہ یہ ایک مسئلہ کا سوچا سمجھا حل تھا جس کو دہلی کے سلاطین میں سے ایک ایسے سلطان نے اختیار کیا تھا جسے دکن میں انتظامی کنٹرول اور فوجی کارروائیوں کی دشواریوں کی سب سے زیادہ واقفیت تھی۔ جدید مورخین میں سے پروفیسر محمد حبیب اور گارڈنر براؤن نے سلطان کے اس اقدام کے سلسلہ میں دو اہم نہایت تشریحات پیش کی ہیں۔

پروفیسر حبیب لکھتے ہیں کہ ”محمد بن قلقشن اپنے ہم عصروں کے مقابلہ میں دکن سے زیادہ واقف تھا۔ ملک کانور نے اپنی چار کامیاب مہمات کے دوران جنوب کے مالدار ترین مندروں کو تاراج کیا تھا اور بیشتر راہوں کو دہلی کی برتری تسلیم کرنے پر مجبور کر دیا تھا۔ لیکن علاؤ الدین نے دہلی کے حکیم و حکیم اور عہدہ کو تو ال علاء الملک کے دانشمندانہ مدبرانہ مشورے پر عمل کرتے ہوئے ایک سیکھ زمین کے بھی الحاق سے انکار کر دیا۔ جنوب کے راہوں کو ان تمام جواہرات سے محروم کر دیا گیا جو انہوں نے وکراما جیت کے زمانہ سے ’یکے بعد دیگرے‘ (Star by Star) اکٹھا کیا تھا۔ لیکن ان کی جاگیریں انھیں اس سیاسی مشورے کے ساتھ واپس لوٹادی گئیں کہ وہ اپنے پڑوسیوں کو لوٹ کر اپنے نقصانات کی حلافی کر لیں۔ مطلق العنان غلبیوں کی یہ عادت نہ تھی کہ وہ اپنی استطاعت سے زیادہ ذمہ داریاں اپنے سر لے لیں۔

مبارک شاہ نے اپنی تخت نشینی کے بعد دکن کی پالیسی بالکل بدل دی۔ اس نے نہ صرف دیوگیری کے یادوں کو بے دخل کیا بلکہ ان کی مملکت پر اپنی انتظامیہ بھی قائم کر دیا جو چھوٹے چھوٹے وائسرائے کے درمیان تقسیم کر دی گئی جو صد و امیران (امیران

(۱) یہ مختصر مثنوی دیوگیری کی مملکت کا دور انتظامی مرکز بنانے کے سلسلہ میں سلطان کے فیصلہ کے ’محول کا پس منظر‘ پیش کرتی ہے۔ یہ مثنوی شاعر کے دوجان نہایت اکتال میں شامل ہے اور راقم السطور نے اس کی علامہ تدوین بھی کی ہے۔

صدہ لیا ایک سو کے گماندہ کہلاتے اور جن سے لگان (مال گزاری) کی وصولی اور عوام کو مطمئن رکھنے کی توقع کی جاتی۔ یہ ایک بے لوج اور کمزور انتظامیہ تھی۔ گجرات، مالوہ اور راجپوتانہ میں مسلمانوں کی محض ایک مختصر اور منتشر آبادی تھی۔ دیوگیری میں افسران اور ان کے کارندوں کے ہامہ کوئی مسلم آبادی نہ تھی۔ دیوگیری کے جنوب، مشرق اور مغرب میں خاقور ہندو سردار تھے جو اپنا قار کھو چکے تھے لیکن طاقت نہیں۔ لیکن ان کی متحد طاقتیں کسی بھی دن (دہلی) سلطنت کی کمزور طاقتوں کو دھیا پھاڑوں کے اس پار پر آئندہ حالت میں کھد یادے سکتی تھیں۔ اور سلطان علاؤ الدین کے حال ہی میں فتح کیے ہوئے گجرات اور مالوہ (کے علاقے) پر دہلی کی گرفت بھی خطرہ میں پڑ سکتی تھی۔ لیکن قسمت کا پانسہ پھینکا جا چکا تھا۔

محمد بن تغلق اس نتیجہ پر پہنچا کہ دیوگیری کی صورت حال اس وقت تک مستحکم نہیں ہو سکتی تھی جب تک کہ دارنگل کی سلطنت کو قابض رہنے دیا جاتا۔ اپنے والد کے دور حکومت میں اس نے دارنگل کے خلاف ایک مہم چلائی تھی اور ناکامی کا مزہ چکھا تھا۔ لیکن اس کی دوسری کوشش کامیاب ہوئی اور دیوگیری کی طرح دارنگل کو بھی صدہ امیروں کے سپرد کر دیا گیا۔ تاہم صورت حال جو بھی تھی تشفی بخش نہ تھی۔ غیر ملکی حکومت۔ شہل کے ذریعہ جنوب پر حکومت۔ صدہ امیروں کے لیے اتنی ہی ناقابل برداشت تھی جتنی کہ (اس) ہندو آبادی کے لیے جن پر ان سے کنٹرول رکھنے کی توقع کی گئی تھی۔ ہر شخص کا خیال تھا کہ یہ دس سالوں سے زیادہ نہیں چل سکتی تھی۔ (چونکہ) مخالف طاقتیں نہایت زبردست تھیں۔ مزید برآں ہندستان میں اسلام کی کامیابی اس کے ٹھٹھلے طور پر ٹکلی ہو جانے پر منحصر تھی۔

معز الدین اور ابتدائی ترکی سلاطین نے دو بڑی تحریکات کی بدولت ہندستان میں کامیابی حاصل کی تھی! مرکزی ایشیا اور فارس پر منگول حملوں نے پناہ گزینوں کی ایک بڑی تعداد کو ہندستان کھدینا دیا تھا اور وہاں مستقل طور پر سکونت پذیر ہو گئے تھے۔ ساتھ ہی ساتھ چشتی اور سہروردی صوفی سلسلوں نے اپنے زبردست عسکری فہم و انضباط کے ساتھ ہندستان کے ہر قبیلوں اور شہروں میں ایک وسیع مذہبی تبلیغ کا سلسلہ چلایا۔ اور ان کی کوششیں خالص ہندوستانیوں کی ایک معقول تعداد کو اسلام کے زمرے

میں لے آئیں۔ باغبانوں، باورچیوں، چاموں اور دیگر جو اہم ترہ جس سے برقی تھنر  
تھاکی یہ اقلیت فطری طور پر اس سماجی جمہوریت کی خاطر اٹھ کھڑی ہوئی جو ہندوستان  
میں اسلام کا زبردست کارنامہ تھا۔ اور جس نے مملکت دہلی کو وہ قوت بخشی جس کی وہ  
مقامی تھی جب تک دکن میں بھی ایسا نہ ہوتا۔ جب تک کہ (دوسری جگہوں سے)  
جبراً بھیج کر، یا تہذیبی مذہب کے ذریعہ مسلم آبادی وہاں پیدا نہ ہو جاتی۔ ہندو در عمل کا  
پہلا جھوٹا ہر چیز کو اڑالے جاتا۔

محمد بن تغلق جس کی شخصیت میں معزالدین غوری کی محکم گیری کے ساتھ  
شیخ فرید الدین، جن کے کتب خیال کا وہ ایک رکن تھا، کی دور اندیشانہ مذہبی و اداری کا  
احترام تھا، نے اس کام کی تکمیل کا مستحکم فیصلہ کیا۔ دہلی کی آبادی موجود تھی جو اس  
کے زیر سایہ بعافیت زندگی گزار رہی تھی۔ یہ جنوبی دارالسلطنت کے لیے ایک بہترین  
سماجی اور اقتصادی اکائی بن سکتی تھی اور وہ اسے وہاں لے جائے گا۔ لیکن جب تک تبلیغ  
کا کام بڑے پیمانہ پر شروع نہ کیا جائے اور دکن میں مسلم سماجی اور مذہبی تمدن کے مرکز  
قائم نہ کیے جائیں اس کی اسکیم کامیاب نہیں ہو سکتی۔ لہذا (صوفیاء کو بھی تبلیغ اور تعلیم  
کے مقصد سے منتقل کرانا پڑا)۔

کارڈیز براؤن کے مطابق بن تغلق کی تخت نشینی کے ساتھ ہی مملکت کا مرکز  
نقل شمال سے مغرب میں منتقل ہو چکا تھا۔ منگولوں کی لوٹ و غارت گری کی بنا پر  
پنجاب، جو تقریباً ایک صدی تک اس کا شکار رہا، اپنی اہمیت کھو چکا تھا۔ چنانچہ دوسرے  
طور پر ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ جب محمد بن تغلق اپنے دکن تجربہ پر عمل پیرا ہوا تو وہ محض  
ان مخصوص اقتصادی قوتوں کے زیر اثر کام کر رہا تھا جو نہایت سرگرمی سے ملک کی  
زندگی میں رونما ہو رہی تھیں اور دارالسلطنت کو ایک ایسے علاقہ میں منتقل کرنے کی  
مقامی تھیں جو ایک ہندوستان گیر حکومت کے ڈھانچے کا بوجھ اٹھانے کے لیے معاشی  
طور پر زیادہ خوشحال ہو۔ اگر تمام ہم عصر اور جدید توضیحات کو پیش نظر رکھا جائے تو

(1) علی گڑھ میگزین، جولائی 1930ء، 11-10، میراثیاء میں بہت سے ان صوفیاء کا تذکرہ ملتا ہے جو دکن  
جائے پر مجبور کیے گئے تھے۔

(2) جرنل آف ہندی ہسٹریکل سوسائٹی، جلد 1، جزو، ص 13

ظاہر ہوتا ہے کہ دکن کا تجربہ بنیادی طور پر سیاسی ضرورتوں کے تحت کیا گیا۔ ایک ایسی مملکت میں جہاں معجز اور بنگال جیسے دور دراز علاقوں میں بیک وقت بغاوتیں رونما ہوتی رہتی تھیں، وہاں صورت حال سے نمٹنے کے لیے اس کے علاوہ اور کوئی دوسرا چارہ کار نہ تھا جس کی سلطان نے کوشش کی تھی۔

## (2) قلیل

دکن اسکیم کی قلیل درجہ بدرجہ اور عوام کی سہولت کا لحاظ کرتے ہوئے کی گئی۔ (الف) ایسا مظلوم ہوتا ہے کہ یہ خیال اس کی حقیقتاً قلیل سے کم از کم دو سال مشتر ہی پیدا ہوا تھا۔ یعنی سر ہندی 727ھ / 1326-27ء کے حالات کے سلسلہ میں رقم طراز ہے! ہر دو میلوں (کردھوں) کے فاصلہ پر دہلی سے لے کر دولت آباد تک کی سڑک کے کنارے کنارے سلطان نے اقامت گاہیں تعمیر کرائیں اور پورے غیر آباد علاقہ کو ایک مسکن میں تبدیل کر دیا۔ ان خطوں میں لوگوں کو رہنے کے لیے اس نے زمینیں دیں، اور ان زمینوں کی آمدنی کا حساب ان محتواہوں کی مدد سے کیا گیا۔ اس نے سڑک کے دونوں کناروں پر دفعتاً بھی لگوائے۔ (ب) سب سے پہلے سلطان کی ماں محترمہ جہاں اور امراء ملک، غلام، گھوڑے، ہاتھی اور خزانوں کے ساتھ پورا شاہی کنیہ دیوگیری منتقل ہوا۔ اس کے علاوہ سلطان نے تمام صوفیوں، مشائخ (صوفیاء) علماء اور دہلی کے ممتاز اشخاص کو بلا بھیجا۔ (ج) عصائی کے مطابق ان اشخاص کے جنہیں دولت آباد ہجرت کرنے پر مجبور کیا گیا، چھ کارواں بنائے گئے۔ یعنی سر ہندی کے مطابق 729ھ / 1328-29ء میں خروج کا حکم جاری کیا گیا۔ (د) سلطان نے جیسا کہ پہلے بتایا جا چکا ہے دہلی کے لوگوں کے گھروں اور مکانات کو خرید لیا اور اس کی قیمت چکا دی۔ (ر) مہاجرین کے لیے سفر اور سواریوں کی سہولتیں مہیا کی گئیں (ز) خود دولت آباد میں نئے آنے والوں کو مفت مکانات اور قیام گاہوں کا انتظام کیا گیا۔ برنی لکھتا ہے کہ "سلطان نے عوام کو دولت آباد کے لیے روانگی اور وہاں پہنچنے کے موقعوں پر کثیر

(1) فتح مہارک شاہی، ص 98

(2) ایضاً، ص 98

(3) توح السلاطین، ص 449

انعامات سے نوازا۔<sup>(۴)</sup> سلطان نے دولت آباد شہر کی تیاری پر کافی غور و خوض کیا تھا اور توجہ صرف کی تھی۔ شیخ مبارک نے شہب الدین المعروف کے سامنے اس شہر کا جو بیان پیش کیا تھا اس کا ایک اقتباس اس سلسلہ میں مناسب ہو گا۔

”اور دہلی کا شہر ملک کا دار السلطنت ہے۔ اس کے بعد قصبہ الاسلام (آٹا) ہے اور یہ دیوگیری کا شہر ہے جسے سلطان نے از سر نو تعمیر کرایا اور اسے قصبہ الاسلام کا نام دیا۔ چھ سال پہلے جب میں نے اسے چھوڑا تھا اس وقت وہ اپنی تکمیل کو نہ پہنچا تھا۔ شہر کے وسیع و عریض حدود اور اس کی عظیم الشان عمارتوں کی بنا پر میں نہیں سمجھتا کہ وہ اب بھی مکمل ہے۔ سلطان نے اسے اس طرح منقسم کر دیا تھا کہ ہر طبقہ کے لوگوں کے لیے علاحدہ علاحدہ قیام گاہیں تعمیر کی جائیں۔ ایک محلہ فوجوں کے لیے، ایک وزراء کے لیے، ایک سکرٹریوں کے لیے، ایک جنوں اور تعلیم یافتہ لوگوں کے لیے، ایک شیوخ و فقراء کے لیے اور ایک تاجرین و صنعت کاروں کے لیے۔ ہر محلہ میں ہر طبقہ کی ضروریات کے مطابق، مسجدیں، بازار، عوامی غسل خانے، روٹی (پکانے) کے خانے تاکہ اس محلے کے عوام اشیاء کی خرید و فروخت اور مہمانوں کے سلسلہ میں دیگر محلوں پر انحصار نہ کریں اور ہر محلہ ایک علاحدہ خود کفیل شہر کی مانند تھا جو کسی بات کے لیے دوسروں پر منحصر نہ تھا۔“

### 3۔ (یہ) ایک عوامی خروج نہیں (تھا)

بہم عصر مورخین کے ذریعہ پیش کردہ ایک عوامی خروج تاثر صحیح نہیں۔ درحقیقت امراء، علماء، شیوخ اور شہر کے ممتاز اشخاص پر مشتمل نوچے طبقہ کو ہی دولت آباد منتقل کر دیا گیا۔ ہندو عوام اس منصوبہ سے متاثر نہ ہوئے۔ دو سنسکرت کتبے۔ مورخہ 1327ء اور 1328ء۔ یہ ظاہر کرتے ہیں کہ دہلی کے ہندوؤں نے اس پورے

(4) تاریخ مبارک شاہی، ص 102

(5) رطل، ص 94، تاریخ مبارک شاہی، ص 102، حوالی لکھتا ہے کہ بادشاہ نے اعلان کیا تھا کہ جو شہری

انکادات کی پیروی کرے گا اسے بہت سزا دیا جائے گا۔

(6) تہذیب و تمدن، ص 474

(7) مسماک الایصار، ابو نوہاس (Kottaspires) انگریزی ترجمہ ص 18-19



عہد میں باطنیان تمام زندگی گزاری۔ برنی کا بیان اس بات کو قطعی واضح کر دیتا ہے کہ یہ اقدام لانچے طبقوں کے لیے ایک مصیبت ثابت ہوا تھا۔ برنی اور عصامی دونوں ہی نے دولت آباد کی جانب شہر کے چیدہ چیدہ اشخاص کی اس محدود (نوعیت کے) خروج کو مبالغہ آمیز طور پر ایک عوامی خروج کی شکل دے دی ہے۔ دہلی کے ممتاز اشخاص کا طبقہ جنوب کے ایک دارالسلطنت کے لیے ایک عمدہ سماجی اور اقتصادی اکائی کی حیثیت سے کام آسکا تھا اور سلطان نے تبدیلی وطن کے لیے اور ایک نئے علاقے اور نئے ماحول میں بود و باش اختیار کرنے کے لیے صرف اسی طبقہ پر دباؤ ڈالا۔

#### 4- عوام کا ردِ عمل

ایک بالآخر خروج سے لازمی طور پر سخت ردِ عمل رونما ہو گا۔ سلطان کے دکن منصوبہ کے ساتھ ایسا ہی ہوا۔ گزشتہ تقریباً ایک سو ساٹھ سالوں تک دہلی، سلطنت کا دارالسلطنت رہی تھی۔ اور ایک مخصوص انداز پر اس کی شہری اور تمدنی زندگی فروغ پائی تھی۔ اس کے بازار، خانقاہیں، مدارس، تالاب، باغات، منارے، عمارتیں، مقابر، لوگوں کی نظروں میں ایک مخصوص خوبصورتی و دلکشی رکھتے تھے، جنہوں نے ان کے درمیان پرورش پائی تھی۔ کیتابو کے عہد میں بھی۔ جبکہ ”حضرت دہلی“ کے قیام کو مشکل ہی سے ایک صدی گزرتی تھی۔ امیر خسرو جیسے شاعر بھی اودھ میں وطن کی یاد میں تڑپ اٹھا اور اس نے ہندوستان کے تمدنی مرکز کو واپس جانے کی شدید آرزو کی۔ دہلی کی کھل جہاں مٹا کر لوگوں کے لیے کسی طرح بھی ایک روحانی قوت سے کم نہ تھی۔ اسکے علاوہ گزشتہ ڈیڑھ صدی کے دوران دہلی صوفیاء کا ایک اہم مرکز بن چکا تھا دہلی میں ہزاروں خانقاہیں، شفاخانے اور زاویے (مذہبی گھر) تھے اور عوام کی زبردست بھیڑ وہاں جمع ہوا کرتی تھی۔<sup>2</sup> محمد بن تغلق کے منصوبے نے دہلی کے خانقاہی زندگی کو سخت متاثر کیا۔ کہا جاتا ہے کہ سید محمد گیسو دراز نے بیان کیا تھا کہ محمد بن تغلق کے ذریعہ لائی گئی تباہی کے باعث شیخ قطب الدین بختیار کاکی، شیخ نظام

(1) تفصیلی بحث کے لیے سہدی حسن کی ”تغلق خاندان“ ملاحظہ ہو، ص 145۔

(2) کیلوگ آف دنیا دہلی سیریم آرکیولوجی، 29، تغلق خاندان ص 146۔

الدین اولیاء اور چند دیگر حضرات کے مقبروں کے ماسوا دہلی کے کسی دوسرے مقبرہ پر ایک موسم جی بھی باقی نہ بچی تھی۔ دہلی کے تہذیبی مراکز کا یہ عام زوال ہی دہلی کی بربادی کی ان نہایت مبالغہ آمیز بیانات کی ذمہ داری ہے جنہیں تاریخ فیروز شاہی اور فتوح السلاطین میں ہم پاتے ہیں۔ برلی کی نظر میں دہلی (کی اہمیت) اور اصل اپنے امر کی قیام گاہوں اور اپنے صوفیاء کی خانقاہوں میں تھی۔ جب یہ ختم ہو گئیں تو پوری دہلی اس کے لیے ویران ہو گئی۔ عصائی کے نہایت معمر جد امجد کا دولت آباد جاتے ہوئے بہ مقام نہایت انتقال ہو گیا تھا لہذا سلطان اور اس کے منصوبے کے خلاف اس کی کدورت قابل فہم ہے۔ ابن بھوط محض افواہوں کی بنیاد پر دہلی کی ویرانی کا ذکر کرتا ہے لیکن خروج کے صرف چار پانچ سالوں بعد، 734ھ میں اپنی آمد پر جب وہ دہلی کا ذکر کرتا ہے تو وہ اس کی شان و شوکت خوشحالی اور آبادی کی اسی طرح باتیں کرتا ہے گویا اس کے اوپر کوئی مصیبت آئی ہی نہ تھی۔

محمد بن تغلق کے مقابلہ (خروج) پر صوفی ردّ عمل میں کچھ نظر ثانی چچیداریاں بھی شامل تھیں۔ وناہت (کسی مخصوص ملاقات پر روحانی حکمران) کے تصور کو صوفیا اپنی تنظیم کا بنیادی جز مانتے تھے۔ ان کے دائرہ عمل کا تعین ان کے روحانی آقا کیا کرتے تھے۔ جو انہیں عوام کی اخلاقی اور روحانی تعلیم کے کام کو جاری رکھنے اور تقدیر کے گرم و سرد تھیمزوں کا مقابلہ کرنے کے لیے ولایات، عطا کرتے تھے۔ جب سلطان نے انہیں ایک جگہ دوسری جگہ منتقل کرنا چاہا تو انھوں نے اسے اپنی ناقابل زندگی میں

(1) امیر خسرو کے منظوم خطوط ملاحظہ ہوں جو انہوں نے دہلی سے چھ دہائیوں بعد الدین زہرا کو لکھے ہیں اور غرۃ الکنز میں مذکور ہیں۔

(2) صبح الاصفیٰ کے مصنف نے دو جزائر (سرائے) اور خانقاہوں کا حوالہ دیا ہے جن پر حرب اکوانت آف انڈیان وی 14 سچ رتی، ص 29

نوٹ نیاٹ پور میں نظام الدین اولیاء کی خانقاہ کے متعلق برلی کا بیان ملاحظہ ہو نیز در شان ص 44-45  
جوامع التعلیم ص 149

اس تصور کے تفصیلی بحث کے لیے ملاحظہ ہو نکلی کی، انجمن اینڈ پولیس ان انڈیا پورٹ 13 جنوری،  
ص 76-175

ایک مفروضہ دخل اندازی خیال کیا۔ انہوں نے سلطان کے احکامات کی پیروی میں شامل کیا لہذا سلطان نے اس شامل کو بغاوت سے تعبیر کیا۔ اور ریاست و مذہب کی جڑوں حیثیت کے ایک جوابی نظریہ سے مسلح ہو کر اس نے انہیں جنوب بعید کی جانب ہجرت کرنے پر مجبور کر دیا۔ بہت سے لوگوں کے لیے محمد بن تغلق جیسے سلطان کو چیلنج کرنا مشکل تھا لیکن شیخ نصیر الدین چراغ اپنے سلسلہ کی روایات پر سختی سے ڈٹے رہے اور سلطان کے ذریعہ دی گئی تمام سزاؤں اور اذیتوں کو نہایت صبر و استقامت سے برداشت کرتے رہے۔

عہد و سطلی کی ایک شہنشاہی حکومت کے تمام زبردست اختیارات کو استعمال میں لا کر صوفیاء کو دہلی سے دولت آباد زبردستی بھیجنا سلطان کے لیے آسان تھا لیکن عوامی مقبولیت میں کمی کی صورت میں رونما ہونے والے اثرات سے بچنا آسان نہ تھا۔ شاید کسی اندام نے سلطان کو اتنا غیر مقبول نہ بنایا جتنا کہ صوفیاء کی دولت آباد کو بالآخر ہجرت نے۔

محمد بن تغلق مرہا ایک مطلق العنان تھا۔ وہ اپنے احکامات کی خلاف ورزی کو برداشت کرنے کے لیے کبھی تیار نہ تھا۔ وہ اس وقت تقریباً پانچل ہو جاتا جب وہ کسی کو اپنی خلاف ورزی کرتے ہوئے پاتا۔ ابن بطوطہ کہتا ہے کہ سلطان ایک رات اپنے محل کی محبت پر گیا اور چاروں اطراف کا معائنہ کیا جب متحد نگاہ اسے نہ کوئی چراغ نظر آیا اور نہ دھواں یا روشنی ہی تو اس نے اظہارِ خیل کیا کہ اب میرا دل خوش ہے اور میری روح کو سکون و اطمینان ہے۔ گویا وہ ایک نیر و تھا جو اس وقت اپنا نظارہ بجا رہا تھا جبکہ روم جل کر خاک ہو رہا تھا۔

ممکن ہے کہ برنی، ابن بطوطہ اور عصائی کے ذریعہ پیش کردہ خلاف ورزی کرنے والے لوگوں کی سرزنشوں کی تفصیلات نہایت مبالغہ آمیز ہو لیکن انہیں سبے بنیاد مان کر بالکل رد کر دینا مناسب نہ ہو گا۔ یہ سلطان کے خلاف عام منافرت کی عکاسی کرتی ہیں اور خود سلطان کی عام پالیسی کے مطابق ہیں۔ عصائی لکھتا ہے کہ صوفیاء اور ان

(۱) تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو خیر الممالک، ص 58-49

(۲) ط، ص 94

تمام دیگر اشخاص کو جو سلطان کے حکم پر دولت آباد روانہ نہ ہوئے تھے، گھروں سے کھینٹ کر باہر نکالا گیا۔ پولیس نے ان کے بال پکڑ کر انہیں گھسینا اور انہیں سخت ترین سزائیں دیں۔ جب عصائی یہ لکھتا ہے کہ وہ لوگ ان اشخاص کی طرح زور زور سے گرمیہ وزاری کرتے ہوئے چل رہے تھے جو زندہ دفن کیے جانے کے لیے لے جائے جا رہے ہوں۔ تو وہ اس ماحول کا ایک اندازہ پیش کرتا ہے جس میں وہ اہل کار و اہل دولت آباد کی جانب سفر کر رہے تھے۔

عصائی کے بیان سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خروج سخت گرمیوں کے مہینوں میں پیش آیا اور اس سے عوام کی کلفت و پریشانی مزید بڑھ گئی۔ عصائی لکھتا ہے کہ ”لوگوں کو ایسی مٹی پر چلنا پڑا جسے جلتے ہوئے سورج نے لوہے کی طرح گرم کر دیا تھا“<sup>1</sup> عصائی کی شاعرانہ مبالغہ آمیزی کی رعایت کرتے ہوئے اس بات کا مشکل ہی سے انکار کیا جاسکتا ہے کہ دہلی سے دولت آباد کا سفر ایک طویل اذیت کا باعث بنا ہو گا۔ اگرچہ ریاست کی جانب سے ہر طرح کی سہولتیں مہیا کی گئیں تھیں، عہد وسطیٰ میں ذرائع مواصلات اور سواروں کی مجبوریوں کے پیش نظر یہ بات ناگزیر تھی۔ موسم کی تندہی، وطن کی گزشتہ یادگاریں کارواں میں عورتوں، بچوں اور بوڑھوں کی موجودگی، جنوب میں زندگی کی غیر یقینی صورت حال اور سلطان کے ناقابل تصور غیظ و غضب کا دھڑکا۔ ان تمام باتوں سے مل کر سفر ایک نہایت شدید آزمائش بن گیا تھا۔ تاہم عصائی، جو سلطان محمد اور اس کی خروج (کی پالیسی) کا ایک شدید نکتہ جیس تھا اور جس نے پہلے بہمنی سلطان کے زمانہ میں اپنی کتاب لکھی تھی، اس صورت حال کا خلاصہ دو لائنوں میں بیان کرتا ہے ”دہلی کے عوام کی آبادی کا ایک دسواں حصہ جو (اپنی منزل مقصود تک) پہنچنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ اس خطہ کی عظمت و شوکت کا باعث بنا ایسے گروہ جو دہلی میں مفلس و پریشان حال تھے۔ ان کے لیے اس سرزمین میں عہد و انتظامات کیے گئے تھے۔“<sup>2</sup>

(1) خراج الملائین، ص 447

(2) ایضاً، ص 447

(3) ایضاً، ص 449

## 5- دار السلطنت یا دوسرا انتظامی شہر (مرکز)

سلطان کے دکن تجربہ کے بارے میں یہ عام تاثر کہ اس نے دار السلطنت کو دولت آباد منتقل کر دیا تھا، درست نہیں۔ درحقیقت اس نے دولت آباد کو مملکت کا دوسرا انتظامی شہر بنایا تھا۔ القلندری کے ذریعہ اس بات کی تصدیق ہوتی ہے۔ جو یہ لکھتا ہے کہ مملکت دہلی کے دو دار السلطنت تھے اہلی اور دیوگیری یا قوت الاسلام<sup>2</sup> یہ بات قائل غور ہے کہ ایک سکہ میں جو 730ھ میں ڈھالا گیا تھا دہلی کو تختہ گاہ دہلی لکھا گیا ہے اور 733ھ کا ایک دوسرا سکہ دولت آباد کا تختہ گاہ دولت آباد کی حیثیت سے ذکر کرتا ہے۔ دیوگیری (دیوگیر) ”دیوتاؤں کی پہاڑی“ کی گزشتہ تاریخی اہمیت کے بارے میں ایک اور بات کا اضافہ کر لیا جائے کہ یہ یادوں کا دار السلطنت تھا، سلطان قطب الدین مبارک خلجی نے اسے قطب آباد کا نام دیا اور وہاں ایک دار الضرب قائم کیا<sup>3</sup>۔ قوت الاسلام کا لفظ 727ھ / 1327ء کا واقعہ ہے کہ اس جگہ کا نام دولت آباد رکھا گیا۔<sup>4</sup> لہذا یہ دیوگیری نہ تھا جسے دولت آباد کا نیا نام دیا گیا بلکہ یہ قطب آباد تھا جسے ایک نیا نام ملا۔

(1) ایضاً، ص 458

(2) ابن عرب کاؤٹ آف انڈیا، وی 14، ص 14، (آڈ مساک لابصار بھی طرحت ہو۔) (تخریجی ترجمہ)

ص 18

(3) ڈی این میوزیم نکلون، جلد 2، ص 99، تختہ گاہ کا مطلب دار السلطنت ہے۔

(4) ایضاً، ص 60، سکہ نمبر 385

(5) مشنری سوسائٹی آف انڈیا، (ملوٹ) ٹیلیس راجت، بھی نوٹی کو ایچ ایف میٹروپولیٹن آف دی سلطنت آف دہلی،

ص 109

(6) تین سوئے کے سکوں کا جو 718، 719ء اور 720ء ہجری میں چلا اڑا ہے جسے: عیشیہ ہوا ہے کہ وینکلس آف دی ہندون کٹس آف دہلی، 80-79ء مایہ ورو تو س کے اس خلیفہ کی کہ یہ سکے دہلی کے ہیں،

ایچ، آر، بول، (219) (JASB, NS, 35 an) رٹیس راجت، (دی کو ایچ ص 109) نے تردید کی ہے۔

(7) ٹیلیس راجت، ص 119، نمونہ نمبر 484

دکن کے اس تجربہ کے اثرات کا جائزہ دو ذراویوں سے کیا جاسکتا ہے۔ فوری اور مابعد اس کا فوری اثر سلطان کے خلاف عام آزر و غلطی تھی جس کی پاداش میں اس نے اپنے عوام کا اعتماد قطعی طور پر کھو دیا اور اپنے مصائب کی بناء پر اس کے خلاف عوام کے دلوں میں غم و غصہ کی غلغلہ مچی دہائیوں تک باقی رہی۔ اپنے متاخرہ نتائج میں محمد بن تغلق کا دکن تجربہ ایک نمایاں کامیابی تھی وہ دو بار جنھوں نے شمال سے جنوب کو جدا کر رکھا تھا واحدی گئیں اور گرچہ دہلی کے انتظامی اختیارات کی دکن تک توسیع کامیاب ثابت نہ ہوئی لیکن تہذیبی و تمدنی اور دکن کی توسیع حقیقہ کامیاب رہی۔ سلطان کے حکم کے تحت جبری خراج کے اثرات کا حوالہ دیتے ہوئے برنی لکھتا ہے کہ "دولت آباد کے چاروں اطراف میں مسلمانوں کے قبرستان نظر آتے تھے" لیکن ان قبرستانوں کے شمال کے لوگوں کے دلوں کو جنوب کی مٹی سے جوڑ دیا۔ ہمہنی سلطنت کا عروج آبادی کی اس منتقلی کی بنا پر ممکن ہو سکا۔

عسائی ہمیں بتاتا ہے کہ جب دہلی کے عوام دولت آباد کے لیے روانہ ہو گئے تو سلطان دیہاتوں سے "دہقانوں" (استانیوں) کو پکڑ لیا اور انہیں دہلی میں بٹا دیا۔ لیکن ظاہر ہے کہ یہ اس بات کے کہنے کا ایک شاعرانہ انداز ہے کہ اس کے حقیقی باشندوں کی منتقلی کے باعث پیدا شدہ خلا کو جن لوگوں نے بھرا وہ تمام کے تمام ان کے مقابلہ میں غیر مہذب دہقانوں کے مانند تھے۔ برنی واضح طور پر لکھتا ہے کہ ملک کے دوسرے حصوں کے ممتاز اشخاص کو دہلی مدعو کیا گیا اور وہاں بسا دیا گیا۔<sup>10</sup> یہ ایک اہم حقیقت ہے کہ جب ابن بطوطہ 1334ء میں دہلی پہنچا تو اس نے دہلی کو محققین، ادباء اور صوفیاء سے پُر پایا اور کوچ کے کوئی مابعد اثرات اسے نظر نہ آئے۔ اس حقیقت کی اہمیت اس وقت اور بھی بڑھ جاتی ہے جب یہ ذہن نشین رکھا جائے کہ 1335-1337ء میں سلطان نے لوگوں کو دہلی واپس جانے کی اجازت دے دی۔<sup>11</sup>

(8) ایضاً، ص 157

(9) فیروز شاہی، ص 343

(10) التوح السلاطین، ص 450

(11) فیروز شاہی، ص 474

## علامتی سکے

دکن تجربہ کے بعد سلطان کے علامتی سکوں کا نمبر آتا ہے۔ اس اقدام کا مختصر بیان مندرجہ ذیل ہے: اس زمانہ میں چاندی کے ایک سکہ کو ”ٹکٹہ“ کہا جاتا تھا اور ایک تانبے کے سکہ کو چٹل کہا جاتا تھا۔ سلطان نے چاندی کے سکے کی جگہ پر کانسی (Bronze) کا ایک سکہ جاری کیا اور چاندی کے ٹکٹہ کے مساوی اسے ایک علامتی سکہ کی حیثیت سے قبول کیے جانے کا مطالبہ کیا۔ دوسرے الفاظ میں۔ اب ایک چٹل ہی کو ٹکٹہ (کے مساوی) مانا جاتا تھا۔

علامتی سکے عام سکوں سے مندرجہ ذیل اعتبارات سے مختلف تھے (الف) برنی کے مطابق علامتی سکوں کے لیے تانبا (مس) استعمال کیا جاتا تھا۔ لیکن فرشتہ کہتا ہے کہ یہ چٹل یا کانسی (برنج) کا ہوتا تھا سکوں سے دستیاب شہادت اس کے بیان کی تائید کرتی ہے۔<sup>2</sup> (ب) جبکہ دوسرے سکوں پر صرف عربی عبارت کندہ ہوتی علامتی سکوں پر فارسی میں بھی عبارت ہوتی (ج) عہد وسطی کے لونی دھاتوں کے بیشتر سکوں کی تحریریں پڑھنا مشکل ہے لیکن علامتی سکوں کی تحریروں کو صاف اور واضح بنانے کی خاص طور پر کوشش کی گئی (د) فارسی کاتبہ یوں تھا امیر ٹکٹہ رائج دروزگار بندہ امید وار محمد تغلق خدا کی عنایت کے امید وار محمد (بن) تغلق کی حکومت میں رائج معزوبہ ٹکٹہ) اس کتبہ میں رائج (Current) کا لفظ اس بات کی وضاحت کرتا ہے کہ سکہ کی قیمت سلطان پر اعتماد کی بنیاد پر تھی نہ کہ اس کے دھات کی قیمت پر۔ (ر) علامتی سکوں پر

(1) ایضاً، ص 481، لیکن سورینڈر برنی کے الفاظ کی تفسیر نکالنا ہے جب وہ اس اجازت کو دہلی کی بحیثیت

دارالسلطنت ازہر نور علی کی حیثیت دیتا ہے (انگریز سن، ص 49)

(2) ایڈورڈ ٹومس لکھتا ہے کہ ”کسی بھی موقع پر یہ علامتی سکے قیمتی رائج دولت ہونے کے سکوں کے عوض جاری نہیں کیے گئے۔ سب سے بڑا سکہ جس پر شاہی مہر کی بدولت اس کے جانے کا مطالبہ اس نے کیا وہ 140 روپے چاندی کے وزن کا ایک ٹکٹہ تھا اور اس کی چھوٹی چھوٹی ڈیلی تھیموں کا بڑی محنت سے تفصیلی طور پر انتظام کیا گیا تھا۔ کرومفلکس آف دی پٹان نکلس آف دہلی، ص 245

(4) ایضاً، ص 244، 249

مندرجہ ذیل عربی عبارت بھی کندہ ہوئی: وہ جو سلطان کی اطاعت کرتا ہے، خدا کی اطاعت کرتا ہے، خدا کی اطاعت کرو، رسول کی اطاعت کرو اور ان لوگوں کی اطاعت کرو جو تمہارے درمیان اختیارات کے حامل ہیں۔ یہ عوام کے مذہبی جذبات سے ایک اہل حق تھی تاکہ وہ علامتی سکوں کا احترام کریں۔

علامتی سکے کے اصول، خواہ وہ کاغذی ہوں یا معمولی دھاتوں کے ہوں جدید دنیا میں اتنے معروف ہیں کہ ان کی تفصیلی بحث کی کوئی ضرورت نہیں۔ اور ان میں سے بعض کی پیش بینی محمد بن قفلح نے یقیناً کی ہوگی۔ اس کی کامیابی کی بنیادی شرط یہ ہے کہ عوام کے ذریعہ فیکسوں اور دیگر ادائیگیوں کے سلسلہ میں علامتی سکے کو حکومت کے ذریعہ قبول کیا جائے۔ جب تک ایسا نہ ہوگا علامتی سکے کی قلعہ کوئی قیمت نہ ہوگی دوم یہ کہ علامتی سکے ایسے طریقوں سے تیار کیے جائیں جن کے راز سے تنہا حکومت ہی واقف ہو۔ سوم یہ کہ ایسے غیر مجاز اشخاص کو جو علامتی سکے تیار کریں یا اس (بات کا) ذکر کریں شدید ترین سزائیں دی جائیں اور اس مقصد کے لیے ایک وسیع پولیس تنظیم کی ضرورت ہوگی۔ اگر یہ ضروری اقدامات کیے جائیں تو علامتی سکے کی کامیابی کا مطلب یہ ہوگا کہ سکوں کی حیثیت سے گردش میں رہنے والی چاندی کا بڑا حصہ ایک غیر متعین مدت تک کے لیے بغیر سود قرض کی شکل میں ریاست کے ہاتھوں میں آجائے گا۔ لیکن چونکہ علامتی سکوں کی غیر ممالک میں کوئی قیمت نہ ہوگی لہذا کچھ چاندی کے سکوں کی ان تاجروں کو ضرورت پڑے گی جو غیر ممالک سے تجارت کے سامان ملک میں لایا کرتے ہیں۔ اگر ریاست یہ ضمانت دے سکتی ہے کہ مطالبہ پر ایک علامتی سکے کے بدلے ایک چاندی کا سکہ دے دیا جائے گا تو علامتی سکے کی ایک مستقل قدر و قیمت کی یقین دہانی ملے گی۔ اس کے برعکس، اگر ریاست اور جعلی سکے ڈھالنے والے یا دونوں ہی ایک خاص حد سے زیادہ علامتی سکے ڈھالے رہیں تو اس کی قدر و قیمت اس کی مقدار میں اضافہ کے تناسب سے گر جائے گی۔

علامتی سکے کا یہ تجربہ ایشیا کے لیے نیا نہ تھا۔ چین کے قویٹائی خاں (1260-94) اور ایران کے کی خاتون خاں (1293ء) کی سرکردگی میں علامتی سکے کے



اجرا کی کوششیں کی گئیں تھیں۔ ایرانی تجربے ناکام ثابت ہوا تھا لیکن چینی تجربہ کامیاب رہا تھا۔ چاد (قویلائی خاں کا کاغذی سکہ) کامیاب ہوا تھا کیونکہ (الف) خان نے عوام کے لیے، اگر وہ چاہیں، سوٹایا چاندی کے استعمال کی صورت مہیا کر دی تھی (ب) ریاست کے کاغذ اور روشنائیوں کی صنعت کی نقل نہیں کی جاسکتی تھی۔

سلطان نے آخر علامتی سکے کے اجرا کے متعلق کیوں سوچا؟ برنی لکھتا ہے کہ سلطان کے غیر ممالک کو فتح کرنے کے منصوبوں اور اسکی بے انتہا سفارت و فیاضی نے خزانہ کو خالی کر دیا تھا۔ اور دیوالیہ پن کے اس بحران کا مقابلہ کرنے کے لیے یہ ایک تدبیر تھی۔ یہ بات محض جزوی طور پر صحیح ہے۔ اس بات سے اختلاف نہیں کیا جاسکتا کہ تجربہ کا تعلق اس معاشی بوجھ سے تھا جو اس کی مجوزہ خراسان مہم اور اس کے بعد کے قراچل (مہم کے) حادثہ نے اس کے ذرائع پر ڈالے تھے۔ لیکن اس وقت بھی وہ دیوالیہ نہ تھا کیونکہ ہم جانتے ہیں کہ جب یہ تجربہ ناکام ہو گیا تو اس نے فوراً اسی خود اپنے دارالغریب سے ڈھلے ہوئی دھاتوں کے علامتی سکوں کو سونے اور چاندی (کے سکوں) سے بدل لیا تو پھر کیا یہ جدت کا ایک خبط تھا جس نے اسے اس کے اجراء پر آمادہ کیا؟ یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ سلطان محمد بنیادی مسائل کے معارضی حلوں سے کبھی مطمئن نہ ہوا تھا جب کبھی کوئی مشکل یا مسئلہ اسکے علم میں آتا تو وہ (اس کا) کوئی بنیادی حل تلاش کرنے کی کوشش کرتا۔ شاید نہ صرف ہندوستان بلکہ پوری دنیا میں چاندی کی کمی ہی اس تجربہ کی وجہ رہی ہو۔ اس عہد میں سونے اور چاندی کی اضافی قدر و قیمت کو تین مستند ماہرین نے مندرجہ ذیل طور پر بیان کیا ہے۔

ایڈورڈ تھومس 8:1

کرل پول 7:1

نیلس رائٹ اور نیول 10:1

یہی وجہ ہے کہ ہم اس عہد میں چاندی کے ٹکڑے کے وزن میں ایک تدریجی کمی اور سونے کے سکے کے وزن میں ایک تظامی اضافہ پاتے ہیں۔ چاندی کی کمی کے سلسلہ میں نیلس رائٹ کا خیال ہے کہ "بنگال کے ماسوہندوستان میں چاندی کی رسد کے ذرائع

نا کافی تھے۔ جنوبی ہندوستان کی دولت کافی کم ہو چکی تھی یا کم از کم سلاطین و علی کو (اب) رستیا ب نہ تھی۔ لہذا مخلوط دھات (Billan) جسے محمد نے سب سے پہلے اونچی قیمت کے سکوں کے لیے استعمال کیا تھا، کو اور بڑے پیمانہ پر زیادہ کھوئی صورت میں استعمال کیا جانا تقریباً ناگزیر بن گیا۔ محمد بن قنفذ کے عہد میں چاندی کی کمی کا مسئلہ وسیع و عریض مملکت میں نئے نئے دارالاضراب کے قیام، اور عسکری مہمات نیز دکن تجربہ پر ہونے والے غیر معمولی اخراجات کی بنا پر اور زیادہ سنگین ہو گیا۔

غذمتی سکوں کا اثر مختلف حلقوں میں اور مختلف اندازوں میں محسوس کیا گیا۔

(الف) لوگوں نے علامتی سکوں کو ذہانِ شرع قرار دیا اور (نبیاء اللہ بن برنی کے الفاظ میں) ہر ہندو کا گھر دارالضرب بن گیا۔ ایسا کیوں ہوا؟ ایڈورڈ تھومس اس کی مندرجہ ذیل وجوہ کا انکشاف کرتا ہے: "آنحضور کے دارالضرب کے افسران بالکل انہیں اوزاروں سے کام کرتے تھے جن سے عام کارمگر اور ایسی ہی دھوتوں پر جو گویا عام طور پر دستیاب تھیں۔ شاہی دارالضرب ڈھلے ہوئے اور ایک اوسط درجہ متعدد ہنرمند کارمگر کی دستکاری (سے بنے ہوئے سکوں) کے فرق کو واضح کرنے کے لیے کوئی مخصوص قسم کی مشین نہ تھی۔ ان احتیاطی تدابیر کے برخلاف جو چھٹی کاغذی نوٹ کی نقل سازی کو روکنے کے لیے اختیار کی گئی تھی، علامتی تانبے (کے سکوں) کی اصلیت جانچنے کے لیے قطعاً کوئی جانچ پڑتال نہ (کی جاتی) تھی اور عام لوگوں کی زیادہ سے زیادہ (جملی) سکوں کے بنانے کی صلاحیت پر کوئی روک تھام نہ تھی۔"

لیکن پروفیسر محمد حبیب ایک مختلف اور زیادہ مدلل وضاحت پیش کرتے ہیں جب وہ لکھتے ہیں کہ: سکوں (کے بنانے) کے لیے دارالضرب میں ایک خاص قسم کا

(۱) ٹیس رائٹ، دی گوانچ اینڈ میٹرولوجی آف دی سلطاس آف اہلی، ص 160

(۲) اس بات کی جانب توجہ مبذول کی جاسکتی ہے کہ اس ضمن میں لفظ ہندو سے برنی نے سناروں کو مراد لیا ہے چونکہ زیادہ تر ہندو تھے ہندوہان کے لیے ہندو کی اصطلاح استعمال کرتا ہے۔ یہ برنی کا ایک پسندیدہ طریقہ تھا کہ جہاں ایک "مخصوص" اصطلاح کی ضرورت ہوتی وہاں ایک "عام" اصطلاح کا استعمال کرتا۔ اس کا غلبہ کے عروج کے ضمن میں اہریوں کے لیے لفظ ترک کا استعمال کرنا اور اس سے چودہ ملاوۃ اللہ بن علی کے مضامین کے سلسلہ میں خوبوں، مقدموں اور چودہویوں کے لیے لفظ ہندو کا استعمال کرنا اس طریقہ کی مثالیں ہیں جو کافی پیچیدگیوں کا سبب بن گیا ہے۔

مرکب کا فائدہ ہوتا تھا جسے کسوتی پر بامانی پر کھ لیا جانتا تھا نہیں کانٹے کے (علامتی) سکوں میں دھاتوں کے تناسب کے راز کو سنا دریافت نہ کر پائے تھے۔ اس زمانہ میں جب لوگ سونے اور چاندی کے سکوں کو بیٹے تھے تب وہ ان سکوں کو وزن کر لیا کرتے تھے (تراش، خراش کی محبت کش نکالنے کے لیے) اور کسوتی پر دھاتوں کے خالص ہونے کی بھی جانچ کرا لیتے تھے۔ سلطان نے عوام سے اپنے علامتی سکوں کے سلسلہ میں بھی اسی عمل کی تحقیر کی توقع کی۔ لیکن اس معاملہ میں عوام اس کی توقع کے مطابق پورے نہ اترے۔ لہذا بہت سے جعلی سونے خزانے کے سکوں سے مل گئے اور چونکہ جعلی سکے رائج ہو گئے اور حکومت ان کی روک تھام نہ کر سکی لہذا زیادہ سے زیادہ جعلی سکے ڈھالنے گئے۔ ایک کانٹے کا سکہ کم از کم اپنے کانٹے کے وزن کے بقدر ہوتا۔ یعنی کانٹے کے تقریباً پچیس سکے معمولی طور پر ایک چاندی کے ٹکڑے کے برابر ہوتے۔ لیکن کانٹے کے جعلی سکے جان خلاف قانون تھا لہذا کانٹے کا ایک جعلی سکہ کسی بھی بدھنسی کا شمار ہو سکتا تھا کیونکہ ایک نیا عنصر سزا کا خوف بھی اس کی قدر و قیمت سے تعین کے معاملہ میں شامل ہو گیا تھا۔ دور اندوہ صوبوں میں چاندی کے ٹکڑوں کے حسابے میں سرکاری شرن کے نصف پر یہ چنے لگا۔ دارالسلطنت میں لوگ جعلی سکوں کو اپنے پاس پائے جانے کے امکان سے خوف زدہ رہتے تھے۔ وہ انہیں پھینک دیتے یا بعد میں انہیں کھانا کر کانٹے کے برتن بنالینے کے لیے رکھ دیتے۔ سارا معاملہ حکومت کے کنٹرول سے باہر ہو گیا۔ بہت سارے جعلی سکے رائج ہو گئے اور تجربہ کی ناکامی نے بازار میں ایک تباہی مچا دی۔ حقیقت میں کانٹے کے جعلی سکے رکھنے والوں کی سرزنش کرنا ممکن نہ تھا۔ کیونکہ وہ بے گناہ تھے۔ وہ حقیقت قہم کی بات یہ ہے کہ کسی شخص کو بھی سزا دی گئی۔ یہ بات بالکل ابتداء ہی سے ملے تھی کہ ریاستی خزانہ ہر کانٹے کے سکے کو واپس لے گا جسے اس نے جاری کیا تھا۔ اب سلطان نے ایسا کرنے کا حکم دیا۔ لوگ ریاستی خزانہ میں کانٹے کے ان سکوں کو لے آئے جو ان کے پاس تھے۔ (ریاستی) خزانے نے خزانے کی لان رکھنے کے لیے ان تمام کانٹے کے سکوں کو واپس لے لیا جو ریاستی خزانہ سے جاری کیے گئے تھے، جعلی سکوں کو رد تو کر دیا گیا لیکن ان لوگوں کو کوئی سزا دی گئی جن کے پاس ویسے

سکے موجود تھے کیونکہ وہ ان کے جائز مالکان تھے۔ ان رد کردہ کانے کے سکوں کے ڈھیروں کو جو بعد میں غالباً گلا دیے گئے، تعلق آباد میں دیکھا جاسکتا تھا۔ لیکن وہ جعلی سکے جو خزانہ میں واپس نہ لائے گئے تھے، اپنے فلزاتی قدر و قیمت پر موبیوں میں بالخصوص جاری رہے اور وہ ہمارے عہد تک کچھ باقی رہ گئے ہیں۔

(ب) لوگوں نے چاندی کی ذخیرہ اندوزی شروع کر دی اور تمام خرید و فروخت علامتی سکوں میں کرنے لگے۔ اس طرح چاندی کی ایک بڑی مقدار گردش سے باہر ہو گئی۔

(ج) زمین کے لگان کی ادائیگی جعلی علامتی سکوں میں ہونے لگی، غوطہ مقدم اور چودھری طاقتور اور سرکش ہو گئے۔

(د) سرکش عناصر نے جعلی علامتی سکوں سے اسلحہ جات اور جنگی ساز و سامان خریدے۔<sup>2</sup>

(ر) غیر ملکی تاجروں نے اپنی مصنوعات ہندوستان لانا بند کر دیا، ہند اور آمد کو سخت دھچکا پہنچا۔ جب سلطان نے یہ سمجھ لیا کہ اس کے علامتی سکوں نے ایک ایتری پھیلا دی تھی تو اس نے اسے واپس لے لیا اور سونے اور چاندی کے جائز سکوں سے تمام تانبے کے سکوں کے مبادلے کی پیش کش کر دی۔<sup>3</sup> مگر چہ سلطان نے اس وعدہ کی لاج رکھ لی جو علامتی سکے میں مضمر تھی لیکن اپنے منصوبے کی ناکامی پر وہ بری طرح جھلا گیا۔

## خراسان کی مہم

برنی ہمیں بتاتا ہے کہ سلطان محمد بن تغلق نے خراسان اور عراق کی فتح کے لیے تین لاکھ ستر ہزار سپاہیوں کی ایک فوج اکٹھا کی تھی۔ اس منصوبہ کو وہ سلطان کی بداعمالیوں میں شمار کرتا ہے اور کہتا ہے کہ بیرونی ممالک کے حوام کے دھوکے میں آکر

(۱) لکوی پولیٹیکل تصوری آف دی دہلی سلطنت، ص: ۱۲۹

(۲) فیروز شاہی، ص: ۴۷۵

(۳) برنی لکھتا ہے کہ اس مہم (علامتی سکوں) کے بدلے میں سلطان نے پانہ فیروز سونے (بقیہ اگلے صفحہ پر)

اس نے دل کھول کر اپنے وسائل کو برباد کیا۔ وہ ان ممالک کو فتح تو نہ کر سکا خود اپنی ہی سرزمین پر اس کا قبضہ کمزور پڑ گیا۔ ابرنی کے بیان سے اس فوج کی بھرتی کی مندرجہ ذیل خصوصیات پر روشنی پڑتی ہے (الف) دیوان عرض کی اطلاع کے مطابق بھرتی شدہ لوگوں کی مکمل تعداد تین لاکھ ستر ہزار گھوڑ سوار سپاہیوں کی تھی۔ (ب) تنخواہیں نقدی اور اخطاعات دونوں ہی شکلوں میں ادا کی گئیں۔

(ج) ساز و سامان تیر گھوڑے وغیرہ کی غیر محتاط خریداری کے لیے ایک کثیر رقم دی گئی (د) اس فوج کو ایک سال کی تنخواہ دے دی گئی اور یہ سوچا گیا کہ آئندہ سالوں کے اخراجات حاصل شدہ مال غنیمت سے پورے کیے جائیں گے۔ لیکن مہم چلائی نہ جاسکی اور دوسرے سال جاری رکھنے کے لیے کوئی ذرائع وسائل نہ تھے۔ مزید یہ کہ اس فوج کو کسی دوسری عسکری کارروائیوں میں بھی مشغول نہ رکھا جاسکتا تھا۔

اس عسکری مہم کی منصوبہ بندی کے سلسلہ میں سلطان کے مقاصد کا برنی کوئی تذکرہ نہیں کرتا۔ لیکن اس بات پر یقین کر لینا مشکل ہے کہ سلطان کے ساتھ اپنی گہری قربت کے وجود وہاں حالات سے ناواقف ہو گا جن کے تحت یہ عسکری تیاریاں کی گئیں تھیں، امیر خور کا مندرجہ ذیل بیان سلطان کے اس طریقہ کار کا ایک واضح نقشہ پیش کرتا ہے جس طرح پر اس نے اپنے منصوبہ کی حمایت میں رائے عامہ کی اور یہ اس کے منصوبوں کے خلاف صوتی رد عمل پر بھی روشنی ڈالتا ہے۔

ان دونوں میں جب سلطان محمد (بن) تغلق نے عوام کو دیوگیری بھیجا اور وہ ترکستان اور خراسان کو (بھی) فتح کرنے اور چنگیز خاں کے خلاف کوبے دخل کرنے کی فکر میں تھا تو اس نے دہلی اور اس کے مضافات کے تمام سربرآوردہ اور ممتاز اشخاص کو بلا بھیجا۔ ایک بڑا خیمہ (بارگاہ) نصب کیا گیا اور ایک منبر بنایا گیا جس پر سے سلطان کو

(پہلے سونہ کا تاج) لٹے اور خوش گمانی اور دکھائی دے (غیر وزشی ص 476) یہ بات ظاہر کرتی ہے کہ درحقیقت سلطان کے پاس پانڈی کی آئی تھی ورنہ وہ مہم دار میں سوتا رہتا۔

(1) غیر وزشی 76: تختہ اسلامی ممالک کی اضافی صورتحال کے متعلق برنی کے ذہن میں کوئی واضح خاکہ نہ تھا۔ یہ بات اس کی ان تجویز غلطیوں سے ثابت ہوتی ہے جو وہ اپنی فتویٰ جہانداری کے منشورہ 164 میں کرتا ہے (چونکہ مکمل تصویر کی آف وی دی ملی ملت ص 179، 81)

کفار (مٹکوں) کے خلاف ایک جہاد کے لیے عوام کو (مخاطب کر کے) آمادہ کرنا تھا۔ لہذا اس دن اس نے مولانا فخر الدین (زرادی) مولانا شمس الدین یگی اور شیخ ناصر الدین محمود کو بلا بھیجے۔ شیخ قطب الدین دیر جو سلطان المانشی (شیخ نظام الدین اولیاء) کے ایک نہایت مقنع و جاں نثار مرید تھے اور مولانا فخر الدین زرادی کے ایک شاگرد تھے، نے اس سے پہلے کہ دوسرے لوگ داخل ہوں انہیں (سلطنت کے سامنے) لے جانا چاہا۔ لیکن مولانا نے جو سلطان سے ملاقات کرنے پر رضامند نہ تھے، متعدد مرتبہ کہا: ”میں اپنے سر کو کس شخص (سلطان) کے محل (سرائے) کے سامنے (دحوال میں) لڑھکتا ہوا دیکھتا ہوں۔ میں اس سے شریقا نہ سوک نہ کروں گا اور وہ میری زندگی نہ بخشے گا۔“

بہر حال جب مولانا سلطان کے پاس پہنچے تو شیخ قطب الدین دیر ان کے جوتوں کو ان کے پیچھے پیچھے لائے اور اپنی انگلیں میں دہاتر ایک خدمت گزار کی طرح وہاں (دربار میں) کھڑے ہو گئے۔ سلطان نے ان تمام باتوں کا ملاحظہ کیا۔ لیکن اس وقت اس نے کچھ نہ کہا۔ وہ مولانا فخر الدین کے ساتھ گفتگو کرنے لگا اور بولا: ”میں چنیز خان کے مخالف کو اکھاڑ بھیجنے چاہتا ہوں۔ آپ کو میرے اس کام میں میرا ہاتھ بنانا چاہیے۔“ مولانا نے جواب دیا: انشاء اللہ (اگر خدا چاہے گا) سلطان نے کہا: ”یہ فقرہ عہد فیصلہ کا اظہار کرتا ہے۔“ مولانا نے جواب دیا: ”یہ الفاظ آئندہ کیے جانے والے کاموں کے لیے استعمال کیے جاتے ہیں۔“ سلطان مولانا کے اس جواب کو سن کر غصہ سے چوہ تاب کھانے لگا اور بولا: ”مجھے کچھ مشورے دیجیے تاکہ میں ان پر عمل کر سکوں۔“ مولانا نے جواب دیا: اس غصہ سے نجات حاصل کرو۔“ سلطان نے پوچھا: ”کیسا غصہ؟“ مولانا نے جواب دیا: ”بانوروں جیسے غصہ۔“ سلطان اس جواب سے طیش میں آگیا اور غصہ اور نفرت کی علامتیں اس کے چہرے پر نمایاں ہو گئیں۔ لیکن اس نے کچھ کہا نہیں اور دوپہر کے کھانے کو چلے جانے کا حکم دیا۔ مولانا اور سلطان ایک ہی برتن سے کھانا کھانے لگے۔ مولانا فخر الدین زرادی اتنا زیادہ جھجھکے تھے کہ سلطان بھی سمجھ گیا کہ وہ اس کے ساتھ کھانا کھانا پسند نہیں کر رہے تھے اور ان کے نفرت کے

احساس کو مزید بڑھانے کی خاطر سلطان گوشت کو ہڈیوں سے جدا کر کے مولانا کو بڑھاتا رہا جنہوں نے (بوحر) بہت کم اور نہایت بے دلی کے ساتھ کھانا کھلایا۔ کھانے کے اختتام پر مولانا شمس الدین یحییٰ اور شیخ نصیر الدین محمود کو سلطان کے پاس لایا گیا۔<sup>1</sup> مگر چہ اپنے مختلف منصوبوں پر عمل درآمد کرانے کے لیے محمد بن تغلق کے اقدامات بسا اوقات درست اور عاجلانہ ہوتے تھے۔ لیکن ان کی علت نمائی ہمیشہ صحیح اور صحت مند نہ ہوتی۔ لیکن اس سلسلہ میں چند حقائق قابل ذکر ہیں۔ لفظ ”خراسان“ کا استعمال بسا اوقات بڑے ڈھیلے ڈھالے معنوں میں دیا جاتا ہے لہذا اس جغرافیائی خطہ کو متعین کرنا بڑا مشکل ہے جو محمد بن تغلق کے ذہن میں تھا۔ برنی لفظ عراق کو بھی خراسان سے مربوط کرتا ہے۔<sup>2</sup> فرشتہ کہتا ہے کہ جو شہزادے اور ملک بڑی تعداد میں عراق اور ایران سے اس کے دربار میں چلے آئے تھے، ان کی ایک بڑی تعداد نے اسے یہ یقین دلایا کہ ایران اور توران کی فتح نہایت آسانی سے حاصل ہو جائے گی۔<sup>3</sup> ان خاندانوں کے اقتدار کے خاتمہ اور تیمور کے اقتدار کے قیام کی درمیانی مدت میں ایشیا اور فارس میں ایک سیاسی خلاء تھا۔ محمد بن تغلق اپنے حلقہ اثرات کو وسیع کرنے کے لیے اس صورتحال کا فائدہ اٹھانا چاہتا تھا۔ غیر ملکوں کے ساتھ اس کی غیر محدود حکومت و فیاضی اور غیر ممالک میں مقیم لوگوں کو اس کی داد و تحش کا سارا مقصد اپنے منصوبوں کو بروئے کار لانے کے لیے ایک موافق فضا تیار کرنا تھا۔ اس مقصد کے لیے اس نے چند معاہدے بھی کیے۔ لیکن ان معاہدوں میں ایک شدید رخنہ نے اس کے ذہن کو بدل دیا۔ ایک ایسی بڑی فوج جیسی کہ اس نے بھرتی کی تھی، یقینی عوام کی توقعات کو (ضرورت سے زیادہ) ابھار دیتی۔ لہذا ہم سے دستبرداری اور نتیجتاً فوج کی برطرفی نے شکست خوردگی، بے روزگاری اور منافرت کو جنم دیا۔

(1) سیر الاولیاء، ص: 73-271

(2) ابن بطوطہ کہتا ہے: ”ہندوستان میں تمام غیر ملکوں کو خراسانی کہا جاتا ہے۔“ (مدخلہ ص: 61-60)

(3) فیروز شاہی، ص: 476

(4) فرشتہ، جلد 1، ص: 134

## سہوان کی بغاوت

چونکہ 1333/734 میں اپنے سہوان پہنچنے پر ابن بطوطہ نے باغیوں کی راشوں کو شہر کی پناہ گاہوں میں کیلون سے جڑا ہوا دیکھا تھا۔ لہذا یہ بغاوت یقیناً اسی سال کے دور ان ہوئی ہوگی۔ سہوان کے ہندو گورنر رتن کو ڈنار اور قیصر رومی نے ہلاک کر دیا اور بارہ لاکھ سے زیادہ مالیت کی حکومت کی تمام جائیدادوں پر قبضہ کر لیا۔ ڈنار، ملک فیروز کے نام سے مشہور ہوا اور اس نے ایک بڑی فوج کی بھرتی کی۔ لیکن اس نے خود کو محفوظ نہ سمجھا اور بھاگ کھڑا ہوا تب فوج نے قیصر رومی کو اپنا قائد بنایا۔ ملتان کے گورنر علاء الملک سر تیز نے بغاوت کو کچلا اور باغیوں کو پھانسی پر لٹکا دیا۔

## قراچل کی مہم

قراچل علاقہ کی شناخت با اعتماد طور پر سماؤں، گڑھ وال علاقہ کے ضلع کاٹوا کے وسطی ہمالیائی خطے سے کی جاسکتی ہے۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ یہ علاقہ دہلی سے دس دنوں کی مسافت کی دوری پر تھا۔ اس علاقہ کی حصولی شمالی علاقہ میں قلعہ بندی کے سلسلہ کی تکمیل کے پیش نظر سلطان کی ایک وسیع پالیسی کا ایک حصہ تھی۔ ابن بطوطہ کے بیان سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہمالیہ آزاد راجپوت مملکتوں میں جیسی مداخلت محمد بن تغلق کے لیے تشریش کا باعث تھی۔ انہوں نے مسکری اہمیت کے ایک مقام پر ایک مندر تعمیر کیا تھا اور اس علاقہ میں اپنے اختیارات کی توسیع کا منصوبہ بنا رہے تھے۔ برنی کے اس بیان کو کہ مہم کا تعلق خراسان کی فتح سے تھا قبول نہیں کیا جاسکتا۔ وہ لکھتا ہے کہ "سلطان نے سوچا کہ چونکہ خراسان اور ماوراء النہر کی فتح کے سلسلہ میں ابتدائی اقدامات کیے جا چکے ہیں اور چونکہ وہ قراچل ہندو اور سندھ کے ممالک سے جانے والی مختصر راہ میں رکاوٹ تھی لہذا اسے اسلامی پرچم کے زیر اختیار لانا چاہیے۔" چونکہ ہمالیہ خراسان کی راہ میں حائل نہ تھا لہذا یہ بیان بے معنی ہے۔ فرشتہ، برنی کی غلطی کی اصلاح کی کوشش میں، محمد بن تغلق کی قراچل مہم کا اصل مقصد چین کو قرار دیتا ہے۔ لیکن کوئی بھی قدیم ماخذ فرشتہ کے خیال کی تائید نہیں کرتا۔ "حاجی اندیر کی



یہ تجویز کہ سلطان قراچل کی عورتوں کو اپنے حرم میں داخل کرنا چاہتا تھا، سلطان کے کردار کے تمام جائزوں کے منافی ہے۔ درحقیقت سلطان کا مقصد محض سرحدی علاقوں پر قبضہ کرنا اور ان پہاڑی علاقہ کے سرداروں کو اپنے اقتدار اعلیٰ کے تسلیم کرنے پر مجبور کر کے فوجی اہمیت کے حامل ایک خط میں اپنی پوزیشن کو مستحکم کرنا تھا۔ اس مقصد سے اس نے اپنے بھانجے (بہن کے لڑکے) خسرو ملک کی قیادت میں دس ہزار سپاہیوں پر مشتمل ایک فوج روانہ کی۔ اس نے نہایت تفصیلی ہدایات دیں کہ کس علاقے تک کارروائی کرنی تھی اور فوج کو کہاں قیام کرنا تھا۔ اس کی ہدایات کے مطابق سارے راستہ میں فوجی چوکیاں قائم کرنا تھا تاکہ خورد و نوش کے ذخروں کی مستقل رسد کی ضمانت ہو جائے اور پسپائی یا ناخوشگوار حالات کی صورت میں یہ پناہ گاہوں کا کام کریں۔

جدید پر قبضہ کرنے میں فوج کامیاب ہو گئی۔ اور سلطان نے اس علاقہ کو اپنی مملکت میں ضم کر لینے کے فیصلے کی علامت کے طور پر ایک قاضی اور خطیب کو وہاں بھیجا سلطان نے سپہ سالار کو جدید سے آگے نہ بڑھنے کی تنبیہ کی لیکن اپنی کامیابی کے غرور میں خسرو ملک نے سلطان کی ہدایات کو نظر انداز کر دیا اور اس سے قبل تیرہویں صدی میں محمد بن بختیار خلجی نے جو غلطی کی تھی اس کا غیر شعور پر اعادہ کرتے ہوئے وہ تبت کی جانب آگے بڑھ گیا۔

اس کے فوراً بعد ہی بارش شروع ہو گئی۔ اور فوج بیماری اور خوف و دہشت کی لپیٹ میں آ گئی۔ پہاڑی لوگوں نے بڑے بڑے پتھر (فوج کے سپاہیوں پر) پھینکے اور دہلی کی فوجوں کو شکست فاش دے دی۔ برنی کے مطابق صرف دس آدمی زندہ بچے۔ ابن بطوطہ کے مطابق اپنی بد قسمتی کی کہانی سننے صرف تین سپاہی ہی واپس لوٹے۔ خسرو ملک کے غلط جوش و ولولے کے سبب جو حادثہ رونما ہوا اس کے لیے

(۱) فتوح السلاطین، ص 467، ابن بطوطہ کا تذکرہ کا نام ملک کھیلے بتاتا ہے، ر ح ۹۸:

(۲) فیروز شاہی، ص 478:

(۳) ر ح ۱۹۸، ابن بطوطہ دو زندہ بچ جانے والے افراد کا نام بتاتا ہے۔ کھیلے اور بدر الدین ملک دولت شاہ۔ وہ تیسرے شخص کے نام کو بھول گیا تھا۔

سلطان کو مورد الزام قرار نہیں دیا جاسکتا لیکن اس حادثہ کے نتائج کو اسے بھگتنا پڑا یہ  
 وسائل کی زبردست بربادی اور عوام میں زبردست بے چینی کا سبب بن گیا۔ لیکن یہ سمجھ  
 لینا کہ قراچل مہم کے کوئی مثبت سیاسی نتائج برآمد نہ ہوئے محمد بن تغلق کے ساتھ  
 "انصافی برتاؤ ہو گا۔" ابن بطوطہ کا خیال ہے کہ "اس کے بعد سلطان نے پہاڑیوں کے  
 باشندوں کے ساتھ اس شرط پر معاہدہ امن کیا کہ وہ اسے ایک مخصوص رقم ادا کریں  
 گے۔ چونکہ ان لوگوں کی زمینیں پہاڑیوں کے دامن میں واقع تھیں لہذا وہ اس کی  
 اجازت کے بغیر اسے استعمال میں نہیں لاسکتے تھے۔" یہ ایک ایسا پہلو ہے جسے برنی اور  
 عصای دونوں ہی نے نظر انداز کر دیا ہے۔ ابن بطوطہ (کے بیان) کی تصدیق مسالک  
 الابصار کے مصنف، جسے دمشق میں مندرجہ ذیل اطوار ملی تھی، کے ذریعہ ہوتی  
 ہے۔ "قراچل علاقے کے عوام اس سلطان کے ماتحت ہیں ان ٹیکسوں کی بنا پر جو ان  
 سے اسے ملے ہیں اور (اس کی) دولت کا ایک ذریعہ ہیں۔ انہیں اس کی جانب سے تحفظ  
 اور امن حاصل ہے۔"<sup>2</sup>

### قحط، طاعون اور مہم کی کامیاب بغاوت

سلطان محمد کی پہلے دس سالوں کی حکومت نہایت نمایاں طور پر کامیاب رہی۔  
 علاؤ الدین خلجی کی مملکت سے زیادہ وسیع علاقہ اس کے برابر است انتظام میں تھا۔ اور وہ  
 تمام بغاوتوں کو فرد کرنے میں کامیاب رہا۔

لیکن اس کے بعد اسے دو ایسی طاقتوں کا سامنا کرنا پڑا جو اس کے اختیارات سے  
 باہر تھیں۔ قحط اور کھلی دار طاعون اس سلسلہ میں برنی کے بیان کی جانچ و پڑتال کے  
 دوران ہمیں یہ ذہن نشین رکھنا چاہیے کہ گرچہ اس کی ہمارے غیر دز شاہی یادداشت کا  
 ایک کار نمایاں ہے لیکن مصنف کی پہنچ کسی بھی کتاب یا دستاویزات تک نہ تھی اور  
 جیسا کہ پروفیسر حبیب نے نشاندہی کی ہے کہ اس کے پاس اس کی یادداشت اور قلم،

(۱) ایضاً، ص 98-99

(۲) مسالک الابصار، انگریزی ترجمہ، ص 13

روشنائی اور کاغذ کے ماسوا کچھ نہ تھا۔<sup>۱</sup> مزید یہ کہ ہمارے پاس برنی کا بلا تکلف نہ اعتراف بھی موجود ہے کہ وہ سلطان محمد کے دور حکومت کے واقعات کو تاریخی ویرانے میں بیان نہیں کر رہا ہے۔

قحط کے سلسلہ میں برنی کا پہلا بیہ اگراف بالکل غلط اور افسوس ناک ہے وہ لکھتا ہے۔ ”پہلا منصوبہ (اندیشہ) جو مملکت کی جماعت اور رعیت کی بربادی کا سبب بنا وہ یہ تھا۔ یہ بات سلطان کے دماغ میں آگئی کہ دو آب کے کسانوں کے لگان میں ایک سے دس اور ایک سے بیس تک کا اضافہ کیا جاتا چاہیے۔<sup>۲</sup> اس نے اس اقدام کے غلطی کے لیے سخت ضابطے بنائے۔ (اس کے تحت) جو رقم وصول کی گئی اس سے رعیتوں کی کمزورتگی۔ یہ مطالبے اتنے سخت تھے کہ کمزور اور لاچار کسان بالکل چور ہو گئے جبکہ دولت مند رعیت، جن کے پاس روپے اور ساز و سامان تھے، باغی ہو گئے، علاقہ ویران ہو گیا اور کاشتکاری مکمل طور پر بند ہو گئی۔ مزید یہ کہ دور دراز علاقوں کی رعیت بھی اس خوف سے کہ ان کے ساتھ بھی دو آب کے کسانوں جیسا ہی سلوک کیا جائے گا، سرکش ہو گئی اور وہ لوگ جنگلوں میں جا چکے۔ دو آب میں کاشتکاری کی کمی اور دو آب کے کسانوں کی بربادی کاروانوں کی آمد میں کمی اور غلوں کے نہ پہنچنے کے باعث دہلی اور اس کے مضافات اور پورے دو آب میں ایک مہلک قحط پڑا۔ غلوں کی قیمتیں چڑھ گئیں تھیں۔ بارش بھی نہیں ہوئی۔ مکمل قحط سالی کئی سالوں تک جاری رہی ہزاروں کی تعداد میں لوگ مر گئے، سماج پریشانی و کلفت کاشتکار تھا۔ بیشتر لوگ وہ سب کچھ بھی کھو بیٹھے جو ان کے پاس تھا۔ ملک اور سلطان محمد کی حکومت اسی زمانہ سے پڑھر دہاؤر بے آب ہو گئی۔“

(۱) پروفیسر حبیب، پولیٹیکل جمیوری آف دی دہلی سلطنت، ص: 120

(۲) فیروز شاہی، ص: 476

(۳) چونکہ ہم قحط کے زمانہ کی قیمتوں پر بحث کر رہے ہیں لہذا اس بات پر بحث کرنا مفید ہے کہ آیا برنی کے اعداد و ارقام بہ حریف صحیح مان لیا جائے۔ اگر انہیں اس طرح قبول بھی کر لیا جائے تب بھی وہ درست ہیں لیکن اہم بات یہ ہے کہ ٹیکسوں میں اضافہ قحط کی وجہ سے نہ تھا بلکہ اس کا نتیجہ تھا۔

(نوٹ: حاصل عبادت یہ ہے: خراج و لایات میان دو آب کی یہ وہ گئی بہ ہیبت کی بابت سند اس کے صحیح مطلب کے متعلق مصنفین کی آراء میں اختلاف ہے۔ حرجم)

صاف ظاہر ہے کہ ہمارے مورخ فی یادداشت اسے دھوکہ دے رہی ہے۔ اپنے مرحوم سرپرست کے خلاف ایک انرا تراشی کی خاطر وہ اثرات و اسباب کے ساتھ غلط ملط کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ دو آب کے لگان میں اضافہ نئی سالوں تک بارش کی کمی کا سبب نہیں ہو سکتا تھا۔ اس کے برخلاف زیادہ اغلب یہ ہے کہ قحط نے سلطان کے لیے اس کے علاوہ کوئی چارہ کار نہ باقی رکھا تھا کہ وہ اس بات کا مطالبہ کرے کہ آسمان دیا ست کے حصہ کی ہوائی ٹلوں کی صورت میں یا (دوسری صورت میں) خند کی بازاری قیمت کے مطابق اسے مساوی نقد رقم میں دے کرے۔

بہر اہم ایہ آٹھو خاں کی شکست کی وضاحت کے بعد برنی دوبارہ اپنے (اس) انرازم کی طرف رجوع کرتا ہو لیکن جب وہ یوں لکھتا ہے کہ جیسے کہ قحط کشلوں خاں کی بدولت کے فوراً بعد واقع ہوا تھا تو اس معاملہ میں اس کا قحط اسے دھوکہ دے رہا تھا۔ وہ اقدامات جن پر ہم بحث کرتے آ رہے ہیں۔ دولت آباد کو خروج، خراسان مجہم کے نیچے ایک زبردست فوج کی بھرتی قراچی کی مجہم قحط سالی کے زمانہ میں نہیں اٹھائے جا سکتے تھے۔ وہ لکھتا ہے کہ "ان دو سالوں (چھ سالوں، 34-1328) کے دوران جب سلطان اپنے امراء ملک اور سپاہیوں کے ساتھ دہلی میں تھا جبکہ ان کی عورتوں اور بچے دیوگیری میں تھے وہ آب کا علاقہ سخت مطالبوں اور بے شمار ابواب کی بناء پر توجہ ہو گیا۔ ہندوؤں نے اپنے اپنے ٹلوں کو جنگ لگا دی اور انہیں نذر آتش کر دیا۔ انہوں نے اپنے مویشیوں کو بھی ٹھروں سے بھر بھگا دیا۔ سلطان نے شہد ہوں اور فوجداروں کو دست درازی کا حکم دیا۔ چند مقدموں اور چودھریوں کو روڈال کیا۔ اور بعض دوسروں کو اندھا کر دیا گیا۔ وہ لوگ جو نقش بھاگنے میں کامیاب ہو گئے تھے ایک جگہ جمع ہو گئے اور انہوں نے جنگلوں میں پناہ لی۔ اس طرح یہ سرزمین ویران ہو گئی۔ اسی زمانہ میں سلطان کو شکار کے سلسلہ میں برن چائے کا اتفاق ہوا۔ اس نے برن کی پوری مملکت کو تاراج کرنے اور ہندوؤں کے سروں کو لا کر برن کے قلعہ کے میناروں سے لٹکاوینے جانے کا حکم

(4) عینہ، ص 78-472

(5) "چھ" کی جگہ پر "دو" مسمت کی غلطی مضمون ہوتی ہے۔

(3) ایسا محصور نہ تھا ہے کہ شاید 1336 میں دو آب آسمان میں نہیں آیا تھا۔

ویا۔ اسی زمانہ میں سلطان ہند ستانیوں کو تاراج کرنے کی خاطر اپنی فوج کے ساتھ چڑا  
 ورا اس نے فوج سے لے کر دہلی تک کی سر زمین کو تاراج کر دیا۔ وہ لوگ جو سپاہیوں  
 کے ہتھے چڑھے مار ڈالے گئے۔ لیکن بیشتر باشندے بھاگ کھڑے ہوئے اور انہوں نے  
 اپنے آپ کو جنگلوں میں چھپا لیا۔ لیکن جنگلوں کو گھیر لیا گیا اور جو لوگ ان میں پائے گئے  
 انہیں مار ڈالا گیا۔ اس طرح اس سال کے دوران فوج اور دہلی کے درمیان کا علاقہ  
 ویران ہو گیا۔

لگان میں اضافہ کرنے اور وہ آب کے کسانوں کے ساتھ ان کے غلوں پر قبضہ  
 پانے کی خاطر ایک جنگ کرنے کے سلسلہ میں سلطان کے مقصد کو برقی بالکل ہی نظر  
 انداز کر دیتا ہے۔ لیکن ابن بطوطہ کے ذریعہ اس معاملہ کی وضاحت ہوتی ہے جو دہلی  
 مارچ 1334 میں پہنچا تھا۔ جو غالباً وہ آب میں سخت قحط سالی کا پہلا سال تھا۔ ”جب قحط  
 ناقابل برداشت ہو گیا تو سلطان نے دہلی کے تمام لوگوں میں چھ ماہ تک خورد و نوش کے  
 ساز و سامان کی تقسیم کا حکم دیا۔ لہذا قاضی، کلرک اور امرائیکوں اور دوکانوں میں گھوما  
 کرتے۔ وہ باشندوں کی ایک فہرست تیار کرتے اور ان میں سے ہر ایک کو قحطی دن ڈیڑھ  
 منبری رطل (یعنی جدید ہند ستانی وزن کے مطابق بارہ چھٹیک) کی مقدار کے حساب  
 سے خورد و نوش کا اتنا ذخیرہ دیتے جو چھ ماہ کی کفایت کر سکے۔ ”جب یہ سب کچھ ہو رہا تھا  
 اس دوران میں لوگوں میں وہ کھانا تقسیم کرا تا تھا جسے سلطان قطب الدین کے مقبرے  
 (کے احاطے) میں تیار کرا تا تھا۔ جیسا کہ آئندہ بیان کیا جائے گا۔ اس طرح لوگوں کو  
 راحت پہنچائی جا رہی تھی۔ ”ابن بطوطہ ہمیں صرف دارالسلطنت کے بارے میں بتاتا  
 ہے لیکن سلطان کی حکومت نے آئندہ خریف کی فصل کے کٹنے تک تمام شہروں میں  
 راشننگ کا ایک کام چلاؤ نظام یقیناً قائم کیا ہو گا اور اس لیے کسانوں سے کم از کم اتنا نقد  
 وصول کرنا ضروری تھا جس سے کہ یہ مقصد پورا ہو سکے۔

برقی اور ابن بطوطہ اس بیان پر متفق ہیں کہ سلطان اس وقت فوج میں تھا جب  
 اسے یہ اطلاع ہوئی کہ مہر کے گورنر سید احسن شاہ نے بغاوت کر دی ہے اور یہ کہ اس  
 نے سات یا آٹھ شاہی امرا کو قتل کر دیے تھے نیز یہ کہ فوج اس سے جانی ٹھہی اور مہر فتح

کر لیا گیا تھا۔ گزشتہ بھارتوں کے موقعوں پر سلطان نے باغیوں کو سخت سزائیں دی تھیں۔ لیکن سید احسن شاہ جس کا دار السلطنت امن بھولہ کے مطابق دہلی سے چھ ماہ کی مسافت دوری پر واقع تھا، کا اندازہ یہ تھا کہ طویل مسافت اور ایک زبردست قحط سالی، جس سے شاید وہ آب، مالوہ اور مشرقی پنجاب تک کا علاقہ متاثر تھا، کی بناء پر مرکزی حکومت کی کمزوری نے اس کے لیے ایک موقع فراہم کر دیا تھا، اس کا بیٹا ابراہیم خلیفہ دار شاہی ملازمت میں تھا اور اس کی سرزنش یقینی تھی لیکن وہ یہ قیمت چکانے کے لیے تیار تھا۔ سلطان قنوج سے دہلی واپس آیا۔ تقریباً آٹھ دنوں میں اس نے اپنی فوج کو مسلح کیا اور مہر کے لیے روانہ ہو گیا۔ سید ابراہیم خلیفہ دار، جو اس وقت ہانسی اور سرستی کا گورنر تھا، کو فوراً ہی اس کے رشتہ داروں کے ساتھ گرفتار کر لیا گیا اور سلطان کی جنوب سے واپسی کے بعد اسے غداری کے الزام میں قتل کر دیا گیا۔ اسی اثناء میں وزیر خواجہ جہاں احمد یازدھار پہنچ چکا تھا لیکن اسے اس بات کا انکشاف ہوا کہ اس کے بھتیجے نے دوا تین امرا کے ساتھ مل کر اسے مار ڈالنے اور اس کی جائداد لے کر مہر بھاگ جانے کی سازش کی تھی۔ اسے اس سازش کا انکشاف ان کے ایک معتمد، نصرت حاجب سے ہوا۔ اس نے سازشیوں کو گرفتار کر کے دہلی بھیج دیا۔ سلطان نے امرا کو ہاتھوں کے ذریعے مار ڈال دیئے جانے کا حکم دیا۔ لیکن اس نے احمد یاز کے بھتیجے کو ہذا ت خود یاز کے ہاتھوں مار ڈالے جانے کے لیے بھیج دیا اور ایسا ہی کیا گیا۔ اس کے بعد احمد یاز کو دہلی واپس آنے کا اور مرکزی حکومت کی زمام سنبھالنے کا حکم دیا گیا۔

سلطان دولت آباد پہنچا اور وہاں دو یا تین ماہ قیام کیا۔ اس کے بعد وہ ملتانہ میں بید کی جانب بڑھا۔ برنی کے مطابق سلطان نے سخت قسم کے نمائندوں اور افسران کی تقرری کی تاکہ مراٹھوں کی سرزمین سے جو کچھ بھی وہ حاصل کر سکیں انکشا

(2) مہدی حسن، راجہ، ص: 117 ظاہر ہے کہ امن بھولہ کا یہ بیان درست نہیں کہ قحط، سلطان کی مہم کی رو آگئی کے بعد شروع ہوا تھا، برنی لکھتا ہے کہ سلطان کے چار منزلوں کو طے کر پکنے کے بعد قحط کی شدت بڑھ گئی۔ مصالک قلعہ کے سلسلہ میں خاموش ہے۔

(3) ایضاً، ص: 103-4

(4) ایضاً، ص: 99

کیا جاسکے۔ ”لیکن بیدر میں سلطان نے قیام کے دوران طاعون کی ایک شدید وبا نے اس کے آئندہ تمام منصوبوں کو ناکام بنا دیا۔“ ابن بطوطہ لکھتے ہیں کہ ”اسی زمانہ اس کی فوج میں طاعون پھوٹ پڑا اور اس کا بڑا حصہ تباہ ہو گیا۔ نظام اور سپاہی (عہد و مملوک) نیز بڑے بڑے امرا مثلاً دولت شاہ جیسے سلطان ”پچا“ کہہ کر مخاطب کیا کرتا تھا اور ہرات کے امیر عبداللہ کا انتقال ہو گیا۔ ابن بطوطہ سلطان کی فوج کے ساتھ موجود تھا لیکن اس نے اس مشہور و معروف و باایشیائی یا گھنی دار طاعون کی وضاحت ایک دوسری جگہ پر (یوں) کی ہے۔ ”جب میں مدور اپنچا تو میں نے پایا کہ وہاں ایک دبا پھیلی ہوئی تھی اور یہ کہ اس کا شکار ہو کر لوگ فوراً ہی دم توڑ دیتے تھے۔ جس کسی کو بھی اس کے جراثیم میراثیت کر جاتے وہ دوسرے یا تیسرے دن انتقال کر جاتا اور اگر تیسرے دن نہیں تو چوتھے دن۔ جہاں کہیں میں گیا میں نے نوگوں کو یا تو مرض میں مبتلا پایا یا مردہ۔“ مصافحہ جو شاعرانہ طور پر ایک زہریلی ہوا (سوم)، جو سلطان کی بد اعمالیوں کا نتیجہ تھا، کی اصطلاح میں اس کا بیان پیش کرتا ہے، اعلان کرتا ہے کہ ”دہلی کے فوجی افسروں میں سے کمبویش نصف ہلاک ہو گئے اور یہ کہ وہ فوج جیسے سلطان دہلی واپس لایا تھا، طاعون (وبا) کا شکار ہو کر ایک تہائی سے بھی کم ہو گئی تھی۔“

خود سلطان بھی طاعون کی زد میں آ گیا۔ جیسا کہ مشہور ہے، اپنے ابتدائی دور کے مریضوں کے لیے طاعون مہلک بہت ہوتا تھا لیکن وقت کے گزرنے کے ساتھ ساتھ جراثیم کی اہمیت میں کمی ہو جاتی تھی اور لوگ صحت یاب ہونے لگتے تھے۔ غالباً سلطان بعد کے انہیں خوش قسمت مریضوں میں تھا۔ وہ ایک ڈولی میں سوار ہو گیا اگرچہ وہ جانکنی (نزع) کا متوقع تھا پھر بھی وہ دولت آباد کے لیے روانہ ہو گیا۔ راستہ میں قلعہ خان کے ایک قاصد نے اسے یہ اطلاع دی کہ کمال الدین گرگ کے بیٹے ہو شک نے بغاوت کر دی ہے اور کونکن کے ایک ہندو سردار کے پاس پناہ تلاش کر لی ہے۔ لیکن نہ تو سلطان اور نہ ہی ہو شک معاملات کو طویل دینے پر تیار تھا اگرچہ ہو شک کا ہندو میزبان اس کے لیے جان کی بازی تک لگانے کو تیار تھا۔

(۱) ایضاً، ص: ۱۰۱

(۲) ایضاً، ص: ۲۳۰

سلطان نے ویرانگی سے روانگی کے وقت ملک مقبول کو اس مملکت کا ذمہ دار بنایا تھا۔ دیوگیری پہنچتے پر اس نے ایک کروڑ تک (سالانہ) کے ایک معاوضہ یا خراج پر بیدار اور اس کی ماتحت جاگیروں کو شہابِ سلطانی نصرتِ خان کے سپرد کر دیا۔ دیوگیری اور مہاراشٹر کی حکومت قلعہ خان کے سپرد کر دی گئی جسے یہ اختیار دیا گیا کہ وہ سلطان کی معافی ہو شک تک پہنچائے۔ اور سلطان کو اس وقت خوشی ہوئی جب ہو شک اس سے ملاقات کے لیے دہلی آیا۔ دہلی کے سابقہ شیر یوں کو دہلی السلطنت واپس آنے کی ایک عام اجازت دی گئی اور دیا تین کارواں دہلی کے لیے روانہ ہو گئے۔ لیکن جن لوگوں نے خود کو مہاراشٹر میں مقیم کر لیا تھا انہیں وہیں رہنے کی اجازت دے دی گئی۔

ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ ”جب سلطان نے اس بد قسمتی کا مشاہدہ کیا جو فوج پر نازل ہوئی تھی تو وہ دولت آباد واپس ہو گیا۔ صوبوں میں بغاوت پک چلی تھی اور مختلف حصوں میں اتری کا دور دورہ تھا اور عصائے شاہی اس کے ہاتھوں سے گر چکا ہو تا اگر محبتِ ایزدی یہ نہ ہوتی کہ اس کا اقتدار قائم رہے۔“ دولت آباد کی واپسی کے دوران سلطان بیمار پڑ گیا۔ لوگوں نے اس کی موت کی افواہیں دور دور تک پھیلا دیں اور اس کی وجہ سے وسیع پیمانہ پر شور مچا ہوا تھا۔

ابن بطوطہ کا یہ تاثر کہ سلطان حکومتِ حقیقتاً فوجی طاقت کی بنیاد پر نہ تھی درست ہے۔ مملکت کی ناقابلِ تسخیر مرکزی فوج جو تغلقوں کو خلیجوں سے درندہ میں ملی تھی، طاعون میں جانی نقصانات کے باعث اتنی کمزور ہو چکی تھی کہ وہ مرکزی اقتدارِ اعلیٰ کے ایک آلہ کی حیثیت سے کئی سالوں تک غیر موثر رہی اور محمد بن تغلق کی کوششوں کے باوجود وہ اپنے سابقہ معیار کے مقابلہ میں کارگر اور ناقابلِ تسخیر باقی نہ رہ سکی۔ سلطان نے ایک دہائی تک کسی دور دراز کی جہم کا بیڑا نہ اٹھایا اور فوج جو 1345ء میں اس کے ساتھ مہجرات تک گئی تھی اپنی سابقہ حیثیت کے محض ایک سائے کی مانند تھی۔

اس حقیقت نے کہ سلطان کے ذاتی اور فوری کمان کے تحت کوئی ایسی فوج نہ

(3) مصافی (در اس ایڈیشن) ص 17-469

(4) مرحلہ، ص 2-101، دہلی ص 31-480، مصافی، ص 52-449

(5) مرحلہ، ص 101



تھی جو مملکت پر قبضہ قائم رکھ سکے اور سرحد پر دشمنوں کو کھل ڈالے باغیوں کے سلسلہ میں ایک عجیب صورت حال پیدا کر دی اگر کسی ضلع کا افسر بغاوت کرتا تو علاقائی یا صوبائی افسر اسے دبا سکتا تھا لیکن اگر صوبائی افسر اس دہائی (45-1335) کے دوران بغاوت کرتا تو سلطان بالکل بے بس تھا۔ وہ اس لٹکار کا جواب نہیں دے سکتا تھا اور وہ باغی خود وہ ایک ہندو سردار یا ایک مسلم افسر ہو ایک آزاد حکمران بن جاتا، 1334ء کے بعد کی بغاوتوں کی بڑی تعداد یقیناً مرکزی فوج کی اسی کھلی کمزوری کا نتیجہ تھا۔ ایک ہندوستان گیر انتظامیہ کے تصور کو بالکل ہی خیر باد کہہ دینا پڑا اور سلطان کا یہ اندازہ درست تھا کہ اس کی فوج اتنی کمزور تھی کہ وہ علاؤ الدین بہمن شاہ کا 1347ء میں اس کی تخت نشینی کے بعد مقابلہ نہیں کر سکتی تھی۔ غالباً 1334ء کے یلگ اور سلطان کی (فوجی) کمزوری کا حال ظاہر ہو جانے کے بعد دو خصوصیات، جو قبل سے ہی موجود تھیں، اور نمایاں ہو گئیں۔ سلطان، قصور وار اور معصوم دونوں ہی کی محض شکوک کی بنیاد پر اس امید میں سرزنش کرنے لگا کہ بڑے بیانہ پر خوں ریزی افسروں کو دہشت زدہ کر دے گی اور انہیں فرما تیر دار بنا دے گی۔ دوسری طرف اس کے افسران نے اس کی فوجی کمزوری سے واقف ہو کر بلا مقدمہ سزا پانے پر بغاوت کو ترجیح دیا۔ حکومت کے متاخرہ سترہ سالوں کا اہم عسکری موضوع یہی تھا۔

اسی اثناء میں جبکہ سلطان مہاراشٹر کے حالات سے نمٹ رہا تھا، لاہور میں ایک بحر ان اٹھ کھڑا ہوا مہراجون، جوان منگول سرداروں میں سے ایک تھا، جنہیں مجھ بن تغلق نے شاہی ملازمت میں لے رکھا تھا، نے لاہور کے گورنر ملک تاتار کو مار ڈالا اور آزادی اختیار کر لی۔ خواجہ جہان دہلی سے روانہ ہو اور باغی کو شکست دے دی جو لاہور بھاگ گیا۔

سلطان جو، برنی کے مطابق، گرچہ اب بھی بیمار تھا، دیومیری سے دہلی کی طرف بڑھا لیکن چند دنوں کے لیے دھار میں ٹھہر گیا۔ لاہور میں بھی زبردست قحط سالی تھی۔ دہلی میں غلوں کی قیمت فی سیر 16 اور 17 ہٹلوں تک بڑھ گئی تھی۔ لیکن برنی کا یہ بیان کہ بادشہ کی کمی کی وجہ سے اس سال بھی کوئی کاشتکاری نہ کی جاسکی بالکل درست نہیں۔ ابن بطوطہ، جس کے ساتھ شروع شروع میں ایک نہایت باعزت مہمان کا سا

سلوک کیا گیا تھا، سلطان کے ساتھ اس وقت تک اطمینان سے ملاقات نہ کر سکا جب تک وہ یوگیری سے ذہائی سالوں بعد واپس نہ آیا۔ ابن بطوطہ ہمیں بتاتا ہے کہ "ان ہی دنوں میں سلطان کے خیمہ میں پہنچا گنگا کے مغربی جنوبی کنارے پر واقع ٹھکانے، جہاں سلطان خیمہ زن تھا، قلعہ سالی سے سخت متاثر تھیں جبکہ وہ جو مشرقی شمالی کنارے پر واقع تھیں، خوش حال تھیں۔" ظاہر ہے کہ اودھ میں کافی بارش ہوئی تھی جبکہ دو آب میں نہیں۔ مشرقی (شمالی؟) کنارے پر واقع ملکوں کا گورنر عین الملک بن ماہر و تھا اور ان ملکوں میں اودھ، ظفر آباد، لکھنؤ اور دیگر علاقے شامل تھے۔ عین الملک ہر روز چچاس ہزار من گہوں، چاول اور غلے نیز جانوروں کے لیے چارے بھی بھیجا کرتا تھا۔

برنی، ابن بطوطہ کے بیان کی صحت کا عملاً اقبال کرتا ہے جب وہ لکھتا ہے کہ سلطان قلعہ سے چھٹکارا پانے کے لیے شہریوں کو اپنے خاندانوں کے ساتھ ہندوستان (اودھ؟) ہجرت کر جانے کی اجازت دے دی۔ سلطان محمد بن بھی دارالسلطنت سے باہر نکلا اور پیالی اور کھمیل سے ہوتے ہوئے گنگا کے کنارے شہر خورد کے سامنے اپنی فوجوں کے ساتھ خیمہ زن ہو گیا۔ لوگوں نے کاشت کردہ زمینوں کے سامنے اپنی اپنی جھونپڑیاں بنائیں۔ اس لشکر گاہ کو سورگ و داری (جنت کا دروازہ) کا نام دیا گیا۔ یہاں کرا اور اودھ سے غلے آسکتے تھے اور وہ دہلی کے مقابلے میں سستے تھے۔ اس اثنا میں جبکہ سلطان سورگ و داری میں خیمہ زن تھا، اودھ اور ظفر آباد کے اقتضاعات ملک عین الملک ماہر و کے قبضہ میں تھے۔ عین الملک اور اس کے بھائیوں نے سلطان کے پاس دہلی اور سورگ و داری میں، نقدی، اجناس، کپڑے اور 70 یا 80 لاکھ ٹنکوں کی قیمت کے غلے بھیجے۔ عین الملک پر سلطان کا اعتماد بڑھ گیا اور اسے عین الملک کی کارکردگی کا یقین ہو گیا۔<sup>1</sup>

ابن بطوطہ کے مطابق سلطان کو یوگیری میں تقریباً ذہائی سالوں تک قیام کرنا پڑا اور اتنا ہی وقت اس نے مہر چننے کی فضول کوشش میں صرف کیا۔ اس بات کی تفتیش ضروری ہے کہ ناکام پریشان کن سالوں میں سلطان کی طاقت اور وقار کو کس قدر

نقصان پہنچا تھا۔ دکن میں قحط تو نہیں لیکن طاعون پھیلا ہوا تھا۔ لیکن مملکت کے اندر دینی صوبے دو آب، مشرقی پنجاب، ہلوہ لیکن غالباً اودھ نہیں۔ مسلسل خشک سالی سے سخت متاثر ہوئے تھے اور زراعت کو از سر نو معمول پر لانے کے لیے ایک وائش مند وزیر کو، اگر سلطان ایسا کوئی شخص دریافت کر سکتا، سات یا آٹھ سال لگ جاتے۔ دہلی کی ناقابلِ تسخیر فوج کا بڑا حصہ افسران کا نصف اور سپاہیوں کا دو تہائی طاعون کی نذر ہو چکا تھا۔ یہ بات ذہن نشین رہے کہ وہ فوج جو طاعون میں تقریباً تباہ ہو گئی تھی وہ مرکزی حکومت کی فوج تھی۔ وہ سول اور فوجی افسر جو صوبوں میں تعینات تھے۔ جن کا ذکر بسا اوقات امیرانِ صمدہ کی حیثیت سے کیا جاتا ہے، شاید زیادہ متاثر ہوئے تھے۔

## ہنگال میں انقلاب

بہرام خاں (بادشاہ کے موہنے بھائی) کا ستار گاؤں (ڈھاکہ) میں انتقال ہو گیا اور 1338-39/739 میں بہرام خاں کے سناج دار (اسلحہ جات کا نگراں) ملک فخر الدین نے بغاوت کر دی اور ایک "زادہ حکمران کی حیثیت سے اپنی آزادی کا اعلان کر کے سلطان فخر الدین کا خطاب اختیار کر لیا۔ لکھناؤٹی کا گورنر پندار خلجی قدر خان، مستوفی ممانک (آڈیٹر جنرل)، ملک حسام الدین ابور جا، ستگاؤں (چٹاگانگ) کا متقطع اعظم ملک عز الدین بکچئی اور امیر کوہ نہرت خاں کے بیٹے فیروز خاں کی معیت میں فخر الدین کی بغاوت کو ختم کرنے کے لیے ستار گاؤں روانہ ہوا۔ فخر الدین اپنی فوج کے ساتھ لڑنے کے لیے باہر آیا۔ ایک جنگ ہوئی، فخر الدین شکست کھا کر بھاگ کھڑا ہوا لہذا اس کے ہاتھی اور گھوڑے شاہی فوج والوں کے ہاتھ گئے۔

دیگر امراء اپنے اقتاعات پر واپس آ گئے لیکن قدر خاں ستار گاؤں ہی میں رہا۔ جب برسات شروع ہوئی تو قدر خاں کی فوج کے بیشتر گھوڑے مر گئے۔ لیکن اس نے چاندی کے ٹکٹوں کی شکل میں کافی دولت اکٹھا کر لی تھی۔ ہر دو تین ماہ بعد وہ محل (سرائے) میں آتا اور ان کا ایک ڈمیر اکٹھا کر کے کہتا "اسی طرح پر میں انہیں شاہی دربار میں پیش کروں گا (دخول) جتنا زیادہ میں اکٹھا کروں گا اتنا ہی میری ملازمت کے لیے بہتر ہوگا۔" ملک حسام الدین نے اسے ایک دور دراز صوبے میں نقدیوں کی اتنی

ہوئی رقم کو جمع کرنے کے خطرہ سے آگاہ کیا۔ لوگوں کو لالچ ہو گیا، تنگ نظر اشخاص اس بات کا سبب جاننا چاہیں گے کہ ان روپیوں کو دار السلطنت کیوں نہ بھیجا گیا۔ تمام جمع کردہ لگان بادشاہ کے خزانہ ہی میں زیادہ محفوظ ہیں۔ "لیکن قدر خاں نے ان پر کان نہ دھرا۔ اس نے نہ تو سپاہیوں کو ان کی تنخواہیں دیں اور نہ لگان کو شاہی خزانہ میں بھیجا۔ اس کے بعد فخر الدین نے حملہ کر دیا اور قدر خاں کی غیر تنخواہ یافتہ فوج اس سے جا ملی۔ قدر خاں کو مار ڈالا گیا۔ فخر الدین نے اپنے آپ کو ستار گاؤں میں مستحکم کر لیا۔ اور لکھنؤٹی کو اپنے غلام مخلص کے سپرد کر دیا۔

قدر خاں کی فوج کے عارض علی مبارک نے لکھنؤٹی پر قبضہ کر لیا اور مخلص کو قتل کر دیا۔ لیکن اس نے کسی بھی شاہی علامات کو اختیار نہ کیا بلکہ دوبارہ سے درخواست کی اس نے لکھنؤٹی پر قبضہ کر لیا ہے اگر دار السلطنت سے کسی افسر کو اس کی ذمہ داری سونپے جانے کے لیے مقرر کیا جائے تو میں دار السلطنت واپس ہو جاؤں گا۔ "سلطان محمد راضی ہو گیا۔ اس نے دہلی کے شہزادہ یوسف، کو خان کا خطاب دے کر وہاں بھیجنے کا فیصلہ کیا۔ لیکن یوسف کا انتقال ہو گیا۔ لہذا سلطان اس معاملہ پر (مزید) توجہ نہ دے سکا۔ اور کسی کو لکھنؤٹی نہ بھیج سکا۔

فخر الدین کی مخالفت کی بنا پر علی مبارک کے لیے اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ سلطان علاؤ الدین کا خطاب اختیار کر کے اپنی بادشاہت کا اعلان کر دے۔ کچھ دنوں کے بعد ملک حاجی الیاس، جس کے پاس ایک فوج اور بہت سے پیروکار تھے، نے چند ملک امرا اور لکھنؤٹی کے عوام کے ساتھ مل کر ایک سازش کی۔ اس نے علاؤ الدین کو مار ڈالا اور سلطان شمس الدین کے خطاب کے ساتھ تخت نشین ہو گیا۔ [1340-41/74]ء میں حاجی الیاس ستار گاؤں کے خلاف روانہ ہوا۔ وہ فخر الدین کو گرفتار کرنے میں کامیاب ہو گیا اور اسے لکھنؤٹی لاکر قتل کر دیا۔ آگے چل کر ایک لمبی مدت تک لکھنؤٹی شمس الدین اور اس کے اخلاف کے ہاتھوں میں رہا۔ یہ دوبارہ پھر کبھی دہلی کے سلطانوں کے قبضہ میں نہ آیا۔

یہ بات قابل یقین نہیں کہ سلطان محمد ایک چوک کی بنا پر بنگال کے مسئلہ کو حل کرنے میں ناکام رہا۔ ممکن ہے کہ قدر خاں کے دل میں باغیانہ منصوبے پرورش پا

رہے ہوں لیکن علی مہارک یقیناً وفادار تھا۔ لیکن سلطان کے پاس ایسے آدمیوں اور ذرائع دونوں ہی کی کمی تھی جن کی اس کے ایک افسر کو صوبے میں خود مستحکم کرنے کے سلسلہ میں ضرورت پڑتی۔ لہذا ان مسائل کے پیش نظر جو قریب تر علاقوں میں درپیش تھے وہ اس سلسلہ میں کچھ نہ کر سکا اور بنگال اس کی گرفت سے نکل گیا۔

### جنوبی ہند میں ہندو ریاستوں کا قیام

قطعا اور حاعون کی وجہ سے سلطنت جس کمزور فوجی اور مالی حالت کو پہنچ گئی تھی اس کا کچھ اندازہ اس بات سے ہو گا کہ سلطان نے ان دو مملکتوں پر اپنا اقتدار قائم رکھنے کی کوشش نہ کی جنہیں اس نے بھاری جانی اور مالی قیمت ادا کر کے اپنی سلطنت میں ملا یا تھا۔

### (الف) وجے نگر

جب سلطان اپنی طاغون زدہ فوج کے ساتھ شمال کے خطہ زدہ علاقوں میں پسپا ہوا تو یہ بات واضح ہو گئی کہ وہ جنوب بعید پر قبضہ قائم نہ رکھ سکے گا۔ 1336ء میں ہری ہر اور اس کے بھائی بکائے دریائے کرشنا سے جنوب میں ایک ہندو ریاست کی بنیاد ڈالی جو رفتہ رفتہ وسعت پذیر ہو کر وجے نگر کی مملکت میں بدل گئی۔

### (ب) وارنگل

سلطان نے دوسرے حملہ کے بعد وارنگل کو ضم کر لینے کا فیصلہ کیا تھا۔ لیکن اب (گج 1335ء) وارنگل ہاتھ سے نکل گیا اور اس سلسلہ میں وہ کچھ نہ کر سکا۔ برقی ہمیں بتاتا ہے کہ ”اس اثنا میں جبکہ سلطان دہلی میں قیام (اور اس سے پہلے کہ وہ ورگ دھاری گیا) وارنگل میں ہندوؤں کی بغاوت ہوئی۔ کنبیانیک اس خطہ میں برسرِ اقتدار آگیا اور وارنگل کے گورنر ملک مقبول نے وہاں کا راستہ پکڑا اور وہاں بحفاظت پہنچ گیا۔ وارنگل میں ہندوؤں کا اقتدار مستحکم ہو گیا اور یہ خطہ مکمل طور پر ہاتھ سے جاتا رہا۔“

(1) تاریخ مہارک شاہی، ص 6-104 عینی سر ہندی اپنے ناقدہ کا حوالہ نہیں دیتا لیکن وہ بتاتا ہے کہ بنگال کے اتحادیات کا سب سے عمدہ بیان پیش کرتا ہے جو ہمیں لی موت مل سکتا ہے۔

## کسبیل

اسی زمانہ میں کتھیا کے ایک رشتہ دار کو (جو مشرف بہ اسلام ہو چکا تھا) سلطان نے کسبیل روانہ کیا۔ یہ بد بخت اسلام سے مرتد ہو کر ہندو مذہب میں واپس چلا گیا اور علم بغاوت بلند کر دیا۔ کسبیل بھی ہاتھوں سے نکل گیا۔ اور ہندوؤں کے ہاتھوں میں چلا گیا۔

اور یہی سلطان محمد کے ایک ہندوستانی گیر انتظام حکومت کے خواب کا آخری انجام تھا۔ مملکت کے 'اندرونی' علاقوں کے علاوہ جیسا کہ برٹی لکھتا ہے، "صرف سمجرات اور دیوگیری اس کے ہاتھوں میں باقی رہا۔"

## مگر کوٹ کی مہم

محمد بن تغلق کی کاغز اطلع میں واقع مگر کوٹ کی مہم کا کوئی تفصیلی بیان کسی بھی ابتدائی ماخذ میں نہیں ملتا۔ لیکن یہ بات سلطان نے بذات خود اس مہم کا نیز اٹھایا برٹی<sup>1</sup> اور عقیف<sup>2</sup> کی تصانیف میں پائے جانے والے چند اشعار پیش کرتا ہے اور 738ھ / 1337ء کو فتح کی تاریخ قرار دیتا ہے۔ اس مہم کی شناخت قراچل مہم سے نہیں کی جاسکتی جیسا کہ سرو لڑے بیگ نے کیا ہے۔ اس کا ایک سبب تو یہ ہے کہ قراچل مہم کے برخلاف اس مہم کی قیادت بذات خود سلطان نے کی تھی۔ لیکن یہ یقیناً سلطان کی سرحدی چوکیوں کے حصول کی وسیع تر پالیسی کا ایک حصہ تھی۔ شاید قراچل کے سانحہ نے ہی سلطان کو اس بات پر آمادہ کیا کہ وہ بذات خود کمان سنبھالے۔ اس موقع پر اس نے زبردست مذہبی رواداری کا مظاہرہ کیا۔ اور سیرت فیروز شاہی کے مطابق جوالا کھی کے مندر کو نہیں لوٹا۔

(1) فیروز شاہی، ص 484

(2) ایضا (برٹی)، ص 483

(3) ایضا (عقیف)، ص 89-185

(4) سیرت فیروز شاہی، ص 40

## بغاوتیں

تختِ سالی کے باوجود سلطان کو بہت ساری بغاوتوں کا سامنا کرنا پڑا۔

### مسعود خاں کی بغاوت

مسعود خاں سلطان کا سوتیلایا تھا۔ اس کی ماں سلطان علاؤ الدین غلامی کی بیٹی تھی۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ ”میں نے دنیا میں جتنے آدمی دیکھے ہیں ان میں وہ سب سے زیادہ خولیمورت تھا۔ سلطان نے اس کی ماں کو زنا کاری کے الزام میں سنگسار کر دیا تھا لہذا اس بات نے مسعود کے دل میں شدید نفرت پیدا کر دی تھی۔ اس کے دو سال بعد مسعود پر بغاوت میں ملوث ہونے کا الزام لگایا گیا۔ زبردستی اقرار جرم کرائے جانے کے سلسلہ میں دی گئی لڑائیوں سے وہ اتنا خوف زدہ ہو گیا کہ اس نے جرم کا کھلم کھلا اقرار کر لیا اور اسے بیچ بازار میں پھانسی دے دی گئی۔ اس کا جسم وہاں تین دنوں تک رہا۔“

### سنام اور سامانہ میں بغاوت

اپنی نوعیت کے اعتبار سے یہ کسانوں کی ایک بغاوت تھی۔ کاشتکاروں نے لگان ادا کرنے سے انکار کر دیا اور خود کو اپنے منڈلیوں میں بند کر لیا۔ سلطان بذاتِ خود باغیوں کے خلاف روانہ ہوا اور ان کے لیڈروں کو گرفتار کر کے دہلی لے آیا۔

### کڑا میں نظام ہائین کی بغاوت

749ء/1338ء میں نظام ہائین نے کڑا میں بغاوت کر دی۔ اس نے کئی لاکھ فنگوں کے معاوضہ میں کڑا کا لگان وصول کرنے کا ٹھیکہ لیا لیکن وہ وعدہ کردہ رقم کا دسواں حصہ بھی ادا نہ کر سکا۔ اس نے سلطان علاؤ الدین کا خطاب اختیار کر کے اپنی آزادی کا اعلان کر دیا۔ اور وہ اور ظفر آباد کا گورنر عین الملک اور اس کا بھائی شہر اللہ اس کے خلاف روانہ ہوئے۔ ہائین کی کھال زندہ کھینچ لی گئی اور اس کی بھوسے سے بھری ہوئی کھال کو دہلی بھیج دیا گیا۔ کڑا کا اقتدار سلطان کی بہن کے شوہر شیخ زادہ بسلطانی کے

(۱) ط، ص: 86

(2) فیروز شاہی، ص: 487، یکنی سر ہندی اس کے بھائی کا نام لکھتا ہے۔

سپرد کر دیا گیا۔

## بیدر میں شہابِ سلطانی کی بغاوت

740ھ / 1338-39ء میں تاج الملک نصر خاں نے، جو شہابِ سلطان کے نام سے بھی مشہور تھا، بیدر میں بغاوت کر دی۔ شاید 1334ء میں بیدر اس کے سپرد کیا گیا تھا اور اسے مرکز کو ایک کروڑ تکہ ادا کرنے تھے۔ وہ لگان کی مقررہ رقم ادا کرنے میں ناکام رہا اور اپنے وعدہ کے مطابق زراعت کو بھی ترقی نہ دے سکا۔ یہ سوچ کر وہ بغاوت کے لیے اٹھ کھڑا کہ اس کی ناکامی سلطان کے ذریعہ اسکی مناسب سرزنش کا باعث بنے گی۔ قلعہ خاں اس کے خلاف روانہ ہوا اور اسے گرفتار کر لیا۔

## گلبرگہ میں علی شاہ نٹھو کی بغاوت

یہ بغاوت شہابِ سلطانی کی بغاوت کے کچھ عرصہ بعد ہوئی، علی عادل شاہ نٹھو، علاؤ الدین خلجی کے مشہور جنرل ظفر خاں کا بھتیجہ تھا۔ ٹیکسوں کی وصولی کے لیے مقرر کیے جانے کے بعد اس نے گلبرگہ کے ہندو مقطع بیرن کو مار ڈالا اور گلبرگہ اور بیدر پر اپنا قبضہ قائم کر لیا۔ قلعہ خاں اس کے خلاف روانہ ہوا اور اسے شکست دے کر دہلی بھیج دیا۔ سلطان نے اسے اور اس کے بھائیوں کو غزنی جلا وطن کر دیا۔ لیکن جب وہ اس کی اجازت کے بغیر واپس چلے آئے تو اس نے انہیں پھانسی دے دیے جانے کا حکم دے دیا۔

## عین الملک ماہرو کی بغاوت

امیر ماہر و کا بیٹا، عین الملک، محمد بن تغلق کا ایک قریبی دوست اور رفیق کار تھا جس نے اسے اودھ اور ظفر آباد کا گورنر مقرر کیا تھا۔ وہ آب کی قسط سالی کے زمانہ میں اس نے اپنے اقطاع میں نہایت عمدہ طور پر کام انجام دیے تھے۔ اپنے بھائیوں کی مدد سے وہ سرکش عناصر سے نمٹا اور اپنے اقطاع میں امن اور خوشحالی قائم کر دی۔ 1338ء میں اس نے کڑا میں نظام بامین کی بغاوت فرو کی۔ سلطان جب سورگ دھاری میں تھا تو

(۱) ظفر آباد کا تذکرہ آئین اکبری میں جون پور سرکار میں ایک پرگنہ کی حیثیت سے کیا گیا ہے۔ غالباً اس کی بنیاد ظفر خاں نے علاؤ الدین خلجی کے دور حکومت میں ڈالی تھی۔



عین الملک اور اس کے بھائیوں نے سلطان کے امدادی کاموں میں اسکی مدد کے لیے سخت محنتیں کی تھیں۔ وہ پچاس ہزار من گہوں اور چاول روزانہ شاہی خیمہ میں بھیجا کرتا تھا۔ اس کے علاوہ اس نے ستر سے لے کر اسی لاکھ ٹکے نقدی اور ایشیا کی شکل میں سلطان کے پاس دہلی اور سورگ دوری بھیجا تھا جیسا کہ پہلے ہی ذکر کیا جا چکا ہے۔<sup>1</sup>

عین الملک کے ان کارناموں اور عوام پر اس کی گرفت نے سلطان کو اسکی طرف سے مشتبہ کر دیا۔ اس شک و شبہ کی مزید توثیق اس بات سے ہوئی کہ قلعہ سال کے زمانہ میں جب سلطان نے ترک وطن کو ممنوع قرار دے دیا تھا تو بہت سے امراء افسران اور دیگر لوگ خاص طور پر سکرٹریٹ میں کام کرنے والے (نویسندگان) اودھ اور ظفر آباد چلے گئے اور عین الملک کی پناہ میں آ گئے۔ ان لوگوں میں سے چند عین کے معاملات میں ملوث تھے۔ عین الملک اور اس کے بھائیوں نے ان کے ساتھ عمدہ برتاؤ کیا۔ یہاں تک کہ ان کو گاؤں بھی (بطور جاگیر) دیے گئے۔<sup>2</sup>

سلطان نے عین الملک کو دولت آباد منتقل کر دینے کے متعلق سوچا جہاں عین الملک جیسے عظیم المرتبت اور صاحب بصیرت سیاست دان اور انتظام کار کی ضرورت تھی۔ قلعہ خاں اس کام کے سلسلہ میں خود کو نااہل ثابت کر چکا تھا لیکن عین الملک نے اس منتقلی کو اپنے اثر و سوغ کو کھٹائے جانے کے لیے ایک تدبیر اور اپنی آخری تباہی کا پیش خیمہ سمجھا۔ تارک الوطن امراء اور نویسندگان نے عین الملک کو یہ یقین دلایا کہ سلطان اسے دکن بھیجنے کے سلسلہ میں مخلص نہیں تھا۔ اور یہ کہ وہ سازشی کھیل کھیل رہا تھا۔

ایک دن محمد بن تغلق نے عین الملک کو ایک پیغام بھیجا جس میں ان لوگوں کی مخالفت کو خلاف مصلحت بتایا گیا تھا اور انہیں جزیوں میں جکڑ کر فوراً دہلی بھیج دینے کا حکم دیا گیا تھا۔ عین الملک کے شبہ کی مزید توثیق ہو گئی۔ اور وہ اپنے بھائیوں کے ساتھ نکل بھاگنے کا منصوبہ بنانے لگا۔ ایک رات اس نے سورگ دوری کے کیمپ کو چھوڑ دیا

(1) مجلس، 105

(2) بغیر و شاہی، ص: 486

(3) مینا، ص: 486

اور اپنے بھائی سے جا ملا جس نے سلطان کے ان سارے ساز و سامان پر قبضہ کر لیا تھا جو اس کے سپرد تھے۔ اس فرار کی اطلاع محمد بن تغلق کو ایک غلام ابن ملک شاد نے پہنچائی جو عین الملک کے ساتھ رہا کرتا تھا۔

سلطان نے جو اس وقت وہاں تھا اپنے آپ کو ایک بھاریت نازک صورت حال میں پایا۔ وہ دار السلطنت سے دس دن دور (علاقے میں) بغاوت کو کچلنے کے لیے فوجوں کو اٹھا نہیں کر سکتا تھا۔ لہذا اس نے دار السلطنت واپس ہو کر کافی آدمیوں اور ساز و سامان کے ساتھ دوبارہ آنے کے متعلق سوچا۔ تین غیر ملکی امرا نے جو ہندوستانی امراء کے لیڈر عین الملک کے سخت مخالف تھے، سلطان کو فوری اقدام کا مشورہ دیا۔ نصیر الدین دہلوی نے مشورہ دیا کہ ایک فوری حملہ عین الملک کو اپنی فوجوں کو منظم کرنے میں حارج ہو گا۔ اس مشورہ نے ملکی امرا کو جو اپنے دونوں کی غیر انیوں میں عین الملک سے ہمدردی رکھتے تھے، ایسے کر دیا۔ محمد بن تغلق نے اپنی فوجوں کو سامان، امروہ، برن، کوئل اور دیگر شہروں سے جلا دیا اور دس دنوں کو سرحدوں پر گئے۔ ایک نوآرمی چالیس ہزار ایک سو تری باہر سے شاہی فوج میں آئے تو ایک ہزار آدمی ان کے استقبال کے لیے باہر آئے اور اس طرح انہوں نے چار دنوں کے براہ کراہ سے بڑی تعداد میں شاہی فوجیں بھیج رہی ہیں۔ سلطان نے تیزی سے توجہ کی طرف پیش قدمی کی اور خود کو قلعہ بند کر لیا۔ اور اس طرح فوجی اہمیت کا ایک مقام حاصل کر لیا۔

عین الملک اور اس کے بھائیوں نے بغیر سوائے نزدیک گجرات کو عبور کیا۔ انہوں نے سلطان کے فوج پر حملہ کرنا چاہا لیکن غلطی سے وہ دہلی کے قلعہ میں پہنچ گئے۔ وزیر کی فوج ایسے عناصر پر مشتمل تھی جو ہندوستانی امراء کے سخت مخالف تھے، انہوں نے ان کو

(4) عین، ص 486

(5) عین، ص 489

(6) ارمل، ص 105، ان بعد میں مزید بتاتا ہے کہ "ہندوستان کے بادشاہوں کی یہ بات تھی کہ وہ ہندو کے ساتھ خواہ وہ بڑا ہی چھوٹا ہو، نہایت غلام رکھتے جو ایک چوس کی حیثیت سے کام کرتا اور اس امیر کے متعلق تمام باتوں سے بادشاہ کو مطلع رکھتا۔"

(7) عین، ص 105-6

اور خراسانیوں نے جن پر وزیر کی فوجیں مشتمل تھیں<sup>1</sup>، اچھی طرح جنگ لڑی لہذا عین الملک کی فوجیں میدان سے بھاگ کھڑی ہوئیں<sup>2</sup> عین الملک کے ایک اہم رفیق کا رملک ابراہیم مٹھی نے غداری کی اور کے سر کے بالوں کو پکڑ کر اسے گھوڑے سے نیچے کھینچتے ہوئے وزیر کے پاس لے آیا۔ عین الملک کے بھائی یا تو گڑگا عبور کرنے کی کوشش کرتے وقت غرقاب ہو گئے یا جنگ میں مار ڈالے گئے<sup>3</sup>۔

عین الملک کو ہری طرح سے ذلیل و رسوا کیا گیا۔ اسے ایک بتل پر سوار ہونے کو کہا گیا۔ اس کا جسم بربہت تھا سوائے ایک مختصر کپڑے کے جس نے اس کے نجی حصوں کو چھپا رکھا تھا۔ ملک اور امرا کے بیٹوں نے اس کے چہرے پر تھوکا، اسے برا بھلا کہا اور گالیاں دیں۔ جب محمد بن تغلق کے سامنے اس حالت میں پیش کیا گیا تو سلطان بہت زیادہ متاثر ہوا اور اسے معمولی کپڑے دیے جانے کا حکم دیا۔ عین الملک کے ہاتھوں کو اس کی گردن سے باندھ دیا گیا تھا اور بیروں میں زنجیروں میں ڈال دی گئی تھیں۔ اس کے تقریباً 62 ساتھیوں کو بے رحمی سے ہاتھوں سے روندوا دیا گیا اور ان کے گوشت عین الملک پر پھینکے گئے۔ جنازہ کو کھینچنے کے بعد سلطان سالار مسعود غازی کے مقبرے کی زیارت کے لیے روانہ ہوا اور وہاں سے دہلی واپس ہو گیا۔

عین الملک کو اس کی شکست کے چوتھے دن معاف کر دیا گیا۔ اور ایک شاہی باغ کا ٹکراں مقرر کر دیا گیا۔ اسے ایک خلعت اور ایک گھوڑا دیا گیا۔ اس کے لیے خور و نوش کے سامان شاہی گودام سے بھیجے جاتے۔ عین الملک کی بھائی کے سلسلے میں عقیف کا بیان مندرجہ ذیل ہے:

”سلطان نے ایک عام دربار منعقد کرایا اور اس کے تحت کے نزدیک ایک

(1) بکر صدیقی نام کے ایک پرگنہ کے مرکز میں واقع ہے، جو اس جگہ سے ہر دوئی جانے والی سڑک پر آباد ہے۔ شمال مشرق میں 31 میل کے فاصلہ پر ہے۔

(2) ایضاً، ص 107

(3) ایضاً، ص 108-9

(4) ایضاً، ص 109، انجی سرہندی لکھتے ہیں کہ ”ابراہیم مٹھی نے اسکی ٹولی اتروا کر اور ایک گدھے پر بٹھا کر اسے سلطان کے سامنے پیش کیا۔“

چھوٹی قالین بچھائی گئی۔ اس نے ہر چہار جانب سے قاضیوں، علماء، شیوخ، خواتین، ملک امراء اور عام لوگوں کو بلایا۔ کچھ وقت بعد دربار کے غیر خواہاں اکٹھا ہو گئے۔ انہوں نے اپنی پیشانیاں خاکسارانہ اطاعت میں زمیں سے رگڑیں اور اپنی اپنی جگہوں پر پورے لوب و احرام کے ساتھ کھڑے ہو گئے۔ جب سلطان محمد نے درباریوں کو زیادہ قریب ہونے کا حکم دیا۔ جب انہوں نے ایسا کیا تو اس نے کہا ”میں تم لوگوں کے سامنے ایک سوال رکھتا ہوں۔ اگر کسی شخص کا ایک انمول جوہر گم ہو جائے اور کچھ دنوں بعد وہ اسے گندگی میں پڑا ہو پالے تو کیا وہ اسے اٹھالے گا یا اسے دیں چھوڑ دے گا؟“ مملکت کے امراء اور افسران نے جواب دیا: ”اے اٹھا لینا چاہیے، اسے وہیں چھوڑ دینا دانشمندی کے خلاف ہو گا۔“ یہ جواب سن کر سلطان نے عین الملک کی طرف اشارہ کیا اور بولا: ”میرا وہ جوہر عین الملک ہے جو بد قسمتی سے اپنے بے سلیقہ بھائیوں کی صحبت میں پڑ کر گم ہو گیا تھا، میں نے اسے اٹھا لیا اور اس میں اپنے جوہر کو پالیا ہے۔“ یہ حکم دیا گیا کہ عین الملک کو مذکورہ بالا قالین پر بٹھایا جائے۔

محمد بن تغلق کے دور حکومت کے بقیہ سالوں میں عین الملک کا کوئی تذکرہ نہیں ملتا لیکن جب سلطان نے اپنی آخری سانسیں لیں اس وقت ہم اسے ملتان میں پاتے ہیں۔ شہاب سلطانی کو بھی ایک باغ کا انچارج مقرر کیا گیا تھا۔

### شاہو افغان کی بغاوت

742ھ / 1341ء میں شاہو افغان نے ملتان کے گورنر بہراؤ کو مار ڈالا اور اپنی آزادی کا اعلان کر دیا۔ محمد بن تغلق اس سے منسنے کے لیے دہلی سے روانہ ہوا۔ راستہ میں اسے اپنی ماں محمدہ جہاں کے انتقال کی خبر ملی لیکن اپنے غم و افسوس کے باوجود اس نے اپنی روانگی جاری رکھی۔ دیپال پور کے قریب اسے معلوم ہوا کہ شاہو ”افغانوں کے ملک“ جس کی وضاحت ابن بطوطہ نے کھبات، ہجرات اور نہر والا سے کی ہے جہاں افغان رہتے تھے۔ بھاگ گیا ہے۔ باغیوں کو گواہ کر لینا سلطان کی پالیسی کے خلاف تھا۔ اس نے اپنی سر زمین میں افغانوں کو بڑے پیمانے پر گرفتار کیے جانے کا

علم نافذ کر دیا۔<sup>۱</sup>

## خلافت بحیثیت ایک حفاظتی دیوار (GLACIS)

قلم کے آخری سالوں میں (تک ۱۳۳۹ء) محمد بن تعلق نے خلافت کے ادارے میں حد سے زیادہ گہری دلچسپی دکھائی۔ برنی کے مطابق، اس نے خلیفہ کے متعلق اور متوسط بغداد کے خلافت کی صورت حال کے متعلق متوازن تحقیقات کیں اور جب اسے مصری خلیفہ کے متعلق معلوم ہوا تو وہ اتنا خوش ہوا کہ اگر راستہ کے بحری قزاقوں اور ڈاکوؤں کا خطرہ نہ ہوتا تو وہ خلیفہ کے پاس اپنی ساری دولت ہی بھیج دیتا۔ کیا خلافت کے لیے یہ عزت و احترام واقعی تھا یا مسلم ذہن پر خلافت کے غیر معمولی اخلاقی وقار کے ذریعہ مسلم عوام، خاص طور پر مذہبی گروہوں کی مخالفت کو زائل کرنے کے لیے یہ محض ایک بہلاؤ تھا؟ اور کیا (خلیفہ کا) ایسا وقار تھا؟ یہ بات اگر ناممکن نہیں تو بعید از قیاس ضرور معلوم ہوتی ہے کہ باہری دنیا سے اپنے سیاسی اور ثقافتی روابط کے باوجود سلطان کئی دہائیوں تک اس بات سے ناواقف رہا ہو کہ مصر میں ایک عباسی خلیفہ موجود تھا۔ خلیفہ کی یہ مہینہ دریافت شاید خلافت پر اس کے اظہار اعتقاد میں تاخیر کی محض ایک وضاحت تھی۔ بہر حال یہ بات اہمیت کی حامل ہے کہ اخلاقی اور قانونی اختیار کے واحد سرچشمہ کی حیثیت سے خلافت پر سلطان کے نظریہ پر ستانہ اظہار یقین کا زمانہ وہی ہے جو اس کی مملکت میں شدید کشمکش کا اور علماء کی مخالفت کے ذریعہ پیدا شدہ مسائل کا زمانہ تھا۔ ۷۴۱ھ / ۱۳۴۰-۱۳۴۱ء سے ۷۵۲ھ / ۱۳۵۱ء تک اس کا وقت اور اس کی طاقت ان بغدادیوں سے غمخیز میں صرف ہوئی۔ جو ہر طرف سے اژدہ کے دانتوں کی طرح اٹھ کھڑی ہوئی تھیں۔ اس کا خیال تھا کہ شاید خلیفہ کے نام کے استعمال کے ذریعہ وہ عوام کا اعتماد حاصل کر کے صورت حال کو بہتر بنا سکتا تھا۔

سیرت فیروز شاہی کا گم نام معنی لکھتا ہے کہ کتابوں کے وسیع مطالعہ کی بنا پر

(۱) مفہیم، تاریخ فیروز شاہی، ص: ۴۰۸

ابراہیم عقی نے اس کی نوٹی اترا کر اور ایک گدھے پر بٹھا کر اسے سلطان کے سامنے پیش کیا۔

(۲) ایضاً، ص: ۴۹۱ ل

(۱) سیرت مغلطہ، ورق ۱۳۹

اسے یہ یقین ہو گیا تھا کہ سیاسی اختیارات کے جائز استعمال کے لیے خلیفہ کی منظوری قطعی ضروری تھی۔ لیکن تاریخ النبی ہمیں بتاتی ہے کہ یہ سلطان کا استاد قلعہ خاں تھا جس نے یہ حقیقت اس کے دماغ میں ڈال دی تھی۔ لیکن یہ کہ سیاسی اختیارات کے جائز استعمال کے لیے خلیفہ کی منظوری کی قطعی ناگزیری کا خیال اس کے ذہن میں ایک خاص وقت ہی میں پیدا ہوا۔ یہ بات محض ایک اتفاق نہیں ہو سکتی تھی، یہ اس کے ترکش کا آخری تیر تھا جسے وہ باغیوں کی جماعت کے خلاف استعمال کر سکتا تھا اور بدرچچ کا یہ تہرہ اہمیت کا حامل ہے کہ خلیفہ کے منشور کی حصولی نے اس کے دشمنوں کو سر اسیدہ کر دیا۔

محمد بن تغلق نے 741ھ / 1340-41 میں سکون پر سے اپنے ناموں کو بنادیا کیونکہ وہ اپنے اقتدار اعلیٰ، جسے خلیفہ کی منظوری حاصل نہیں ہوئی تھی کے جواز کے سلسلے میں شکوک و شبہات کی وجہ سے سخت اذیت میں مبتلا تھا۔ 742، 743 اور 744ھ میں جاری کیے گئے سکون پر مسکنی باللہ کا نام کندہ تھا۔ اس بات کی اس سے زیادہ کوئی اہمیت نہ تھی کہ یہ محض ایک علامت کے ساتھ وفاداری کا اقرار تھا کیونکہ مسکنی باللہ کا 740ھ / 1339-40ء میں انتقال ہو چکا تھا۔ بعد میں اس نے جمعہ اور عید کی نمازیں روک دیں اور اس وقت تک انہیں دوبارہ شروع نہ کیا جب تک کہ خلیفہ نے اس کے لیے عند نشینی کی ایک سند نہ بھیج دی۔ یہ منشور 744ھ / 1343ء میں الحکیم دوم سے وصول ہوا اور اس موقعہ کو بڑے ترک و احتشام اور کرفر سے منایا گیا۔ برنی، ابن بطوطہ اور بدرچچ، سبھی اس بیان پر متفق ہیں کہ سلطان نے خلیفہ کے سرنام کی بڑی

(1) قصائد بدرچچ، ص 14

(2) نطیس، اسٹ۔ دی کوانچ، ص 122، نمبر 491 الف

(3) بیہ، ص 49-148، نمبر 617 (ب)، 620، الف، 621، 622، 623، الف

(4) بغیر و زشای، ص 492، برنی کے مطابق اسے سعید مصری کے قدوس کا بوسہ دیا اور اس کے لیے منشور اور خط لایا تھا۔

(5) ط، ص 72، ل

(6) قصائد بدرچچ، ص 14

عزت افزائی کی۔ میرت فیروز شاہی کے مطابق اس کے بعد سے ہر سال منشور سلطان کو بھیجے گئے۔ ممکن ہے کہ سلطان کے وہ چیتیاں سکے جن کی پشت پر اعداد (مثلاً 4، 5، 6، 7 اور 8) کندہ ہیں خلافت کے ساتھ اس کی وابستگی کی مدت اپنی سلطنت کے جائز وجود کی مدت کا یا سالانہ منشوروں کی وصولی کا اظہار کرتے ہوں۔

## زراعت کی بحالی کے لیے سلطان کی کوشش

ہمیں اب بھی سلطان کے ایک نہایت دور اندیشانہ پروگرام پر غور و خوض کرنا باقی ہے جو بد قسمتی سے ناکام ہو گیا۔ زرعی و شکاریوں اور قلعہ کے سالوں کے بعد زرعی پیداوار میں کمی کے مسائل پر اس نے بہت زیادہ غور و خوض کیا۔ برنی ہمیں بتاتا ہے کہ چار سالوں کے دوران (43-1340ء) جب سلطان دہلی میں تھا اس کی خصوصی توجہ زراعت کو معمول پر لانے کے کام پر لگی رہی لیکن سلطان کے کاموں میں غلطیاں تلاش کرنے کی کوشش میں برنی کچھ غلط بیانی کرتا ہے اور صحیح حالات کی وضاحت نہیں کرتا۔ عہد وسطیٰ کے کسان اس بات سے واقف تھے کہ بنجر زمین کو جو تا نہیں جاسکتا۔ وہ اس بات سے بھی واقف تھے کہ بنجر یا نیم بنجر زمین میں فصلیں غیر معمولی محنت اور خرچ کے بعد ہی پیدا کی جاسکتی ہیں لہذا برنی سلطان کے ساتھ یہ بات منسوب کرنے میں غلطی پر ہے کہ ”ایک ہاتھ برابر زمین کو بھی غیر مزدور نہیں باقی رہنا چاہیے۔“ دوم یہ کہ مزدور زمین کی کمی تھی اور ہم یہ بھی فرض کر سکتے ہیں کہ وہ کسان جو مزدور بن گئے تھے اس مقصد کے لیے کافی تھے۔ لیکن جن چیزوں کی انھیں ضرورت تھی وہ بیج اور ہل تیل تھے۔ درحقیقت عہد وسطیٰ میں کاشت کاری کے لیے تمام ضروری اشیاء تھیں سلطان نے شروع میں کاشتکاروں کے لیے یہ تمام چیزیں مہیا کیں۔

ابن بطوطہ ہمیں بتاتا ہے کہ ”قلعہ کے سالوں میں سلطان نے دارالسلطنت کے باہر کنوئیں کھودنے اور وہاں فصلوں کی کاشت کرنے کا حکم دیا تھا۔ اس مقصد کے لیے اس نے لوگوں کے لیے بیج اور ساتھ ہی ضروری رقبوں کو مہیا کیا تھا۔ اور اس نے یہ کاشت کاری غلے کی کوٹھیوں کو بھرنے کے مقصد سے ان سے کرائی تھی۔ یہ ریاست

کے ذریعہ کاشتکاری کے قسم کا ایک تجربہ تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سلطان کو اس میں کامیابی نہ ہوئی۔ لہذا اس نے ٹھیکہ پر کاشتکاری کے ایک دوسرے چارہ کار کی کوشش کی۔ آیا سلطان اس کام کو ایسے شخص کے بجائے جو اس کی مستقل ملازمت میں تھے ٹھیکہ داروں کے سپرد کر دینے میں محتاط تھا یہ بات مشتبہ ہو سکتی ہے لیکن کسانوں کو اپنی ذاتی پسند کے مقابلے میں ریاستی احکامات کے مطابق فصلوں کی کاشت کی ہدایت دینے میں غالباً سلطان کے ذہن میں ملک کی تمام ضرورتیں پیش نظر تھیں۔

ان تنبیہات کو ذہن میں رکھ کر ہم برنی کے جزوی طور پر درست اقتباس کی نقل پیش کر سکتے ہیں:

”ان سالوں کے دور ان جب سلطان دہلی سے کہیں باہر نہ گیا، اس نے زراعت کی ترقی اور کاشتکاری میں اضافہ کو اپنا اولین مقصد بنایا۔ سلطان نے زراعت کی ترقی کے لیے ضوابط (اسالیب) بنائے۔ اس مقصد کے سلسلہ میں سلطان کے ذہن میں جو کچھ آیا اسے قلم بند کر لیا گیا اور اسے ”ضابطہ“ کا نام دیا گیا۔ صرف کاغذ پر محدود ان ضوابط کا اگر نفاذ ہو پاتا اور لوگوں نے ان کو ناممکن نہ سمجھا ہو تا تو دنیا زراعتی پیداوار کی بدولت بہتر اشیاء سے نہ ہو جاتی، کثیر رقم اکٹھا ہو جاتی اور ایک ایسی فوج بھرتی کی جاسکتی جو آباد دنیا کو فتح کرنے کے لیے کافی ہوتی۔“

زراعت کی ترقی کے پیش نظر دیوان امیر کو دناہ ایک شعبہ کی تشکیل کی گئی اور اس کے لیے افسران کو مقرر کیا گیا۔ ملک کو تین کردہ طول عرض کے فرضی پلاٹوں (وائروں) میں دو شرائط پر منقسم کر دیا گیا۔ ان تمام علاقوں میں ایک مٹی بھر زمین بھی غیر مزروعہ نہ چھوڑی جائے اور فصلوں کو بدل بدل کر لگایا جائے۔ مثلاً باری کی جگہ پر گیہوں اور گیہوں کی جگہ پر گنا اور مٹنے کی جگہ پر انگور اور سمجور پیدا کیے جائیں۔ (ان فرضی دستخط (پلاٹوں) میں) تقریباً ایک سو شتہ اردوں کی تقرری کی جاتی تھی۔ لالچی، پریشان حال اور چھپلے قسمت آزما حاضر ہوئے اور انھوں نے بنجر زمین (زمین اکھل) کے تین لاکھ بیگھے محسن تین سالوں میں زیر کاشت لانے کی اور بنجر زمین سے تین ہزار گھوڑوں (۲) کے اخراجات مہیا کرنے کی ذمہ داری سنبھال لی۔ انھوں نے اس بات کے لیے تحریری ضامنتیں دیں۔ ان ضامنت اندیش لوگوں کو، جنھوں نے بنجر زمین کی



کاشت کی زمین کی ذمہ داری سنبالی تھی مختلف انعامات دیے گئے۔ آراستہ بھر است  
 مگھوڑے، زر کردہ پوشاکیں اور نقد بان، لان میں سے ہر ایک کو تین لاکھ ٹنکوں کا ایک  
 قرض (سودہ حار) دینے کا وعدہ کیا گیا تھا اور اس رقم میں سے پچاس ہزار ٹنکے فوری طور  
 پر دیے گئے۔ یہ روپے جو انھیں ملے یہ گویا ان کے خون کی قیمت تھی۔ چونکہ بجز زمین  
 کی کاشتکاری نہ کی جاسکتی لہذا انھوں نے روپے اپنی ضرورتوں پر صرف کر لیے اور اس  
 کے بعد سزا کا انتظار کرنے لگے، دو سالوں کی مدت میں خزانے سے ستر لاکھ سے زیادہ  
 ٹنکے ان لوگوں کو بطور قرض دیے گئے جن لوگوں نے بجز زمین کی کاشتکاری کی ذمہ  
 داری سنبالی تھی (لیکن) تین سالوں کے دوران وہ ان بجز زمینوں کے ایک  
 100/1 یا 1000/1 حصے کو بھی زیر کاشت نہ لاسکے جو ان کے سپرد کی گئی تھی۔<sup>1</sup>

### امیران صمدہ کی بغاوت اور بھمینی سلطنت کا ظہور

سلطان کی قوتیں اس کے دور حکومت کے آخری سالوں میں ان امیران صمدہ  
 کی بغاوتوں کو فرو کرنے کی طرف متوجہ ہو گئیں۔ جنھوں نے کھمبات سے لے کر  
 دولت آباد تک کی پوری فضا باغیانہ و غدارانہ خیالات سے مکدر کر دی تھی۔ ان  
 بغاوتوں نے بالآخر ایک آزاد بھمینی سلطنت کے ظہور کے لیے راہ ہموار کر دی۔

امیران صمدہ کی صورت حال کے متعلق ایک بات کہہ دینا ضروری ہے تاکہ  
 اس زمانہ کی تاریخ میں ان کے رول کی وضاحت کی جاسکے۔ دراصل اس اصطلاح کا  
 تعلق ترکوں اور منگولوں کی اس فوجی تنظیم سے ہے جو اعشاریاتی نظام (decimal  
 system) پر تیار کی گئی تھی۔ برنی، کیقباد کو بغرا خاں کے اس مشورہ کا حوالہ دیتا ہے  
 جس میں اعشاریاتی نظام کا تذکرہ فوجی تنظیم کی بنیاد کی حیثیت سے کیا گیا ہے۔<sup>2</sup> ابتدائی  
 ترکی عہدے کے دوران امیران صمدہ کے تمام تذکروں کا تعلق منگول سے تھا لیکن  
 ہندوستان میں اس کی خود اپنی کچھ خصوصیات رونما ہوئیں۔ اس کی خالص عسکری تعبیر

(۱) فیروز شاہی، ص ۹۹-۹۷

الغنی، محمد بن تغلق کے متعلق لکھتا ہے کہ "اس کی فوج کے امیران، خان، جنگ، امیر،  
 (بقیہ صفحہ ۷۶)



برنی قطعی طور پر یہ کہتا ہے کہ اس کے زیر انتظام دکن کی آمدنی بہت کم ہو گئی تھی اور یہ کہ وہ اس علاقہ کے مسائل کو حل کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتا تھا۔ سلطانی نے اسے واپس بلا لیا اور چونکہ غالباً عماد الملک سر تیز فوری طور پر دستیاب نہ تھا لہذا اس نے قلعہ کے بھائی، نظام الدین کو جو عظیم الملک کے نام سے بھی معروف تھا، اس کی جگہ پر بھیجا۔ چونکہ قلعہ خاں سلطان کے عہد میں غضب سے لوگوں کو بچانے کے لیے مشہور تھا لہذا امیران صدہاں تبدیلی سے ناخوش تھے اور انھوں نے اسے اپنے خلاف تقریری اقدام کا ایک پیش خیر سمجھا۔ لیکن یہ بات مشکوک ہے کہ صرف ایک اعلا افسر کی منتقلی ہی ان کی بغاوت کا باعث بنی۔ اگر ان کی سرزنش کے سلسلہ میں سلطان کا مصمم ارادہ ایک سچے اور واضح حقیقت بن گیا ہو تا۔

(ب) عزیز خمار کی تقریری: سلطان عزیز خمار کو مورز کی حیثیت سے مانو بھیجا اور اسے کئی لاکھ ٹیکے عطا کیے تاکہ وہ وہاں طاقت اور عزت کے ساتھ رہ سکے۔ سلطان نے اس سے کہا "اے عزیز! تم دیکھ رہے ہو کہ کس طرح ہر سمت سے بغاوتیں سر اٹھا رہی ہیں۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ جو بھی بغاوت کرتا ہے وہ امیران صدہاں کی حمایت کی بنا پر ایسا کرتا ہے اور یہ کی امیران صدہاں غنیمت اور لوٹ مار سے فائدہ اٹھانے کی امید میں ان باغیوں کے مددگار بن گئے ہیں۔ کسی کے لیے بغاوت کرنا بس اتنی وجہ سے ممکن ہو جاتا ہے۔ ادھر دیکھو! دھار کے امیران صدہاں میں تم بھی قتلہ پرورد پاؤ اسے تم جس طرح بھی ممکن ہو سستے ٹیکے ڈالو۔ ایک سنگدل شخص کے لیے اس طرح کے غیر محدود اختیارات کی منظوری کا محض ناجائز ہی استعمال عمل میں آسکتا تھا۔ عزیز خمار نے دھار پہنچ کر واقعی ایک دہشت پسندگی کی حکومت کا آغاز کیا۔ اس نے تقریباً نو اسی امیران صدہاں کو گرفتار کر کے انہیں پھانسی دلا دی۔ ان پھانسیوں کی خبر نے دوست آباد اور گجرات میں دہشت اور بے چینی کی ایک لہر دوڑا دی۔ جہاں کہیں بھی کوئی امیر صدہاں تھا وہ مشتعل ہو کر تھکاوٹ ہو گیا۔ جب سلطان کو ان پھانسیوں کی اطلاع ہوئی تو اس نے عزیز کے کارنامہ کی تعریف کی۔ اس نے عزیز خمار کو ایک خاص خلعت روانہ کی اور تمام معزز

(۱) گجرات کی تاریخ، جلد ۳، ص ۱۸۷۳

(۲) مصافحہ اور بھٹی سر ہند کی تاریخ، جلد ۱، ص ۱۸۷۳

دریاریوں کو حکم دیا کہ وہ عزیز کو اس کے کام کی تعریف میں بطوطہ لکھیں۔ امراء کو بھی حکم دیا گیا کہ وہ عزیز خمار کو پوشاکوں اور گھوڑوں کے تحائف بھیجیں۔<sup>۱</sup> یہ بات اسیران صددہ کے ساتھ ہے۔ درلکہ شینے کے سلسلہ میں سلطان کے مستحکم فیصلہ کا ایک عام اعلان تھی۔ اور اس بات نے فطری طور پر انہیں اپنی جدوجہد میں جواب بقائے زیست کی جدوجہد تھی اور زیادہ ثابت قدم بنادیا۔ ان کی چھوٹی چھوٹی فرمانیوں اور ناشائستہ حرکتوں نے اب منظم بغاوتوں نے جنگوں کی صورت اختیار کر لی۔

## گجرات میں بغاوت

برنی عصائی اور ابن بطوطہ ان حالات کے متعلق مختلف بیانات پیش کرتے ہیں جو دا بھوئی اور بدودہ میں افراطی کا باعث بنے۔ لیکن ان کے بیانات میں کوئی تضاد نہیں اور انہیں ایک دوسرے سے منسلک سمجھا جاسکتا ہے۔ گرچہ ان کے تسلسل کو متعین کرنا مشکل ہے۔

(۱) ابن بطوطہ کہتا ہے کہ سلطان نے گجرات کے نائب وزیر مقل کو قاضی جلال اور افغانوں کے ایک گروہ کو گرفتار کرنے کو نکلتا تھا۔ سلطان کے ایک رشتہ دار اور مقل کے شریک کار ملک الحکماء نے یہ راز افغانوں پر افشا کر دیا جو فوراً ہی بغاوت کے لیے اٹھ کھڑے ہوئے۔ تین سو افغانوں نے جنہیں مقل نے مار ڈالنے کا ارادہ کیا تھا کھبات پر حملہ کر دیا اور خزانہ کو لوٹ لیا۔

(۲) عصائی لکھتا ہے کہ سلطان کے حکم پر مقل کے ذریعہ متعدد اشخاص کے قتل کر دیے جانے کے بعد جو رنبال۔ فاضل جلال۔ طای ابن لالہ اور تھلو ایک مقام پر اکٹھا ہونے اور سنجیدگی سے سلطان کے خلاف بغاوت کرنے کا حلف اٹھایا۔ وہ سرکاری افسران جوان کی جاندو کی قرتی اور انہیں گرفتار کرنے کے لیے آئے تھے خود ہی گرفتار کر لیے گئے چنانچہ مقل ان کے خلاف روانہ ہوا۔

(۳) فیروز شاہی، ص 503

(۴) ارحطہ ص 14-15

(۵) ایبنا، ص 504

(۳) برنی کے مطابق مقبل رقوم اور ٹھوڑوں کو جب دہلی لے جا رہا تھا جب بڑودہ اور داجھوٹی کے امیر ان صده نے خزانوں کو چھین لیا اور ان چند تاجروں کے سامانوں کو بھی لوٹ لیا۔ جو اس کے ساتھ سفر کر رہے تھے۔ اس طرح پر مقبل کا وہ تمام خزانہ لوٹ لیا گیا اور دواہلو اور دواہلو اس ہو گیا۔

اس طرح پر جو دولت باغیوں کے ہاتھ لگی تھی وہ دہلی کے سلطان کے خلاف ایک تحریک کی تنظیم میں ان کے نیے ایک وسیلہ بن گئی۔ برنی کا خیال ہے کہ ”داجھوٹی اور بڑودہ کے امیر ان صده کی بغاوتوں نے پورے گجرات میں ایک سنسنی پھیلا دی، اور صرف ایک چال کی بنا پر مقبل اپنی زندگی کو بچا۔“

### باغیوں کی کہبات کی جانب روانگی

چار باغی لیڈران تب کہبات کی جانب روانہ ہوئے اور اس پر قبضہ کر لیا۔ شہر انجی نامی ایک شخص کے سپرد کر دیا گیا۔ سابق چھٹا ہر گاد طعنی یہاں پر بیڑیوں اور زنجیروں میں ایک جلا وطن کی زندگی گزار رہا تھا۔ باغیوں نے اسے آزاد کر دیا اور ایک گاؤہ (نوبلی) اور ایک قبہ (پوشاک) اسے گراہے باغی کر دیا پانچوں میں رشتہ کر لیا لیکن طعنی ان کے پاس تیسرے دن ہی بھوک لکھا اور پٹن (امسوارہ) پہنچ کر مقبل سے جاملے۔

ان شخصوں کی خبر ملنے کے فوراً عزیز خمار کو پہنچی اور سلطان کی ہدایات کا انتظار کیے بغیر وہ مقبل کی مدد کے لیے چل پڑا۔ چاروں باغی لیڈروں نے بھی اپنی تیاریاں کیں اور اپنے سپاہیوں کو ترتیب دیا۔ مصامی سے مطابق شامی فوج چھ ہزار سپاہیوں پر مشتمل تھی جب کہ باغی فوج سو سو افراد سے زیادہ تھی۔ شامی فوج کی یاد سمجھے ہوئے ترتیب دی گئی تھی۔ طعنی مقدمہ انجیش کی قیادت کر رہا تھا اور عزیز خمار قلب لشکر کی اور مقبل دوسرے بازو کی کمان سنبھالے تھے۔ باغی اپنی تعداد کی کمی کی بنا پر روایتی انداز پر اپنی فوج کی ترتیب کی کوشش نہ کر سکے تھے۔ عزیز خمار دشمنوں کی

(۱) ان ظہور ایک تاریخ ان احوالی نام ہے جس نے ”مقدمہ“ میں ایک بہترین اسٹوری تھی کی تھی۔ (۲) (۱) بھی ملاحظہ ہو جوں وہ پانچ ناموں کا ذکر کرتا ہے۔

(۲) فیروز شاہی ص ۵۵۴

صنوں کے قلب پر بے دھڑک پل پڑا۔ اور ایک ایسے بھنور میں پھنس گیا جس سے وہ باہر نہ نکل سکا۔ قاضی جلال نے ایک کہیں گاہ سے اس پر حملہ کر دیا اور تمام باغی لیڈران نے مختلف سمتوں سے ایک متحد حملہ کر دیا۔ عزیز خمار گرفتار کر لیا گیا اور مار ڈالا گیا۔ مقابل کی کھل شکست ہوئی۔ باغیوں نے مال غنیمت کو ایک خیمہ میں اکٹھا کیا اور اسے چاروں نیڈروں کے درمیان تقسیم کر دیا گیا۔ باغیوں کے ذریعہ شاہی فوجوں کی یہ پہلی اہم شکست تھی اور اس نے ان میں بڑی جرات مند فی پیدا کر دی۔

## دہلی سے سلطان کی روانگی

عسائی کہتا ہے کہ جب سلطان کو عزیز کی ہلاکت کی خبر ملی تو وہ دہلی سے ہجرات کے لیے روانہ ہوا۔ لیکن برقی قطعی طور پر بیان کرتا ہے کہ سلطان مارمضان 744ھ / جنوری 1344ء کے اخیر میں دہلی سے روانہ ہوا تھا، جب اسے دایھوئی اور بزدوہ کی بغاوتوں کی خبر ملی تھی اور وہ اس وقت سلطان پور میں تھا جب اسے عزیز خمار کی ہجرات کو روانگی کی اطلاع ملی تھی۔ سلطان کی نقل و حرکت اور دہلی کی جانب (کے واقعات) کے متعلق برقی کی تفصیلات عسائی کے مقابلہ میں زیادہ قریب بھر دے ہیں۔ کشمکش کے دیگر پہلوؤں کے سلسلہ میں عسائی اپنے بیان میں زیادہ مفصل ہے۔

جب محمد بن تغلق نے باغیوں کے خلاف بذات خود روانگی کا فیصلہ کیا تو قلعہ خاں نے برقی کے وساطت سے یہ پیغام بھیجا کہ دایھوئی اور بزدوہ کے امیران صمدہ کے خلاف سلطان کا بذات خود نہ ہونا اس کی شان کے خلاف ہے۔ چونکہ وہ لوگ عزیز خمار

(3) ایضاً، ص 504

(4) فتوح اسلامیین، ص 504

(5) ایضاً، ص 505

(6) ابن بطوطہ کے مطابق قلعہ جہاں سبیل سات ہزار گھوڑا سواروں کی سرکردگی میں ملک حیدر شاہی کے لیے آیا تھا۔ لیکن ان تمام کو شکست ہو گئی۔ حیدر، ص 114

(7) فتوح اسلامیین، ص 509

کے بے رحمان اور غیر دانشمندانہ طور پر مردن زدنی کے احکام کی وجہ سے مخالفین  
 کئے تھے لہذا یہ مین ممکن تھا کہ سلطان کی آمد کی خبر سنا کر وہ فوراً بھاگ جائیں گے۔ قتلغ  
 خاں نے مہم کی قیادت کی اور شہابِ صفائی اور علی شاہ کی طرح باغیوں کو سلطان کے  
 سامنے پیش کرنے کی پینکشن کی لیکن سلطان نے اس کی درخواست کو نظر انداز کر دیا اور  
 ہجرات کی روانگی کے لیے تیار یوں کا حکم دیا اب تک سلطان ایسے ہی اشخاص کے خلاف  
 بذاتِ خود روانہ ہو کر رہا تھا جو حکمران طبقہ کے اعزاز و جہ سے تشعشع رکھتے تھے۔ انتظامیہ  
 کے نچلے درجہ کے افسران کے خلاف یہ اس کی پہلی مہم تھی۔ سلطان بڑی کامیابی سے  
 امرائے اعلا کے حلقوں سے غمناک آیا تھا اور ان کا اتصال کرتا آیا تھا لیکن امیرانِ صدر  
 جیسے نچلے طبقہ کے منتظم کاروں نے جب اس کے اقتدار کو لکاڑا تو اس کی پوری انتظامیہ  
 حلقوں کو کر رہ گئی۔ سلطان نے مگر شسپ اور ایہ جیسے لوگوں کو کچل ڈالا تھا لیکن مختلف  
 اور بے میل پس منظروں سے ماخوذ ان ارذول و انفار کے سامنے وہ بالکل بے بس ہو کر رہ  
 گیا۔ بدلے ہوئے حالات کی بڑی وجہ مرکزی فوج کی کمزوری تھی جو مکمل ایک دھانی  
 بعد بھی طاعون کے اثرات سے شسپ نہیں سکی تھی۔ صرف سلطان ہی کے زیرِ قیادت  
 اس فوج کی کامیابی کی کچھ توقع کی جاسکتی تھی۔ امیرانِ صدر ان تمام وقار و ثروت و سوغ  
 کے باوجود جس کے بعد میں وہ حامل ہوئے۔ شاہی حکومت کے مراتب میں اعلیٰ مقام  
 نہیں رکھتے تھے۔ اور یہ بات یقیناً اہمیت کی حامل ہے کہ عثمانی، یعنی سلطنت کے بانی  
 کے اس پس منظر کا تذکرہ کرتے سے پرہیز کرتا ہے۔

ہجرات میں بنو ت شروع ہونے سے پہلے سلطان نے اس صوبہ کی گورنری  
 ابو دھان کے شیخ معز الدین کے بیٹے شیخ معز الدین کے سپرد کر دی تھی۔ جب سلطان  
 نے بذاتِ خود روانگی کا فیصلہ کیا تو اس نے شیخ معز الدین کو تین لاکھ ٹنکے کی ادائیگی کا  
 ایک فرمان جاری کیا تاکہ وہ دو تین دنوں کے اندر ایک ہزار گھوڑا سواروں کا ایک دستہ  
 بھرتی کر کے تیار رکھ سکے۔ عثمانی اس موقع پر شاہی فوجوں کی کمزوری کا ایک نہایت  
 با تفصیل بیان پیش کرتا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ گھوڑا سوار سپاہیوں کی تعداد اتنی کم تھی کہ وہ

(۱) غیر دہشتی، ص 508

(۲) فتوح السلاجین، ص 10-12

چار ہزار سے آگے نہ بڑھ سکی۔ فوج حمل طور پر ایک شکست خوردگی کی حالت میں۔  
گھوڑے بے جان تھے اور سپاہی غیر مستعد<sup>(۱)</sup>۔

اس سے قبل سلطان اس مہم پر روانہ ہوا اس نے اپنی غیر محضری میں مملکت  
کی دیکھ بھال کے لیے ملک کبیر۔ ملک فیروز اور خواجہ جہاں احمد یاز پر مشتمل ایک نیا  
ہستی کاؤنسل نامزد کر دی۔ برقی اور غطفان دونوں ہی کے مطابق کاؤنسل کا صدر،  
جسے سلطان کی طرف سے بھی کام کرنا تھا۔ ملک کبیر تھا جو قبوا کے نام سے بھی  
معروف ہے۔ اس نے اپنی زندگی کا آغاز ایک غلام کی حیثیت سے کیا تھا اور اہل ترین  
مملکت پر زبشن حاصل کر لی تھی۔ سلطان کے قلم پر کبیر نے اپنی خدمات کی پیشکش  
کرتے ہوئے خلیفہ کو لکھا تھا ابذادہ عثمانی خلیفہ کا بھی ایک مقرر تھا وہ بڑی عزت کی  
نظر سے دیکھا جاتا۔ بہر کیف سلطان اپنی پالیسیوں کی عمل درآمد میں اس پر  
بھروسہ کر سکتا تھا۔

سلطان نے کچھ دنوں سلطان پر میں قیام کیا کیونکہ وہ رمضان کے تین یا چار  
دن اب بھی باقی تھے۔ وہ اپنی قیام کے دوران اسے عزیز شمار کا یہ پیغام ملا کہ دابھوئی  
اور بڑواہ کی بغاوت کی خبر سن کر اس نے باغیوں کو کچھنے کے لیے روانہ ہونے کا فیصلہ کیا  
تھا۔ سلطان نے وہی خبر سے سخت ناراض ہوا اور بولا: عزیز جنگ کے فن سے ناواقف  
ہے اور وہ باغیوں کے ذریعہ ہلاک کیا جاسکتا ہے۔ اس کے فوراً بعد یہ خبریں موصول  
ہوئیں کہ عزیز گرفتار ہو کر میدان جنگ میں مارا جا چکا ہے۔ سلطان ان خبروں پر سخت  
مضطرب ہوا اور ایک رات اس نے مملکت میں شور و شل کے اسباب پر برقی سے تہذیب  
قبیل بھی کیا<sup>(۲)</sup>۔

برقی اور عصمی کے بیانات سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ سلطان کی عسکری

(۱) یضاد، ص 51

(۲) فیروز شانی، ص 506

(۳) یضاد، یہ بات ذہن نشین رکھنا دلچسپ ہے۔ شانی نے لکھا کہ مصطفیٰ لہجے کے عزیز جنگ کے فن سے

ناواقف تھا۔ فوج، مدد ملے، ص 507



پانسی من سب مقامات پر قیام کرنے کی تھی غالباً اس لیے کہ نئے مزید ذرائع فراہم کیے جاسکیں اور مختلف جگہوں سے فوجوں کو مختلف مقامات پر بھیجا جاسکے امیر ان صدہ کی سرٹرمیاں بڑی وسیع تھیں اور مختلف سمتوں میں ان پر قابو پانا اور نمنہ تھا۔ عصائی نکلتے ہے کہ سلطان کوئی مانا اور میں قیام کرنا پڑا جہاں سے چاروں کی شدید قلت کا سامنا کرنا پڑا۔ تاہم اس نے اعظم ملک کو بہز وچ بھیجا۔ گوہ ابو سے اس نے شیخ معز الدین کو انہلوارہ بھیجا اور بہز وچ سے اس نے ملک مقبل کو دوست آباد کی بامبر روانہ کیا۔

سلطان نے باغیوں کو ہٹانے کے لیے ایک مقدمہ دستہ و انجوتی اور ہز وہرہ روانہ کیا۔ بیشتر سرکشوں کو مار ڈالا۔ چھپتین ان میں سے چند اپنے خاندانوں کے ساتھ دولت آباد بھاگ نکلے۔

سلطان نے اعظم ملک کو سو گھوڑا سوار سپاہیوں کے ساتھ بہز وچ روانہ کیا اور قلعہ کے انچارج قمر کے متعلق خصوصی ہدایات دیں۔ قمر تو قلعہ کے اندر داخل نہ ہوا تھا۔ خواہ اس کے باہر خون کی کشتی نہ دیں بنی کیوں نہ بہہ جائیں۔ اسے دوست آباد سے آنے والے سپاہیوں پر نگاہ بھی رکھنی تھی۔ اگر باقی قلعہ پر حملہ کر دیں تب بھی اسے قلعہ سے باہر نہ آنا تھا۔ سلطان کا یہ فرمان منے پر قمر نے قلعہ کی فصیل کے ساتھ ساتھ سپاہیوں کو متعین کر دیا اور اپنے آپ کو (قلعہ) بند کر لیا۔ جب باغیوں کو بہز وچ میں ایک فوجی آمد کی اطلاع ہوئی تو انہوں نے کھمبات کو چھوڑ دیا۔ جہاں دو تین یا چار ماہ سے جمع ہوئے تھے اور جہاں ملحق بھی ان سے آملہ تھا۔ اور وہ بہز وچ کی طرف روانہ ہوئے۔ وہ اس خیال میں تھے کہ ایک زبردست شہابی فوج وہاں پہنچ چکی ہے ہند انہوں نے بہز وچ کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا اور یہ توقع کی کہ شہابی فوج ان کے مقابلہ کے لیے باہر آئے گی۔ قلعہ کے اندر فوج کی تعداد تین یا چار سپاہیوں کی تھی اور باغیوں کی فوج

(1) فتح السلاطین، ص 511

(2) یہاں، ص 512

(3) یہاں، ص 512

(4) یہاں، ص 512

(5) یہاں، ص 512

(6) فوج السلاطین، ص 512؛ یہاں، ص 510-509

کی تعداد سات ہزار تھی۔ جب جنگ کی آگ بھڑکانے کی خاطر باغیوں کی کوششوں کا قلعہ سے کوئی جواب موصول نہ ہوا تو جملو افغان نے ایک دروازہ پر حملہ کر دیا دولت آباد کے کچھ سپاہی اور شیخ زادہ حامد نامی ایک شخص سے قلعہ سے باہر آ گئے اور سلطان کی قطعی ہدایات سے یکسر غفلت برتتے ہوئے باغیوں سے الجھ پڑے۔ جملو کا گھوڑا ٹھوکر کھا کر میدان میں گر پڑا۔ اسے فوراً گھیرے میں لے لیا گیا اور اس کا سر کاٹ لیا گیا۔ جب جملو گر پڑا تو دوسرے سپاہی بھی باہر نکل پڑے۔ جو انبال اور قاضی جلال دل شکستہ ہو کر بگلانہ کے حکمران مان دیو کے پاس بھاگ گئے۔ جس نے ان کا گرم جوشی سے استقبال کیا لیکن بعد میں ان کو مال و اسباب سے انہیں محروم کر دیا۔

برنی ہمیں بتاتا ہے کہ سلطان نے دہلی کی کچھ فوجوں کے ساتھ بیڑوچ کے امیر ان صدہ کی معیت میں مقبل کو بیڑوچ سے پناہ گزینوں کے تعاقب میں روانہ کیا۔ ملک مقبل فریدا کے کنارے ان کو جالیا اور انہیں ہلاک کر دیا۔ اس نے ان کی تمام جائیداد پر قبضہ کر لیا اور ان کے تمام خاندانوں کو حراست میں لے لیا۔ مقبل وہاں چند دنوں نمبر اور شاہی حکم پر عمل کرتے ہوئے بیڑوچ کے بیشتر امیران صدہ کو ہلاک کر دیا۔ ان میں سے چند جو مقبل کی تلوار سے بچ نکلے تھے دولت آباد پہنچے جب کہ دوسرے ہجرات کے عقد میں کی پناہ میں آ گئے۔

سلطان نے چند دنوں بیڑوچ میں قیام کیا اور وہاں کے حالات درست کرنے کی کوشش کی۔ اس نے سخت قسم کے ٹیکس وصول کنندگان کی تقرری کی تاکہ لگان کے ہتایہ جات کو سختی کے ساتھ وصول کیا جاسکے وہ ان تمام لوگوں سے سخت ناراض تھا

(1) ایضاً، ص 513

(2) ایضاً، ص 514

(3) برنی لکھتا ہے کہ فریدا کے کنارے پر جن باغیوں کو شکست ہوئی تھی ان میں چند کون سیر کے مقدمہ ان دیو کے پاس بھاگ آئے لیکن مان دیو نے انہیں گرفتار کر لیا اور ان تمام کو ان کے جائیدادوں سے محروم کر دیا (فیروز شاہی، ص 512) لیکن عصائی کے بیان (فتح السلاطین، ص 514) سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ بیڑوچ کی شکست کے بعد باغیوں نے ان دیو سے پناہ طلب کی تھی وہ بڑے قلعوں کے ناموں سے جو اس کی طرف منسوب ہیں یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ان دیو بگلانہ کا حکمران تھا۔

جنھوں نے باغیوں کی حمایت کی تھی۔

## دولت آباد میں بغاوت

برنی کے مطابق سلطان نے دولت آباد میں باغیوں کی تحقیقات کے لیے دو نہایت بے رحم افسران، زین جندہ مجدد الملک اور رکن تھانیسری کے بھیجے دیے۔ کی تقرری کی تھی، ان دونوں سے لوگ سخت نفرت کرتے تھے، تھانیسری کا بیٹا اپنی منزل مقصود پر پہنچ گیا اور تحقیقات شروع کر دی جب کہ زین جندہ ابھی دھارہ پی رہا تھا۔ اس بات نے دیوبند کے مسلمانوں کے ذہنوں میں ایک طوفان پھاڑ دیا۔ بد قسمتی سے اسی زمانہ میں سلطان نے تین نہایت مشہور و معروف افسران کو عظیم الملک کے نام ایک راز دارانہ فرمان کے ساتھ بھیجا جس میں اسے پندرہ سو گھوڑا سواروں کے ایک دستہ کی ماتحتی میں دیوبند کے مستزاد امیران صدہ کو بہز دج بھیج دینے کی ہدایت دی گئی تھی۔ ا عصای کے مطابق عظیم الملک کو فرمان کا مضمون پسند نہ تھا اس کے لیے شاہی حکم کی تعمیل کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا۔ امیران صدہ بہز دج کی جانب مشکل سے پانچ فرسنگ بھی نہ پہنچے تھے کہ وہ اپنے انجام کے متعلق سوچنے لگے۔ نور الدین اور اسماعیل مسخ افغان نے بغاوت کا فیصلہ کیا اور اپنے اس منصوبہ کی حمایت میں رائے ہموار کی۔ ان کی دلیل تھی کہ ”ہم کیوں اپنی زندگیوں کو اس طرح قربان کر دیں؟ ہمیں سب سے پہلے احمد لاجپن، قلیشاں اور حسام کے سروں کو کاٹ کر جگ ناگ اور مان دیو کے پاس

(۱) برنی، ص 513

یہ بات اہم ہے کہ جب عصای دولت آباد کی بغاوت کا ذکر کرتا ہے تب ہی وہ محمد بن قنقل کے خلاف الزامات کی ایک فہرست تیار کرتا ہے (الف) وہ چنگی نسل کا ایک بہادر ہے (ب) وہ مذہب کا بد خواہ ہے (ج) وہ مذہب کی راہ سے ہلک گیا ہے (د) جو ان یوز حاکم شخص اس کاشاکی ہے اور اس کے خلاف بغاوت درست و حق بجانب ہے (ز) شریعت کے مطابق اس کا خون چاہئے ہے۔ (س) تاجپوں نے اس کے قتل کو ہا ز قمر دے دیا ہے (ش) وہ اسلام سے باغی ہو گیا ہے۔ (ص) اس نے کفار سے اختلاف کا آغاز کیا ہے۔ (ض) اس نے آذان بند کرادی ہے۔ (ط) اس نے جمعہ کی نمازیں بند کرادی ہیں (ظ) وہ ہولا کا خور و مٹا ہے (ع) وہ فحش طور پر یوگیوں سے میل ملاپ رکھتا ہے۔

فوز السلاطین، ص 515

بھیج دینا چاہیے۔ اس کے بعد ہمیں دولت آباد واپس ہو کر علم الملک کو گرفتار کر لینا چاہیے۔“

دوسرے دن طلوع آفتاب کے وقت وہ احمد لاجپن کے خیمہ میں گئے اور اس کا سر کاٹ لیا۔ شور غل نے قلعہ اش کو اس کی نیند سے بیدار کر دیا۔ وہ تیزی سے گھوڑے پر سوار ہو کر بھاگا لیکن اس کا تعاقب کیا گیا۔ حسام کو اس کے خیمہ میں بلا کسی مزاحمت کے مار ڈالا گیا۔ ان کے سروں کو مان دیو کے دار السلطنت دہلی پر بھیج دیا گیا۔ نور الدین اور اسماعیل تیزی سے دولت آباد کی طرف روانہ ہوئے اور دوپہر کے تھوڑی دیر بعد وہاں پہنچ گئے۔ بغادت کی خبریں ناصر مملوک اور ایک حاجب نے علیم الملک کو پہنچائی جو دیوان میں کام کے بعد اپنی دوپہر کی نیند کے لیے جا چکا تھا۔ اپنے خواب سے بیدار ہو کر اس نے چائیکوں کو بند کر دینے کا حکم دیا اور باغیوں سے لڑنے کے لیے تیار ہو گیا۔ اس دن کی جنگ غیر فیصلہ کن رہی رات میں علیم الملک کے دولت کے اندرونی کوشک میں چلا گیا جب کہ ناصر اور حاجب نے بیرونی قلعہ کی ذمہ داری سنبھالی اور باغیوں نے دیوگیری کی کھتی پر قبضہ کر لیا۔ دوسرے دن بھی جنگ دوبارہ غیر فیصلہ کن رہی لیکن تیسرے دن کی صبح کو علیم الملک زندہ گرفتار ہو گیا اور باغیوں نے دولت آباد پر قبضہ کر لیا۔ دیوگیری کا زیر دست خزانہ جسے راستوں کے غیر محفوظ ہونے کی بنا پر دہلی نہ بھیجا جا سکا تھا۔ باغیوں کے ہاتھ لگ گیا۔ دہلی سلطنت کے کارکنوں کو مار ڈالا گیا۔ لیکن علیم الملک کو رہا کر دیا گیا کیونکہ انھوں نے اسے بے گناہ شمار کیا۔ باغیوں نے تب ایک بادشاہ کے انتخاب کا فیصلہ کیا جب اسماعیل کے نام کا تذکرہ کیا گیا تو اس نے حسن کو ترجیح دی۔ لوگ اس پر متفق ہو گئے لیکن چونکہ حسن اس وقت دستیاب نہ تھا اور تاخیر خطرہ سے خالی نہ تھی لہذا انھوں نے اسماعیل کو تخت پر بٹھادیا۔ ایک نارنجی رنگ کا جھنڈا اس کے سر پر بلند کیا گیا اور وہ سلطان ناصر الدین کے نام سے مشہور ہو گیا۔ نور الدین کو خواجہ جہاں کے خطاب کے ساتھ وزیر مقرر کیا گیا۔ اسماعیل نے سپاہیوں میں روپے تقسیم کیے اور ہر

(۱) یہ قصائی کی روایت ہے خون السلاطین (ص ۵۱۲) اور یہ حسن (مستقبل کے بھتیجے حکمران) کی تمام ہجرتوں، بغاوتوں کو ثابت کرنے کی محنت ایک کوشش ہو سکتی ہے۔

شخص کو چند روہلو کی تحفہ دے دی۔ اس طرح دکن کی پہلی آزاد مملکت وجود میں آگئی۔ اس نے بالآخر عظیم بہمنی سلطنت کے ظہور کا نقشہ پیش کر دیا۔

جب سلطان کو اس بغاوت کا علم ہوا تو وہ تین دن اور تین راتیں نہ سو سکا وہ ایک ایسے سانپ کی طرح پیچ و تاب کھانے لگا جس کا خزانہ چھن گیا ہو، چوتھے دن وہ اپنے قتل و غارت گری پر پچھتا یا اور انسانی خون نہ بہانے کی قسم کھائی۔ اس نے چھ ماہ میں ایک زبردست فوج اکٹھا کی۔ اور اس کے بعد دولت آباد کی طرف روانہ ہوا۔ اس نے زبردست تیاریاں کیں اور اپنی فوج کی تقسیم و ترتیب کا نہایت محتاط طریقہ پر منصوبہ بنایا باغیوں نے بھی زبردست تیاریاں کیں اور باصلاحیت امیرانِ صمدہ کی ایک بڑی تعداد نے اپنی پوری توجہ اور کوشش اس جنگ میں لگا دی۔ لیکن ایک ایسے سلطان کی عسکری تدبیروں اور منصوبوں پر سبقت لے جانا ان کے لیے مشکل تھا جس نے ایک پہ تھائی صدی مخالفوں سے زبردست نیچے آزمائی میں ہی گزار دی تھی۔ باغیوں کو شکست ہو گئی اور ان کے بیشتر حامیوں کو میدانِ جنگ میں مار ڈالا گیا۔ انجیل مخ افغان اپنے خاندان کے ساتھ دیوگیری کے قلعہ کے سب سے بلند حصہ دھر امیر یا دھر گڑھ، میں بھاگ گیا۔ اسے مکمل طور پر دشمنوں نے اپنے گھیرے میں لے لیا۔ ابن بطوطہ دوسروں سے سنی ہوئی باتوں کی بنیاد پر لکھتا ہے کہ سلطان نے اسے امان نہ دی لیکن اس کے کھانے اور پانی کا انتظام کیا۔ حسن کنٹو (مستقبل میں بہمنی سلطنت کا بانی) میرٹ بھاگ گیا جہاں اس نے دوسرے حملہ کے لیے ایک فوج کی بھرتی شروع کی اور بعد میں اس کے دوست مثلاً سکندر خاں قیر خاں، حسین چہہ اور دیگر بھی اس سے آئے۔ گلبرگہ بھی باغیوں کے قبضہ میں آچکا تھا سلطان نے چند امرا کے ساتھ عدا الملک سر تیز کو پناہ گزییوں کو گر قتل کرنے، باغیوں کو کچلنے اور قلعہ کو دوبارہ حاصل کرنے کی غرض سے بھیجا۔ سلطان بذاتِ خود کچھ دنوں کے لیے دولت آباد نہر گیا اور

(۱) ایبٹ، ص 251 برقی کے مطابق مہاراشٹر کی ولایت امیرانِ صمدہ کے درمیان تقسیم کر دی گئی۔

(۲) ایبٹ، ص 330

(۳) ایبٹ، ص 330

معاملات کی ہر سہر نو تنظیم کی طرف اپنی توجہ مبذول کی۔ اس نے انتظامات کو امرائے سپرد کر دیا اور پراسن حالات قائم کرنے کی کوشش کی۔ اسی اثنا میں اسے شہر میں طعنی کی بغاوت کی اطلاع ہوئی اور اس نے وہاں جانے کا فیصلہ کیا۔

### بہمنی سلطنت کا ظہور

دوست آباد چھوڑنے سے پہلے سلطان نے خداوند زاوہ قوام الدین و ملک جوہر اور شیخ بہ زبان ہارانی ظہیر بجوش کو قلعہ کی ذمہ داری سونپی اور وہاں ایک زبردست فوج متعین کر دی۔ بہر حال دکن کے معاملات تیزی سے بدل رہے تھے اور حالات نہایت غیر تقنی بخش تھے۔ یہودیوں کے ہندوؤں کو جو دولت آباد میں مقیم ہوئے تھے ایک فوج کے ساتھ یہودی بھیج دیا گیا۔ اسی موقع پر ہندوؤں کی قیادتیں چڑھ گئیں اور سپاہیوں کو سخت مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ جیسے ہی سلطان نے یہودیوں کی جانب پیش قدمی کی مورخ برنی تباہی کاغذ نسل کی طرف سے دولت آباد کی جنگ میں اس کی کامیابی کی مبارکباد دینے آیا۔ دولت آباد کی جنگ یقیناً ایک بڑی فتح تھی۔ تم از کشم شاہی وقار کے نقطہ نظر سے ہی۔ کیونکہ اس صورت میں کاو نسل نے سلطان کو مبارکباد پیش کرنے کا فیصلہ کیا ہو گا۔ اس بات سے یقیناً یہ خبر ہو کر کہ محض چند ہی ماہوں میں دکن کی قسمت میں ہمیشہ کے لیے دینی جد ہونا لگھا تھا سلطان نے نہایت محبت کے ساتھ دینی کا خیر مقدم کیا۔

بعد میں جب سلطان سے ملنے کے معاملات کی درخواستیں میں مشغول تھا اور انہماک وہ کی جانب پیش قدمی کرنا چاہتا تھا کہ اسے دولت آباد سے یہ خبر موصول ہوئی کہ حسن ننگو اور ان دیگر باغیوں نے جو میدان جنگ سے ہٹ کر ہڑے ہوئے تھے۔ غار الملک سرحد پر حملہ کر دیا تھا اور اسے ہار کر اس کی فوجوں کو منتشر کر دیا تھا۔ خداوند زاوہ قوام الدین و ملک جوہر ظہیر بجوش دولت آباد سے واپس ہو گئے تھے۔ حسن ننگو دولت آباد آیا اور 24 ربیع الثانی 748ھ کو 13 اگست 1347ء میں تخت نشین ہو گیا اور بہمنی سلطنت کی بنیاد ڈالی جس کی قسمت میں آئندہ بیسویں صدیوں تک جنوب کے سیاسی پردہ پر چھائے رہنا لگھا تھا۔ احنبل مغل نے نئے بادشاہ کو قبول کر لیا۔ اس خبر نے سلطان

کے حواس باختہ کر دیئے۔ اب اس کے لیے یہ بات واضح ہو گئی تھی کہ مملکت تیزی کے ساتھ ٹکڑے ٹکڑے ہو رہی تھی اور اس عمل کا تدارک اس کے ذرائع اور طاقت سے باہر تھا۔ برنی لکھتا ہے کہ اس زمانہ میں سلطان گردن زدنی سے باز رہا۔ اس حقیقت کی توثیق عصائی سے بھی ہوتی ہے جو لکھتا ہے کہ عشاء کی نماز کے وقت سلطان کے دل میں ایک ”درد“ ہوا اور اس نے عوام کے لیے ایک عام معافی کا اعلان کر دیا۔ لیکن عصائی اس بات کا اضافہ کرتا ہے کہ دوسرے ہی دن جب ”درد“ رفع ہو گیا تو سلطان اپنے پرانے طریقوں پر واپس آ گیا۔ بہر حال سلطان کو، جو باغیوں کے خلاف ایک فوج روانہ کرنے کا منصوبہ بناتا آ رہا تھا، اس بات کا یقین ہو گیا کہ ہموں کی طاقت اتنی زبردست تھی کہ اس کا مقابلہ نہیں کیا جاسکتا تھا لہذا وہ وکن کو کھو بیٹھنے پر راضی ہو گیا۔

### ایک مطلق العنان حکمران کی تلخ کامیاں

اپنے دور حکومت کے سالوں میں محمد بن قنقلق کی زندگی شدید افسردہ مئیوں کھنٹوں اور برافروختگی سے بھری زندگی تھی۔ اس کے تمام منصوبے ناکام ہو چکے تھے اور بغاوت کا ایک ناقابل اصلاح جذبہ عام لوگوں کے دلوں میں سرایت کر چکا تھا۔ اس کی ثابت قدمی تو قائم رہی لیکن تلخ کامیوں کا اظہار مختلف اندازوں میں ہوا۔ سلطان پور میں اس کے قیام کے دوران جب کہ وہ گجرات کے باغیوں کو کچلنے کے لیے جا رہا تھا اس نے اپنے درباری یاد ندیم ضیاء الدین برنی کو بلوایا۔ رات ختم ہونے والی ہی تھی اور ممکن ہے کہ سلطان نے یہ اوقات مشکل حالت میں گزاریے ہوں۔ اس نے سو رنج سے کہا: تم دیکھ رہے ہو کہ کتنی بغاوتیں سر اٹھا رہی ہیں ان بغاوتوں سے خائف نہیں ہوں لیکن لوگ کہتے ہیں کہ ان بغاوتوں کی وجہ سے سلطان کی حد سے زیادہ سزائیں ہیں۔ خیر! جو کچھ لوگ کہتے ہیں ان کی بنا پر ان سزاؤں کو میں ترک کرنے والا نہیں ہوں، تم نے بہت سی جارنجیں پڑھی ہیں۔ کیا تم نے کہیں ان جرائم کے بارے میں پڑھا ہے جن کے لیے بادشاہوں نے بڑی سزائیں دی ہوں؟ برنی نے ساسانی قانون تفسیرات اور مسلم شریعت کی تفصیلات پیش کیں لیکن حتی الامکان اپنے جوابات کو سلطان کی مرضی

کے مطابق بنانے کی کوشش کی اس نے کہا۔

”میں نے تاریخ کمروں میں پڑھا ہے کہ ایک حکمران کے لیے بڑی بڑی سزائیں دینے بغیر حکومت کرنا ناممکن ہے۔ اگر کوئی بادشاہ ایسا نہیں کرتا تو خدا ہی جانتا ہے کہ سرکش لوگوں کی سرگرمیوں کے ذریعہ کیسا کیسا فتنہ و فساد پیدا ہو جاتا۔ مطیع لوگ بھی ہزاروں قسم کے گناہوں میں ملوث ہو جائیں گے۔ جب ایک معتقد نے ایرانی بادشاہ جمشید سے ان معاملات کے بارے میں دریافت کیا جن میں سزائے موت دی جاسکتی تھی تو جمشید نے جواب دیا: ایک بادشاہ کے ذریعہ سزائے موت دیا جانا سات جرائم کے سلسلہ میں حق بجانب ہے اگر بادشاہ اس حد سے تجاوز کرتا ہے تو سلطنت کے لیے مشکلات اٹھ کھڑی ہوں گی۔

۱- ارتداد۔ سچ مسلک کو چھوڑ دینا اور مذہبی غلطی پر مصر ہونا۔

۲- قتل۔ قانون پر چلنے والے ایک شخص کو عداوت قتل کر دینا۔

۳- زنا کاری۔ ایک شادی شدہ شخص کا دوسرے کی بیوی سے جماعت کرنا۔

۴- سازش۔ ایک بادشاہ کے خلاف سازش کا منصوبہ بنانا اس صورت میں کہ

جب سازش کی حقیقت ثابت ہو۔

۵- بغاوت۔ بادشاہ کے خلاف ایک بغاوت کی قیادت کرنا یا باغی سربراہوں کی مدد کرنا۔

۶- بادشاہ کے دشمنوں، مخالفوں اور حریفوں کی، انہیں اطلاع، اسلحہ یا دوسرے طریقوں سے مدد و بہم پہنچا کر مدد کرنا اس صورت میں جب یہ حقائق ثابت ہو جائیں۔

۷- نا فرمانی۔ بادشاہ کی اس طور پر نا فرماں برداری جو ریاست کو خطرہ میں ڈال دے۔ لیکن دوسرے قسم کی نا فرماں برداریاں نہیں۔

اس کے بعد سلطان نے برنی سے سوال کیا کہ ان سات صورتوں میں سے کن کن کے لیے پیغمبر نے سزائے موت کی اجازت دی تھی۔ برنی نے جواب دیا: صرف ارتداد، قتل اور زنا کے لیے۔ دیگر چار غلطیوں کے سلسلہ میں سزائے موت ریاست کی فلاح و بہبود کے لیے بادشاہ کی ذمہ داری ہے۔ جمشید نے کہا: ”بادشاہوں نے وزراء کا انتخاب کیا ہے انہیں ایک اونچی حیثیت پر فائز کیا ہے اور سلطنت کے معاملات ان کے سپرد کر دیے ہیں۔ لیکن وجہ ہے کہ وزراء ریاست کے لیے قوانین (ضوابط) بنانے کے



اہل ہیں اور انہیں مستقل طور پر نافذ کر سکتے ہیں اور ان قوانین کے نفاذ کی بدولت بادشاہ کے لیے کسی بھی جاندار کے خون سے اپنے ہاتھوں کو رکتنا ضروری نہیں ہے۔“ اس کے بعد سلطان نے مندرجہ ذیل الفاظ میں اپنی پوزیشن کا اظہار کیا!

”جیشید کے ذریعہ مقرر کردہ سزاؤں کا تعلق عہد قدیم سے تھا۔ ان دنوں شر پسند اور فتنہ پرور اشخاص ایک بڑی تعداد میں پیدا ہو گئے ہیں۔ میں بغاوت، افراء، غری اور سازش کے شک اور قیاس کی بنیاد پر سزائے موت کا حکم دیتا ہوں۔ میں محض معمولی خلاف ورزیوں کے لیے جو میں ان میں پاتا ہوں۔ لوگوں کو قتل کر دیتا ہوں۔ میں ایسی طرح اس وقت تک بڑی سزائیں دیتا رہوں گا جب تک یا تو میں ہی ہلاک ہو جاؤں گا یا لوگ درست ہو جائیں اور بغاوت اور خلاف ورزی سے باز آجائیں۔ میرے پاس ایسا کوئی دذیر نہیں جو میری سلطنت کے لیے ایسے قوانین بنا سکے کہ میرے لیے خون سے اپنے ہاتھوں کو رکتنا غیر ضروری ہو جائے۔ میں سزائے موت اس لیے بھی دیتا ہوں کہ لوگ اچانک میرے دشمن ہو گئے ہیں۔ میں نے لوگوں میں اتنے زیادہ خزانے تقسیم کرائے لیکن کوئی بھی میرا مخلص خیر خواہ نہ بن سکا۔ لوگوں کے حراج کا اندازہ مجھے صحیح طور پر مل گیا ہے کہ وہ لوگ میرے دشمن اور مخالف ہیں۔“

سلطان کی اس پوری گفتگو میں سختی اور ناکامی کے احساسات کا فرما ہیں اور یہ ظاہر کرتے ہیں کہ سلطان کا ذہن کتنا ان سے متاثر تھا۔

کچھ دنوں بعد پھر اس کی روح کا کرب برتی کے سامنے اہل پڑا۔ طغی آزاد تھا اور سلطان مجبورات میں امن و امان قائم کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اسی زمانہ میں دولت آباد میں امیران صده کی دوسری بغاوت کی خبریں موصول ہوئی تھیں۔ کیا کیا جائے؟ سلطان نے ابھی اپنی آئندہ کارروائی کے متعلق کوئی فیصلہ نہ کیا تھا۔ اس نے برتی کو بلایا اور کہا: ”میری سلطنت بیمار ہے اور اس کی بیماری کا علاج کسی دوا سے نہیں کیا جاسکتا۔ اگر معالج اس کے کمر کے درد کا علاج کرتا ہے تو بخار بڑھ جاتا ہے۔ اگر وہ اس کے بخار کا علاج کرتا ہے تو اس کی شریانوں میں رکاوٹ پیدا ہو جاتی ہے۔ میری سلطنت میں بیک وقت مختلف بیماریاں نمودار ہو گئی ہیں۔ اگر میں ایک مقام کے حالات درست کرتا

ہوں تو دوسرے مقام پر افراتفری مچ جاتی ہے۔ اگر میں انہیں دوسرے مقام پر درست کرتا ہوں تو تیسرے مقام پر افراتفری پھیل جاتی ہے۔ سلطنت کی ان بیماریوں کے متعلق ماضی کے بادشاہوں نے کیا کہا ہے؟

سلطان کے اس رقت انگیز لہجہ پر برنی کا جواب بالکل خلاف احتیاط تھا۔ لیکن اس نے سلطان کی روح کی گہرائیوں میں ایک ہلچل پیدا کر دی اور سلطان کو اپنے دل کی باتیں ظاہر کرنے پر مجبور کر دیا۔ برنی نے کہا: ”تاریخ کی کتابوں نے سلطنت کی بیماریوں کے سلسلہ میں بادشاہوں کے متعین کردہ علامات کو محقق اندازوں میں بیان کیا ہے۔ چند سلامین تو یہ دیکھ کر کہ لوگوں نے ان پر بھروسہ کرنا چھوڑ دیا ہے اور یہ کہ ان کے خلاف ایک عام منافرت پیدا ہو گئی ہے۔ سلطنت سے دستبردار ہو گئے ہیں اور اسے اپنی زندگی ہی میں اپنے لڑکوں میں سے کسی ایک کے حوالہ کر دیا ہے جسے انہوں نے مستحق سمجھا ہے۔ اس کے بعد انہوں نے سلطنت کے کسی گوشہ میں جا کر اپنے آپ کو ایسی مشغولیات میں لگا دیا ہے جو انہیں افسردگی سے دور رکھیں نیز انہوں نے (اپنی دستبرداری کے بعد) سلطنت کے معاملات میں دخل اندازی نہ کی ہے۔ دیگر سلامین نے سلطنت کی اس بیماری کی وجہ سے جو لوگوں کی (اپنے منکر اس سے) نفرت و دشمنی کی بنا پر ہوتی ہے۔ اچانک اپنے آپ کو شکار، موسیقی اور شراب میں منہمک کر لیا ہے اور ریاست کے تمام معاملات اصولی اور تفصیلی دونوں ہی اور ہر مسئلہ کا حل۔ اپنے وزراء، اعلیٰ افسران اور سلطنت کے حامیوں کے سپرد کر دیا ہے۔ سلطنت کی ایک نہایت خطرناک اور مہلک بیماری خواص (امرا) اور عوام کے درمیان (حکمران) سے نفرت پیدا ہو جانا اور عام رعایا میں اعتماد کی کمی واقع ہونا ہے۔“

اس تقریر میں اس مشورہ کی طرف ایک اشارہ ہے کہ سلطان کے لیے آخری چارہ کار محض تخت سے دست برداری ہی ہے لیکن یہ مشورہ سلطان کے مزاج کے بالکل خلاف تھا اور اس نے مورخ سے کہا۔

”اگر سلطنت کے معاملات میری خواہشات کے مطابق درست ہو جائیں تو میری خواہش خاتمہ کعبہ جانے کی تھی اور مملکت دہلی کے معاملات کو ان تینوں اشخاص فیروز، ملک کبیر اور احمد ایاز۔ کے سپرد کر دینے کی تھی۔ لیکن ان دنوں میں عوام سے

رہنچیدہ ہوں اور عوام مجھ سے رہنچیدہ ہیں۔ انہوں نے میرے ذہن کا انکشاف کر لیا ہے اور میں نے لوگوں کے برے اور پانچواں منسوبوں کا انکشاف کر لیا ہے۔ ہر عمل جس کی میں کوشش کرتا ہوں ناکام ہو جاتا ہے۔ باغیوں، مخالفوں اور نافرمان برادر لوگوں اور بدخواہوں کے لیے میرا علاج قوار ہے۔ میں اپنی قوم کے اس وقت تک سزاؤں کا رہنما ہوں گا اور حملہ کرتا رہوں گا جب تک وہ کائنات سے یا خلی جاتی رہے۔ نوک جتنی میری مخالفت کریں گے اتنی ہی میری سزائیں بڑی ہوں گی۔

دوا اب تک بے لگام شخص کے ہند ہو گیا تھا جسے ایک بیت بنی مارک صورت حال کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔

ممکن ہے کہ جس چیز نے اس کی زندگی کی شہادت خوار کی میں مزید اضافہ کر دیا اور اسے کچھ مزاج اور بے رحم بنادیا وہ ایک آپریشن تھا جس کی وجہ سے، اینجیئر عثمینی کے مطابق، وہ مرد (Impotent) ہو گیا تھا۔ اس کی دو لڑکیاں تھیں جو اس زمانہ سے پہلے پیدا ہوئی تھیں لیکن بعد میں اس کی کوئی اور اولاد ہوئی۔ نہایت تھکیر سمیز انداز میں عثمینی اظہار خیال کرتا ہے اور اس بادشاہ کا کوئی لڑکا نہ تھا ہندوستانی دہلی اپنی ہی طرح دیکھنا چاہتا تھا۔

شاید ناکامیوں کے انہیں مواقع پر اس نے روحانی مدد اور دعاؤں کی خاطر چند جرموں کی جانب رجوع کیا۔ شیخ شرف الدین یحییٰ عثمینی کو اس نے ایک خط میں لکھا: ”تمہاری گزارش کے مطابق، پیادے بھائی میں نے تمہارے نام دیا وہی اور نہ میں معاملات کی درستگی کے لیے خدا سے دعا کرتا ہوں۔“

### طغی کی بغاوت - سلطان محمد کا انتقال

طغی ایک ترک غلام تھا جو ترکستان سے چند تاجروں کے ذریعہ غیاث الدین تغلق کے پاس آیا کیا تھا۔ محمد بن تغلق کے ذریعہ وہ دربار کا گھرانہ (مختارہ گھرانہ) مقرر کیا

(1) لغت الکاملہ، جلد ۱، صفحہ ۴۶۰

(2) تاریخ اسلام، ص ۴۵۰

(3) مخطوطات شیخ شرف الدین یحییٰ عثمینی (مستحفظ)

گیا اور بعد میں اسے وزیر کی فوج کا افسر بنادیا گیا۔ فرض سے کسی کو تاحی کی سزا کے طور پر سلطان نے اسے یکن جلا وطن کر دیے جانے کے سلسلہ میں احکامات نافذ کیے۔ اس اثناء میں جب کہ وہ کھمبات میں تھا، مہجرات میں قاضی جلال کی بغاوت پھوٹ پڑی اور اس نے باغیوں کو منتشر کرنے کے لیے لاگوں کو آمادہ کر کے سلطان کے لیے چند خدمات انجام دیں۔ سلطان نے اس وفادار اندر وہ کی قدر کی اور چھٹا بار گاہ کی حیثیت سے اس کی دوبارہ تقرری کر لی۔ طغی کچھ دنوں مہجرات میں رہا جب کہ سلطان نے دولت آباد بغاوت سے غننے کی خاطر وکن کی جانب پیش قدمی کی۔ لیکن سلطان کی غیر حاضری کے دوران طغی مہجرات کے مقدمین اور امیران صمد سے مل گیا اور غم بغاوت بلند کر دیا اس نے انہلوارہ کے گورنر شیخ معزالدین کو مار ڈالا اور ایک بڑی فوج کے ساتھ بہودج کا محاصرہ کر لیا۔

برنی کے مطابق سلطان نے برسات کے تین موسم مہجرات میں گزارے۔ پہلا منزل جاری مس دوسرا کرناں کے قلعہ کے نزدیک۔ اس کا اصل مقصد صوبہ میں امن امن قائم کرنا تھا جس میں اسے کامیابی حاصل ہوئی۔ طغی ایک طاقتور مخالف تو نہیں لیکن ایک دہال جان تھا۔ کرناں کے حکمران نے طغی کو زندہ گرفتار کر کے سلطان کے حوالہ کر دینا چاہا۔ اس کے مقصد کو جان کر وہ ٹھٹھہ کے جام کے پاس گیا۔ موسم برسات کے اختتام پر سلطان کے پاس آکر مطیع ہو گئے۔ انہیں بدلہ میں پوٹا کیس اور انعامات دیے گئے۔ سلطان نے کرناں میں ایک مہتا (ہندو افسر) کی تقرری کی اور کرناں کے رانا، کھنکر کو بحیثیت قیدی سلطان کے سامنے پیش کیا گیا۔ سارے صوبہ میں امن امن قائم ہو گیا۔ سلطان نے تیسرے مانسون کو ٹھٹھہ جاتے ہوئے کوئٹہ میں گزارا، یہاں اسے افسوس ناک خبر موصول ہوئی کہ ملک کبیر کا انتقال ہو گیا۔ سلطان نے احمد ایاز اور نائب وزیر ملک مقبول کو دہلی بھیجا اور شیوخ، علماء، منگلوں اور امر کی ایک بڑی تعداد کو ان کے خاندان کے افراد کو گھوڑوں اور پیادوں کے ساتھ بلا بھیجا۔ جنگجو لوگوں سے بھری کشتیاں دیہال پور، ملتان، اچھہ اور سیوستان سے اس کے پاس آئیں۔ ماوراء النہر کے حکمران امیر قزغین نے چار پانچ ہزار منگول گھوڑا سواروں کے ساتھ مالتون بہادر کو بھیجا۔ اس طرح سلطان ایک غیر معمولی فوج کے ساتھ ٹھٹھہ کی طرف

شاہی فوجوں کو طغی کے خلاف چوکس رکھا گیا جو سلطان کے افسران اور بعد میں سلطان کو بھی چکر میں ڈال کر ایک جگہ سے دوسری جگہ بھاگ رہا تھا۔ بیروج سے وہ کھبات بھاگ گیا اور وہاں سے وہ اساول چلا گیا۔ جب سلطان اساول کی طرف مڑا تو طغی جن روانہ ہو گیا۔ کادی کے مقام پر سلطان نے اسے جالیا اور جن کے نزدیک تنگہور میں ایک جنگ میں اسے شکست دے دی۔ لیکن وہ بیٹن بھاگ گیا۔ اس کے بعد وہ گوناہ بھاگ گیا اور بالآخر ٹھٹھہ کے سوراؤں سے پناہ پائی جنہوں نے چوہنیوں اور ٹڈیوں کی طرح بے شمار، ایک فوج کے ساتھ اس کی محافظت کی۔

محمد بن تغلق کی زندگی کی یہ آخری مہم المناک تو تھی لیکن دشمن کے بے دروازہ تعاقب اور اسے مطیع کر لینے کے معمم عزم کے لحاظ سے ممتاز بھی۔

ایک جگہ سے دوسری جگہ طغی کا تعاقب کرتے ہوئے محمد تغلق مکھیادوار اور میں گونڈن جا پہنچا۔ یہاں اسے اپنی بیماری اور بارش کی بنا پر اپنے سفر کو روک دینا پڑا۔ اس کے بعد وہ دریائے سندھ کے پاس جا پہنچا اور ٹھٹھہ کی جانب بڑھتا اس کا مرض بھر ابھر بڑا اور دوبارہ درجہ حرارت بڑھ گیا۔ اس نے 10 / محرم کو روزہ رکھا اور پھل سے روزہ افطار کر لیا۔ اس سے اس کا مرض بڑھ گیا کیونکہ پھل اس کے لیے مفید نہ تھی لیکن اس نے اس بات کو نظر انداز کر دیا اور مستقل دو دنوں تک دریا کے راست اپنا سفر جاری رکھا۔ اس کی بیماری بڑھ گئی اور اس کا مضبوط ڈھانچہ ٹوٹنے لگا۔ وہ ایک گاؤں سوند کشتی سے اترا اور ایک ہفتہ بعد 21 / محرم 752ھ / 20 مارچ 1351ء میں اپنی آخری سانسیں لیں۔ اس طرح ایک طوفانی زندگی کا خاتمہ ہو گیا جس نے عوام کی فلاح و بہبود کے لیے اپنی تمام فکر و تغلق کے باوجود، ایک چوتھائی صدی سے زیادہ عرصہ تک پورے ملک کو ایک امید و بہیم، تشویش اور دہشت کی حالت میں رکھا۔ ہادیونی لکھتا ہے کہ ”بالآخر لوگوں نے اس سے چھٹکارا لیا اور اس نے لوگوں سے چھٹکارا لیا۔“ یہ بات اہمیت کی حامل ہے کہ اپنی تخت نشینی کے فوراً بعد ہی فیروز شاہ نے روپے کی ادائیگی کے ذریعہ ان لوگوں سے جن کے ہاتھ پیر اس نے کاٹ ڈالے تھے اور ان لوگوں کے وارثین سے جنہیں اس نے مار ڈالا تھا معافی کے خطوط حاصل کیے اور انہیں سلطان کی قبر کے

سرے پر ایک مجلس میں رکھ دیا تھا۔ یہ بات مرحوم سلطان کی پالیسیوں پر ایک لطیف تبصرہ تھا اور اسے بدنام کرنے کے لیے کفایت اس سے زیادہ کچھ نہیں کیا جاسکتا تھا۔

## سلطان کی سیاست، (سزائے موت)

محمد بن تغلق جیسے نہایت تعلیم یافتہ حکمران کے متعلق ایک شخص یہ امید رکھے گا کہ وہ ایک نہایت عظیم انسان دوست ہوگا۔ لیکن معاملہ اس کے برعکس تھا۔ امین بطوطہ لکھتا ہے کہ ”تمام بادشاہوں میں سے یہ سلطان سب سے زیادہ تحائف دینے کا اور ساتھ ہی خون ریزی کا دلدادہ تھا۔ .... اس کا دروازہ ایک ایسے شخص کی لاش سے مشکل ہی سے خالی رہتا جس کی گردن مار دی گئی ہو۔ .... بادشاہ تمام غلطیوں کی خواہ بڑی ہو یا چھوٹی، سزا دیتا اور وہ نہ تو علم والے لوگوں (اہل العلم) اور راست بازوں (صالح) کو بخشا اور نہ اعلیٰ نسل کے لوگوں (شرف) کو۔ ہر روز زنجیروں میں کسے سینگڑوں کو لٹکا، جن کے ہاتھ ان کی گردنوں سے بندھے ہوتے اور پیروں میں بیڑیاں ہوتیں، اس کے دیوان عام میں پیش کیے جاتے۔ انھیں جنھیں مار ڈالنا ہوتا، مار ڈالا جاتا، جنھیں اذیتیں دینی ہوتی، اذیتیں دی جاتیں اور جنھیں مارنا پینا ہوتا، مارا پینا جاتا۔ سلطان جمعہ کے علاوہ تمام دنوں میں تمام قیدیوں کو دیوان عام میں بلواتا۔ امین بطوطہ متعدد بولناک سزاؤں کے متعلق بیان کرتا ہے جن کا وہ ایک مثنیٰ شاہد تھا۔

برقی، جس کی اس کی ہم عصروں کے ذریعہ تردید کی جاسکتی تھی۔ قلم بند کرنے میں کوئی تاثر نہیں کرتا کہ: مسلمانوں کی اور ایک خدا پر ایمان رکھنے والوں کو قتل کرنا اس کے مزاج اور فطرت کا ایک حصہ بن گیا تھا۔ اس نے متعدد علماء شیخ، سادات، صوفیاء قلندر، ان، کارکنان اور فوجیوں کو قتل کر دیا۔ کوئی دن یا ہفتہ ایسا نہ گزرتا جس میں متعدد مسلمانوں کا خون نہ بہایا جاتا اور شاہی محلوں کے سامنے بنے کے لیے ایک خون کی نہری بہائی گئی۔“

سلطان کی سزاؤں نے لوگوں میں نفرت و دہشت کی لہر دوڑا دی اور جب کبھی

(۱) ارط، ص 56

(۲) فیروز شاہی، ص 60-459

حالات اجازت دیتے وہ "جابر" حکمران کے خلاف بغاوت کر دیتے۔ کہا جاتا ہے کہ سلطان نے کسی کو کبھی اس وقت تک سزا نہ دی جب تک اس نے اس کی گردن زدنی کے لیے ان چار مفتیوں سے فتویٰ نہ لے لیا جو ہمیشہ حاضر رہتے تھے۔ ظاہر ہے کہ یہ بات ایک مفتی کے لیے مشکل ہی سے ممکن ہو سکتی تھی کہ وہ سلطان کی مرضی کے خلاف کسی رائے کا اظہار کر سکے اور اگر اس نے کبھی ایسا کیا بھی تو مشکل ہی سے اسے کوئی ایسا موقع نصیب ہوتا کہ وہ اپنے اس نکتہ کو ایک ایسے فلسفی کے سامنے برقرار رکھ سکے جو نکتہ دانی اور بحث و مباحثہ کی تکنیک سے بخوبی واقف تھا۔ یہ عدالت محض ایک دکھاوا تھی جسے دواہنی ضمیر کی تفسی کے لیے اور اپنے بے دروازہ نقل عام کو جواز اور منصفی کی تعویذ بہم پہنچانے کے لیے استعمال کرتا تھا۔ مظلوم پارٹیوں کے ذریعہ بلائے گئے ایک مدعی علیہ کی حیثیت سے سلطان کی دربار میں حاضری کے دو تین واقعات کو جن کا ذکر ابن بطوطہ نے کیا ہے کہ دکھاوا سمجھنا چاہیے جس کا مقصد لوگوں کو ساتھ ہی اپنے ضمیر کو دھوکا دینا تھا۔ گر مشہور، غیاث الدین، شیخ شہاب الدین اور دیگر لوگوں جو ظالمانہ سزائیں دی گئیں اور ان کے مردہ جسموں کے ساتھ غیر انسانی سلوک کیا گیا اس نے عوام کو غالباً مضطرب کیے بغیر چھوڑا ہو گا۔ برقی لکھتا ہے کہ چند مخصوص امرا اور وکلاء تھے جو سلطان کی اس بے رحمانہ گردن زدنی کی پالیسی کو اپنانے کی حوصلہ افزائی کرتے تھے۔ اس نے خاص طور پر زمیں بندہ محتسب الملک، یوسف بغرا، سرودات دار کے بیٹے خلیل، محمد نجیب، شہزادہ نہاوندی، قرقل سیف، ایبہ، مجیر ابورجا، گجرات کے ایک قاضی کے بیٹے اور تھامیری کے تین بیٹوں کا نام لیا ہے۔ مورخ نے ان لوگوں کی خون کی خوفاک پیاس کا ایک خاکہ یہ کہہ کر پیش کیا ہے کہ وہ بلا تاسف و تردد ہیں پیغمبروں کو مار دے سکتے تھے۔

### ذاتی کردار: سلطنت کی توسیع اور تخفیف

سلطان محمد بن تغلق عہد وسطی کے ہندوستان کی ایک نہایت متاثر کن شخصیت

(1) مبارک شاہی، ص 115/4، ص 83

(2) فیروز شاہی، ص 460

تھی۔ اس کی دماغی استعداد نے دو ستوں اور دسٹمنوں دونوں ہی سے خراج تحسین حاصل کیا۔ اور اسے اس کے ہم عصروں سے بہت زیادہ بلند کر دیا۔ اس کی ذاتی زندگی پاک و صاف تھی۔ اور بہت سے ایسی برائیوں سے پاک تھا جو عہد و سطر کے بادشاہوں کے کردار پر ایک دھبہ تھا۔ عہد و سطر کے علوم کی شاید ہی کوئی ایسی شاخ تھی جس میں اس نے کچھ حاصل نہ کیا تھا۔ ادب، تاریخ، فلسفہ، فن خطابت، شاعری، منطق، ریاضی، طب، ہیئت اور نحاطی۔ اس کی عربی معلومات محد و در تھی۔ وہ اس زبان کو سمجھتا تھا لیکن بول نہیں سکتا تھا۔ لیکن اس کی یادداشت حیرت انگیز تھی۔ اسے قرآن اور ساتھ ہی ہدایہ کا ایک حصہ زبانی یاد تھا۔ اس کی ذہانت تیز تھی اور مفتکوہ بحث و تحقیق کی اس کی صلاحیت بے مثال تھی۔ برنی لکھتا ہے کہ اس کے خوش بیانی سحر انگیز تھی۔ کنایات اور استعارات کے استعمال میں وہ ایک ماہر تھا۔ اپنی تحقیقاتی دلچسپیوں اور ذہنی استعداد کے باوجود وہ بنیادی طور پر ایک با عمل آدمی تھا جس نے کبھی بھی اپنی ذہنی دلچسپیوں سے اپنی انتظامی ذمہ داریوں کو متاثر نہ ہونے دیا اس کی چال و چال اور اس کا طرز عمل ایک فوجی جیسا تھا۔ ایک توانا جسم اور جوڑے چکلے مضبوط ہاتھ، جن کی گرفت لوگوں کے ہاتھوں میں لرزش طاری کر دیتی جب وہ ان کے ہاتھوں کو اپنے ہاتھ میں لیتا۔ وہ جامہ زیب بھی تھا۔

مضبوط جسمانی ساخت کے ساتھ ساتھ ہمت و بہادری اور زیر دستوں کی حمایت کا جذبہ بھی اس کے دل میں تھا اور اس لحاظ سے بیرونی ممالک میں بھی اس کی شہرت تھی۔ اس کی بیشتر زندگی اس کی تخت نشینی سے پہلے اور ما بعد دونوں ہی میدان جنگ میں گزرتی تھی۔ اس نے مہارک طبری کے امیر اخور کی حیثیت سے اپنی زندگی کا آغاز کیا اور سندھ بعید میں ایک باغی کے تعاقب میں اپنی زندگی کا اختتام کیا۔ شاید دہلی

(۱) فیروز شاہی، ص 460

گرچہ وہ اس بات پر مصر تھا کہ لوگ جو کی غماز پابندی سے لا کریں لیکن اس کے ساتھ ہی اس نے اس بات کی بھی اجازت دے دی تھی کہ اس کی مملکت میں طرب آپد (تفریح گاہیں) جہاں لوگ موسیقی سے لطف اندوز ہو سکیں، قائم کیے جائیں اور چاروک لوگ کام کریں۔ جیسا کہ ابن بطوطہ نے انکشاف کیا ہے۔ وہ بذات خود موسیقی کا دلدادہ تھا اور نہایت عمکا طریقہ پر نغماتی میں رکھے گئے موسیقاروں کا طائفہ اپنی ملازمت میں رکھتا۔ (مسالک، ص 32)



کے کسی دیگر سلطان نے نہ بذات خود اتنی مہموں کی قیادت کی اور نہ اتنی زیادہ منظم بغاوتوں سے نمٹنا جتنا کہ وہ۔ اس متواتر عسکری سرگرمی کے علاوہ وہ اپنے انتظامی اقدامات اور بیرونی دنیا سے ثقافتی روابط کی بنا پر بھی دہلی سلطنت کی تاریخ میں بے مثال ہے۔ اس نے ایشیائی اور افریقی ممالک کے ساتھ ثقافتی روابط کے ایک نئے دور کا آغاز کیا۔ خراسان، عراق، سیستان، ہرات، مصر، ماوراءالنہر، سمیرنا وغیرہ سے لوگ اس کے دربار میں آتے اور وہ ان سرزمینوں میں ہونے والی ادبی ثقافتی ترقیوں کے متعلق بلا واسطہ علم حاصل کرتا۔ اس کی سیاسی نگاہ وسیع اور قوی تھی اور وہ اپنے مقصد میں ایک زبردست مستقل مزاجی کا حامل تھا جو نہایت ناسازگار حالات میں بھی اس کے مقاصد میں منہمک رکھتے۔ تاہم وہ اپنے اصل مقصد میں ناکام ہو گیا جو کہ ایک ہندوستان گیر انتظامیہ کے قیام کا تھا۔

محمد بن تغلق نے اپنے باپ سے ایک وسیع مملکت ورثہ میں پائی تھی۔ اپنے عہد حکومت کی پہلی دہائی میں اس نے اپنی پوری کوششوں سے اسے اور بھی وسیع کر دیا۔ بہار کے دامن سے لے کر دوار سمرا اور ٹھٹھہ سے لے کر لکھنؤ تک پورا ملک اس کے جھنڈے تلے آگیا۔ پورا اکرین مع اس کے دور دراز حصوں کے مثلاً مہر اور وارنگل۔ اس کے احکامات کی تعمیل کرتا۔ مغربی گھاتوں کی آزاد ریاستوں۔ سندھ اور مہور، منہور، جراثن، دہشتن، بدقش، قندھار اور کابل کت نے اس کی بالادستی قبول کر لی۔ سلطنت دہلی کی تاریخ میں اس سے قبل کبھی بھی سلطان کے اختیارات اور وقار اس مضجعات عروج کو نہ پہنچے تھے اور برقی کے مطابق دہلی کے خزانہ میں ہر سمت سے اتنے لگان جمع ہوئے جتنے کہ محمد بن تغلق کے زمانہ میں۔ ممالک الایضار کا مصنف لکھتا ہے: یہ ایک بڑا ملک ہے جس کے ساحل سمندر پر نوے بندر گاہیں ہیں جس کی آمدنی

(۱) ہدایہ ایک نہایت مفید قانون کی کتاب ہے اور ایک فرد کے لئے اسے ذہن میں محفوظ رکھ لینا بالکل ناممکن معلوم ہوتا ہے۔ لیکن متعدد (ایک دوسرے سے) آزاد ملحد سلطان کے سلسلہ میں اس حقیقت کا ذکر کرتے ہیں۔ ابن حجر عسقلانی انداء الکرام جلد 3 ص 460 ممالک الایضار، محمد بن تغلق، ص 37

(2) بغیر در شاہی، ص 64-63

(3) زیر النوا، ص 55-54، امیر خور، سلطان کے ساتھ شیخ قطب الدین منور کی ملاقات کا ایک واضح بیان پیش کرتا ہے۔

عطریات، لکھل (لانی) مختلف قسم کے کپڑوں اور دیگر خوبصورت اشیاء سے حاصل ہوتی ہے۔ عالم فقیر سراج الدین ابو صفا عمر بن الحق بن احمد ایشلی الاودھی۔۔۔ ایک عظیم فقیہ جو فی الحال دہلی میں سلطان کے دربار میں ہے، نے مجھ سے یہ بیان کیا ہے کہ اس بادشاہ کی سر زمین میں اہم صوبوں کی تعداد 23 ہے، دہلی، دیوگیری، متمان، کبران (کبرام) سالمنہ، سیستان (سیہستان) وچہ (اچھہ) ہاسی (ہانسی)، سسوتی (سرما) معبر، تنک (تنکانہ)، مہجرات، بدایوں، اودھ، قنوج، لکھنؤ، بہار، کڑا، مالوہ، لہاوار (لاہور)، کلانور، جالنگر اور وار سدر۔

اس وسیع و عریض مملکت پر موثر طور پر کنٹرول قائم رکھنا چودھویں صدی میں ایک نہایت مشکل کام تھا۔ خاص طور پر جغرافیائی بندشوں اور رسل و رسائل کے ذرائع کے محدود ہونے کی بنا پر مقامی مفادات کی خاطر مرکز کے کنٹرول کو کمزور کرنے کے خاطر ان دونوں مجبوریوں کا فائدہ اٹھایا گیا۔ لیکن سلطان نے اپنی تنظیمی صلاحیت اور ذرائع و وسائل کو وسیع مملکت کے ہر حصہ کو اپنے ذاتی کنٹرول میں لانے کے لیے استعمال میں لایا برتنی ہمیں بتاتا ہے کہ جب کبھی مملکت میں کسی نئے علاقہ کا الحاق کیا جاتا تو فوراً وہاں مختلف درجوں کے افسروں کو تعینات کر دیا جاتا اور لگانوں کی باواسطہ وصولی کے لیے انتظامات کیے جاتے۔ جب سلطان نے دولت آباد میں ایک موثر انتظامیہ کے قیام کی کوشش کی تھی تو اس کے پیش نظر دو سخت مشکلات تھیں جو دہلی سے جنوب کو کنٹرول کرنے کے سلسلہ میں حائل تھیں۔ لیکن بہر کیف یہ اقدام ناقابل جغرافیائی بندشوں پر حاوی نہ ہو سکا اور انتشار کے عمل کو صرف وقتی ہی طور پر روکا جاسکا۔ مکمل طور پر قلعہ کیا جاسکا۔

لیکن دس سال بعد تجربہ ناکام ہو گیا۔ اور اگرچہ سلطان نے اپنی کوششیں

(۱) اس حصہ میں دو واقعات کا تذکرہ کیا جاسکتا ہے۔ پہلی کا ایک محقق اس کے لیے غلطیہ کرتا ہے لایا جس میں ابن جینا کی تصنیفات بھی شامل تھیں (مسائل الانصار ص ۱۴) سلطان نے مولانا عصمت الدین عمرانی کو قاضی عہدہ کے پاس بھیجا کہ وہ انہیں ہندوستان آنے پر اور اپنی کتاب متن سوانح کو اس کی طرف منسوب کرنے پر آمادہ کر لیں (عبدالحق انبیا الاقدار، ص ۱۴۲)

(۲) فیروز شاہی ص ۷۵-۷۶

آخری دم تک جاری رہیں۔ غلی کے رسل اور مواصلات کے حالات میں اتنے بڑے ڈھانچے کو قائم رکھنا ممکن نہ تھا۔ مرکز گریز، جانات، جوہوی ہونے لگے تھے، ان کو مندرجہ ذیل اسباب سے مزید تقویت حاصل ہوئی۔ ہندوستانی تاریخ کی ایک زبردست نقطہ سالی، غلی دارطاعون، جس نے ایسا مضموم ہوتا ہے پوری ایک دہائی تک مرکزی فوج کو مفلوج بنا کر رکھ دیا۔ اور سزائے موت کے ان احکام نے جن کے ذریعہ سلطان نے عوام کو مطیع کرنا چاہا تھا لیکن جو محض مزید بغاوتوں کا باعث بنے۔

لیکن، ہمیں محمد بن تغلق کی ناکامی کے اندازے میں مبالغہ آمیزی سے کام نہ لینا چاہیے اس نے دہلی سلطنت کی براہ راست انتظام میں شامل خدقوں کی سرحدوں کو وہیں قائم رکھا جہاں وہ علاؤ الدین غلی کی موت کے وقت تھیں۔ ممکن ہے کہ سلطان اور اس کی پالیسیاں نہایت غیر مقبول رہی ہوں اور ممکن ہے کہ نام شہری سلطان کی سزاؤں کے متعلق، صحیح یا مبالغہ آمیز کہانیوں کو سن کر دہشت زدہ ہو جاتے ہوں، لیکن پھر بھی، بلا شک و شبہ ذاتی طور پر لوگ اس کی عزت کرتے تھے۔ اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ فوج السلاطین باغیوں کی سرکرمیوں اور ذہن کی ناسمجدی کرتی ہے تو یہ نتیجہ بالکل اطمینان کے ساتھ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ انھوں نے عوام کو اس کے خلاف بھڑکانے کی کوشش باقی نہ رکھی۔ فوج السلاطین جیتی ہے کہ اگر تمام لوگ اس کے خلاف متحد ہو جاتے تو اسے معزول کر دیا جاسکتا تھا۔ اس کے خلاف بغاوت جائز ہے۔ شریعت نے اس کے خون کو جائز قرار دیا ہے۔ قاضیوں نے اس کی مذمت نہ کی کی اجازت کا ایک فتویٰ (فیصلہ دے دیا ہے)۔

سلطان کی صورت حال کے ایک درست جائزہ کی کوشش میں تین حقائق کو

(1) مسک، اہلکار اگر بڑی ترجمہ، ص 61

اس غیرت میں شہاب الدین نے غلی سے ٹک کر دوبارہ تازہ کر دیا ہے اس جہد کا کوئی دوسرا سبب ملک کے صوبوں کی نہایت نہیں پیش کرتا۔ برلی مندا چند صوبوں کا ذکر کرتا ہے (غیر دشمنی ص 13-36) لیکن کوئی مکمل نہایت نہیں پیش کرتا۔

جاہر اور دوسرا ملک کے صوبے نہ تھے لیکن ان کے ہندو حکمرانوں نے غلی کی بالادستی تسلیم نہ کی تھی۔

(2) غیر دشمنی، ص 468

ذہن نشیں رکھنا چاہیے۔ اول یہ کہ دہلی کے کسی سلطان کو اتنی زیادہ اور اتنی بہتر طور پر منظم بناؤ تو اس کا سامنا کرنا پڑا جتنا کہ سلطان محمد بن تغلق کو۔ یہ حقیقت کہ وہ ان تمام پر قابو پاس کیا یہ ثابت کرتی ہے کہ اس کے پاس نہایت وفادار افسران کا ایک دست تھا مزید یہ کہ باغیوں کی کامیابی ان ہی علاقوں تک محدود تھی جن کا الحاق علاؤ الدین خلجی کی موت کے بعد ہوا تھا۔ یہ بات بھی ثابت کرتی ہے کہ عظیم خلجی سلطان نے جہاں پر رک جانے کا فیصلہ کیا تھا وہ درست تھا۔ دوم یہ کہ محمد بن تغلق سلطنت دہلی کے ان چند حکمرانوں میں سے ایک ہے جس کے خلاف کوئی قتل کی سازش قائم بند نہیں ہے اگر اس کے تین اہم مورخین (عسائی، برنی اور ابن بطوطہ) درست ہیں تو ہندوستان میں یقیناً ایسے ہزاروں اشخاص تھے جن کے دلوں میں سلطان سے ذاتی انتقام کا زبردست جذبہ موجزن تھا، مزید یہ بھی بیان نہیں ہے کہ سلطان نے اپنے ذاتی تحفظ کی خاطر اپنے اسلاف کے روایتی اقدامات کے ماسوا کوئی دوسرا قدم اٹھایا ہو تو وہ اس علاقہ پر چہ کا فوجی تھا کہ قاتل کے چاقو یا نعل کے اندر کی سازشوں کا اسے کوئی ذرہ تھا۔ یہ بات کہ خود اس کے افسران اسے معزول کر دیں گے یہ بات اس کے ذہن میں کبھی نہیں آئی اس نے باغیوں اور اپنی رعایا کے بیشتر اشخاص کے متعلق جو کچھ بھی سوچا ہو۔

آخری بات یہ کہ محمد بن تغلق کسی جانشین کو نامزد کیے بغیر انتقال کر گیا۔ دو دونوں تک دریائے سندھ کے کنارے اس کی فوج کا کوئی بادشاہ تھا۔ فیروز شاہ کو اپنے انتخاب کے بعد شخصہ کے مضامین سے لے کر دہلی تک تمام راستہ کو طے کرنا پڑا۔ اگر فوج کے افسران کی اکثریت غدار ہوتی تو وہ تغلق خاندان کو بے دخل کر سکتی تھی۔ محض تھوڑے سے تہذیب خواہ لوگ بھی فیروز شاہ کی پوزیشن کو مشکل بنا سکتے تھے۔ بڑے صوبوں کے گورنر سلطان محمد بن تغلق کی موت جو مرکزی اقتدار کی وقتی کمزوری کا سبب سمجھی جاسکتی تھی، کی خبر پا کر بغاوت کر سکتے تھے۔ لیکن ان تمام نے جلد از جلد فیروز شاہ کو اپنی وفاداری کی پیشکش کر دی۔ بنگال، دکن اور جنوب بعید ہاتھوں سے نکل گئے تھے۔ لیکن شمالی ہند کی تمام بناؤں کو کچل ڈالا گیا تھا۔

(۱) نوح، مسالین، ص 405

(۲) ایضاً، ص 515

سلطان کے کردار نے متعلق اس کے ہم عصروں اور بعد کے لوگوں نے مختلف تجزیے پیش کیے ہیں اسے 'مناقصات کا ایک ذخیرہ' تخلیق کا ایک عجب، فطرت کی ایک ستم ظریفی، ایک بد نصیب مثالیت پسند اور سب سے بڑھ کر ایک بھیانک خواب اور ایک پامحل انسان، کا نام دیا گیا ہے۔ لیکن یہ تاثرات زیادہ تر اس کی پیچیدہ فطرت کے جزوی جائزوں پر مبنی ہیں نہ کہ وہ ملی سلطنت کی تاریخ میں اس کے فیضان اور اثرات کے اثباتی جائزے کی بنیاد پر۔

شہاب الدین العینی، القلقشنی، ابن حجر عسقلانی اور صابح الدین مفویسے غیر ملکی محققین نے اس کی قابیلیت، سخاوت اور غیر ملکی محققین کے ساتھ مخلصانہ سوچ کی بنا پر غیر مشروط طور پر اس کی تعریف کی ہے۔ ابن بطوطہ سلطان کی فیاضانہ سخاوت اور نہ ہی معاملات میں دلچسپی کی تعریف کرتا ہے۔ لیکن اس کی گردن زدنیوں کی مذمت کرتا ہے۔ عصائی کے نزدیک سلطان ایک دوسرا بڑا ہے خاتم و مقید اور ایک بدعتی تھا جو مکمل مذمت کا مستحق تھا۔ وہ شروع سے لے کر آخر تک سلطان کی ایک وحشت ناک تصویر کھینچتا ہے اور اس کی شخصیت میں ایسی خوبی نہیں پاتا جو اس کے محبوب کی تلافی کر سکے۔ وہ اس کے خلاف ہر بن و تہ کو جائز قرار دیتا ہے۔ برنی بھی سلطان کا کٹہر چمیں ہے۔ لیکن عصائی کے برخلاف تقریباً ہر ابن بن و تہ میں جن پر اس نے بحث کی ہے۔ اس کی تہذیبوں محمد بن قفلح کے ساتھ ہیں۔

ایک سترہ سالہ رفیق، برنی کے نزدیک محمد بن قفلح "تفاذات کا ایک مرکب" تھا۔ تاہم مورخ کے ذہن کا ایک محتاط تجزیہ ایک شخص کو اس نتیجہ پر پہنچاتا ہے کہ درحقیقت سلطان 'مناقصات کا ایک ذخیرہ' 'تفاذات کا ایک مرکب' نہ تھا بلکہ مورخ خود ہی افسوس ناک طور پر متضاد شخصیت کا حامل تھا۔ اس نے سلطان کے کردار کے تجزیے میں خود اپنے نفسیاتی حالات کی آمیزش کر دی۔ مہدوں کا دروازہ اور باب جبر کے لیے کھلا رکھنے کی پالیسی، اس کے انوکھے احکامات، امراء کے دشمنی حلقہ میں عام نوگوں کی

(1) ایضاً، ص 606

(2) ایضاً، ص 607

(3) ایضاً، ص 515

بھرتی، اس کی وہ فلسفیانہ دلچسپیاں جو الہامی کتابوں اور پیغمبروں کی روایتوں (کتاب  
سمادی و احادیث انبیاء) کے سلسلے میں اس کے اندر ایک مسلک رویے کے ارتقاء کا  
باعث بنیں، یہی وہ اسباب تھے جنہوں نے ہر طرف ایک مکمل ابتری پھیلا دی تھی اور  
قدیم اور باعزت خاندانوں، مثلاً خود برنی کے خاندان، کی صورت حال کو غیر یقینی بنادیا  
تھا۔ یہی وجہ ہے کہ وہ (برنی کے خیال میں) شدید مذمت کا مستحق تھا۔ لہذا برنی سلطان  
کی تحقیر شروع کر دیتا ہے۔ لیکن یہ حالت زیادہ دیر تک باقی نہیں رہتی۔ جیسے ہی مورخ  
اپنے ذہنی سفر سے پھرتا ہے اور جیسے ہی اچانک اسے اپنی موجودہ تکلیف وہ حالت کا  
احساس ہوتا ہے تو اس کے جذبات کی رو بدلتے لگتی ہے۔ ”میں محمد بن تغلق کے عہد و  
حکومت میں حیثیت اور عہدے کا حامل تھا۔ اس جیسا ایک عربی اور محسن تعریف کا  
مستحق ہے، اس کے بعد مورخ اس کی تعریفات کے بل باندھنا شروع کر دیتا ہے برنی  
جب زمانہ حال میں ہوتا ہے تو اس کے دل میں محمد بن تغلق کی محبت ہوتی ہے لیکن  
جب وہ زمانہ ماضی میں ہوتا ہے تو اس کے دل میں اس کے لیے نفرت کے سوا کچھ بھی  
نہیں اس طرح مورخ کا انداز بیان محبت و نفرت کے اتار چڑھاؤ کا حامل ہے۔ جیوں ہی  
کوئی شخص مورخ کے اس لطیف نفسیاتی پہلو کو سمجھ لیتا ہے تو اس کی پیش کردہ  
تمام تفصیلات کی ایک خاص خاطر کے مطابق ترتیب ہو جاتی ہے۔

### محمد بن تغلق کی انتظامیہ

محمد بن تغلق کی حکومت کے دوران دہلی سلطنت کے حکمران طبقہ کی ساخت  
اور اس کے کردار میں ایک مکمل تبدیلی رونما ہوئی۔ اگر ایک طرف اس نے نسبی تغلق  
کی بہ نسبت وفاداری اور قوت کارکردگی پر مبنی ایک حکمران طبقہ کے خلفی تصور کو فروغ  
دیا تو دوسری طرف اس نے اس میں نئے عناصر کا بھی آغاز کیا۔ سلطان نے اپنی تخت  
نشینی کے وقت جو عہدے عطا کیے ان کی فہرست برنی نے نہیں دی ہے۔ لیکن یحییٰ  
سرہندی نے اس کمی کو پورا کر دیا ہے۔ تاہم برنی اس عہد حکومت کے متاخرہ دور کے  
افسران کے چند جستہ حوالہ جات پیش کرتا ہے۔ ان دونوں فہرستوں کے ساتھ ساتھ

ہم عصر و متاویزات میں پائے جانے والے دیگر افسران کے ناموں کا ایک مطالبہ اس کی انتظامیہ کے بنیادی سردار کو ظاہر کرتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ محمد بن تغلق کا حکمران طبقہ سات مختلف عناصر پر مشتمل تھا۔

(۱) ان افسران کے خاندان جو علاؤ الدین خلجی کے دور حکومت سے ہی سلطنت کی ملازمت میں تھے (۲) نو مسلم خاندانوں کے افراد جنہوں نے حال ہی میں اعلیٰ عہدوں پر ترقیوں پائی تھیں (۳) بیرونی ملک سے آئے ہوئے افراد (۴) مذہبی و خصوصاً صوفی خاندانوں کے افراد جن کی تقرری سلطان کے ذریعہ عمل میں آئی تھی۔ (۵) افغان لوگ (۶) ایرانی صدر اور (۷) ہندو لوگ۔

اس سے قبل یا اس کے بعد کبھی بھی دہلی سلطنت کے حکمران طبقہ کی ایسے مختلف پس منظر و پس منظر سے بھرتی عمل میں نہ آئی۔ یہ بات بیک وقت محمد بن تغلق کی انتظامیہ کی مضبوطی اور کمزوری دونوں ہی کا سبب تھی اس نے مملکت کی بنیادی توسیع و کمزوری لیکن سلطان کی پوزیشن کمزور بنا کر رکھ دی۔

## (۱) پرانے خاندان

پرانے امراء میں سلطان کے وزیر خواجہ جہاں احمد نیاز، جو محمد ایاز کا بیٹا تھا، علاؤ الدین کے میری کو قوال، قتیق خاں اور امیر مہر کے بیٹے حسن الملک خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ احمد ایاز، محمد بن تغلق کی پوری پالسی سے قریبی طور پر وابستہ تھا اور جیسا کہ ہم دیکھیں گے۔ اسے سلطان کی موت کے بعد اس کی بات کی وجہ سے نقصان اٹھانا پڑا۔ قتیق خاں سلطان کا ایک معلم تھا اور وہ اس کی کافی عزت کرتا تھا اس کے دونوں بھائی، مکال، احمد بن اور نظام الدین بھی انتظامیہ میں ممتاز عہدوں کے حامل تھے۔ قتیق خاں ۱۳۳۵ء میں دولت آباد کا وزیر مقرر ہوا تھا جب یہاں سے سلطان کو اپنی معبر کی جہم کو خیر باد کہہ کر دینی واپس ہونے پر مجبور کر دیا تھا۔ قتیق خاں و قتیق سے نہ ٹٹ سکا بلکہ درحقیقت وہ جنوب کے مسائل سے نمٹنے کے سلسلہ میں مناسب وقت پر ہمت و جرات مند کی کا اعتبار نہ کر سکا۔ اس کی وجہ سے زیادہ احتیاط یا تاہم مذہب کی پالیسی جنوب کے باشندوں سے ٹٹ جانے کی باعث بنی اور مدور اور جنگل ٹٹیل اور بچے گھر کی آواز

مملکتوں کی راہ ہموار کر دی۔ لہذا بالآخر سلطان کو اسے دکن سے واپس بلانا پڑا۔ عین الملک ماہرو، مگرچہ وہ ایک فوجی شخص تھا، ایک نہایت ایماندار انتظام کار تھا اور اس میں انتظامی کارکردگی کے ساتھ غیبت اور فارسی زبان میں لکھنے کی عمدہ صلاحیت موجود تھی۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ اسے حکمران طبقہ کے درمیان ہندوستانی گروپ کے ایک لیڈر کی حیثیت سے دیکھا جاتا تھا اور اس لیے غیر ملکی امراء کے لیے وہ قابل قبول نہ تھا جو بیٹھ اسے کسی نہ کسی مشکل میں الجھا دینے کی فکر میں رہے۔ اودھ کے گورنر کی حیثیت سے اس کے بہترین کاموں کے متعلق ہمیں واقفیت ہو چکی ہے۔ اس وقت سلطان قلعہ سالی کی وجہ سے مشغول ہو کر رہ گیا تھا۔ فیروز شاہ کے دور حکومت میں ایک نمایاں ردول کاوا آئرلینڈ کی قسمت میں لکھا تھا۔

محمد بن تغلق کی حکومتی تنظیم میں جیسے ہی نئے عناصر داخل ہوئے قدیم امراء کی اس جماعت کا انتظامیہ پر سے بلا اثر گت غیر اختیار رفتہ رفتہ ختم ہو گیا۔

## (۲) نو مسلمین

محمد بن تغلق کے حکمران طبقہ کا دوسرا اہم عنصر ہندو مذہب کو خیر باد کہہ دینے والے نو مسلموں پر مشتمل تھا۔ عزیز الدین خوار (شراب کشید کرنے والا) اور قوام الملک مثیل اسی گروہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ عزیز الدین غالباً ایک مے فروش خاندان سے تعلق رکھتا تھا اور یہی وجہ تھی کہ اسے خمار کہا جاتا تھا۔ برنی اس کے بہت خاندانی حیثیت کا بڑا نکتہ چیں ہے۔ ابن بطوطہ نے اسے امروہا میں بحیثیت ایک رئیس وصول کنندہ دیکھا تھا لیکن بعد میں اسے ملوہ کا گورنر مقرر کر دیا گیا۔ ہمدند مذہب کو خیر باد کہہ دینے والے کسی نو مسلم کی سلطنت دہلی کی ملازمت میں اتنی شاندار زندگی نہ رہی جتنی کہ قوام الملک مثیل کی۔ اس کا تعلق دارنگل کے ہندو امراء سے تھا۔ سلطان نے اسے مشرق بہ اسلام کیا اور اسکے غیر تعلیم یافتہ ہونے کے باوجود اسے کارگاہ پر ترقی دی۔ وہ بہت سے عہدوں پر فائز ہوا جس میں یکے بعد دیگرے ملتان، بدایوں اور گجرات کی گورنری بھی شامل تھی۔ جس وقت سلطان کا انتقال ہوا اس وقت وہ دہلی میں پوری مملکت کے نائب وزیر کی حیثیت سے کام کر رہا تھا۔ حکمران ہندو خاندانوں کے چند افراد



بھی اسی گروہ میں شامل تھے۔ کھیل کے رائے کے بیٹے بھی، جنہوں نے اسلام قبول کر لیا تھا یا جن کی مسلمین کی حیثیت سے پرورش ہوئی تھی اسی گروپ سے تعلق رکھتے تھے۔ سلطان کو ان پر بڑا اعتماد تھا اور جیسا کہ ہم دیکھ چکے ہیں اس نے ان میں سے ایک کو اپنے بیٹے کے پانی رسد کا انچارج مقرر کیا تھا۔ امر اکا یہ گروپ سلطان کے پورے دور حکومت تک، اس کے اعتماد کا حامل رہا۔

### (۳) بیرونی ممالک سے آئے ہوئے افراد

محمد بن تغلق نے غیر محکوم سے آئے ہوئے افراد کو غیر معمولی اہمیت دی اور اپنے انتظام حکومت میں انہیں اعلیٰ ترین عہدوں پر فائز کیا۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ ”شہنشاہ ہند سلطان ابوالخیر محمد شاہ کی عادتوں میں سے ایک عادت غیر ملکیتوں سے محبت کرنا اور گورنروں اور املاکداروں کی حیثیت سے بالخصوص ان کی تقرری کر کے ان کی عزت افزائی کرنا ہے۔ اس کے مخصوص افسروں، حاجیوں، دزیروں، بچوں اور قیمتی بھائیوں میں سے بیشتر غیر محلی ہیں۔ اس نے احکامات جاری کیے ہیں کہ اس کی مملکت میں غیر ملکیتوں کو امر ۲ کہہ کر مخاطب کیا جائے اور شیخ اعزاز (معزز) کا ان کا ایک مخصوص نام ہو گیا تھا۔ غیر محلی افسران کے اس گروپ کو غیر امتیازانہ طور پر ملک کے ہر حصہ میں کام پر نہیں لگایا جاسکتا تھا کیونکہ مقامی مسائل کے متعلق ان کی معلومات محدود تھیں لیکن عدالتی عہدوں پر یا خیرات سے متعلق شعبوں میں وہ بہتر طریقے پر کام کر سکتے تھے۔ سلطان اور اس کی پالیسیوں میں ابن بطوطہ کی شدید تنقید اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ عنصر مقامی دباؤ اور تعصب سے متاثر تھا لیکن بحیثیت مجموعی یہ سلطان کا معاون اور وفادار تھا۔

### (۴) مذہبی خاندانوں کے افراد

محمد بن تغلق نے جو تجربات کیے ان میں سے ایک یہ تھا کہ مذہبی خاندانوں کے چند افراد کی بھرتی کی جائے۔ جیسا کہ ایک دوسری جگہ پر بیان کیا گیا ہے، اس کی دلیل یہ تھی کہ خلفائے راشدین کے زمانہ میں تعلیم یافتہ اور متقی لوگوں نے ریاست کے لیے اسی طرح کی خدمات انجام دیں تھیں، یہ مثال غلط تھی کیونکہ حالات بالکل

بدل چکے تھے اور مذہب اور انتظام حکومت کے لیے مطلوبہ ترتیب اتنی زیادہ مختلف بن گئی تھی کہ انتظامی عہدوں پر ایسے اشخاص کی بحالی کی کوشش، جو دینیات یا تصوف کے تربیت یافتہ تھے تو ہوں لیکن جنگ و انتظام حکومت سے ناواقف ہوں لازماً بد نظمی کا باعث ہوتی۔ ابو دھان کے شیخ علاؤ الدین کے بیٹے شیخ معز الدین کو، جسے نہایت نازک حالات میں مہجرات کا گورنر مقرر کیا گیا تھا۔ باغیوں نے مار ڈالا۔ سلطان کے شیخ رکن الدین ابو الفتح کے ایک بھائی شیخ عماد الدین نے بہرام ایبہ کے خلاف جت کی لیکن مارا گیا۔ سید کمال الدین امیر کمانی کو فوج میں لے گیا۔ دہلی کے ایک مشہور و معروف بزرگ شیخ شہاب الدین کو دیوان المستخرج۔ لکان کے بقایا جات کی وصولی کے شعبہ کا صدر مقرر کیا گیا۔ یہ بقایا جات عموماً تعذیب کے ذریعہ اور ڈنڈوں کے زور پر وصول کیے جاتے اس عہدہ کے لیے سب سے زیادہ غیر مناسب ایک صوفی خاندان کا رکن ہی ہو سکتا تھا۔ ظاہر ہے کہ یہ عنصر انتظام حکومت کے لیے کوئی کارآمد انجام نہ دے سکتا تھا لہذا وہ سیاسی منہج پر سے آہستہ آہستہ غائب ہو گیا۔

## (۵) افغان

چند افغان خاندان بھی محمد بن تغلق کے انتظام حکومت میں املا عہدے حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے تھے۔ ملک منج اور مل شاہ لودھی افغان ممتاز ملکوں میں سے تھے اور برقی قطعی طور پر ان کے ناموں کا ذکر محمد بن تغلق کے افسران کی فہرست میں کرتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان افغانوں نے اس کے ساتھ تعاون نہ کیا اور ان کی بیوقوفوں نے ایک سنگین مسئلہ کھڑا کر دیا۔

## (۶) امیر ان صہ

ان دھرا کے کردار اور پوزیشن پر پہلے بحث کی جا چکی ہے۔

(۱) حلقہ ۴، شہاب الدین العمری اور قیام الدین برقی سے ابن بطوطہ کی تصدیق ہوتی ہے۔

(۲) حلقہ ۴، نظامی، سلاطین دہلی کے مذہبی رجحان، ص ۳۶۶۔

(۳) برقی، فیروز شاہی، ص ۵۱۸۔

(۴) حلقہ ۴، ص ۹۷۔

(۵) ہیر لودھی، ص ۲۱۵۔

## (۷) ہندو افسران

محمد بن تغلق کی حکومت کے دوران ہندوؤں کی ایک بڑی تعداد انتظامیہ کے اہم عہدوں پر فائز کی گئی۔ چوتار<sup>۱</sup> کے کتبے میں سلطان کے ایک ہندو وزیر سائے راج کا حوالہ ہے۔ دکن کا نائب وزیر بھی دھارانی ایک ہندو تھا۔ سہوان کی گورنری رتن کے سپرد کی گئی تھی۔ بھیرن رائے گلبرگہ کا گورنر مقرر کیا گیا تھا۔ اور کوہر کا قطع اس کے سپرد کیا گیا تھا۔ انتظامیہ کے دلکش دائرہ میں اس ہندو خضر کے شامل کیے جانے پر قدیم خانہ انول (کے افراد) نے ناراضگی کا اظہار کیا ہے۔ ان لوگوں کے اپنے مفادات تھے اور اپنی مراعات میں کسی طرح کی دخل اندازی کے دو مخالف تھے سہوان کی بغاوت اور علی شاہ نتھو کی بغاوت اسی بے اطمینانی کا نتیجہ تھی۔ یہ بات اہمیت کی حامل ہے کہ حالانکہ محمد بن تغلق کو مسلم افسران کی متحدہ منظم بغاوتوں کا سامنا کرنا پڑا۔ لیکن اس کی طامست میں شامل ہندو افسران کی کوئی بغاوت نہ ہوئی۔

بحیثیت مجموعی یہ ساتوں عناصر، ان کی انفرادی افادیت اور اہمیت خواہ جو بھی ہو، ایک ساتھ مل کر آگے نہیں بڑھ سکتے تھے۔ اور (اسی وجہ سے) محمد بن تغلق کے حکمران طبقہ میں جذبے اور نظریے کی اس یکسانیت کی کمی تھی جو اس کی پالیسیوں اور منصوبوں کی کامیاب تعمیل کے لیے ضروری ہے۔

(۱) اکرملہ، ص 87

(۲) فیروز شاہی، ص 55-454

(3) JASB 1836، جلد 5، ص 4.5، 2.4، 34



سلطان کو اعلیٰ افسران اور شاہی خاندان کے افراد میں سے دیگر ممتاز لوگوں کے ذریعہ منتخب ہونا پڑتا تھا لیکن ان ممتاز لوگوں میں سے محض چند کیمپ میں موجود تھے۔ دہلی میں مقیم مرکزی حکومت کے افسران کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا تھا۔ اس کے علاوہ صوبوں کے گورنر بھی تھے جن کی سرگرم رضامندی بھی نئے حکمران کی پرامن تخت نشینی کی توثیق کے لیے ناگزیر تھی جس چیز نے صورت حال کو محفوظ بنادیا وہ اس بات کا عام احساس تھا، جس کا برٹی حوالہ دیتا ہے کہ تغلق شاہ کے خاندان کا واحد فرد، جو توجہ کا مستحق تھا، تغلق کے چھوٹے بھائی ملک رجب کا بیٹا کمال الدین فیروز تھا جو مرحوم سلطان کا تیسرا اعلیٰ ترین افسر بھی رہ چکا تھا۔

سلطان کی موت کے فوراً بعد اس کے اعلیٰ افسروں نے منگولوں کے کاٹھڑ التون بہادر کے ساتھ جسے باوراء النہر کے حکمران امیر قزغین نے مرحوم سلطان کی مدد کے لیے بھیجا تھا، اتنی رقم کی ادائیگی کے ذریعہ، جو وہ مہیا کر سکتے تھے یہ طے کر لیا کہ اس کے آدمی شاہی خیمہ کے کچھ فاصلہ پر رہیں۔ 21 مارچ کا دن سوگ میں گزرا گیا۔ 22 مارچ کی صبح کو سیوم کی رسوم کی انجام دہی کے بعد بلا قائی کی فوج تخت پریشانی کے عالم میں دویا کے مشرقی کنارے کی جانب سے سیوستان کے لیے روانہ ہوئی۔ اسی دن ترمذ شیریں خاں کے ایک داماد نورور کرگن 'نے جسے مملکت دہلی کی ملازمت میں مرحوم سلطان کے ذریعہ ترقی ملی تھی، خود اپنے لوگوں سے دوبارہ مل جانے کا فیصلہ کیا اور منگولوں کو بلا قانہ کی فوج پر حملہ کر دینے کی دعوت دی۔ 24 اور 25 مارچ کے منگولوں کے حملے نہایت شدید تھے ایک موقع پر تو مشکل ہی سے شاہی حرم کی عورتوں اور شاہی خزانے کو ان کے قبضہ میں چلے جانے سے روکا جاسکا۔ اسی اثناء میں ٹھٹھہ کے باشندوں نے روانہ ہونے والی فوج پر جنوب سے حملہ کرنا شروع کر دیا۔

دونوں تکبد انتظامی کی حالت میں سفر کے تجربہ نے تمام متعلقہ افراد کو یہ بات یاد کرادی کہ وہ ایک امام قانہ کے بغیر مزید آگے نہیں بڑھ سکتے۔ کمال الدین فیروز

---

(۱) سیوم جھینور جھنیں کے تیسرے دن ادا کیا جاتا ہے جو مردے کو ثواب پہنکانے کی خاطر قرآن پڑھنے اور اس کے نجات کے لیے دعائیں کرنے پر مشتمل ہوتا ہے۔ عموماً فجر کی نماز کے بعد کے وقت کو ترجیح دی جاتی ہے۔

کی حمایت میں اتفاق رائے تھا لیکن مرحوم سلطان کی بہن خداوند زلہ اپنے بیٹے داود ملک کو منتخب کرنا چاہتی تھی۔ ملک سیف الدین خود کو اس کی تنبیہ کے لیے بھیجا گیا۔ لیکن وہ اپنے اختیار سے تجاوز کر گیا اور داود ملک کے لیے امیر حاجب کے عہدے کا وعدہ کر دیا۔ لیکن اس وعدہ کو پورا نہ کیا گیا۔ اوھر فیروز نے اس عہدے کو جو اس وقت کے تمام عہدوں سے زیادہ خطرناک تھا، قبول کرنے میں واقعی ناراضماندی کا اظہار کیا لیکن ایک مشکوٰۃ شہزادے کے قیدی بیٹے تانہا خاں نے، جسے تعلق شاہ نے اپنا حتمی بنالیا تھا اور تعلیم دی تھی، فیروز کے بازو کو پکڑ کر اسے زبردستی تخت نشین کی دھمکی دے کر بحث کا خاتمہ کر دیا۔ فیروز شاہ نے دور کعت نماز پڑھ لینے کی مہلت چاہی اور اس کے بعد اپنے نامی لباس پر شای پوشاک پہن کر تخت نشین ہو گیا۔ اس کے بعد وہ ایک ہاتھی پر سوار ہوا اور اپنی بہن عم خداوند زلہ کی طرف روانہ ہوا جس نے اس کی تخت نشینی قبول کر لینے کی علامت کے طور پر اسے اپنے گلے سے لگا لیا اور شای کلاہ (نوپی) جس کی قیمت ایک لاکھ تھیکہ تھی اس کے سر پر رکھ دی (24 مارچ)

عقیف جس کے اسلاف علاؤ الدین خلجی کے زمانہ سے ہی تعلق خاندان سے وابستہ تھے، ہمیں فیروز شاہ کے اولاد کی شادی اور فیروز کی ابتدائی زندگی کا بیان دیتا ہے۔ جس زمانہ میں ملک تعلق دیپال پور کا گورنر تھا اس زمانہ میں عقیف کے کزن دادا ملک شہاب عقیف اس کا ایک ماتحت تھا اور ابوہر ضلع کا انچارج تھا۔ تعلق کے دو چھوٹے بھائی تھے، سید سالار و جب اور ابو بکر۔ یہ بات کہ آیا غیاث الدین تعلق ایک جاٹ عورت کا لڑکا تھا ثابت شدہ ہے اور نہ غیر ثابت شدہ ہے۔ لیکن و جب کے لیے وہ ایک باحیثیت ہندو عورت کی تلاش میں تھا۔ اسے بتایا گیا تھا کہ رائے اچمل بھٹی کی بیٹی بی بی نالا (نائیلا) سب سے بہتر جوڑا ثابت ہو سکتی تھی۔ لیکن جب یہ تجویز رائے کے پاس بھیجی گئی تو اس نے اسے ناراضگی کے ساتھ رد کر دیا۔ شہاب عقیف نے تعلق کو رائے کی سر زمین کی طرف پیش قدمی کا اور رائے اور اس کے مقدمین سے خراج کے بقایا جات کے مطالبہ کرنے کا مشورہ دیا۔ اس بات نے رائے کے خاندان کو مشکل میں ڈال دیا لیکن دو تین دن بعد نوجوان دوشیزہ نے اس پیش کش کو قبول کر لینے کا فیصلہ کیا۔ اور رائے کو اس فیصلہ سے کچھ اطمینان ہوا اس نے کہا کہ: ”مجھے ان کے پاس بھیج

دیجیے، سمجھ لیجیے کہ آپ لی لڑکی کو منگولوں نے گرفتار کر لیا ہے۔" کمال الدین فیروز 709 ہجری (10-1309) کو پید ہوا تھا لیکن ابھی وہ سات ہی سال کا تھا کہ ملک رجب کا انتقال ہو گیا۔ لہذا تعلق نے رنج و اہم میں ڈوبی ہوئی فوجوں پرودہ سے یہ عہد کیا کہ وہ فیروز کے ساتھ خود اپنے بیٹا جیسا سلوک کرے گا۔ اس وعدہ کو اعلیٰ ظرفی کے ساتھ پورا کیا گیا۔

رجب نے دوسری بیویوں سے دو اور بیٹے قطب الدین اور ابراہیم چھوڑے تھے لیکن فیروز اپنی ماں کی بدولت فوقیت رکھتا تھا۔ سلطان محمد کی تخت نشینی کے وقت فیروز کی عمر اٹھارہ سال کی ہو چکی تھی۔ سلطان محمد نے اپنے بیٹے کا وعدہ پورا کیا اور فیروز کو حکومت کے تمام سول محکموں کے متعلق مکمل تربیت دی۔ ریاستی پالیسی، انتظامیہ، حساب و کتاب، تقرریاں وغیرہ۔ فیروز امیر حاجب یا پارکے کے عہدہ پر فائز تھا لیکن سلطان نے اس عہدے سے غیر متعلق بہت سے دیگر فرائض بھی اس کے سپرد کر دیے تھے۔ سلطان پر کارکردگی کا خط سوار تھا لہذا فیروز سے یقینی حد سے زیادہ کام لیا جاتا۔ سلطان کہتا ہے کہ "امیر حاجب اکمل عید ہے" اور فیروز کو دستیاب مختصر وقت میں ہی تمام ضروری انتظامات کرنے پڑتے۔ عقیف ہمیں یہ پور کرانا چاہتا ہے کہ سلطان کا اصل مقصد فیروز کو ایک تربیت دینی تھی۔ لیکن اگرچہ محمد بن تعلق ایک پیشہ ور سپاہی تھا پھر بھی اس نے فیروز کو کسی عسکری خدمت پر متعین نہ کیا بلکہ وہ اس کے شکار کا بہت زیادہ دلہ اوہ ہونے کا شاک تھا۔ فیروز نے اپنے عم زاوہ یحییٰ سلطان کی وفادارانہ طور پر اور خلوص بہت سے اطاعت کی اور اس کی موت کے بعد بھی اس سے ہر ممکن محبت پر قرار رکھی۔ عقیف جس نے اسے بازباد کیا تھا، بیان کرتا ہے کہ فیروز شاہ ولی رحمت موری، تاکہ بڑی اور دازھی کشادہ تھی اور اس کا قد اور وزن درمیان تھا۔

جن لوگوں نے 45 قمری سالوں کی پختہ عمر میں شاہ کو تخت نشین ہوتے دیکھا تھا وہ لوگ مشکل ہی سے یہ پیشین گوئی کر سکے ہوں گے کہ وہ ہندستان کو تحفظ اور امن و امان کے 38 سال دے گا اور یہ کہ اس عہد کی اہم خصوصیات یہ ہوں گی۔ (الف) کم قیمتیں اور زیادہ مزدوری (ب) نہ قحط سالی اور نہ دبا ئیں (ج) نہ کوئی حکمیں غیر ملکی حملہ (د) نہ بغاوتیں نہ کوئی اندرونی تناؤ (ر) سلطان کے قتل کی ایک

کوشش اور زہر دینے کی کوششیں۔ نہیں نہ کوئی سازش اور نہ کسی بھی وقت محفل میں انقلاب کا کوئی خطرہ۔ افسوس کے دوسرے رخ سے متعلق فیروز کے انتظام حکومت کی اہم خصوصیت یہ تھی کہ اس نے حکومت پر انحصار کرنے والے تمام لوگوں کو تحفظ بہم پہنچایا۔ شاہی خانہ دان کے افراد کو، جو عہد وسطی کے ہندوستان کی تاریخ میں پہلی اور آخری بار صاحب تخت کی جانب سے کسی خطرہ میں نہ تھے اور ریاست کے اونچے اور نیچے تمام ملازمین کو۔ جنھیں اس بات کی ضمانت دی گئی تھی کہ ان کے عہدے ان کے بیٹوں کو ملیں گے اور جنھوں نے عملاً یہ پایا کہ حکومت ان کے حسب و کتاب پر محض ایک رسمی ٹکرائی کرے گی۔

آخر میں ماہر کی انشاء اور اس عہد کے خیالات کا تئید دار مان لیا جائے تو یہ ظاہر ہوتا ہے کہ تمام سرکاری افسر اس بات پر فخر کرتے تھے کہ وہ کسی بھی انسان کو تکلیف نہیں دیتے تھے بلکہ صرف ریاست کو ادا کرتے تھے۔ فیروز شاہ کا دور حکومت عہد وسطی کے ہندوستان کی ساری تاریخ میں رشوت خوری کا سب سے زبردست دور تھا۔ فیروز ایک اوسط ذہن کا آدمی تھا مگر اس کے تجربات متنوع تھے۔ وہ ایک کمزور شخص نہ تھا لیکن وہ ایسے مادہ سے بھی نہ تھا جس سے مستبد حکمرانوں کی تخلیق ہوتی ہے۔ اس کی ناکامی اور کامیابی کے اسباب کو صرف ایک مختصر جملے میں بیان کیا جاسکتا ہے۔ "اس نے مصطفیٰ العمان مسلم شہنشاہیت کے دانشت انگیز مگر ضروری اداروں میں قرآن کے اصولوں، پیغمبر کی تعلیمات اور اس انسان دوستی کو داخل کیا جو ان تمام مذہب و مل میں عام تھی جو اس شہنشاہیت کے بنیادی اصول کے عین مخالف تھے۔" وہ اپنے آپ پر اس حقیقت کی بنا پر نازاں تھا کہ خوف اور دہشت کے استعمال کے بغیر ہی اس کی حکومت کا قیام نہ صرف یہ کہ برقرار رہا بلکہ اس میں اضافہ ہی ہوا۔ یہ بات اس کے دور حکومت میں تو ممکن ہو سکی لیکن اس کے بعد ساری باتیں دفعتاً ختم ہو جانے والی تھیں۔ فیروز اس بات سے ناواقف نہ تھا کہ کیا ہو رہا ہے۔ وہ دیکھ رہا تھا لیکن پالیسی کے پیش نظر صرف نظر کر دیتا تھا۔ بے رحم اور مظلم العمان ہو جانا اس کی فطرت میں نہ تھا اور اس جیسے کردار اور صلاحیت والے ایک شخص سے بے کوئی دوسری پالیسی ممکن بھی نہ تھی۔ اسی کی تخت نشینی کے دوسرے دن فوج منظم شکل میں روانہ ہوئی۔ تین دنوں



بعد وہ اس حالت میں تھا کہ منگولوں کے خلاف ایک فوجی دستہ بھیج سکے۔ اس دستہ نے منگولوں کو شکست دے کر انھیں کھدیڑا اور ان ہندوستانیوں کو آزاد کر دیا جنھیں انھوں نے گرفتار کر لیا تھا۔ شخصہ والے بھی پسپا ہو گئے۔ سیوستان میں، جہاں فوج نے ایک ہفتہ یا اس سے کچھ زیادہ عرصہ تک قیام کیا تھا، پہلی بار جمعہ کا خطبہ فیروز شاہ کے نام پر پڑھا گیا۔ ریاست کا سب سے اہم کام ملک کو فیروز شاہ کی تخت نشینی سے آگاہ کرنا تھا۔ اس مقصد کے لیے سب سے پہلے پورے ملک میں اشاعت کے لیے ایک عام اعلان جاری کیا گیا۔ دوسرے یہ کہ مخصوص پیغامبران کو خلعت کے ساتھ اہم افسروں کے پاس روانہ کیا گیا۔ خاص طور پر سید علاؤ الدین رسولہ اور ملک سیف الدین خٹناچیل کو خواجہ جہاں کے پاس دہلی بھیجا گیا۔ مسلم ممالک سے آئے ہوئے غیر ملکیوں کو جنھیں مرحوم سلطان نے اکٹھا کر رکھا تھا، حتی الامکان تحائف دیے گئے اور ان سے اپنے وطن روانہ ہونے کی درخواست کی گئی۔ فیروز نے اپنے سوتیلے بھائی ابراہیم کو امیر حاجب یا بادبک مقرر کیا اور اپنے غلام بشیر کو عماد الملک کے خطاب کے ساتھ عرصہ ممالک مقرر کیا۔ 'مرحوم سلطان کے جسم کو ایک تابوت میں جس پر ایک شاہی چھتر نصب تھا، رکھ کر ایک ہاتھی کی پشت پر رکھا گیا اور فوج کے ساتھ دہلی لایا گیا، غالباً برنی کا یہ بیان درست ہے کہ فیروز نے سیوستان میں اور اپنے سارے سفر میں ممتاز صوفیا سے ملاقات کر کے بزرگوں کے مقبروں پر دعائیں مانگ کر اور تعلیم یافتہ اور متقی لوگوں کو جاکیروں پر دوبارہ بحال کر کے مذہبی لوگوں کا دل جیت لیا تھا۔

فوج بھکر اور پھر وہاں سے اچھ کی طرف روانہ ہوئی۔ اچھ سے روانہ ہونے کے فوراً بعد فیروز کو دہلی میں وزیر خواجہ جہاں کی 'بغاوت' کی اطلاع ملی۔ اس نے یکم اپریل 1351 (3 صفر 752) کو غیاث الدین محمود کے خطاب کے ساتھ ایک چھ سالہ لڑکے کو تخت نشین کر دیا تھا۔ اور اسے سلطان محمد بن تغلق کا بیٹا اعلان کر کے تمام اہم افسران کے پاس اس بات کا پیغام بھیجا تھا کہ وہ اس نابالغ بادشاہ کو قبول کر لیں۔ فیروز نے اس خبر کو پوشیدہ رکھا یہاں تک کہ وہ ملتان پہنچ گیا، جہاں معاملہ پر مناسب طور پر غور کیا جا سکتا تھا اور فوج میں امن و امان بحال رکھا جاسکتا تھا۔ لیکن جب حقائق کا انکشاف ہوا تو تمام موجود افسران نے بیک آواز سوال کیا: "سلطان محمد کی صرف ایک لڑکی تھی جو

تعلق شاہ کے دور حکومت میں پیدا ہوئی تھی، اس کا کوئی بیٹا نہ تھا، پھر کیسے احمد یاز نے اس کا ایک بیٹا ساڑھیں کر لیا؟“

## خواجہ احمد یاز کی بغاوت

وزیر احمد یاز 84 سال کی عمر کو پہنچ چکا تھا وہ محض ایک غیر فوجی شخص تھا، اس نے نہ بھی ایک تیر چلایا تھا نہ کسی بد لگام گھوڑے پر سوار ہوا تھا۔ ایک ایسا شخص کیونکہ ایک ناکام بغاوت پر آمادہ ہو گیا جبکہ امراء اور فوجی فیروز شاہ کو قبول کر چکے تھے؟ عقیف اس بات کا اعتراف کرتا ہے کہ عام طور پر لوگوں نے یہ یقین کر لیا تھا کہ احمد یاز نے فیروز شاہ کے انتخاب کی خبر سن کر بغاوت کر دی تھی لیکن وہ دعویٰ کرتا ہے کہ یہ خیال صحیح نہیں تھا۔ جو کچھ اس نے بہرام ایبہ کٹلو خاں کے بیٹے کشور خاں سے سنا تھا اور خود اپنی تحقیقات کی بنیاد پر عقیف صورت حال کا مندرجہ ذیل بیان پیش کرتا ہے۔ خواجہ جہاں کے پاس ایک رازدار غلام ملیح قوتون تھا جسے اس نے سلطان محمد کے پاس بھیجا تھا۔ قوتون نے اس وقت فوجی کیمپ چھوڑ دیا جب منگولوں کے ذریعہ اسے لوٹا جا رہا تھا اور دہلی میں خواجہ جہاں کو مندرجہ ذیل رپورٹ بھیج دی: ”سلطان محمد کا انتقال ہو گیا ہے، منگولوں نے بڑے بازار پر حملہ کر دیا ہے اور اسے لوٹ لیا ہے۔ فیروز اور تاجر خاں کا نشان وپتہ معلوم نہیں ہے اور یہ بات غیر یقینی ہے کہ آیا وہ منگولوں کے ہاتھوں پڑ گئے ہیں یا مار ڈالے گئے ہیں۔“ خواجہ جہاں سلطان اور فیروز دونوں ہی کے لیے رویا۔ عقیف ہمیں یقین دلاتا ہے کہ ”خواجہ جہاں اور فیروز شاہ کے درمیان بڑی محبت تھی۔ ایسی محبت کہ ان دونوں کے درمیان کوئی تیسرا شخص نہ آسکتا تھا۔ خواجہ جہاں کی بیوی فیروز شاہ کو اپنا بیٹا کہہ کر پکارا کرتی تھی اور اس سے پردہ نہیں کرتی تھی۔ لہذا یہ یقین کر کے فیروز مر گیا ہے اس نے اپنے طور پر اقدام (اجہاد) لیا اور اس لڑکے کو تخت نشین کر دیا، یہ اقدام ایک غلطی ثابت ہوا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دہلی کے افسران اس سے اس وقت متفق تھے۔

بیشیت ایک عارضی اقدام ایک مبالغہ کو تخت پر بٹھا دینا اور اس کے بعد اسے بٹھا

دینا عہد و سہمی کی ایک مشہور و معروف چان تھی۔ ایک نابالغ کو تخت پر بٹھا کر امراء کے ذریعے منتخب کر دوا ایک نائب (نائب مملکت) مکمل اور قطعی اختیارات کے ساتھ کام کر سکتا تھا اور ریاست کی مشین کو حرکت میں رکھا جاسکتا تھا۔ تاہم خواجہ جہاں نے جلد بازی سے کام لیا تھا۔ حرید اور قابل بھروسہ شہادت کا انتظار کیے بغیر اس نے سلطان محمد کے انتقال کے شخص دس دنوں کے بعد غیر معروف حسب و نسب کے ایک نابالغ کو تخت پر بٹھانے کی تسلیں دے داری اپنے سر لے لی تھی۔ دوم یہ کہ جب فیروز شاہ کی تخت نشینی کی خبریں ملے کہ قاصد دہلی پہنچے تو نائب وزیر ملک مقبول قوام الملک کی قیادت میں اعلیٰ افسروں کی اکثریت نے نئے سلطان کے لیے صرف وفاداری اٹھایا اور اسے اپنے رفوز دارانہ خطوط میں اس حقیقت سے انکاد کیا۔ خواجہ جہاں کو بھی نئے سلطان کے لیے صرف وفاداری اٹھانا چاہیے تھا اور اپنی وفاداری کی علامت کے طور پر لڑکے کو اس کے پاس بھیج دینا چاہیے تھا۔ آیا یہ بات اسے تباہی سے بچا دیتی، یہ مشکوک ہے۔ لیکن اس کی کارروائی اصولاً درست ہوتی۔ لیکن اپنی غلطی کو تسلیم کرنے کے بجائے خواجہ جہاں تین متضاد پالیسیوں پر عمل پیرا ہو گیا۔ اول یہ کہ وہ جنگ کے لیے تیار ہو گیا۔ خزانے میں بہت تھوڑے روپے تھے لہذا اسے ریاست کے سونے اور چاندی کے برتنوں اور قیمتی جوہرات کو فروخت کر دینا پڑا۔ لیکن جو کچھ وہ اکٹھا کر سکا وہ بیس ہزار ناقابل بھروسہ اور غیر تجربہ کار گھوڑا سوار تھے۔ دوم یہ کہ (جنرل مبارک شاہی کے مطابق) اس نے ناجائز غنیمت و شہد کی بھی کوششیں کیں۔ فیروز کا جواب سیدھا تھا۔

(۱) دہلی کے امراء کے درمیان اختلافات فیروز شاہی کی تخت نشینی کی وجہ سے پیدا ہوئے تھے۔ مبارک شاہی (۱۲۱۰) کے مطابق مندرجہ ذیل امراء نے خواجہ جہاں کی بیعت کو ترجیح دی تھی۔ ملک قمر بہادر، خاص مقرر کیا گیا تھا، اعظم ملک، جلال الدین، شجاع الدین، سلطان اور ملک حسام الدین اور ایک۔

قوام الملک کے علاوہ ان امراء کی قبرست مندرجہ ذیل ہیں۔ جہاں نے فیروز شاہ کے پاس صرف وفاداری کے رفوز دارانہ خطوط بھیجے۔ شرف الملک، ملک دین، امیر محمد، ملک شمس الدین، امیر میران، خواجہ بہا الدین، ملک مغلطی، درملک بدر الدین اور تھادی۔

کئی قبرست کے چند نام برآں ملے ہیں۔ مبارک شاہی اور سی قبرست کے لیے کسی ماخذ کا حوالہ نہیں دیا۔ لیکن قبرست کے چند امراء فیروز شاہی ماقبل میں عبد اللہ بن فیروز نظر آتے ہیں۔

اگر خواجہ جہاں مطیع ہو جائے تو اسے معاف کر دیا جائے گا۔ فیروز کا دھمکتا ہوا کہ اگر مرحوم سلطان کا کوئی بیٹا ہو تا تو اس بات کو مجھ سے پوشیدہ نہ رکھا جاتا اور کوئی بھی اتنی زیادہ محبت اور خاندانی احساس کے ساتھ اس کی پرورش نہ کر سکتا تھا۔ آخری بات یہ کہ وہ ہمیشہ اطاعت کے متعلق سوچتا رہا اور بڑھاپے کی طفلیت میں فیروز شاہ کی جانب سے معافی کی توقع رکھتے رہا۔ اور اگر بدترین صورت بھی رونما ہوتی تو وہ شیخ نظام الدین اولیا کا ایک شاگرد تھا اور جانتا تھا کہ کس طرح مرتا جائیے۔

منگل 23 اگست 1351ء (29 جمادی الثانی 751ھ) کو نائب وزیر قوام الملک امیر اعظم قہقہہ کے ساتھ دہلی بھاگ کر سلطان سے اگروا میں جا ملا۔ یہ وہ مقام تھا جس کے قریب بعد میں فتح آباد شہر کی تعمیر عمل میں آئی۔ فیروز کے لیے خوش قسمت دن تھا اسی دن اس کا بیٹا شیخ خاں پیدا ہوا۔ مزید یہ کہ اسی دن (سیرت فیروز شاہی کے مطابق اس کے پاس یہ خبر پہنچی کہ اس کے تین افسران۔ ملک ٹنگی، سروات، دہر، ملک بہرام غزنی اور ملک نواب بالآخر باغی، طغی کو ہلاک کر دینے میں کامیاب ہو گئے۔ ملتان سے روانگی کے بعد فیروز کی پوزیشن مضبوط ہوتی جا رہی تھی۔ آبادی نے بحیثیت مجموعی مع ہندو رایوں کے اسے قبول کر لیا۔ نام اور گورنر محمود بک، خداوند زادہ قوام الدین اور ملتان سے مین الملک ماہر و مختلف مقامات پر اس سے جا ملے اور دیپال پور میں 36 راتے اس کے پاس پہنچے۔ اجودھان میں اس نے شیخ فرید الدین گنج شکر کے حذر پر دعائیں مانگی اور سرستی (موجودہ سرسا) میں، جسے عقیقہ دہلی سے نوے کروہ کے فاصلہ پر بتاتا ہے، بھالوں اور مہاجنوں نے اسے کئی لاکھ ٹنگے تحفے میں دیے۔ فیروز کو اپنے سپاہیوں کے لیے روپیوں کی سخت ضرورت تھی۔ لیکن اس نے یہ رقم محض ایک قرض کی حیثیت سے قبول کی اور دہلی پہنچ کر بشیر کو اس کی ادائیگی کا حکم دیا۔ ہانسی میں اس نے ایک مشہور صوفی شیخ قطب الدین منور سے نامناسب وقت پر ملاقات کی غلطی کی۔ یعنی ٹھیک اس وقت جب شیخ اپنے گھر سے باہر جمعہ کی نماز کی ادائیگی کے لیے جا رہے تھے۔ اور حق بجانب تہنید پائی۔

خواجہ جہاں نے مطیع ہو جانے کا فیصلہ کیا، دوسرے دن (14 اگست) جمعہ کی نماز کے بعد روانہ ہو کر وہ آگرہ کے بعد دوسری منزل دھنوا میں شاہی خیر میں پہنچا

یہاں ان بھرموں کی طرح جو اپنے آپ کو انصاف کے حوالہ کر رہے ہوں، اپنے سر پر کھڑکی کے بجائے ایک چھوٹی ٹوپی پہن کر اور اپنی گردن سے ایک کلوار باندھ کر خواجہ جہاں حاجیوں (حاضرین) کے درمیان فیروز شاہ کے سر پہرے کے دربار میں کھڑا ہو گیا۔

فیروز خواجہ جہاں کو معاف کر کے اسے دوبارہ وڑیر کے عہدے پر مقرر کر دینا چاہتا تھا لیکن اس کے اس منصوبہ کو اس کے افسران نے قطعی مانسکور کر دیا۔ یہ قحط تیس ہے کہ اپنے طویل سفر کے دوران اعلیٰ افسران کا ایک اہم موضوع بحث یقیناً مرحوم سلطان کی پالیسی اور افسران اور بادشاہ کا درمیانی تعلق رہا ہو گا۔ فیروز شاہ نے اب تک محض دو اعلیٰ تقرریاں کی تھیں۔ دیگر افسران سلطان محمد کے زمانہ کے تھے جن کی تقرری کی فیروز نے توثیق کر دی تھی۔ انھوں نے مرحوم سلطان کی وفادارانہ طور پر خدمت کی تھی لیکن سب کے سب اس بات کا مستحکم فیصلہ کر چکے تھے کہ اسکے جائزہ طرز عمل کو باقی نہ رہنا چاہیے۔ اور یہ کہ اعلیٰ افسران کو سلطان کو مشورہ دینے کا حق دوبارہ ضرور ملنا چاہیے۔ بہت ساری جنگیں، بہت ساری بغاوتیں اور بہت ساری خون ریزیاں ہو چکی تھیں۔ وہ اس مطالبہ پر متفق تھے کہ خواجہ جہاں، جو پرانی حکومت کی ایک اہم علامت کے مانند تھا، کو یقینی طور پر ختم کر دیا جائے۔ فیروز کے دوبارہ اتر انھوں نے وڑیر جنگ بشر کی وساطت سے ایک سماعت کی درخواست کی۔ چونکہ بشر کی پرورش فیروز کے ذریعہ ایک غلام کی حیثیت سے ہوئی تھی لہذا وہ کسی غلط فہمی کے بغیر ان کے نمائندے کی حیثیت سے کام کر سکتا تھا۔ جب فیروز شاہ نے انھیں اجازت دے دی تو ان لوگوں نے حد سے زیادہ عزت و احترام کا اظہار کیا ”مجھ ہر مسلمان پر لازم تھا، وہ اس مقدمے سفر پر جانے کی اجازت چاہتے تھے (ان کی) چھوٹی چھوٹی غلطیاں مثلاً مالی بد عنوانیاں معاف کر دی جائیں لیکن سازش نہیں۔ حج کی اصطلاح سے ان کی مراد واقعی سفر کے علاوہ کچھ اور تھی۔ افسران بیک وقت استعفیٰ دے کر یا احکامات کی پیروی سے انکار کر کے حکومت کو مفلوج بنا سکتے تھے۔ یہ بغاوت کے امکان کو بھی ظاہر کر رہا تھا۔

عقیف لکھتا ہے کہ فیروز شاہ اچھی طرح سمجھ گیا کہ وہ لوگ متفقہ طور پر اور بیک آواز خواجہ جہاں کی جانی کا مطالبہ کر رہے ہیں۔ اور وہ حد سے زیادہ سوچ و فکر اور تشویش سے پھیلا ہو گیا۔ ملاقات غالباً اس بات پر ختم ہوئی کہ ”بادشاہ اس سلسلہ میں کئی

دونوں تک غور و فکر کرے گا۔ الشمس، مہین، علاؤ الدین یا سلطان محمد کے اودار حکومت میں امراء اس طرح کے سلوک کی جرأت نہ کر سکتے تھے۔ اور اگر وہ ایسا کرتے بھی تو علی الاعلان گردن بردی جاتی اور ہتھیہ دہشت زدہ ہو کر بالکل طمع ہو جاتے۔ لیکن ہو سکتا ہے کہ فیروز کے دل میں یہ خیال بھی آیا ہو کہ آرام شاہ اور الشمس کے جانشینوں میں سے متعدد حکمران امراء کے ذریعے منتخب ہوئے اور پھر تباہ کر دیئے گئے۔ فی الحال اس کے لئے اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ ان کی ہانت مان لے، لیکن جتن جہد ممکن ہو سکے وہ ایک ایسی پالیسی کی تشکیل کرے جو افسران اور بادشاہ کی کشمکش پر روک لگائے۔ فیروز نے بشیر کو بایا اور اس سے افسران کو رازدارانہ طور پر خبر دینے کو کہا کہ وہ خواجہ جہاں سے جس طرح چاہیں نمٹ سکتے ہیں۔ افسران نے خواجہ جہاں کو بادشاہ کی جانب سے یہ اطلاع دی کہ سہانہ کا اقطاع اس کے سپرد کیا گیا ہے لیکن ساتھ ہی انھوں نے محمد بک سپہ سالار کو بھی اسکے پیچھے روانہ کر دیا۔ خواجہ جہاں نے سوچا کہ "اے مجھے مار ڈالنے کے لئے بھیجیے گیے اور اس نے یہ کوشش کی کہ اس کی ثوبت نہ آئے۔ اس نے وہ کٹاہ (ٹوپی) اور دستار (چٹڑی) پہنا جو اسے شیخ احمد الدین کو لیا سے ملا تھا۔ دور کعت نماز ادا کی اس کے بعد جب وہ اپنی پیشانی کو زمین پر رکھ کر انکھ شہادت کا دورہ کر رہا تھا کہ ایک میراج دوستانے نے جس سے اس نے سنا کرنے کی درخواست کی تھی ایک تیز تھواری اور اس کا سر کاٹ لیا۔

اب دہلی کا راستہ صاف تھا۔ فیروز نے اپنے نائب کو رہب (اُست مہم) ۱۳۵۱ء میں شاہی محل میں جائز میں کر لیا۔ برنی ہمیں یقین دلاتا ہے کہ محض چار یا پانچ اشخاص کو موت کی سزا دی گئی۔ ملک نھو موہد عمر، حسن ملتان، حسن ارب اور احمد یاز سنے دو غلام سیکن ان کے خاندان کے مہسوم افراد کو گزند پہنچائی تھی۔ شیخ زادہ بھٹانی کو جو مرحوم سلطان کا بیٹوئی تھا ملک بدر ہو جانے کا حکم دیا گیا۔

### ابتدائی انتظامی کاروائیاں اور اصلاحات

دہلی میں فیروز کے داخلے کی ایکس دنوں تک خوشی منائی گئی تھی۔ آئندہ کے تمام جشنوں میں بھی اسی مدت کی پابندی کی گئی۔ لیکن سلطان کو فوراً اہلیت اہم کاموں

کی طرف توجہ دینی پڑی۔ 'اصاغات' یا سلطنت کے سلسلہ میں انتظامی اور قانونی اقدامات کے متعلق کسی تاریخ کا حوالہ نہیں ملتا۔ لیکن چند معاملات میں تسلسل واضح ہے۔ چند دیگر معاملات میں ہمارے لیے ماخذوں کی ترتیب پر ہی چلنا ہوگا۔

## ۱- قرض کے رجسٹروں کی دھلائی

دیوان وزارت (یا شعبہ مالیات) میں حساب کے مجموعہ دار خواجہ فخر شادی نے اپنے کاغذات ٹھیک طرح سے رکھے تھے۔ اس کے رجسٹروں اور فہرستوں میں عقیف کے مطابق، ان تمام اشخاص کے نام درج تھے جنہیں مرحوم سلطان نے دو کروڑ شکوں کے بقدر قرض (سودہ ہار) دیے تھے۔ اور ان لوگوں کے نام بھی جنہیں خواجہ جہاں کے نقدی سونے اور چاندی کے برتن اور ریاست کے قیمتی جواہرات دیے تھے۔ پابندی قرض کے مطابق فرخ شادی نے یہ فہرستیں فیروز شاہ کے سامنے پیش کیں۔ فیروز شاہ پریشان ہو گیا اور اس نے قوام الملک سے مشورہ طلب کیا۔ قوام الملک نے رائے دی کہ "عسرت و تنگی کا دورہ ہے لہذا قرضوں کی وصولی کی کوشش نامناسب ہے۔ حقیقتاً ایک تانبے کے سکے کو بھی وصول نہیں کیا جاسکے گا بلکہ وصولی کی کوشش کا نتیجہ محض بدنامی کا باعث ہوگا۔" اس نے مزید یہ مشورہ دیا کہ "ان تمام رجسٹروں کو شاہی دربار کے سامنے بوزھوں اور نو جوانوں کی موجودگی میں دھو دیا جائے" سلطان نے اس مشورہ کو مان لیا اور رجسٹروں کو پانی سے دھو دیا گیا تاکہ تمام متعلقہ افراد کو اس بات کا یقین دلایا جاسکے کہ ریاست کے دعوؤں کو منسوخ کر دیا گیا ہے۔ دہلی کے متعدد بے ایمان افراد جنہوں نے ان روپیوں کو خرچ کر دیا تھا جو انھیں زراعت کی بحالی کے لیے قرض دیا تھا مطمئن ہو گئے۔

## ۲- ملک مقبول قوام الملک کی بحیثیت وزیر تقرری

اسی دن ملک مقبول کو وزیر مقرر کر دیا گیا۔ تقرری کا فرمان عمومی نوعیت کا تھا۔ یہ تمام افسران کو اس کی اطاعت کا حکم دیتا ہے لیکن عہدے کے موروثی قرار نہیں

(۱) انشاء ماہرہ ص ۱۱-۸ (نمبر ۲)، ایسا معلوم ہو چاہے کہ اس مجموعہ میں چند فرامین اور چند ظامروں، جن میں انہوں کی جگہ خالی تھی، کی شمولیت کی۔ اس پر یہ کہ ان کا سودہ میں ماہر و نے تیار کیا تھا۔

رہتا۔ فرمان میں اس کا خطاب اور پورا نام اس طرح درج ہے۔

”مسند عالی الفتح کا عظم ہمایوں خان جہاں مقبول“

عقیف اس کی ابتدائی زندگی کا مندرجہ ذیل بیان پیش کرتا ہے:

”خان جہاں ٹینگ کا تھا اور قبول اسلام سے پہلے اس کا نام کنو (پھول) تھا۔ خود اپنی قوم میں اسے زبردست عزت و احترام حاصل تھا اور ٹینگ کے رائے کے دربار میں ایک ممتاز حیثیت رکھتا تھا۔ محمد بن تغلق نے رائے کو گرفتار کر لیا اور اسے دہلی بھیج دیا لیکن رائے کا راستہ ہی میں انتقال ہو گیا۔ خان جہاں محمد بن تغلق کے پاس مطیع ہو کر چلا آیا اور کلمہ پڑھ لیا۔ سلطان نے اسے مقبول (قبول کر دہ) کا نام دیا اور اس کے ساتھ محبت و شفقت کا ہر تاؤ کرین۔ بعد میں جب سلطان نے خان جہاں میں ذبانت اور واقشنندی کی قرام علامتیں پائیں تو اس نے اسے شہر دہلی کا نائب وزیر مقرر کر دیا اور اس کے ترقیوں کے دروازے کھول دیے۔ جب خان جہاں کسی دستاویز پر ممبر لگاتا تو اس کا نام اس طرح منقش ہو جاتا۔ ”مقبول محمد بن تغلق کا غلام اشرچہ ممتاز وزیر لکھتا اور پڑھتا نہیں جانتا تھا تاہم وہ بہت عقلمند تھا اور اپنی عقلمندی ہی کی بنا پر وہ مملکت کے دارالسلطنت کی تربیت بنا۔ قوام الملک کا خطاب اسے اس کی ابتدائی زندگی میں ملا تھا۔ ملتان کی گورنری اس کے سپرد کی گئی اور بعد میں اسے مملکت کا نائب وزیر مقرر کیا گیا جبکہ خواجہ جہاں سلطان محمد کا وزیر تھا۔“

نائب وزیر کی حیثیت سے خان جہاں نے قوانین و ضوابط بنائے اور شعبہ مالیات کو درست حالت میں رکھا صوبوں کے گورنر خواجہ جہاں سے زیادہ خائف نہ تھے لیکن خان جہاں سے وہ بہت خوفزدہ رہتے۔ اگر خواجہ جہاں کسی جگہ کے گورنر کے ساتھ سختی کا ہر تاؤ کرنا چاہتا تو وہ اسے خان جہاں کے سپرد کر دیتا اور مواخر الذکر ضوابط کے مطابق اس کے ساتھ نہایت سخت برتاؤ کرتا۔ مزید یہ کہ جب خواجہ جہاں جو ایک مذہبی شخص تھا، دیوان سے (اپنی عبادتوں کے لیے) چلا جاتا تو خان جہاں اس کی جگہ پر بیٹھتا۔ وہ گورنروں کے ساتھ سختی کا ہر تاؤ کرتا اور شاہی خزانہ کے لیے بڑی مقدار میں نقدیاں اور اشیاء اکٹھا کرتا۔ خواجہ جہاں کو محض وزیر کا خطاب ہی حاصل

(۱) عقیف، ص 96-394، حبیب اور انصر، پولیٹیکل تھیوری، نئی دہلی، سلطنت، ص 168 میں ترجمہ شدہ۔



تھوڑے دیوان وزارت (وزارت مالیه) نے تمام امور خان جہاں کے تجربہ اور ذہانت سے ہی انجام پاتے۔

بحیثیت وزیر اس کے کاموں کے متعلق غنیف لکھتا ہے کہ "وزرائے اعظم کی روایات کے مطابق خان جہاں ہر روز اپنے دفتر میں مسند الکاثر بیٹھتا، وہ مختط طریقہ پر گورنروں اور دیگر افسران کے کھاتوں کا معائنہ کرتا اور ان سے خزانہ کا حصہ وصول کرتا۔ خزانہ کی آمدنی اور اخراجات روزانہ اس کے سامنے پیش کیے جاتے۔ وہ اس بات پر بہت زیادہ زور دیتا تھا کہ زیادہ سے زیادہ روپے روزانہ خزانہ میں جمع کیے جائیں اگر کسی دن خزانہ کی وصول کردہ رقم کافی نہ ہوتی تو افسروں کی جانب اس کا رویہ نہایت سخت ہو جاتا اور اپنی سوچ و فکر اور تشویش کی بنا پر دو کھاتہ نہ کھاتا۔ ایسے موقعوں پر وہ کہا کرتا کہ "حکومت کا استحکام خزانہ پر منحصر ہے۔ اگر خزانہ میں کافی روپے نہ ہوں گے تو روپے کو غیر مناسب طریقے پر خرچ کیا جائے گا تو حکومت کی بنیادیں لر جائیں گی اگر خدائے خواست کسی وجہ سے کسی دور اندیش بادشاہ کا خزانہ خالی ہو جائے تو حکومت کو برقرار رکھنا ناممکن ہو جائے گا۔" اسی وجہ سے وزیر رات دن خزانہ کو اکٹھا کرنے میں لگا رہتا، خان جہاں نے بحیثیت وزیر دو ہزار غلام لڑکیوں کا ایک حرم بنالیا تھا اور اس کے بہت سارے بچے تھے۔ فیروز ہر لڑکے کے لیے گھیارہ ہزار روپے اور ہر لڑکی کے لیے پانچ ہزار روپے کا ایک سالانہ عطیہ اسے دیا کرتا تھا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خان جہاں نے اپنے پیش رو کی تباہی کے مطالبہ میں کوئی حصہ نہ لیا تھا۔ فیروز شاہ نے، جو یقیناً پچھلی حکومت کے آخری زمانے میں اس سے گہرے طور پر واقف ہو چکا تھا، اس کے بعد جلد ہی اسے وزیر مقرر کرنے کا فیصلہ کیا۔ 69-1368ء (770ھ) میں خان جہاں کی موت تک سلطان اور وزیر دونوں ایک دوسرے کے گہرے تعاون و اشتراک سے کام کرتے رہے۔ خان جہاں ملک کے روزانہ کے انتظام و انصرام کو چلاتا اور بادشاہ اور انتظامیہ کے درمیان ایک فاضل کا کام انجام دیتا۔ وہ سخت محنت کرتا، مہر سے امراء کی بہت ساری توہین آمیز حرکات کو برداشت کرتا اور اس بات کا خیال رکھتا کہ سلطان کا وقار اور عزت و احترام برقرار رہے۔ اور

(۱) غنیف، ص 98-99، پبلیکیشن تجویدی، ص 67-63 میں ترجمہ شد

فیروز نے وزیر کو متعدد ایسی رعایتیں سے رکھی تھیں جو اس سے قبل بادشاہوں کی خصوصی مراعات سمجھی جاتی تھیں۔ دونوں کھلے عام طور پر ایک دوسرے کی ہر ممکن عزت کرتے۔ فیروز شاہ کہا کرتا تھا کہ ”دہلی کا حقیقی بادشاہ عظیم ہمایوں خاں جہاں ہے، لیکن خاں جہاں نے ابھی بھی اپنی حیثیت کو نہ بھڑیا۔ سلطان کی عنایت نے اسے مالامال کر دیا تھا اور وہ ذاتی طور پر نہایت دیانتدار بنارہ سکتا تھا لیکن وہ جانتا تھا کہ سلطان کی عنایات کے بغیر اس کے اختیار ات بے سود ہیں۔ وہ نہایت وفادار تھا اور سلطان کی طرف کسی اہم معاملے کے سلسلے میں رجوع نہ کرنے یا اس کے احکامات سے رنج کر سنے کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔ ریاست کی پائیس کا معاملہ۔ سلطان سے متعلق تھا لیکن وہ وزیر کے مشورہ کو مناسب وزن دیتا۔

### ۳۔ خوں ریزی اور تعذیب کی ممانعت

ضیاء الدین برنی لکھتا ہے کہ سب سے اہم وہ عنصر جو فیروز شاہ کی حکومت کے استحکام کا باعث بنا وہ سیاست کی ممانعت تھی۔ اپنی (تصنیف) فتاویٰ جہاندارنی میں برنی یہ وضاحت کرتا ہے کہ دراصل سیاست کا مطلب معاملات کو درست کرنے تھا۔ لیکن اس کے زمانہ میں اس کا مطلب سزائے موت تھا۔ اس معاملے کی وضاحت فیروز شاہ کے کتابچے فتوحات سے ہوتی ہے۔ طبقات آئیری (کے مصنف کے مطابق یہ کتابچہ (در اصل) ایک کتبہ (کی نقل) تھا جو فیروز شاہ نے فیروز آباد کی جامع مسجد کے ایک بہشت پہلو مزار پر کندہ کرا دیا تھا۔ اس عبارت کی اندرونی شہادت سے یہ بات صاف ظاہر ہے کہ اس کا مخاطب خاص کسی جماعت کے لوگوں سے تھا۔ جن میں صنعتکاروں کی ایک اکثریت ہو۔

(۱) ہونڈی وہاں، مسند زمانہ، ص 40-339، عقیف (20) لکھتا ہے کہ فیروز آباد کے دربار نے قبل یہ کتب کو شک نزہی میں حاکیں شاید یہ اس کی قطعی ہے فیروز شاہ نے دہلی کے اپنے کارناموں سے متعلق بہت سے کتبے تیار کرائے شاید اس لیے (جیسا کہ عقیف اندازہ لگا رہا ہے) کہ برنی کی وفات کے بعد اسے اپنے مہم حکومت (کی تاریخ) کے لیے کوئی مناسب مورخ نہ ملا۔ کسی مسجد کے کتبے میں اس کے خلاف اگر کچھ لکھا گیا تھا تو ہندو کو اس کی پروا بھی نہ ہوتی ہوگی لیکن شیعہ اور دیگر غیر سنی لوگوں کو یقیناً اس کتبے کو برا کرنے کی فکر ہوئی ہوگی جس کی نقل فتوحات ہے۔

اول یہ کہ سابقہ ادوار میں مسلمانوں کا خون کافی بہایا گیا اور طرح طرح کے تعذیبی طریقے استعمال کیے گئے ہیں، مثلاً ہاتھوں، پاؤں، کانوں اور ناک کاٹ دیے جانے، آنکھیں نکال دیا جانے، لوگوں کے حلق میں پگھلا ہوا سیب اٹھیل دینا، جو بے کی کیلوں کی ضرب سے ہاتھوں، پاؤں اور سینے کی ہڈیوں کو چور کر دینا (زمرہ) آدمیوں کو آگ پر جلا دینا، زندہ کھل کھینچ لیا جانا، لوہے کی کاٹیاں لگے ہوئے کوزوں سے مارا جانا، کسی قادی کو آگ سے دو ٹکڑوں میں چیر دینا اور دوسری قسم کی قطع اعضاء کی سزائیں خدا نے ہمارے قلب کو توانائی بخشی اور میں نے اس کی عنایتوں کے اظہار تشکر کے طور پر یہ فیصلہ کیا کہ کسی جائز سبب یا غم کے بغیر کسی مسلمان کا خون نہیں بہایا جائے گا اور یہ کہ کسی طرح کی تعذیب اب استعمال نہ کی جائے گی اور کسی انسان کو قطع اعضاء کی سزا نہ دی جائے گی۔

جرائم کی سزائیں (کی تجویز و تعزیر) کا کام صدیوں سے حکومت کے قوانین کے دائرہ عمل میں تھا۔ چونکہ شریعت بادشاہت کو جائز تسلیم ہی نہیں کرتی تھی اس لیے اس میں تعدد یا پادشاہ کے خلاف جرائم کے لیے کسی قسم کی سزائیں نہیں دی گئی تھیں۔ یہ (متذکرہ بالا قسم کے) سپہنشاہ (سزائیں) عموماً باغیوں کے خلاف کیے جاتے تھے یا ان لوگوں کے خلاف جن کے ذمہ حکومت کی رقیس پائی تھیں (اس ضمن میں) مسلمانوں کا حوالہ اس لحاظ سے برکت ہے کہ ان دونوں جرائم کے مرتکب تقریباً ہمیشہ ہی مسلمان ہوتے تھے۔ اپنا بیان جاری رکھتے ہوئے فیروز گھلتا ہے یہ تمام ظالمانہ کام اس لیے کیے جاتے تھے کہ لوگوں کے دلوں میں خوف اور دہشت پیدا کر کے حکومت کے معاملات کو درست کیا جاسکتا تھا۔ اللہ کی مہربانی سے اس ضعیف العہد کے دور حکومت میں ان ظالمانہ سزائوں کو نرمی، مہربانی اور شفقت سے بدل دیا گیا ہے۔ سزائے موت، کوڑے بازی اور تعذیب کا سہارا لیے بغیر ہی لوگوں کے دلوں میں حکومت کا جذبہ بڑھ گیا تھا۔

(1) لارسی مٹن، مولفہ، پرو فیسر ایس۔ اے رشید، علی گڑھ 1954ء

(2) سیاسی جرائم کی سزائیں کے لیے ایک ہم عصر مہارت کے لیے لکھیے حبیب اور انسر، پولیٹیکل سٹیڈی من

ص 53-55 (برقی کی قادی جہاد میں کا مشورہ، طبرہ 1)

اپنے غیر سیاسی جرائم کے لیے مسلمانوں کو قاضیوں کے فیصلے کے مطابق سزائیں دی جاتیں اور عقیف یہ یقین دلاتا ہے کہ فیروز چوری اور قتل کے لیے سزائیں دلانے میں بہت مستعد تھا۔ فیروز شاہ کے ذریعے تعذیب کی ممانعت قابل ستائش ہے لیکن افسوس ناک بات یہ ہے کہ اس نے سیاسی جرائم کے لیے اس کی جگہ پر کوئی دوسرا انتظام نہ کیا۔ لہذا حکومت کے محاصل میں ٹھن کرنے والوں کو کوئی سزا نہ دی جاسکتی۔ ایک ہمہ گیر طریقہ سزا کے طور پر قید بندی ایک مناسب حل بن سکتی تھی لیکن مسلم صحیفوں میں سرکاری قید خانوں کے ایک قومی نظام کا تصور موجود نہیں ہے اور حکومتی قوانین نے بھی اس کی کوئی صورت پیش نہیں کی تھی۔ یہ (انتظام) مغرب سے ہمیں ملتا ہے اور 19 ویں صدی کے دوران انچھم کے نظریوں سے متاثرہ اصلاحات کا ایک نتیجہ ہے۔

### ۴۔ سلطان محمد (کی سزاؤں) کے لیے معافی نامے

مرحوم سلطان نے فیروز اور خان جہاں دونوں ہی کو ترقی اور مراتب عطا کی تھیں وہ اس کے لیے اپنے احترام کا اظہار کرنا چاہتے تھے اور ساتھ ہی یہ بھی واضح کرنا چاہتے تھے ان کا طریقہ کار مختلف ہوگا۔ لہذا فتوحات کی مندرجہ ذیل سطور پر کسی تبصرے کی ضرورت نہیں۔ "مزید یہ کہ اللہ نے اپنی عنایت سے اس گنہگار بندہ کو اس کا موقع دیا کہ مرحوم سلطان کی جانب سے رقیس ادا کر کے ان تمام لوگوں، جو مشیت ایزدی کے مطابق میرے آقا، قائد، اور سرپرست، مرحوم سلطان کے دور حکومت میں قتل کر دیے گئے تھے، کے ورثاء سے معاوضوں کے رسید کے بطور گواہوں کے دستخط کے ساتھ راضی نامے (استرضاء) لے لوں، نیز ان لوگوں سے بھی جن کی آنکھیں، ناکیں، ہاتھ اور حیرکات دیے گئے تھے۔ خوشنودی کی ان سندوں کو ایک صندوق میں رکھ کر دارالامین میں مرحوم بادشاہ کے مزار کے سرہانے رکھ دیا گیا (نور اللہ مرقدہ) تاکہ اللہ کی رحمت میرے آقا اور سرپرست کو اپنی دامن میں لے لے اور خدا اپنی عنایت سے لوگوں کو میرے سرپرست سے راضی کر دے۔" جب 71-1370ء (772ھ) میں سیرت فیروز شاہی لکھی گئی تھی اس وقت تک وہ صندوق اس جگہ موجود تھا۔

(1) انرمات، پردہ فیروز شاہ کا ایڈیشن، ص 1۸۵

## ۵- پیداوار کے مطابق محصول

برنی کے مطابق ”دوسرا عنصر جس کی وجہ سے فیروز شاہ کی حکومت میں استحکام پیدا ہوا وہ یہ حکم تھا کہ خراج (زمین پر محصول) اور ہدیہ (دیگر محصولات) پیداوار کے مطابق (تاسب سے) لیا جائے (بر حکم حاصل)

یہ بات اچھی طرح سمجھ لینا چاہیے کہ شریعت کے متعلق عہد وسطیٰ کی کتابوں کی کتابوں کے مطابق جزیہ ایک غیر مسلم پر ایک ذاتی ٹیکس تھا جو وہ اس لیے ادا کرتا تھا کہ وہ غیر مسلم بنارہ سکے۔ لیکن برنی، امیر خسرو، شیخ نظام الدین اولیاء اور بعض دیگر لوگ جزیہ کی اصطلاح زمین کے محصول کے علاوہ کسی بھی اور محصول کے لیے استعمال کرتے ہیں نہ سمجھیں۔ الدین کے بیان کیے ہوئے اور امیر حسن کے قلمبند کیے ہوئے ایک قصہ میں ایک لگان وصول کرنے والا ایک مسلم صوفی سے جو غیر مزدور و زمین کو زیر کاشت لاتا تھا سوال کرتا ہے ”یا تو مجھے کوئی معجزہ دکھاؤ یا جزیہ ادا کرو“۔ عہد وسطیٰ کی شریعت (کے متعلق کتابوں) کے مفہوم میں جزیہ اور ٹیک زب کے علاوہ اور کسی نے ہندوستان میں وصول نہیں کیا۔ عہد وسطیٰ کا کوئی مصنف جب جزیہ کا بطور غیر مسلموں پر عائد ہونے والے ایک ٹیکس کا ذکر کرتا ہے تو وہ اس کے شرع مفہوم (Shariat Sense) کو عہد وسطیٰ کے ہندوستان میں مردج اس کے واقعی معنی سے خلط ملط کر دیتا ہے یعنی زمین کے محصول کے علاوہ ایک ٹیکس۔

عزیف لکھتا ہے کہ ”سلطنت کی آمدنی (محصول) کا پھر سے تخمینہ کیا گیا (از سرست) اس کی آمدنی (کی رقم) کے تعین کا کام مرحوم خواجہ حسام الدین جنید کے سپرد کیا گیا تھا۔ اس نے پوری سلطنت میں چھ سالوں تک دورہ کیا اور ذاتی مشاہدہ کی بنا پر (بر حکم مشاہدہ) اس نے سلطنت کی آمدنی کا تخمینہ چھ کروڑ چھیتر لاکھ ٹیکے طے کیا۔ فیروز شاہ کی چالیس سالہ حکومت کی مدت کے دوران دہلی سلطنت کی کل آمدنی بھی رقم رہی۔“

(۱) جنید کے اس کام کے بعد اس کی حکومت کے صرف 32 سال باقی بچے تھے۔

(2) عزیف، ص 94

مسٹر مور لینڈ لکھتے ہیں کہ حکم مشاہدہ کی اصلاح انھیں اس عہد کے ادب میں اور اسی جگہ نہیں ملی۔ جنید کی ماتحتی میں یقیناً خاص تعداد میں غلے کا کام کر رہے ہوں گے اور اس کے اندر یقیناً ایک موٹے شمارے پر مبنی ہوں گے۔ عقیف (کے بیان) کا مطلب یہ نہ سمجھا جانا چاہیے کہ ملک کی آمدنی بڑھی ہی نہیں، ذریعہ پیداوار میں اور بعض وجہ داروں کی آمدنی میں اضافے ہوئے۔ جنید نے (زمین کے لگان میں) حکومت کے حصہ کا اندازہ یقیناً لنگوں اور جملوں میں کیا تھا۔ ممکن ہے کہ گورنروں کو غلوں کی قیمتوں میں تبدیلی کی وجہ سے اس میں تبدیلیاں کرنی پڑی ہوں۔ چنانچہ ملتان کے گورنر عین ماہر و کو ایک موقع پر یہ لکھتے ہوئے پاتے ہیں کہ اس نے سپاہیوں کا تنخواہیں نصف چاندی اور نصف غلہ کی صورت میں ادا کیے جانے کا حکم دیا تھا۔ بعد میں جبکہ اس نے یہ حکم 'قدیم کسانوں' کے لیے جاری رکھا۔ اس نے 'نئے کسانوں' کو حکومت کا کل حصہ (لگان) اپنی فصلوں میں سے غلے کی صورت میں ادا کرنے کا حکم دیا۔ لیکن جیسا کہ مور لینڈ نے توجہ دلائی ہے، حکومت پیداوار کا جو حصہ وصول کرتی تھی اس کا ذکر ہمارے مآخذ نے کہیں نہیں کیا ہے۔ اور اس کی وجہ شاید یہ تھی کہ پیداوار میں حکومت کے حصے کے متعلق کوئی ایک طرح کا اصول پورے ملک کے لیے مانا نہ تھا۔ عقیف دعویٰ کرتا ہے کہ ذریعہ معاش کے طور پر لگان کی تفویض (نان) کے معاملہ میں فیروز بہت فیاض تھا اور یہ کہ اس نے دس ہزار، پانچ ہزار اور ہزار غلوں کے 'تان' دیے اور یہ کہ ساری فوج کو لگان کی تفویض (وجہ) کے ذریعے تنخواہ دی جاتی تھی۔ یہ فیروز شاہ کا ایک انوکھا اور مخصوص طریقہ تھا۔ دہلی کے سابقہ سلاطین نے اس (طریقہ) کی اجازت نہیں دی تھی۔ وہ لکھتا ہے کہ سلطان علاؤ الدین کہنا کرتا تھا کہ تنخواہ (وجہ) کی ادائیگی کے لیے کوئی گاؤں تفویض کیا جانا چاہیے۔ ایک گاؤں میں دو سو یا تین سو لوگ ہو سکتے ہیں وہ سب کے سب ایک وجہ دار کے ماتحت ہو جائیں گے اور اگر اس طرح کے چند وجہ دار اکٹھا ہو جائیں تو وہ ہنگامہ کھڑا کر سکتے تھے۔ اس وجہ سے علاؤ الدین کبھی بھی کسی کو کوئی گاؤں تفویض نہ کرتا بلکہ اپنی ساری فوج کو نقد تنخواہ دیتا۔ عقیف مزید لکھتا ہے کہ فیروز نے سلطنت کے تمام گاؤں، خطہ (ضلع) اور

شہروں کو فوج کو (محمود کی ادائیگی کے لیے) تفویض کر دیا۔ اور یہ لکھ دینے کے بعد سلطنت کی مالی ہتھکی وجہ یہ بتاتا ہے کہ فیروز ایک ولی تھا۔ یہ باتیں مبالغہ آمیز اور مہمل ہیں۔ یہ بخوبی سمجھ لینا چاہیے کہ فیروز شاہ کی حکومت کے زمانے میں قانون یاروانج یہ تھا کہ جب کسی وجہ دار کو تحریری طور پر لگان تفویض کیا جاتا تو (اس علاقہ کا) لگان وصول کرنے والا سرکاری افسر اس کو تفویض شدہ رقم کا صرف نصف حصہ دیتا۔ لگان کی (واقعی) وصولی اب بھی حکومت ہی کا کام تھا۔ مزید یہ کہ (لگان کی) یہ تفویض نٹوں یا ٹکڑوں کے حساب سے کی جاتی ہوگی۔ لہذا زرعی پیداوار میں اضافہ کے ساتھ ساتھ لگان کا وہ نصف حصہ جو حکومت کا تھا وہ بھی بڑھ جائے گا۔ جیسا کہ عقیف خود ایک دوسری جگہ اعتراف کرتا ہے، بہت سے سپاہیوں کو نقد محمود کی جاتی تھی۔

وہ سپاہی یا افسران جن کو وجہ داری تفویض ہوتی وہ یا تو تفویض کے حکم ناموں (اطلاق) کو لے کر (معلقہ) گاؤں میں جاسکتے تھے اور وہاں کے ذمہ دار افسران کو حکم ناموں میں لکھی ہوئی رقم کا نصف حصہ (نقد میں) دیتے یا دوسری صورت میں وہ لوگ اپنے حکم ناموں کو شہر کے دلالوں کے ہاتھوں فروخت کر کے مقررہ رقم کا 1/3 حصہ ان سے لے سکتے تھے۔ بہت سے دلال اس طرح کے حکم نامے یا اطلاق خرید کر وہ (مقدم بن جیتھے۔ فوجی افسروں کو (معلقہ) گاؤں کی انتظامی ذمہ داری نہیں دی جاتی تھی لیکن مین ماہر وہیں ایسی مثال دیتا ہے جس میں وجہ داروں نے ضیاء الدین نامی ایک شخص جو لکھنؤ کی فوجی خدمات کی بنا پر غیر حاضر تھا، کی قائم مقامی میں ناجائز طور پر ایک گاؤں کی انتظامیہ کے اختیارات اپنے ذمہ لے لیے تھے۔ مین ماہر دان کے خلاف اپنی سخت شکایت کا حال قدم بند کرتا ہے۔ انھوں نے حکومت کی اجازت کے بغیر بندوں پر جزیہ بھی عائد کیا۔<sup>1</sup>

غیر فوجی کاموں کے لیے (لگان کی) تفویض کے سلسلے میں ان دو طرح کی

(۱) ایضاً، ص 220

(۲) ایضاً، ص 97-269، "سرمور لینڈ اس پیر ارفائے صحیح معنی کے متعلق بلا ضرورت ہی منہ بذب ہیں۔ مین ماہر دینے والی (تصنیف) انشاء میں یہ وضاحت کر دی ہے کہ بحیثیت گورنر یہ خود وہ تھا جس نے سپاہیوں کو نصف چاندنی اور نصف اہناس میں ادائیگی کے کام کی قیصل کرانی (76-75)

(۳) انشاء ماہر، نمبر 28، ص 63-62

تقویضوں کو اچھی طرح ذہن نشین رکھنا چاہیے جو سرکاری افسروں کو ان کے عقد اختیار میں شامل گاؤں اور جو دیگر لوگوں صوفیاء اور وظیفہ داروں کو ملتی تھیں۔

فیروز شاہ کے عہد (حکومت) میں کوئی ایسی قانونی تدارک کی صورت نہیں تھی جو اس کے افسروں کو کسانوں سے ناجائز زیادہ ٹیکس وصول کر کے اور حکومت کی واجب الادا رقموں کو روک کر کثیر دولت جمع کر سکنے سے روک سکتی تھی۔ رشوت خوری کے ذریعہ اس طرح کی جمع کی ہوئی کثیر دولت کی کئی ایک مثالیں عتیق نے افسوس کے ساتھ قلم بند کی ہیں۔

لیکن دوسرے وجہ داروں کے ساتھ صورت حال دوسری تھی۔ جین ماہر لکھتے ہیں کہ ملتان کے لگان سے مختلف لوگوں کو تین لاکھ تینہ سالانہ کی رقم تقویض کی گئی تھی۔ اس نے وجہ داروں سے کہا کہ مزدور اور غیر مزدور زمینوں والے آباد گاؤں ان کے نام پر لکھ دیے جاسکتے تھے۔ مزدور زمینوں کی تقویض میں کمی گزر اوقات کے لیے کافی ہوگی جبکہ غیر مزدور زمین ان کے حقوق کو قائم رکھنے میں مدد ثابت ہوں گی۔ یہ صورت ممکن تھی، لیکن اگر وہ ہر چیز نقد کی صورت میں طلب کریں تو یہ بالکل ناممکن ہے۔“

فیروز شاہ کا یہ موجد داری اور سرکاری بد عنوانی اور رشوت خوری جس کو اس نے سہارا دیا، یہ دونوں سلطنت کے زوال کے سب سے اہم اسباب تھے۔ تیسرا اہم سبب تمام عہدوں کے سرورٹی بنادینے جانے کا اعلان تھا۔

۷۔ موروثی تقویض

عتیق اپنا بیان جاری رکھتے ہیں: ”جب فیروز پوری سلطنت (?) کی آمدنی کو فوج کی تنخواہ (وجہ) کی صورت میں تقویض کر چکا تب اس نے ایک اور گامدہ بنالیا۔ اگر کوئی سپاہی مر جائے تو اس کا عہدہ (استقامت) اس کے بیٹے کو ”امدادے“ دیا جائے گا۔ اگر

(۱) جیسا کہ قبل بتایا جا چکا ہے، یہاں کرنا بالکل ناممکن تھا۔

(۲) عتیق، ۹۶۔ عتیق اعتراف کرتا ہے کہ فیروز نے صرف ۳۸ (تقریبی) سالوں تک حکومت کی پھر بھی

۱۰ بار اس کی مدت حکومت کو ۴۰ سالوں پر مشتمل قلمبند



اس کا کوئی بیٹا نہ ہو تو اس کے داماد کو اگر اس کا کوئی داماد نہ ہو تو داماد اس کے غلام کو اگر کوئی نہ ہو غلام نہ ہو تو داماد اس کی عورتوں کو۔ یہ قاعدہ فیروز شاہ کی چالیس سالہ عہد حکومت کے دوران جاری رہا۔ کئی سالوں بعد فیروز نے ایک اور فرمان یہ جاری کیا کہ ایسا کوئی سپاہی جو اتنا ضعیف ہو گیا ہو کہ وہ گھوڑے پر سوار نہ ہو سکتا ہو تو اسے ملازمت میں قائم تو رکھا جائے گا لیکن اسے اپنی جگہ بطور ایجنٹ اپنے بیٹا کو بھیجنا ہو گا اور اگر اس کا کوئی بیٹا نہ ہو تو داماد کو اور اگر داماد نہ ہو تو اپنے غلام کو۔

مزید یہ کہ اگرچہ عقیف صرف فوج کے عہدوں کو دراشتی بنادیے جانے کا ذکر کرتا ہے لیکن فتوحات میں فیروز نے دعویٰ کرتا ہے کہ اس نے اس اصول کا اطلاق اپنے تمام افسران کے معاملہ میں کیا۔ جب کسی عہدہ پر فائز کوئی آدمی (اصحاب شغل) مر جاتا تو وہ عہدہ اور اس کی عزت و حشمت اس کے بیٹے کو منتقل کر دیا اور اس عہدہ کے مرتبہ، دستورات اور عزت و حشمت میں کسی قسم کی کمی نہ کی جاتی۔

آخری بات یہ کہ اگر کسی سرکاری نوکر کا ایک سے زیادہ بیٹا ہو تا تو اس کی ذاتی جائیداد اس کے انتقال کے بعد اس کے ورثاء میں تقسیم کر دی جاتی لیکن کم از کم اعلیٰ عہدوں کے معاملے میں اس بات کا فیصلہ حکومت کرتی تھی کہ اس کے کس بیٹے کو وہ عہدہ دیا جائے گا۔ جب یہ اور دیگر وہ اصلاحات جن کا ذکر آئندہ کیا جائے گا۔ نافذ کر دی گئیں تو (ظاہر ہے کہ) حکومت کے تمام ملازمین کے لیے فیروز کی صحت اور درازی عمر کی دعا مانگنا بالکل درست ہی تھا اس نے ان کے تحفہ کی یقین دہانی بڑے پیمانے پر مہیا کی لیکن اس (کی موت) کے بعد وہ یقیناً کالعدم ہو جائیں۔

## 8- 'خطبہ' جمعہ ۴ گزشتہ بادشاہوں کے نام

اب تک خطبہ جمعہ میں صرف حکمران سلطان کے نام ہی کا ذکر کیا جاتا تھا۔

(2) عقیف، ص 3-302

(3) فتوحات، پروفیسر رشید کا ایڈیشن، ص 18 (پیرا گراف 25) یہ بات قابل اضافہ ہے کہ تمام صورتوں میں، جن کا عقیف نے حوالہ دیا ہے، اعلیٰ عہدے، جس تک وہ عہدہ خود کو محدود رکھتا ہے، مرحوم افسران کے بیٹوں کو ملے۔

فیروز نے دہلی پہنچنے کے بعد اس بات کی ہدایت جاری کی کہ خطبہ جمعہ میں اس کے نام سے پہلے مندرجہ ذیل سلاطین کے نام کا ذکر کیا جائے۔ شہاب الدین بن سام، شمس الدین التمش، ناصر الدین محمود، غیاث الدین بلبن، جلال الدین فیروز، علاؤ الدین غلی، قطب الدین مہارک، غیاث الدین تغلق شاہ اور محمد بن تغلق۔ قطب الدین ایک کی غیر شمولیت تعجب فیز ہے۔ جس زمانہ میں عقیف اپنی کتاب کی تصنیف کر رہا تھا فیروز شاہ کے دو بانشین، (ناصر الدین) محمد بن فیروز شاہ اور علاؤ الدین سکندر شاہ۔ کے نام کا خطبہ جمعہ کی فہرست میں اضافہ کیا گیا تھا۔

فیروز شاہ کی عادت تھی کہ ہر جمعہ کی نماز کے بعد وہ محمد بن تغلق کی بہن خدانند زادہ سے ملاقات کے لیے جاتا۔ اپنی پہلی بچال کی مہم پر فیروز کے روانہ ہونے سے کچھ پہلے اس نے (خدانند زادہ) اور اس کے بیٹے نے قریب کے کمروں اور دروازہ پر مسلح آدمیوں کو متعین کر کے اس کے قتل کی کوشش کے لیے اس رعایت کا فائدہ اٹھایا۔ لیکن فیروز شاہ غالباً خاتون کے دوسرے بیٹے خسرو ملک کے ایک اشارہ سے متنبہ ہو گیا۔ اس نے فوراً اس کمرہ کو چھوڑ دیا، اپنے ہاموں، رائے بھیر ہو بھنی، سے اپنی تلواریں، بہادری کے ساتھ خود اپنے محل کی طرف روانہ ہو گیا اور خدانند زادہ کی رہائش گاہ کی تلاشی کا حکم دیا۔ مسلح لوگوں کو مرگ قرار کر لیا گیا اور انھوں نے اقرار کر لیا۔ کہ خدانند زادہ کی کثیر دولت جس کی بدولت اپنے بیٹے کو تخت نشین کرنے کی توقع کی تھی، کو قرق کر لیا گیا اور اسے ایک کنارہ کشی کی زندگی گزارنے کا حکم دیا گیا۔ اس کے بیٹے، دوار ملک، جو جلا وطن کر دیا گیا اور اس کے منجھلے لڑکے خسرو ملک کو ہر مہینہ کے آغاز میں دیگر لوگوں کی طرح سلطان کی خدمت میں سلامی دینے کا حکم دیا گیا۔

(1) میں نے قتی الامکان حنیف کی تقلید کی کوشش کی ہے لیکن عقیف جو دوار ملک کو خسرو ملک کے ساتھ غلام کر دیتا ہے، کی لطیفیوں سے، مسئلہ اتوں سے غالی نہیں۔ برنی (ص 351) لکھتا ہے کہ علاؤ الدین غلی کے دور حکومت کا قاضی القضاۃ صدر الدین عارف اور ملک کا باپ اور منہاج بروجانی کی لڑکی کا بیٹا تھا، چار بچے بہارک شہی (ص 98) میں لکھا ہے کہ محمد بن تغلق نے اپنی ایک لڑکی مولانا جوہف کی زوجیت میں دی تھی اور مولانا کو دوار ملک کا خطاب پیشاقل سلطان محمد کی طرف ایک لڑکی تھی جو تغلق شاہ کے دور حکومت میں پیدا ہوئی تھی۔ ڈاکٹر ریاض الاسلام تمام ماخذ پر غور و خوض کرنے کے بعد مندرجہ ذیل نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ "دوار ملک (بقیہ ص 816)"

## بنگال کی پہلی مہم

ہندوستان کی ایک عام تاریخ میں فیروز شاہ کی مہموں کو بہت زیادہ جگہ نہیں دی جاسکتی۔ وہ ایسے مادے سے نہ تھے جس سے فاتحین کی تخلیق ہوتی ہے۔ اپنے عوام کو شہادت کے راستہ پر لے جانے میں اسے کوئی خوشی محسوس نہ ہوتی تھی۔ دشمن کے سپاہیوں کو جو نقصان جرات پر بھرتی کیے جاتے تھے، مارنا اس کے نزدیک بے شمار قتل کے مترادف تھا۔ بہر حال سلطان محمد، جبر، دھوکہ، اور بغاوت کو کھوپچا تھا اور فیروز شاہیہ ثابت کرنے کا مستحکم فیصلہ کر چکا تھا کہ مملکت دہلی کے کسی بقیہ حصہ پر کوئی پروسی طاقت قبضہ نہیں کر سکے۔ اس وقت کے حالات کے مطابق وہ محض بد حال اقدام کے ذریعے ہی ایسے کر سکتا تھا۔ اس نے بنگال میں واقع دور دراز اضلاع کی جانب مہموں کی قیادت کی اور دونوں موقعوں پر اس نے اس علاقہ پر قبضہ کیے بغیر ہی صحت کر لی۔ اس نے اڑیسہ (بجھڑ) اور کچھنڈا کے ہندو سکھوں پر حملہ کیا لیکن جگہ سے قبل کی صورت حال پر قیام کرنے کے اصول پر اپنے معاہدے کیے جو پانچھن کے لیے قابل عزت تھے۔ اپنی طویل ترین مہم کی بنا پر اسے ٹھنڈ اور دہلی سے ہجرات ہانا پڑا۔ (اس مسئلہ میں) اسے اپنے سپاہیوں کے مصائب پر سخت انصاف ہوا لہذا اس نے دوبارہ کسی مہم پر نہ جانے کا فیصلہ کیا۔ لیکن اس کا مقصد چار ماہ چکا تھا۔ 1367ء کے بعد وہ پروسی حکمرانوں کے حملوں کا اندیشہ کیے بغیر ہذا امن طریقے پر حکومت کر سکتا تھا۔ اس نے نہ کوئی سر زمین حاصل کی اور غائب اسے اپنے ہاتھ سے جانے دید اس کے دل میں کبھی

(ص 815- آج)

واقعی صدر آمد میں۔ اس کے خلاف اندیشہ (سلطان محمد نے اپنی اہلیہ کو قتل کیا)۔ وہ اپنی نام مولیٰ کو قتل کر لیا۔ جب سلطان محمد نے برصغیر کی شادی اپنی بیوی سے کر دی تو اس نے اسے اور اس کا بیٹا دیو گپتا کو قتل کر دیا۔ دوسرے شعبہ سے ضد و بناء وہ کاٹے تھے۔ یہ بات باطل ہے۔ ان کی بات ہے کہ وہ اس کا شہر تھا۔ وہ اسے قتل کر دیا۔ یہ تمام ہود علوی ہے۔ وہ پورے فلسفہ اور اسے تحقیق میں آئے ہیں۔ یہ ہے کہ جو ملک کا سلطان کے ہادی کی حیثیت سے انتخاب دیتا اس لیے ہوا کہ وہ سلطان کی بات کا کوئی (تاریخ: 300)

(2) مؤلف: ص 34-35، 109-110، 117-118، 120-121، 122-123، 124-125، 126-127، 128-129، 130-131، 132-133، 134-135، 136-137، 138-139، 140-141، 142-143، 144-145، 146-147، 148-149، 150-151، 152-153، 154-155، 156-157، 158-159، 160-161، 162-163، 164-165، 166-167، 168-169، 170-171، 172-173، 174-175، 176-177، 178-179، 180-181، 182-183، 184-185، 186-187، 188-189، 190-191، 192-193، 194-195، 196-197، 198-199، 200-201، 202-203، 204-205، 206-207، 208-209، 210-211، 212-213، 214-215، 216-217، 218-219، 220-221، 222-223، 224-225، 226-227، 228-229، 230-231، 232-233، 234-235، 236-237، 238-239، 240-241، 242-243، 244-245، 246-247، 248-249، 250-251، 252-253، 254-255، 256-257، 258-259، 260-261، 262-263، 264-265، 266-267، 268-269، 270-271، 272-273، 274-275، 276-277، 278-279، 280-281، 282-283، 284-285، 286-287، 288-289، 290-291، 292-293، 294-295، 296-297، 298-299، 300-301، 302-303، 304-305، 306-307، 308-309، 310-311، 312-313، 314-315، 316-317، 318-319، 320-321، 322-323، 324-325، 326-327، 328-329، 330-331، 332-333، 334-335، 336-337، 338-339، 340-341، 342-343، 344-345، 346-347، 348-349، 350-351، 352-353، 354-355، 356-357، 358-359، 360-361، 362-363، 364-365، 366-367، 368-369، 370-371، 372-373، 374-375، 376-377، 378-379، 380-381، 382-383، 384-385، 386-387، 388-389، 390-391، 392-393، 394-395، 396-397، 398-399، 400-401، 402-403، 404-405، 406-407، 408-409، 410-411، 412-413، 414-415، 416-417، 418-419، 420-421، 422-423، 424-425، 426-427، 428-429، 430-431، 432-433، 434-435، 436-437، 438-439، 440-441، 442-443، 444-445، 446-447، 448-449، 450-451، 452-453، 454-455، 456-457، 458-459، 460-461، 462-463، 464-465، 466-467، 468-469، 470-471، 472-473، 474-475، 476-477، 478-479، 480-481، 482-483، 484-485، 486-487، 488-489، 490-491، 492-493، 494-495، 496-497، 498-499، 500-501، 502-503، 504-505، 506-507، 508-509، 510-511، 512-513، 514-515، 516-517، 518-519، 520-521، 522-523، 524-525، 526-527، 528-529، 530-531، 532-533، 534-535، 536-537، 538-539، 540-541، 542-543، 544-545، 546-547، 548-549، 550-551، 552-553، 554-555، 556-557، 558-559، 560-561، 562-563، 564-565، 566-567، 568-569، 570-571، 572-573، 574-575، 576-577، 578-579، 580-581، 582-583، 584-585، 586-587، 588-589، 590-591، 592-593، 594-595، 596-597، 598-599، 600-601، 602-603، 604-605، 606-607، 608-609، 610-611، 612-613، 614-615، 616-617، 618-619، 620-621، 622-623، 624-625، 626-627، 628-629، 630-631، 632-633، 634-635، 636-637، 638-639، 640-641، 642-643، 644-645، 646-647، 648-649، 650-651، 652-653، 654-655، 656-657، 658-659، 660-661، 662-663، 664-665، 666-667، 668-669، 670-671، 672-673، 674-675، 676-677، 678-679، 680-681، 682-683، 684-685، 686-687، 688-689، 690-691، 692-693، 694-695، 696-697، 698-699، 700-701، 702-703، 704-705، 706-707، 708-709، 710-711، 712-713، 714-715، 716-717، 718-719، 720-721، 722-723، 724-725، 726-727، 728-729، 730-731، 732-733، 734-735، 736-737، 738-739، 740-741، 742-743، 744-745، 746-747، 748-749، 750-751، 752-753، 754-755، 756-757، 758-759، 760-761، 762-763، 764-765، 766-767، 768-769، 770-771، 772-773، 774-775، 776-777، 778-779، 780-781، 782-783، 784-785، 786-787، 788-789، 790-791، 792-793، 794-795، 796-797، 798-799، 800-801، 802-803، 804-805، 806-807، 808-809، 810-811، 812-813، 814-815، 816-817، 818-819، 820-821، 822-823، 824-825، 826-827، 828-829، 830-831، 832-833، 834-835، 836-837، 838-839، 840-841، 842-843، 844-845، 846-847، 848-849، 850-851، 852-853، 854-855، 856-857، 858-859، 860-861، 862-863، 864-865، 866-867، 868-869، 870-871، 872-873، 874-875، 876-877، 878-879، 880-881، 882-883، 884-885، 886-887، 888-889، 890-891، 892-893، 894-895، 896-897، 898-899، 900-901، 902-903، 904-905، 906-907، 908-909، 910-911، 912-913، 914-915، 916-917، 918-919، 920-921، 922-923، 924-925، 926-927، 928-929، 930-931، 932-933، 934-935، 936-937، 938-939، 940-941، 942-943، 944-945، 946-947، 948-949، 950-951، 952-953، 954-955، 956-957، 958-959، 960-961، 962-963، 964-965، 966-967، 968-969، 970-971، 972-973، 974-975، 976-977، 978-979، 980-981، 982-983، 984-985، 986-987، 988-989، 990-991، 992-993، 994-995، 996-997، 998-999، 1000-1001، 1002-1003، 1004-1005، 1006-1007، 1008-1009، 1010-1011، 1012-1013، 1014-1015، 1016-1017، 1018-1019، 1020-1021، 1022-1023، 1024-1025، 1026-1027، 1028-1029، 1030-1031، 1032-1033، 1034-1035، 1036-1037، 1038-1039، 1040-1041، 1042-1043، 1044-1045، 1046-1047، 1048-1049، 1050-1051، 1052-1053، 1054-1055، 1056-1057، 1058-1059، 1060-1061، 1062-1063، 1064-1065، 1066-1067، 1068-1069، 1070-1071، 1072-1073، 1074-1075، 1076-1077، 1078-1079، 1080-1081، 1082-1083، 1084-1085، 1086-1087، 1088-1089، 1090-1091، 1092-1093، 1094-1095، 1096-1097، 1098-1099، 1100-1101، 1102-1103، 1104-1105، 1106-1107، 1108-1109، 1110-1111، 1112-1113، 1114-1115، 1116-1117، 1118-1119، 1120-1121، 1122-1123، 1124-1125، 1126-1127، 1128-1129، 1130-1131، 1132-1133، 1134-1135، 1136-1137، 1138-1139، 1140-1141، 1142-1143، 1144-1145، 1146-1147، 1148-1149، 1150-1151، 1152-1153، 1154-1155، 1156-1157، 1158-1159، 1160-1161، 1162-1163، 1164-1165، 1166-1167، 1168-1169، 1170-1171، 1172-1173، 1174-1175، 1176-1177، 1178-1179، 1180-1181، 1182-1183، 1184-1185، 1186-1187، 1188-1189، 1190-1191، 1192-1193، 1194-1195، 1196-1197، 1198-1199، 1200-1201، 1202-1203، 1204-1205، 1206-1207، 1208-1209، 1210-1211، 1212-1213، 1214-1215، 1216-1217، 1218-1219، 1220-1221، 1222-1223، 1224-1225، 1226-1227، 1228-1229، 1230-1231، 1232-1233، 1234-1235، 1236-1237، 1238-1239، 1240-1241، 1242-1243، 1244-1245، 1246-1247، 1248-1249، 1250-1251، 1252-1253، 1254-1255، 1256-1257، 1258-1259، 1260-1261، 1262-1263، 1264-1265، 1266-1267، 1268-1269، 1270-1271، 1272-1273، 1274-1275، 1276-1277، 1278-1279، 1280-1281، 1282-1283، 1284-1285، 1286-1287، 1288-1289، 1290-1291، 1292-1293، 1294-1295، 1296-1297، 1298-1299، 1300-1301، 1302-1303، 1304-1305، 1306-1307، 1308-1309، 1310-1311، 1312-1313، 1314-1315، 1316-1317، 1318-1319، 1320-1321، 1322-1323، 1324-1325، 1326-1327، 1328-1329، 1330-1331، 1332-1333، 1334-1335، 1336-1337، 1338-1339، 1340-1341، 1342-1343، 1344-1345، 1346-1347، 1348-1349، 1350-1351، 1352-1353، 1354-1355، 1356-1357، 1358-1359، 1360-1361، 1362-1363، 1364-1365، 1366-1367، 1368-1369، 1370-1371، 1372-1373، 1374-1375، 1376-1377، 1378-1379، 1380-1381، 1382-1383، 1384-1385، 1386-1387، 1388-1389، 1390-1391، 1392-1393، 1394-1395، 1396-1397، 1398-1399، 1400-1401، 1402-1403، 1404-1405، 1406-1407، 1408-1409، 1410-1411، 1412-1413، 1414-1415، 1416-1417، 1418-1419، 1420-1421، 1422-1423، 1424-1425، 1426-1427، 1428-1429، 1430-1431، 1432-1433، 1434-1435، 1436-1437، 1438-1439، 1440-1441، 1442-1443، 1444-1445، 1446-1447، 1448-1449، 1450-1451، 1452-1453، 1454-1455، 1456-1457، 1458-1459، 1460-1461، 1462-1463، 1464-1465، 1466-1467، 1468-1469، 1470-1471، 1472-1473، 1474-1475، 1476-1477، 1478-1479، 1480-1481، 1482-1483، 1484-1485، 1486-1487، 1488-1489، 1490-1491، 1492-1493، 1494-1495، 1496-1497، 1498-1499، 1500-1501، 1502-1503، 1504-1505، 1506-1507، 1508-1509، 1510-1511، 1512-1513، 1514-1515، 1516-1517، 1518-1519، 1520-1521، 1522-1523، 1524-1525، 1526-1527، 1528-1529، 1530-1531، 1532-1533، 1534-1535، 1536-1537، 1538-1539، 1540-1541، 1542-1543، 1544-1545، 1546-1547، 1548-1549، 1550-1551، 1552-1553، 1554-1555، 1556-1557، 1558-1559، 1560-1561، 1562-1563، 1564-1565، 1566-1567، 1568-1569، 1570-1571، 1572-1573، 1574-1575، 1576-1577، 1578-1579، 1580-1581، 1582-1583، 1584-1585، 1586-1587، 1588-1589، 1590-1591، 1592-1593، 1594-1595، 1596-1597، 1598-1599، 1600-1601، 1602-1603، 1604-1605، 1606-1607، 1608-1609، 1610-1611، 1612-1613، 1614-1615، 1616-1617، 1618-1619، 1620-1621، 1622-1623، 1624-1625، 1626-1627، 1628-1629، 1630-1631، 1632-1633، 1634-1635، 1636-1637، 1638-1639، 1640-1641، 1642-1643، 1644-1645، 1646-1647، 1648-1649، 1650-1651، 1652-1653، 1654-1655، 1656-1657، 1658-1659، 1660-1661، 1662-1663، 1664-1665، 1666-1667، 1668-1669، 1670-1671، 1672-1673، 1674-1675، 1676-1677، 1678-1679، 1680-1681، 1682-1683، 1684-1685، 1686-1687، 1688-1689، 1690-1691، 1692-1693، 1694-1695، 1696-1697، 1698-1699، 1700-1701، 1702-1703، 1704-1705، 1706-1707، 1708-1709، 1710-1711، 1712-1713، 1714-1715، 1716-1717، 1718-1719، 1720-1721، 1722-1723، 1724-1725، 1726-1727، 1728-1729، 1730-1731، 1732-1733، 1734-1735، 1736-1737، 1738-1739، 1740-1741، 1742-1743، 1744-1745، 1746-1747، 1748-1749، 1750-1751، 1752-1753، 1754-1755، 1756-1757، 1758-1759، 1760-1761، 1762-1763، 1764-1765، 1766-1767، 1768-1769، 1770-1771، 1772-1773، 1774-1775، 1776-1777، 1778-1779، 1780-1781، 1782-1783، 1784-1785، 1786-1787، 1788-1789، 1790-1791، 1792-1793، 1794-1795، 1796-1797، 1798-1799، 1800-1801، 1802-1803، 1804-1805، 1806-1807، 1808-1809، 1810-1811، 1812-1813، 1814-1815، 1816-1817، 1818-1819، 1820-1821، 1822-1823، 1824-1825، 1826-1827، 1828-1829، 1830-1831، 1832-1833، 1834-1835، 1836-1837، 1838-1839، 1840-1841، 1842-1843، 1844-1845، 1846-1847، 1848-1849، 1850-1851، 1852-1853، 1854-1855، 1856-1857، 1858-1859، 1860-1861، 1862-1863، 1864-1865، 1866-1867، 1868-1869، 1870-1871، 1872-1873، 1874-1875، 1876-1877، 1878-1879، 1880-1881، 1882-1883، 1884-1885، 1886-1887، 1888-1889، 1890-1891، 1892-1893، 1894-1895، 1896-1897، 1898-1899، 1900-1901، 1902-1903، 1904-1905، 1906-1907، 1908-1909، 1910-1911، 1912-1913، 1914-1915، 1916-1917، 1918-1919، 1920-1921، 1922-1923، 1924-1925، 1926-1927، 1928-1929، 1930-1931، 1932-1933، 1934-1935، 1936-1937، 1938-1939، 1940-1941، 1942-1943، 1944-1945، 1946-1947، 1948-1949، 1950-1951، 1952-1953، 1954-1955، 1956-1957، 1958-1959، 1960-1961، 1962-1963، 1964-1965، 1966-1967، 1968-1969، 1970-1971، 1972-1973، 1974-1975، 1976-1977، 1978-1979، 1980-1981، 1982-1983، 1984-1985، 1986-1987، 1988-1989، 1990-1991، 1992-1993، 1994-1995، 1996-1997، 1998-1999، 2000-2001، 2002-2003، 2004-2005، 2006-2007، 2008-2009، 2010-2011، 2012-2013، 2014-2015، 2016-2017، 2018-2019، 2020-2021، 2022-2023، 2024-2025، 2026-2027، 2028-2029، 2030-2031، 2032-2033، 2034-2035، 2036-2037، 2038-2039، 2040-2041، 2042-2043، 2044-2045، 2046-2047، 2048-2049، 2050-2051، 2052-2053، 2054-2055، 2056-2057، 2058-2059، 2060-2061، 2062-2063، 2064-2065، 2066-2067، 2068-2069، 2070-2071، 2072-2073، 2074-2075، 2076-2077، 2078-2079، 2080-2081، 2082-2083، 2084-2085، 2086-2087، 2088-2089، 2090-2091، 2092-2093، 2094-2095، 2096-2097، 2098-2099، 2100-2101، 2102-2103، 2104-2105، 2106-2107، 2108-2109، 2110-2111، 2112-2113، 2114-2115، 2116-2117، 2118-2119، 2120-2121، 2122-2123، 2124-2125، 2126-2127، 2128-2129، 2130-2131، 2132-2133، 2134-2135، 2136-2137، 2138-2139، 2140-2141، 2142-2143، 2144-2145، 2146-2147، 2148-2149، 2150-2151، 2152-2153، 2154-2155، 2156-2157، 2158-2159، 2160-2161، 2162-2163، 2164-2165، 2166-2167، 2168-2169، 2170-2171، 2172-2173، 2174-2175، 2176-2177، 2178-2179، 2180-2181، 2182-2183، 2184-2185، 2186-2187، 2188-2189، 2190-2191، 2192-2193، 2194-2195، 2196-2197، 2198-2199، 2200-2201، 2202-2203، 2204-2205، 2206-2207، 2208-2209، 2210-2211، 2212-2213، 2214-2215، 2216-2217، 2218-2219، 2220-2221، 2222-2223، 2224-2225، 2226-2227، 2228-2229، 2230-2231، 2232-2233، 2234-2235، 2236-2237، 2238-2239، 2240-2241، 2242-2243، 2244-2245، 2246-2247، 2248-2249، 2250-2251، 2252-2253، 2254-2255، 2256-2257، 2258-2259، 2260-2261، 2262-2263، 2264-2265، 2266-2267، 2268-2269، 2270-2271، 2272-2273، 2274-2275، 2276-2277، 2278-2279، 2280-2281، 2282-2283، 2284-2285، 2286-2287، 2288-2289، 2290-2291، 2292-2293، 2294-2295، 2296-2297، 2298-2299، 2300-2301، 2302-2303، 2304-2305، 2306-2307، 2308-2309، 2310-2311، 2312-2313، 2314-2315، 2316-2317، 2318-2319، 2320-2321، 2322-2323، 2324-2325، 2326-2327، 2328-2329، 2330-2331، 2332-2333، 2334-2335، 2336-2337، 2338-2339، 2340-2341، 2342-2343، 2344-2345، 2346-2347، 2348-2349، 2350-2351، 2352-2353، 2354-2355، 2356-2357، 2358-2359، 2360-2361، 236

بھی فتوحات کی بہت زیادہ لالچ نہ پیدا ہوئی۔ جس وقت فیروز تخت نشین ہوا تھا، لکھنؤ آئی اور ستر گاؤں حاجی الیاس شمس الدین کے زیر اختیار آچکے تھے۔ جسے بھنگ کھانے کی عادت تھی اور جو جہاز (برص) کا مریض تھا۔ دار السلطنت کو لکھنؤ آتی سے پنڈوا منتقل کیا جا چکا تھا۔ ماضی میں دہلی کا کوئی غلط کیے بغیر بنگال میں انتخابات ہو چکے تھے اور حاجی الیاس کا خیال تھا کہ وہ مغرب کی سمت اپنے اختیارات کی توسیع کر سکتا تھا۔ اس نے تربت پر حملہ کر دیا۔ اور اس نے بعد اس بہانے سے کہ وہ سالار مسعود غازی کے مشہور مقبرہ پر اپنی نصرت کی دعائیں مانگنے جا رہا ہے ہمارے راستے پر راجہ روانہ ہوا۔ اس بات کا اندیشہ تھا کہ وہ اسی بہانے سے شیخ نظام الدین اولیاء کے زیادہ مقدس حرار پر دعائیں مانگنے دہلی بھی جا سکتا تھا۔

خان جہاں کو نائب خیریت مقرر کر کے فیروز شاہ 8 نومبر 1353ء (10 شوال 754ھ) کو بنگال کے خلاف روانہ ہوا۔ مشرقی اتر پردیش کے رائے اپنے سپاہیوں کے ساتھ اس سے آملے۔ ان سرداروں میں سے سب سے اہم گورکھ پور اور چپاران کا رائے ابو سعید سنگھ تھا جس نے بیس لاکھ کا خراج ادا کیا، جو اس کی جانب سے ادب ادا تھا اور اس کے عوض فیروز کی عنایات سے نوازا گیا۔ تربت کے رائے نے فیروز کا خیر مقدم کیا اور پہلے ہی کی طرح ایک ہاجو ہونا منظور کر لیا۔ لیکن وہ اور اس کے ماتحت رائے اور رانا (بنگلہ کی جانب) کوچ میں شامل نہ ہوئے۔ فیروز نے روانگی کے وقت عین ماہرہ کے ذریعے تیار کردہ ایک اماں جاری کیا تھا جو شاید اس مستحکم مقصد کو ظاہر کرتا ہے کہ اس ملک کو ضم کر لیا جائے گا۔ فیروز نے اعلان کیا وہ سالہ رواں میں کسی طرح کے لگان یا خراج کا مطالبہ نہ کرے گا۔ آئندہ سال صرف حسب معمول لگان کا مطالبہ کیا جائے گا۔ بنگال کے ان سرکاری افسروں اور ہندو سرداروں کے لیے زمین کی تفویض کو دوگنا کر دیا جائے گا جو اپنے تمام پیر و کاروں کو لے کر اس کے پاس حاضر ہوں گے۔ لیکن اگر وہ صرف اپنے پیر و کاروں میں سے نصف کو لائیتے تو ان کی تفویضات میں پچاس فیصد کا اضافہ کیا جائے گا۔ فیروز نے زمین پر وارث کے حق (ارث) کا دعویٰ کیا تھا لہذا تمام باشندوں کو اس کی رعایا تصور کیا گیا۔ انہیں کسی خوف و

انڈیشہ کی ضرورت نہ تھی جب تک کہ وہ اس کے خلاف ہتھیار نہ اٹھائیں۔

حاجی الیاس نے فیروز کی مشرق کی جانب پیش قدمی کو روکنے کے لیے دریائے کوہی کے ایک گھاٹ پر اس کی مزاحمت کی لیکن فیروز نے تقریباً ایک سو کروہ شمال میں جا کر جیارانام نامی ایک مقام پر اس دریا کو پار کیا۔ اس جگہ کے رائے نے اس کی مدد کی تھی اور فیروز شاہ نے اس کو ایک پچھتر کی رعایت عطا کی۔ اس طرح اس نے حاجی الیاس کی چال کو روک لیا۔ اب مغربی بنگال کے مرکز تک فیروز کا راستہ صاف تھا۔ الیاس کے لیے اپنے دارالسلطنت پنڈواہا گئے اور اس کے کمزور کم ممتاز باشندوں کو اپنے ساتھ لے کر اٹھالے جانے کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا۔

عقیف اکڑالا کا تذکرہ ایک جزیرے کی حیثیت سے کرتا ہے جس پر مٹی کا ایک بڑا قلعہ اور شہر بھی تھا اور وہ کہتا ہے کہ اس سے سات کروہ کے فاصلہ پر ایک دریا تھا۔ جدید ماخذ کے مطابق، جس کا پروفیسر ہوڈئی والا نے حوالہ دیا ہے، اکڑالا کا گاؤں دیوان پور ضلع و حنجر پرگنہ میں ہے۔ یہ ماندہ ضلع میں پنڈوہ سے 33 میل شمال، لکھنؤ کی یاگور سے 42 میل شمال اور دریائے ستلج کے بالندہ کنارے پر گھور گھاٹ سے 15 میل مغرب میں ہے۔ اکڑالا تقریباً 25 میل کے رقبہ پر پھیلا ہوا تھا۔ وہ ایک کشادہ کھائی سے گھرا تھا جو نہروں کے ذریعے چھترامتی اور بولیا کے دریاؤں کے ملاپ سے بن گئی تھی۔ فیروز شاہ نے تقریباً اپریل 1354ء کے آخر میں اپنا خیمہ اکڑالا کے جنوب میں نصب کیا۔ اور اپنے سپاہیوں کو اس کے چاروں طرف لکڑی کا ایک حصار (کانٹھ گڑھ) بنانے کا حکم دیا۔ فیروز کے بولے ہوئے ذہنی رویہ کو سمجھنے کے لیے ہمیں ذہن نشین رکھنا چاہیے کہ اب دونوں جانب کے سپاہی تین اقسام پر مشتمل تھے۔ مسلمان، ٹیکس ادا کرنے والے، ہندو جو دہلی کی یا حکومت بنگال کی ملازمت میں تھے اور امن کی ضمانت کے حامل وہ ہندو جو اپنے رایوں کی ملازمت میں تھے۔ اور یہ کہ آخری قسم کے لوگوں کی تعداد میں کافی اضافہ ہو گیا تھا۔ چونکہ بہت سے رائے اس طرح کے لوگوں کے ساتھ فیروز کی خدمت میں حاضر ہو گئے تھے۔ سپاہیوں کے درمیان ایک جنگ ہی

(1) انشا ماہرہ، ص 17، 15، نمبر 6 (غلام)

(2) ہودی والا اسطرح، ص 12-11

وہ انتہائی جس کے لیے فیروز تیار تھا۔ وہ اپنے سپاہیوں کو اس بات کی اجازت نہ دینا کہ وہ دشمن کے غیر فوجی شہریوں کو تاراج یا گرفتار کریں۔ اور مسلم عورتوں کی عزت لوٹیں یا انہیں غلام بنالیں۔

الیاس کا اندازہ تھا کہ بارش کا پانی فیروز کے کیمپ میں بھر جائے گا اور اسے پسپا ہونے پر مجبور کر دے گا۔ لیکن فیروز کے افسران نے دریا کے کنارے کی جانب سات کروڑ چھپے اچانک مہم کر الیاس کو دھوکے میں ڈال دیا۔ یہ ثابت کرنے کے لیے کہ حقیقتہً بھاگ رہے ہیں انہوں نے اپنے ساز و سامان کے کچھ حصہ کو جلادیا اور کچھ خیموں کو کھڑا چھوڑ کر چند قلعہ داروں کو اس بات کے لیے رشتہ دی کہ وہ الیاس کو یہ بتائیں کہ دہلی کی فوج پریشانی کے عالم میں واپس بھاگ رہی ہے۔ الیاس نے پسپا دشمن کے تعاقب کا فیصلہ کیا اور اکندالا سے دس ہزار گھوڑ سواروں، پچاس ہاتھیوں اور بے شمار پیادوں کے ساتھ باہر آیا۔ دہلی کی فوج 90 ہزار گھوڑ سواروں پر مشتمل تھی جو تین ہزار یونٹوں میں امیر شکار ملک ویدن، ملک حسام نوا اور تاجدار خاں کی قیادت میں منقسم تھے۔ بنگال کے گھوڑ سواروں کی تعداد بہت کم تھی اس لیے ان کو شکست ہو گئی اور وہ اکندالا، واپس بھاگے۔ دہلی کی فوج نے اکندالا کے شہر پر قبضہ کر لیا لیکن قلعہ پر نہیں۔ حقیقت کا یہ بیان کہ الیاس کے پایادہ سپاہیوں کی تعداد دو لاکھ تھی اور یہ کہ ایک لاکھ اسی ہزار بنگال کے بہتر اشخاص تہ تیغ کر دیے گئے تھے ظاہر ہے کہ ایک مبالغہ آمیزی ہے۔

لیکن فیروز کو کافی قتل و غارتگری کرنی پڑی تھی۔ اس نے اشک آلود آنکھوں کے ساتھ کہا کہ ”یہ غریب لوگ آج اس لیے مردہ پڑے ہیں کہ انہوں نے اپنے لیے اور اپنے خاندانوں کے لیے گزر لوقات کے ذرائع تلاش کرنے کی کوشش کی تھی، پردہ نشین مسلم عورتوں نے قلعہ اکندالا کی مٹی کی بنی فصیلوں کے اوپر سے نیچے سر ہو کر اس سے اپیل کی لہذا اس نے جنگ کے خاتمہ کا فیصلہ کیا۔ اس نے تاجدار خاں سے سوال کیا کہ ”اگر میں اپنے سپاہیوں کو ان مجبور عورتوں کو پکڑ لینے کی اجازت دے دوں تو مجھ میں اور مشکلوں میں کیا فرق رہ جائے گا؟“ نیز اس نے یہ زیادہ واضح بات بھی کہی کہ بنگال پر قبضہ قائم رکھنے کی نثر شہر سا، طین کی تمام کوششیں ناکام ہو چکی تھیں۔ اس نے

اکڑالا کو آڑلوچر (آڑو شبر) کا نام دیا۔ اور پنڈو واپس بونھیا جسے اس نے فیروز آباد کا نام دیا۔ بنگال کی سرحدوں کو چھوڑنے سے قبل اس نے اپنے سپاہیوں کو حکم دیا کہ اگر کوئی بنگالی ان کے قبضہ میں تھا تو اسے رہا کر دیا جائے۔ ہندو سرور جب اپنے اپنے علاقوں میں پہنچ گئے تو رخصت ہونے کی اجازت دے دی گئی اور فیروز یکم ستمبر 1354ء (12 شعبان 755ھ) کو فتح مندی کے ساتھ دہلی میں داخل ہوا۔ فتح کی غلامت کی حیثیت سے وہ الیاس کے چند گھوڑوں اور افسروں کے ساتھ ساتھ ایساں کے چچاں ہاتھیوں میں سے ہر قدر وہ چالیس ہاتھیوں کو پیش کر سکتا تھا۔ الیاس کے ساتھ کسی نہ کسی طرح کا معاہدہ بھی یقیناً ہوا ہو گا کیونکہ ہم ان دونوں قہرمانوں کو الیاس کی موت تک تحائف کا تبادلہ کرتے ہوئے پاتے ہیں۔ یہ قیاس بھی بآسانی کیا جاسکتا ہے کہ بنگال کے افسروں کو ان کے وطن واپس جانے کی اجازت دے دی گئی۔

## سول انجینئرنگ کے کارنامے

فیروز کی غیر معمولی صلاحیت یقیناً وادیک غیر معمولی صلاحیت کا حامل تھا۔ تعمیر کے میدان میں ظاہر ہوئی عمر میں بنوانے اور نہریں عہدہ دہانے کے کام میں۔ عہدہ سطلی کے فن کا موضوع موجودہ سلسلہ کی جہد عیشم سے تعلق رکھتا ہے۔ بہن فیروز کے کارناموں کا جو تعداد اور خرچ کے لحاظ سے دیگر سلاطین دہلی کے کاموں سے زیادہ تھے، صرف ایک بیان پیش کیا جائے گا یا ان کی ایک قبر سے پیش کی جائے گی اور ان کے جمالیاتی یا فنی قدر و قیمت کے تجزیہ کی کوشش نہ کی جائے گی۔

## مرمت کے ابتدائی کام

فیروز اپنی فتوحات میں لگتا ہے کہ "خدا کی مجھ پر ایک عنایت یہ حقیقت رہی ہے کہ میں گزشتہ بادشاہوں اور عظیم امراء کی عمارتوں کی مرمت و تجدید کرانے کا ہوں۔" میں نے اس مرمت کے کام کو خود اپنی تعمیرات پر فوقیت دی ہے، وہ ان عمارتوں کی

1: 37-124، برلی ص 68-96، مہارک شاہی، ص 26-179، فتوحات فیروز شاہی،

ص 124-125 (پروفیسر رشید کا ایڈیشن)

جن کی اس نے مرمت کرائی تھی، مندرجہ ذیل فہرست پیش کرتا ہے (۱) پرانی دہلی کی جامع مسجد (۲) دہلی کا پتار۔ یہ بجلی سے متاثر ہو گیا تھا۔ اس سے پہلے کی بہ نسبت زیادہ بہتر بنادیا گیا اور زیادہ اونچا کر دیا گیا۔ (۳) حوض شمس، بے ایمان لوگوں نے اس کی ان منبروں کو بھر دیا تھا جن سے اس میں پانی آتا تھا۔ فیروز نے منبروں کو دوبارہ کھولنے کا حکم دیا۔ (۴) حوض علائی (یا غنہ خاص) یہ منی سے بھر گیا تھا اور خشک ہو گیا تھا۔ لوگ اس کے اندر کھیتی کرتے۔ انہوں نے اس میں کنویں بھی کھودیئے تھے اور پانی کو فروخت کرتے تھے۔ فیروز نے از سر نو تالاب کو کھودنے کا حکم دیا۔ (۵) سلطان شمس الدین التمش کا مدرسہ۔ (۶) جہاں پناہ، اس کی بنیاد میرے آقا اور مرثی، مرحوم سلطان محمد شاہ نے ڈالی تھی جس کے ذریعے میں نے پرورش پائی اور ترقی حاصل کی تھی میں نے اسے مکمل کر دیا:

عقیف لکھتا ہے کہ فیروز شاہ نے کبھی بھی گزشتہ زمانے کے عظیم شیوخ اور عظیم سلاطین کے مقبروں کے سامنے اپنے سر کو جھکائے۔ یعنی زمین پر اپنی پیشانی کو ٹکائے بغیر زیادہ مدت کے لیے دلشاد نہ چھوڑا۔ فتوحات میں فیروز دعویٰ کرتا ہے کہ اس نے مندرجہ ذیل حضرات کے مقبروں کی مرمت کرائی۔

(الف) شمس الدین التمش امیں نے جہاں ضرورت ہو اس کی مرمت کرا دی۔ اس میں صندوق کی لکڑی کے دروازے لگائے گئے۔ (مقبرے کے) گنبد کو سنبھالنے والے کھمبے ڈھ گئے تھے۔ میں نے پہلے کی بہ نسبت زیادہ بہتر کھمبے گھمائے۔ مقبرے کا صحن تعمیر کے وقت کچا ہی چھوڑ دیا گیا تھا۔ میں نے اس کو پکا (گچ کروہ) کر دیا۔ گنبد پر لے جانے والی متشجر دروں کی ایک سیر بھی بنائی گئی اور چاروں میناروں کو سنبھالنے والے چوڑے گارے کے کھمبے تعمیر کیے گئے۔

(ب) ملک پور میں سلطان شمس الدین کے بیٹے سلطان معز الدین (بہرام)

(۱) پر فیروز شاہ کے ترتیب کردہ مذبوحہ متن میں یہاں ایک یاد دہانی چھوٹ گئی ہے۔ یہاں ہمیں ان کاموں کے متعلق نہیں بتایا گیا ہے جو التمش کے مدرسہ کے لیے کیے گئے تھے۔ اور مقبرہ سلطان شمس الدین والدین التمش کی طرف سے بھی نہیں دی گئی ہے جس قبر کو ایک مہدم گنبد ڈالے کرے کو جو جوہر ملک میں التمش سے منسوب کیا جاتا ہے اس کے ساتھ فیروز کی خدمات کی صداقت مشکوک ہے۔



(ج) حُک پور میں سلطان غمّس الدین کے بیٹے سلطان رحمن الدین (فیروز)  
(د) سلطان جلال الدین

(ه) سلطان علاؤ الدین۔ یہ ایک بڑی عسرت تھی جس کے ساتھ ایک مدرسہ بھی منسلک تھا کیونکہ فتوحات مسیحہ اور ہے کہ: ”مسندال کی لکڑی کے دروازے اس میں گنوائے گئے اور آب دار خانہ (پانی رکھنے کا گروہ) کی دیوار اور مسجد کی مغربی دیوار جو مدرسہ میں ہے، کی بنیادوں اور فرش کی مرمت کرائی گئی۔

(و) تاج الدین کاغوری۔ یہ بات قابلِ توجہ ہے کہ فیروز لکھتا ہے کہ: 52 ہزار ٹھوڑا سواروں کا قاعدہ تھا اور ایک ہفتاد ہزار خدمت گزار تھا (ز) دارالامان، جس نے آقاؤں کا مقبرہ، جس نے اس میں مسندال کی لکڑی کے دروازے گنوائے۔ (اور) اس پلڑے کا شامیانہ جس سے کعبہ مقدس کو ڈھانکا جا چکا تھا، ان کی قبروں پر لگایا گیا۔ قبروں کی مرمت و ہر قرار کی کے لیے پرانے اور قاف کی توثیق کر دی گئی اور میں نے قلعین اور دہشتی اور ان لمونوں کے دیگر غراہات کے لیے جو یہاں آتے جاتے ہیں نئی تنویضات کیں۔

(ح) شیخ محمد الدین اولیاء۔ شیخ زین الدین کے مطابق، ایک نکل میدان میں دفنائے گئے تھے۔ لیکن سیر الاولیاء کے مطابق سلطان محمد نے اس پر ایک بلند منبر کی تعمیر کرائی۔ فتوحات میں مذکور ہے کہ: ”میں نے مسندال کی لکڑی کے دروازے اور جالیاں (مغربیہ) اس میں گنوائیں۔ منبری، نجیروں کے ساتھ شیشے کے ستبرہ جھانڈوں کو منبر کے چاروں گوشوں سے لگایا گیا، میں نے ایک ایسے جماعت خانہ کی تعمیر کی جس کا اس سے قبل وجود نہ تھا، سیر الاولیاء کے مطابق یہ جماعت خانہ مقبرہ کے چاروں طرف برآمدوں کی شکل میں تھا جس کے کمروں میں شیخ کے شاندرہ رکھتے تھے۔ آخر میں مژدہ شدہ زمانہ کے عظیم بادشاہوں اور عظیم شہداء کے مدرسوں، قبروں اور مزاروں (مقبروں) کے سلسلہ میں فیروز نے پرانے عطیات کی توثیق کر دی اور جہاں ضرورت تھی، نئے عطیات بھی دیے۔

(1) فتوحات فیروز شاہی، ص 14-15 میں اس بات کو نظر انداز کر دیا ہے (بقیہ اگلے صفحہ پر)

(2) ابتدائی عمارتیں اور فتح آباد

ہوئی، جس نے اپنی کتاب فیروز کے دور حکومت کے چھٹے سال تکمیل کی تھی۔  
دہلی میں سلطان کی تین تعمیرات کا حوالہ دیتا ہے۔ وہ ہمیں یہ نہیں بتاتا کہ فیروز کی تعمیر  
کردہ جامع مسجد کہاں واقع تھی لیکن ہمیں یقین دلاتا ہے کہ دیگر مسجدوں کی موجودگی  
کے باوجود اس میں سخت ہجوم ہو گا۔ درہ فیروز کی تعمیر حوض ملانی کے نزدیک ہوئی  
تھی اور یہ مولانا جلال الدین رومی کے سپرد تھا۔ برنی لکھتا ہے کہ سری کے بندھ کے  
زردیہ کی تیسری مزارتو ایک محل (تصیر) یا خانقاہ (صوفیاء کا گھر) کا نام دیا جاسکتا ہے  
لیکن زیادہ مناسب ہے کہ اسے ایک درہ کا نام دیا جائے۔ اسے مولانا شمس الدین  
سمرقندی کے سپرد کیا گیا تھا۔ برنی یہ بھی لکھتا ہے کہ باہی اور سرتی کے درمیان فتح  
آباد کے حصار (قلعہ) کی تکمیل اس وقت ہوئی جب چٹائے کنارے قلعہ فیروز آباد کی  
بنیادیں رکھی جا رہی تھیں، مگر ک شاہی بتاتی ہے کہ جامع مسجد اور حوض خاص (یا  
ملاؤ لہ بن کے شاہ) کے نزدیک درہ کی تعمیر 1352ء (752ھ) میں ہوئی تھی۔

(3) حصار فیروزہ اور نہروں کی تعمیر

ہائسی سے تقریباً دس کمرہ دار کے فاصلہ پر دو گاؤں تھے: 50 مر غزاروں کے ساتھ سر اس بزرگ اور 40 مر غزاروں کے ساتھ سر اس خود (شہرک) اس علاقہ میں پانی کی قلت تھی۔ زمینوں کے زمانہ میں ہندوستان آنے والے غیر ملکوں کو ایک بیک پانی کے لیے چار مہل اور کمرے بناتے تھے۔ بارش کی کمی کی وجہ سے اس علاقہ میں موسم خریف کے صرف دو نئے نام ہی پیدا کیے جاسکتے تھے۔ ریت کی فصل گیہوں کے لیے اس سے زیادہ پانی کی ضرورت سے جتنا کہ دستیاب تھا۔

(۱) یہ جو ظاہر ہے کہ کاتبوں کی غلطی ہے (۲) اور پہلی میں معزالہ بن سہم کی قبر کا حوالہ (۳) اور پہلی سے چھانکی قبر کو معزالہ بن سہم سے منسوب کرنا (۴) اور اولاد بن غنیم کے بیٹوں اور چوتھوں کی قبروں کے حوالہ دینا۔

مذکورہ بات میں جس ترتیب سے مذکوروں کی قبر سے ان کی ہے اس میں میں نے تھوڑی سی ترمیم کر دی ہے تاکہ تمام مقبروں کو ایک قبر سے میں لایا جائے۔

(۱) نہ کہ ہے معنی کے لیے اور ہے معنی کے لیے

فیروز شاہ نے سر اس بزرگ کے مقام پر حصار فیروزہ کے مستحکم شہر کی تعمیریں اور نہروں سے اس پورے خط کو سیراب کرنے میں ڈھائی سال گزارے اس مدت کے دوران وہ محض مختصر مدتوں کے لیے وہی آتا۔

اگرچہ عیض کا باپ اس جہد میں ایک شب نولس (رات کو گھنٹے والا) کی حیثیت سے کام کرتا تھا لیکن فیروز شاہ کے نظام نہر کا ایک زیادہ تفصیلی بیان تاریخ مبارک شاہی میں درج تھا۔ 756ھ (1335ء) میں فیروز شاہ بہاولپور گیا اور سلطنت سے حقیر جس کا قاصد 48 کروہ ہے، ایک نہر کھدوائی۔ دوسرے سال اس نے منڈلی اور سرسود کے مضائقہ میں جن سے ایک نہر نکالی اور سات مزید نہروں کے پانی کو اس میں گرا کر وہ اس کو (یعنی اصل نہر کو) بانسی اور وہاں سے اراسن (یا پراسن) اور مزید اس مقام تک لے گیا جہاں اس نے ایک مضبوط قلعہ کی تعمیر کی جسے اس نے حصار فیروز کا نام دیا۔ اس نے شاہی محل (کوٹک) کے نزدیک ایک بڑا تالاب بنوایا اور اسے اس نہر کے پانی سے بھرا دیا۔ اس نے ایک دوسری نہر کھوکھر سے نکالی اور اسے سرستی (سیرسا) قلعہ کے بغل سے گزار کر بہتی کھیرالا یا اور یہاں اس نے ایک قلعہ بنوایا جسے اس نے فیروز آباد کا نام دیا۔ دوسری نہر بدھنی (یا بدھنی) میں جن سے حصار فیروزہ تک کھودی گئی۔ یہ وہاں تالاب میں گرتی تھی لیکن اسے مزید آگے بھی ملے جایا گیا۔

لمتان کے گورنر کی حیثیت سے عین ماہر دے ذریعے پیش کردہ ایک اصول کو غالباً پورے نظام نہر پر لاگو کیا گیا تھا۔ بڑی نہروں کی تعمیر ریاست کا کام تھا، چھوٹی اور ذیلی نہریں وغیرہ جو چھتوں کو پانی پہنچاتیں، ریاستی افسران کے ذریعے تعمیر کی جاتیں اور برقرار رکھی جاتیں۔ لیکن ان کی تعمیر اور برقراری کے اخراجات کو لگان کے تقوینے کے حامل اشخاص اور کاشتکاروں کو برداشت کرنا پڑتا۔ انہیں اس کے لیے ادائیگی کرنی پڑتی یا تعمیر پانی کے ریٹا پڑتا۔

حصار فیروزہ شہر میں، جیسا کہ عیض نے بیان کیا ہے، ایک شہر بناوا اور اس کے گرد ایک خندق تھی، شہر پناہ کے اندر فیروز نے ایک شاہی محل (کوٹک) اور ایک تالاب (حوض) بنوایا تھا۔ وہاں افسروں نے اپنے گھر بھی بنالئے تھے اور حصار فیروزہ، ایک جزاء آباد اور خوش حال شہر بنوایا تھا۔ اسے ایک صوبے (شع) کا دارالسلطنت بنا

دیا گیا۔ جس میں ہانسی، آگرہ، فتح آباد، سلور اتھ، سرستی (سرسا) کا خط، خضر آباد اور دیگر علاقے شامل تھے۔ اس صوبہ کی ذمہ داری ملک ولید بن کے سپرد کی گئی تھی۔

جب (نہروں کے) اس نظام کو عمل میں لایا گیا تو خریف اور ربیع دونوں ہی فصلوں کی کاشت ممکن ہو گئی۔ اندرون زمین پانی کی سطح بھی اونچی ہو گئی اور صرف چار گز گہرائی تک کھود کر ہی ایک کنواں بنایا جاسکتا تھا۔ مذہبی محققین کی ایک اسمبلی نے اس بات کا اعلان کر دیا تھا کہ اس محنت و سرمایہ کی بنا پر جو اس نے اس میں لگایا تھا فیروز شاہ کو خزانہ عامہ کے دعوؤں سے علیحدہ ذاتی طور پر حق شرب (پانی کا حق) حاصل تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ وہ ایسی زمین کی کل پیداوار کے دسویں حصہ کا حق دار تھا جو (نہروں کی تعمیر سے قبل) کسی نہ کسی طور پر زیر کاشت رہی تھی۔ اور ایسے گاؤں کے کل لگان کا جو اس کی نہروں کی وجہ سے ہی آباد ہو سکے تھے۔ نہروں سے فیروز کی ذاتی آمدنی تقریباً دو لاکھ نینکے سالانہ تھی۔ لیکن یہ بادشاہ کی ذاتی آمدنی کا محض ایک حصہ تھا۔ عقیف لکھتا ہے کہ دہلی کے کسی بادشاہ کے پاس اتنی جائداد تھی جتنی کہ فیروز شاہ کے پاس آخر کار اس کی ذاتی جائدادوں کی ذمہ داری سنبھالنے کے لیے افسران کا ایک علیحدہ شعبہ قائم کرنا پڑا۔

#### (4) جنما کے کنارے فیروز آباد کا شہر

نظام نہر کے علاوہ فیروز اس کے افسران اور (محکمہ) تعمیر سے متعلق لوگوں کا سب سے زبردست کارنامہ دہلی کے علاقہ میں فیروز آباد (جواب ناپید ہے) کا شہر تھا۔ شاہ نے سب سے پہلے اپنے محل کے لیے ایک مناسب مقام کی حیثیت سے جنما کے کنارے واقع کاوین گاؤں کا انتخاب کیا۔ اس کے بعد اس کے چھوٹے بڑے افسروں نے شہر میں اپنے گھروں کی تعمیر شروع کر دی اور عوام میں سے دولتمند اشخاص نے بھی پختہ مکانات کی تعمیر کے ذریعے اس شہر کی ترقی میں تعاون کیا۔ اٹھارہ برس سے بارہ علاقوں کو، (مواضع) جو شہر فیروز آباد میں شامل تھے عقیف نے گنایا ہے، (اندپت کا شہر، ملک یار پران کی سرائے، شیخ ابو بکر طوسی کی سرائے، کاوین کیستوار، لہر اوت، اندھالوی، سرائے ملکہ، سلطان رضیہ کے مقبرہ) (کے پاس کا علاقہ) بہاری، مہراوی اور سلطان پور کے علاقہ جات۔ شہر جب مکمل ہو گیا تو وہ اندپت سے ملے کر نینکے

(Ridge) پر واقع فیروز شاہ کے کوٹک شکار تک پانچ کر دو تک پھیلا ہوا تھا۔ عقیف نے آٹھ ایسی جامع مسجدوں کو گنایا ہے جن میں سے ہر ایک میں تقریباً دس ہزار پر مشتمل نماز جمعہ کی جماعت ہو سکتی تھی۔ اس پانچ کر دو کے درمیان جو فیروز آباد کو پرانی دہلی سے جدا کرتا تھا، لوگوں کی زبردست نقل و حرکت ہوتی اور عقیف نقل و حمل کے مندرجہ ذیل ”متعین کراہوں“ کا تذکرہ کرتا ہے۔ گاڑی میں ایک سیٹ، 4 خیل، ایک بھیڑیا تیل (سطور) کا کرایہ 6 خیل، ایک گھوڑے کا کرایہ 2 خیل، ایک ڈولی (ذولہ) کا کرایہ نصف ٹک، لیکن عقیف کو فیروز آباد کی تقریباً مکمل تباہی کو بھی دیکھنے کا موقع ملا۔ وہ لکھتا ہے ”ساری تعریف خدا کے لیے ہے! اتنا بڑا، اتنا آباد اور اتنا خوش حال شہر، تقدیر الہی کے مطابق، مختلف اعتبار سے بالکل تباہ ہو چکا ہے، بیشتر باشندے (تیموری) متکولوں کا نشانہ بنے اور زندہ رہ جانے والے لوگ مختلف ستوں میں بھاگ گئے۔ ان تمام باتوں میں خدا کی حکمت پوشیدہ ہے۔ شکایت کی محتاجات نہیں ہے۔ خدا کا کوئی حکم کسی انسانی تدبیر سے ٹالا نہیں جاسکتا۔ آج نئی دہلی میں کوٹہ فیروز شاہ اور پہاڑی پر واقع اس کا کوٹک فیروز شاہ کے عظیم دارالسلطنت کے واحد آثار ہیں۔

## برنگال کی دوسری مہم

عید کے دن ذی الحجہ 756ھ (17 دسمبر 1355ء) کو مصر سے دارالسلطنت سے خلیفہ الحاکم بامر اللہ، ابوالفتح ابی بکر بن ابی ربیع سلیمان کی جانب سے فیروز کو خلعتیں اور ایک منشور ملا جس کی رو سے ہندوستان (کی سلطنت) اس کو تقویض کی گئی تھی۔ 1357ء میں ظفر خاں جو سنا ایک ایرانی اور سنا گڈوں کے سلطان فخر الدین کا داماد تھا، دو ہاتھیوں کیساتھ حصار فیروزہ میں فیروز شاہ کے پاس آیا۔ اس نے شکایت کی کہ حاجی الیاس نے سنا گڈوں پر اچانک حملہ کر دیا تھا اور فخر الدین کو قتل کر کے اس کے تمام

(1) عقیف، ص: 63-137، مہارک شاہی، ص: 28-126

(2) سی طرح مہارک شاہی میں مذکور ہے۔ عقیف لکھتا ہے کہ اس کے پاس ایک ہزار (بھائی) گھوڑ سواریاں بے شمار پایادہ سپاہی تھے۔ یہ ناقابل یقین معلوم ہوتا ہے۔ ڈاکٹر ریاض الاسلام ٹکھہ کے رائے ظفر خاں کے آنے والے اور فیروز شاہ کے دربار میں اس کے حاضری دینے کے متعلق عقیف کے تفصیلی بیان کو اس بیان رد کر دیتے ہیں کہ یہ ”ہر کئی اعتبار سے ممکن ہے“ میں (جواب دے کر) (صفحہ 6)

پیر و کاروں کو بارہ والا تھا۔ ظفر خاں شخص پالی کے راستہ دہلی پہنچ سکا تھا۔ پورے ہندوستانی  
جزیرہ کا چکر لگانے کے بعد وہ ٹھیکہ کے راستے دہلی پہنچا تھا۔

ظفر خاں، جیسا کہ مستقبل میں ظاہر ہونے والا تھا۔ ایک باصلاحیت اور صاحب  
کردار شخص تھا۔ فیروز نے پہلی ملاقات میں اسے ”اپنے کپڑے دھلوانے“ (کے  
اخراجات) کے لیے تیس ہزار ٹیکے دیے، بعد میں اس نے خود اس کے لیے اور اس کے  
پیر و کاروں کے لیے چار لاکھ ٹیکے دیے اور اس نے ظفر خاں کے خطاب کی توثیق کر کے  
نائب وزیر مقرر کر دیا۔ جہاں تک ظفر خاں کی اس درخواست کا تعلق تھا۔ جب ظفر  
خاں، خان جہاں سے ملاقات کرنے دہلی گیا تو اس نے اسے بھی اتنا ہی مہربان پایا۔  
1358 (759ھ) میں مغول دہلی پر تک چلے آئے تھے لیکن سرپردہ دار ملک مقبول  
کی ماتحت ایک فوج کے ذریعے انہیں کھدیڑ دیا گیا۔ نومبر 1358ء (759ھ کے اواخر)  
میں فیروز کے افسران، جو حاجی الیاس کے پاس تحائف لے جا رہے تھے، کو بہار پہنچ کر  
یہ معلوم ہوا کہ الیاس کا انتقال ہو گیا ہے اور اس کا بیٹا سلطان سکندر اس کا جانشین ہو گیا  
ہے۔ انہوں نے سلطان فیروز سے ہدایات طلب کیں اس نے انہیں تحائف دہلی واپس  
لانے، گھوڑوں کو بہار میں شاہی فوج کے سپرد کر دینے اور بنگال کے سرفراہ کو کرا میں  
غیر امانے کا حکم دیا۔

1359ء (760ھ) میں فیروز شاہ نے خان جہاں کو ایک بار پھر نائب نیت مقرر  
کیا اور 80 ہزار گھوڑ سواروں اور 470 ہاتھیوں کے ساتھ بنگال روانہ ہو گیا۔ اس نے  
ابھی پسند ہی منزل لیس طے کی ہوں گی کہ تاتار خاں تھر کی نماز کے بعد اس کی ملاقات کے  
لیے آیا اور شراب کے ان برتنوں کا انکشاف کر کے جنہیں سلطان نے چھپانے کی  
کوشش کی تھی اس نے اس سے وعدہ لیا کہ وہ اس وقت تک کسی طرح کے شراب کو  
(بقیہ)

ظفر الدین کو 41-1340ء میں معزول کر دیا تھا۔ ان تمام سالوں کے دور میں ظفر خاں کیا رہا تھا؟ ظفر  
خاں کا کردار اور اس کی صلاحیتیں دہلی میں یقیناً اچھی طرح معروف و مشہور ہوں گی۔ وہ اس کے آتے ہی  
اسے اعلیٰ ترین افسروں میں نہ رکھتا تھا۔ سابقہ سالوں میں اس کی تاریخ کا وہ بھی انکشاف نہ ہو سکا ہے۔  
لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دہلی کی حکومت اس کی معروف ذاتی خوبیوں کی بنیاد پر اسے قبول کرنے پر تیار  
تھی۔ اس کی حمایت کرنے والے نوٹوں اس کا بیچ و بچہ تھا اور نہ اسے کوئی اثر و سوغ حاصل تھا۔

ہاتھ نہ لگائے گا۔ جب تک تاتار خاں خیمہ میں ہے، فیروز نے خیال کیا کہ تاتار خاں کا رویہ نہایت گستاخانہ تھا اور اس نے اپنی آزادی کی دوبارہ حصول کی خواہش بھی کی لہذا اس نے تاتار خاں کو چند دنوں بعد حصار فیروزہ کا گورنر بنا کر بھیج دیا۔ اودھ اور قنوج کے راستہ سے کوچ کرتے ہوئے فیروز نے جون پور کے شہر کی تعمیر میں چھ ماہ (موسم برسات کو شامل کر کے) صرف کیے۔ اپنے عم زاد و بھائی سلطان محمد، جو کسی زمانہ میں ملک جوئنا کے خطاب کا حامل تھا، کے نام پر اس نے یہ نام رکھا۔ سلطان سکندر کے سفراء اسے مطمئن کرنے میں ناکام رہے لہذا اس نے مشرق کی سمت روانہ ہونے کا فیصلہ کیا۔ سکندر اپنے باپ کی طرح اکڈالا کے قلعہ میں پناہ گزین ہو گیا۔ اس سفر کے دوران فیروز نے اپنے بیٹے، فتح خاں، کو جس کی عمر تقریباً آٹھ سال کی تھی، اپنا جانشین نامزد کر دیا اور اس کے نام کو بھی سکوں پر منقش کیے جانے کا حکم دیا۔

بنگال کی دوسری مہم کی اصل وجہ کا دریافت کر لینا مشکل ہے۔ سیرت فیروز شاہی بتاتی ہے کہ فیروز، سکندر کی حُسنِ نفی سے پرہم تھا لیکن سکندر نے حتیٰ الامکان خوشگوار تعلقات برقرار رکھنے کی کوشش کی تھی، عقیف اس مفروضہ کی بنا پر لکھتا ہے کہ فیروز ظفر خاں کو سار گاؤں میں بخا دینا چاہتا تھا۔ لیکن یہ بات وجہیہ کہ انجام کار ظاہر ہونے والا تھا، اس وقت تک قطعی ناممکن تھی جب تک سکندر مغربی بنگال پر قابض تھا۔ ڈاکٹر ریاض الاسلام یہ تجویز پیش کرتے ہیں کہ فیروز نے یہ سوچا تھا کہ سکندر اتنا کمزور تھا کہ وہ خون ریزی کے بغیر فتح حاصل کر سکتا تھا۔ اگر ایسا ہے تو اس نے نہایت غلط اندازہ لگایا تھا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دہلی کی فوج نے پانی کی رکاوٹ کو عبور کر کے اکڈالا کے مٹی کے بنے قلعہ کو گھیر لیا۔ ایک دن قلعہ کی ایک برج ٹوٹ کر گر گئی اور فیروز کے سپاہیوں نے قلعہ کے اندر گھس جانا چاہا لیکن فیروز نے انہیں ایک دن انتظار کرنے کا حکم دیا۔ اس نے اپنے کمان کے افسر سے کہا۔ ”حسام الدین نوا میں چاہتا ہوں کہ یہ مقام میرے سپاہیوں کے اس کے اندر جائے بغیر مجھے حاصل ہو جائے۔“ اس نے اس چاہی کا جس کا وہ سبب نہیں گئے اور ان مسلم عورتوں کی تکلیف کا جو ان کے ہاتھ

(۱) یہ بھی کہا جاتا ہے کہ جون پور کا نام ایسے ہی ہے، مگر یہ تو۔

نگیں گی، تذکرہ کیا۔ رات کو بنگالیوں نے برج کی دوبارہ تعمیر کر لی اور محاصرہ جاری رہا۔ سکندر نے اپنے وزراء کو ”اذہ“ کو واپس ہو جانے پر آمادہ کرنے کے لیے چند ذرائع کی تلاش کا حکم دیا۔ کیونکہ اس کے عوام سخت مصائب کا شکار تھے۔ اس کے وزراء نے ایک خط اور ایک قاصد کے ذریعے فیروز کے وزراء سے ربط قائم کیا۔ اور فیروز امن کی شرائط پر راضی ہو گیا۔ بشرطیکہ سنا گاؤں کو ظفر خاں کے حوالے کر دیا جائے۔ فیروز کی ملازمت میں ایک بنگالی افسر، بیت خاں کو، جس کے دو بیٹے سکندر کی ملازمت میں تھے، معاملات کو درست کرنے کے لیے بھیجا گیا۔ اگر عقیف پر اعتماد کیا جائے تو سکندر نے بیت خاں سے کہا۔ ”سلطان فیروز میرا آقا مرثی اور میرا بچا ہے۔ میں اس سے جنگ کا خواب بھی نہیں دیکھ سکتا۔ اگر میرا چچا سنا گاؤں کو ظفر خاں کے لیے چاہتا ہے تو میں اسے دے دیتا ہوں۔ مزید یہ کہ ایک فوج کے ساتھ یہاں آنا ضروری نہ تھا۔ اس سلسلے میں اپنے چچا کے لکھے ہوئے فرمان کو ہی مان لیتا، چچا، بھتیجے کے تعلق سے ایک آخری ثبوت کے طور پر فیروز نے ایک شاہی ضلع، ایک ٹوپی (کلاو)، اور 80 ہزار تنکے کی مالیت کے ایک تاج اور دیگر تحائف کے ساتھ ملک قبول تو رہا نہ کو بھیجا۔ ملک قبول نے سکندر کو یہ شاہی ضلع پہنائی اور سات مرتبہ اس کے تحت کاچہر کاٹ کر اس نے تاج کو سکندر کے سر پر رکھ دیا لیکن ظفر خاں نے اپنے دوستوں سے مشورہ کے بعد سنا گاؤں کے مشکوک تحت کی خاطر فیروز کی محفوظ ملازمت کو نہ چھوڑنے کا فیصلہ کیا۔ مرحوم سلطان فخر الدین کی پارٹی 1341ء میں نیست و نابود ہو چکی تھی اور اسے دوبارہ زندہ نہیں کیا جاسکتا تھا۔ فیروز کی یہ پیش کش بھی ظفر خاں کے ارادے کو نہ بدل سکی جتنی بھی ضرورت ہوائی ہی مدت وہ اس علاقہ میں قیام کر سکتا تھا۔

جاچگر کی مہم<sup>1</sup>

اسی زمانے سے جبکہ تعلق شاہ کے دور حکومت میں انخ خاں نے اس پر حملہ کیا

(1) اس ہندی لفظ کے معنی 13 ش کرنے کی کوشش کے سلسلہ میں ملاحظہ ہو، ہودی، 111، اسطرح ص: 317

(2) عقیف، ص: 74-163، رہارک شاہی، ص: 30، 174، (تقریباً ص: 30)۔



تھا، جاجکریا اڑیسہ دہلی کی بانا دوستی یا اقتدار اعلیٰ کا معترف تھا۔ اور اسے پابندی ہے با تھی بھیجا کرتا تھا۔ لیکن جب فیروز بنگال کی دوسری مہم پر روانہ ہوا تو جے نگر کے چتھی دیر بناتویوسوم (ساک 1300-1274ء، 78-1351ء) کو بنگال کی حمایت پر آمادہ کر لیا گیا اور اس سرکشی یا "اعلان آزادی" کے کام میں اس کے ان وزراء یا مہتاؤں نے اس کی حمایت کی جنہیں اڑیسہ میں چور کہا جاتا تھا۔ انہوں نے اسے یقین دلایا تھا کہ دہلی بہت دور ہے لہذا فیروز نے اپنے ساز و سامان کو کڑا میں اپنے بھائی قطب الدین کے سپرد کر دیا اور تقریباً 40 ہزار گھوڑ سواروں کے ساتھ بہار کے راستے جے نگر کے لیے روانہ ہو گیا۔ عقیف جس کا باپ فوج کے ساتھ تھا، ہمیں یقین دلاتا ہے کہ یہ ملک نہایت خوشحال تھا۔ مکانات عظیم الشان تھے اور ان میں خوبصورت باغات تھے۔ کاشت کردہ زمینیں بھی کافی تھیں۔ حملہ آور فوج کے پاس کسی چیز کی کمی نہ تھی۔ دو تانبے کے سکوں کے بدلے غذا سوں کو خریدا جاسکتا تھا۔ مویشیوں کو خریدنے کے لیے کوئی پریشان نہ تھا کیونکہ وہ بلا کسی قیمت کے مل سکتے تھے۔ ہر منزلی پر حملہ آور فوج کو اپنے کھانے کے لیے کافی بکریاں مل جاتیں۔ اس سرزمین میں کوئی مسلمان نہ تھا۔ فیروز جنگ کرے گا لیکن (اس کے بعد) معاف کر دے گا۔ متعصب مسلمانوں کی خوشی حاصل کرنے کے لیے وہ چند قدیم مندروں کی بے حرمتی بھی کرے گا۔ مگر چہ وہ جانتا تھا کہ شریعت اس کی اجازت نہیں دیتی اور ان سب کے علاوہ ہاتھیوں کے شکار سے بھی لطف اندوز ہو گا۔ اُس عقیف کے باپ نے اسے فیروز کی روانگی کے راستے کے متعلق بتایا تھا تو ہمارا مصنف اسے بھولی گیا لہذا ہمیں دیگر تآخذ پر انحصار کرنا پڑتا ہے۔

فیروز نے جس قلعہ پر سب سے پہلے حملہ کیا وہ سیلکھ یا سیلکھن کا تھا جس کی شناخت ڈاکٹر ریاض الاسلام موجودہ چٹ پھرنی یا پرانے چٹ کوٹ کے قلعہ سے کرتے ہیں۔ رائے کا نام بہرو نے سلکھن بتایا ہے اور مبارک شاہی میں سادھن درج ہے۔

(ص 829 سے آگے)

اٹھارہ ہجری 65-67-68-69-70-71-72 ہجری عریضداشت ایک درخواست تھی جو فیروز شاہ کے پاس اس کے فتح ہند (فتح کے پیغام) کی وصولی کے بعد بھیجی گئی تھی۔ یہ ایک ہم عصر تحریر ہے لیکن اس کا مولد نامعلوم ہے۔ اس سے منتخب گروہ تھا۔

میرت کے مطابق میلھر کے رائے کے 30 مانتے تھے اور اس نے سخت مزاحمت کی تھی لیکن اسے بھگنے پر مجبور ہونا پڑا اور اس کی لڑکی حمد آوروں کے ہاتھ لگ گئی جسے فیروز شاہ نے جھٹی بنا لیا۔ دوسرا اہم مقام تیا ٹکڑ تھا جس کا ماہر وائسرائے کی حیثیت سے حوالہ دیتا ہے جس کی ولایت (سرزمین) تیا ہے۔ ماہر کے مطابق باشندوں نے کبھی بھی کسی کو لگان ادا نہیں کیا تھا۔ یہ بات کے مطابق تیا ٹکڑ کی شناخت چانچا کے ذریعے کی جاسکتی ہے، دوسری منزل تھی۔ یہاں کے باشندے زمین پسند برہمن تھے اور فیروز نے اپنے سپاہیوں کو انہیں پریشان نہ کرنے کا حکم دیا تھا۔ اس کے بعد کی مٹریں جو درج ہیں وہ یہ ہیں۔ کلکڑ گھائی (یا کلکڑ) ایک سے پندرہ میل شمال میں ہندون ٹکڑ (جس کا حوالہ ماہر دے دیا ہے) ایک قلعہ جو اب کھنڈ ہو گیا ہے۔ ایک سے پانچ میل جنوب مغرب میں چھتر گڑھ (جس کا حوالہ ماہر دے دیا ہے)

ہمارے قاعدہ (ماہر و مہارک شاہی اور عقیف) اس بیٹن پر متفق ہیں کہ فیروز نے کٹب تاری میں قبضہ کر لیا تھا اور اس نے پوری میں جتنا تھا کی سورتوں کو تباہ کر دیا تھا۔ اس کے بعد گڑھ عقیف پر یقین کیا جائے فیروز نے تقریباً دس یا چوبیس میلوں کے ایک جنگل کے ارد گرد مٹی اور لکڑی کی ایک دیوار (کاٹھ ٹکڑ) بنوائی جس میں آٹھ باغی رہ کر رہتے تھے اور انہیں جب وہیں اس اور بھوک سے لچار ہو گئے تو گرفتار کر لیا۔

چیتی نے رانٹھمدی کے ساتھ لڑنے پر بھگنے کو ترجیح دی تھی۔ اس نے ایک بکال مسلم انسر، احمد خاں کو، جو اس کی ملازمت میں تھا اپنے باقی اپنی چور کی سمیت میں 28 ہاتھیوں کے ساتھ فیروز کے پاس بھیجے۔ لیکن وہ کسی طرف کی کوئی کامیابی حاصل نہ کر سکے۔ چیتی کے فیملی خانہ کا گھراں رانا سمیل بھی گرفتار کر لیا گیا۔ بالآخر چیتی کے خسر وے داہ نے ماعت کی اور رانٹھمدی چیتی کو چیتی کو مطمئن کرنے کے لیے بھیج دیا۔ چیتی نے (ماہر و کے مطابق) ہندو طریقے پر سر جھکا کر اس بات کا اقرار کیا کہ وہ اور اس کا باپ (دلی کے) دربار کا غلام ہے اور اس بات کا وعدہ کیا کہ وہ ان تمام ہاتھیوں کو جو پکڑے گئے ہیں اور کٹ بند کیے گئے ہیں فیروز کے ہاتھوں کے حوالہ کرے گا۔ فیروز نے چیتی کو اس بات کا یقین دلایا کہ وہ محض ہاتھیوں کا شکار کرنے آیا تھا اور چیتی کا بھائی فیروز وری تھا۔

ماہر و اور مبارک شاہی دونوں ہی بیان کرتے ہیں کہ فیروز سیدھے گڑواہیں لوٹ آیا۔ وہ مئی یا جون 1361ء میں ڈھائی سالوں کی غیر حاضری کے بعد واپس پہنچا۔ چھ ماہ تک فیروز شاہ کے راستے میں بھٹکتے رہنے کے متعلق عقیف کے بیان پر یقین کر لینا ممکن نہیں۔

## امن و امان کے چار سال

فیروز شاہ کی دہلی میں واپسی کا مناسب طور پر جشن منایا گیا۔ قہوں کی تعمیر کی گئی اور ان 73 باتھیوں کی، جو وہ لایا تھا، مناسب ڈھنگ سے نمائش کی گئی۔ فیروز آباد کے شہر کی تعمیر عمل میں آچکی تھی۔ اب فیروز شاہ نے قلعہ شاہی (کوشک) اور بناہوں کی تعمیر کرائی اس نے ہندواری (چندواری) میں بھی ایک کوشک کی تعمیر کی۔ اس دور کے کار خیر میں (عقیف کے مطابق) فیروز شاہ نے محققین، شیوخ اور دیگر مذہبی لوگوں کو 36 لاکھ ٹنکے کا ایک عطیہ دیا جبکہ بلاپونجی والے غریب اشخاص کو ایک کروڑ ٹنکے دیے گئے تاکہ وہ غیر مزدور زمینوں (زمین اکہل) کو زیر کاشت لاسکیں۔ عقیف ہمیں بتاتا ہے کہ ”تعمیر مسلم خواہ وہ لگان ادا کرنے والے، (مملکت کی رعایا) ہوں یا تحفظ کردہ وہ اشخاص (یعنی راہوں کی رعایت) ہوں۔ فیروز کے شاہی چھتر کے سائے تلے خوش حالی کی زندگی بسر کرتے تھے۔“

مبارک شاہی ہمیں اس عہد میں نہروں کی کھدائی کے سلسلہ میں فیروز کی سرگرمیوں کا ایک خاکہ پیش کرتی ہے۔ ”دریائے سرستی (سر سوتی) بڑے بڑے پہاڑوں سے نکلتی ہے اور سلتج میں گرتی ہے۔ فیروز کو اخلاعدی گئی کہ بروائی ایک مقام پر مٹی کا ایک نیلہ دریائے سر سوتی کو (فیروز شاہ کی) سلسلہ نہر سے جدا کر دیتا تھا۔ اگر اس نیلہ کو کھود کر بنادیا جائے تو سر سوتی کا پانی نہر میں چلا آئے گا پھر سہرند (سربند)، منصور پور اور مزید سام تک پہنچایا جاسکتا تھا۔ فیروز اس مقام تک گیا اور اس نیلہ کو کھدانا شروع کر دیا۔ اس نے سامانہ کے صوبے سے دس کروڑ تیر لے کر اسے ضیاء

(1) عقیف، ص: 85-175، مبارک شاہی ص: 31-130

(2) ہمارے زمانے کے ذریعے پیش کردہ باتھیوں کے متعلق تعداد کی تصحیح ناممکن ہے۔ وہ ان کی مجموعی تعداد تھ 10 بتاتے ہیں لیکن یہ مسئلہ ہندوستان کی تاریخ میں کسی خاص اہمیت کا حامل نہیں۔

ملک شمس الدین اور ہا کے سپرد کر دیا تاکہ اسے وزیر کاشت لائے۔ اس نے وہاں ایک قلعہ بھی بنوایا جسے اس نے فیروزپور کا سردار فیروز شاہ کوئٹہ کوٹ کھدوا کا لیکن کھدالی کے دوران درختوں کے بہت سے ایسے آثار کا انکشاف ہوا جن کی ماہیت اس وقت نہ سمجھی جاسکی۔ سر وولٹرے ہیپ کہتے ہیں ”اس دور حکومت کے کاغذات کی وجہ سے دودھ پلانے والے جانوروں کی 64 جنسوں کی بڑیوں کے آثار کا انکشاف ہو سکا جو پنج سین (سیوانٹ) مہد میں ہمالیہ کے رامن میں رچے تھے اور جن کی صرف 39 جنسوں کی فہرست اب زندہ ہیں۔ ہاتھیوں کی گیارہ نسلوں میں سے صرف ایک اب ہندوستان میں باقی بچی ہے اور بوس (Bos) کی چھ نسلوں میں دو باقی ہے۔“

### کاغذ کا مہم

مگر کوٹ کاغذ اجداد وسطی کے ہندوستان کا مضبوط ترین قلعہ تھا۔ ان کی اکثریتی بتاتی ہے۔ ”مگر کوٹ ایک شہر ہے جو ایک پہاڑی پر واقع ہے اس کے قلعہ کا نام کاغذ کا ہے۔“ 1365ء کے موصوم سرما کے اقتحام پر فیروز نے اپنے ان سپاہیوں کو جو نقشہ کھنڈا پر نماز کرتے (دس فی صد رقم بطور جیٹگی دینے کا حکم دیا اور دکن کی طرف روانہ ہوا۔ لیکن یہ پرنہ پہنچ کر وہاں کچھ دکنوں نے انہیں اس کے بعد دہلی واپس ہو کر مگر کوٹ کے لیے روانہ ہوا۔ اس مہم کے سبب کا انکشاف گر لینا مشکل ہے۔ شاید کوئی نیا اسکے مدعی نہیں آتا تھا جو اپنے پیش رو کی طرح وفادار نہ تھا، کہا جاتا ہے کہ راستہ میں فیروز جو مال کھسکی کے

(1) جی۔ جی۔ ہسٹری آف انڈیا، ص 179

(2) حلیف، ص 185-90، ہیرت فیروز شاہی، ورق نمبر 82-177

(3) جی۔ جی۔ (Jairat) جلد 2، ص 312

(4) حلیف کے اس بیان پر کہ مٹی جون 1361ء میں دہلی واپس آنے سے بعد فیروز پور سے چار ماہوں تک مٹی اور مٹی پر لکھنا روکا تھا، پروفیسر ہوزی (19) (انڈیا پریس، 1987ء) نے اسے غلطی میں مندرجہ 1 میں جو چیزیں پیش کرتے ہیں (الف) فیروز دہلی سے مگر کوٹ رجس 670ء (ہرج-اپریل 1365ء) سے قبل روانہ ہو سکا تھا (ب) ہو سکتا ہے اس قلعہ کی فوج نے چھ ماہ تک حرمت کی تھی لہذا وہ ٹھیکہ 767 حج (اپریل 1366ء) کے وسط سے قبل نہ بھی مٹا تھا اس سان کا سو برس سال ہجرت میں مگر کوٹ پر تھا (ج) ٹھیکہ 768 حج (اپریل 1367ء) سے قبل نہ ہو سکتا تھا۔

مندرجہ میں گیا تھا۔ رائے قلعہ بند ہو گیا اور حسب معمول قلعہ سے باہر کا علاقہ دہلی کی فوج کے قبضہ میں آ گیا جس نے اس پاس کے مندروں کو تاراج کیا اور سفکرت کی کتابوں کا ایک ڈھیر اکٹھا کر لیا۔

چھ ماہ تک محاصرہ جاری رہنے کے بعد ایک خوشگوار واقعہ امن و امان کا باعث بنا جس کے لیے بظاہر جانیں تیار ہی تھیں۔ اس اثنا میں جبکہ فیروز محاصرہ کی کارروائیوں کا معائنہ کرنے کے لیے پتھر لگا رہا تھا کہ اس کی نظر رائے پر پڑی رائے نے اپنا ہاتھ جوڑا اور جھک گیا۔ سلطان نے اپنا رد مال بلایا اور رائے کو نیچے آنے کا اشارہ کیا۔ رائے کے مہتاؤں نے اسے سلطان پر بھروسہ کرنے کا مشورہ دیا۔ جب رائے سلطان کے سامنے آیا اور اس زمانہ کی درباری رسم کے مطابق اس نے قدم بوقت کی تو سلطان نے اس کی پشت پر ہاتھ رکھا اور اسے ایک خلعت اور ایک چیمڑ عطا کیا۔ رائے اپنے قلعہ میں واپس چلا گیا اور حتی الامکان تحائف بھیجے۔ مگر کوٹ کو فتح نہیں کیا گیا کیونکہ نہ تو سلطان اور نہ ہی اس کی فوج قلعہ میں داخل ہوئی۔ وہی بالادستی کو تسلیم کر لیا گیا اور رائے کے وہ اختیارات قائم رہے جن کا اس کے اسلاف استعمال کرتے آئے تھے۔

عقیف اپنے باپ سے سنی ہوئی باتوں کی بنا پر اس بات پر مصر ہے کہ یہ کہنا غلط ہے کہ یا تو فیروز شاہ نے یا اس سے قبل سلطان محمد بن تغلق نے جو الامیں کے بت پر ایک جھوٹا نصب کیا تھا۔ مختلف مورخین نے اس بیان کو قبول کر لیا ہے یا اس کی تردید کی ہے لیکن جیسا کہ ریاض الاسلام درست ہی انکشاف کرتے ہیں (اس معاملہ میں) عقیف خود ہی پر اُتدگی کا شکار ہے اور اس نے دوسرے لوگوں کو بھی الجھن میں ڈال دیا ہے۔ مندر کا نہ ردنی حصہ تین فٹ مہرے اور ایک پو کو رٹڑھے پر مشتمل ہے۔ وسط میں چٹان کو پیڑی دراز کے چاروں طرف کھینچا بنا دیا گیا اور آگ روشن کرنے سے تیس شعلہ بن کر بھسک اٹھتی ہے۔ وہاں کسی قسم کا کوئی بت نہیں ہے۔ شعلہ ٹلن دراز کو اس دیوی کا شعلہ فشان منہ سمجھا جاتا ہے جس کے دھڑکے ہارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ بھون کے مندر میں ہے۔ "شعلہ پر ایک جھوٹا نصب کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہو سکتا تھا۔ سیرت بتاتی ہے کہ شریعت کے قوانین کے مطابق پچاس مندروں کو

(۱) آپادانی شہزادہ، ریت، بطلہ، جس ۱۱۶۱ جیورگہ ریاض: مارچ ۱۹۷۱ء، پائے۔

کوئی نقصان نہ پہنچایا گیا۔

## ٹھٹھہ کی مہم (67-1365ء)

اس زمانہ میں قشبی سندھ اور ٹھٹھہ کے حکمران (جام انتر کا بھائی، جام علاؤ الدین جوٹا اور جام انر کا بیٹا صدر الدین بھبیہ تھے۔ مٹان کے گورنر کی حیثیت سے عین ماہر و نے حبیبہ کے رویہ کی سختی سے شکایتیں کی تھیں جس نے ملک پر حملہ کرنے کے لیے محکموں کو بڑکانے کی بار بار کوششیں کی تھیں۔ ماہر و کے خیال میں جام اتارا نہ تھا لیکن وہ اپنے بھتیجے اور اپنے ارد گرد کے لوگوں کو قابو میں رکھنے کے لائق نہ تھا۔ فیروز نے اس بات کو ذہن میں رکھتے ہوئے کہ کسی طرح سلطان محمد ٹھٹھہ کی حسرت دل میں لیے انتقال کر گیا تھا، اس خطہ پر حملہ کرنے کا فیصلہ کیا۔ سلطنت دہلی کی تاریخ میں یہ عسکری مہم سب سے زیادہ بد نظمی کا شکار ہوئی۔<sup>۱</sup>

خان جہاں کو اپنا نائب نیرت مقرر کر کے فیروز نوے ہزار گھوڑ سواروں اور چار سو اتالیق باقیوں کے ساتھ روانہ ہوا۔ اس کے دو عظیم افسران، تاتار خاں اور عین ماہر و کا انتقال ہو چکا تھا۔ اجودھان میں شیخ فرید الدین کی قبر پر دعائیں مانگنے کے بعد فیروز سیوستان اور محکموں پہنچا جو تک ان دنوں ٹھٹھہ سندھ کے دونوں کناروں پر مشتمل تھا اور دونوں شہر منشی کی بنی مضبوط فیصلوں کی پناہ میں تھے۔ فیروز نے پانچ ہزار کشتیوں کو اکٹھا کرنے اور انہیں دریا میں لے جانے کا حکم دیا جبکہ وہ اور فوج خشکی کے راستہ چلی۔ عقیف لکھتا ہے کہ ہزار کشتیوں کے کنٹرول کی ذمہ داری اس کے والد اور چچا کے سپرد کی گئی تھی۔ ٹھٹھہ کا محاصرہ طویل ہو گیا تھا اور اس کے دور ان میاں مرین کو دو مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑا جن میں سے کم از کم ایک کی تو پیش بینی کی جاسکتی ہے اور اس کے لیے انتظامات کیے جاسکتے تھے۔ تین چوتھائی سے زائد گھوڑے ایک دہا کا شکار ہو کر مر گئے اور غلوں کی اتنی قلت تھی کہ ان کی بکری رو یا خنٹنے کی من تھی۔ حملہ آور اور گھوڑ سواروں کی اکثریت فاقہ کشی کا شکار تھی اور پیرلی چل رہی تھی۔ مسلسل جھڑپوں

(۱) مؤلف، 194، 254، مہارک شاہی، ص 131

(۲) اس مہم کی تفصیلات کے سلسلے میں عقیف، مدار اصل، خانہ بنے نہیں اس پر بھروسہ نہ کرنے کی کوئی وجہ نہیں ہے۔

کے بعد ٹھٹھہ والوں نے ایک جنگ کا خطرہ مول لینے کا فیصلہ کیا۔ وہ بیس ہزار گھوڑ سواروں اور پانچاودہ سپاہیوں کی ایک بڑی تعداد کے ساتھ باہر نکلے۔ فیروز اور اس کے افسران، جن کی طاقت کمزور پڑ چکی تھی محض ایک بروقت طوفان ہی کی بنا پر بروست شکست سے بچ سکے۔ لیکن اسی شام فیروز نے اپنے افسران سے وضاحت کی: ”ٹھٹھہ اس مرتبہ مغلوب نہ ہو گا۔ لیکن میں اسے حاصل کیے بغیر واپس جانے والا نہیں ہوں۔ (فی الحال) ہم لوگ گجرات کی طرف روانہ ہوں گے۔ رتیج کی فصل تیار ہونے کے بعد لوٹیں گے، لہذا گجرات کی روانگی شروع ہوئی۔ تعاقب کرنے والے ٹھٹھہ والوں کو کھد بڑوایا گیا۔ لیکن انہوں نے ایک سندھی شعر کہا جس کا ترجمہ پروفیسر ہوڈی والا اس طرح پیش کرتے ہیں: ”شیخ احمد (ابراہیم شاہ عالم) کی برکت سے ایک (محمد تعلق) کا تواضعاًل ہو گیا اور ایک (فیروز تعلق) بھاگ کھڑا ہوا، فیروز شاہ کی کشتیاں ٹھٹھہ والوں کے ہاتھ لگ گئیں اور انہوں نے بہ طمینان تمام اپنے کیتوں کی کاشت شروع کر دی۔

فیروز کی پہچان ہونے والی فوج میں غلوں کی قیمتیں چڑھ کر فی سیر دو یا تین ٹکے ہو گئی اور اس کے بعد وہ کسی قیمت پر بھی دستیاب نہ تھے۔ مزید برآں سندھی راہبروں نے جان بوجھ کر کچھ کے رن کی جانب فوج کی غلط رہنمائی کر دی جہاں متحدہ نگاہ کھارے پانی کے علاوہ کچھ نہ تھا۔ فیروز نے اپنے سپاہیوں کو حتی الوسع اپنے ساتھ زیادہ سے زیادہ اچھے پانی لے چلنے کا حکم دیا۔ لیکن ان کے آدمیوں کے مصائب بڑے ہوں انک تھے۔ انہوں نے سڑے ہوئے گوشت اور ابالے ہوئے چمڑے پر گزراؤ قات کی کوشش کی۔ تمام گھوڑے تباہ ہو گئے۔ اور اعلیٰ ترین افسروں کو پیدل چلنا پڑا۔ ہر منزل پر بڑی تعداد میں گھوڑے اور لوگ جاں بحق ہو جاتے۔ دہشت انگیز رن کو عبور کر لینے کے بعد وہ بالوؤں کے ایک ایسے ریگستان میں داخل ہوئے جہاں کسی شکل میں بھی زندگی کا کوئی امکان نہ تھا۔ نہ گھاس، نہ جھازیاں نہ پرندے اور نہ درخت، بہر حال بارش کے چھینٹوں نے ان کی زندگی بچائی اور زندہ بچ جانے والے لوگ کسی نہ کسی طرح گجرات پہنچے۔

(۱) ابراہیم شاہ عالم ہندوستانی صوفیاء کے سیروردی سنگ کے بانی، شیخ بہا الدین ذکریا کے شاگرد اور جانشین (غلیظ) تھے۔ ٹھٹھہ میں شاہ عالم کی قبر کی بہ زمانہ میں تعمیر کی گئی ہے۔

دہلی میں فیروز شاہ اور اسی کی فوج کے متعلق سچے بائبلنگ کوئی سرکاری اطلاع نہ مل سکی۔ اس کا سہرا اعلان جہاں کے سر ہے کہ اس نے حکومت کو برقرار رکھا۔ وہ دہلی کی اس طرح سیر کرتا گویا کچھ ہوا ہی نہیں تھا۔ اس نے تمام پیش بہا اشیاء شاہی محل سے لے لیں اور انہیں حفاظت کے لیے خود اپنے گھر پر رکھا۔ اس نے بالآخر ایک جعلی فرمان تیار کیا اور اس کے ذریعے یہ اعلان کیا گیا کہ بادشاہ بخیر تھا اور فقیاب ہوا تھا اور انیس دنوں کی ایک جشن کا حکم دیا۔ اس کے بعد فوج کی کشتیوں کے بیان کا ایک حقیقی فرمان اس کے پاس آ پہنچا۔

مکرات کا گورنر اور امیران کا بیٹا، نظام الملک، امیر حسین فیروز شاہ کی بہن کا شہر تھا وہ بڑے اچھے احمک سے اپنا کام انجام دیتا آ رہا تھا اور یہ اس کا ایک بڑا کام تھا کہ اس نے مکرات کے خزانہ میں دو کروڑ تھکے جمع کر رکھے تھے۔ لیکن اس نے فیروز اور اس کی بد نصیبیوں کی طرف کوئی توجہ نہ دی۔ لہذا فیروز قطری طور پر رنجیدہ خاطر تھا۔ فیروز نے اس سے کہا کہ ”اگر تم میری فوج کی مدد کے لیے آتے اور مجھے قریب اور غلے بھیجتے رہتے تو میرے سپاہی جاہی کا شکار نہ ہوتے۔“ امیر حسن کو دہلی بھیج دیا گیا۔ اس کو وہاں منتظر رہنا تھا تاکہ جیسے ہی کوئی اعلیٰ عہدہ دہلی کی تقرری کر دی جائے۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فیروز نے عارضی طور پر مکرات کی حکومت خود اپنے ہاتھوں میں رکھی۔ خزانہ کے دو کروڑ تھکے فوج کو از سر نو مسلح کرنے پر خرچ کر دیے گئے۔ ان سپاہیوں کو جنہیں لگان تفویض کیے گئے، شاہی خزانہ سے لے کر ایک ہزار تک نکلے قرض دیے گئے۔ خان جہاں نے شہری کارخانوں کی ایسی اشیاء کی رسد کے ذریعے فیروز کا تعاون کیا جن کی مقامی طور پر فراہمی ممکن نہ تھی۔ غنیف لکھتا ہے کہ جیسے گئے صرف ایک قسم کے ہتھیار کی قیمت 70 لاکھ تھی۔ لیکن فیروز شاہ کے بیشتر سپاہیوں نے مسلح ہونے کے بعد گھر واپس ہو جانے کا فیصلہ کیا۔ فیروز ان مصائب کے پیش نظر جو انہوں نے برداشت کیا تھا، انہیں روانہ ہونے سے باز رکھنے کے لیے فوجی چوکیاں (تھانہ) قائم نہیں کرتا چاہتا تھا لیکن اس نے دہلی کو یہ احکامات بھیجے کہ ان سپاہیوں اور

(۱) نوٹ Stocks یہ سزا دینے کا ایک طریقہ تھا جس میں مجرم کو ایک کانٹے کے ڈھنچے میں گھرا کر دیا جاتا اور اس کے ہاتھوں پاؤں کو اس ڈھانچے میں بیٹھا دیا جاتا تھا۔



افسردہ کو براہ راست ریاست کی ملازمت میں تھے "اخلا قاسم زائیں" (تدارک معنوی) دی جائیں۔ ان کو Stocks میں ڈال دیا جائے اور بازاروں میں ایک یا دو نوں تک ان کی تشہیر کی جائے۔ لیکن ان کی تنخواہوں اور تفویض لگان میں کسی طرح کا رد و بدلہ نہ کیا جائے۔

گھوڑا سواروں کے فرار نے، جن کی تعداد نہیں بتائی گئی ہے، یقیناً فیروز کی فوج کو کمزور کر دیا۔ اور وہ دوسری مہم کی ضمنی ہوئی لڑائی میں اپنی کامیابی پر یقین نہیں کر سکتا تھا۔ ظفر خاں کو گجرات کا گورنر مقرر کر دیا گیا اگرچہ مہم کے دوران اس سے فوج کے ساتھ خدمت انجام دینے کا حکم دیا گیا۔ علاؤ الدین حسن کنکو، جس نے دولت آباد میں بغاوت کی تھی، کے داماد بہرام خاں نے فیروز کے پاس مدد کی اپیل کرتے ہوئے قاصدوں کو بھیجا لیکن فیروز نے جواب دیا کہ وہ اس وقت تک کسی دوسرے کام پر توجہ نہ دے سکتا تھا جب تک کہ ٹھٹھہ فتح نہ ہو جائے۔

جب فیروز نے سندھ کے مشرقی کنارے پر اپنی فوجوں کے ساتھ دوبارہ نمودار ہوا تو وہاں کے باشندے حیرت میں پڑ گئے۔ وہ فصلیں جو انہوں نے بوئی تھیں کٹنے کے لیے تیار تھیں لیکن نہایت خوفزدہ ہو کر انہوں نے سندھ کے مشرقی کنارے کو چھوڑ دیا اور دریا کے اس پار مغربی کنارے پر بھاگ گئے اور فصلیں کمزری کی کمزری چھوڑ دیں۔ دریا کے مشرقی کنارے پر متعدد گاؤں تھے۔ ان گاؤں پر اور غائبانہ ٹھٹھہ کے مشرقی شہر پر بھی قبضہ کر لیا گیا۔ دہلی کی فوج نے ان غصلوں کو کاٹ لیا جن کو سندھیوں نے بویا تھا۔ غلوں کی قیمتیں جو پہلے فی پیسہ کی آٹھ یا دس جمل تھیں، فصلوں کے کٹنے کے بعد مزید گر گئیں، تقریباً چار ہزار سندھیوں کو جو واپس بھاگ نہ سکے تھے، اکٹھا کیا گیا اور راشنوں پر رکھا گیا۔ فی کس فی دن تین سیر موٹا اناج۔

لیکن مغربی کنارے پر بڑے ٹھٹھہ (کے شہر) تک کیسے پہنچا جائے؟ ٹھٹھہ والوں نے فیروز شاہ کی کشتیوں پر قبضہ کر لیا تھا اور وہ تقریباً اسی کردہ تک سندھ کے تمام گھاٹوں پر قابض تھے۔ بہت بحث و مباحثہ کے بعد فیروز نے عماد الملک بشیر اور ظفر خاں

(۱) بھٹک، دریائے سندھ میں سکر اور روہری کے درمیان کا جزیرہ ہے جس پر ایک قلعہ ہے (ریاض

کو حکم دیا کہ 20۰۰ کردہ شمال میں جا کر بھکر کے مقام پر سندھ کو عبور کریں۔ اور تب مغربی کنارے پر اتنی ہی دور واپس جا کر شمال سے مغربی ٹھنڈے پر حملہ کریں۔ ان دونوں افسروں نے احکامات کی تعمیل کی لیکن جنگ کے دن فیروز شاہ جو دریا کے اس پار سے صرف ٹھنڈے کے قلعہ اور فوجوں کے ذریعے اٹھنے والی گردہی کو دیکھ سکتا تھا، کشکش کے نتائج سے سخت مضطرب ہو گیا کیونکہ اس کی فوج مصائب کا شکار ہو کر کمزور اور فرار و خداری کی وجہ سے مختصر ہو چکی تھی۔ رات کو اس نے ایک کشتی میں ایک ملک کو بھیجا اور حماد الملک اور ظفر کو اسی راستہ سے جس سے وہ گئے تھے واپس ہو جانے کا حکم دیا۔ احکامات کے تابع دونوں جنرل 480 کردہ کے ایک نہایت غیر سودمند سفر کے بعد فیروز کے خیمہ میں واپس آ گئے۔

فیروز بطور خود اپنی بہادری پر خوش تھا اور اظہارِ تغیر کیا۔ (لیکن) ٹھنڈے والے خود اپنے متعلق کیا سوچتے تھے؟ وہ اس وقت تک خیمہ زن رہے گا جب تک وہ ہتھیار نہ ڈال دیں۔ اگر ضروری ہو تو وہ وہاں ایک شہر کی تعمیر بھی کر سکتا تھا۔ زیادہ مفید مطلب بات یہ تھی کہ اس نے تازہ دم فوجوں کے لیے ملک بشیر کو خان جہاں کے پاس بھیجا اور خان جہاں نے حتی الامکان مختصر مدت میں شاہی فوج کے ان تمام سپاہیوں کو اکٹھا کیا جو لاہور سے لے کر بہار اور تربت تک متعین تھے اور ان کو بشیر کی سرکردگی میں فیروز کے پاس روانہ کیا۔ بالآخر حالات فیروز کے موافق ہو گئے۔ ٹھنڈے میں قحط سالی کی بنا پر غلوں کی قیمت فی سیر ایک یا دو تنک تک بڑھ گئی اور ٹھنڈے والے مصائب کا شکار ہو کر اپنی اپنی کشتیوں میں دریائے سندھ عبور کر کے فیروز شاہ کے مطیع ہونے لگے۔ یہاں پہیندہ یہ بات اچھی طرح سمجھ گئے کہ اب وہ مزید جنگ نہیں کر سکتے لہذا انہوں نے اچھ کے مشہور صوفی سید حسین بخاری سے اپیل کی، سید، فیروز شاہ کے خیمہ میں آیا۔ سلطان اور سپاہیوں کے ذریعہ ان کا خیر مقدم کیا گیا۔ اور اجام اور پہیندہ کے ساتھ حتی الامکان بہتر تعینات کی ضمانت حاصل کر لی۔ ظاہر ہے کہ ملک کو ان کے اختیارات میں چھوڑ دینا فیروز کے لیے ناممکن تھا۔ لیکن اس نے ان کے ساتھ بہتر سلوک کیا۔ جب انہوں نے اس زمانہ کے مروجہ دستور کے مطابق غیر مشروط طور پر ہتھیار ال دینے تو وہ انہیں دلی لے آیا۔ ان میں سے ہر ایک کے لیے سالا۱۰۰۰ دیکھ تنکوں کا ایک وظیفہ مقرر کر دیا

اور انہیں دہلی کے سرانے ملک نامی ایک جگہ پر بسا دیا۔ بعد میں لوگوں نے اس جگہ کا نام سرانے ٹھنڈ رکھ دیا۔ جہیلہ سے کسی قسم کی خدمت کا مطالبہ نہیں کیا گیا سوائے یہ کہ جب کسی خاص موقع پر دربار منعقد ہو تو وہ حاضر رہے۔ لیکن یہاں ایک انوکھی رعایت کے طور پر اسے شاہی تخت کے داہنے بازو میں دوسری قالین پر چہار زانو ہو کر بیٹھنے کی اجازت تھی۔ فیضی سندھ کی حکومت فیروز شاہ نے جام کے ایک لڑکے اور جہیلہ کے بھائی تہاچی کے سپرد کر دی۔ انہوں نے شکرانے کے طور پر چار لاکھ کی ادائیگی اور آئندہ سالوں میں خراج کے طور پر چند لاکھ نئے بھیجنے کا وعدہ کیا، کچھ دنوں کے بعد تہاچی نے بغاوت کر دی اور جام نے، جسے فیروز نے سندھ بھیجا تھا، تہاچی کو گرفتار کر لیا اور اسے دہلی بھیج دیا۔ جہیلہ فیروز کی موت کے بعد دہلی ہی میں رہا۔ تعلق شاہ دوم نے اسے سندھ واپس جانے کی اجازت دے دی لیکن راستے ہی میں اس کا انتقال ہو گیا۔

فیروز شاہ دہائی سالوں کے بعد دہلی واپس لوٹا۔ چند گھروں میں خوشیاں منائی گئیں تو چند گھر بتم کنہاں تھے۔ فیروز نے کہا ”زیادہ بہتر ہوتا کہ میں ٹھنڈ نہ گیا ہوتا۔“ عقیف کے مطابق اس نے ان سپہیوں کے سلسلہ میں جو مہم پر گئے تھے مندرجہ ذیل ہدایات جاری کیں۔

”ان تمام اشخاص کی جاگیریں، جو ٹھنڈ یا کچھ کے رن میں سرچکے ہیں، ان کے درجنہ کے لیے ضروری اور غیر مشروط طور پر برقرار رہیں گی۔ انہیں کسی بھی طرح پریشان نہ کیا جائے گا اور اس معاملہ کو میرے سامنے دوبارہ پیش کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ جہاں تک ان لوگوں کا تعلق ہے، جنہوں نے ہجرات میں ساٹھ فیصد لے کر اور اس کے بعد دہلی واپس بھاگ کر میری مخالفت کی تھی، ان کی تنخوااں اور جاگیریں بھی برقرار رہیں گی۔ میں کسی شخص کو کسی شکایت کا موقع دینا نہیں چاہتا۔“

## طاس گھڑیاں

عقیف کے مطابق فیروز شاہ نے جیت دانوں کی عد سے طاس گھڑیاں تیار کرایا۔ یہ دھات کا ایک پیالہ تھا جس کا پینڈا چھید ہوا تھا۔ جب اسے پانی کے ایک مپ میں رکھا جاتا تو وہ بھر جاتا اور ایک گھڑی یا ۲۴ منٹ کے بعد ڈوب جاتا۔ جب ایسا ہوتا تو

(۱) منیف، ص: 67-54

گھنٹی کے بجنے سے لوگوں کو اطلاع ہو جاتی۔ ہر چار گھنٹوں (بیس) کے بعد ایک گھبر یاد دہانتی بجتی۔ دھات کے پیالے کی غلطیوں کو ایک دھوپ گھڑی کے ذریعے درست کر لیا جاتا۔ پیالہ اور اس کے غب گھنٹی اور دھوپ کے ڈائیاں کو قصر فیروز آباد کے دروازے کے اوپر رکھا گیا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وقت کے تعین کا یہ طریقہ بہت مقبول ہو گیا تھا۔

مجر سے قاصدین بکا کے خلاف، جس نے ان کے شہر پر مع وہاں کی مسلم عورتوں کے قبضہ کر لیا تھا، فیروز سے مدد طلب کرنے آئے لیکن فیروز شاہ نے انہیں یاد دلایا کہ اس کی جانشینی کے وقت انہوں نے ہمہنی سلطنت کا ساتھ دینے کا فیصلہ کیا تھا بہر حال اب اس وقت اس کے سپاہی ایک دور دراز کی مہم کے بعد بہت زیادہ تھکے ہوئے تھے۔ دکن پر حملہ کرنے کا خیال فیروز کے ذہن پر بہت دنوں سے سوار تھا۔ لیکن خان جہاں اب مکمل طور پر اسے یہ یاد کرانے میں کامیاب ہو گیا کہ ہمنوں کے خلاف ایک مہم قرین مصلحت نہ ہوگی۔

### ’غلاموں‘ کا جمع کرنا

جس توجہ اور انہماک کے ساتھ فیروز شاہ نے غلاموں کو جمع کیا اس کے ذکر کے سلسلہ میں مغیث نے قرآن شریف کی اس آیت کی نقل پیش کی ہے، ممکن ہے کہ تم کسی چیز کو مفید سمجھو اور وہ تمہارے لیے مضرب ہو، پہلے تو اس نے اپنے گورنروں کو یہ ہدایت دی کہ جب (لگان کے حصول کے سلسلہ میں) وہ کسی علاقہ پر حملہ کریں تو چنیدہ، خوبصورت اور اچھے خاندان کے کسمن لڑکے اس کے لیے حاصل کیے جائیں۔ گورنروں کو اس بات کا بھی خیال رہتا کہ (بادشاہ کی خدمت میں پیش کیے جاتے وقت) وہ صاف سترے ہوں اور عمدہ کپڑوں میں ملبوس ہوں۔ پہلے زمانہ میں گورنر، بادشاہ کو اپنی حیثیت کے مطابق تحائف پیش کرتے تھے اور یہ توقع کی جاتی کہ ان کی ترقی اور تبادلوں کے وقت بادشاہ ان (تحائف) کا خیال رکھے گا۔ فیروز نے اب ایک عام حکم صادر کر دیا کہ گورنروں کے پیش کردہ تحائف کی قیمتوں کا اندازہ کیا جائے اور اسی کے مطابق ان سے مظہر بہ رقوم میں تخفیف کر دی جائے لیکن چونکہ فیروز شاہ کا مرغوب

تختہ غلام تھے اس لیے محو نروں نے غلاموں کو (بطور تحفہ) ملانے شروع کیا۔ یہاں تک کہ ان کی تعداد ایک لاکھ اسی ہزار ہو گئی۔ تمام عہدوں کو درستی بنا دینے کے بعد، ممکن ہے کہ فیروز یہ چاہتا ہو کہ ایسی جماعت تیار کی جائے جو اس کی اور اس کے وارثوں کی وفادار ہو۔ مگر یہ صرف ایک مفروضہ ہے۔ جو بات ہم یقینی طور پر کہہ سکتے ہیں وہ یہ ہے کہ فیروز اپنے ہر غلام کو اس کی صلاحیت کے مطابق درجہ اور تنخواہ دینا چاہتا تھا۔ ان حالات کے تحت اکثر والدین اپنے بیٹوں کو فیروز شاہ کی خدمت میں بطور غلام تربیت پانے کو پیش کرنا چاہتے ہوں گے۔ اس طرح کی غلامی کسی بھی طور پر قانوناً نہ تھی۔ خوش قسمت تمام امراء کو دیے جاتے تھے۔ جن کو یہ حکم تھا کہ وہ ان غلاموں کی تربیت اپنے بیٹوں کی طرح کریں اور سال میں ایک بار انہیں دربار میں پیش کیا کریں۔ ا دوسرے درجے کا خوش قسمت گروپ تعلیم دیے جانے کے لیے چنا جاتا تھا اور بعض کوچ کے لیے بھی بھیجا جاتا تھا۔

غلاموں کے لیے ایک علاحدہ محکمہ تشکیل کیا گیا، جو وزارت کے تحت نہیں تھا۔ لہذا ان (غلاموں) کے علاحدہ مجموعہ دار، افسران اور خزانے تھے۔ بعض غلاموں کو صوبائی صدر مقاموں میں بھیجا گیا اور بعض کو دہلی میں رکھا گیا۔ غلاموں کو سپاہیوں کی طرح یا تو زمین کے لگان کے کچھ حصہ کی تنویض کے ذریعے یا نقد تنخواہ دی جاتی۔ ان کی تنخواہیں دس سے لے کر سو ٹنکوں تک تھیں۔ کوئی غلام دس ٹنکوں سے کم نہیں پاتا تھا۔ ان کی تنخواہیں بلاتناہد ہر تیسرے، چوتھے یا چھٹے مہینے خزانہ سے ادا کی جاتی۔ تقریباً 12 ہزار غلاموں کو مختلف پیشوں اور دستکاریوں کی تعلیم دی گئی۔ تمام محکموں اور کارخانوں میں غلام پائے جاتے تھے لیکن اس تنظیم کا اصل مرکز چالیس ہزار غلاموں کی وہ تعداد تھی جو شاہی محل کی حفاظت کرتے تھے۔ ان لوگوں میں سربراہ مملکت کی وفاداری کے بغیر ایک جذبہ یکجہتی پیدا ہو گیا۔ مفید لکھتا ہے کہ ”الحمد للہ جو تک ازل سے یہ مقوم ہو گیا تھا کہ فیروز کی وفات کے چند سالوں بعد ہی دہلی کے مختلف گروہ آپس میں لڑنے لگیں گے (اس لیے) یہ مصیبت نوگروں پر غلاموں کے ذریعے نازل

(۱) مفید، ص 73-267

(۲) یہاں سے علاحدہ ہوتا ہے۔ تنخواہیں ملانے کے لیے۔

ہوئی۔ بالآخر غلام اسنے جہاک ہو گئے کہ انہوں نے بلاتامل فیروز کے خاندان کے  
شہزادوں کے سر قلم کر لیے اور دربار کے دروازے پر لٹکا دیے۔

## بعد کی تعمیرات، اشوک کی لائیں

1367ء میں دہلی واپس ہونے کے بعد فیروز شاہ نے سرحد سے باہر (کی مہموں  
پر) کوچ کا ارادہ ترک کر دیا اور شکار کے ذریعے تفریح طبع کی جن میں اس کے افسر اور  
غلام شریک ہوتے۔ شکار کے ان پروگراموں کی تفصیل یہاں پر پیش نہیں کی جاسکتی  
لیکن سرسری طور پر اس زمانہ کی بد عنوانیوں کی علامت کی حیثیت سے ہم یہ بات نوٹ  
کر سکتے ہیں کہ کوئی بھی کارمگر اس وقت تک بادشاہ کے ساتھ نہیں جاسکتا تھا جب تک  
کہ رئیس شہر رشوت (خدا متی) لے کر اجازت نامہ نہ دے دے۔

فیروز شاہ کے قائم کیے ہوئے نئے شہروں میں عقیف فیروز آباد، ہرنی کھیرا،  
تعلق پور سیدم اور تعلق پور کا سہ 2 کا ذکر کرتا ہے۔ مہارک شای میں درج ہے کہ  
"1385ء (787ھ) میں اس نے بدایوں سے 7 کروہ کے فاصلہ پر واقع یونی نامی ایک  
گاؤں میں ایک قلعہ بنوایا اور اس کا نام فیروز پور رکھا۔ لیکن لوگ اسے اتریں پور  
(آخری شہر) کہتے ہیں۔ فیروز تعلق کے بنائے ہوئے 9 محلوں یا گوشوں کی فہرست  
عقیف نے دی ہے لیکن یہ کہنا مشکل ہے کہ ان میں سے کون کونسی کی مہم کے بعد  
بنائے گئے تھے۔ اس نے بادشاہ کے حکم سے بنائے گئے سات باندھوں 5 (Dams) کی  
فہرست بھی دی ہے۔ اور یہ لکھا ہے کہ ضرورت کے مطابق دوسری جگہوں پر بھی

(1) اشوک کی لائ کے سلسلے میں عقیف میں: 31-329 اور میں: 21-305

(2) تعلق پوروں کا ذکر شاہ کاتب کی غلطی کی بنا پر ہے۔

(3) مہارک شای، ص: 135

(4) گوشک فیروز آباد، گوشک نزول، گوشک مہندواری، شہر حصار فیروزہ کا گوشک گوشک فتح آباد گوشک  
جون پور، گوشک فھر، گوشک بند فتح خاں اور گوشک سالوہ۔ گوشک نزول شاید فیروز آباد کے سامنے جہا کے  
کنہے پر کوئی چھوٹا سا محل تھا۔ فھر کے سطر کے واپس کے بعد فیروز یہاں پر ضمیر آکر تھا۔ اور اسی اثنا میں  
شای محل کو اس کی رہائش کے لیے آراستہ کیا جاتا۔

(5) بند فتح خاں، بند ناوہ، بند نالپور، بند شکر خاں، بند سالوہ، بند سہیلہ، بند فیروز آباد۔

مضبوط باندھ پائے گئے۔ فیروز نے خاٹھا پس اور سرائیں بھی بنوائیں جن کے اخراجات ریاست کے ذمہ تھے۔ روایتاً ایک مسافر کسی سرائے میں تین دنوں تک مفت طعام و قیام کا مستحق تھا اور بذلہ سب کو ملے یہ کہا کرتے تھے کہ بادشاہ نے دہلی اور فیروز آباد میں 12 سرائیں بنوائیں اور اس طرح ایک مسافر اپنی جائے رہائش کو بدل بدل کر سال بھر مفت میں گزارہ کر سکتا تھا۔ ظاہر ہے کہ فیروز کا محکمہ تعمیرات عامہ ایک بہت بڑی تنظیم ہوئی۔ ہر قسم کے کاریگروں کو اکٹھا کرنا ہوتا ہو گا اور کاریگروں کے ہر گروہ کا اپنا ایک قیما ہو تا تھا۔ بڑے عہدیداران یہ تھے۔ غازی ملک محکمہ کا مگر میں اور عبداللہ عرف جابر سوندھر، ضعیف جس کی قسمت میں ان تمام عمارات کو برباد ہوتے دیکھنا لکھا ہوا تھا۔ یہ تمبر دیکھے بغیر نہ رہ سکا کہ ”عمار توں پر لاکھوں نیکے خرچ کیے گئے۔“ درحقیقت بے اندازہ حد تک روپے برباد کیے گئے۔“

فیروز کے زمانہ میں اشوک کی دولائیں دریافت ہوئیں۔ ان میں سے بڑی لاٹ دہلی سے 90 کروہ پہاڑیوں کے دامن میں واقع سالورہ اور خضر آباد شق (ضلع) کے نوید نامی گاؤں میں تھی۔ اور چھوٹی لاٹ میرٹھ شہر کے نزدیک۔ وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ ان کی نوعیت کیا تھی لیکن اس نے ان کو دہلی منتقل کرنے کا فیصلہ کیا۔ یہ بڑی سنگی لاٹ جس کو فیروز 'منارہ وریں' کہتا تھا، کو کس طرح دہلی لا کر نصب کیا گیا اس کا کچھ اندازہ ضعیف سے نہیں دستیاب ہے۔ معمولی حر دوروں سے لے کر کاریگروں اور اعلیٰ درجہ کے انجینئروں تک ہزاروں آدمی (اس کام کے لیے) بھرتی کیے گئے۔ لاٹ کے گرد کچا چڑا اور گھاس لٹیٹی گئی تاکہ وہ ٹوٹ نہ جائیں۔ اس کی بنو کھودنے پر پتہ چلا کہ ایک چوکور پتھر میں سورمخ بنا کر لاٹ کو مضبوطی سے جھلیا گیا تھا۔ اس (نچلے) پتھر کو بھی کھودا گیا اور لاٹ کے ساتھ لایا گیا۔ لاٹ کے نزدیک درختوں کے تنوں کو جمع کیا گیا اور ان تنوں کے ڈھیر پر روٹی جمع کر دی گئی۔ لاٹ کو آہستہ آہستہ تنوں پر لٹایا گیا اور جب ایک ایک کر کے ان تنوں کو علیحدہ کیا گیا۔ اور لاٹ کو 12 پہیوں والے ایک چمکڑ پر منتقل کر دیا گیا۔ ہر پہیہ کو ۲۰۰ لوگوں نے رسی سے سمیٹا اور اس طرح اس کو جھنا کے کنارے تک لائے۔ اس زمانے میں جتنا رسل و رسائل کا ایک اہم ذریعہ تھی۔ اور دو ہزار سے لے کر پانچ ہزار ستون تک غلے لے جانے کے لیے کشتیاں دستیاب تھیں۔ اس طرح کی بڑی

بڑی کشتیاں ایک ساتھ باندھی گئیں اور لاٹ کو ان پر رکھ کر فیروز آباد لایا گیا۔ لاٹ کو نصب کرنے کے لیے وہاں ایک خاص عمارت تیار کی گئی۔ لاٹ کو سیدھا کھڑا کر کے اور پھر عمودی طور پر اوپر اٹھانے کے لیے لکڑی کی بنی چڑخی کو استعمال کیا گیا۔ کثیر تعداد میں مزدوروں کے استعمال کے ذریعے فی دن نصف گز کی رفتار سے لاٹ کو اوپر اٹھایا گیا، جوں جوں لاٹ کو اوپر اٹھایا گیا توں عمارت کو بھی اونچا چلایا گیا بالآخر لاٹ کو اس عمارت کی چوٹی پر نصب کیا گیا۔ عقیفہ جس کی عمر اس وقت بارہ سال تھی، لکھتا ہے کہ لاٹ 32 گز لمبی تھی جس میں سے 24 گز (کا حصہ) زمین کے اوپر تھا اور 8 زمین کے نیچے۔ لاٹ کے کھلے ہوئے حصہ کی پیمائش کی جاسکتی ہے اور یہ 37 گز ہے لہذا فیروز کے زمانے کے گز کی لمبائی 54.18 انچ ہوتی ہوگی۔

دوسری لاٹ پہاڑی پر واقع کوشک شکار میں نصب کی گئی۔ اس کے پانچ ٹکڑے ہو گئے تھے جن کو اب اکٹھا کر دیا گیا ہے۔ اس کی لمبائی 32 3/4 فٹ ہے۔

کارخانے، باغات، مسلمانوں کے درمیان رفاہ عامہ کے کام

فیروز شاہ کے 36 کارخانے تھے جو راتمی اور غیر راتمی دو قسموں کے تھے۔ راتمی کارخانے آدمیوں اور جانوروں کی خوراک مہیا کرتے تھے اور غیر راتمی کارخانوں کا تعلق ان اشیاء سے تھا جو آدمیوں کی محنت سے تیار کی جاتی تھیں۔ عقیفہ لکھتا ہے کہ اس کا باپ اور چچا علم بختیار (شاہی جہنڈے اور علامات بنانے سے متعلق) (کارخانہ) (کارخانہ) (گھوڑوں کے ساز و سامان سے متعلق) (کارخانہ) اور بائیں بازو کے ہاتھیوں کے اصطبل کے مہتمم تھے اور وہ ان کی ماتحتی میں کام کرتا تھا۔ راتمی کارخانوں میں صرف غذا کے سامان کی فراہمی پر ایک لاکھ ساٹھ ہزار ٹیکہ فی مہینہ خرچ ہوتا تھا۔ اس رقم میں ان افسروں اور نوکروں کی تنخواہیں شامل تھیں جو (اس کارخانہ

(1) ہرذی الحجۃ، ص: 31-330

(2) نوٹ: ذیلی سرخی میں 'مسلم' کی یہ تفصیل بہت مناسب نہیں معلوم ہوتی، چونکہ متن میں ہمیں قسم کے رفاہ عامہ کے کاموں کا ذکر ہے۔ اس میں سے صرف ایک (نمبر 3) کا تعلق مسلمانوں سے تھا۔ بقید 2 (نمبر 1 اور 2) سے غیر مسلم بھی مستفیض ہو سکتے تھے۔ عقیفہ نے بھی ان کا ذکر الگ الگ جگہوں پر کیا ہے۔

(ترجمہ)



میں) کام کرتے تھے۔ دوسرے کارخانوں میں صرف ہونے والی رقموں کی یہ تعداد  
 عقیف نے دی ہے۔ ہم دارخانہ 6 لاکھ ٹنکے صرف سردی کے کپڑوں کے لیے، علم خانہ  
 18 ہزار ٹنکے سالانہ (تنخواہوں کے علاوہ) فرش خانہ (قالینوں کے لیے) 2 لاکھ ٹنکے۔

کارخانوں کا انتظام رسمی طور پر بڑے بڑے خانوں اور ملکوں کے ذمہ تھا لیکن ہر  
 کارخانہ کا واقعی اختیار ایک متصرف (نگراں) کے سپرد تھا جس کی تقرری خود فیروز شاہ  
 کرتا تھا۔ تمام کارخانوں کا متصرف خاص یا عام نگراں ایوان الحسن تھا اور تمام احکام پہلے اس  
 کے پاس بھیجے جاتے تھے۔ عقیف نے فیروز شاہ کے اس قول کی نقل پیش کی ہے ”جس  
 طرح صوبوں میں لاکھوں (ٹنکوں کی مالیت) کا لگان وصول ہوتا تھا اسی طرح کارخانوں  
 میں (کے ذریعے) لاکھوں کی رقم جمع ہوتی تھی۔ میرے ایک کارخانہ کی بکری یا  
 کاروبار کی رقم (Turn-Over) (تصرف) ملتان کے تصرف سے کم نہیں۔“

کارخانوں کے اپنے علیحدہ دیوان ہوتے تھے، (محکمہ) وزارت جہاں ان  
 کارخانوں کے حساب پیش کیے جاتے تھے ان کی جانچ پڑتال میں اسی طرح کی سست اور  
 غیر موثر تھا، جس طرح کے اطلاعات کی آمدنی کے حساب میں۔ ہر کارخانہ میں  
 حاشیہ (بدعنوانی اور ناجائز اخراجات) کی کافی گنجائش تھی۔ عقیف بار بار دہراتا ہے کہ  
 فیروز شاہ کی 38 سالہ حکومت کے دوران صوبوں یا کارخانوں کی آمد و خرچ کا حساب  
 کبھی بھی صحیح طور پر نہیں ہوا تھا۔ عقیف تبصرہ کرتا ہے کہ یہ بات نہیں کہ فیروز شاہ  
 کے اصولوں سے ناواقف تھا وہ ان سے بخوبی واقف تھا۔ وہ سب کچھ جانتا تھا لیکن چشم  
 پوشی کی راہ اختیار کرنا اس نے بہتر سمجھا۔ اس لیے اہل محاسبہ (Auditors) نے بھی  
 عمال کی بدعنوانیوں کی گرفت نہ کی؛

عقیف کے مطابق فیروز شاہ کو باغات خصوصاً پھلوں کے باغات لگانے کا  
 بہت شوق تھا۔ اس زمانہ میں صرف دہلی کے مضافات میں 12 ہزار پھلوں کے باغات  
 تھے۔ لیکن فیروز شاہ نے دوسروں کے ملک پر قبضہ نہیں کیا۔ ساری سلطنت میں اس  
 کے (نصب کردہ) پھلوں کے باغات تھے اور باغبانوں کے حصہ کو علیحدہ کرنے کے  
 بعد ان کی کل آمدنی ایک لاکھ اسی ہزار ٹنکے تھی۔ یہ بات ذہن نشین رکھنا چاہیے کہ

اس زمانہ میں دہلی کے آس پاس علاقہ میں انگور اگائے جاتے تھے۔ اور انگوروں کی پٹیلیں اتنے بڑے پیمانہ پر لگائی جاتی تھیں کہ وہنی سیر ایک چل کے نرخ سے بہتے تھے۔

اس موقع پر فیروز تغلق کے چند فارغ عامہ کے کاموں کا ذکر کیا جا سکتا ہے۔  
 (1) بے روزگاری، فیروز نے دہلی کے کو تو ال نیک آمدنی کو حکم دیا کہ اس کے پاس ایسے آدمیوں کو پیش کرے جو نوکری کے طلبگار تھے۔ کو تو ال نے حکم محکموں کے ذمہ دار افسران تک پہنچا دیا، فیروز (بلکہ اس کے ذریعے اس کام کے لیے مقرر کیے ہوئے افسران) کے ذریعے اس بات کی کوشش کی گئی کہ نوکری کے طلبگار نوٹوں کے لیے کچھ انتظام کیا جائے۔

(2) شفا خانہ، فیروز نے نئی شفا خانہ اس طرح کے بنوائے جہاں لوگوں کا مفت علاج کرنے کے لیے طبیب مقرر تھے۔

(3) شادی کا دفتر (بیورو)۔ یہ صرف مسلمانوں کے لیے تھا۔ شادی کے سن کو پہنچی ہوئی لڑکیوں کے ضرور تہند والدین کو (اگر ذمہ دار افسر کی رضامندی حاصل ہو) 30، 50 اور 25 ٹکوں کی عیشت رقم ان کی ضرورت یا خاندانی حیثیت کے مطابق دی جاتی تھی۔

## قیمتیں اور اجرتیں

عقیف نور دیکر لوگ جن کی باتیں اس نے قلم بند کی ہیں بار بار یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ فیروز شاہ کے عہد حکومت میں کبھی بھی واقعی طور پر نقطہ پڑا اور نتیجتاً کسانوں اور کارنگروں کی مفتوں کی وجہ سے پیداوار میں اضافہ ہوا اور بعض خوش قسمت لوگ جن کو اگان تقویٰ کیسے سمجھے تھے کی آمدنی دس گنا تک بڑھ گئی۔ عقیف غلط بیانی سے کام لیتے ہوئے لکھتا ہے کہ دو آب میں مسکرو دہ اور کمرہ کی پہاڑیوں سے لے کر کوئل تک کوئی بھی ایب گاؤں نہ تھا جس کو نام نہادی طور پر غیر آباد کیا ج سکے۔ اور ایک ہاتھ زمین بھی غیر مزرعوہ باقی نہ پئی۔ اس زمانہ میں دو آب کے علاقہ میں 52 خوش حال پر گئے تھے، دو آب کے باہر علاقوں میں بھی یہی حال تھا۔ ہر اقطاع یا شق میں (مثلاً

سامانہ) ہر کردہ پر چار گاؤں تھے اور ہر گاؤں میں خوشحال لوگ تھے۔<sup>۱</sup>

فطری طور پر علاؤالدین کی حکومت سے ایک تقابلی جائزے کا خیال آتا ہے۔ چونکہ کسی بھی ہندوستانی حکومت نے، خود دیگر میدانوں میں اس کے کارنامے کچھ بھی ہوں، قیمتوں اور اجرتوں کو ایک عام معمول پر۔ نرخ پر آوردہ یا اشیاء کی تجارتی میں خرچ ہونے والی رقم اور محنت کی بنا پر ملے کردہ نرخ پر قرار رکھنے میں اس حد تک کامیابی حاصل نہ کی جتنی کہ اس خطی سلطان نے۔ عقیف خود اقبال کرتا ہے کہ اس طرح کی خوشحالی کسی دوسرے بادشاہ کی حکومت میں نہ ہوئی۔ لیکن علاؤالدین کے زمانہ کی قیمتیں اس کی زبردست کوششوں کی وجہ سے تھیں۔ اس نے سوداگروں کو مالی مدد دی، ان کی تحواہیں مقرر کیں اور ہر طرح سے ان کی مدد کی۔ فیروز شاہ کے زمانہ کی ارزانی اس کی کوششوں کی وجہ سے نہ تھیں بلکہ خدا کی مہربانی سے یا جیسا کہ موجودہ زمانہ کے لوگ کہیں گے امن کے زمانہ میں طلب اور رسد کے اصول (Law of Supply and demand) کی کارگیری کی وجہ سے۔ عقیف بعض بنیادی ضرورت کی اشیاء کی قیمتیں درج کرتا ہے۔ گیہوں 8 جہل فی من، بونٹ اور جو چار جہل فی من، تکی یا روغن ستور 1/2 جہل فی سیر، چینی 1 1/2 جہل فی سیر۔ عقیف کہتا ہے کہ جب بارش کم ہوتی تو غلہ کی قیمتیں ایک فنک فی من تک بڑھ جاتیں۔ بعد میں پھر قیمتیں گر جاتیں چونکہ اس زمانہ میں دراصل قحط نہ تھا۔

فی الحال ہمارے پاس صرف دو ماخذ ہیں جو دونوں عقیف سے قبل کے عہد کے ہیں۔ جن کی مدد سے ہم عقیف کے بیان کا ایک تقابلی جائزہ لے سکتے ہیں۔ انشا، ماہرہ اور خیر المجالس یا شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے ملفوظات جن کو فیروز شاہ کی حکومت کے پہلے دہائی کے دوران حمید قلندر نے قلم بند کیا۔

ملتان کے گورنر عین ماہرہ نے اپنے خط نمبر 20 میں یہ اعتراف کیا ہے کہ سپاہیوں کی حالت اتنی اچھی نہ تھی جتنی کہ علاؤالدین کے زمانہ میں وہ یہ دعویٰ کر رہا ہے کہ کارمگروں نے اجرتوں کو علاؤالدین کے زمانہ کے مقابلے میں اس بنا پر آٹھ یا دس گنا

(۱) عقیف ص 95-293 پر ملک عبد اللہ اقبال کرتا ہے کہ اس کو بے ہوئے دو پرگنوں کی آمدنی (خراج و محصول) میں زیادہ کمی تھی۔

بڑھا دیا تھا کہ غلوں کی قیمتوں میں اتار چڑھاؤ ہوتا رہتا تھا۔ سوداگر اور کارکن عام طور پر احکار کا طریقہ اختیار کیے ہوئے تھے، خاص طور پر کپڑے، چینی اور لکڑی کے سلسلے میں مین ماہر اس عربی کھات کی نقل پیش کرتا ہے کہ دو پچاس میں خریدتے اور سو میں بیچتے تھے علاؤ الدین کے زمانہ میں ایک عہدہ گھوڑے کی زیادہ سے زیادہ قیمت 120 ٹکے تھی۔ لیکن مین ماہرو نے جو حساب دہلی میں بھیجا تھا اس میں اس نے گھوڑوں کی قیمت 500 ٹکے رکھی تھی۔ دیگر اشیاء کی قیمتیں بھی بڑھی ہوں گی۔

ہمارے دوسرے ماخذ کے سلسلے میں پروفیسر خلیق احمد نظامی خیر الجالس کے مولف لکھتے ہیں کہ افروز کے عہد کو عوام کے لیے امن اور فروانی کے ایک عہد کے طور پر عموماً پیش کیا گیا ہے۔ لیکن خیر الجالس ایک دوسرا تاثر پیش کرتی ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فیروز شاہ کی حکومت کے اوائلی دور میں معاشی حالات بہت دشوار تھے۔ شیخ اکبر فیروز شاہ (جس کے نام کا ذکر نہیں کیا جاتا) کے دور کے حالات کا مقابلہ علاؤ الدین کے زمانہ کے حالات سے کرتے تھے۔ ایک ایسے شخص کی حیثیت جو دونوں زمانہ میں دہلی میں رہا تھا اور ایک عام آدمی کے نقطہ نظر سے معاشی وضع کو دیکھا تھا۔ ان کے تبصرات توجہ کے مستحق ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ علاؤ الدین کے زمانے میں ہر طرح سے سستی تھی۔ ایک من گیسوں 1/2 7 پٹلوں میں خریداجا سکتا تھا اور اتنی ہی مقدار کی مصری نصف فٹلہ میں معمولی چینی ایک ہٹل فی سیر کے حساب سے دستیاب تھی۔ کپڑے اور دیگر اشیاء بھی سستی تھیں۔ ایک لحاف چند ٹکوں میں سلوائی جاسکتی تھی۔ دہلی میں کئی لکڑ خانے تھے۔ مثلاً ملک باربران کا لکڑ، جہاں مفت کھانا تقسیم ہوتا تھا پھر اپنے زمانے (فیروز شاہ کا عہد) کا ذکر کرتے ہوئے شیخ کہتے ہیں کہ ”ان دنوں نہ وہ نظردار اور نہ وہ لوگ باقی بچے ہیں۔ سب کے سب تباہ ہو چکے ہیں۔“

دونوں دور کے حالات کا تقابلی جائزہ کرنے میں محمد بن تغلق کے عہد کے زبردست قحط کو فراموش کر دینا انسانی ہوگی۔ جب مین ماہر یہ لکھتا ہے کہ اشیاء کی قیمتیں کم ہو گئی ہیں مگر اجر تیس نہیں تو شاید ماقبل عہد کے قحط کے زمانہ میں اعداد و شمار

(۱) مے اے نظامی، خیر الجالس کا فارسی متن، مطبعہ شہد تاریخ، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کا انگریزی

اس کے ذہن میں تھے۔ عقیف اور عین ماہر و دونوں ہی اعتراف کرتے ہیں کہ غلوں کی قیمتوں میں استحکام نہ تھا، مگرچہ وہ (قیمتوں کے) اتار چڑھاؤ کے تواتر اور حدوں کے متعلق متفق نہیں معلوم ہوتے ہیں۔ سوداگروں کے خلاف احکام کا اہرام لگانے میں عین ماہر و بالکل واضح ہے۔ عقیف جو کہ سلطنت میں جاری سرکاری بد عنوانیوں کے متعلق اتنا کچھ بیان کرتا ہے، سوداگروں کے طریقہ احکام اختیار کرنے کے متعلق لکھتا بھول جاتا ہے۔ شاید بھول کی وجہ سے۔ اگر ہم گھوڑوں کی قیمت، جو ایک ایسا معاملہ تھا کہ حکومت اس سے بے توجہی نہیں برت سکتی تھی، کے اعتبار سے اندازہ لگائیں تو علاء الدین کی حکومت کے آخری دہائی کے مقابلہ میں فیروز شاہ کی حکومت کے وسط میں صارفین کے لیے اوسط قیمتیں تقریباً گنا زیادہ ہو گئی تھیں۔

### دہلی کی ناقابل تسخیر فوج کا زوال

قطب الدین ایبک کے زمانہ سے ہی مختلف دہلی سلاطین کی کوششوں اور توجہ نے دہلی کی فوج کو بہت مضبوط بنائے رکھا تھا۔ علاء الدین نے غیر ضروری باتوں کو نظر انداز کر کے محض عسکری صلاحیت اور ضبط و نظم پر توجہ دے کر اس کی (فوج کی) بنیادوں کو اور وسیع بنایا تھا۔ اور اس کے اور اس کے بیٹے مبارک شاہ کے زمانہ میں یہ ناقابل تسخیر بن گئی تھی۔ سلاطین دہلی کے کچھ قلعہ شمال مغربہ رخ رہے۔ لیکن راجوں کے برعکس سلاطین اپنے قلعوں کے استحکام پر نہیں بلکہ ایک چار حانہ آلہ کے بطور اپنی فوج کی ضرب کاری کی قوت (Striking power) اور تمام مخالفت کو کچل دینے اور کھلے ہوئے علاقوں پر قبضہ کر سکنے کی قوت پر بھروسہ کرتے تھے۔ ہندو راجوں کے برعکس دہلی کے سلاطین نے کوئی بھی بڑے قلعے (بطور آماج) نہیں چھوڑے۔ سوائے تغلق آباد کے جو کھل نہ ہوا۔

دہلی کی فوج کی طاقت، عرض یا گھوڑا سواروں کے سالانہ معائنے کے اصولوں کی سختی کے ساتھ پابندی پر منحصر تھی۔ حکومت کے پاس اپنے گھوڑا سواروں کی تربیت کی جانچ کے لیے کوئی تنظیم نہ تھی۔ وہ انھیں صرف اس حالت میں ملازمت دیتی جبکہ وہ باضابطہ طور پر تربیت یافتہ ہوتے۔ فوج کا اہم ترین حصہ گھوڑا سواروں پر مشتمل تھا اور

جب کوئی شخص فوج میں بھرتی ہونا چاہتا تو اسے اپنے لیے ایک یا اگر ممکن ہو تو دو گھوڑے کا اور تمام ضروری اسلحوں کا، جن کا استعمال اسے سیکھنا ہوتا، انتظام کرنا پڑتا۔ جب اس کی تربیت ہو جاتی اور اسلحوں کا انتظام ہو جاتا تب وہ عرض کے موقع پر حاضر ہو سکتا تھا جہاں اس کے گھوڑے، اسلحے اور ان کو استعمال کرنے کی اس کی صلاحیت کی حتمی جانچ و زیر (تایب) عرض یا اس کے مقرر کردہ کسی افسر کے ذریعے کی جاتی۔ اگر حکومت کو اس کی خدمات کی ضرورت ہوتی اور وہ معیار پر پورا اترتا تو اسے اس کے گھوڑے اور اسلحوں کی قیمت اور ایک سال کی تنخواہ دے دی جاتی۔ گھوڑے پر ایک خاص نشان لگادیا جاتا تاکہ اس کی نشان دہی ہو سکے کہ وہ سرکاری ملکیت تھی۔ اور گھوڑا سوار کا حلیہ یا چہرہ جسر میں درج کر لیا جاتا تاکہ اس کی شناخت کی جاسکے۔ اگر حکومت کی خدمت گزاروں کے سلسلے میں سپاہی کا گھوڑا ضائع ہو جاتا تو حکومت اس کے عوض دوسرا گھوڑا دیتی۔ لیکن دیگر صورتوں میں (ضائع ہونے پر) نہیں۔ یہ عرض ایک سخت سالانہ آزمائش تھی جس پر فوج کی کارگزاری اور دراصل ملک کی موثر حکمت مختصر تھی۔

علاء الدین اس معاملہ میں بہت سخت تھا۔ اور ان گھوڑا سواروں کو جو گھوڑوں کی قیمتیں اور اپنی تنخواہیں لینے کے بعد عرض کے موقع پر حاضر نہ ہوتے، وہابی مزاولی جاتی تھی۔ وہ سپاہیوں کو نقد تنخواہ دیتا تھا اور اس طرح فوج کی کمان اور برطرنی نائب عرض کے ہاتھوں میں مرکوز ہوتی۔ یہ توقع کی جاتی تھی کہ وہ اس افسر کی سفارشات کو قبول کرے گا جس کے ہاتھ میں (فوج کی) واقعی کمان ہوتی۔ علاؤ الدین کی فوج کا معیار مبارک شاہ اور تغلق شاہ نے قائم رکھا۔ سلطان محمد نے دکن کھودیا۔ لیکن وہ صحیح معنوں میں ایک فوجی تھا اور فوجی ڈسپلین میں کسی قسم کی ڈھیل کو اس نے گوارا نہ کیا۔

فیروز کی تخت نشینی کے ساتھ ہی حالات یکسر بدل گئے، اس کا اندازہ کرنے کے لیے فیروز شاہ اور ملک کافور کی مہموں کا ایک مقابلہ ہی کافی ہے۔ اگر علاؤ الدین کا کوئی افسر فیروز شاہ کی طرح غیر موثر طریق پر کسی مہم کی قیادت کرنا دہشتناک طرف کر دیا جاتا اور اسے سخت مزاولی جاتی۔ فیروز شاہ کے قوانین، جن کا ذکر کیا جا چکا ہے، کسی بھی فوج کو یقیناً آکارہ نہ دیتے۔ جب فیروز شاہ نے افسروں اور گھوڑا سواروں کے عہدوں

کو وراثتی بنا دیا تو اس نے حکومت کا اپنے فوجی عملوں کی کارگزاری کی مگر ان کی بنیادی حق  
 ختم کر دیا۔ (اس کے) اثرات فوری طور پر ظاہر نہ ہوں گے لیکن فوجی عملے اور ان کے  
 اخلاف کے مابین تحفظ کا خیال، جسے عقیف (اس نرم روئے کے جواز کے طور پر) پیش  
 کرتا ہے، کسی طرح بھی ایسے نمایاں طور پر اعتماد اقدام کی حمایت میں بطور دلیل پیش  
 نہیں کیا جاسکتا ہے۔ ایک تبصرہ، جسے عقیف وزیر جنگ علامہ الملک بشیر سے منسوب  
 کرتا ہے، سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ 80 فیصد گھوڑا سواروں کو زمین کے لگان  
 کی اتقویض کے ذریعہ تنخواہ دی جاتی۔ کاغذی طور پر ملک کا سارا لگان فوج کو تنویض  
 کر دیا گیا تھا۔ عقیف کا بار بار دہرایا ہوا یہ بیان محض نام نہادی طور پر صحیح ہے۔ لیکن جب  
 افسر یا گھوڑا سوار اطلاق نامہ (تنویض کا حکم) مقامی لگان وصول کرنے والے افسر کے  
 پاس لے جاتا تو اسے اتقویض شدہ نقد رقم کا 50 فیصد حکومت کے دیگر اخراجات کے  
 لیے رکھ لیا جاتا تھا۔ اگر سپاہی دہلی یا کسی اور جگہ تعینات ہوتے تو وہ اپنے اطلاق ناموں کو  
 ان کی ظاہری رقم کے تین فیصد حصہ نقد رقم کے عوض دلالوں کو بیچ سکتے تھے۔ یہ دلال  
 عموماً اپنے ایجنٹوں کے ذریعے وہ 50 فیصد کا حصہ حاصل کر لیتے، جس کا ہندو سپاہی  
 ہوتے تھے۔ ہندو یہ فرض کیا جاسکتا ہے کہ گھوڑا سواروں کے واقعی گزارے کے قابل  
 اجرت اس ظاہری رقم کا 30 فیصد حصہ ہوتی تھی جو اطلاق نامہ میں درج ہوتی۔ اس  
 نظام نے کسی قسم کی جاگیرداری کو فروغ نہ دیا۔ اس کا مضرت اثر اس بات میں تھا کہ  
 سپاہیوں کے ورثاء، سپاہی باقی نہ رہے اور ایسے پیشین یافتہ زمین بیخے جنہیں مخصوص گاؤں  
 کے لگان (کے مقررہ حصول) پر حق حاصل تھا۔

فیروز شاہ کے انتقال کے بعد عہد کی اہم خصوصیت یہ تھی کہ باغی گورنروں  
 مقدموں اور ہندو سرداروں کی وجہ سے (حکومت) دہلی اب اس لگان کی وصولی نہیں  
 کر سکتی تھی چونکہ فوج، جس کے خوف نے خراج و لگان کی ادائیگی کے لیے مطیع و  
 فرمانبردار بناد رکھا تھا، بالکل غائب ہو چکی تھی۔ اطلاق نامہ پیشین یافتہ لوگوں کے ہاتھوں  
 میں رہی کے گلے بن کر رہ گئے، وہ تمام عسکری صفات کھو بیٹھے تھے اور ایک مظلوم  
 الحال مرکزی حکومت انہیں کچھ بھی نہیں دے سکتی تھی۔

(1) عقیف، ص 220، دلائل کا مجموعہ، ج 2، صفحہ 10، ملکہ سیدہ۔

مختصہ سے فوج کی واپسی کے بعد اس (فوج کا) زوال نہیں طور پر شروع ہو گیا اور امن کی بیس سالہ مدت نے اس زوال کو تقریباً بے مشاہدہ طور پر روک دیا۔ تمام ہونے کا موقع دیا۔ ہو سکتا ہے کہ مرکزی شاہی فوج میں تقریباً 80 ہزار گھوڑا سوار تھے لیکن افسروں کو یہ معلوم تھا کہ ان سے بیرون سلطنت علاقہ میں کام کرنے کی توقع نہ کی جائے گی۔ مرض کے موقع پر بیکار گھوڑے لائے جاتے اور رشوت دے کر انھیں بیع معیار کاٹے کر دیا جاتا۔ وہی ڈھیلا ڈھالا معیار اٹلوں کی جانچ میں بھی برائے کار ہوتا۔ دوسری ایک دقت یہ تھی کہ پورا سال زور جانے کے بعد بھی سپاہیوں کے پاس عرض کے موقع پر پیش کرنے کے لیے گھوڑے دستیاب نہ ہوتے۔ فیروز نے ان کے لیے تقریباً 10 دنوں کی مزید مہلت دیے جانے کا حکم دیا چونکہ جمعہ کے دن وقفہ تر بند ہوتے تھے۔ جب مہلت کی یہ مدت بھی کافی نہ ثابت ہوئی تو فیروز نے مزید دو مہینوں کی مہلت دی جب یہ مدت بھی گزر گئی تو نائب وزیر جنگ ملک رشتی نے ایک مستقل بہانہ تلاش کر لیا۔ اس نے یہ عرضداشت پیش کی کہ گھوڑا سواروں نے اپنے اخلاق نامے گاؤں میں بھیج دیے تھے۔ اور وہ اپنے گھوڑے اس وقت تک عرض کے موقع پر پیش نہیں کر سکتے تھے جب تک کہ انھیں واجب الادا رقم مشاہرہ نہ دے دی جائے۔ لیکن آئندہ سال عرض کے موقع پر وہ یقیناً اپنے گھوڑے حاضر کریں گے! اس کے بعد عرض کو محض اس رشوت خوری کی بنا پر قایم رکھا گیا۔ جس کا امکان اس کی وجہ مہیا ہوتا تھا۔

در اصل فوج کی ساری تنظیم بد عنوانیوں سے بھری تھی۔ فیروز شاہ کو صحیح واقعات بتائے گئے لیکن اس نے چشم پوشی کو ترجیح دیا۔ عینیت ایک گھوڑا سوار کا تھا۔ بیان کرتا ہے جس کو بادشاہ نے ایک طلائی ٹنگہ دیا تھا تاکہ وہ متعلقہ افسر کو رشوت دے کر اپنا گھوڑا عرض کے موقع پر منظور کرا سکے۔ کیم درجہ کے سرکاری نوکر اکثر و بیشتر اپنے اعلیٰ افسروں کو حاصل کردہ رشوت کا ایک حصہ پیش کر کے خود ان کو سزاؤں سے بچاتے ہیں۔ بے ایمان اعلیٰ افسروں کا بھی یہ قاعدہ ہے کہ وہ دربار دست رشوت نہیں مانتے سوائے ان حالتوں میں جبکہ رشوت کی رقم بہت بڑی ہو۔ بلکہ یہ گنداکار اپنے ماتحتوں پر چھوڑ دیں اور ایک مقررہ رقم (رشوت کی رقم کا) فی صد ایک حصہ بطور



تھا کف طلب کریں۔ ہمیں یہ بتایا گیا ہے کہ فیروز شاہ کی حکومت کی سالانہ آمدنی چھ کروڑ 75 لاکھ تھی، جبکہ وزیر جنگ غلام الملک، جس کی خدمات کی ابتدا اورث میں حاصل شدہ فیروز شاہ کے ایک غلام کی حیثیت سے ہوئی، کی جمع کردہ دولت 13 کروڑ 25 لاکھوں کی تھی۔ حکومت کی دو سالوں کی کل آمدنی سے کچھ کم۔ راجہ کی کاغذات اسے دیا تھا لیکن اس کا لحاظ کرتے ہوئے دیوان وزارت (کے کارکنوں) نے راجہ کی میں متعین اس کے کارکنوں سے کوئی مطالبہ نہیں کیا، تقرری، برائی، لیکن کی تفویض کے احکام اور ان کی منسوخی سے متعلق بشیر کی تمام سفارشات کو فیروز شاہ لیتا تھا اور فیروز کے دیگر افراد کی طرح، بشیر بھی درخواست دہندوں سے رشوت اور تحفے لیا کرتا ہو گا۔ اگر بھی 13 کروڑ 25 لاکھوں کی وہ رقم جو بشیر نے جنگ و پختہ کنوئیں میں اس طرح جمع کر رکھی تھی جس طرح کسان اپنے غلوں کو جمع کرتے ہیں۔ فوجی بجٹ میں اس بڑے پیمانے پر لوٹ مار مچا کر ہی حاصل کی گئی ہو گی کہ دہلی سلطنت کی زبردست اور ہمدرد فوج رفتہ رفتہ بالکل ختم ہو کر رہ گئی۔

زیارت کے لیے بہرائچ جانا، رجعت پسندانہ اور متعصبانہ اقدام، غیر شرعی نیکیوں کی ممانعت

سالار غازی مسعود کے مزار کی زیارت کے لیے فیروز 75-1374ء (776ھ) میں بہرائچ گیا۔ اس نے خواب میں ان کو (سالار مسعود کو) دیکھا جن کے متعلق مشہور ہے کہ وہ شہید ہوئے تھے۔ اور (اس کے بعد سے) وہ ظالم، متعصب اور قسود و ہمو گیا۔ اس نے اپنے محل کی دیواروں پر کی ہوئی تمام نقاشیوں کو منادینے کا حکم دیا اور سونے اور چاندی کے ظروف کو پگھلا دینے کا۔ خالص ریشم کے اور زریفت کے

(۱) ان تو راجہ کی آمدنی اور نہ درخواست دہندگان کے تھا کف بشیر کی غیر دولت کی تشریح کر سکتے ہیں ہمیں کوئی دست درازی شہادت دستیاب نہیں لیکن جو ہوا ہو گا اس کے متعلق حوالہ دینا صحیح ہو گا۔ جب ایک گھوڑا سوار مر جائے یا ناقص ہو جاتا کہ سواری نہ کر سکا، تو بھی حکمہ جنگ اس کی تحو کو وزارت مال سے حسب سابق طلب کرتا رہتا لیکن اس رقم کا کوئی بھی حصہ (ان) بیٹوں یا داروین نہیں دیا جاتا جنہیں فوجی خدمت کے لیے نہ بلا گیا ہو۔ یہ بتانا ممکن نہیں کہ یہ بے ایمانی سے حاصل کیا ہوا وہ یہ کس طرح وزیر جنگ اور دیگر اعلیٰ احکام (بالی ص 859)۔

کپڑوں کا استعمال بھی منع کر دیا گیا۔ سلطان کی یہ اہمقانہ تبدیلی ایک بہت بڑی حرکت کا باعث بنی۔ ایک برہمن کو اس کے سامنے پیش کیا گیا جو اپنے مکان پر ہندوؤں اور مسلمانوں کو جمع کر رہا تھا اور کہا جاتا تھا کہ اس نے ایک مسلمان عورت کو ترک اسلام پر آمادہ کیا تھا۔ فیروز نے اسے دو چارہ کار پیش کیے۔ قبول اسلام یا زندہ آگ میں جلادیا جاتا۔ (ہم اس سلسلہ میں) صرف یہ دعا کر سکتے ہیں کہ اسلام آگ میں جل کر ماردینے کے طریقہ کو یقینی طور پر ممنوع قرار دیتا ہے۔ خواہ جرم کچھ بھی ہو۔ اور یہ کہ فیروز یقیناً (اس معاملہ میں) ایک خامات اور ناقابل معافی قتل کا مرتکب ہوا تھا۔ عقیف یہ بھی لکھتا ہے کہ اس نے دہلی کے برہمنوں پر جزیہ عائد کیا لیکن اس معاملہ میں اس کا ذہن اسے دھوکہ دے رہا تھا۔ چونکہ اس نے جزیہ کے شرعی مفہوم اور اس کے مروجہ غیر زرعی ٹیکس کے معنی کو غلط سمجھ کر دیا ہے۔ جزیہ کی تین قسموں کی شرح 10، 20 اور 40 لکھے، بھی اس نے غلط دی ہے۔ اور پھر یہ کہ صرف دہلی کے برہمنوں سے جزیہ وصول کرنے سے کیا حاصل تھا؟ لیکن اپنی سلطنت کے آخری 15 سالوں میں فیروز ایک ناقابل اصلاح اور مائل بہ زوال تشدد بین گیا تھا۔

فیروز کے اسی نئے متعصبانہ رویے کی بنا پر ہم ان مندرجہ ذیل تعذیبی اقدام کی تشریح کر سکتے ہیں جن کا ذکر اس نے اپنی فتوحات میں کیا ہے۔ (ا) تین ہندو مندروں کی بربادی، جن میں سے ہادو کے (میں ایک) حوض کے نزدیک تھا، دوسرا صاحب پور میں تھا اور تیسرا موہان کے شہر میں۔ (ب) مسلم عورتوں کو اپنے گھروں سے باہر نکلنے یا دہلی شہر سے باہر کے مزارات کی زیارت کے لیے جانے کی ممانعت (ج) شیعوں کو سزا دیں دینا اور ان کی مذہبی کتابوں کو جلاتا۔ تفصیلات نہیں دی گئی ہیں لیکن یہ نکتہ دعوئی کیا گیا ہے کہ وہ فرقہ مکمل طور پر برباد یا گیا (د) ملحدین اور باہتیاں یعنی شیعوں کے اسماعیلی گروہ کے لیڈروں کو سزائے موت (ه) احمد بہاری، جن کو ان کے پیرو خدا مانتے تھے، کا قتل مع ایک شاگرد کے۔ (ر) رکن نامی ایک شخص کا جو مہدی ہونے کا

(ص 854 سے آگے)

کے درمیان تقسیم ہوا لیکن اگر بشر کو اس کا پانچواں حصہ بھی ملتا تو اس سے اس کی کثیر دولت کی وجہ کچھ میں آتی ہے۔ منفی لکھتا ہے کہ بشر کا بیٹا جن بھی جانتا تھا کہ کس طرح میر جانا کا لکھا تھا

دعویٰ کرتا تھا، اور ان کے چند پیروؤں کا قتل۔ عوام بھی اس ایسے کام میں شامل ہو گئے اور ان کی بیٹیوں کو فوج والا (ز) مین ماہرہ کے ایک نوکر کا قتل جو یہ کہا کرتا تھا کہ 'میں عیٰ حق ہوں، اور اپنے اس دعویٰ کو صحیح ثابت کرنے کے لیے ایک کتابچہ لکھ رہا تھا۔ (ج) فوج کے سپاہیوں کو مال غنیمت کا 4/5 حصہ دیتا نہ کہ 1/5 حصہ جو کہ سلاطین سلف کا دستور تھا۔ قرآن کا حکم ہے کہ سپاہیوں کو 4/5 حصہ دیا جائے لیکن یہ حکم رضا کاروں کے متعلق تھا نہ کہ تنخواہ یافتہ سپاہیوں کے لیے۔

نوٹات میں فیروز شاہ نے دعویٰ کیا ہے کہ اس نے مختلف قسم کی چٹلیوں کو اس لیے ختم کر دیا کہ شریعت ان کی اجازت نہیں دیتی۔ ان نیکیوں کی تشریح کی متعدد کوششیں کی گئی ہیں، کے، اے نکالی نے ان کی جو تشریح کی ہے وہ مندرجہ ذیل ہے:

(1) منذوی برگ (پرو فیسر ہوڈی والا اور پرو فیسر ایس۔ اے۔ رشید) اسے ترکاریوں اور بھنوں پر عائد ہونے والے ٹیکس خضر واک کا ذکر سیرت فیروز شاہی (ورق 61) میں ایک علیحدہ ٹیکس کے بطور پر کیا گیا ہے۔ رائے اس کو پان پر ایک ٹیکس مانتے ہیں اور ڈاکھنٹی۔ ایچ۔ قریشی اسے سرکاری بازار میں فروخت ہونے والے غلہ پر ایک ٹیکس مانتے ہیں۔ زیادہ بہتر یہ ہو گا کہ اس کے لغوی معنی قبول کر لیا جائے اور بازار میں فروخت کے لیے لائی جانے والی سبزیوں، چتوں اور گھاس (چارہ) پر ایک ٹیکس سمجھا جائے۔

(2) لاکھ بازار (بازاروں میں دلائی کا کام کرنے والوں پر ٹیکس)

(3) جزاری (قصاوں پر، ذبح کی گئی فی گائے یا بٹیل پر 12 جمل کے در سے

ٹیکس)

(4) امیر طرب (تفریحات ٹیکس، جو شاہد امیر طرب کو دیا جاتا تھا جس کی

تقرری حکومت کی طرف سے میلوں وغیرہ کی دیکھ بھال اور کھیل تماشاؤں کی عام جگہوں کا انتظام کے لیے کی جاتی تھی۔

(1) شیوں کا یقین ہے کہ ان کے بارہویں ام، مہدی، جو تم سنی میں روش ہوئے تھے۔ دوبارہ ظاہر ہوں گے اور دنیا کے سعادت کو سیکھ لو، گائیں گے۔ خود مہدی کہے، اے کئی افراد کا ذکر جرنل اسلام میں ملتا ہے۔ لیکن مجب اتفاق یہ ہے کہ وہ سب کے سب سنی تھے۔

(5) گل فروشی (پھول کی بکری پر ٹیکس)

(6) یہ میہول (پان کی بکری پر ٹیکس)

(7) چٹکی غلط (غلط پر ٹیکس، چٹکی کے معنی ایک منہی ہے)

(8) خیالی (ڈاکٹر آئی۔ ایچ۔ قریشی اور پروفیسر ایس۔ اے۔ رشید اور بعض

دیگر اشخاص نے اسے کتابی پڑھا ہے اور اسے کاتبوں پر ایک ٹیکس قرار دیا ہے۔ لیکن اسے خیالی ہی پڑھنا چاہیے۔ یادہ ٹیکس جو ان لوگوں پر عائد ہوتا تھا جو بازاروں میں غلوں کا وزن کراتے تھے۔

(9) نیل گری (رائے نے اسے نیل گاڑی پڑھا ہے ڈاکٹر قریشی اور پروفیسر ایس۔ اے۔ رشید نے اسے نیل گری پڑھا ہے، یعنی نیل بنانے پر ایک ٹیکس۔ یہ تشریح مناسب معلوم ہوتی ہے۔ ڈاکٹر چٹائی نے اسے عمارت میں استعمال کی جانے والی نیل کی تیاری سے متعلق بتایا ہے۔

(10) مہی فروشی (مچھلی بیچنے پر ایک ٹیکس)

(11) مہماتی (روٹی دھننے والوں پر ایک ٹیکس)

(12) صابن گری (صابن بنانے والوں پر ایک ٹیکس)

(13) ریمان فروشی (رسی بیچنے والوں پر ایک ٹیکس)

(14) روغن گری (تیل نکالنے پر ایک ٹیکس)

(15) نخود بریاں (پھنے بوت پر ایک ٹیکس)

(16) تہہ بازاری (دکانداروں پر سرکاری زمین کے استعمال کے لیے کیا

جانے والا ایک ٹیکس)

(17) چپہ (بعض محققین مثلاً پروفیسر ہوڈی والا نے اسے چھپہ پڑھا ہے یعنی

چھپے ہوئے کپڑے پر ٹیکس)

(18) داد بکی (مقدموں کے لیے لی جانے والی فیس، لیکن پروفیسر ہوڈی والا

کے مطابق متعلقہ جائداد کے دس فی صد سے زائد پر)<sup>1</sup>

(19) قمار خانہ (جو کھیلنے والی جگہوں پر ٹیکس)

(1) نوٹ یہاں پر چھپائی کی غلطی معلوم ہوتی ہے۔ ہوڈی والا نے منہاج کا (باقی ص 858) پر

(20) کو توہلی (ڈاکٹر آئی۔ ایچ قریشی اسے پولیس والوں کی دستوری قرار دیتے ہیں۔ لیکن اس میں کو توہل سے وصول کیے جانے والے ٹیکس)

(21) احتسابی (مختسب کے ذریعے وصول کیے جانے والے ٹیکس) مختسب حکومت کی ملازمت میں ہوتا تھا اور اپنی خدمات کی اجرت بطور عوام سے کوئی ٹیکس نہیں وصول کر سکتا تھا۔

(22) قصابی تصایوں پر ایک پیشہ ورانہ ٹیکس، جزاری کے علاوہ)

(23) کوزہ خشست بازی (مٹی کے برتنوں اور اینٹوں کی جھینٹوں پر ٹیکس)

(24) گھری (مکان پر ٹیکس)

(25) چرائی (چراگاہ کے استعمال پر ٹیکس)

(26) مصارعات (مختلف قسم کے جرمانے)

(27) کبابی (قید کیے ہوئے گوشت پر ٹیکس)

(28) خضر اوات (سبزیوں اور پھلوں پر ٹیکس)<sup>2</sup>

عزیز لکھتا ہے کہ قاضی نیر اللہ کو بادشاہ نے 76-1375ء (777ھ) میں حکم دیا کہ ممنوعہ ٹیکسوں کا اعلان ہاتھی پر سوار ہو کر کرے۔ اعلان کے وقت عزیز موجود تھا۔ ممنوعہ ٹیکسوں (چنگیوں) (سے حاصل شدہ رقم) کا کل میزان 30 لاکھ ٹنکا تھا۔ ان کا تعلق صرف دہلی اور اس کے مضافات سے تھا۔ نیر دہلی کے لیے یہ ممکن نہ (مس 857 سے آگے)

کا حوالہ دیتے ہوئے یہ لکھتا ہے کہ قانونیہ فیس جائیداد کی قیمت کی 10 فیصد سے زائد ہوتی تھی لیکن اس کے بعد خود یہ اضافہ کیا ہے کہ اکثر و بیشتر ایمان نچ اس سے زیادہ بھی وصول کر لیتے تھے۔ مترجم)

(1) اکام السلطانیہ میں دہلی لکھتا ہے کہ متاخرین عباسیوں کے دور میں مختسب عوام کے اخلاق کی عمرانی کیا کرتا تھا وہ مکانوں میں (یا اجلات) داخل نہیں ہو سکتے تھے اور ہر مقدمہ چلا سکتے تھے جو کہ یہ قاضی کا کام تھا لیکن شہری زندگی کے تمام مظاہر پہلوؤں پر عمرانی ان کے ذمہ تھی۔ دہلی کے مطابق مختسبوں کی بے ایمانی اور اخلاقی گراؤ کی وجہ سے عوام میں ان کی عزت کم ہو گئی تھی۔ ہندوستان میں ہمیں بحیثیت مختسب افسروں کی کوئی عینہ شجاعت نہیں ملتی، یہ زیادہ بہتر بلا گیا کہ مختسب کے فرائض ایسے افسروں کے ذمہ لگا دیے جائیں جنہیں واقعی عالمانہ احتساب حاصل ہوں مثلاً قاضی کو توہل۔

(2) استاد لہنا کے ساتھ ساتھ کاتبوں نے ان ٹیکسوں کی تعداد اور نچے دونوں ہی کے متعلق بہت مڑبڑ چلائی ہے۔ طبقات اکبری سندرجہ بالا ٹیکسوں میں دواہر کا اضافہ کرتی (بانی مس 859 پر)

تھا کہ پوری سلطنت کے حاصل کا ڈھانچہ تبدیل کر سکے۔

شریعت میں کسی بھی قسم کی چٹکیوں، خواہ وہ اچھی ہوں یا بری، (کی وصولی کے انتظام) کا ذکر نہیں۔ اس کی سیدھی وجہ یہ تھی پیغمبرؐ کو واقعی کسی بہت بڑے شہر کے انتظامات سنبھالنے کی ضرورت نہ پڑی تھی۔ فتوحات، کتبوں نے دہلی کے شہریوں کو منموہنیکوں کے دوبارہ اجرا کے خلاف یقین دہانی کی۔ اس کے برخلاف شہر کے افسروں نے، جو ان ٹیکسوں اور اس طرح کے دیگر ٹیکسوں کو پھر سے جاری کرنا چاہتے، ان کتبوں کو برباد کر ڈالا ہو گا۔ نیز یہ کہ دوسرے شہروں کے افسر سلطان یا اس کے گورنروں کی اجازت کے بغیر بھی چٹکیاں وصول کر سکتے تھے۔ عین ماہروں نے اپنے خط نمبر 3 میں اس بات پر تعجب کا اظہار کیا ہے کہ ملتان میں سلطان محمد کے ذریعے منع کر دیے گئے ٹیکسوں کو بعض افسروں نے اس کی اطلاع کے بغیر دوبارہ عائد کر دیا تھا۔ یہ کہنا مشکل ہے کہ اور کن شہروں میں اس طرح کی بات ہوئی!

فیروز کا اقدام شاید ازمہ وسطی کے پورے دور میں علماء کے اس دعویٰ پر مبنی تھا کہ حکومت کو صرف وہ ٹیکس لینا چاہیے جن کی شریعت اجازت دیتی ہے۔ لیکن وہ دہلی میں لی جانے والی چٹکیوں کی ممانعت سے آگے نہ بڑھ سکا۔ اس معاملہ کو عین ماہروں نے محض چند سطروں میں ذکر کر کے ختم کر دیا ہے "اگر تم صرف وہ ٹیکس وصول کرو گے جو شریعت کی رو سے جائز ہیں۔ یعنی وہ ٹیکس جو پیغمبرؐ نے عائد کیے تھے۔ تو پھر

(ص 858) سے آگے

ہے۔ نکاحی (نکاح پڑھانے پر ٹیکس) اور دہرونی (داروغہ کی دستوری)

عقیقہ تین اور ٹیکسوں کا ذکر کرتا ہے، مثلاً: انکانہ، مستقل اور دردی اور ان کی نوعیت بیان کرتا ہے۔ وہ مثالیں کافی ہوں گی۔ اگر کوئی ناجائز یا بددہری کے جانور پر اپنی دہلی میں لا تا تو سرکاری افسر اسے کم از کم ایک بار دہلی سے فیروز آباد تک عمارت بنانے کا سامان بلا اجرت ذمہ ڈھونڈنے پر مجبور کرتے تھے۔ کسی تاجر کے مال پر سرائے بدل کے پاس در آمدی ٹیکس (جسے زکوٰۃ کہا جاتا تھا) لے دیے جانے کے بعد بھی اسے ہجر جرات لے جایا جاتا تو فی ایک ایک دانگ (تانبے کا سکہ) کے در سے اور ایک اور ٹیکس دینے کے لیے کافی عرصہ تک روکے رکھا جاتا تھا۔ اگرچہ دانگانہ کا ذکر سیرت فیروز شاہی میں ملتا ہے لیکن یہ وہ ٹیکس شاید فتوحات فیروز شاہی کی کتابت کے قبل ہی ختم کیے جا چکے تھے۔

(1) انشائے ماہرہ، ص 48

تھیں اپنے اخراجات کو بھی ان ہی عداوں تک محدود رکھنا ہو گا جو شریعت کی رو سے جائز ہیں۔ اگر یہ دونوں شرطیں پوری کی جائیں تو تمہارا بجٹ متوازن ہو گا۔ لیکن مختلف وجوہات کی بنا پر جو اس قدر ظاہر ہیں کہ ان پر بحث کی ضرورت نہیں، شرعی ٹیکس آج کل کی ایک حکومت کے اخراجات کے لیے کافی نہیں ہیں۔ لہذا تمہیں جو راہ اختیار کرنی چاہیے وہ وہ نہیں جو شریعت میں متعین کی گئی ہے بلکہ وہ جس کی شریعت اجازت دیتی ہے۔" (1)

### فیروز شاہ کے اعلیٰ افسران

جب فیروز شاہ دربار عام منعقد کرتا تو دس یا بارہ افسروں کو بیٹھنے کی اجازت حاصل ہوتی لیکن بقیہ لوگوں کو جن میں شاہی خاندان کے افراد بھی شامل تھے، کھڑا رہنا ہوتا تھا۔ (قالین پر نہیں بلکہ) کھلی ہوئی زمین پر۔ دربار میں بیٹھنے کی عجیب و غریب رعایت تین ہندو راہوں کو دی گئی تھی۔ رائے مدردیو، رائے سیر اور راوت اوبارن۔ وزیر جنگ کی نشست عموماً شاہی تخت کے بائیں جانب ہوتی لیکن بشیر کو اس جگہ پر بیٹھنے کی اجازت نہ تھی۔ اس لیے کہ قانوناً وہ سلطان کا غلام تھا۔ روان کا تقاضا یہ تھا کہ دربار کے دوران فیروز صرف وزیر سے گفتگو کرے۔ جب اسے کسی اور شخص سے بات کرنے کی خواہش بھی ہوتی وہ وزیر کے ذریعے ہیں بات کرتا۔

جگہ کی کمی کے باعث سلطنت کے سربراہ اور دواہر اکا صرف مختصر ذکر ہی پیش کیا جاسکتا ہے:-

(1) تاتار خان۔ گرچہ خاں جہان وزیر مقرر ہوا پھر بھی تاتار خاں ہی سب سے اعلیٰ مرتبت شخص سمجھا جاتا اور تخت کے داہنے جانب بیٹھتا خان جہاں بائیں جانب بیٹھتا۔ اس کا انتقال شاید بنگال کی دوسری مہم کے کچھ دنوں بعد ہی ہو گیا۔ بعد کے لوگ تاتار خاں کو صرف اس کی دو انسانی نگویڈیا کی تصنیفات کی بنا پر جانتے ہیں۔ تفسیر تاتار خانی اور فتاویٰ کے تاتار خانی اول الذکر میں راسخ العقیدہ سنی مذہب کے حدود کے اندر قرآن کی تفسیر کے متعلق آراء میں تمام اختلافات کا ذکر تھا۔ مختلف آرا کو ان کے پیش کرنے والے مصنفین کے ساتھ منسوب کیا گیا تھا۔ اسی طرح فتاویٰ تاتار خانی میں حنفی

(1) ایضاً، ص 69 (نمبر 30)

مذہب کی اختلافات جس طور پر انھیں مختلف فقہاء نے پیش کیا تھا، کو جمع کر دیا گیا تھا۔ دونوں ہی کتابیں حوالے کے لیے مفید ثابت ہوئی ہوں گی لیکن وہ اتنی ضخیم تھیں کہ زیادہ دنوں تک قائم نہ رہ سکیں۔ عقیف کے مطابق فتاویٰ تاتار خانی، 30 جلدوں پر مشتمل تھی۔ اس کے بعض اجزاء نج رہے ہیں اور اس کے حوالے فتاویٰ عالمگیری میں پائے جاتے ہیں۔

(2) خان جہاں مقبول: عقیف کے مطابق خان جہاں نے بحیثیت وزیر اعظم 80 سالوں تک خدمت انجام دی اور اس کا انتقال 80 سالوں کی عمر پانے کے بعد 1368ء (69ھ) میں ہوا۔ بحیثیت وزیر اس کی جگہ اس کے بیٹے نے لی۔ جس کو سلطان محمد نے جوہا کا نام دیا تھا اور فیروز سے اس کو خان جہاں کا خطاب بھی ملا۔

خان جہاں کے افسروں، سپاہیوں اور خاندان کے افراد کو انعامات کے علاوہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فیروز نے خان جہاں کو ذاتی طور پر اتنی زمین عطا کی جس سے تیرہ لاکھ دنکے سالانہ کی آمدنی حاصل ہوتی تھی۔ اور اس کی حکومت کے دوران زرعی پیداوار میں افزائش کے باعث یہ رقم اور بھی زیادہ ہو گئی۔ وہ عظیم المرتبت وزیر و ستور کے مطابق مقطعوں سے بھی تحائف لیتا لیکن وہ ان تمام تحائف کی ایک فہرست تیار کرتا اور اسے بادشاہ کے آگے پیش کر کے متعلقہ رقم کو شہنشاہی کارخانوں کے خزانے میں جمع کروا دیتا۔ جو کہ براہ راست اس کے اختیار میں نہ تھا۔ دیگر عمدہ وزیروں کی طرح، وہ بھی ہر سال سلطان کو 4 لاکھ دنکے کی نذر پیش کرتا۔ علاوہ ازیں اسے بد عنوانی کے لیے یار شوت کے نیے آمادہ نہیں کیا جاسکتا تھا۔ عقیف ہمیں یقین دلاتا ہے کہ ”خان جہاں مقطعوں یا کسی اور سے ایک سکہ نہ مانگتا“ سلطان نے سلطنت کے تمام امور اس کے ہاتھوں میں دے رکھے تھے۔ لیکن فیروز اپنے (صحیح) مقام کو کبھی نہ بھولا۔ جب سلطان سلور میں مقیم تھا تو خان جہاں اور اس کے افسر سلطان کی بدلیات حاصل کرنے کے لیے ہر سنبھ کو اس کے پاس حاضر ہوتے۔ اگرچہ وہ دونوں ایک دوسرے پر بھروسہ کرتے تھے پھر بھی کبھی کبھی غلط فہمیاں پیدا ہو جاتی تھیں۔ ایک موقع پر جب خان جہاں کو یہ خیال ہوا کہ سلطان اس کی جگہ پر ظفر خاں کو بحال کرنا چاہتا تھا تو اس نے وہ اصل خط سلطان کو واپس بھیج دیا جو اس نے اپنے ہاتھوں سے اس مضمون کو لکھا تھا کہ عہدہ



وزارت خاں جہاں کے خاندان میں وراثتی بنادیا جائے گا۔ جب چند دنوں بعد دونوں کی ملاقات ہوئی تو فیروز اسے یہ سمجھانے میں کامیابی حاصل کر سکا کہ اس نے اسے غلط سمجھا تھا۔

عقیف کی پیش کردہ دو مثالیں ہمیں اس کا کچھ اندازہ مہیا کرتی ہیں کہ خاں جہاں کس طرح سلطان کو 'راضی' رکھتا۔ (ایک مرتبہ) کوہ جاسوسوں نے سلطان کو خبر دی کہ دارالضرب جس کا مقصد کبیر شاہ نامی ایک شخص تھا، سے جاری کردہ چاندی کی شش گانی (نقشہ کا 1/6 حصہ) وزن میں نصف رہتی کم تھی۔ خاں جہاں نے سلطان کی موجودگی میں فوراً تفتیش کا حکم دیا۔ چونکہ الزام صحیح تھا اس لیے خاں جہاں نے کبیر شاہ کو مشورہ دیا کہ وہ ساروں سے یہ معاملہ طے کرے جب کہ وہ سلطان کو باتوں میں مشغول کیے رہے گا وہ بھی میں مطلوبہ مقدار کی چاندی ملا دیں گے۔ شش گانی کا وزن (اس طرح) صحیح پایا گیا۔ اور اس حقیقت کا اعلان کر دیا گیا لیکن اس کے جلد ہی بعد خاں جہاں نے سلطان کو بعض افسروں کو اس وقت ڈانٹتے پھنکارتے ہوئے دیکھا جبکہ وہ تخت پر بیٹھا تھا۔ ایک جوڑا موزہ، جو قیمتی پتھروں سے آراستہ تھا اور جس کی قیمت 80 ہزار شکے تھی، غائب ہو گیا تھا۔ افسروں نے اسے لکھناؤتی بھیجی مئی ان اشیاء کی فہرست میں شامل کر دیا تھا لیکن واقعتاً اس کو سچ کر اس رقم کو آپس میں بانٹ لیا تھا۔ خاں جہاں ان افسروں کو آستینوں سے کچڑ کر تخت فصہ کے عالم میں اس کمرے سے باہر لے گیا جہاں تخت نصب تھا اور انھیں سزائے موت کی دھمکی دے کر عین کی ہوئی رقم حاصل کر لی۔ جب فیروز نے اگلے دن اس سے اس معاملہ کے متعلق دریافت کیا تو اس نے ایک مسکراہٹ کے ساتھ یہ جواب دیا "80 ہزار شکے خزانہ میں جمع کر دیے گئے ہیں، آیا موزے لکھناؤتی گئے تھے یا نہیں یہ ایک الگ سوال تھا۔"

ان دونوں مثالوں سے، جنھیں عقیف نے عہد آجمن کر پیش کیا ہے، ہمیں یہ نتیجہ اخذ نہیں کرنا چاہیے کہ خاں جہاں نے سلطنت کے عہدہ دونوں کے نظم و انضباط اور عمدہ کارکردگی کو قائم رکھا۔ چھوٹے درجے کے افراد کو سزا دینا آسان تھا لیکن جہاں بڑے لوگوں کا معاملہ درپیش ہوتا تو خاں جہاں کو احتیاط برتنی پڑتی۔ فیروز اس کو گلے لگاتا تھا اور بھائی کہہ کر مخاطب کرتا تھا لیکن دوسرے افسروں کا بھی سلطان پر اثر تھا۔

خاں جہاں کے تعلقات وزیر جنگ بشیر کے ساتھ بہت اچھے تھے اور اس نے اس (بشیر) کی ناجائز طور پر حاصل کردہ دولت کے متعلق کوئی تفتیش نہ کی۔ یہی بات سلطان کی مجلس خاص کے فرمانک شاہین کے متعلق بھی صحیح تھی، جس نے بہت سارے جواہرات اور دیگر قیمتی سامانوں کے علاوہ 50 لاکھ ٹنکوں کا ترکہ چھوڑا تھا۔ "مملکت کے خاں اور امیر دو تہند بن گئے اور کافی مقدار میں سونا اور قیمتی پتھر جمع کیے، عقیق کا یہ کہنا درست ہے کہ خاں جہاں مملکت کے تمام امیروں پر قابو رکھتا تھا۔ لیکن افسوس ناک بات یہ ہے کہ قابو ان کی رشوت خوریوں اور خزانے میں داخل کیے جانے والی رقموں کے خورد برد کی چشم پوشی کے ذریعہ ہی قائم تھا لیکن ایک مثال استثناء موجود تھی۔ عین ماہر و نے بد عنوانی سے چشم پوشی کی مخالفت کی۔

(3) عین ماہروں نے محمد بن تغلق کی حکومت کے دوران بحیثیت انتظام کار اچھا مقام حاصل کیا تھا۔ فیروز شاہ نے اسے مشرف ممالک مقرر کیا تھا اور اس حیثیت سے وہ پوری سلطنت کے ٹیکوں کی وصولی کا ذمہ دار تھا۔ حساب کی جانچ پڑتال ایک دوسرے اعلیٰ افسر، مستوفی ممالک کے ذمہ تھی۔ اور یہ دونوں وزیر کے ماتحت تھے جو محکمہ مال کا انچارج تھا۔ عین ماہرو کے جو خطوط بچ رہے ہیں اور جن کی پروفیسر ایلس، اسے رشید نے بڑی احتیاط کے ساتھ تدوین کی ہے۔ یہ ظاہر کرتے ہیں کہ وہ بڑی مہذب اور تعلیم یافتہ شخص تھا۔ وہ بڑا خوش خلق تھا اور اپنے جواہروں کی نرمی سے لوگوں کے غصہ کا رخ موڑ دیتا تھا۔ لیکن خاں جہاں کے ساتھ اس کے تعلقات اچھے نہ رہے

(1) اسے (عین ماہرو کو) اسخ طور پر اس عین الملک ملتان سے محیز کرنا چاہیے جس کا ذکر برنی نے 1301ء میں رخمبور کے محاصرے کے موقع پر پہلی بار کیا ہے۔ عین ماہرو کا اغتال 1360ء کی بغاوت کی دوسری مہم کے کچھ دنوں بعد ہوا۔ ان دونوں کو ایک قرار دینے جیسا کہ پروفیسر ایلس۔ اسے رشید نے کہا ہے۔ کا مطلب یہ ہو گا کہ ایک شخص کو 75 سال کی کارکردگی کی عمر دینا ہو گا دوسرے یہ کہ جبکہ عین الملک ملتان ایک مشہور جنرل تھا، برنی لکھتا ہے (ص 90-389) کہ عین الملک (ماہرو) کو اس کے بھائیوں جنگ کے امور کی کوئی ذمہ داری نہ تھی اور نہ عسکری تجربہ عین ماہرو اپنا نام عبداللہ محمد شریف بتاتا ہے۔ عین الملک کا خطاب اسے شاید علاء الدین کے عظیم جنرل کی موت کے بعد دیا گیا تھا۔ اس کے باپ کا نام امیر ماہرو تھا اور اپنی انشا ماہرو میں وہ خود کو عین ماہرو لکھتا ہے تاکہ اس کی شناخت غلط طور پر اس عظیم جنرل کے ساتھ نہ کر دی جائے۔ جس کا خطاب اسے دیا گیا تھا۔

سکے۔ دونوں نے ایک دوسرے کے لیے وزیر کے دفتر میں کھلے طور پر اور پھر بادشاہ کے سامنے بھی سخت الفاظ استعمال کیے۔ بالآخر فیروز نے خان جہاں کو عین ماہر کو مشرف ممالک کے عہدے سے برطرف کرنے کی اجازت دے دی۔ لیکن تین دنوں بعد اس نے عین ماہر کو ملتان، بھکر اور سیوستان تین صوبوں کا مطلق اختیارات کے ساتھ گورنر بنادیا۔ چونکہ وہ خان جہاں کی مانتی میں کام کرنے کو تیار نہ تھا اس لیے صوبے وزارت کے حلقہ اختیار سے نکال کر بادشاہ کی براہ راست نگرانی میں دے دیے گئے۔ وہ بہت ایماندار تھا۔ اپنے ایک خط میں لکھا ہے ”میں بادشاہ کے ان ملازموں میں نہیں ہوں جو اثر و رشوت کی بنا پر اپنے فرائض کے راست سے ہٹائے جاسکتے ہیں۔“ عین ماہر کو بنگال کی دوسری مہم کے قبل گورنر مقرر کیا گیا تھا۔ اپنے ایک خط میں وہ اس بات کا ذکر کرتا ہے کہ وہ تین سالوں تک گورنر رہا تھا۔

(4) عماد الملک بشیر سلطانی: بشیر کی کثیر دولت اور وہ ذرائع جن سے یہ اکٹھا کی گئی تھی، کی خبر فیروز شاہ کو یقیناً ہو گئی لیکن اس نے کوئی کارروائی کرنے سے انکار کر دیا۔ وہ کہتا ہے کہ بشیر کی جائداد میری جائداد ہے۔ بشیر نے اپنی جائداد کی ایک فہرست۔ جس میں صرف چاندی کے ٹنکوں کی تعداد 1 کروڑ تھی۔ اس کے حوالے کر دی تھی۔ فیروز نے فہرست کو پڑھا اور پھر اسے واپس کر دیا۔ تب بشیر ایک کروڑ ٹنک پوروں میں رکھ کر لایا۔ اور فیروز نے اس روپے کو حکومت کے ایک سرمایہ محفوظ کے بطور رکھ لیا۔ جب بشیر اتنا ضعیف ہو گیا کہ کسی کام کے لائق نہ رہا تو اس نے دیوان عرض کا عہدہ اپنے چنانچہ کے حوالے کر دیا۔ اور فیروز شاہ سے ایک خط آزادی حاصل کر لیا۔ اس نے ان چار ہزار غلاموں کو بھی آزاد کر دیا جنہیں اس نے خرید تھا اور ان کو برسر کار بنانے کے لیے کچھ روپے دیے۔ جب بشیر کا انتقال ہو گیا تو فیروز شاہ نے (متذکرہ بالا) 130 کروڑ ٹنکوں میں سے 9 کروڑ نکال لیے اور بقیہ 4 کروڑ بشیر کے ورثاء میں تقسیم

(1) مفید جس کی بھر دی خان جہاں کے ساتھ تھی، ان مجنوں کو بالتفصیل بیان کرتا ہے۔ مجنوں کی ابتدا اس وجہ سے ہوئی کہ خان جہاں نے عین ماہر کو حساب کی جانچ پڑتال کے ان کاغذات کو نہ دیکھنے دیا جس کا رد و اجاب مستحق تھا۔

(2) کاغذ ماہر، ص 213، نمبر 120

کرنے کی اجازت دے دی۔ اس سلسلہ میں عقیف کا تمبرہ قابل غور ہے۔ ”کسی بھی زمانہ میں کسی خان یا ملک نے اتنی دولت اکٹھا نہیں کی ہوگی جتنی بشر نے.....“  
 تعریف ہے خدا کی، انھیں ایماندارانہ یا غیر ایماندارانہ طور پر جمع کر دو وجہ یا ناوجہ اور پسماندہ اپنی دولت کا حساب (خدا کے سامنے) دینا ہوگا۔ فیروز کے بیٹے سلطان محمد کے خلاف شاہی علاموں کی بغاوت، بشر کی جمع کر دو دولت کی تقسیم کے لیے تھی۔“

(5) ضیاء الملک شمس الدین ایور جاہ اور جاہ کی تمن سالوں کے دوران (83-1381ء) تیز رفتار ترقی ہمیں اس بات کی واحد مثال پیش کرتی ہے کہ فیروز نے سلطنت کے مالی معاملات میں مزید بد نظمی کو روکنے کی کوشش کی۔ مستوفی ممالک مقرر ہونے کے بعد ایور جانے سلطان کو ان بد عنوانیوں اور رشوت خوروں کے متعلق خفیہ طور پر خبر دینا شروع کیا جو محکمہ مال میں رائج ہو گئی تھیں، اور اس کے دل میں امید پیدا کر دی کہ وہ معاملات کو درست کر دے گا۔ فیروز نے تمام کاغذات کو ایور جاہ کے پاس پیش کرنے کا حکم دے دیا۔ وزیر خان جہاں ثانی مفلوج تھا اور وہ تمام احکام ایور جاہ کی خواہشات کے مطابق صادر کرتا۔ بد قسمتی کی بات یہ تھی کہ اگرچہ ایور جاہ بہت اہلیت کا آدمی تھا مگر وہ اقل زمانہ میں بے ایمانیوں کا مرتکب ہو چکا تھا۔ اور اب اس نے ان لوگوں سے بھی ناجائز مطالبات شروع کر دیے جنھیں بادشاہ تک رسائی حاصل تھی۔ خان جہاں ثانی کے اشتعال دینے پر محکمہ لگان کے حکمرانوں نے ایور جاہ کے خلاف بد عنوانیوں کا الزام خفیہ طور پر فیروز شاہ کے سامنے پیش کیا۔ گواہوں اور کاغذات کی شہادت کے ساتھ انھیں بالکل صحیح ثابت کر دیا۔ اپنے پسندیدہ (وزیر) پر فیروز کا اعتماد ناپسندیدگی میں بدل گیا۔ ایور جاہ کے مکان کی تلاشی لی گئی۔ ایک مکان میں 80 ہزار ٹیکے اور دوسرے میں 3 ہزار ٹیکے پائے گئے۔ چھ مہینوں تک ایور جاہ روزانہ وزیر کے دفتر میں لایا جاتا اور ایک چیمڑی سے اسے مارا جاتا یہاں تک کہ (بالآخر) وہ چیمڑی ٹکڑے ٹکڑے ہو گئی۔ فیروز کی حکومت کے دوران تعذیب کا یہ ایک واحد واقعہ ہے جس کا ذکر ہمیں ملتا ہے۔ بالآخر، فیروز نے اسے ’مروت اور جہلوک‘؟ میں جلا وطن کر دیے جانے کا حکم دیا۔ شاید یہ مقامات مغربی ہندوستان کے کسی ریگستانی علاقہ میں واقع تھے۔ محمد شاہ نے اسے دہلی واپس بلالیا لیکن وہ اس کے کچھ عی دنوں بعد

مر گیا۔

## سلطنت کے اواخر سال

72-1371ء (773ھ) میں ظفر خاں کا انتقال گجرات میں ہو گیا اور اس کے خطاب کے ساتھ وہاں کی گورنری اس کے بیٹے دریا خاں کو ملی۔ 23 جولائی 1374ء (12 صفر 776ھ) کو ولیمہ، فتح خاں کا انتقال کنٹھور میں ہو گیا۔ فیروز شاہ اس سانحے سے بہت متاثر ہوا مگر اس نے کسی اور کو ولیمہ نامزد نہ کیا۔ 77-1376ء (778ھ) میں شمس الدین دہلوی گجرات کا گورنر مقرر ہوا۔ اس نے وعدہ کیا تھا کہ حسب دستور محصول (دہلی کو بھیج جانے والی رقم) کے علاوہ وہ مزید 40 لاکھ ٹنلے اور ایک سو ہاتھی، 200 گھوڑے اور مقدموں کے لڑکوں اور جٹلوں میں سے 400 غلام بھیجا کرے گا۔ وہ یہ وعدہ پورا نہ کر سکا۔ اور اس نے بغاوت کر دی۔ لیکن گجرات کے امیر ان صدمہ نے اس کا سر قلم کر دیا اور اس کو فیروز شاہ کے پاس بھیج دیا۔ فیروز شاہ کی سلطنت کے دوران ایک گورنری بغاوت کی یہ واحد مثال ہے اور اسے فرد کرانے کے لیے کسی فوج کی ضرورت نہ پڑی۔ اس کے بعد گجرات (کی گورنری) ملک مغرج سلطانی فرحت الملک کے خطاب کے ساتھ ملی۔

78-1377ء (779ھ) میں رائے سیر، رائے ادھارن اور اٹادہ کے مقدموں نے بغاوت کر دی۔ لیکن ایک شکست کے بعد انہوں نے ہتھیار ڈال دیے۔ انھیں ان بچے خاندان والوں کے ساتھ دہلی لایا گیا اور وہیں بسا دیا گیا۔ اس علاقہ میں امن وامان قائم رکھنے کا کام تاج الدین کے بیٹے ملک زوہد فیروز اور ملک افغان کو دیا گیا۔ کیمبر کے راجپوتوں کے سردار، رائے کبر کو نے بدایوں کے گورنر سید محمد اور اس کے بھائی سید علاؤ الدین کو اپنے محل میں ایک دعوت کے لیے مدعو کیا اور اس کے بعد ان کو قتل کر دیا۔ اس کی حرکت کو جس طور پر مورخین نے پیش کیا ہے، یقیناً ناقابل حمایت تھی۔ قرآن وحدیث اس بات پر متفق ہیں کہ کوئی شخص بھی کسی دوسرے کے جرموں کا ذمہ دار نہیں۔ فیروز شاہ کے اقدامات، جو کہ تقریباً مجنونانہ

تھے، اس ناقابل اصلاح اخلاقی اور مذہبی انحطاط کی نشان دہی کرتے ہیں جن کا شکار اس کا کردار ہو چکا تھا۔ اس نے کسبِ حیرت کی طرف کوچ کیا اور پورے علاقہ کو تاراج کیا۔ رائے کبر کو بھالیہ کے دامن میں (واقعہ) گناہوں کے سرداروں کے پاس بھاگ گیا۔ فیروز نے اس علاقہ کو بھی تاراج کیا لیکن کبر کو کوٹہ پایا جا رہا۔ اس کے بعد فیروز نے سنجل اور بدایوں میں وہ مستعد گورنر مقرر کیے اور شکار کھیلنے کے بہانے اس نے ہر سال سنجل کا علاقہ تاراج کیا ”وہاں شکار کے جانوروں کے علاوہ کچھ نہ باقی رہا۔“

جب سلطان کی عمر 90 سالوں کی ہو گئی اور کمزور و ناتواں ہونے لگا تو وہ خان جہاں ٹہنی پر زیادہ سے زیادہ حد تک بھروسہ کرنے لگا۔ وزیر نے سلطان کے دماغ میں یہ شہد فاش کیا کہ شہزادہ محمد جو اس کا سب سے بڑا زندہ لڑکا تھا، بعض امرا کی مدد سے بغاوت کی تیاری کر رہا تھا۔ ان امرا میں سب سے اہم خضر خاں کا بیٹا دریا خاں تھا۔ فیروز شاہ نے معاملہ پر کسی قسم کے غور کے بغیر ہی خان جہاں ٹہنی اور امرا کو گرفتار کرنے کا حکم دیدیا۔ وزیر نے مہبود کے حساب کی جگہ پڑمال کے بہانے دریا خاں کو گرفتار کر لیا۔ لیکن دوسرے امرا اس کے قبضہ میں نہ آ سکے۔ شہزادہ محمد اپنی بیوی کی ڈولی میں بیٹھ کر اپنے باپ کے پاس اس کے حرم میں پہنچ جانے میں کامیاب ہو گیا۔ اور صحیح صورت حال سے اس کو آگاہ کیا۔ تب فیروز نے شہزادہ کو خان جہاں کی سرزنش کا حکم دیدیا۔ اخلا افسران، شاہی غلامان، امراء اور زیادہ تر شہری شہزادہ محمد کی حمایت کر رہے تھے۔ جوانائی اگست 1387ء (789ھ) میں شہزادہ اور اس کے حامیوں نے رات کے آخری حصہ میں خان جہاں کے مکان پر حملہ کیا اور اس کو نونا اور اس کے حامیوں کو قتل کر دیدیا۔ خان جہاں نے دریا خاں کو مار دیا اور اس کے بعد میوات میں واقع مہاری میں کوکہ پر دھان سے پاس بھاگ گیا۔ پہلے تو فیروز نے شہزادہ محمد کو وزیر مقرر کیا۔ اور بعد میں بادشاہت کے تمام لوازمات بھی اس کو منتقل کر دیے۔ خطبہ دولوں بادشاہوں کے نام پر پڑھا جاتا۔

اگست ستمبر 1387ء میں شہزادہ محمد جہاں نما محل میں نصیر الدین محمد شاہ کے خطاب کے ساتھ تخت نشین ہوا۔ اس نے پرانے افسروں کو توثیق کر دی لیکن کچھ نئی تقرریاں بھی کیں۔ ملک یعقوب کو، جو اخور بک رہا تھا، سکندری خان کا خطاب ملا اور سمرات کا گورنر مقرر کیا گیا۔ لیکن اپنا عہدہ سنبھالنے کے قبل اسے خان جہاں کی

سرزنش کا حکم دیا گیا۔ دیوانی کے معاملات یا وزارت ملک سماء الدین اور ملک کمال الدین کو تفویض کی گئی۔ جب سکندر اپنی فوج کے ساتھ مہاری پہنچا تو گوکہ پردھان نے خان جہاں کو قیدی بنا کر اس کے پاس بھیج دیا۔ سکندر نے اس کا سر کاٹ دیا اور اسے لے کر دہلی آیا اور اس کے بعد گجرات گیا۔ لیکن صوبائی افسروں کو اب صرف دہلی سے ایک فرمان بھیج کر ہر طرف نہیں کیا جاسکتا تھا۔ سکندر کے ساتھ ایک کمزور ہی فوج بھیجی جا سکی تھی۔ فرحت الملک اور گجرات اور کھمبات کے امیر ان صدمہ نے سکندر کو شکست دے دی۔ اور اسے مار ڈالا۔ اور دہلی فوج کے سپاہی لٹ لٹا کر اور زخمی ہو کر واپس ہوئے۔ سلطان نصیر الدین جو دو مہینوں سے سرمور کی پہاڑیوں میں شکار میں مشغول تھا یہ خبر سن کر دہلی واپس ہو گیا لیکن وہ کوئی خاص قابل ذکر اقدام نہیں کر سکتا تھا۔ چونکہ دہلی سلطنت کی زبردست فوج کی حیثیت اب صرف اس کے ذاتی خدم و حشم کی ہو کر رہ گئی تھی۔

دو مہینوں بعد فیروز نے غلاموں نے بناوت کر دی۔ دہلی اور فیروز آباد میں ان کی تعداد ایک لاکھ تھی۔ اور ان کا اصل مقصد، جس کی طرف عقیف نے اشارہ کیا ہے، سکوں کا وہ زبردست اہتمام تھا جسے بشیر نے اٹھایا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فیروز شاہ نے فیروز آباد کا بڑا محل چھوڑ دیا تھا اور کوٹک منزل میں منتقل ہو گیا تھا اور کوٹک منزل کے سامنے والے میدان میں ہی وہ غلامان جمع ہوئے، نصیر الدین ان کے ساتھ دنوں تک ان سپاہیوں کی مدد سے لڑتا رہا۔ جنہیں وہ جمع کر سکا۔ تیسرے دن غلاموں نے فیروز کو باہر نکال کر لایا اور اپنے پرانے آقا کو دیکھ کر تمام فیلبان اور غلام شہزادہ کو چھوڑ کر سلطان سے جا ملے۔ نصیر الدین سرمور کی پہاڑیوں کی جانب بھاگ گیا۔ غلاموں نے اس کا گھر لوٹ لیا اور ”دہلی میں روز محشر کا نقشہ کھینچ دیا گیا“۔ جب حالات کچھ بہتر ہوئے تو فیروز شاہ نے فتح خاں کے بیٹا قسطن شاہ ثانی کو اپنا جانشین مقرر کیا۔ اور تمام معاملات اس کے سپرد کر دیے۔ قسطن نے امیر حسن احمد اقبال کو قتل کرادیا۔ اس نے سامانہ کے گورنر اور نصیر الدین کے حامی، غالب خاں کو بہار کی طرف جلا وطن کر دیا۔ اور سامانہ کی گورنری ملک سلطان شاہ خوشدہ کو دے دی۔ 21 ستمبر 1388ء (18 رمضان 790ھ) کو فیروز نے آخری سانس لی۔

## فیروز شاہ تغلق کے جانشین

غیاث الدین تغلق شاہ دوم، 89-1388ء

فیروز شاہ تغلق نے دو جانشین چھوڑے تھے اس کے بیٹے سلطان محمد کی ہاضبہ تاجپوشی ہوئی تھی۔ لیکن فیروز خاندانوں نے اسے سرحدوں کی جانب بھجوا دیا تھا اور فیروز شاہ نے تمام حکومت فتح خاں کے بیٹے تغلق شاہ کے سپرد کر دی تھی۔ لیکن تغلق دوم کی ہاضبہ طور پر تاجپوشی کبھی نہیں ہوئی تھی لہذا فیروز خاندانوں نے، جنہوں نے اسے تخت نشین کیا تھا، فیروز شاہ کی موت (21 ستمبر 1388ء) کے دن اس کی تاجپوشی کا اہتمام کیا۔ اور اس کے لیے غیاث الدین کا خطاب مناسب سمجھا گیا۔

تغلق دوم نے اکتوبر 1388ء میں اپنے وزیر ملک زادہ فیروز کی سرکردگی میں اپنے چچا کے خلاف ایک فوج بھیجی تھیں وہ صہبہ میں قلعہ بنکام رہی۔ سلطان محمد سرحد سے کناری اور سنبھ ہو جا ہوا مگر کوٹ چلا گیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہاں اسے ایک محفوظ پناہ گاہ مل گئی تھی۔

(تاریخ) مہارک شاہی بتاتی ہے کہ "تغلق شاہ ایک نا تجربہ کار نوجوان تھا جو نہیں جانتا تھا کہ حکومت کیسے کی جاتی ہے۔" قسمت کی فریب کاریوں سے بے پروا وہ اپنے اوقات سے نوشی اور پیش اطرب میں گزارا تھا۔ امور سلطنت کا کھل بے توجہی پر لی گئی۔ فیروز خاندان اس قدر بے باک اور بے پروا ہو گئے کہ بادشاہ کے اختیارات کا

(1) مناسب یہ ہے کہ شیخوہ محمد اور اس کے چچوں نے سلطان کا خطاب اور دوسرے امور لوہوں کے لیے شاہ کا خطاب استعمال کیا جائے۔ قانونی ہذا تصور دوسرے چھوٹے لوہوں کے درمیان فرق کرنا مشکل ہے۔ حقیقت میں دونوں ہی دعویدار تھے۔

اس زمانہ کے متعلق ہمارے بچہ آفندہ تاریخ نگار یہ کہ شاہی ہے۔



خاتمہ ہو کر رہ گیا۔“ تعلق دوم نے اپنے بھائی سالار شاہ کو بغیر کسی سبب کے قید کر دیا اور شادی خاں 1 بن فیروز شاہ کا بیٹا، ابو بکر شاہ، اس کے پاس سے بھاگ نکلا۔

نائب وزیر رکن الدین جندہ کی قیادت میں فیروز کی غلاموں نے تعلق شاہ کے خلاف بغاوت کر دی۔ 24 فروری 1389ء کو سب سے پہلے انھوں نے ایک بڑے افسر کو دن دھاڑے قتل کر دیا۔ اور جب تعلق اور اس کے وزیر ملک زادہ فیروز نے جتنا کی جانب کھٹنے والے ایک دروازے فیروز آباد محل سے فرار ہونے کی کوشش کی تو انھوں نے انہیں گرفتار کر کے قتل کر دیا اور ان کے تن سے جدا سروں کو محل کے پھاٹک پر لٹکا دیا۔

### ابو بکر شاہ 90-1389ء

فیروز کے ایک پوتے ابو بکر شاہ کو، رکن الدین جندہ کو اس کا وزیر بنا کر تخت نشین کیا گیا۔ جندہ پر یہ شبہ ہوا کہ وہ ابو بکر کو قتل کر کے تخت پر قابض ہونا چاہتا ہے لہذا ابو بکر کے بھی خواہوں نے جندہ اور اس کے گروہ کے غلاموں کو مار ڈالا۔ ابو بکر شاہ نے دہلی پر قبضہ پایا اور وہاں کے گزشتہ بادشاہوں کے خزانے اور ہاتھی بھی اس کے ہاتھ آ گئے۔ 2۔ لیکن صوبوں کا معاملہ مختلف تھا۔ 27 فروری 1389ء کو سامانہ کے امیر ان صدہ نے سلطان شاہ خوش دل کو مار ڈالا جسے تعلق دوم نے گورنر مقرر کیا تھا اور انھوں نے اس کے اور اس کے حمایتوں کے گھروں کو لوٹ لیا اور اس کا تن سے جدا سر سلطان محمد کے پاس نگر کوٹ بھیج دیا۔

### ابو بکر اور سلطان محمد کی کشمکش

سلطان محمد سامانہ کی جانب بڑھا اور دوسری بار اس نے اپنے آپ کو تخت نشین کیا (4 اپریل 1389ء)۔ سامانہ کے امیر ان صدہ اور پہاڑی علاقوں کے تمام مقدمین

(1) برنی، جس نے فیروز کے دور حکومت کے ابتدائی سالوں میں (تاریخ فیروز شاہی) تصنیف کی قطعی طور پر یہ بیان کرتا ہے کہ فیروز نے اپنے سب سے بڑے لڑکے شاہزادہ شادی خاں کو ”کلی دار“ مقرر کیا تھا۔ ابو بکر کو عھد نامے کے بیچے کی حیثیت دینا غالباً انہوں کی غلطی ہے (مبارک شاہی ص 133)۔

(2) مبارک شاہی ص 145۔

اس کے ساتھ ہو گئے۔ وہ دہلی کی جانب بڑھا اور وہاں کچھ دنوں کے لیے اپنے آپ کو مستحکم کر لیا۔ لیکن تمام فیروزی غلام اس کے خلاف تھے لہذا انھوں نے اسے نکال باہر کیا چنانچہ محمد نے دہلی کے کنارے چالیسری میں اپنے آپ کو مستحکم کیا اور تقریباً پچاس ہزار مہموں کی قسم کے سپاہی اس کے گرد جمع ہو گئے۔ اگست 1389ء میں اس نے دہلی پر دوبارہ چڑھائی کی لیکن پھر اسے شکست ہو گئی۔ اب یہ بات بالکل واضح تھی کہ فیروزی غلام، محمد کے قطعی مخالف تھے لہذا اس نے اپنے غلاموں کے خلاف، جو دہلی سے باہر تھے اور اس کے دسترس میں تھے، زبردست اقدام کیا۔ 19ء رمضان 791ھ (11 ستمبر 1389ء) کو ان تمام فیروزی شاہی غلاموں کو جو ملتان، لاہور، سوات، دھار، فیروزہ، ہانسی جیسے اضلاع و شہروں میں آباد تھے انھیں سلطان کے حکم پر گورنروں اور شہروں کے باشندوں نے بلا سبب شہید کر دیا۔ 1۱۱۰ھ جنوری 1390ء میں دہلی پر سلطان (محمد) کے چھٹے لڑکے بیویاں خاں کے ایک ستمہ کو پھر پسا کر دیا گیا۔ ایک سیاسی قتل پیدا ہو گیا تھا۔ شہر دہلی نے ابو بکر کی حامی بھری تھی لیکن نواح کے خلعی و فساد، جواب بھی ایک مرکزی اقتدار کے خلاف، منہ تھے، سلطان محمد کو ترجیح دیتے تھے۔ ابو بکر نے چالیس کے خلاف پیش قدمی کر کے مسئلہ کو حل کرنے کی کوشش کی لیکن اسی اثنا میں محمد نے دہلی پر چڑھائی کر دی اور اس پر قبضہ کر لیا۔ اور ابو بکر کو اپنے حریف کے شیر سے بے دخلی کے لیے واپس بلا پایا۔

آخر کار، فیروزی شاہی غلاموں کی اکثریت ابو بکر سے غیر مطمئن ہو گئی اور حاجب مہر کی قیادت میں انھوں نے سلطان محمد کو اپنی وفاداری چیلنج کر دی۔ ان کے بے اطمینانی کے اسباب قلم بند نہیں ہیں لیکن ان کا اندازہ باسانی لگایا جاسکتا ہے ابو بکر کے لیے یہ ناممکن تھا کہ وہ محض دہلی کے شہروں کے وسائل و ذرائع سے غلاموں کو وہ معیار زندگی عطا کر سکے جو فیروز شاہ نے انھیں دے رکھا تھا۔ لیکن فیروزی غلام یہ بھولی گئے کہ وہ اپنے آپ کو ایک سنگدل دشمن کے حوالے کر رہے ہیں۔ ابو بکر میوات میں بہار نادر کے کوئلہ (قلعہ) میں بھاگ آیا۔ 8 ستمبر 1390ء کو غلاموں نے سلطان

(۱) ایضاً، ص 147، اگر باشندوں (سکندر) نے بھی قتل میں حصہ لیا تو تو (ظاہر ہو تا ہے کہ) نتیجہ فیروزی غلاموں نے اپنے آپ کو بالکل غیر مقبول بنالیا تھا۔

محمد کو ابو بکر کے فرار کی اطلاع دی اور وہ تین دنوں کے اندر دہلی پہنچ گیا۔ جیشر کو اسلام خاں کا خطاب دے کر وزیر مقرر کیا گیا۔ لیکن سلطان محمد کا سب سے پہلا کام فیروزی غلاموں سے شاہی ہاتھیوں کی حصول اور انھیں ان کے پرانے رکھوالوں کے حوالے کرنا تھا۔ غلاموں کو یہ بات اچھی طرح سمجھ میں آگئی کہ ان کی بالادستی کے دن ختم ہو چکے تھے۔ لہذا ان میں سے متعدد راتوں میں اپنے خاندانوں کو ساتھ لے کر بہادر ناہر کے کوئلہ بھاگ گئے۔ ”جو فیروزی غلام اب بھی شہر میں موجود تھے انھیں تین دنوں کے اندر شہر چھوڑ دینے کی ہدایت کی گئی اور شہر ان گندے لوگوں سے پاک ہو گیا۔“<sup>۱</sup> کہا جاتا ہے کہ بہت سے مجبور لوگوں نے، جو تین دنوں کے گزر جانے کے بعد سلطان محمد کے ہاتھوں پڑ گئے، دعا کیا کہ وہ آزاد لوگ ہیں لہذا اس نے کہا کہ جو شخص بھی ”گھرا گھری، کر جتا“ کا صحیح تلفظ ادا کرے گا اسے آزاد آدمی سمجھا جائے گا۔ اس امتحان میں بہت سے ہندوستانیوں کی رسوائی ہوئی اور فیروزی غلاموں کو تہ تیغ کر دیا گیا۔ مبارک شاہی میں درج ہے کہ ”یہ کہانی پورے ہندوستان میں بہت مشہور ہے۔“

متعدد امراء اجدھانی آئے اور شہزادہ ہمایوں اور اسلام خاں کی ماتحتی میں ابو بکر شاہ، بہادر ناہر اور پناہ گزین فیروز غلاموں کے خلاف ایک فوج بھیجی گئی۔ جب جنوری 1391ء میں فوج مہندری کے شہر پہنچی تو دشمن جنگ کے لیے آگے آئے۔ لیکن انھیں شکست ہوئی اور ان کا تعاقب کیا گیا۔ دہلی کی فوج کے دہند کے کنارے کوئلہ کے قریب خیمہ زن ہوئی۔ سلطان بھی فتح کی خبر سن کر آگیا۔ بہادر ناہر اور ابو بکر نے اطاعت قبول کر لی۔ اول الذکر کو عزت کا ایک خلعت پیش کیا گیا اور واپس جانے کی اجازت دے دی گئی۔ ابو بکر کو امر وہہ بھیج دیا گیا۔ جہاں قید میں اس کا انتقال ہو گیا۔ اس نے ڈیڑھ سال حکومت کی تھی۔

حکومت کے آئندہ دو سال دو آب کے ہندو سرداروں - بیر سنگھ، سیر، اوہرن، بیت سنگھ، رانپور، بھالو گاؤں کا مقدم، بیر بہاں اور چندواہر کا مقدم ایسے چند - سے جنگ میں گزرے۔ تفصیل میں جانا ناممکن نہیں ہے۔ لیکن آخر کام ملک محرق الملک قنوج سے قلعہ میں، رائے سیر کے علاوہ، ان تمام سرداروں کو ایک کاغذ فرس

کے بھانے جمع کر کے انھیں قتل کر دینے میں کامیاب ہو گیا۔

1392ء کے موسم گرما میں وزیر اسلام خاں کو غیر متصفیٰ طور پر پھانسی دے دی گئی۔ 1393ء میں سلطان کو ایک جان لیوا مرض لاحق ہو گیا لیکن اس کے باوجود اس نے بہادر تاہر کے کونٹہ پر قبضہ کر لیا اور اپنے بیٹے شہزادہ ہمایوں خاں کو فہنا کھوکھر کے خلاف روانہ کیا جس نے بغاوت کر دی تھی۔ اور لاہور کے قلعہ پر قبضہ کر لیا تھا۔ لیکن 20 جنوری 1394ء میں سلطان کا جالیسر میں انتقال ہو گیا جہاں اس نے ایک قلعہ بنایا تھا اور جس کا نام اپنے نام پر محمد آباد رکھا تھا۔ لہذا شہزادہ ہمایوں کو دہلی سے لوٹ جانا پڑا۔ اس نے چھ سال سات ماہ حکومت کی تھی۔

### علاء الدین سکندر شاہ

سلطان محمد کا منجھلا لڑکا، شہزادہ ہمایوں، 22 جنوری 1394ء میں سلطان علاؤ الدین سکندر شاہ کے خطاب کے ساتھ دہلی میں تخت نشین ہوا۔ خواجہ جہاں کے وزیر ٹ کے عہدے کو توثیق کر دی گئی۔ اور اس کے (ہمایوں) باپ کے دیگر افسروں کو بھی پھر سے ان کے عہدوں پر مقرر کیا گیا۔ مرحوم سلطان کا جنازہ دہلی لایا گیا اور حوض خاص کے کنارے بدر کے قبرستان میں دفن کیا گیا۔ لیکن سکندر کی قسمت میں صرف ایک ماہ سولہ دنوں حکومت کرنا لکھا تھا۔ اس کا انتقال 7 مارچ 1394ء میں ہو گیا۔

### ناصر الدین محمود کی تخت نشینی

جن حالات میں ناصر الدین محمود کی تخت نشینی ہوئی ان سے ہمیں اندازہ ہوتا ہے کہ گزشتہ چھ یا سات سالوں میں دہلی کی سلطنت کتنی سمٹ گئی تھی۔ وزیر خواجہ جہاں نے بڑی دقتوں کے بعد افسروں کو، اس سے قبل کے وود دہلی روانہ ہو جائیں، 23 مارچ 1394ء کو ناصر الدین کی تخت نشینی کے لیے آمادہ کر لیا۔ مرکزی حکومت کے تین اعلیٰ افسران کا ذکر ملتا ہے۔ مقرب الملک کو مقرب خاں کا خطاب دیا گیا اور اسے تخت کا وارث مقرر کیا گیا۔ ملک دولت یا دبیر کو دولت خاں کا خطاب دیا گیا اور اسے باربک کے عہدے پر مقرر کیا گیا۔ عبد الرشید سلطانی کو سعادت خاں کا خطاب دیا گیا اور اسے باربک کے عہدے پر مقرر کیا گیا۔ ملک دولت یا دبیر کو دولت خاں کا خطاب

دیا گیا اور اسے عارضی ممالک مقرر کیے گئے۔ بڑے صوبے آزاد ہو چکے تھے اور ان کے حکمرانوں نے دہلی کی کسی رسمی توثیق کی بھی ضرورت محسوس نہ کی۔ راجدھانی کے مشرق و مغرب کے صوبوں میں ہندو سرداروں اور غیر مطیع مسلم امرا کی بدولت لاقانونیت کا راج تھا۔ گزشتہ دنوں میں انیس دہلی کے برادر است کنٹرول میں لانے کی زبردست کوشش کی جاتی لیکن اب ایک مختلف پروگرام پر عمل درآمد کیا گیا۔ بادشاہ کی پالیسی اور ہندوستان کے اتحاد کی کوئی اہمیت نہ تھی۔ وزیر، خواجہ جہاں کوہس کے ساتھی افسروں کی جانب سے سلطان الشرقی (مشرق کے سلطان) کا خطاب، اور قنوج سے لے کر بہار تک تمام اضلاع پر حکومت کا حق دے دیا گیا۔ پہلے سے ہی اس کمٹی سمنائی سلطنت کی اس تقسیم کا بہانہ یہ تھا کہ ہندو سردار اس قدر طاقتور ہو گئے تھے کہ ان پر دہلی سے کنٹرول نہیں کیا جاسکتا۔ خواجہ جہاں اپنی اس مہم میں کامیاب ہو گیا اور جون پور کی مشرقی سلطنت کا قیام عمل میں آیا۔

### سارنگ خاں کی کاروائیاں

ہو سکتا ہے کہ سارنگ خاں نے، جس کے حوالے دہلی کے حکام نے دیہال پور کیا تھا ایسی ہی خوش قسمتی کی توقع کی ہو۔ اس نے دیہال پور کی طرف پیش قدمی کی اور اسے اپنے کنٹرول میں لانے میں کامیاب ہو گیا۔ اس کے بعد لاہور سے بارہ گورہ پر سوار تھا کہ جنگ میں اس نے شیخ کھور کو شکست دے دی۔ اور اپنے چھوٹے بھائی عادل خاں کو اس نے لاہور کا گورنر مقرر کر دیا۔ 798ھ (96-1395ء) میں سارنگ نے ملتان کے گورنر خضر خاں پر حملہ کیا اور اس پر قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس کے بعد اس نے سامانہ کے امیر غالب خاں پر حملہ کر دیا۔ غالب خاں بھاگ کر تانہ خاں کے پاس چلا آیا جو دہلی کے ایک حریف بادشاہ نصرت خاں کا وزیر تھا اور تانہ نے اپنے آقا کے حکم پر، 8 اکتوبر 1397ء کو تانہ (یا کوہلہ) کی جنگ میں سارنگ خاں کو شکست دے دی اور اسے واپس ملتان بھاگ دیا۔ نومبر 1397ء میں تیمور کے بیٹے پیر محمد نے دریائے سندھ پار کر کے پٹنہ پر قبضہ کر لیا۔ اس کے بعد اس نے ملتان کے محاصرہ کے لیے پیش قدمی کی اور سارنگ نے چھ ماہ کے محاصرہ کے بعد غیر مشروط طور پر

ہتھیار ڈال دیے۔

## دہلی واقعات 98-1394ء

یہ سلطان ناصر الدین محمود کا زبردست کارنامہ ہے کہ ان جارج افسروں کے باوجود جنہوں نے اس کے لیے نہ تو کوئی طاقت باقی رکھی اور نائی کوئی علاقہ وہ جس قمری سالوں اور دو ماہ تک کسی نہ کسی طور پر خود کو بادشاہ بنائے رکھا۔ جون 1394ء میں مقرب خاں کو دہلی میں رکھ کر اور سعادت خاں کو اپنے ساتھ لے کر وہ بیانہ کی طرف روانہ ہوا۔ جب وہ لوگ گوالیار کے قریب پہنچے تو سعادت خاں کو اپنے ساتھ لے کر وہ بیانہ کی طرف روانہ ہوا۔ جب وہ لوگ گوالیار کے قریب پہنچے تو سعادت خاں کے بھائی ملو اس کے خلاف سازش کر رہے تھے۔ اس نے علاؤ الدین اور مبارک کو گرفتار کر لیا اور قتل کرادیا۔ لیکن ملو پناہ کے لیے مقرب خاں کے پاس دہلی کو فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا۔ سعادت خاں نے دہلی واپس ہونے کا ارادہ کیا اور سلطان محمود کو اپنے ساتھ واپس لایا۔ لیکن مقرب نے محاصرہ کے مقابلہ کو ترجیح دی جو خیمین یا اس سے زائد ماہ تک جاری رہا اور سعادت خاں دہلی میں داخل نہ ہو سکا۔ اکتوبر-نومبر 1394ء میں سلطان کے بھی خواہ اسے دہلی لانے میں کامیاب ہو گئے لیکن اس کے ہاتھیوں، سازو سامان اور تمام شاہی لوازمات کو سعادت خاں کے ہاتھوں میں چھوڑ دینا پڑا۔

1395ء کے موسم برسات کی آمد کے وقت سعادت نے فیروز آباد پر قبضہ کر لیا لیکن اپنی آزاد حیثیت کو دستوری شکل دینے کے لیے اسے ایک بادشاہ کی تلاش ہوئی۔ لہذا ناصر الدین نصرت شاہ بن فتح خاں بن فیروز کو میوات سے لایا گیا اور فیروز آباد کے شاہی محل (کوٹک) میں رکھا گیا۔ ”اسے محض ایک کٹہر پکی (نمونہ) بنا کر رکھا گیا تھا اور ریاست کے تمام معاملات سعادت خاں انجام دیتا“ لیکن چند دنوں بعد سعادت خاں کے خلاف اچانک ایک انقلاب رونما ہوا۔ (عدم اطلاع کے سبب) وہ ششدر رہ گیا اور پناہ کے لیے مقرب خاں کے پاس بھاگ آیا جس نے اسے قتل کر دیا۔ فیروز آباد میں نصرت خاں کی حکومت کی دوبارہ تشکیل ہوئی اور محمد مظفر (مہجرات کے گورنر کے بیٹے) کو تاجدار خاں کے خطاب کے ساتھ وزیر مقرر کیا گیا۔

"اس طرح بادشاہ دور ہو گئے۔ سلطان محمود دہلی میں اور نصرت شاہ فیروز آباد میں۔ مقرب خاں نے بہادر شاہ اور اس کے آدمیوں کو اپنے ساتھ رکھا اور دہلی کا پرانا قلعہ اس کے سپرد کر دیا۔ اس نے ملو کو اقبال خاں کا خطاب دیا۔ اور سری اس کے ذمہ دے دیا۔ دہلی اور فیروز آباد کے باشندوں کے درمیان ہر روز جنگیں ہو کر تھیں۔ (ان دونوں شہروں کے) مسلمان ایک دوسرے کو ہلاک کر رہے تھے۔ لیکن کوئی گروہ دوسرے پر حاوی نہ ہو سکا۔ دو آب کے کچھ حصے، پانی پت، سوئی پت، روہنگ اور جھجر (دہلی سے ہیں) کروہنگ) ناصر الدین نصرت شاہ کے کنٹرول میں تھے۔ سلطان محمود کے کنٹرول میں صرف دہلی کے مذکورہ بالا دو قلعے (پانی پت اور سری) تھے۔ سلطنت کے بڑے صوبوں کے امرا اور ملک بادشاہ بن بیٹھے تھے اور اپنی آمدنی جس طرح چاہتے خرچ کرتے"۔<sup>1</sup>

اس قتل کو ملو اقبال نے دور کیا۔ جو ان انتہائی نا عاقبت اندیش مہرجوں میں سے ایک تھا جنہوں نے ہندوستان کے سیاسی پردے کو داغدار کیا ہے۔ سب سے پہلے تو اس نے شیخ قطب الدین بختیار کاکی کی قبر پر ایک مقدس قسم کھا کر نصرت خاں کو جہاں پناہ میں لایا لیکن تیسرے ہی دن اس نے اپنے شاہی مہمان پر اچانک حملہ کر دیا۔ جو پہلے تو فیروز آباد اس کے بعد اپنے وزیر تاجدار کے پاس پانی پت بھاگ گیا۔ اقبال نے فیروز آباد پر قبضہ کر لیا۔ دو ماہ مقررہ سے جنگ کرنے کے بعد اس سے صلح کر لی۔ تاہم اس نے اچانک مقرب کے گھر پر حملہ کر دیا اور اس کی سابقہ عنایات کو فراموش کر کے اسے ہلاک کر دیا۔ ملو اقبال کی پالیسی کے لیے یہ مناسب تھا کہ سلطان محمود کو کسی بھی طرح نقصان نہ پہنچایا جائے۔ "لیکن اس نے ریاست کے تمام امور اپنے ذاتی کنٹرول میں رکھے اور سلطان محض ایک کٹھ پتلی تھا" اقبال کا دوسرا اقدام تاجدار خاں کے خلاف پانی پت روانہ ہونا تھا۔ اس کی اطلاع پا کر تاجدار خاں نے دہلی پر چڑھائی کر دی۔ لیکن جبکہ اقبال نے دو یا تین دلوں میں پانی پت کو زیر کر لیا، تاجدار دہلی کو ذرا بھی متاثر نہ کر سکا۔ اور مایوس ہو کر اپنے باپ کے پاس گجرات چلا گیا۔

فیروز کے حملہ کے وقت دہلی کی حکومت کے یہی حالات تھے۔ اس حملہ کے

متعلق گزشتہ باب میں بیان کیا جا چکا ہے اور یہاں اس کا اعادہ ضروری نہیں۔

خضر خاں، جس کو سارنگ نے ملتان سے محروم کر دیا تھا اور جو ممکن ہے کہ اسی بنا پر تیمور کی عنایت کا عقد اربن گیا تھا، حملہ آوروں کے خوف سے سیوات بھاگ گیا تھا۔ تیمور نے تحفظ کا وعدہ کر کے اسے بہادر نابر، مبارک خاں اور زیرک کے ساتھ بلا بھیجا لیکن خضر خاں کے علاوہ سبھی کو قید کر دیا گیا۔ سیوا ملک میں جب وہ اسے آزاد کر دیا تھا اس وقت اس نے اس سے کہا کہ ”میں دہلی اور وہ سب کچھ جو میں نے فتح کیا ہے تمہارے سپرد کرتا ہوں“ لیکن دہلی اور ابن علاقوں میں جہاں سے ہو کر منگول گزرا کرتے تھے طاعون اور قحط زوروں پر تھا۔ خاص طور پر دہلی دو ماہ تک بالکل ناقابل سکونت ہو گیا تھا لہذا خضر خاں نے اپنے آپ کو ملتان اور دیپال پور میں مستحکم کر لیا اور نہایت غیر دانشمندانہ طور پر دہلی کو دوسروں پر چھوڑ دیا۔

### ملو اقبال خاں کی کاروائیاں 1399-1405ء

نصرت خاں، جس نے دو آب میں کسی جگہ تیمور سے پناہ حاصل کر رکھی تھی، میرٹھ آیا اور دہلی، ”جس حال میں وہ تھا“ پر قبضہ کے قصد سے روانہ ہوا۔ لیکن اس نے ملو اقبال کے خلاف باران ایک فوج بھیج کر ٹھہری۔ مہم کے کمانڈر شہاب خاں کو چند ہندو دیایادہ لوگوں نے قتل کر دیا اور دوسرے ملو اقبال نے دہلی پر چڑھائی کر دی۔ نصرت شاہ سیوات بھاگ گیا اور وہیں اس کا انتقال ہو گیا۔ ”دہلی اقبال خاں کے کنٹرول میں آئی اور وہ سری کے قلعہ میں مقیم ہو گیا۔ دہلی کے کچھ شہری جو منگولوں کے قتل عام سے بچ گئے تھے، پھر پٹ آئے اور شہر میں بس گئے۔ تھوڑے ہی وقفہ میں ایک بار پھر سری لوگوں سے بھر گیا۔ اقبال خاں (اپنی کوششوں سے) دو آب کا ایک حصہ اور دہلی کے آس پاس کے چند اضلاع اپنے اقتدار کے تحت لانے میں کامیاب ہو گیا۔ لیکن سلطنت دہلی کے بڑے صوبے اپنے آزاد مکرانوں کے کنٹرول میں رہے۔“

1399-1400ء کے موسم سرما میں اقبال خاں پیانہ کے شمس خاں کے خلاف

روانہ ہوا اور اس سے دو ہاتھی چھین لیے۔ اس کے بعد کنہر کی طرف بڑھ کر اس نے



رائے ہر سنگھ سے خراج وصول کیا۔ 1401-1400ء میں رائے سیر کی قیادت میں متعدد ہندو سرداروں نے چٹالی کے قریب اقبال کے خلاف جنگ کی۔ اس نے ان لوگوں کو شکست دے دی اور ان کا اٹاوا تک تعاقب کیا۔ اور پھر اس نے قنوج کی طرف پیش قدمی کی۔ جون پور کا مبارک شاہ اس کے خلاف نکل کھڑا ہوا لیکن کوئی بھی فوج دریائے گنگا عبور نہ کر سکی لہذا اندی کے دونوں جانب آٹے سے مٹھنے دو ماہ تک خیمہ زن رہنے کے بعد وہ لوٹ واپس ہوٹ گئے۔ اقبال نے شمس خاں اور مبارک خاں کو اس بات پر تیار کر لیا تھا کہ وہ اس مہم میں اس کے شریک کار بن جائیں لیکن حسب معمول اپنی غداری کا ثبوت پیش کر کے اس نے اب انہیں گرفتار کر لیا اور ہلاک کر ڈالا۔

804ھ (2-1401ء) میں سلطان محمود نے، جس نے طوطا کرھا ہجرات اور دھر (مالوہ) کے حکمرانوں کی مہمان نوازی کا مزہ کچھ لیا تھا، دہلی لوٹ جانے کا فیصلہ کیا۔ اقبال خاں اس کے استقبال کے لیے باہر آیا اور اسے رہائش کے لیے جہاں پناہ کا شاہی محل (کوٹک ہمایون) دیا۔ لیکن حکومت سے متعلق تمام معاملات اس نے اپنے ہاتھوں میں رکھے لہذا اس کے اور سلطان کے درمیان ایک کشمکش ہو گئی۔ تاہم دونوں جون پور کے خلاف روانہ ہوئے۔ اور ابراہیم شاہ شرقی اپنی فوج کے ساتھ ان سے لڑنے آئے بڑھاپہ شکار کے بہانے سلطان محمود اقبال سے یکمپ سے باہر نکل آیا۔ اس نے ابراہیم شاہ کے ساتھ ملاقات کی جس کے ساتھ اس کا کوئی معاہدہ نہ ہو سکا۔ لہذا اس نے اچانک حملہ کر دیا۔ اور ملک زادہ ہروہی سے قنوج چھین لیا جو اس مقام کا شرقی گورنر تھا۔ شرقی اور دہلی کی فوجیں لڑے بھڑے بغیر اپنے گھروں کو واپس ہو گئیں جب تک ملو اقبال زندہ رہا۔ سلطان محمود شہر قنوج کی بادشاہت پر ہی قابض رہا۔

تیور کے حملہ کے اختتام کے دوران گوالیار کے قلعہ پر نہ سنجھ دیو نے قبضہ کر لیا تھا اس کے بعد اس کا بیٹا ہرہ دیو اس کا چاٹھن ہو گیا تھا۔ اقبال جیسے محدود ذرائع والے ایک جنرل کے لیے گوالیار کا قلعہ بالکل ناقابل تسخیر تھا۔ دوسرے یہ کہ گوالیار کا رائے دیگر ہندو دو سال گوالیار اور اس کے حلیف رایوں کے خلاف غیر منفعت بخش مہم جوئیوں میں لڑا رہے۔ اس کی قنوج پر قبضہ کر لینے کی کوشش بھی غیر نتیجہ بخش

ثابت ہوئی۔

عمر 808ھ (جون جولائی 1405ء) میں اقبال خاں سامانہ کی طرف روانہ ہوا تھا، جہاں بہرام خاں ترک بچہ نے اقبال کے بھتیجے یعنی سارنگ کے بیٹے کے خلاف بغاوت کر دی تھی۔ لیکن سید جلال الدین بخاری کے پوتے شیخ علم الدین نے مدافعت کی اور اس کے وعدہ پر بھروسہ کر کے بہرام خاں اقبال سے ملاقات کرنے آیا، مزید یہ کہ گوندی میں کمال مین کے (قلعہ) (پر) پہنچ کر اقبال نے رائے داؤد، کمال سید نور کھل چین بھٹی کے بیٹے رائے بیڑ کو اپنے ساتھ لے لیا۔ لیکن اس نے تیسرے دن وعدہ شکنی کر دی۔ اس نے بہرام خاں کی زندہ کھال و تروالی جبکہ دوسروں کے ہاتھ چر بانہ دیے جسے اور ان کی گردنوں میں قلاوہ ڈال کر انھیں اس کے ساتھ لے جایا گیا۔ اقبال کی مہم کا مقصد خضر خاں، جو اس کے مقابلہ پر ہڑتایا تھا، کی بڑھتی ہوئی طاقت کو کچل دینا تھا۔ اجودھیاں ضلع میں دھنداندی کے کنارے ایک جنگل میں اقبال خاں کو شکست ہوئی اور 14 اکتوبر 1405ء کو خضر کی فوج نے اسے مار ڈالا اور اس کا قلم شدہ سر خضر خاں کے دارالسلطنت فتح پور بھیج دیا گیا۔

### سلطان محمود کی دوبارہ بحالی 12-1405ء

دہلی کے امرا نے جو بلا لیدر رہ گئے تھے، قنوج سے سلطان محمود کو آنے کی دعوت دی لہذا وہ آیا اور ایک مختصر فوج کے ساتھ اس نے شہر پر قبضہ کر لیا۔ ملو اقبال خاں کے خاندان اور اس کے پیروکاروں کو کوئل بھیج دیا گیا۔ اور نیک فطرت بادشاہ نے ان کو کسی طرح کا نقصان نہ پہنچایا۔ دولت خاں کو ان صوبوں کا فوجدار بنایا گیا جو دو آب میں بادشاہ کے قبضہ میں تھے۔ اور اختیار خاں کو فیروز آباد محل کی ذمہ داری سونپی گئی۔

سلطان محمود کے دو خطرناک پڑوسی تھے۔ مشرق میں شرتی بادشاہ اور مغرب میں خضر خاں نومبر 1406ء میں سلطان محمود قنوج کی جانب ہوا اور دولت خاں کو ایک فوج دے کر سامانہ کے خلاف بھیجا۔ دہلی اور شرتی افواج ایک دوسرے کے خلاف کنارے آمنے سامنے خیمہ زن رہیں اور اس کے بعد لوٹ گئیں۔ تاہم ابراہیم شرتی نے

(۱) ایضاً، ص 75-74

اپنی فوج کو قائم رکھا اور جیسے ہی دہلی کے سپاہیوں کو واپسی کی اجازت دے دی گئی اس نے قنوج پر حملہ کر دیا۔ اور چار ماہ کے محاصرے کے بعد اس پر قبضہ کر لیا۔ ستمبر 1407ء میں ابراہیم شرعی دہلی کے خلاف روانہ ہوا وہ کچھ گھاٹ سے جمنابور کرنے کا منصوبہ بنا رہا تھا لیکن یہ افواہ سن کر کہ گجرات کے حکمران خضر خاں نے دھر کو فتح کر لیا تھا اور وہ جون پور کے خلاف پیش قدمی کر رہا تھا اس نے راجہ جانی واپس ہو جانے کا فیصلہ کیا۔ سلطان محمود برن اور سنبھل پر دوبارہ قبضہ کر لینے میں کامیاب ہو گیا جہاں ابراہیم نے اپنے اطہر ان متعین کر دیے تھے۔

دس اشد سمبر 1406ء (یا جنوری 1407ء) میں سلمانہ کے قریب لڑی گئی ایک جنگ میں دولت خاں نے بیرم خاں ترک پچ کو شکست دے دی جس نے بہرام خاں ترک پچ کے انتقال کے بعد سلمانہ پر قبضہ کر لیا۔ لیکن چونکہ بیرم خاں نے خضر خاں کی ماتحتی قبول کر لی تھی لہذا مواخرالذکر ایک طاقتور فوج لے کر دولت خاں کے خلاف روانہ ہوا۔ دولت خاں جمنابور بھاگ گیا لیکن جو ملک اور اس کے ساتھ تھے انھوں نے اپنی وقاداری خضر خاں کو پیش کر دی۔ خضر نے حصار فیروزہ کا "شق" قوام خاں کے سپرد کر دیا اور سلمانہ اور سنام بیرم خاں سے لے لیے گئے اور انھیں مجلس عالی زیر خاں کے سپرد کر دیا گیا۔ لیکن سر ہند اور چند پر گئے بیرم خاں کے سپرد کر دیے گئے۔ "سلطان محمود کے ہاتھوں میں اس کے دو آب کے صوبوں اور روہنگ کے ضلع (اطلاع) کے علاوہ کچھ باقی نہ رہا۔" جیسا کہ آئندہ چند سالوں میں ظاہر ہونے والا تھا، دہلی کو عسکری اعتبار سے ایک قائمہ (گرچہ یہ ایک بد قسمتی بھی تھی) یہ حاصل تھا کہ منگولوں کے قتل عام اتنے تباہ کن ہوئے تھے کہ دس برسوں بعد بھی یہاں ایک حملہ آور فوج کے لیے حسب ضرورت غلے اور چارے پیدا نہ کیے جاسکتے تھے۔ دسمبر 1408ء میں سلطان محمود حصار فیروزہ کی جانب روانہ ہوا اور قوام خاں نے اس کی اطاعت قبول کر لی۔ لیکن خضر، جو قوام خاں کا حاکم اعظم تھا، اس بات سے فطری طور پر رنجیدہ خاطر ہوا۔ اس نے ملک تختہ کو ایک فوج کے ساتھ دو آب کی غار گھری کے لیے روانہ کیا۔ جبکہ اس نے خود برہمراست دہلی پر چڑھائی کر دی اور سلطان محمود کا برہمراست میں اور اختیار خاں کا فیروزہ آباد میں محاصرہ کر لیا۔ لیکن ذخیروں کی کمی نے خضر

خاں کو محاصرہ جاری رکھنے سے باز رکھا۔ لہذا وہ راجدھانی فتح پور (یا فتح آباد) لوٹ آیا۔ سلطان محمود 812ھ (1410-1409ء) میں کسی طرح کی مہم پر روانہ نہ ہوا۔ 813ھ (1410-11ء) میں خضر خاں نے تین ماہ کے محاصرہ کے بعد روہتک کو فتح کر لیا۔ ”محمود کی سلطنت کے تمام معاملات ٹھپ پڑے گئے۔ وہ اپنے اقتدار کے استحکام کا کوئی ذریعہ سوچ نہ سکتا تھا۔ لہذا اس نے اپنے آپ کو عیش و طرب میں مشغول کر دیا۔ 814ھ (1411-12ء) میں خضر خاں نے میوات کے ایک بڑے حصہ کو غارت کیا اور اس کے بعد سری میں سلطان محمود کا محاصرہ کر لیا۔ اختیار نے، جو سلطان محمود کی طرف سے فیروزہ آباد پر قابض تھا، خضر خاں کی اطاعت قبول کر لی اور اس طرح دو آب و دہلی کے مضائقہ دونوں ہی خضر خاں کے کنٹرول میں آ گئے۔ تاہم غلے اور چارے کی کمی کی بدولت خضر خاں کے سامنے اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ اپریل 1412ء میں پانی پت کے راستے فتح پور لوٹ جائے۔

سلطان محمود کا اکتوبر 1412ء میں انتقال ہو گیا اور اس کے امرا نے اپنے بادشاہ کی حیثیت سے دولت خاں کے حق میں حلف و فداوی اٹھایا۔ نومبر - دسمبر 1403ء میں خضر خاں دہلی کے خلاف روانہ ہوا اور متعدد مقامات کو زیر کرنے کے بعد سری میں اس نے دولت خاں کا محاصرہ کر لیا۔ چار ماہ محاصرہ جاری رہنے کے بعد دولت خاں نے اپنے آپ کو لاچار پایا اور اطاعت قبول کر لی۔ خضر نے اسے ایک قیدی کی حیثیت سے حصار فیروزہ بھیج دیا اور مئی 1414ء میں دہلی پر قابض ہو گیا۔ ہندوستان کے مرکزی حکومت کے عروج کا ستارہ اپنے نقطہ غروب کو پہنچ کر ایک بار پھر آہستہ آہستہ روشن ہونے والا تھا۔



چٹا باب

سید خاندان

(51-1414ء)

## خضر خاں

دور سلطنت کے تمام خاندانوں میں سب سے مختصر مدت حیات۔ 37 سال۔  
 غلیبوں کے بعد، سید خاندان ہی کی تھی۔ لیکن اس کی سوانح حیات نہ تو غلیبوں کے  
 زبردست شہنشاہانہ کارناموں سے اور نہ تعلقوں کے انوکھے انتظامی تجربات ہی سے  
 متصف ہے بہر حال ازومند و سنی نے ہندوستان کی تاریخ میں یہ ایک خط انفصال ہے،  
 جو ہندوستان کے ٹکڑے ٹکڑے ہو جانے کے سلسلہ میں ایک ایسے دور کی نشاندہی کرتا  
 ہے جب مرکز گریز رجحانات کی شدت باعث نظام حکومت میں ایک مستحکم مرکزی  
 بادشاہت کے تصور کی جگہ انتظامیہ میں علاقائی یا صوبائی (رجحانات) نے لے لی۔ اس  
 دوران بلاشبہ کافی مضطربانہ سیاسی سرگرمیاں عمل میں آئیں لیکن زیریں سطح پر محدود  
 رہیں اور اس (سید خاندان) کی قوت عمل چھوٹے چھوٹے سرداروں اور زمینداروں  
 کی بغاوتوں سے نمٹنے میں ضائع ہو گئی۔ سید سلاطین میں غیر معمولی حد تک اس قسم کی  
 حوصلے برائے کر ایک (وسیع) مملکت قائم کی جائے جو کم از کم ان کے اسلاف کی قائم  
 کردہ سرحدوں کے برابر ہو۔ دہلی کی سلطنت کا رقبہ کافی سمٹ گیا۔ اور اس کے حکمران  
 نہایت محدود حصوں میں اپنی پالیسیوں کی عمل درآمد پر مطمئن رہے، ان کی سیاسی  
 بصیرت دہلی کے چاروں طرف تقریباً دو سو میل کی قطر میں محصور تھی۔

سرکش و باغی سرداروں کے خلاف بے دلی کے ساتھ متعدد تعزیری مہمات  
 کی گئی لیکن ان مہمات سے کوئی مستقل سیاسی مقصد حاصل نہ ہو سکا اور حقیقت تو یہ ہے کہ  
 ان کا یہ مقصد بھی نہ تھا، جوں ہی کوئی باغی سردار کچھ خراج ادا کر دیتا یا اس کے آئندہ ادا  
 کر دینے کا ایک مبہم سواغندہ کر دیتا فوراً بیان کا (سمنوں کا) خاتمہ ہو جاتا، خطاکار  
 سرداروں کو ہمیشہ معاف کر دیا جاتا، اگر وہ اپنے تمام بقایا خراج ادا کر دیتے۔ غالباً دہلی

سلطنت کی تاریخ میں گزشتہ کسی زمانہ میں بھی اس کے چھوٹے مقاصد کی خاطر اتنی ہمیں اس قدر بے دلی کے ساتھ نہ چلائی گئیں۔ مور لینڈ کا ٹھیک ہی مشاہدہ ہے کہ یہ ایک قابل توجہ حقیقت ہے، کہ ان مہمات میں گورنر اور سرداروں کے ساتھ بہت حد تک ایک ہی طرح کا سلوک کیا جاتا ہے۔ بادشاہ گوالیار کی طرف روانہ ہوتا ہے (متعلقہ) سردار مردچہ (رقم) لگان خولہ ادا کرتا ہے یا نہیں، جیسی صورت رہی، وہ (بادشاہ) ہدایوں کی طرف روانہ ہوتا ہے (متعلقہ) گورنر یا تو حاضر ہوتا ہے یا پھر اپنا حساب چکا دیتا ہے یا پھر خود کو قلعہ بند کر لیتا ہے اور اسے باقی سمجھ لیا جاتا ہے، واقعی طور پر یہ صورت حال اس سے مشابہ ہو گئی جسکا سامنا ہمیں اٹھارہویں صدی میں ہو گا جبکہ تعلقات یا "تحت علاقوں" میں، یعنی ان علاقوں میں جہاں کوئی فرد آیا گورنر یا جاگیر دار (یا پھر) سردار یا رعیت کی حیثیت سے واقعی طور پر حکومتی اختیارات استعمال کر رہا ہو، ہر طرح کی حقیت اور دائرہ اختیار خلط ملط ہو گئے 1 "اس صورت حال نے یقیناً سید حکومت کے مالیاتی انتظام اور منصوبہ بندی پر برا اثر ڈالا ہو گا، اس دور میں سالانہ آمدنی کا انحصار ریاست کی اپنے سرکش سرداروں کی سرزنش کرنے کی صلاحیت پر تھا۔

ان علاقوں پر بھی، جو دہلی کے ماتحت تھے، حقیقت میں، تعلق امراء کے سرکش اور جلا طالب امراء کا ہی کنٹرول تھا، ان امراء کا کنٹرول میں رکھنا اتنا ہی دشوار کن تھا جتنا کہ ان کی باغیانہ سرگرمیوں سے اغماض خطرناک تھا، سیدوں نے چند با صلاحیت اور مخلص افسران کو اکٹھا تو کر لیا تھا، لیکن وہ امراء کی ایک ایسی جماعت نہ بنا سکے جو اپنے حراج میں مخلص ہو اور اپنی نظرت میں وقادار ہو، اس بات نے ان کی بنیادی پوزیشن کمزور کر دی اور بے دلی کے ساتھ کی گئی مہمات کی ایک بڑی تعداد تقریباً ناگزیر ہو گئی اس کے علاوہ وہ انتظامیہ میں یکسانیت نہ تھی اور ایسے مختلف قسم کے اشخاص موجود تھے جو اپنے اپنے علاقوں میں مختلف درجات کے اختیارات استعمال کر رہے تھے۔ امراء مطلق، ضابطہ اور زمیندار اور سلطان ان سے مختلف قسم کے ٹکس۔ محصول، مال، خدمت اور خراج۔ وصول کرتا۔ اس دور میں اقتاعات کی شعبوں میں حرید تقسیم بہت عام ہوئی۔ انتظامیہ کے اس مختلف النوع کردار کے نتیجہ میں سیاسی اتحاد عمل

(۱) مگر برین سسٹم آف مسلم انڈیا ص 66



کا احساس تائید ہو کر رہ گیا۔ اور مرکز ریزر، مخانات عام اور قشودہ دوتے چلے گئے ریاات  
 خانی (شاہی جھنڈا) کے بہم خطاب کے حامل سید حکمران کی حیثیت ایک اعلیٰ اقطاع دار  
 سے زیادہ تھی۔

سید خاندان کی سلطنت مسلم بادشاہت کے نظریہ (کی تاریخ) کے ایک  
 دلچسپ تجربہ کی حیثیت رکھتی ہے۔ اس خاندان کے بانی خضر خاں نے اپنے آپ کو  
 ایک غیب و غریب سیاسی صورت حال سے دوچار پایا اس کے دشمنوں نے اسے کمزور بنا  
 کر رکھ دیا۔ حملہ آور اور تاریا مغل اس کے عروج کا سبب بنے اور وہ ہر لحاظ سے ایک  
 آزاد پوزیشن نہ حاصل کر سکا۔ مغلوں کی ماحقی کے اعتراف کی ایک غلامت کے طور پر  
 مغل حکمران (شاہ رخ) کا نام خطبہ میں پڑھا جاتا اور ایک دلچسپ جدت کی شکل دے کر  
 خضر خاں کا نام بھی اس سے منسلک کر دیا گیا تھا لیکن عجیب بات یہ تھی کہ مغل حکمران کا  
 نام سکوں پر منقش نہیں کیا گیا بلکہ سکوں پر تختی سلطان کا نام باقی رہا حسن رائے لکھا  
 ہے کہ ”انھوں نے ان ہی سکوں کو جو ماضی قریب میں مردج ہو چکے تھے، محض ان کی  
 تاریخوں میں تبدیلی کر کے برقرار رکھنا دیکھنا سب سمجھا!“

یہ تمام باتیں سیدوں کے سیاسی تصورات اور طرز عمل میں ایک انوکھے  
 دوہرے پن کو ظاہر کر رہی تھی جس کی تکمیل عہد و سنی کے ہندوستان کی تاریخ میں  
 نہیں ملتی۔ غالباً سید اپنے اقتدار کو مستحکم کرنے کے سلسلہ میں مغلوں اور تعلقوں  
 دونوں ہی کے ساتھ اپنی وابستگی کا فائدہ اٹھاتا چاہتے تھے، تعلق ایک روایتی عزت و  
 احترام کے حامل تھے، خولہ بعد میں دو کتے ہی معمولی طور کمزور ہو گئے تھے، جبکہ مغلوں کو  
 ایک قابل لحاظ عسکری طاقت سمجھا جاتا تھا۔ اس دوہرے پن کی ضرورت اسی وقت  
 تک محسوس کی گئی جب تک سیدوں نے اپنا اقتدار نہ جمالیا۔ جیسے ہی یہ مقصد حاصل ہو  
 گیا، ان دونوں ظاہر و دہرہ رسوں کو ختم کر دیا گیا، خضر خاں کے جانشین نے اپنے سکوں  
 سے تعلقوں کے ناموں کو حذف کر دیا اور اپنے آپ کو نائب امیر المومنین اعلان کر ا  
 دیا۔ 832ھ مطابق 1428ء میں مبارک شہ نے خود اپنے سکوں کا آغاز کیا اور  
 سید (حکمران) تمام شاہی اعزازات کا استعمال کرنے لگے۔

(۱) کی کو تاریخ اینڈ میٹروولوجی آف، کی سلطان آف دہلی ص 319

## خضر خاں کا عروج

خضر خاں۔ سلطان فیروز شاہ تغلق کے ایک ممتاز امیر ملک ناصر الملک مردان دولت کے ایک متجنی ملک سلیمان کا بیٹا تھا۔ شروع میں مردان کڑا اور صوبہ ساتھ ہی ضلع ہالی سٹو کے انتظامات کا ذمہ دار تھا، بعد میں جنگوں کے دباؤ سے ٹھنسنے کے لیے ملتان کے سرحدی صوبے میں جب ایک نہایت ہوشمند منتظم کار کی ضرورت محسوس ہوئی تو فیروز شاہ نے اسے مشرقی صوبوں سے ملا لیا اور ملتان کا انتظام حکومت اس کے سپرد کر دیا۔ اس کے بعد مردان دولت کے لیے شاہی اعزاز کے ایک اظہار کے طور پر کڑا اور صوبہ کے انتظامات مردان کے متجنی بیٹے سلیمان کے سپرد کر دیئے گئے، مردان کے انتقال پر اس کے بیٹے ملک شیخ نے ملتان کا انتفاع پایا اور جب موخر الذکر کا بھی انتقال ہو گیا تو ملتان کا انتفاع سلیمان ہو گیا لیکن سلیمان کی قسمت میں بھی زیادہ دنوں زندہ رہنا نہ تھا چنانچہ اس کی موت کے بعد ملتان کا انتفاع اس کے بیٹے خضر خاں کو سونپ دیا گیا۔

مکئی سرہندی کے بیان سے یہ تاثر پیدا ہوتا ہے کہ یہ ساری تقریریں فیروز شاہ تغلق کے دور حکومت میں عمل میں آئی تھیں، لیکن ایسی بات نہیں تھی۔ یہاں خانی کے مطابق ملتان کی ولایت مردان کو فیروز شاہ کی حکومت کے اختتام کے قریب ہی تھی اور اوجہ عمر شاہ کے دور حکومت میں اپنی موت تک اس پر قابض رہا اس کے بعد ملتان کی حکومت سلیمان کو سونپ دی گئی، سلیمان کی موت کے بعد سلطان محمد شاہ (فیروز شاہ کے بیٹے) نے خضر خاں کو ملتان کی ولایت کا مطلق مقرر کیا، فیروز شاہ کی دور حکومت کی ایک نہایت ہی غیر صحت مند خصوصیت مردان کے انتظامات کا حصول تھا اور اسی حصول نے مخصوص خاندانوں کو مخصوص علاقوں میں اپنی پوزیشن مستحکم کرنے میں مدد پہنچائی اور بالآخر آخر (شاہی) خاندانوں کی راہ ہموار ہو گئی۔ فیروز شاہ تغلق کی موت کے بعد طوائف الملوکی کی رفتار تیز ہو گئی اور سیاسی اقتدار کے لیے امراء کے درمیان ایک جھوٹا دور شروع ہو گیا۔ اور راجہ حلی سے لے کر شتوں اور انتظامات تک پورا شمالی ہندوستان سیاسی کشمکشوں اور فوجی داؤچ میں پھنس کر رہ گیا۔

(۱) تاریخ محمدی، ج ۱، ص ۱۷۱

1395-96ء میں خضر خاں نے ملو اقبال کے بھائی سارنگ خاں، جولاہور اور دیپال پور کا گورنر تھا، کے ساتھ جنگ کی اور اس کے نتیجہ میں اسے ملتان کی گورنری سے ہاتھ دھونا پڑا، جسے دہلی نے سارنگ خاں کے حوالے کر دیا خضر خاں نے اپنے آپ کو نہایت مشکل حالات سے دوچار پایا اور میوات کے منتفع بہدار ناہر سے پناہ طلب کی۔ لیکن ہندوستان پر تیمور کے حملہ کے ساتھ ہی اس کے دن بھی پھر آئے اور اسے اقتدار پر واپس آنے کا ایک موقع مل گیا، جب تیمور نے دہلی پر قبضہ کر لیا، تو میوات سے خضر خاں، بہادر ناہر، مبارک خاں اور زیرک خاں کو طلب کیا گیا کہ وہ اس فاسخ کو ختم کر دے۔ عقیدات پیش کریں، ہندوستان کی سیاسی زندگی اس کے (حملہ کے) طوفانی اثر نے سیاسی مہم جوؤں کے لیے ایک راہ کھول دی تھی۔ نئی سرہندی کہتا ہے کہ تیمور نے خضر خاں کو اہمیت دی اور اسے دہلی حکومت بخش دی، اس کے بعد ہندوستان سے اپنی روانگی کے موقع پر تیمور نے ملتان اور دیپال پور بھی بخش دیا۔ یہ بات واضح نہیں ہے کہ آیا ملتان اور دیپال پور کی حکومت دہلی کے انتظام کے علاوہ تھی یا اس کے بدلے میں دی گئی تھی۔ بہر حال اس سے شمالی ہندوستان میں خضر خاں کی پوزیشن کافی بڑھ گئی اور سیاسی بالادستی کے لیے دیگر تمام لوگوں پر اسے ایک قطعی فوقیت حاصل ہو گئی پھر بھی اس کی سیاسی راہیں بنوڑ ہو اور نہ تھیں، تعلق ملک اور امراء کی ایک بڑی تعداد تھی جو خضر خاں کی (اس) ترقی کو برداشت کرنے کے لیے آمادہ نہ تھی اور جو خود اپنی ترقی کے مواقع کی تلاش میں تھی، دہلی کے تحت تک پہنچنے کے لیے خضر خاں کو بڑی مشقت کے ساتھ روکا لائی پڑی۔

تیمور کے ہندوستان پر حملہ کے دوران دہلی اور تمام دوسرے خطے جو اس کی زد میں آئے تھے قحط اور طاعون کا شکار ہو کر ویرانی ہو گئے تھے سلطان نصرت شاہ کچھ دنوں کے لیے دہلی پر قابض ہو گیا لیکن ملو اقبال خاں فوراً ہی برون سے آیا اور اس نے اسے ٹھل باہر کیا۔ ملو نے سری پر قبضہ کر لیا اور آس پاس کے اچھالعات تک اپنی گرفت وسیع کر لی۔ اس نے دہلی کی نو آبادی کی بھی کوشش کی۔ اس طرح، جبکہ خضر خاں ملتان

(2) ایضاً درق 420

(3) ایضاً درق 426 (ب)

کی ولایت اور دیپال پور کی شق اور سندھ کے بالائی خطے میں اپنی پوزیشن مستحکم کر رہا تھا اسی وقت ملو اقبال نے دہلی اور روات کے خطے پر اپنی گرفت مستحکم کرنے کی کوشش کی۔

808ھ مطابق 6-1405ء میں ملو اقبال جو شرکش مقطوعوں کی طاقت و قوت کو کچل دینا چاہتا تھا۔ خضر خاں کے خلاف روانہ ہوا، موخرالذکر نے اجودھیاں کے قریب اس کا مقابلہ کیا اور دریائے دھندا کے کنارے لڑی مگنی جنگ میں اقبال کو زبردست شکست ہوئی اس کا زخمی گھوڑا مدلی میں پھنس گیا۔ میدان سے بھاگنے کی اس کی ساری کوششیں ناکام ثابت ہوئیں اور فوراً ہی اس کا سر قلم کر دیا گیا۔ اس طرح خضر خاں کے راستے سے ایک زبردست حریف ہٹ گیا۔

ملو اقبال کی موت پر دہلی کے امراء نے سلطان محمود تغلق کو تونج سے بلایا۔ کمزور اور بیش کادلہ اوہ ہونے کے باوجود وہ کسی نہ کسی طرح 1412ء میں اپنی موت تک دہلی اور اس کے نواحی علاقوں پر حکومت کرتا رہا۔ 12-1405ء کی یہ دورانی مدت میں خضر خاں نے اپنی پوزیشن مستحکم کر لی اور دیپال پور کے اس پار تک اس نے اپنے اختیارات کو وسیع کر لیا۔ لیکن دہلی پر قابض ہونے کی اس خواہش کو عملی شکل دینے میں کچھ وقت لگا۔

811ھ مطابق 1408ء میں خضر خاں نے دہلی پر حملہ کر دیا اور سری کے قلعہ میں سلطان محمود کا محاصرہ کر لیا لیکن وہ دارالسلطنت پر قبضہ نہ کر سکا۔ اس نے محاصرہ اٹھایا اور فتح پور واپس ہو گیا، اس نے حرید یہ فیصلہ کیا کہ سب سے پہلے پنجاب میں اپنی پوزیشن مستحکم کرے اور تب دارالسلطنت پر حملہ کرے۔ 812ھ 10-1409ء میں خضر خاں، بیرم خاں ترک چچ کے خلاف سرہند روانہ ہوا۔ بیرم نے اپنا خاندان پہاڑیوں پر بھیج دیا۔ اور اس کے بعد اپنی فوجوں کے ساتھ محمود تغلق کے ایک افسر دولت خاں سے جانچنے کے لیے اس نے چٹت قہمی کی، خضر خاں نے دولت کو شکست دے دی اور بیرم کو ہتھیار ڈالنے پر مجبور کر دیا گیا۔ دوسرے سال (813ھ مطابق 11-1410ء) خضر خاں میوات کی جانب روانہ ہوا۔ تجارت، سرہستہ گھروں اور اس

علاقہ کے دیگر بہت سے شہروں کو تاراج کر لیا اور واپسی میں اس نے سری کا محاصرہ کر لیا۔ اختیار خاں، جو سلطان محمود کی جانب سے فیروز آباد کا انچارج تھا، خضر خاں سے مل گیا لیکن سلطان محمود نے زبردست مزاحمت کی اور خضر خاں کو محاصرہ اٹھالینا پڑا۔ بہر حال اس نے دہلی کے قریب کے چند علاقوں پر اور دو آب پر قبضہ کر لیا اور دہلی کے اطراف تک اپنے اختیارات کی توسیع کے سلسلہ میں اپنی کوشش جاری رکھی۔

سلطان محمود کے انتقال (اکتوبر 1412ء) پر امر اور منکلوں نے دولت خاں کے حق میں حنف و قادری اٹھایا۔ چند ملک مثلاً مبارز خاں اور ملک اور لیس نے خضر خاں کا ساتھ چھوڑ دیا اور دولت خاں سے آٹے کچھ دنوں خضر خاں خاموشی کے ساتھ ان کی باتوں کا معائنہ کرتا رہا لیکن نومبر دسمبر 1413ء میں وہ دہلی کے خلاف روانہ ہوا اور دروازہ پر خیمہ زن ہو گیا۔ محاصرہ چار ماہ تک جاری رہا۔ دولت نے اپنی مایوس کن صورت حال کا اچھی طرح اندازہ لگا لیا لہذا اس نے رحم اور جان بخشی کی درخواست کی۔ خضر خاں نے اسے معاف کر دینے میں کوئی تاثر نہ کیا، لیکن اس نے اسے قوام خاں کی نگرانی میں حصار فیروزہ میں اسیر کر دیا۔ اب دہلی خضر خاں کے کنٹرول میں تھی۔

### خضر خاں کا دہلی میں داخلہ

17 ربیع الاول 817ھ مطابق 6 جون 1414ء کو خضر خاں اپنی فوج کے ساتھ سری میں داخل ہوا اور سلطان محمود کے محل میں مقیم ہو گیا۔ دہلی کے لوگوں کی خوشنودی اور تعاون حاصل کرنے کی کوششیں کی گئیں جو انتشار اور ابتری کے زمانہ میں کافی مصائب کے شکار ہوئے تھے، بڑے وسیع پیمانے پر ان کو انعام اور دھننے عطا کیے گئے۔ کئی سر بندی کے مطابق اس بات نے عوام کو خوش حال اور مالا مال کر دیا۔ اہم حامیوں اور امراء کو عہدے اور خطابات ملے، ملک الشرق ملک تھہہ جنہیں تاج الملک کا خطاب ملا تھا، وزیر مقرر کیا گیا۔ سید سلیم کو سہارنپور کا اقتلاع اور شق دیا گیا، وہ سلطان کا مشیر خاص ہو گیا اور کئی کے مطابق "سارے امور اسی کے مشورے کے

(1) ایضاً، ص 183

(2) ایضاً، ص 183، حقائق اکبری (جلد نول ص 266) میں اور لیسٹ (جلد چہارم ص 47) میں اسے ملک سرور بتایا گیا ہے۔ غالباً "ملک سارو پ" مبارک شاہی کے کاتب کی ایک غلطی ہے۔

مطابق عمل میں آنے لگے۔ ”ملک سلیمان کے متبعی ملک عبدالرحیم کو علاء الملک کا خطاب اور ملتان اور فتح پور کا اقطاع اور شوق ملّا۔ ملک سروپ؟ (ملک سردر) کو چھٹے شہر اور نائب ہیبت مقرر ہوا۔ اور ملک داؤد بیر ہوا۔ اختیار خاں کو دو آب میں ایک شوق ملّا اور گزشتہ سلطان محمود تغلق کے غلاموں کو اقطاع اور دیہاتوں میں توثیق کر دی گئی۔

سیدوں نے جس نئے حکمران طبقہ کی تشکیل کی کوشش کی تھی اس کے کردار اور بناوٹ کے متعلق قطعی طور پر کچھ کہنا مشکل ہے کیونکہ (اکثر) افراد کے متعلق بیشتر تفصیلات دستیاب نہیں ہیں، لیکن یہ بات ظاہر ہے کہ یہ مختلف سیاسی اور ثقافتی گروہوں پر مشتمل تھا، اور اس میں اس مجالست کی کمی تھی جو تنہا عہد و سبطی کی ایک حکومت کے استحکام کی ضامن ہو سکتی تھی، غالباً سیدوں نے اپنے سیاسی نظام کی اس بنیادی کمزوری کا تدارک ایک ایسے من گزشتہ شجرہ نسب کا سبار لے کر کرنا چاہا جس نے نئی اسلام کے ساتھ تعلق کی بنا پر (ان کی) کم از کم ایک مذہبی برتری کی توثیق کر دی۔

### فسانہ نسب نامہ

سید خاندان کے سلسلہ میں واحد ہم عصر ماخذ تاریخ مبارک شاہی کا مصنف لکھتا ہے کہ ایسا بتایا جاتا ہے کہ خضر خاں ایک سید تھا ۱۱ اس کا بیان دو ملفوظات پر مبنی ہے: - اول یہ کہ سید جلال الدین بخاری مخدوم جہانیاں نے ملک سلیمان کا تذکرہ ایک بار سید کی حیثیت سے کیا تھا اور دوم یہ کہ خضر خاں ایک سید کے اخلاقی اوصاف کا حامل تھا، ایک ہم عصر اور اچھے نالہ مورخ کا اس طرح کے سطحی اور ناکافی مواد پر اپنے دعویٰ کی بنیاد رکھنا حیرت کی بات ہے اگر کبھی سر ہندی ہمیں اپنی بات کا یقین دلانا چاہتا تھا تو وہ آسانی سے ایک نسب نامہ گزرا سکتا تھا جس میں خضر خاں (کا شجرہ نسب) کسی امام کے ساتھ ملا دیا گیا ہو تا، یہ کوئی مشکل کام نہ تھا، کبھی کا جعلی نسب نامہ معاصرین کو دھوکا تو

(۱) مبارک شاہی ص ۱۸۲

(۲) یہ تغلق دور کا ایک ممتاز سردار و رئیس تھا اور فیروز شاہ بہت زیادہ اثر رکھتا تھا۔ ملاحظہ ہو عقیق کی

تاریخ فیروز شاہی، ص ۱۶-۱۴۔

نہیں دے سکتا تھا لیکن یہ آئندہ نسلوں کو کچھ حد تک ضرور متاثر کر سکتا تھا، بچی کو یقیناً ان حالات کا علم تھا جن کے تحت یہ لچر قسم کا سرکاری دعویٰ کیا گیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ وہ اس کا خواہش مند نہ تھا، کہ ہم اس کے بیان کو سنجیدگی سے قبول کر لیں۔

یہ بات ذہن نشین رہے کہ ایک حکمران کی حیثیت سے اپنی زندگی کے آغاز میں تیمور نے یہ دعویٰ کیا تھا کہ سیدوں کو مسلمانوں پر حکومت کرنے کا حق حاصل ہے اور یہ کہ انہوں نے یہ حق اسے منتقل کر دیا ہے ممکن ہے کہ خضر خاں نے اس کے نقش قدم پر چلنے کی کوشش کی ہو لیکن ہندوستانی ماحول میں اس کے سید ہونے کی دعویٰ سے اس کا مرتبہ بلند نہ ہوا۔ بعد کے کسی بھی مورخ نے ہمیں اس سلسلہ میں کچھ بھی نہیں بتایا ہے۔ تاریخ محمدی کا مصنف نسب نامہ کے سوال پر معنی خیز انداز میں خاموش ہے۔ خضر خاں اگرچہ یقینی طور پر ایک سید نہ تھا لیکن ”سید کا خطاب“ اس وضاحت کے ساتھ کہ (یہ) دعویٰ غیر ثابت شدہ ہے اور اسے ثابت نہیں کیا جاسکتا۔ اس کے خاندان کے بے بطور سہولت استعمال کیا جاسکتا ہے۔

## خضر خاں کی مہمات

خضر خاں کی حکومت کے سات سال سرکش عناصر سے نمٹنے اور بغاوتوں کو فرو کرنے میں گزرے جو اس کی سلطنت کے ہر حصہ میں اُڑدھے کے روایتی داستانوں کے مانند ابھر آئی تھیں۔ بحر ان کا سب سے زیادہ شکار کیجہر، بدایوں، انادو، پشمالی، گوالیار، میانہ، کھٹلی چندوار، نامور اور میوات کے علاقے تھے، نیم آزاد مقامی سرداروں کے ایک طبقے نے۔ اقطاع داہر زمیندار۔ جو اس علاقے میں ظہور پذیر ہوا تھا اپنے جغرافیائی صورت حال کا پورا فائدہ اٹھایا اور اپنی سرکشانہ سرگرمیوں کے باعث مرکزی اقتدار کو ہمیشہ برسرِ جنگ رکھا۔ تاج الملک، جو مشرق میں ہونے والی کاروائیوں کا انچارج تھا، اور زیرک خاں جو مغربی علاقوں (کی کاروائیوں) کا جوابدہ تھا، کو ساتھ لے کر خضر خاں نے صورت حال سے نمٹنے کی حتی الامکان کوشش کی۔ 817ھ مطابق 15-1414ء میں سری میں داخلے کے فوراً بعد خضر خاں کو اپنے وزیر

ملک الشرق تاج الملک کی ماتحتی میں کبیر کی طرف ایک فوج روانہ کرنی پڑی۔<sup>۱</sup> اسے ہر سنگہ آئولہ<sup>۲</sup> کی مٹائیوں کی طرف بھاگ گیا۔ لیکن جب اس پر شدید دباؤ ڈالا گیا تو وہ خراج، نقدی اور تحائف<sup>۳</sup> (محصول مال و نقد متی) ادا کرنے پر راضی ہو گیا بدایوں کے امیر مہابت خاں نے بھی وزیر کی اطاعت قبول کر لی۔ اس کے بعد تاج الملک نے کھور<sup>۴</sup> اور کیمیل<sup>۵</sup> سرداروں کی سرزنش کی اور گوالیار، سیور اور چند دار کے سرداروں سے خراج (مال و محصول) وصول کرنے کے لیے آگے بڑھا۔ اس چند دار کے راجپوت سرداروں سے جاگیر<sup>۶</sup> چھین لیا اور وہاں ایک گماشتہ (ایجنٹ) مقرر کیا، اس کے بعد اتارو<sup>۷</sup> کے ہندو سرداروں کی سرزنش کرتا ہوا وہ بلی لوٹ آیا۔

### مغربی صوبے شہزادہ مبارک کے تحت

دوسرے سال 818ھ مطابق 1415-16ء میں خضر خاں نے بیرم خاں کی موت کے بعد تمام مغربی صوبے فیروزپور، سرہند و غیرہ اپنے بیٹے شہزادہ مبارک کے کنٹرول میں دے دیے۔ ملک سدھو تارہ کو اس کا نائب اور چند امراء اور ملکوں کے ہمراہ جس میں سامانہ کا امیر زیرک خاں بھی شامل تھا راجدھانی واپس ہوا ملک سدھو تارہ سرہند میں شہزادہ کا نائب مقرر ہوا جون 1416ء میں بیرم خاں کے خاندان کے چند ترک بچوں نے بغاوت کر دی، انھوں نے ملک سدھو تارہ کو مار ڈالا اور سرہند پر قبضہ (۱) اپنے جانشین مبارک شاہ کے برخلاف، خضر خاں نے اپنے حکم کی ذمہ داریاں کو تبدیل کرنے سے پرہیز کیا۔ اس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اس کے فیصلے بڑے عقلمند طریقے پر کیے جاتے اور سختی سے اس پر قابض رہتا۔

(2) بریلی ضلع میں ایک شہر ہے۔

(3) انجلی کہتا ہے کہ محصول مال و نقد متی (ص 184) ان اصطلاحات کی صحیح تعبیر متعین کر: مشکل ہے۔

(4) بدایوں (جلد اول ص 276) اس کی شناخت فرخ آباد ضلع میں موجود خمس آباد سے کرتا ہے۔ یہ خمس آباد سے تقریباً چھ میل مشرق میں 33.27 (ڈگری) شمال اور 74.33 (ڈگری) مشرق میں واقع ہے۔

اسٹریٹ گزیٹر - فرخ آباد ص 255، ہنٹر، مئٹز آف انڈیا ہدایوں جلد ۱ ص 375۔

(5) فرخ آباد ضلع میں کیمیل، فتح گڑھ سے 28 میل شمال مغرب میں ایک گاؤں ہے۔

(6) طغلت اکبری (جلد اول ص 266) میں درج ہے۔

(7) تارہ ضلع میں متھرا سے 38 میل مشرق



کر لیا، خضر خاں نے ملک داؤد اور زیرک خاں کو شہر پسندوں سے غنیمت کے لیے روانہ کیا، ترک بچوں نے برہادر است دہلی کی فوج سے جنگ سے گریز کیا اور پہاڑوں میں پناہ گزین ہو گئے۔ دو ماہ تک ان کا تعاقب کیا جاتا رہا، لیکن بالآخر دہلی کی فوج کو تعاقب چھوڑ دینا پڑا۔

819ھ مطابق 17-1416ء میں خضر خاں نے تاج الملک کو میانہ اور گوالیار بھیجا شمس اودھ کی کا بھائی ملک کریم الدین میانہ میں اس سے ملاقات کے لیے آیا اور دہلی کے ساتھ اپنی وفاداری کا اظہار کیا۔ تب اس کے بعد وزیر نے گوالیار کی طرف پیش قدمی کی، شہر کو تاراج کیا اور رائے اور دیگر سرداروں سے روپے (مال خد متی) وصول کیا، اس کے بعد وہ کھیل اور پیالی کی طرف مڑا اور پھر کيسمر کی طرف بڑھ گیا۔ رائے ہر سنگھ سے وفاداری کا وعدہ لے کر وہ دہلی واپس آیا۔

اگست۔ ستمبر 1416ء (رجب 819ھ) میں گجرات کے سلطان احمد نے ناگور پر چڑھائی کر دی۔ خضر خاں فوراً ناگور کے لیے روانہ ہوا لیکن سلطان احمد دھر کی جانب ہلپا ہو گیا۔ اس کے بعد خضر خاں نے اپنی توجہ جھانئیں کے امیر الیاس خاں کی جانب مبذول کی، الیاس خاں کو مطیع کر لینے کے بعد خضر خاں گوالیار کی طرف روانہ ہوا اور قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ اگرچہ قلعہ ناقابلِ تسخیر ثابت ہوا لیکن خضر گوالیار سے کچھ خراج (مال و محصول) وصول کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اور اس کے بعد میانہ کی طرف متوجہ ہوا میانہ کے شمس اودھ کی نے خراج اور ٹیکس (مال و خد متی و محصول) کی پیشکش کر دی اور خضر خاں دہلی واپس ہو گیا۔

گجرات کے سلطان کے ناگور پر حملہ کر دینے کے باعث سرہند کے ترک بچوں کے خلاف اقدامات میں خلل پیدا ہو گیا تھا، 820ھ مطابق 18-1417ء میں طغان رئیس اور چند ترک بچوں نے، جنہوں نے ملک سدھو ناگوار ڈالا تھا، ایک مرتبہ پھر سرہند میں بغاوت کر دی اور سرہند شہزادہ مبارک کے نمائندہ ملک کمال بدھمن کا محاصرہ کر لیا سامان کے امیر زیرک خاں کو ترک بچوں کو کچلنے کے لیے بھیجا گیا، جب وہ وہاں پہنچا تو ان لوگوں نے محاصرہ اٹھا لیا، اور دوبارہ پہاڑ میں پناہ گزین ہو گئے۔ زیرک

نے پائل ایک ان کا تعاقب کیا، اور نغز کو تین شرطیں قبول کرنے پر مجبور کر دیا۔  
 (الف) جرمانہ کی ادائیگی (ب) ان ترک بچوں کو یکمپ سے باہر کر دینا جو ملک  
 سدھو نادرہ کے قتل کے ذمہ دار تھے، (ج) اپنے بیٹے کو یہ غمال کے طور پر دہلی بھیجنا۔  
 اب جب کہ سفری خطے کے حالات پر وقتی طور پر قابو پایا جا چکا تھا، ادھر کچھ  
 میں معاملات نے سنگین صورت اختیار کر لی کچھ کے رائے ہر سنگھ نے 821ء مطابق  
 1418-19ء میں دوبارہ بغاوت کر دی، خضر خاں نے اس سے نمٹنے کے لیے تاج  
 الملک کو بھیجا۔ ہر سنگھ نے شکست خوردگی کا مظاہرہ کیا، اس نے کچھ کو تباہ کر دیا اور اس  
 کے بعد آزرہ ہو کر آٹول کی گھاٹیوں میں چلا گیا۔ لیکن اس کا تعاقب کیا گیا اور اس کی  
 فوج اور ساز و سامان کو سخت نقصانات پہنچے، بہر حال اس نے کماؤں کی پہاڑیوں میں پناہ  
 ڈھونڈ لی، جس ہزار مشتمل ایک فوج تعاقب میں بھیجی گئی۔ ہر سنگھ پانچویں دن پہاڑیوں  
 سے باہر آیا۔ دہلی کی فوج زبردست مال غنیمت کے ساتھ واپس لوٹی لیکن اسے رائے  
 کے خلاف کوئی ٹھوس کامیابی حاصل نہ ہوئی۔ اس کے بعد تاج الملک نے بدایوں کی  
 طرف اور وہاں سے انادو کی طرف پیش قدمی کی 1۔ انادو کے رائے سیر نے اپنے آپ  
 کو قلعہ میں بند کر لیا لیکن آخر کار ایک خراج (مال و خد متی) دینے پر راضی ہو گیا۔  
 مئی۔ جون 1418ء میں تاج الملک دہلی واپس ہوا اور اس نے خضر خاں کو خراج اور  
 ٹیکس پیش کیے جس نے اس پر شافی لطف و کرم کی بارش کی۔

چونکہ کچھ کے حالات اچھی طرح زیر قابو نہ تھے لہذا خضر خاں نے بذات خود  
 رائے کے خلاف روانہ ہونے کا فیصلہ کیا۔ اس نے کونسل کے اور راجہ اور سنبھل  
 2 کے جنگلوں کے باغی سرداروں کی سرزنش کی اور اس کے بعد بدایوں کی جانب بڑھا  
 اور نومبر۔ دسمبر 1418ء میں اس کا محاصرہ کر لیا۔ مہابت خاں نے چھ ماہ تک مزاحمت  
 کی فتح بالکل قریب تھی کہ اسی اثنا میں چند امراء کی سازش کی، خبر نے خضر خاں کو محاصرہ  
 اٹھالینے اور واپس آجانے پر مجبور کر دیا۔

(1) پائل آکبر کے دور حکومت میں سرہند کی سرکار میں ایک پرگنہ تھا۔ یہ سرہند سے 25 میل شمال مغرب  
 میں واقع ہے

(2) ایضاً ص 88-187

جو امراء اس سازش میں ملوث تھے ان میں قوام خاں، اختیار خاں اور سلطان محمود کے چند دوسرے غلام شامل تھے۔ خضر خاں نے انھیں ایک تقریب میں، جو 20 جمادی الاول 822ھ مطابق 14 جون 1419ء میں دریائے گنگا کے کنارے منعقد کی گئی تھی، مدعو کیا اور ان تمام کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔

اس کے بعد باجوڑ سے خبر آئی کہ ایک فریبی جس نے سارنگ خاں ہونے کا دعویٰ کیا ہے، نے ایک بغاوت کھڑی کر دی ہے۔ سلطان نے سر بند ملک سلطان شاہ لودھی کے حوالے کیا اور اسے باغیوں سے نمٹنے کی ہدایت دی۔ ملک سلطان نے خود کو سارنگ خاں کہنے والے جھوٹے دعویدار کو شکست دی اور ناہور کی جانب چلا گیا۔ جو سر بند کا ایک ماتحت علاقہ تھا، جب ملک سلطان اس کے تعاقب میں روانہ ہوا تو وہ اوپر (روپڑ) بھاگ گیا۔ اس کے بعد پوزیوں میں پناہ گزین ہو گیا۔ ملک خیر الدین خانی کو ملک سلطان کی فوج کو شکست پہنچانے کی غرض سے روانہ کیا گیا۔ لیکن پہاڑی علاقہ کو قبو میں لانا مشکل تھا۔ ہندو بلی کی فوجوں کو بغیر کسی طرح کی کوئی کامیابی حاصل کیے مہم ترک کر دینی پڑی۔ ملک خیر الدین خانی دہلی لوٹ آیا۔ زبرک خاں سانہ چلا گیا۔ اور ملک سلطان شاہ روپڑی میں مقیم رہا۔ لیکن جو کچھ اس کی فوج حاصل نہ کر سکی تھی۔ وہ خضر خاں کے دو شیئوں کے درمیان ایک چند روزہ اتحاد نے ممکن بنا دیا 823ھ مطابق 1420ء کے آغاز میں یہ (دعویدار) سارنگ خاں ملک طغان رئیس کے ساتھ دہلی کے سلطان کے خلاف اس کی جدوجہد میں شامل ہو گیا۔ لیکن یہ اتحاد زیادہ دنوں پر فخر اچھڑا رہا تھا۔ فرشتہ کے مطابق جب طغان نے یہ دیکھ کر کہ سارنگ خاں کے پاس کافی مقدار میں بیہوش جوہرات ہیں تو اس نے اسے قتل کر دیا۔ اس طرح خضر خاں کا ایک زبردست حریف راستہ سے ہٹ گیا۔

ابوہ میں صورت حال جھڑنے پر خضر خاں نے 1420ء میں ملک تاج الملک کی

(1) ایضاً 187

(2) سبھن مراد آباد 22 میل مغرب میں ہے۔

(3) باجوڑ ہوشیار پور سے 21 میل مشرق اور چاندھڑ کے 29 میل شمال میں، دق، جہڑ، میری، گڑبج

جدوہ میں 439

ما تھتی میں ایک دستہ روانہ کیا۔ تاج الملک نے بارہن اور کوئٹہ کے سرداروں کی سرزنش کی اور اس کے بعد اناوہ پہنچا، اور اسے سیر کا محاصرہ کر لیا۔ رائے نے اطاعت قبول کر لی۔ اور ایک سالانہ خراج (مال و خدہ سہی) کی ادائیگی کی پیشکش کی، اس کے بعد تاج الملک نے چند وارہ کی جانب پیش قدمی کی اور اس کو تارہن کیا، کبیر میں اس نے رائے سنگھ سے ٹیکس اور خراج وصول کیے۔

جولائی 1420ء میں طغان نے علم بےکوت بلند کیا۔ اور اس نے سرہند کا محاصرہ کر لیا، اور منصور پور اور پائل کے درمیانی خطے کو تاراج کیا۔ خضر خاں نے بےکوت کچلنے کے لیے خیر الدین کو بھیجا اور اس سلسلہ میں زیرک خاں بھی اس سے آگاہ۔ لیکن طغان، جسر تھ کھو کر کے علاقے کی طرف فرار ہو گیا اور زیرک خاں نے طغان کے انتظار پر قبضہ کر لیا۔

824ھ مطابق 1421ء میں خضر خاں میوات کی جانب روانہ ہوا، بہار و ناہر کے قلعہ میں جو لوگ تھے ان کا محاصرہ کر لیا گیا اور جو لوگ باہر تھے وہ مطلع ہو گئے اور خضر خاں کے ساتھ ہو گئے۔ خضر خاں نے کونڈہ کے قلعہ کو مسمار کر دیا اور اس کے بعد گوالیار کی طرف بڑھا اور قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ اور ملک میں لوٹ کھسوٹ کی۔ گوالیار کے سردار نے خراج ادا کیا۔ اس کے بعد وہ اناوہ کی جانب روانہ ہوا۔ اناوہ کے سردار رائے سیر کا انتقال ہو چکا تھا۔ بہر حال اس کے بیٹے نے وفاداری اور خراج (مال و خدہ سہی) کی ادائیگی کی پیشکش کی۔

13 جنوری 1421ء کو خضر خاں کے نہایت باصلاحیت وزیر تاج الملک کا انتقال ہو گیا۔ سلطان نے اس کے بڑے لڑکے ملک اشرف ملک سکندر کو اپنا وزیر مقرر کیا۔ تاج الملک کی موت کے چند ماہ بعد 17 جمادی الاول 824ھ مطابق

(1) سارنگ خاں تیمور کے حملہ کے وقت ملتان اور دیپال پور کا متعلق تھا۔ وہ عوام میں بڑا مقبول تھا۔ اسے یا تو مار ڈالا گیا یا اسے تیمور سرکزی ایشیاء لے گیا۔ چونکہ اس کے دور خضر خاں کے درمیان تعلقات اچھے نہ تھے لہذا جان بوجھ کر عوام میں یہ خبر پھیلا دی گئی کہ سارنگ خاں لوٹ آیا ہے۔

(2) مہرک شای ص 189، روئے جلد ہیانہ ص 50، مکمل شمال مشرق میں ہے۔

(3) مغربہ جلد اول، ص 163

20 مئی 1421ء کو خضر خاں کا انتقال ہو گیا۔

### خضر خاں (کے کارناموں) کا ایک جائزہ

خضر خاں بڑا لائق اور صاحب عمل (مستعد) حکمران تھا جو محض اپنی صلاحیتوں کے بل بوتے پر ایک معمولی پوزیشن سے دہلی کے تخت تک پہنچا۔ لیکن دہلی کا تخت مخالفت عناصر کے زعمے میں تھا۔ پنجاب اور کبچھ اور میوات کے علاقوں نے سخت انتقامی مسائل کھڑے کر رکھے تھے، اور باغیوں کے لیے علاقے کی جغرافیائی خصوصیات بڑی مددگار ثابت ہوئیں۔ اور ان کے خلاف کوئی فیصلہ کن اقدام ممکن نہ تھا۔ بہر حال اپنے منکلوں مثلاً تاج الملک، زیرک خاں خیر الدین اور چند دوسرے لوگوں، کے تعاون سے اس نے ان علاقوں پر دہلی کا کنٹرول قائم رکھنے کی سخت جدوجہد کی، لیکن کوئی شخص یہ محسوس کئے بغیر نہیں رہ سکتا، کہ خضر خاں کی یہ کوششیں بے سود تھیں۔ صورت حال اس قدر تغیر پذیر تھی کہ جیسے ہی دہلی کی فوجیں واپس آئیں سردار دوبارہ باغیانہ رویے اپنالیے۔ بہر حال اس نے مغرب میں ملتان سے لے کر مشرق میں قنوج تک اور شمال میں ہمالیہ کے دامن سے لے کر مالوہ کی سرحدوں تک ملک کے تمام خطوں کو سلطنت کے تحت از سر نو متحد کرنے کی زبردست کوشش کی، اس کا نظام حکومت عدل و سخاوت پر مبنی تھا، فرشتہ لکھتا ہے کہ عوام اس کی حکومت میں خوش اور مطمئن تھے۔ اور یہی وجہ ہے کہ نوجوان اور بوزحوں نے غلاموں اور آزاد لوگوں نے (سبھوں نے) سیاہ لباس زیب تن کر کے اس کی موت پر اظہار تاسف کیا۔“

## مبارک شاہ (33-1421ء)

خضر خاں کے ذریعہ تاحردگی

خضر خاں نے 1415ء میں مغربی علاقوں کی کمان اپنے بیٹے ملک مبارک کے سپرد کر دی تھی۔ لیکن اپنی موت سے صرف تین دن پہلے اس نے اپنا دلچسپ تاحرد کر دیا اور اسے شاہی تخت پر بٹھادیا۔ اس کی تاحردگی کو تمام اہم امراء اور مملکوں کی منظوری حاصل تھی۔ جب خضر خاں کا انتقال ہو گیا تو لوگوں نے (مبارک شاہ) کے حق میں در سر نو حلقہ و قادیاری اٹھایا۔ اور وہ باضابطہ طور پر 19 جمادی الاول 824ھ مطابق 22 مئی 1421ء کو تخت نشین ہوا۔

شمالی۔ مغربی خطے میں انتظامی کاروائیاں

تخت نشین ہونے کے بعد مبارک نے عموماً تمام امراء اور مملکوں کی ان کے سابقہ اطلاعات اور ذمہ داریوں پر توثیق کر دی۔ لیکن اس نے کچھ رد و بدل بھی کیے۔ حصار، فیروزہ اور بانسی کے اضلاع ملک رجب ثور سے لے لیے گئے اور انھیں سلطان کے ایک بھتیجے ملک الشرق ملک بڑھ کے سپرد کر دیا گیا۔ رجب کو دیپال پور کی شق میں ایک اضلاع دیا گیا۔ یہ تہذیبی حالات کے دباؤ کے تحت نامزد بن گئی تھی۔ شمالی مغربی خطے نیز پنجاب میں نظم و انضاط کی عام حالت تشفی بخش نہ تھی اور سرکش عناصر

(۱) مہرک شاہی، ص ۱۹۳، طبقات اکبری جلد اول، ص ۲۷۱۔

سے بچہ آزمائی کے لیے ایک مضبوط اور طاقتور ہاتھ کی ضرورت تھی۔

## جسر تھ کی بغاوت

اپنی تخت نشینی کے فوراً بعد مبارک کو جسر تھ کھو کر اور ظفان رئیس کی بغاوتوں سے نمٹنا پڑا۔ جسر تھ، کھو کر قبیلے کے ایک سردار شینا کا بیٹا تھا، جو سیالکوٹ کے قریب رہتا تھا۔ جب تیمور جنوبی پنجاب ہو کر گزر رہا تھا اس وقت جسر تھ نے بنا سوچے سمجھے طائبہ اور دیپال پور کے درمیان اس کی مخالفت کی لیکن جلد ہی وہ اپنے انتقامہ فعل پر نادم ہوا اور شینا کے پاس بھاگ گیا۔ جب تیمور کے طوفانی حملے نے شمالی ہندوستان کے بے جاں سیاسی ڈھانچے کو مغلوب کر کے رکھ دیا تب جسر تھ نے اپنی سرگرمیاں بڑھائیں اور لاہور پر قبضہ کر لیا۔ اس وقت تو اس کی طاقت کافی بڑھ گئی جب جمادی اولیٰ 823ھ مطابق مئی۔ جون 1420ء میں اس نے کشمیر کی ایک خانہ جنگی میں حصہ لیا اور اس کا امیدوار سلطان زین العابدین کامیابی سے ہٹکارا ہوا۔ اس کے بعد وہ دہلی کے تخت پر قبضہ کرنے کی ہمت سوچنے لگا۔

خضر خاں کی موت نے جسر تھ کو وہ موقعہ مہیا کر دیا جس کا وہ ایک عرصہ سے منتظر تھا۔ سلطان زین العابدین کی مدد حاصل کر کے وہ سیالکوٹ سے تیزی سے روانہ ہوا اور راوی، بیاس اور ستلج کے دریاؤں کو عبور کرتے ہوئے رائے کمال الدین بٹن کے سامنے ٹکودئی پہنچا اور لدھیانہ سے لے کر روہتاک کے پورے علاقہ کو تہ تیہ کیا چند ہی دنوں بعد اس نے ستلج کو دوبارہ عبور کی اور جالندھر کی طرف روانہ ہو کر زیرک خان کا محاصرہ کر لیا جہاں تک ممکن ہو سکا اس کی مزاحمت کی گئی اور اس کا مقابلہ کیا گیا، لیکن سید حکمرانوں کی روایات پر چلتے ہوئے اس طرح کی کوئی کوشش نہ کی گئی کہ جسر تھ کو مکمل طور پر مطیع و فرمانبردار بنالیا جائے۔ اس کے بجائے ایک معاہدہ غنیمت میں آیا اور یہ فیصلہ کیا گیا کہ (۱) جالندھر کا قلعہ خالی کر دیا جائے گا اور اسے ظفان کے زیر نگرانی دے دیا جائے (۲) ظفان کے ایک بیٹے کو زیرک خان واپس لے آئے گا

(۱) منتخب اخبارات جلد اول ص 84، بیرونی، ظفر جہاں بیہدہ ص 169، لیکن فرشتہ (جلد ہون ص 163) اسے غلط سمجھتا ہے۔

(۲) ٹکودئی، لدھیانہ کے 20 میل جنوب مغرب میں واقع ہے۔

اور (۳) جسر تھہر دہلی کو خراج (خندہ متی) کے لئے گالور خود وطن لوٹ جائے گا۔  
 جب معاہدہ کی شرائط پر مکمل طور پر اتفاق ہو گیا تو زیرک خاں جالندھر کے  
 قلعہ سے نکلا اور جسر تھہر کی فوج سے تقریباً تین کردہ کے فاصلہ پر دریائے بیسی کے  
 کنارے خیمہ زن ہو گیا جسر تھہر اپنے دینے ہوئے قول سے پھر گیا اور جب زیرک خاں  
 4 جون 1421ء کو قلعہ سے باہر نکلا تو اس نے اسے قید کر دیا اور لدھیانہ لے گیا۔ اس  
 کے بعد وہ 22 جون 1421ء میں سرہند کی طرف روانہ ہوا اور سرہند کے امیر ملک  
 سلطان شاہ لودی کا محاصرہ کر لیا لیکن جسر تھہر اپنی تمام کوششوں کے باوجود قلعہ پر قبضہ  
 نہ کر سکا جب مبارک کو ان تمام باتوں کا علم ہوا تو وہ سخت بازو کے باوجود سرہند کے  
 جانب روانہ ہوا۔ دہلی کے سلطان کے ساتھ ایک جنگ سے گریز کرتے ہوئے جسر تھہر  
 لدھیانہ کی جانب پسپا ہو گیا اور اس نے زیرک خاں کو ہار کر دیا۔ زیرک فوراً ہی سامانہ  
 میں مبارک سے ملا۔

اب سلطان نے لدھیانہ کی طرف پیش قدمی کی لیکن جسر تھہر پہلے ہی  
 سکندر (سکندر) کو عبور کر چکا تھا اور بحفاظت دریا کے دوسرے کنارے پر جا پہنچا تھا۔  
 سلطان کے لیے دریا کا عبور کرنا ناممکن بنادینے کے لیے اس نے تمام کشتیوں پر قبضہ کر  
 لیا، 9 اکتوبر (11 شوال) کو مبارک نے چند اسراں ملک سکندر تھہر، زیرک خاں،  
 محمود حسن ملک کالو اور دیگر لوگوں کو حکم دیا کہ وہ ندی کو اور آگے جا کر اوپر کے مقام پر  
 پار کریں۔ جسر تھہر نے اپنے آپ کو دریا کے کنارے ہی رکھ کر ایک متوازی اقدام کیا۔  
 لیکن جیسے ہی اس تک یہ خبر پہنچی کہ شاہی فوجوں نے دریا پار کر لیا ہے اس نے مقابلہ کا  
 خطرہ مول نہ لیا اور بھاگ کھڑا ہوا۔ مبارک کی فوجوں نے دشمنوں کا تعاقب کیا لیکن  
 جسر تھہر نہایت تیزی کے ساتھ جالندھر کی طرف پسپا ہو گیا اور بیاس ندی پار کر لی۔  
 جب مبارک کی فوجیں بیاس کے قریب پہنچی تو جسر تھہر اور رملوی کی جانب بھاگا۔  
 مبارک نے پہاڑیوں کے واسطے میں بیاس عبور کیا اور بھورا کے قریب رملوی تک پہنچ

(۱) مبارک شاہی ص 196، ارشد کے مطابق (جلد اول ص 164) جسر تھہر کی حراست سے زیرک نے خود  
 گل بھائی کی کوشش کی تھی۔



گیا۔ جسر تھ نے جہاؤ کو عبور کیا اور تلہار میں داخل ہو گیا۔ جموں کے رائے بھیم کے تعاون سے جوان کے رہنما کا کام انجام دے رہا تھا دہلی کی فوجیں مزید آگے بڑھیں، سلطان نے جہاؤ کے پار کیا اور جسر تھ کے قلعہ تلہار کو تباہ کر دیا۔ جسر تھ کا جگہ بہ جگہ تعاقب کیا گیا تھا اور اس کے ایک قلعہ کو تباہ (بھی) کر دیا گیا تھا۔ لیکن اسے مکمل طور پر زیر قابو نہ کیا جا سکا تھا۔ بہر حال، جسر تھ کے خلاف اس مہم کا انجام بظاہر کامیاب ہی رہا اور مہاراجہ محرم، 825ھ (دسمبر 1421-جنوری 1422) میں لاہور لوٹ آیا۔

### لاہور کی نوآباد کاری اور فوجی محافظت کی کوششیں

جسر تھ کے خلاف مہم سے اپنی واپسی پر مہاراجہ شہ نے شہر لاہور کی بحالی کی طرف اپنی توجہ مبذول کی اس وقت یہ اجڑا ہوا اور ویران تھا کیونکہ تیموریوں کی تباہ کاریوں کے بعد یہ سبے تو جہی کا شکار رہا تھا۔ مہاراجہ کے ایما پر مکانوں کی از سر نو تعمیر و مرمت کی گئی اور لوگوں کو از سر نو آباد کیا گیا۔ قلعہ اور پھانگوں کی مرمت میں تقریباً ایک ماہ لگ گیا اس کے بعد لاہور کا اقتدار ملک الشرق محمود حسن کے سپرد کیا گیا۔ اور اس مقام کی فوجی اہمیت اور کچھ کھروں اور ترک بچوں کی مستقل شورشوں کے پیش نظر دو ہزار گھوڑیل کا ایک دستہ وہاں متعین کیا گیا۔ لیکن لاہور کی قسمت میں زیادہ دنوں تک نہ امن رہنا تھا۔ جسر تھ کے ساتھ کشمکش

اپریل۔ مئی 1422 میں جسر تھ نے دریائے جہاؤ اور راوی کو عبور کیا اور گھوڑا سواروں اور پاپیادوسپاہیوں کی ایک بڑی فوج کے ساتھ لاہور کے قریب جاپہنچا اور شیخ حسین زبانی 2 کے مقبرے کے قریب وہ خیمہ زن ہو گیا۔ ملک الشرق نے اس کا مقابلہ کیا اور دونوں فوجوں میں 2 جوان کو مارے گئے۔ جسر تھ کو شکست ہوئی اور اس کے مٹی سے بنے قلعہ سے نکال باہر کر دیا گیا۔ لیکن پھر دوسرے دن وہ نمودار

(1) مہاراجہ شہ، ص 197، چناب سر ہے۔

(2) ملک (منتخب التواریخ، جلد اول ص 384) اس کی شناخت چناب کے واپسے کنارے پر واقع کولہ کے گھوں سے کر ۲ ہے جو یہاں اسے کے ٹھیک سامنے ہے۔ یہ سیالکوٹ سے تقریباً 50 میل شمال میں پہاڑیوں پر واقع ہے۔ ایس۔ ایل کی Twilight of the Sultanat بھی ملاحظہ ہو۔ ص 22-32

ہو گیا۔ اس بار یہ جنگ جو قلعہ سے باہر ہوئی ایک ماہ پانچ دنوں تک جاری رہی اور جسر تھ کو قطعی طور پر شکست نہ دی جاسکی۔ وہ لکانور کی جانب بڑھا جہاں رائے بہیم نے جو شاہی فوجوں کی مدد و حمایت کی غرض سے آیا تھا، اس کی مزاحمت کی اور اس کا مقابلہ کیا۔ لیکن حملہ غیر فیصلہ کن ہی رہا، اب جسر تھ پیاس کے ستاروں کی طرف مڑ گیا تاکہ کھوکھروں میں سے ایک نئی فوج بھرتی کر سکے۔ لیکن اسی اثناء میں کہ جسر تھ اپنی فوجوں کو اکٹھا کرنے کی کوشش کر رہا تھا، سکندر تھ کی، تختی نسل دہلی سے بمبلیس پہنچ گئیں۔ جسر تھ نے فوراً ہی محمود اور سکندر کی متحد فوجوں کی طاقتوں کا اندازہ لگا لیا اور تھ کی پہاڑیوں کی طرف بھاگ کھڑا ہوا۔ لیکن دہلی کی فوجوں نے تعاقب ترک نہ کیا۔ ملک رجب (دیپال پور کے امیر)، ملک سلطان شہلاوردی (سرہند کے امیر) اور رائے فیروز میاں، جسر تھ کے خلاف، جو پنجاب میں سید اقتدار کے لیے ایک سنگین مسئلہ بن گیا تھا، سکندر تھ کی کاروائیوں میں شریک ہو گئے۔ جب یہ فوج جہولکا کی سرحدوں میں پہنچیں تو رائے بہیم بھی اس میں شامل ہو گیا۔ تب پنجاب کے متعدد امراء کی یہ فوج لاہور کی طرف مڑی۔ مبارک نے ملک محمود حسن کو ایک فرمان بھیجا کہ وہ جاسدھر جا کر اپنے آپ کو مضبوط کرے اور نقصانات کی تلافی کرے۔ تب اس کے بعد وہ جسر تھ سے خٹنے کے لیے واپس آئے۔ وزارت کا عہدہ ملک العشق سردار الملک کے سپرد کیا گیا اور فتح کا عہدہ اس کے ایک بیٹے کے سپرد کیا گیا۔

## کیسمر اور کھمیل کے خلاف مہمات

دسمبر، جنوری 23-1422 (محرّم 826ھ) میں مبارک کیسمر کی طرف متوجہ

(1) یحییٰ سرہندی (م 197) اس کا نام معلوم ہوتا ہے اور اسے جو کہ "مقدم" کہتا ہے کہ۔ نظام الدین (وفات اکبری جلد اول ص 27) اس کا صحیح نام "بہیم" ہوتا ہے اور جنوں کے رعبہ کی حیثیت سے اس کا تذکرہ کرتا ہے۔

(2) لاہور کے محرم درویشوں میں سے ایک ہیں۔ شیخ علی بخاری (کشف المحجوب کے مصنف) اور شیخ انصاری ایک ہی دور کے سریدار شاعر تھے اور غزنوی حکومت کے آخری دور میں لاہور آئے تھے۔ ملاحظہ ہو فوائد النوادر (لاہور ایڈیشن 1966) ص 57۔

(3) لکانور، گرداس پور شہر سے 17 میل مغرب میں ہے۔

ہوا اور وہاں سے خراج اور ٹیکس (مال و محصول) وصول کیا۔ بدایوں کا امیر مہابت خاں جو خضر خاں کے زمانے میں نہایت خوفزدہ ہو گیا تھا، آیا اور اس نے اسے حلف و ذلالت کی پیش کیا۔ اس کے بعد سلطان راٹھوروں کے صوبے کی طرف روانہ ہوا اور اس نے باغیوں اور شہر پسندوں کی سرزنش کی۔ وہ چند دنوں جنگ کے کنارے پر مقیم رہا۔ مہاراجہ زیرک خاں اور کمال خاں راٹھوروں سے سننے کی خاطر کمپل میں چھوڑ دیا گیا۔

اناوہ کے سردار رائے سیر کے بیٹے نے، جو مہاراجہ کے ساتھ اس کے خدمت و حشم میں ایک بار گھوم چکا تھا، جب ان کاروائیوں کی بہت سزا تو وہ خوفزدہ ہو کر بھاگ کھڑا ہوا۔ ملک خیر الدین خانی کو ایک بڑی فوج کے ساتھ اس کے تعاقب میں روانہ کیا گیا۔ لیکن وہ اسے جا پکڑنے میں ناکام رہا۔ لیکن خیر اندین نے رائے کی جائیر تباہ کر دی اور اناوہ پہنچا، جہاں باغیوں کے سرغنہ نے اپنے آپ کو بند کر رکھا تھا مہاراجہ بھی تیزی سے اناوہ پہنچا۔ رائے کو مطیع ہونے پر اور بدستور خراج (مال و خدمت) کی ادائیگی کا وعدہ کرنے پر مجبور کر دیا گیا۔ اپریل 1423ء میں سلطان مہاراجہ دہلی واپس آ گیا۔ عارضہ ممانک کو مہاراجہ ملک خیر الدین خانی سے لے لیا گیا اور ملک اشرف محمود حسن کے سپرد کر دیا گیا۔

## جسر تھ کے خلاف جنگ

قریب قریب اسی وقت جب مہاراجہ اناوہ کے معاملات درست کر رہا تھا جسر تھ کھوڑا اور رائے بھیم کے درمیان ایک جنگ ہوئی۔ جنگ میں رائے کو شکست ہوئی اور وہ مارا گیا اور زبردست مال غنیمت، گھوڑے اور ساز و سامان، جسر تھ کے ہاتھ لگے اس کامیابی سے شہ پا کر اس نے پنجاب میں اپنی سرگرمیوں کا احاطہ وسیع کر لیا۔ کابل کے مغل شہزادوں سے معاہدہ کر کے دیپال پور اور لاہور کو تاراج کیا۔ ملک سکندر اس کے تعاقب کے لیے تیار ہوا لیکن وہ کسی مقابلہ سے بچتا بچتا فوراً واپس ہو گیا اسی اثنا میں خبر آئی کہ شیخ علی<sup>2</sup> کابل سے بھاگ کر پور سیوستان کے اقلعات کو گولے

(1) مہاراجہ شاہی ص 199۔

(2) تاریخ آباد ضلع فیض

کی فرض سے آرہا ہے۔ پنجاب اور سندھ کے حالات فوری اقدامات کے متقاضی تھے اور سلطان مبارک نے ملتان اور سیوستان کے اضلاع ملک الشرق محمود حسن کے زیر نگرانی کر دیئے جسے چند ماہ قبل اس نے ملک خیر الدین خانی کی جگہ پر عارضی ممالک مقرر کیا تھا۔

## ملک محمود حسن ملتان میں

ملک محمود حسن ایک بڑی فوج کے ساتھ ملتان پہنچا اور عوام کے حوصلے و اعتماد کو بحال کیا جنہوں نے ان دنوں کافی مصیبتیں جھیلیں تھیں۔ عوام کی بھلائی میں اس کی کمری دلچسپی نے اسے لوگوں میں ہر دلعزیز بنادیا۔ جبکہ وافر مقدار میں انعامات پچھنس اور دغا فہ سے لیڈروں کا دل مبارک شاہ کی حمایت جیت لیا۔ اس نے ملتان کے قلعہ کی مرمت کرائی اور اس کے دفاعی انتظامات کو مضبوط بنایا دوسرے کسی حملہ کے مقابلہ کے لیے ایک بڑی فوج کی بھرتی کی گئی۔ اسی طرح اس نے اس علاقے میں نعم و انضباط قائم کر دیا اور ایسے حالات پیدا کر دیئے جس میں عوام ترقی کر سکیں ایشیائی مغربی سرحد کے حالات کچھ دنوں کے لیے بہتر ہو گئے۔

## گوالیار پر الپ خاں کا حملہ

اسی اثنا میں کہ پنجاب کے حالات دہلی نے سلطان کی توجہ اپنی جانب مبذول کرائی، دھر کے حکمران نے گوالیار پر حملہ کر دیا۔ سلطان سے غمخیزی کے لیے فوراً روانہ ہو کر راستہ میں اس نے بیات کے سردار سے خراج (مبلغی مال و خدمت) وصول کیا پھر الپ خاں کے مقابلہ کے لیے آگے بڑھا۔ الپ خاں نے حملہ کے عام گھنوں کو محصور کر رکھا تھا لیکن مبارک نے ایک ایسے مقام سے جس پر نگرانی نہ تھی اچانک دریا پار کر لیا۔ ملک محمود حسن اور نصرت خاں بھی سلطان کے ساتھ ہو گئے۔ ان لوگوں نے

(1) ایضاً، ص 201۔

(2) شیخ علی کابل کاائب تھا، پہلے تو شاہ رخ کے بیٹے سید غرض مرزا کی ماتحتی میں ہو رہے تھے پھر سید غرض کے بیٹے مسعود مرزا کابل کی ماتحتی میں۔

(1) ایضاً، ص 202۔

الپ۔ خاں کے ساز و سامان لوٹ لیے۔ الپ کی فوج کے کچھ سپاہیوں کو گرفتار کر لیا گیا اور بیڑیاں پہن کر انھیں سلطان کے سامنے لایا گیا لیکن اس نے انھیں آزاد کر دیے۔ دوسرے دن الپ خاں نے امن کی درخواست کی اور سلطان یہ سوچ کر راضی ہو گیا کہ الپ خاں مکمل طور پر دل شکستہ ہو گیا اور پھر وہ وہاں سے نہیں اٹھا سکتا۔ الپ خاں کو فوراً کو الیار چھوڑ دینا تھا اور دہلی کے سلطان کو خراج (خدمتی) ادا کرنا تھا۔ سلطان کچھ دنوں محالہ کی درخواست کے لیے جمیل کے کناروں پر مقیم رہا۔ اس نے اس علاقہ سے خراج (مال و محصول) وصول کیا اور جب 827ھ مطابق مئی 1424ء کو دہلی واپس آ گیا۔ محرم 828ھ مطابق نومبر۔ دسمبر 1428ء میں مبارک کیسجہر گیا۔ جب وہ گنگا کے کنارے پہنچا تو رائے بر سنگھ اس سے آملا اور اس وجہ سے اس کی عزت افزائی کی گئی لیکن چونکہ اس نے تین سالوں سے خراج ادا نہیں کیا تھا لہذا اسے غالباً اس وقت تک حراست میں رکھا گیا جب تک اس نے بقایا رقبوں کا حساب صاف نہیں کر دیا۔ سلطان نے گنگا پار کیا اور باغیوں اور شریکوں کی سرزنش کی۔ اس کے بعد وہ کٹاؤں کی پہاڑیوں کے دامن کی طرف بڑھا اور کچھ رقبوں وہاں رہا لیکن چونکہ وہاں ٹھنڈک تھی لہذا وہ رہا جب کے کنرے کنرے وطن کی طرف واپس مڑا۔ اس کے بعد وہ جمیل کے قریب گنگا پار کی اور قنوج کی طرف بڑھا۔ لیکن سخت قحط سالی کے باعث وہ مزید آگے نہ بڑھ سکا۔

## میوات میں بغاوت

میواتیوں کے عمر بغاوت بلند کرنے کے بعد سلطان اس کے خلاف روانہ ہوا اور ان کے ملک کو تاخت و تیراج کیا۔ میواتیوں نے اپنی سر زمین کو خود ویران کر دیا اور جہاں میں چنولی جو ایک قابل تسخیر محفوظ مقام تھا۔ شاہی فوجیں زخموں کی کمی کا شکار ہو گئیں اور بغیر کچھ حاصل کیے راہدہ خالی واپس ہو گئیں۔

ایک سال بعد 1425ء میں سلطان نے دوبارہ میوات کی طرف قدمی کی کیونکہ اس علاقہ کا مسئلہ ابھی بالکل حل نہیں ہوا تھا۔ میواتی سردار۔ بہادر ماہر کے

(۱) ایضاً ص 204، اغلب یہ کہ مقام تھارہ دروے۔ ہوائی (۱) ص 40 بھی ملاحظہ ہو

پہنچے جلو اور قدو۔ اپنی جنگیں کو بردار کر کے اندور کی پہاڑیوں میں پناہ گزیں ہو گئے۔ کئی دنوں کے محاصرہ کے بعد، جس کے دوران مبارک کی فوجوں نے سخت دباؤ ڈالا، میواتی سردار پہاڑیوں میں بھاگ گئے مبارک نے اندور کے قلعہ کو سہار کر دیا اور باقی سرداروں کے تعاقب میں اور کی جانب پیش قدمی کی۔ جلو اور قدو نے اپنے آپ کو اور کے قلعہ میں بند کر لیا۔ بہر حال شاہی فوجوں نے ان پر سخت دباؤ ڈالا۔

اور میواتی سردار ہتھیار رکھنے پر مجبور ہو گئے۔ لیکن قدو نے اپنی پہاڑی جاتے وقت پناہوں میں بھاگنے کی کوشش کر کے پھر بغاوت کی علامت کا اظہار کیا لہذا اسے قید میں ڈال دیا گیا اور میوات کو تاراج کیا گیا، لیکن رسد کی کمی نے سلطان کو راجدھانی واپس آنے پر مجبور کر دیا۔

### بیانہ اور گوالیار

1428ء (محرم 880ھ) کے آخری مہینہ میں مبارک شاہ میانہ کی طرف روانہ ہوا۔ میانہ کے امیر محمد خاں (اودھ کی خاں کا بیٹا) نے خود کو قلعہ میں بند کر لیا، جو ایک پہاڑی کی چوٹی پر تھا۔ دونوں تک وہ محاصرہ کا مقابلہ کرتا رہا۔ 31 جنوری 1427ء (2 ربیع الثانی 830ھ) کو سلطان ایک عقیبی دستہ سے پہاڑی پر چڑھ گیا۔ جب محمود خاں کو اس کی اطلاع ہوئی تو اس کے حواس باختہ ہو گئے اور رحم کی درخواست کر کے سرنگوں ہو گیا۔ نقدی پیش بہا اشیاء، اسلحہ جات، گھوڑے اور دو سارو سامان جو اس نے قلعہ میں بند کر رکھے تھے، جلو اور قلعہ مبارک حوالے کر دیئے گئے۔ محمود خاں کے خاندان کو باہر نکالا گیا۔ اور جہاں پناہ کے کوشش میں رکھنے کے لیے دہلی بھیج دیا گیا۔ بیانہ کی شہر سلطان کے ایک غلام ملک معقل کے سپرد کر دی گئی۔ ملک خیر الدین تحفہ کو

(1) ایلیٹ کے مطابق اندور، نوح ۸ میل جنوب میں فوج کونڈ کے درمیان میوات کی پہاڑیوں کے مغربی کنارے پر واقع ہے (ایلیٹ Races جلد دوم ص 100688)۔ قلعہ جو ایک پہاڑی کی چوٹی پر تھا، میواتوں کا ایک مستحکم مقام تھا۔ پولیٹ (Powell) گزیر آف اور ص 35-134 بھی ملاحظہ ہو۔

(2) فرشتہ کے مطابق (جلد اول ص 165) بعض محکموں نے سلطان کو خلیجہ راستہ بتایا تھا۔

(3) خراجات جگہ، نقوی طور پر ایک میا خراج جسے پادشاہ کسی مقام سے گزرتے وقت اس کے عکس سے وصول کرتا تھا جو اس گھوڑے کے قتل کی قیمت ہوتی جس پر وہ اس وقت سوار ہو گا۔

سلطان کا قائم مقام مقرر کیا گیا اور سکری لہا پر گنہ اس کے زیر نگرانی کر دیا گیا۔ اس کے بعد مبارک نے گوالیار کی طرف پیش قدمی کی۔ گوالیار کے راؤں، تھنکر اور چندوار نے اطاعت قبول کر لی اور خراج اور ٹیکس (دہل و محصول و خد متی) قانون قدیم کے مطابق ادا کیا۔ مارچ 1427ء میں سلطان دہلی واپس آیا اور سرحدی انتظامات کی انتظام میں چند تبدیلیاں کیں۔ ملک الترق محمد حسن کو حصار فیروزہ کا اقتلاع سپرد کیا گیا۔ اور ملک الترق رجب نادر کو ملتان کے اقتلاع کی ذمہ داری سونپی گئی۔

اس کے فوراً بعد محمد خاں دہلی سے بھاگ نکلا اور میوات چلا گیا۔ اس کا خاندان اور دیگر حو سلین جو مختلف جگہوں پر رہ رہے تھے اس سے آٹے میوات ہی میں اسے ملک مقبل کی اپنے دستہ کے ساتھ بیانہ سے مہر مہاؤں روانگی کی اطلاع ملی۔ ملک خیر الدین تھنہ (صرف قلعہ) کا انچارج تھا۔ مگر اس کے علاوہ بیانہ کی طرف تیزی سے چل پڑا جہاں اس سے اس کے سابقہ حمایتی آٹے۔ چند ہی دنوں میں اس نے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ مبارک شاہ نے ملک مقبل سے بیانہ واپس لے لیا اور اسے محمد خاں سے موثر طریقے پر غمنے کی ہدایت و دیگر مبارز کے سپرد کر دیا۔ جیسے ہی محمد خاں نے شہنشاہیت پسندوں کی آمد کی بابت سنا اس نے اپنے آپ کو قلعہ میں بند کر لیا اور ملک مبارک نے بیانہ کی پوری سر زمین پر قبضہ کر لیا۔ اس مقام کی دفاع کی ذمہ داری اپنے چند پیروکاروں کے حوالے کر کے محمد خاں سلطان ابراہیم شرقی سے جا ملنے کے لیے تیزی سے روانہ ہو گیا۔ سلطان مبارک نے بیانہ آنے کا اور اس کے معاملات درست کرنے کا منصوبہ بنایا تھا لیکن اسی اثنا میں اس نے ابراہیم شرقی کی نقل و حرکت کے بارے میں سنا اور اس نے اپنا ارادہ بدل دیا۔

ابراہیم شرقی کے ساتھ کشمکش

کاپلی کے امیر قادر خاں نے دہلی کو سلطان ابراہیم کی نقل و حرکت کی

(1) آگرہ سے 18 میل مغرب میں

(2) مہاک شامی ص 206

(3) کاہنہ ص 206

تفصیلات سے آگاہ کیا جس نے بحمن گاؤں<sup>1</sup> تباہ و برباد کر دیا تھا۔ اور بدایوں کی جانب پیش قدمی کر رہا تھا۔ مبارک شاہ نے نوہ پل میں دریائے جمن کو پار کیا اور چرتوٹی کو تاراج کر کے ہتروٹی<sup>2</sup> کے قصبہ کی طرف بڑھا۔ اسی اثناء میں ابراہیم شرقی کا بھائی مختص خاں ایک بڑی فوج کے ساتھ اتارہ کے مضافات (حدود) میں پہنچ گیا۔ مبارک نے فوراً ہی اپنی فوج سے دس ہزار کا ایک دستہ علیحدہ کیا اور اسے ملک الشرق محمود حسین کی قیادت میں مختص خاں کے خلاف روانہ کیا۔ مختص خاں کو اس کی اطلاع ہو گئی اور اس سے پہلے کہ دہلی کی فوجیں اس تک پہنچ سکیں وہ دوبارہ ابراہیم کے کیمپ میں شامل ہو گیا۔ محمود نے شرقی کیمپ پر رات میں حملہ کرنے کی کئی کوششیں کیں لیکن دشمنوں کے چوکھڑ بننے کے باعث اس میں کامیاب نہ ہو سکا۔ اس کے بعد ابراہیم شرقی نے اتارہ ضلع میں برہان آباد کی طرف پیش قدمی کی۔ مبارک نے اپنا خیمہ دشمنوں کے کیمپ سے کچھ ہی دور پر جمن کوٹ کے قصبہ میں گاڑا۔ لیکن ابراہیم نے راہری کی جانب چلے جانے کا فیصلہ کیا۔ جہاں سے اس نے بیانہ کی جانب پیش قدمی کی اور کلبھیر کے کنارے خیمہ زن ہو گیا۔ مبارک شاہ نے اس کا تعاقب کیا اور چند ور میں جمن کو پار کر کے دشمن کے کیمپ کے کچھ فاصلہ پر جا کر رک گیا۔ 22 دنوں کی چھوٹی چھوٹی جھڑپوں کے بعد 24 مارچ 1428 (7 جمادی الثانی 831ھ) میں دونوں فوجوں میں بڑا بھڑکا ہو گیا۔ 3 اپریل کو سلطان ابراہیم شرقی نے گدرنگ میں درپیار کیا اور اپنی مملکت کو واپس ہو گیا۔ مبارک نے گدرنگ تک اس کا تعاقب کیا لیکن مزید تعاقب سے رک گیا۔

اس اطمینان کے بعد کہ شرقی اندیشہ کم از کم کچھ دنوں کے لیے ختم ہو گیا ہے، مبارک نے جھمپاکٹ کی جانب پیش قدمی کی اور گوالیار کے رائے اور دیگر راہیوں سے خراج اور ٹیکس (مال و محصول و خد متی) وصول کرنے کے بعد وہ بیانہ کی جانب بڑھا۔

(1) جمن پوری سے ساڑھے نو میل مشرق میں۔ مبارک شاہی میں بھوکا نور ہے (ص 207) منتخب التواریخ میں بھونکوں ہے۔

(2) یہ علی گڑھ سے 16 میل شمال مشرق میں واقع ہے۔ اکبر کے دور حکومت میں یہ سرکار کوٹل میں ایک

مال تھا آئین جلد دوم ص 186، اپریل گزٹیئر جلد اول ص 180

(3) جمن پور ضلع کے قلعہ آباد تحصیل میں



محمد خاں اوجہی نے جس نے شرقی سلطان کی حمایت کی تھی۔ خود کو پہاڑی کی چوٹی پر واقع اپنے قلعہ میں بند کر لیا۔ مبارک نے ایک ہفتہ تک قلعہ کا محاصرہ کیا اور ایسے حالات پیدا کر دیئے کہ محمد خاں کو اس سے رہم کی درخواست کرنی پڑی، سلطان مبارک اسے معاف کر دینے پر راضی ہو گیا اور اس نے قلعہ کے محاصرہ سے اپنی فوج ہٹا لی۔ محمد خاں اوجہی قلعہ سے باہر آیا اور میوات چلا گیا۔ سلطان بیان میں چند دنوں مقیم رہا اور اس کے دفاع کے انتظامات کیے۔ ملک اشرف ملک محمود حسن کو بیان اور اس سے منسلک صوبوں کا گورنر مقرر کیا گیا۔ مبارک 30 مئی 1428ء (15 شعبان 831ھ) کو دہلی واپس آ گیا۔

## میواتیوں کے خلاف مہم

جولائی۔ اگست 1428ء میں سلطان مبارک نے میواتیوں کے خلاف ایک سخت اقدام کا فیصلہ کیا۔ جنہوں نے شرقی حکمران کی حمایت کی تھی، اور (اب بھی) سرکشانہ رویہ اختیار کیے ہوئے تھے۔ اس نے ملک قدو میواتی شرقی حکمرانوں کے ساتھ سفر اور تحائف کے تبادلے کے الزام پر مزائے موت دی۔ ملک سرور الملک کو ان کے قلعوں کو برباد کر دینے کا حکم دیا گیا۔ اس بات نے اس علاقہ کے دیگر سرداروں کو خوف زدہ کر لیا۔ ملک قدو کے بھائی جلال خاں اور دوسرے سرداروں مثلاً احمد خاں، ملک فخر الدین، ملک علی اور اس کے رشتہ داروں نے اپنے آپ کو اندور کے قلعہ میں بند کر لیا۔ جب سرور الملک نے سخت دباؤ ڈالا تو کھنہین نے خراج ادا کرنے کی پیشکش کی لہذا سرور الملک راجدھانی واپس ہو گیا۔

## کھوکروں کے خلاف مہم

اگست ستمبر 1428ء (ذی القعدہ 831ھ) میں جسر تھ کھوکروں نے کلانور کا محاصرہ کر لیا اور ایک امیر ملک سکندر تختہ محصورین کی مدد کے لیے کلانور روانہ ہوا۔ جسر تھ نے محاصرہ اٹھالیا اور ملک سکندر تختہ کے مقابلہ کے لیے آگے بڑھا۔ اس کے نتیجہ میں جو جگہ ہوئی اس میں ملک سکندر کو شکست ہو گئی اور وہ لاہور کی طرف پلٹا ہوا۔

(1) مبارک شاہی ص 209

گیا جس طرح نے جالندھر کو تاراج کیا لیکن اس پر قابض رہنے میں ناکام رہا اور کلاں اور چلا گیا اس ہزیمت کی خبر سے سلطان مبارک کو تشویش ہوئی اس نے فوراً سامانہ کے امیر مجلس عالی زیرک خاں اور سرہند کے امیر اسلام خاں کے نام ملک سکندر کی مدد کے لیے جوڑنے کا حکم نافذ کیا۔ اسی اثناء میں ملک سکندر لاہور چھوڑ کر کلاں اور روانہ ہو گیا اس نے گھڑا کے قریب جسر تھ کا مقابلہ کیا اور اس کی فوج کو شکست دے دی۔ وہ تمام ہل غنیمت جو جسر تھ نے جالندھر سے حاصل کیا تھا، منتشر ہو گیا اور وہ تیزی سے تلہر کی جانب پسا ہو گیا۔ ملک سکندر فوجیاب ہو کر لاہور واپس ہوا لیکن جسر تھ کا خاتمہ ابھی نہیں ہو سکا تھا وہ پہلے ہی کی طرح جب بھی مبارک کے لیے ایک امکنی اور اہم خطرہ تھا۔

### میواتیوں کی پھر سرکشی

سرکشی میواتیوں کی سرگرمیوں نے سلطان مبارک کی توجہ پھر اپنی طرف مبذول کر لی، اس نے حوض خاص کے قریب اپنا خیمہ گاڑا جہاں اس کا اور ملک کے مختلف حصوں سے آکر اس کے ساتھ ہو گئے۔ وہاں سے اس نے مہندواری کے کوشک کی جانب پیش قدمی کی اور وہاں اپنا صدر مقام قائم کیا جلال خاں میواتی اور دیگر لوگوں نے حالات کی سنگینی کا اندازہ لگایا اور واجب الادائیں، تحائف اور خراج (مال و محصول و خدہ متی) ادا کر دیا، جولائی۔ اگست 1429ء (شوال 832ھ) میں سلطان واپس ہو گیا اور اس سال وہ کسی دوسری مہم پر روانہ ہوا اسی اثناء میں خبر آئی کہ ملتان کے امیر ملک رجب نادر کا انتقال ہو گیا۔ سلطان نے ملتان کا اقطاع ملک الشرقی ملک محمود حسن کے سپرد کر دیا اور اسے عہد الملک کا خطاب بخشا۔

### گوالیار کی مہم

30-1429ء میں سلطان نے گوالیار کی طرف پیش قدمی کی وہاں کے باغیوں کی سرزنش کی اور اس کے بعد ہتھیار کانت<sup>۱</sup> کی جانب بڑھا ہتھیار کانت کے رائے کو شکست ہو گئی اور وہ پہاڑیوں کے دامن میں لپکا بھاگ گیا سلطان نے اس کا تعاقب کیا اور باغیوں کی حمایت کرنے کے سبب لپکا کے عوام کی سرزنش کی، اس کے بعد وہ راہری کی

(۱) ایضاً، ص 14-213

جانب بڑھا۔ راہری کا اقطاع حسن خاں کے بیٹے سے لے لیا گیا اور ملک حمزہ کے بیٹے کے سپرد کر دیا گیا۔ مارچ۔ اپریل 1430 (رجب 833ھ) میں سلطان دارالسلطنت واپس آگیا۔ واپسی کے سفر میں سید سلیم بیمار ہو گیا اور اس کا انتقال ہو گیا۔

## سید سلیم کے بیٹوں کی بغاوت

جون۔ جولائی 1430ء (شوال 833ھ) میں سلطان کو ایک بغاوت سے نمٹنا پڑا جس میں ریاست کے ایک پرانے ملازم سید سلیم کے بیٹے ملوث تھے سید سلیم جس کا مارچ 1430 میں انتقال ہو گیا تھا، خضر خاں کی ماتحتی میں دو آب سر بند کے اقطاع کا منتظم رہ چکا تھا، اور سلطان مبارک نے سرسوتی کا خطہ اور امر وہہ کا اقطاع اسے عطا کیا تھا۔ سید نہایت لالچی آدمی تھا، اور اس نے وافر مقدار میں نقدی، غلے اور دوسری اشیاء کو تمبر بندہ کے قلعہ میں جمع کر رکھا تھا<sup>2</sup>، اس کی موت پر مبارک نے اس کے اقطاع اور پرگنوں کو اس کے بیٹوں میں تقسیم کر دیا، سب سے بڑے بیٹے کو سید خاں کا خطاب ملا اور سب سے چھوٹے کو شجاع الملک کا خطاب دیا گیا۔ لیکن سید سلیم کے اختلاف کی خواہشات پوری نہ ہو سکیں، جون 1430ء (شوال 833ھ) میں پولاد ترک بچہ (سید سلیم کے ایک غلام) نے تمبر بندہ میں بغاوت کر دی۔ مبارک نے مرحوم سید کے بیٹوں کو قید کر دیا اور ملک یوسف سرور اور رائے بیٹو بھٹی کو روانہ کیا کہ وہ پولاد کو اپنی حمایت پر آمادہ کر لیں اور سید کی تمام دولت پر قابض ہو جائیں بہر حال پولاد نے ایک غدارانہ رول ادا کیا اور دہلی افغان کو احساس تحفظ کا جھوٹا دلاسا دے کر اس نے ایک اچانک حملہ کر دیا۔ شاہی فوجوں کو شکست ہو گئی اور پولاد نے اس کے تمام ساز و سامان کو لوٹ لیا اور شاہی فوج شرمسار ہو کر سرسوتی لوٹی۔

اس شکست کی خبر سے مبارک کے حواس باختہ ہو گئے، اور اس نے بذات خود پولاد کے خلاف روانہ ہونے کا فیصلہ کیا۔ وہ تمبر بندہ روانہ ہوا اور تیزی سے کوچ کرتا ہوا سرسوتی کے خطہ میں جا پہنچا۔ پولاد نے اپنے آپ کو تمبر بندہ کے قلعہ میں بند کر لیا، اس

(1) ابو الفضل کے مطابق آگرہ کے جنوب شرق میں ایک ضلع بھد اور کاپا اہم شہر ہے۔

(2) ہر ساہواریاے ستیج اور کھوکھر کے درمیان حصہ دوزان میں ایک ضلع ہے۔

کے وسائل کافی تھے اور ایک لمبے عرصہ تک مقابلہ کر سکتا تھا۔ زیرک خاں، ملک کالو اسلام خاں اور کمال خاں نے تمبر ہند کے قلعہ کا محاصرہ کیا۔ ملک الشرقی ملتان کے امیر عماد الملک محمود حسن کی پولاد سے بننے کے لیے ملتان سے مدد پور مشورہ کے لیے بلایا گیا۔ اسی اثناء میں پولاد نے ایک درخواست کی کہ وہ عماد الملک پر بھروسہ کرتا تھا اور اگر موخر الذکر اس کا ساتھ دے تو سلطان کا مطیع ہو جائے گا۔ چنانچہ مبارک شاہ نے عماد الملک کو تمبر ہند کے قلعہ میں بھیج دیا۔

پولاد اپنی پناہ گاہ سے واپس آیا اور پھاٹک کے سامنے اس نے عماد الملک اور ملک کالو سے ملاقات کی۔ یہ معاہدہ ہوا کہ دوسرے دن پولاد قلعہ سے باہر آئے گا اور سلطان کو سلائی دے گا لیکن اس کی فوج کے چند لوگوں نے پولاد سے کہا کہ اس معاملے میں اس کے لیے خطرہ تھا لہذا اس نے مقابلہ جاری رکھنے کا فیصلہ کیا۔ سلطان زیادہ دنوں نہ ٹھہر سکتا تھا، کیونکہ سلطنت کے دوسرے حصے اس کی توجہ کے محتاج تھے۔ اس نے عماد الملک کو ملتان واپس بھیج دیا اور خود دہلی واپس آ گیا۔ بہر حال خاں اعظم اسلام خاں، کمال خاں، اور رائے فیروز میاں کو تمبر ہند کا محاصرہ جاری رکھنے اور پولاد کو مطیع کرنے کے لیے خاص احکامات دیے، ملک الشرقی عماد الملک دوبارہ تمبر ہند آیا، اور اس نے محاصرہ کے لیے ایسے تفصیلی انتظامات کیے کہ ایک شخص بھی باہر نہیں آ سکتا تھا، یہ انتظامات کرنے کے بعد وہ ملتان واپس ہو گیا، پولاد اپنی مزاحمت پر چھ ماہ قائم رہا اور نقدی اور تحائف دے کر کابل کے شیخ علی کی مدد بھی حاصل کر لی۔

## کابل کے شیخ علی کا حملہ

فروری۔ مارچ 1431ء (جولائی الثانی 834ھ) میں شیخ علی ہندستان پہنچا اور کھوکھر اس کے ساتھ جا ملے۔ شیخ علی کے ایک بھتیجے امیر مظفر اور جسر تھ کھوکھر کے ایک بھتیجے غازی خان نے شیخ علی کی فوج کو تقویت پہنچانے کے لیے سیور اور سلونٹ 'ا' سے ایک بڑی فوج اکٹھا کی۔ جب وہ تمبر ہند پہنچا تو اسلام خاں، کمال خاں اور دوسرے امراء

(2) بیضامص 215

(1) مہرک شامی ص 214

(1) بیضامص 217۔

نے محاصرہ اٹھایا اور اپنے اپنے علاقوں میں چلے گئے پولاد قلعہ سے باہر آئے۔ اور اس نے شیخ علی کو دو لاکھ ٹکے ہوا کیے۔ شیخ علی حمر ہندہ سے روٹہ ہو گیا لیکن اپنے ساتھ پولاد کی عورتوں اور بچوں کو بھی لیتا گیا، وہ ہندستان میں جیس دنوں رہا، اور اس مدت میں اس نے دیگر شہروں اور دیہاتوں کے علاوہ رائے فیروز کی جاگیر اور اقطاع کو تاراج کیا اور لوہاں عماد الملک نے طلبہ کی جانب پیش قدمی کی اور شیخ علی کا مقابلہ کرنا چاہا، لیکن مبارک کی جانب سے اسے ہدایات ملیں جس میں ملتان لوٹ جانے اور شیخ علی کے حملہ سے باز رکھنے کا مشورہ تھا۔ مبارک کے متذبذب رویے سے شدہ پاکر شیخ علی نے ملتان کی جانب پیش قدمی کی اور وہاں 7 مئی 1431ء (24 شعبان 934ھ) کو پہنچ گیا۔

عماد الملک نے ملک سلطان شہل لودی (سپاہیوں) کو ایک پیش رو دست کے طور پر روانہ کیا۔ ایک جھڑپ میں جو 15 مئی 1431ء کو ہوئی۔ لودی مارا گیا اور شیخ علی نے خسرو آباد پر قبضہ کر لیا اور ملتان کی نماز گاہ تک جا پہنچا۔ لیکن عماد الملک نے خود کو صورت حال سے نمٹنے کا اہل ثابت کیا اور شیخ علی کو ذلت آمیز شکست دی۔

مبارک نے حالات کی سنگینی کا اندازہ لگایا اور عماد الملک کو کمکیں بھیجیں، خان اعظم فتح خاں زیرک خاں اور ملک کالو، اسلام خاں، ملک یوسف سرور، خان اعظم کمال خان، رائے ہنود والچی یعنی اس کے دفاعی انتظامات میں شریک ہو گئے۔ انھوں نے شیخ علی کی فوج پر حملہ کر دیا جس نے اپنے آپ کو ایک تہایت دشوار حالت میں پایا، عماد الملک کے سپاہیوں نے اس کے بہت سے آدمیوں کو مار ڈالا اور انہیں لوٹ لیا، جبکہ ملتان میں سے کچھ قبیلہ میں غرق ہو گئے، بہر حال شیخ علی اور اس کے معتقد دریا کو تیر کر پار کرتے ہوئے سیورہ کے قبضہ میں پہنچنے میں کامیاب ہو گئے۔ گھوڑوں اور سناٹو سامان کی چٹائیوں میں زبردست مال غنیمت دہلی کی فوجوں کے ہاتھ لگے۔ حملہ کے انتہام کو بیان کرتے ہوئے نچھاسرہندی لکھتا ہے کہ ”گزشتہ کسی موقع پر کسی دوسرے خط میں کسی (حملہ آور) فوج کو دہلی ہولناک مصیبت پیش نہ آئی۔ وہ لوگ جو دریائے گھاگے غرق ہو گئے اور وہ لوگ جنھوں نے مقابلہ کیا مار ڈالے گئے، اس طرح نہ مقابلہ اور نہ فرار ہی سودمند ثابت ہو سکتا تھا۔“

(۱) ایضاً ص 220

(2) ایضاً ص 22-2201

الملك محمود حسن اور دوسرے امرا نے سیور تک شیخ علی کا تعاقب کیا لیکن وہ ان کی گرفت سے بچ نکلا اور کامل بھاگ گیا۔ امیر مظفر نے اپنے ذرائع و وسائل پر اعتماد کیا اور خود کو سیور کے قلعہ میں بند کر لیا۔ اسی اثنا میں فوجوں کو مبارک شاہ کی جانب سے حکم ملا کہ سیور کا محاصرہ اٹھالیا جائے۔

شیخ علی کے ہندوستان سے رخصت ہو جانے کے فوراً بعد سلطان مبارک نے ملتان کی انتظامیہ کی تشکیل نو کا فیصلہ کیا۔ لہذا اس نے ملتان کا اقطاع عماد الملک محمود حسن سے لے لیا اور اسے ملک خیر الدین غانی کے سپرد کر دیا۔ یحییٰ سرہندی کے مطابق یہ تبدیلی تا عاقبت اندیشانہ اور غیر دانشمندانہ تھی کیونکہ یہ ملتان میں بغاوت کا سبب بنی۔<sup>1</sup>

### جسرتھ کی بغاوت

نومبر - دسمبر 1431ء (ربیع الاول 835ھ) میں جب ملک سکندر تختہ جائیداد کی طرف پیش قدمی کر رہا تھا اسی وقت جسرتھ گھوڑا ایک بڑی فوج کے ساتھ اچانک اس کے سامنے آگیا، سکندر نے اپنی چھوٹی سی فوج کے ساتھ اس کا مقابلہ کیا اور شکست کھا گیا جسرتھ نے اسے قید کر دیا اور لاہور کی طرف روانہ ہو کر لاہور کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ سکندر کے ایک ماتحت سید نجم الدین اور اس کے ایک غلام خوشخبر نے سخت مزاحمت کی اور قلعہ پر قابض رہے، اسی اثنا میں شیخ علی دوبارہ نمودار ہوا اور اس نے ملتان کی مضافات کو لوٹنا شروع کر دیا۔ اس نے باشندوں پر سخت مصیبتیں ڈھائیں اور طلبہ کے قلعہ کو ڈھا دیا۔ شیخ علی نے طلبہ کے عوام پر مظالم ڈھائے اس کا تذکرہ کرتے ہوئے یحییٰ سرہندی اظہار خیال کرتا ہے کہ "اگر قصبہ کے بیشتر باشندے یا تو علماء اور قاضیوں کے خاندان سے تعلق رکھتے تھے یا سید تھے لیکن اس کہنے اور سنگدل ظالم کے دل میں ذرا بھی انسانی مسلمانوں کا پاس و لحاظ تھا، اور نہ ہی خدا کے غضب کا خوف تھا، نوجوان عورتوں اور بچوں کو ان کے خاندان سے الگ کر کے ان کے گھروں میں لے جایا گیا، مردوں میں کچھ کو تہ تیغ کر دیا گیا اور کچھ کو چھوڑ دیا گیا۔"<sup>2</sup>

(1) ایضاً ص 223

(2) ایضاً ص 224

ابھی جسر تھ اور شیخ علی کے ذریعہ اٹھایا گیا طوفان تھمنے بھی نہ پایا تھا کہ پولاد ترک بچہ تہہ بندہ سے روانہ ہوا اور اس نے رائے فیروز کی جاگیروں میں لوٹ مار شروع کر دی۔ رائے فیروز کو اپنے مقام کی دفاع کے دوران مار ڈالا گیا، اور پولاد اس کے سر کو تہہ بندہ لے آیا، جب ان ہزیموں کی خبر سلطان مبارک کو پہنچی تو وہ جنوری۔ فروری 1432ء (جمادی الاولیٰ 835ھ) میں لاہور اور ملتان روانہ ہوا اور ملک سرور الملک کو بغاوت کے فرد کرنے کے لیے بطور مقدمہ الحشیش روانہ کیا، سالانہ میں شاہی فوجوں کی آمد کی خبر سن کر جسر تھ نے لاہور کا محاصرہ اٹھالیا اور ملک سکندر کو اپنے ساتھ لے کر تھہر کے اپنے پہاڑی قلعہ کی طرف پسا ہو گیا۔ شیخ علی نے بھی دہلی کی فوجوں کے حملہ سے بچنے کا فیصلہ کیا، اور ہارتوت کی طرف چلا گیا۔

ہر حسین شورش کے بعد ملتان اور لاہور کے اونی خاندانوں کو تبدیل کر دینا سلطان مبارک کا دستور بن گیا تھا۔ اس نے ملک الشرق شمس الملک کو لاہور کے انتظام سے محروم کر دیا۔ اور اسے خان اعظم نصرت خاں گڑگ انداز کے سپرد کر دیا۔ سرور الملک، شمس الملک کے خاندان کو لاہور کے قلعہ سے باہر نایا اور اسے دہلی سلطنت بھیج دیا۔ لاہور کا قلعہ اور چاند ہر کا اتھاخ آخرت خاں کے تحت آگیا۔

جولائی۔ اگست 1432ء (ذی الحجہ 835ھ) میں جسر تھ ایک زبردست فوج کی سرکردگی میں لاہور کی طرف روانہ ہوا۔ نصرت خاں نے اس کا مقابلہ کیا اور اسے شکست دے دی۔ اس دوران سلطان پانی پت میں ہی اس بات کے لیے تیار ہو کر خیمہ زن رہا کہ کسی بھی شورش زدہ علاقہ کی طرف روانہ ہو سکے،

مئی 1432ء (رمضان 835ھ) میں سلطان نے ملک الشرق عماد الملک کو بیانہ اور گوالیار روانہ کیا تاکہ وہ اس علاقہ کے سرکش لوگوں کی سرزنش کر سکے۔

اگست۔ ستمبر 1432ء (محرم 836ھ) میں سلطان سالانہ روانہ ہوا تاکہ اس علاقہ کے سرکش لوگوں کی سرزنش کی جائے۔ لیکن خود پانی پت میں مقیم رہا۔ اور

(1) ایضاً ص 225۔

(2) ایضاً ص 225، پروفیسر نو ذی ال (409) کی تجویز ہے کہ اس مقامات سرلو قانہار کوٹ بناروات ہے، جنوب مغربی پاکستان میں ضلع بنوں میں آج تک تحصیل ہے۔

سرور الملک کو تہ بندہ کے خلاف بھیجا، پولاد ترک بچے نے موثر طور پر اس کا دفاع کیا۔ سرور الملک نے زیرک خاں، اسلام خاں اور ملک راجہ کو کمان میں رکھا اور اس کے بعد وہ سلطان سے ملاقات کے لیے پانی پت کی جانب بڑھا، مہم نے کوئی ترقی نہ کی۔ سلطان نے اس سمت بڑھنے کا خیال ترک کر دیا۔ اختطاعات کی تفویض میں بعض تہذیبیاء کر کے ہی، قحطی طور پر وہ مطمئن ہو گیا، لاہور اور جالندھر کے اختطاعات نصرت خاں سے واپس لے لیے گئے۔ اور انھیں ملک الہ داد کالا لودی کے سپرد کر دیا گیا، جب الہ داد جالندھر پہنچا تو جسر تھ نے بیاس پار کیا اور بجوارہ جا پہنچا۔ اس کے بعد جو جنگ ہوئی اس میں الہ داد کو شکست ہو گئی اور پہاڑیوں کے دامن میں کوٹھی چلا گیا۔

## میوات کے خلاف مہم

اکتوبر۔ نومبر 1432ء (ربیع الاول 836ھ) میں سلطان نے میوات کی پہاڑیوں کی جانب پیش قدمی کی اور ٹاڈرو<sup>1</sup> جا پہنچا۔ جلال خاں میواتی نے اپنے آپ کو اندور کے تقریباً قابلِ تسخیر قلعہ میں بند کر لیا۔ سلطان نے قلعہ کا محاصرہ کرنا چاہا لیکن جلال خاں نے اسے نذر آتش کر دیا اور کوٹلہ کے لیے روانہ ہو گیا۔ غلوں اور سازو سامان کی بڑی مقدار جو جلال نے اکٹھا کر رکھی تھیں سلطان کے ہاتھوں آئیں۔ لیکن مبارک نے تجارت کی جانب پیش قدمی کی اور میوات کے علاقہ کو لوٹ لیا جلال خاں نے مطیع ہو جانے کا فیصلہ کیا۔ اور اس نے خرانج اور ٹیکس (مال و محصول) کو اسکے<sup>2</sup> تجارت میں عہد الملک بھی سلطان سے آٹا۔ اور عینہ سے ایک زبردست فوج لے آیا تب سلطان نے گوالیار اور اتادہ کے خلاف ملک کمال الملک کی قیادت میں ایک مہم روانہ کی۔

## شیخ علی کا دوبارہ حملہ

اس کے فوراً بعد ہی تہ بندہ پر شیخ علی کے حملہ کی اطلاع موصول ہوئی مبارک فکر مند ہو گیا کیونکہ اسے اندیشہ تھا کہ کہیں امراء محاصرہ نہ اٹھائیں جیسا کہ وہ پہلے کر چکے تھے<sup>3</sup>۔ اس لیے عہد الملک کو ان کی مدد کے لیے روانہ کیا گیا۔ شیخ علی سیور سے

(2) ایضاً، ص 227

(1) مبارک شاہی ص 227

(3) ایضاً، ص 227



تیزی سے روانہ ہوا اور لاہور پہنچ گیا۔ ملک یوسف سرور، ملک اسماعیل اور ملک راجہ، جو لاہور کے دفاع کے انتہاج تھے، نے اپنے آپ کو قلعہ میں بند کر لیا لیکن جب لاہور کے عوام نے رات میں گھرائی کرنے میں سستی دکھائی تو ملک یوسف سرور اور اسماعیل نے رات میں شہر چھوڑ دیا اور بھاگ نکلے۔ شیخ علی نے، جسے ان کے فرار کی اطلاع ہو گئی تھی۔ ان کے تعاقب میں ایک فوج روانہ کی، شیخ علی کی فوجوں (ان کے) چند سپاہیوں کو مار ڈالا بلکہ کچھ کو قید کر لیا گیا۔ دوسرے دن ”شہر کے تمام مسلمانوں کو“ قیدی بنالیا گیا۔ شیخ علی چند دنوں لاہور میں ٹھہرا اور قلعہ کی مرمت کرائی اس کے بعد اپنے پیچھے دو ہزار سپاہیوں کا محافظ دستہ چھوڑ کر وہ دیپال پور کی طرف روانہ ہوا۔ ملک یوسف و دیپال پور کے قلعہ کو چھوڑنے ہی والا تھا کہ ملک الشرق نے اپنے بھائی ملک احمد کو اس کی مدد کے لیے ایک فوج کے ساتھ بھیجا۔ چونکہ شیخ علی ملک الشرق سے خوفزدہ تھا، لہذا وہ دیپال پور میں نہ ٹھہرا۔

جنوری۔ فروری 1433 (جمادی الثانی 836ھ) میں مبارک سامانہ کی طرف روانہ ہوا جہاں ملک الشرق کمال الملک اس سے آٹھ۔ اس کے بعد وہ سامانہ پر راستہ تلونوی کے مضائقہ میں پہنچا، عماد الملک اور عم خاں لودھی، جنہیں تیرہ ہندو بھیجا گیا تھا، سلطان سے آٹھ و مگر امراء کو بھی قریب رہنے کی ہدایت کی گئی، اس کے بعد سلطان شیخ علی کے تعاقب میں روانہ ہوا جو بھاگ کھڑا ہوا۔ ملک الشرق کو اس کے تعاقب میں روانہ کیا گیا لیکن شیخ علی نے اپنے گھوڑے اور ساز و سامان چھوڑ دیئے اور بھاگ نکلا لیکن شیخ کے ایک بھتیجے امیر مظفر نے سپور کے قلعہ کی ایک لاکھ افعت کی لیکن بالاخر اس نے محنت و شہید کا آغاز کیا، اپریل۔ مئی 1433ء (شوال 830ھ) میں اس نے اپنی لڑکی مبارک کے حبشی لڑکے کی زوجیت میں دے دی۔ اور ایک بڑا خرانچ دے کر دہلی کے سلطان کے ساتھ امن کا معاہدہ کر لیا، مغلوں نے، جن کا لاہور میں محاصرہ کر لیا گیا تھا، ملک الشرق تمس الملک کے سامنے چھیار ڈال دیئے۔ جس نے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ اس کے بعد شیخ علی کے بارے میں کوئی سن سن نہ ملی، سپور کی

(1) بینام 229

(2) بینام 230

کامیاب مہم کے بعد سلطان نے اپنی فوج، ہاتھی اور خیموں کو دیپال پور میں جموز دیا اور ممتاز درویشوں کے مقبروں کی زیارت کے لیے حتان چلا گیا، اس کے بعد ہی اس نے کچھ انتظامی تبدیلیاں کیں تاکہ سرحدی مقامات کو تعویث پہنچ سکے، اور وہ دہلی واپس آ گیا۔

## سرور الملک کے اختیارات میں تخفیف اور اس کے رد عمل

سلطان نے لاہور اور جالندھر کے انتظامات میں الملک سے واپس لے لیے اور انہیں عماد الملک کے سپرد کر دیا۔ بیانہ کو عماد الملک سے لے لیا اور اسے جس الملک چونکہ سرور الملک وزارت سے متعلق کاموں کے تمام پہلوؤں کی دیکھ بھال نہ کر سکتا تھا لہذا اثراف (محاسبہ) (Auditing) کے فرائض اس سے لے لیے گئے اور انہیں کمال الملک کے سپرد کر دیا گیا، لیکن اس انتظام سے تلخی اور کشمکش پیدا ہو گئی جب مختلف شعبوں کے افسران اور نگران حضرات نے کمال سے رابطہ قائم کرنا شروع کیا تو اس بات نے سرور الملک کے دل میں بدلہ اور انتقام کے جذبات کو برابھیننے کر دیا، جس کے دل میں پہلے ہی سے اس بات کا کینہ تھا کہ دیپال پور کا قتل اس سے لے لیا گیا تھا لہذا اس نے ایک سازش (انتخاب ملک) کے متعلق سوچنا شروع کر دیا اور اپنے حامیوں کا ایک حلقہ بنالیا۔ جس میں چند غدار کافر مثلاً کنگو اور کاجو کھتری کے بیٹے، جن کے خاندان قتل سے ہی شاق و ربا کے سائے اور حفاظت تلے رہتے آ رہے تھے، اور جن میں سے ہر ایک کثیر خدمت گزار جاگیر دار اور اختیارات کا حامل تھا اور چند غدار مسلمان بھی، حکامیران صدر، صاحب عرض ممالک، قاضی عبدالصمد، قاض صاحب اور دیگر لوگ شامل تھے یہ تمام عناصر ایک موقع کی تاک میں تھے تاکہ اپنے مقاصد کو عملی جامہ پہنا سکیں۔

اس اثناء میں جبکہ سرور الملک اس کے خلاف سازشوں کے منصوبے بنانے میں شہک تھا خود سلطان ایک نئے شہر کی تاسیس میں لگا تھا ایک نومبر 1433ء (17/ رجب

(1) بیانا ص 232

(2) بیانا ص 232

الاول 837ھ) کو اس نے مبارک آباد کی بنیاد ڈالی اور عمارتوں کی تعمیر کے لیے دیدہ و زیب انتظامات کیے، اسی ماہ میں تھرہندہ کے قلعہ کی فتح اور پولاد کی موت کی خبر پہنچی جس کا سر سلطان کے پاس بھیج دیا گیا تھا۔ مبارک نے اپنی تعمیری مشغولیتوں سے وقت نکالا، اور تھرہندہ کی طرف اس کے معاملات کی دیرنگی کے لیے روانہ ہو گیا، لیکن وہ جلد ہی مبارک آباد لوٹ آیا اور دوبارہ نئے شہر کی تعمیر کی مگرانی میں مصروف ہو گیا۔

## مبارک کا قتل

غالباً راجدھانی سے سلطان کی مختصر عرصہ کی غیر موجودگی نے سرور الملک کو اپنے منصوبے کی تکمیل کا موقع فراہم کر دیا۔ 19 فروری 1434ء (9 ربیع الثانی 837ھ) کو جب سلطان جمعہ کی نماز میں جانے کی تیاریاں کر رہا تھا، میران صدر نے، سرور الملک کی معیت میں، شاہی محافظ کو بڑی چالاکی سے ہٹا دیا، اور چھٹی لینے کے بہانے سے مسلح گھوڑ سواروں کو لایا، (اس طرح) سلطان بے خبری میں ان کی گرفت میں آ گیا، کاجو کا پوتا سدھیاں آگے بڑھا اور اپنی تلوار اور نیزے سے سلطان کو قتل کر دیا۔ 1۔ بچا سرہندی کے مطابق مبارک نے ستر و سال تین ماہ اور سولہ دن حکومت کی 2 مبارک شاہ کو بڑے نامساعد حالات میں زمام حکومت کو سنبھالنا پڑا تھا، اس کی ستر و سالہ حکومت کچھ، میوات اور شمالی۔ مشرقی خطے میں مستقل عسکری بھدوائیوں کا زمانہ تھا، اس نے بھرپور کوشش کی لیکن کوئی ٹھوس اور باقاعدہ چیز حاصل نہ کر سکا، اس کے سبب کا دریافت کر لینا کچھ مشکل نہیں، فیروز شاہ کے زمانے میں حکومت کے تحت تمام ملازمتیں مستقل طور پر روٹی قرار دے دی گئیں تھیں۔ فیروز شاہ قانون بنا سکتا تھا، لیکن اس کا خدو و سروں کے ہاتھوں میں تھا، لہذا سب سے پہلے تو وزیر جنگ بشیر سلطانی اور اس کے ماتحتین کی بدعتوں کے سبب جو سپاہیوں کی محکموں کو خرد برد کر لیا کرتے تھے، وہی کی ناقابلِ تسخیر فوج کا خاتمہ ہو گیا، اور بڑے صوبوں کے حکمرانوں پر کنٹرول قائم رکھنے کے لیے مرکزی حکومت کے پاس کوئی طبعی ذریعہ باقی نہ رہا۔

(1) ایناس م 35-234

(2) ایناس م 235

یہ (صوبائی) حکمران موروثی تو بناتے گئے تھے، لیکن یہ بات بالکل قطری تھی کہ اگر وہ بھی اپنے ماتحتین کے عہدوں کو موروثی بنا دیتے تو ان کا اثر و رسوخ اختیارات و آمدنی ختم ہو جاتی، دہلی میں فیروز شاہ کے ذریعہ اس بری مثال کے قائم کیے جانے سے قبل دکن کے علاؤ الدین بہمنی کو (بھی) اس سوال کا جواب دینا پڑا تھا، بہمنی سلطنت کے باب میں جیسا کہ ظاہر کیا جا چکا ہے، علاؤ الدین بہمنی ان تمام اختیارات کا دعویدار تھا اور ان کا استعمال کرتا تھا۔ جنھیں مسلم شاعری و آیات نیز دہلی کی روایات نے سلطان کی ذات سے مختص کر رکھا تھا، اسے اپنے دو اعلیٰ افسران کو اس بات کو بتانے کے لیے پھانسی دینی پڑی تھی کہ وہ ان (خصوصی) اختیارات کا حامل ہے، لیکن چھوٹے افسران کے سلسلہ میں تبدیلی، برطرفی اور چھوٹی سزائیں ہی (اس مقصد کے لیے) کافی ثابت ہوئیں۔

مغربات، مالوہ، جونپور، بنگال، خاندیش اور معمر آزاد سلطنتوں کے بانیوں کو بھی اس مسئلہ سے دوچار ہونا پڑا، جب ان علاقوں کے حکمرانوں نے (اپنے) سکوں کو جاری کروا کر پور خطبہ میں اپنا نام داخل کر کے اپنی آواز کا اعلان کیا تو دیگر باتوں کے علاوہ اس کا مطلب یہ تھا کہ ان کے اقتدار اعلیٰ کے زیرِ تئیں تمام اقطاعداروں کو یہ آگاہی ہو جائے کہ ان کے اقطاع اور ان کا اختیار اور عہدے اب موروثی حق کی بنا پر نہیں بلکہ سلطان کی مرضی پر منحصر تھے، جیسا کہ یہ بات صوبائی تواریخ سے متعلق ابواب سے ظاہر ہو جائے گی، ان علاقائی (سلاطین) نے اپنی خود مختاری کے اعلان کے قبل (اپنے علاقوں کی) صوبائی انتظامی مشین پر قبضہ کرنا لیتے۔ (یعنی) اقطاع کے مالکوں کی برطرفی اور اگر ضروری ہو تو انھیں پھانسی دینے کا اختیار (حاصل کر لینے) کی احتیاط برتی۔ اس معاملہ کو احتیاط اور دانشمندی سے طے کرنا پڑتا تھا، رائے عامہ اور اقطاعداروں کی مجموعی رائے دونوں ہی کی حمایت حاصل کرنی پڑتی تھی، اور یہ ثابت کرنا پڑتا تھا کہ صوبائی سلطنت نہ قائم ہو سکے کی صورت میں صرف طوائف السلکوں کی ہی نمودار ہو سکتی تھی، صوبائی گورنروں کے درمیان آزادی کے اعلانات کے سلسلے میں جلد بازی سے کام نہ لیا گیا۔

دہلی جیسی خراب صورت حال کہیں نہ تھی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بڑے

صوبوں کے گورنروں نے وہ اختیارات اور وقار کھودیئے تھے جو صوبائی گورنر کو اب بھی حاصل تھے ان پر تعلق بادشاہوں میں سے ایک کا سرکٹ لیا گیا تھا اور اس کے کئے ہوئے سر کی عوام میں نمائش کی گئی تھی۔ دیگر لوگوں کو نکال باہر کیا گیا تھا، انھیں تمام اختیارات سے محروم کر دیا گیا تھا، مگرچہ وہ نام نہادی طور پر بادشاہ بنے رہے، نیچرہ دہلی میں شاہی وقار کی بحالی سب سے زیادہ مشکل تھی۔

دیگر سلطنتوں کے باندوں کی طرح خضر خاں بھی اختیار اعلیٰ حاصل کرنے پر رضامند نہ تھا۔ وہ رایات اعلیٰ (شاہی جمنڈا) کے انوکھے خطاب پر ہی مطمئن تھا، اور جہاں یہ گمان کرنا پڑتا ہے، کہ وہ خود کو تیمور کے سب سے چھوٹے لڑکے ہرات کے مرزا شاہ رخ کا نائب ظاہر کرنا چاہتا تھا، اس طرح کی پالیسی لئے ہوئے عوام کی وفاداری حاصل نہیں کر سکتی تھی۔ لیکن تیمور کے ذریعہ اس کی تقرری ہی صرف ایک ایسا دعویٰ (حقیقت) تھا جو وہ پیش کر سکتا تھا، جب مبارک شاہ نے اپنے سکوں کا اجرا کیا اور خطبہ میں اپنے نام کو پڑھوایا تو وہ صرف اسی نظیر کی تقلید کر رہا تھا، جو صوبائی گورنر نے قائم کر دی تھی، لیکن کیا اعلیٰ افسران (اس کی) اطاعت کریں گے؟ اصل سوال یہ تھا، خضر خاں نے جو بذات خود ایک ایسے زمانہ انتشار کی پیداوار تھا، جس میں ذاتی مفادات کے باعث دہلی کی سلطنت کے ساتھ وفاداری کا جذبہ ختم ہو چکا تھا، اس سوال کو بالائے طاق رکھ دیا گیا، مبارک شاہ نے اطلاعات کی تبدیلی کر کے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی کہ اسے انتظامیہ پر مکمل اختیار حاصل تھا، اس کی کوشش یہ ہونی چاہیے تھی، اور غالباً یہی تھی، کہ ایک ایسا طبقہ قائم کیا جائے، جو بادشاہ اور ملک کا وقار ہو، غالباً اس کی تہذیبیاں بہت جلد ہوتی تھیں لہذا ایک افسر کے لیے اپنی صلاحیت کے مطابق اچھے کام کا مظاہر کرنا ممکن ہو گیا، شاید وہ ایک لائق مردم شناس نہ تھا، اور اس نے غلط لوگوں پر بھروسہ کیا۔ شاید ملو اقبال کی غبیثت روح۔ حریص اور ناشکر گزار روح۔ اب بھی دہلی کے سیاست دانوں کے دماغ پر چھائی تھی، کوئی ایسا اصول نہ تھا جس کا مبارک یا (اس کا باپ) سہار لے سکتے تھے، اور نہ ہی کوئی حیرت انگیز کارنامہ تھا جو ان میں سے کسی ایک کے ساتھ منسوب کیا جاسکتا تھا، صوبائی سلاطین نے بھی، کام کا ایک متعین اصول بنانا کر، ان سے زیادہ بہتر کام انجام دیئے، پھر بھی شہید سلطان۔ وہ سلطان جو ذلیل احسان

فراموش لاگوں کے ہاتھوں شہید ہوا اس سے انصاف برتنے کے لیے ہمیں یہ یاد رکھنا چاہیے کہ (جیسا کہ فرشتہ کہتا ہے) وہ دیک ”مہذب و شائستہ شہزادہ“ تھا اور بہت نمایاں خوبیوں کا حامل تھا۔

---

## مبارک شاہ کے جانشین

محمد شاہ (43-1434ء)

مبارک شاہ کے قتل کا کام انجام دے کر میران صدر نے اپنی کامیابی کی اطلاع سرور الملک کو دی، جو اس پر بہت خوش ہوا لیکن محمد شاہ، جسے شہید سلطان نے اپنا متحلی بنالیا تھا، کی حمایت کر کے اس نے جرم میں غیر ملوث ہونے کا تاثر پیدا کرنے کی کوشش کی۔ 19 فروری 1434ء (9 ربیع 837ھ) کو محمد شاہ (ابن فرید شاہ، ابن خضر خاں) "امراء ملک، امام، سیدوں، ممتاز لوگوں، عوام، غلام و قضاۃ کی رضامندی سے تخت نشین ہوا"۔ سرور الملک نے حلف و فاداری تو اٹھایا لیکن نہایت خود پسندی کا مظاہرہ کیا اور خزانے، ہاتھیوں اور اسلحہ خانے پر قابض ہو گیا۔ اسے نئے سلطان سے خان جہاں کا خطاب ملا۔ میران صدر کو معین الملک کا خطاب ملا۔

کمال الملک اس بات پر تیار نہ تھا کہ مبارک کے قتل کو بلا انتقام چھوڑ دینا جائے لیکن حالات کے تحت وہ بالکل مجبور تھا۔ دوسری طرف سرور الملک اپنے اہم منصبوں نیز ان افسران سے جو مرحوم سلطان سے تعلق رکھتے تھے چھٹکار پانے کے لیے فکر مند تھا۔ محمد شاہ کی تخت نشینی کے دوسرے دن اس نے مبارک شاہ کے چند اہل امر اور غلاموں (بندگان) کو جنھیں ماسی مراتب کی مراعت حاصل تھی بیعت کے بہانے بلایا۔ ان میں سے چند کو اس نے مار ڈالا اور چند کو قید میں ڈال دیا۔

امیر کوہ (زراعت کے امیر) ملک سورا کو قتل کر دیا گیا۔ ملک کرم چند، ملک

(1) مبارک شاہی، ص 236

نوٹ۔ لیکن تاریخ محمدی کا مصنف کہتا ہے کہ وہ روزِ حال کا بیٹا، رخصت خاں کا پوتا تھا (درق 428 الف)

(2) مبارک شاہی، ص 236

مقبول، ملک فوج اور ملک ہیرا کو قید میں ڈال دیا گیا۔ ان امرائے نجات حاصل کرنے کے بعد سرور نے انتظامیہ کی از سر نو تقسیم کے ذریعہ خود اپنے حمایتیوں کا ایک گروہ بنانے کی کوشش کی۔ بیان، امروہہ، تارغول، گبرام اور دو آب کے چند پرگنات، سیدھ پال، سدھارن اور ان کے رشتہ داروں کو دیے گئے۔ سیدھ پال کے ایک غلام رانو کو روانہ کیا گیا کہ وہ بیانہ کی شہر اپنے قبضہ میں کر لے۔ سرور الملک نے پورے انتظام کھوسمت کو اپنے کنٹرول میں لانے کی کوشش کی لیکن اس کے تمام منصوبے یکے بعد دیگرے ناکام ہو گئے۔ جب رانو بیانہ پہنچا اور قلعہ کو قبضہ کرنے کی کوشش کی تو یوسف خاں دوحدی نے اس سے مقابلہ کیا اور ایک جھڑپ کے دوران اسے مار ڈالا۔ قلعہ کے پھانک پر اس کے سر کی نشان کی گئی اور اس کے خاندان کو حر دست میں لے لیا گیا۔ یہ غصہ اور کرب کا پہلا جراثیمہ اندہ اظہار تھا۔ جو اس گروہ کے دلوں میں پک رہا تھا جو مبارک کے خاندان کے دقدار تھے اور پادشاہ کے قاتلوں کو سزا دینا چاہتے تھے۔

سرور الملک نے کمال الملک کی قیادت میں جس کی وفاداری پر اس وقت اسے متبذ نہ تھا، خان اعظم سید خاں (سید سلیم کا بیٹا)، سدھارن کنکو اور خود اپنے بیٹے ملک یوسف کی نصیحت میں باغیوں سے نمٹنے کے لیے ایک فوج روانہ کی۔ پہلے تو ملک الہ داد نے سوچا کہ بیگم عبور کر کے کسی دوسری جگہ چلا جائے اور جنگ سے گریز کرے لیکن جب اسے سرور الملک سے کمال الملک نے اپنے غلام ملک ہوشیار کو کمال الملک کی مدد کے بہانے سے بھیجا۔ اس کے فوراً بعد میاں جنم بھی بدایوں سے اپنی فوج کے ساتھ آیا اور آہر میں ملک الہ داد کے ساتھ چلا۔ ملک یوسف، ہوشیار اور سدھارن نے (اب) اپنے آپ کو ایک نہایت مشکل صورت حال سے دوچار پایا اور وہ کمال الملک سے خوف زدہ ہو گئے۔ ملک الہ داد اور ملک جنم (کی فوجوں) اتحاد کو نہ روک سکنے پر سرور کی فوج دہلی کی جانب پسپا ہو گئی۔ جب کمال کی فوجی صفوں میں اندازہ ہو گیا اور اس کے حامیوں کی تعداد بڑھ گئی تب وہ 2 ارمی 1434، (2 جنوری 837ھ) کو دہلی روانہ ہوا اور اس کا محاصرہ کر لیا۔ سرور الملک نے محاصرہ کے مقابلے کی تیاریاں کیں اور تین

(1) بلتہ شیر نے 20 میل شمال مشرق میں۔

(2) مبارک شہی ص 239، مقامات شہری (جلد 1 ص 88) میں بیان چھوڑتی ہے۔



ماہ شمار ہا جبکہ چھوٹی چھوٹی جھڑپیں ہوتی رہیں۔

مبارک شاہی کے مطابق محمد شاہ محصورین سے محبت رکھتا تھا لیکن وہ سرور الملک کا دلی طور پر سخت مخالف تھا اور اس سے مبارک شاہ کے قتل کا انتقام لینا چاہتا تھا دوسری طرف سرور الملک اور اس کے گروہ کے لوگ خوف زدہ تھے کہ کہیں ایسا نہ ہو سلطان ان سے غداری کر دے۔ 14 اگست 1434ء (8 محرم 838ھ) کو سرور الملک اور میران صدر کے لڑکے سلطان کو مار ڈالنے کے مقصد سے محل کے شاہی حصے میں داخل ہو گئے۔ لیکن سلطان کو اس حرکت کی توقع تھی لہذا وہ اس کے لیے پوری طرح تیار تھا۔ سرور الملک کی سازش ناکام ہو گئی اور اسے میران صدر کے لڑکوں کے ساتھ دربار کے دروازے پر نہ ڈالا گیا۔ سلطان نے فوراً کمال الملک کو ایک پیغام بھیجا جو اپنے چیرکاروں کے ساتھ بغداد گیت سے داخل ہوا۔ سیدہ پال نے اپنے گھر کو نذر آتش کر دیا اور اپنے خاندان کو جلا کر اس وقت تک لڑتا رہا جب تک کہ وہ قتل نہ کر دیا گیا۔ سدھارن کنکو اور دیگر کھڑیوں کو مبارک شاہ کے مقبرے کے پاس لے جایا گیا اور وہاں انھیں قتل کر دیا گیا۔ ملک ہوشیار اور کو تو ال مبارک کو حراست میں لے لیا گیا اور ان کی گردنیں مار دی گئیں۔ ملک کمال اور دیگر امرا نے سلطان محمد کے ساتھ از سر نو وفاداری کا اعلان کیا۔

اس دوسری حلف وفاداری کے بعد ہی سلطان محمد کی حقیقی تخت نشینی عمل میں آئی۔ کمال کو وزیر مقرر کیا گیا اور اسے کمال خاں کا خطاب بخشا گیا۔ ملک جنم غازی الملک ہو گیا اور اسے امر وہ اور بدایوں کے اقتلاع ملے۔ ملک الہ دلا نے اپنے لیے خاں کے خطاب کو رد کر دیا لیکن اپنے بھائی کے لیے دریا خاں کا خطاب حاصل کیا۔ ملک کھون راج مبارک خانی کو اقبال خاں کا خطاب اور حصار فیروزہ کا اقتلاع ملا۔ سید سلیم کا بڑا لڑکا مجلس اعلا سید خاں ہو گیا اور چھوٹے لڑکے کو شجاع الملک کا خطاب ملا۔ دیگر امرا نے بھی خطابات اور اقتعاعات حاصل کیں۔ انتظام حکومت کو منضبط کرنے کے بعد سلطان محمد نے ملتان کی جانب پیش قدمی کی جو لنگاؤں (Langas) کے ظہور کی بنا پر فوری توجہ کا محتاج تھا۔ اس نے خان خاناں کو وہاں متعین کیا اور پھر دہلی واپس آ گیا۔

1436ء میں سلطان سنانہ کی طرف روانہ ہوا اور جسرتھ کھو کر کے خلاف ایک فوج روانہ کی۔ اس فوج نے باغی کے ملک کو لوٹ تو لیا لیکن کوئی ٹھوس کامیابی حاصل نہ ہو سکی۔

اس کے بعد مختلف حصوں سے پریشان کن اطلاعات آنے لگیں۔ شاہ مغرب میں لڑکائوں نے اپنی طاقت میں اضافہ کرنا شروع کر دیا۔ مشرقی علاقوں میں سلطان ابراہیم شرقی نے چند پرگنات پر قبضہ کر لیا۔ جبکہ گوالیار کے رائے نے خراج دینا بند کر دیا۔ صوبوں میں انتشار و بے چینی رائج ہو گئی اور انتشار کی تیز رفتاری کی روک تھام کے لیے سخت اقدامات کی ضرورت تھی۔

### مالوہ کے محمود خلجی کا حملہ

ایسے وقت میں جبکہ انتشار و بے چینی کے رجحانات قابو سے باہر ہو رہے تھے چند علما اور امرائے مالوہ کے محمود خلجی کو بلانا مناسب خیال کیا۔ لہذا وہ دہلی کی طرف روانہ ہوا اور 1440ء میں دہلی کے قریب خیرہ زن ہو گیا۔ محمد شاہ نے مجبور ہو کر سنانہ سے بھلول لودی اور اس کی فوج ہوا بھٹی اور بھلول کے ساتھ اپنے بیٹے کو حملہ آور سے لڑنے کے لیے روانہ کیا۔ سلطان محمود خلجی کی فوجیں بھی اس کے بیٹوں۔ غیاث الدین اور قدر شاہ کی قیادت میں تھیں۔ دن بھر شدت کے ساتھ جنگ ہوتی رہی دوسری صبح محمد شاہ نے اس کی تجاویز بھیجیں اور انھیں سلطان مالوہ نے قبول کر لیا۔ محمود خلجی بڑے بلند حوصلوں والا حکمران تھا۔ وہ آیا تھا اس وجہ سے کہ کسی بھی آئندہ ہندوستان گیر انتظامیہ کا مرکز صرف دہلی ہی ہو سکتا تھا۔ پھر کیوں اس نے ایک غیر فیصلہ کن جنگ کے بعد دہلی سے واپس جانے کا وعدہ کر لیا؟ مشتاق کے مطابق، معجزات کے پادشاہ نے یہ سوچا کہ اگر محمود خلجی دہلی کو فتح کر لے گا تو وہ بہت زیادہ طاقتور ہو جائے گا لہذا مالوہ کے بادشاہ کی پوری پالیسی کو منطوق کر دینے کی خاطر وہ مانڈو کے خلاف روانہ ہوا اور اس طرح مجبور ہو کر محمود خلجی کو اپنی راجدھانی کی ممانعت کے لیے واپس ہونا پڑا۔<sup>1</sup> لیکن ایک زیادہ قابل قبول نظریہ بھی پیش کیا گیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ محمود خلجی

(۱) اہمات مشتاق، دور ق ۸۳ھ، صفحہ ۸۶۔

کون علاؤ الدین جو اس کے پاس مانڈو گئے تھے یا راستہ میں اس کے ساتھ شامل ہو گئے تھے یہ یقین دلایا تھا کہ دہلی میں کھلے دل سے اس کا خیر مقدم کیا جائے گا اور یہ کہ کمزور سید اقدار کسی حرمت کے قائل نہیں۔ پہلے دن کی زبردست جنگ سے محمود کو یقین ہو گیا کہ اس کی فلاح رہنمائی کی گئی ہے۔ لہذا اس نے امن قائم کرنے کا فیصلہ کیا اور واپس ہو گیا۔ اسی اثنا میں جبکہ وہ دہلی کے سفر پر تھا بہلول نے اس کا تعاقب کیا اور اس کے ساز و سامان کو لوٹ لیا۔ اور محمد شاہ بہلول کی اس کامیابی پر اتنا خوش ہوا کہ اس نے اسے اپنا بیٹا کہہ کر مخاطب کیا۔

845ھ مطابق 1441ء میں محمد شاہ نے سامانہ کی جانب پیش قدمی کی اور دہلیا پور اور لاہور کو ملک بہلول لودی کے حوالے کر کے اسے جسر تھ کھوکھر کی سرزنش کی ہدایت دی۔ لیکن جسر تھ نے بہلول کے ساتھ معاہدہ امن کر لیا اور اس کے لیے ایک شاعر مستقبل کی پیشین گوئی کر کے اسے پھسلا لیا۔ بہلول کی وفاداری کے قدم ڈنگانے لگے اور اس نے سلطان محمد کی توقعات پر پانی پھیر دیا۔ اس کے برعکس دہلی کے علاقے کے خلاف روانہ ہوا اور پانی پت تک کی ساری سرزمین پر قبضہ کر لیا اور دہلی کا بھی محاصرہ کیا۔ وہ راجدھانی پر قبضہ کرنے میں کامیاب نہ ہوا۔ لیکن اپنی دہلی پر اس نے سرہند میں بغاوت کر دی۔ ان باتوں نے سلطان کی پوزیشن کی بنیاد بڑی حد تک کھوکھلی کر دیں اور ”دہلی سے بیس کردہ کے حدود میں رہنے والے، امرا بھی اس کے خلاف ہو گئے۔“ 874ھ مطابق 1443ء میں دس سال کی ایک غیر معروف حکومت کے بعد محمد شاہ نے اپنی آخری سانسیں لیں۔

### سلطان علاؤ الدین شاہ (76-1443ء)

محمد شاہ کی وفات کے بعد اس کے بیٹے علاؤ الدین عالم شاہ کو دہلی کے تخت پر بٹھایا گیا اور ملک بہلول اور دیگر لوگوں نے اس کے حق میں حلف و وفاداری اٹھایا لیکن جلد ہی یہ بات واضح ہو گئی کہ وہ اپنے باپ سے بھی زیادہ نااہل تھا۔ 1445ء میں علاؤ الدین سامانہ کے لیے روانہ ہوا اور ابھی راستہ میں ہی تھا کہ

(1) اکبرؒ۔ ایضاً۔ اسی جلد میں بلوہ کے سلسلہ کا باب بھی ہے۔

(2) طبقات اکبری، جلد اول، ص 293

اس نے سنا کہ شرقی حکمران دہلی کے خلاف روانہ ہو رہا تھا۔ علاؤ الدین فوراً دہلی لوٹ گیا۔ وزیر حسام خاں نے، جو نائبِ خیمیت بھی تھا، سلطان کی اس جلد بازی کو پسند نہ کیا اور یہ دلیل پیش کی کہ اس کے لیے یہ مناسب نہ تھا کہ ایک افواہ سن کر دہلی واپس آجائے۔ سلطان اس بات پر رنجیدہ خاطر ہوا۔ 1447ء میں وہ بدایوں گیا جہاں پہلے وہ کچھ دنوں گورنر کی حیثیت سے رہا تھا اور وہیں مستقل طور پر قیام پذیر ہونے کی خواہش ظاہر کی۔ حسام خاں نے پر غلو ص طور پر اس بات کی مخالفت کی اور دہلی نہ چھوڑنے کا مشورہ دیا۔ سلطان دوبارہ ناراض ہو گیا اور وزیر کے مشورہ کی بالکل پروا نہ کر کے بدایوں چلا گیا۔ اس نے اپنی بیوی کے دو بھائیوں کو (شہر کی نگرانی کے لیے) سجنہ شہر اور (زارامت کے لیے) امیر کوہ کی حیثیت سے چھوڑ دیا۔ 1448ء میں وہ بدایوں میں مقیم ہو گیا۔ اس کی بیوی کے بھائیوں نے جھگڑا کیا اور ان میں سے ایک مارا گیا۔ دوسرے دن شہر کے لوگوں نے حسام کے اشارے پر دوسرے بھائی کو بھی مار ڈالا۔ ان لوگوں نے دہلی پر قبضہ کر لیا اور بہلول کو زمامِ حکومت سنبھالنے کے لیے بلایا۔ ملک بہلول نے علاؤ الدین کے پاس یہ پیغام بھیجا کہ وہ محض سلطان کی بہتری کے لیے کوشش کر رہا ہے۔ علاؤ الدین نے جواب میں لکھا کہ ”چونکہ میرے والد تمہیں اپنا بیٹا کہتے تھے اور میں اپنی مختصر ضرورتوں کی تکمیل کے لیے فکر مند نہیں ہوں۔ میں بدایوں کے ایک پرگنہ پر مطمئن ہوں اور مملکت کو تمہارے سپرد کر رہا ہوں۔“ بہلولی نے علاؤ الدین کو بدایوں سے بے دخل نہ کیا اور وہ گنگا کے کنارے خیر آباد سے لے کر ہمالیہ کے پہاڑی رامنوں تک کے علاقہ میں 883ھ مطابق 1476ء میں اپنی موت تک حکومت کر رہا رہا۔ اس کے بعد اس کے بیٹوں کے حقوق کو اس کے داماد سلطان حسین شاہ شرقی نے نظر انداز کر دیا، جس نے بدایوں کو اپنی سلطنت جون پور سے متحد کر دینے میں بالکل تاخیر نہ کی۔

(۱) منتخب انواری، جلد اول، ص 305۔

(۲) اس کا شکوکہ حال مقبرہ اس کی ماں کی قبر کے بغل میں ایک گھبرے ہوئے احاطہ کے اندر محلہ میران سرانے میں واقع ہے۔ ملاحظہ ہو رضی الدین کی کثیر النسخ (بسنری آف بدایوں)، بدایوں 1907ء ص 53-54 بدایوں میں سیدوں کے چند کتبوں کے لیے ملاحظہ ہو Epigraphic Indica، مولد زنجی، ص ۱۱۱۔

ذیلیائی، 1963ء ص 18-111

اس طرح 37 سال کی غیر معروف حکومت کے بعد سید خاندان کا خاتمہ ہو  
 ”یادِ ملتان کی“ مملکت دہلی حیثیت سے اس کی ابتدا ہوئی اور بدایوں کی حکومت کی حیثیت  
 سے اس کا اختتام ہوا۔ یہی یا ثقافتی و تمدنی کسی بھی اعتبار سے اس (خاندان) نے  
 عہدِ وسطیٰ کے ہندوستان کی تاریخ میں کوئی قابلِ قدر کارنامہ انجام نہ دیا۔ لیکن دہلی کی  
 تیزی اور اس کی از سر نو تعمیر کی راہ میں یہ ایک ناگزیر مرحلہ تھا۔

---

ساتواں باب

# لودی خاندان

(1451-1526ء)



# تعارفی

دور سلطنت کے حکمران خاندانوں میں لودیوں کا (شاہی) خاندان آخری تھا۔ اس کا عرصہ حیات غلیبوں کے مقابلہ میں زیادہ تھا اور متاخرہ تعلقات اور سیدوں کے مقابلہ میں اس کے کارنامے زیادہ شاندار تھے۔ لیکن اس کی 75 سالہ تاریخ کشمکشوں کی ایک کہانی ہے۔ بادشاہ دور امرائے درمیان، اوتار میں داریوں اور طاقتور حاکموں کے درمیان، زمانے کے مرکز گریز، جانات اور حکمرانوں کی مرتزہ پسند سرزداں سے درمیان خود مختارانہ اقتدار کے شہنشاہی معیارات اور سامراجی داری کی حکومت (Partnership in govt) سے افغانی تصور کے درمیان کشمکش۔ اس پوری کشمکش میں داسر کزیت کی جانب زمانے کے عام میلانات کے ملابہ افغانوں کے حراق نے ایک اہم ردول ادا کیا۔ انہوں نے دور ویزا کا خیال ہے کہ:

”قدیم زمانہ سے ہی افغانوں نے بھی یہ منسوب نہ سمجھا کہ ان کا کوئی بادشاہ ہو کیونکہ ان کی خود پسندی اور محمندی نے انھیں ایک ایسے شخص کے ساتھ سر جھکانے نہ دیا جو خود انھیں کے اعزہ و اقربا میں سے ہو۔ مزید یہ کہ اگر کسی کو بادشاہ کہنے پر راضی ہو جائیں تو انھیں حدشہ تھا کہ وہ لوگ اس وجہ سے اپنے آپ کو خدمت گزاروں کی سطح پر گرائیں گے۔ وہ لوگ اس بات کو زیادہ پسند کرتے تھے کہ ان میں سے ہر ایک کے ساتھ مساوی سلوک کیا جائے اور یہی وجہ تھی کہ تمام افغانوں کو ملک کہہ

(۱) انہوں نے پراگماتر کا بارہ والا شرار، (مخطوطہ)۔ اہل۔ کمرج اور فی نمبر ۶۶ صفحہ ۱۸۱ پر لکھا ہے

الہدین نے اپنے مضمون ”ہندوستان کی پہلی افغانی حکومت کا ردول“ میں متذکرہ کیا ہے۔ Asiatische

Studien, Etudes Asiatiques جلد ۱۴، ص ۶۶-۱۶۶



کر مخاطب کیا جاتا تھا۔

افغانی بادشاہ کو ایک طرف تو زمانہ کے انتشاری رجحانات کے خلاف اور دوسری طرف افغانی کردار کی قبائلی خصوصیات کے خلاف جدوجہد کرنی پڑی تھی۔ ملک کی معاندانہ اور تفرقہ انگیز قوتوں کی روک تھام صرف افغانی سپاہیوں کی مدد سے کی جاسکتی تھی لیکن خود افغانوں کے ساتھ نمٹنا بھی آسان نہ تھا۔ ان کے بازو خردوں کو برداشت کرنا تھا اور ہر مرحلے میں ان کی قبائلی جہلوں کا لحاظ رکھنا تھا۔ لودیوں کو اپنی جگہ کے لیے ان کی مدد کی ضرورت تھی لیکن انھیں اپنے آپ کو ان کے قبائلی احساسات سے متاثر ہونے سے محفوظ رکھنا تھا۔

یہ صحیح ہے کہ افغان، غلیبوں اور تعلقوں کے دور حکومت میں خدمات انجام دے چکے تھے اور خود مختارانہ طور پر طاقت کے استعمال کی شہنشاہی روایات سے بخوبی واقف تھے۔ لیکن حالات اس وقت یکسر بدل گئے جب افغانی مہاجرین کا ایک نیار ملا ملک میں داخل ہو گیا اور اس نے ہندوستانی نظام حکومت میں ان اصولوں کو شامل کرنا چاہا جو افغانوں کے قبائلی نظام کی خصوصیت تھے۔ لہذا ہندوستان میں شہنشاہیت کی جو روائیں چل پڑی تھیں انھیں ایک نئے چیلنج کا مقابلہ کرنا تھا۔ افغانی قبائل کی جمہوری روح مختلف انداز میں ظاہر ہوتی ہے۔

(الف) جانشینی کے سلسلہ میں ان کا ذہن محدود نہ تھا۔ (اس معاملے میں) وہ مرحوم بادشاہ کے ذریعہ کی گئی نامزدگی یا درستی اصول کی یہ نسبت اہمیت کا زیادہ لحاظ رکھتے اور اسی کے مطابق عمل کرتے۔ سرہند کے گورنر سلطان شاہ لودی نے اپنے بیٹے قلعہ خاں کے دعوؤں کو نظر انداز کر کے اپنے بھتیجے بہلول کو نامزد کر دیا۔ سلطان سکندر کی موت پر ان لوگوں نے مملکت کو ابراہیم اور جلال کے درمیان تقسیم کر دیا۔ بہلول کی آخری بیماری کے زمانہ میں چند بااثر امراء نے اسے اپنے پوتے اعظم ہمایوں کو نامزد کرنے کی ترغیب دی۔ پھر ابراہیم کے ناقابل برداشت ردیہ سے متغیر ہو کر ان لوگوں نے اس کے چچا عالم خاں کو گجرات سے بلایا۔ بسا اوقات اپنی ذاتی آزادی کو قائم رکھنے کے لیے ان کی خواہشات نے انتظامیہ میں متعدد پیچیدگیاں پیدا کر دیں (نیز) وہ نفاق اور اختلافات کے بیج بھی بوئے تاکہ اپنے سوتے باز کی قدر و قیمت میں اضافہ

کر سکیں۔

(ب) دہلی سلطنت کی فوج اپنی شکل و صورت تبدیل کر کے ”بادشاہ کی فوج“ سے ایک قبائلی فوج بن گئی۔ چونکہ اس میں بھرتی مرکز کے ذریعہ نہ ہوتی اور نای مرکز کے ذریعہ اس کا انتظام و انصرام ہوتا لہذا اس کی وہ یکجہتی اور تاثیر ختم ہو گئی جو دہلی سلطنت کی خصوصیت تھی۔ افغانی فوجیں ہندوستان کی دیگر فوجوں پر محض کثرت تعداد کے دباؤ کی بنا پر حاوی ہو سکتی تھیں لیکن بہتر طور پر منظم غیر ملکی فوج۔ مثلاً بابر کی فوج سے بالمشافہ مقابلہ پر وہ مشکل ہی سے کچھ حاصل کر سکتی تھیں۔ پانی پت کی جنگ میں ایرایم کی شکست کا ایک سبب، بلاشبہ، توپوں کا استعمال تھا۔ لیکن افغانی فوج میں کچھ بنیادی تکنیکی خامیاں بھی تھیں۔

(ج) اس عہد میں سلطان کی بعض خصوصی مراعات کو اعلا انصران بھی عام طور پر استعمال کرنے لگے۔ مثال کے طور پر باتھیوں کو شاہی ساز و سامان کا ایک حصہ شمار کیا جاتا تھا اور صرف سلطان ہی انھیں رکھنے کا حقدار تھا۔ لیکن اس عہد میں ہم دیکھتے ہیں کہ امرا بڑی تعداد میں باتھیوں کو رکھتے اور کشمکش کے اوقات میں انھیں میدان جنگ میں لاتے۔ صرف اعظم ہمایوں سردانی کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ سات سو باتھی اس کی خلعت میں تھے۔

ان تمام باتوں کے باوجود (اس میں) ایک ایسی خلقی قوت حیات تھی۔ جو غالباً اس کی جمہوری روح کی پیدا کردہ تھی۔ جس نے لودی اقتدار کو تقریباً تین چوتھائی صدی تک سالم و ثابت رکھ دیا۔ پی۔ تریپاٹھی کا خیال ہے کہ:

”اپنی خامیوں کے باوجود بہلول لودی کا تجربہ دلچسپ ہے۔ اس کے فوری فائدہ و قابو دہی کے اس جذبہ سے ثابت ہو گیا جو اس نے ان افغانی قبائلی لیڈروں میں پیدا کیا جو اس کی خاطر لڑنے کے وقت یہ محسوس کرتے کہ وہ خود اپنے ہی (کسی) مقصد کے لیے لڑ رہے ہیں۔ بادشاہی کے استبدادی تصور کو مدھم کر کے بہلول لودی نے اسے اپنے ہمسروں (Peers) (امرا) کی خواہشات کا اثر پذیر بنانے کی جانب ایک نہایت اہم قدم اٹھایا تھا۔ ہمسروں اور امرا کی جانب جو بدعی مطلق العنانی اور دستوری بادشاہت کے درمیان ایک اہم کڑی رہی ہے۔ یہ ایک مزید موقع تھا کہ

مسلم بادشاہت کو بہتر بنایا جائے اور اسے ایک دستوری شکل دے دی جائے۔  
لیکن (اس موقعہ کی) عدم قدر وانی گروپ بندی، حسد و جلد، امر کی خود غرضی اور  
عوام کی جہالت اور بے توجہی کی وجہ سے موقعہ ہاتھوں سے نکل گیا۔

افغانی حکومت کی عام سطح کو مد نظر رکھتے ہوئے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اگر باہر  
بچ میں دخل اندازی نہ کرتا تو افغانی اقتدار کچھ اور دنوں تک چلتا۔ ہندستان میں مغل  
اقتدار کے قیام کے فوراً بعد شیر شاہ کا عروج اس بات کو ظاہر کرتا ہے کہ افغان ایک ختم  
شدہ طاقت نہ تھے اور وہ باہر کے جانفین کو ہندستان سے بھگا سکتے تھے۔

اس عہد کی سیاسی زندگی کی اہم خصوصیت لاہور سے لے کر ممبئی پور تک  
پورے شمالی ہندستان میں زمیں داروں کی ایک بڑی تعداد کی موجودگی تھی۔ ان کی  
طاقت اور وسائل کا شمار کرتا بڑا مشکل ہے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ کسانوں سے براہ راست  
تعلق کی وجہ سے ان کی صورت حال بہت اچھی تھی۔ وہ بغیر کسی خاص کوشش کے  
بڑی بڑی فوجیں اکٹھا کر سکتے تھے، ماقبل زمانے میں صرف چند ہی موقعوں پر اتنی بڑی  
فوجیں میدان جنگ میں لائی جاتی تھیں۔ ایک بے چینی، کسی غیر متعین چیز کی تلاش و  
جستجو، خطرات مول لینے کا جذبہ اور ناقابل تسکین جب جاو، اس عہد کی تمام سیاسی  
سرگرمیوں کی خصوصیت تھی۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان مہم جوؤں میں سے کسی  
کو بھی کبھی ایک ایسی مرکزیت پسند مملکت کا خیال نہ ہوا، جو سرسری طور پر بھی ظلمی یا  
تغلق مملکتوں کی سرحدوں کے برابر ہو۔ ان کی سرگرمیاں مقامی، قبائلی اور نسلی  
طوعلات کی وجہ سے محدود تھیں اور یہ ایک مرکزیت پسند مملکت کے ظہور کے لیے  
راستہ ہموار نہ کر سکیں۔ لیکن ان تمام کمیوں کے باوجود لوہوں نے اپنی سیاسی صلاحیتوں  
کا ایک واضح ثبوت پیش کیا اور ایک ایسے سیاسی ڈھانچے کو جو درہنوں اور جھگڑوں سے بھرا  
پڑا تھا صحیح و سالم رکھا اور اس کی توسیع کی۔

اس عہد کے دور ان سیاسی اہمیت کا مرکز رفتہ رفتہ آگرہ منتقل ہو گیا۔ جہاں سے  
بادشاہت کے مسائل زیادہ موثر طریقے پر حل کیے جاسکتے تھے۔ یہاں سے اٹارو، کونسل  
اور بدایوں کے زمیں داروں اور حاکموں کو زیادہ آسانی سے کنٹرول میں رکھا جاسکتا تھا۔

آگرہ سے مہات کے عوام کی سرگرمیوں پر اچھی طرح نگرانی رکھی جاسکتی تھی اور یہاں سے شرقیوں کے خلاف مہات کا انتظام زیادہ اچھی طرح کیا جاسکتا تھا۔ علاوہ ازیں نئی راجدھانی سے راجپوتانہ پر بھی نگاہیں رکھی جاسکتی تھیں۔

اس عہد کی دوسری اہم اور نئی تبدیلی 'جنگ بندی کا اصول تھا جس کے تحت تمام جنگی کاروائیاں اس صورت میں روک دی جاتیں جب فریقین ایک دوسرے کو فیصلہ کن طور پر شکست نہ دے پاتے۔ پہلول لودی کو دہ پارہ شرقی سلطان کے ساتھ جنگ بندی معاہدہ کرنا پڑا۔ پہلی بار چار سال کے لیے اور دوسری بار تین سال کے لیے۔ اتوائے جنگ کی مدت کو گزشتہ جنگوں سے ہونے والے نقصانات کی علانی اور مستقبل میں زیادہ فیصلہ کن جنگ کی تیاری میں صرف کیا گیا۔ اس طرح کشمکشوں کا سلسلہ کئی دہائیوں (Decades) تک چلتا رہتا۔ اور مختلف حکمرانوں و سرداروں کی توجہ ہمیشہ جنگوں کے لیے تیاری کرنے اور منصوبے بنانے میں لگی رہتیں۔

## افغان ہندوستان میں

افغانوں کی ابتدا کے متعلق نصف دیومالائی اور نصف فرضی بیانات کے سلسلہ میں قیاس آرائیوں کی ضرورت نہیں۔ اولیف کیرد، مورگنشرن بیلو، لوگ ورتھ ڈیمس، ریورٹی اور دیگر حضرات کی تحقیقات نے اس مسئلہ کے بہت سے دلچسپ پہلوؤں پر روشنی ڈالی ہے۔ لیکن ہمارے نقطہ نظر سے زیادہ مناسب یہ ہے کہ ہم ہندوستان میں افغانی نوآبادیات کی تاریخ اور عہد سلطنت کے ایک حکمران خاندان کی حیثیت سے بالآخر افغانوں کے ظہور کا سراغ لگائیں۔

اگرچہ افغانی نوآبادکار فردا فردا ہندوستان یقیناً بہت پہلے ہی آچکے تھے لیکن سلطان ناصرالدین محمود کے دور حکومت میں ہی انھیں بڑی تعداد میں فوج میں بھرتی کیا گیا۔ 1260ء میں جب التلخاں (مستقبل کا بلبن) میواتیوں کے خلاف روانہ ہوا تو اس وقت اس نے تین ہزار افغانی سپاہیوں کو بھی ملازمت میں رکھا تھا۔ بعد میں بلبن

نے دہلی کے آس پاس اور جلائی، مہملی، پٹیالی، بھونچ پور وغیرہ میں افغانی فوجی چوکیاں  
 قائم کیں<sup>۱</sup>۔ اس عہد کے دوران افغانوں نے جراثیمیت حاصل کی وہ مستقبل میں ان کے  
 اقتدار کی توسیع کے لیے بڑی مددگار ثابت ہوئی اور اس چیز نے ان کے اقتدار کی نشوونما  
 کے لیے ایک موثر بنیاد بھی فراہم کر دی۔ ملاؤ الدین خلجی کے امرا میں اختیار الدین یل  
 افغان<sup>۲</sup> اور ملک مسخ افغان بھی تھے جنہوں نے خلجی اور تغلق عہد کے دوران ایک اہم  
 رول ادا کیا۔ محمد بن تغلق کی ماتحتی میں افغان حکمران طبقہ کے ایک اہم عنصر کی حیثیت  
 رکھتے تھے اور اس کے خلاف کی گئی بغاوتوں میں انہوں نے ایک نمایاں رول ادا کیا۔  
 ملک شاہ افغان، قاضی جلال افغان اور ملک مسخ افغان نے اس کے خلاف بغاوتیں  
 کھڑی کی۔ ملک مسخ افغان نے دولت آباد میں سلطان ناصر الدین کی حیثیت سے اپنا  
 آزاد اقتدار قائم کر لیا لیکن جب دکن میں حسن گنگو ایک بڑی طاقت بن کر ابھر ا تو وہ  
 اس کی حمایت میں اپنے عہدہ سے رضا کارانہ طور پر دست بردار ہو گیا۔

ایسا معصوم ہوتا ہے کہ افغان، امیران صدہ کے ایک اہم عنصر کی حیثیت رکھتے  
 تھے اور (دہلی) سلطنت کی انتہائی بنیاد کے اس کنٹرول نے انھیں اپنا اقتدار مستحکم  
 کرنے کا موقع فراہم کر دیا۔ حقیقت تو یہ ہے کہ چودھویں صدی کے آخری حصوں  
 میں افغان زمینداروں کی ایک بڑی تعداد کا ظہور اسی پوزیشن کی بنا پر ممکن ہو سکا جو وہ  
 امیران صدہ کی حیثیت سے رکھتے تھے۔ فیروز شاہ تغلق نے اس وقت وراثتی اصول کی  
 نشوونما کی ہمت افزائی کی جب اس نے تمام تقرریاں اور وراثتی طریقے پر کس<sup>۳</sup> اپنی  
 جرات و ہمت اور کردار کی بنا پر ہی افغانی سپاہیوں کو بڑی تعداد میں سرحدی علاقوں میں  
 بھرتی کیا جاتا۔ ملتان کے ایک مقطع نے افغانوں کی ایک بڑی تعداد کو ملازمتیں دیں  
 جس میں بہلول شاہ لودھی کا ایک سلف ملک بہرام بھی شامل تھا<sup>۴</sup>۔ تغلق دور کے آخری  
 زمانہ میں افغانوں کی اتر پردیش کے مختلف علاقوں میں تقرریاں ہوئیں۔ 1405ء میں  
 دولت خاں لودھی کو میان دو آب کا فوج دار مقرر کیا گیا۔ اور ملک اسد خاں کو ایک  
 مقطع کی حیثیت سے سنبھل کا شق ملا<sup>۵</sup>۔ سید حکمرانوں کی ماتحتی میں ان کے اختیارات

(۱) برنی، تاریخ فیروز شاہی، ص 59-57

(2) ایبٹ، ص 540

اور بڑھے۔ 1417ء میں خضر خاں نے ملک بہرام شاہ لودی کو سرہند کا ذمہ دار مقرر کیا<sup>1</sup>۔ ملک سلیمان لودی نے ملتان میں اپنی طاقت مضبوط کر لی۔ راپری، حسین خاں افغان اور اس کے بیٹے قطب خاں افغان کے تحت تھا۔

## لودیوں کا حصول اقتدار

بہت سے لودی افغان تجارتی کاروانوں کے ساتھ ہندوستان آیا کرتے تھے ایک بار ملک بہرام نامی ایک تاجر ملک میں آیا اور اس نے یہیں سکونت اختیار کرنے کا فیصلہ کیا کیونکہ اپنے بڑے بھائی کے ساتھ اس کے تعلقات اچھے نہ تھے اور وہ اپنے وطن واپس جانا نہیں چاہتا تھا۔ وہ ملتان کے گورنر ملک سردان دولت کی ملازمت میں داخل ہو گیا۔ اس کے پانچ بیٹے تھے۔ ملک سلطان شاہ، ملک کالا، ملک فیروز، ملک محمد اور ملک خواجہ۔ یہ تمام اپنے باپ کی وفات کے بعد بھی ملتان میں مقیم رہے۔ جب خضر خاں ملتان کا گورنر ہوا تو سلطان شاہ اس کی ملازمت میں داخل ہو گیا۔ ملہ اقبال کے ساتھ خضر خاں کی کشمکش کے موقع پر ملک سلطان شاہ نے میدان جنگ میں بڑی بہادری کا ثبوت پیش کیا اور ملہ اقبال کو مار ڈالا۔ اس کی مخلصانہ خدمات کا اعتراف کر کے اسے اسلام خاں کا خطاب دیا گیا اور سرہند کی گورنری عطا کی گئی۔ اس کے بھائیوں کو بھی، جو اس کے ساتھ رہتے تھے، عہدے دیے گئے اور ترقیاں دی گئیں۔ ملک کالا کو دورالاکہ گورنری سونپی گئی۔ ملک کالا کی بیوی جب وہ حاملہ تھی ایک حادثہ کا شکار ہو گئی۔ لیکن سیزیرین آپریشن کے ذریعہ اس کے بچے کو بچا لیا گیا۔ یہی بچہ بہلول تھا جو آئندہ چل کر ہندوستان میں لودی خاندان کا بانی ہوا اس کے باپ نے بڑی احتیاط کے ساتھ شفقت

(3) ملک بہرام افغان کی موت پر اس کے بیٹے دود خاں کو اس کی جگہ پر بہادر کا مقرر کیا گیا۔ (مبارک شاہی ص 123)۔ محمد شاہ افغان کے موت کے بعد سرہلی خاں اور محمود خاں اس کے بیٹوں نے اپنے باپ کا اقتدار لیا۔ (چرخ محمدی، رقی نمبر 412، صفحہ 4)

(4) نریش، ص 173،

(5) ایضاً، ص 160

(6) مبارک شاہی، ص 176

(7) ایضاً، ص 96-95

و محبت سے اس کی پرورش کی لیکن جب نیاز مانی افغانوں کے ساتھ ایک جنگ میں دوہرا گیا تو بہلول اپنے چچا اسلام خاں کے ساتھ رہنے کے لیے سرہند چلا گیا۔ اسلام خاں نے اس کی صلاحیتوں کو بہانہ بنا کر اپنی لڑکی اس کی زوجیت میں دے دی۔

اسلام خاں خود ایک سرگرم شخصیت کا حامل تھا۔ اس نے رفتہ رفتہ اپنی عسکری طاقت و ذرائع کو کافی بڑھا لیا اور بارہ ہزار افغان جن میں اکثر و بیشتر اسی کے خاندان کے تھے، اس کی ملازمت میں شامل ہو گئے۔ اپنے جوان بیٹوں کے دعوؤں کو نظر انداز کر کے اس نے بہلول کو اپنا جانشین نامزد کر دیا۔ یہ ایک جراتمندانہ فیصلہ تھا لیکن جب اس کا انتقال ہو گیا تو اس کے ملازمین تین گروہوں میں بٹ گئے۔ ایک گروہ اسلام خاں کی مرضی کی بنیاد پر بہلول کی حمایت کر رہا تھا، دوسرا اسلام خاں کے بھائی ملک فیروز کی حمایت میں تھا اور تیسرا گروہ اسلام خاں کے بیٹے قطب خاں کا حامی تھا۔ بہلول نے بڑی چالاکی سے حالات کا مقابلہ کیا اور ابتدائی مشکلات سے بڑی ہوشیاری سے چھٹکارا حاصل کر لیا۔ بہر حال، قطب خاں دہلی آیا اور سرکاری حیثیت سے اس نے سلطان سید محمد شاہ کے افسروں کے ذریعہ اس تک رسائی حاصل کی اور اطلاع دی کہ افغان بڑی تعداد میں سرہند میں جمع ہو رہے تھے اور ممکن تھا کہ وہ مملکت میں ابتری پیدا کر دیں۔ سلطان نے قطب خاں کے ساتھ ملک سکندر تحفہ کو ایک بڑی فوج کے ہمراہ ان ہدایات کے ساتھ روانہ کیا کہ وہ افغانوں کو دربار میں بھیج دیں لیکن اگر وہ مقابلہ کریں تو انہیں سرہند کے باہر کھڑے کر دیں اسی موضوع کا ایک فرمان جسر تھ کھو کر کو بھی بھیجا گیا۔

جبوں ہی افغانوں کو ان احکامات کی اطلاع ہوئی انھوں نے سرہند کو خیر باد کہا اور سیوالک کی پہاڑیوں کے دامن میں پناہ گزیں ہو گئے۔ جسر تھ اور تحفہ نے ان کے شبہات دور کرنے کی کوشش کی اور انھیں یہ پیغام بھیجا کہ چونکہ وہ کسی غلطی کے مرتکب نہیں ہوئے تھے لہذا ان کے لیے بھاگنے یا زورنے کی کوئی وجہ نہیں۔ لیکن افغانوں نے ان سے تحفظ کے ایک ضمانت نامہ کا مطالبہ کیا۔ اور جب انہیں ضمانت دی گئی تو ملک فیروز لودھی اپنے بڑے لڑکے شاہین خاں اور بھتیجے ملک بہلول کو اپنے خاندان کے ساتھ جھوڑ کر ملک سکندر اور جسر تھ کھو کر سے ملاقات کے لیے آیا۔ قطب خاں نے انہیں شہ دی کہ وہ ملک فیروز لودھی کو گرفتار کر لیں لہذا اسے گرفتار کر لیا گیا۔

متعدد افغان مارے گئے اور ان کے خاندانوں کو لانے کے لیے ایک فوج بھی بھیجی گئی۔ بہلولی نے حالات کی سنگینی کا اندازہ اچھی طرح لگا لیا اور سیدالک کی پہاڑیوں کی طرف بھاگ نکلا۔ جس تھ نے سر ہند کو ملک سکندر تھ کے حوالہ کیا اور قیدیوں کو واپس بھیج دیا۔ بہلولی کو ان باتوں سے اتنی سخت تکلیف پہنچی کہ اس نے تجارتی کاروانوں کو راستہ میں اوشا شروع کر دیا اور مالی قیمت اپنے شریک کاروں میں تقسیم کر دیا تاکہ وہ اپنی پر ایک جوبانی صدمہ کے لیے انھیں تیار کر سکیں۔ ایک قبیلہ مدت میں ہی افغانوں نے اپنی طاقت بڑھائی حتیٰ کہ منگل بھی ان کے شریک ہو گئے۔ بعد میں جب ملک فیروز ورجلی سے بھاگ کر بہلولی سے جلاوطن اور قطب خاں کو بھی اپنے کرتوتوں پر پشیمانی ہوئی تو بہلولی کی صورت حال زیادہ بہتر ہو گئی۔ اور اس نے اپنے آپ کو سر ہند میں مستحکم کر لیا۔ سلطان محمد شاہ نے وزیر ممالک، حسام خاں کی مانتی میں ایک وزیر دوست فوج اتے کچنے کے لیے روانہ کی۔ گندھا (خضر آباد اور شاہ پور ایں ایک پرگنہ ہے) میں ایک جنگ ہوئی اور حسام خاں کو شکست ہوئی۔ بہلولی کی طاقت اور اس کا وقار اس سے اور بھی بڑھ گیا۔ ملک فیروز اور اپنے دوسرے رشتہ داروں کے ساتھ اس نے سر ہند سے نئے کرپانی بہت تک پور سے علاقہ پر قبضہ کر لیا۔ لیکن سلطان محمد کے ساتھ نمٹنے میں بھی اس نے سال کی ہوشیاری کا ثبوت پیش کیا۔ اس نے اسے بڑی شائستگی کے ساتھ وفاداری اور نمک طمانی کا اظہار کرتے ہوئے ایک خط بھیجا لیکن ساتھ ہی اس نے اس سے یہ گزارش بھی کی کہ حسام خاں ذاتی طور پر اس سے ایک کینہ رکھتا تھا۔ اس لیے وہ اس وقت تک دربار میں حاضری نہیں دے سکتا جب تک حسام خاں وہاں موجود تھا۔ اگر حسام خاں کو قتل کر دیا جائے اور وزارت حمید خاں کے حوالے کر دی جائے تو بہلولی ہر طرح سے اس کی خدمت کے لیے تیار ہو گا۔ سلطان جو عقل و دانشمندی سے محروم تھا اس حال کا شکار ہو گیا۔ اور اس نے حسام خاں کو مار ڈالا۔ ملک بہلولی کے نام سر ہند (کی جاگیر) کی توثیق کر دی گئی۔ اس سے منسلک علاقے اسے بطور جاگیر دیے گئے۔

نودیوں نے اس خط میں اپنی پوزیشن مزید مستحکم کر لی۔ اور اپنے عسکری وسائل میں اضافہ کیا۔ جب مالوہ کے سلطان محمد غزنوی نے دہلی پر حملہ کیا تو سلطان محمد نے ملک بہلولی سے مدد مانگی جس کے جواب میں وہ سر ہند سے بارہ ہزار افغانوں اور



مغلوں پر مشتمل ایک فوج کے ساتھ دہلی روانہ ہوا۔ جنگ میں اپنے کارناموں کی وجہ سے اس نے سلطان کی خوشنودی حاصل کر لی۔ سلطان نے اسے خان خاناں کا خطاب عطا کیا۔ سر بند واپسی کے بعد بہلول، لاہور، دیپال پور، سنام اور کئی ایک پر مغلوں کو سلطان کی اجازت کے بغیر اپنے حلقہ اختیار میں لے آیا۔ اب اسے اپنی طاقت پر پوری طرح اعتماد تھا اور دہلی تک اپنے اختیارات کی توسیع کے لیے فکر مند تھا۔ اس کے جلد ہی بعد وہ دہلی کے خلاف روانہ ہوا اور اس نے شہر کا محاصرہ کر لیا لیکن اسے وہ فتح نہ کر سکا اور مایوس ہو کر اسے سر بند لوٹ جانا پڑا۔ لیکن پھر بھی دہلی میں اپنے آپ کو جاگزیں کرنے کی امید اس نے نہ چھوڑی اور دوبارہ حملہ کے پیش نظر وہ اپنے ذرائع کے استحکام میں لگ گیا۔ اسی زمانہ میں اس نے سلطان کا خطاب اختیار کر لیا لیکن خضہ میں اور سنوں پر اپنے نام کے اعلان کو اس وقت تک کے لیے ملتوی کر دیا جب تک دہلی اس کے قبضہ میں نہ آجائے۔ بہلول کی خوش قسمتی سے اسی زمانہ میں سلطان محمد کا انتقال ہو گیا اور اس کا بیٹا سلطان علاؤ الدین اس کا جانشین ہوا۔ بہلول نے دہلی پر قبضہ کرنے کی کوششیں تیز کر دیں۔

اس وقت ملک کے سیاسی حالات، جو بہلول کے سیاسی حوصلوں کے حصول میں بہت حد تک مددگار ثابت ہوئے یہ تھے۔ شمالی ہندوستان کا مرکزی خطہ بہت سے نیم آزاد حکمران خاندانوں میں منقسم تھا اور فوجی اہمیت کے تمام علاقے قبائلی سرداروں کے کنٹرول میں تھے۔ مہرولی سے لے کر لاڈلہ سرانے (دہلی کے قریب) تک علاقہ احمد خاں میواتی کے تحت تھا۔ سر بند، لاہور، سنام، حصار فیروزہ اور پانی پت تک کا علاقہ لودیوں کے تحت تھا۔ سنبھل سے لے کر خواجہ خضر (دہلی کے قریب) تک کا حصہ دریا خاں نودی کے قبضہ میں تھا۔ کوکل یعنی خاں ترک بچہ کی ماتحتی میں تھا۔ راجہ می کا کنٹرول حسن خاں کے بیٹے قطب خاں کے ہاتھوں میں تھا، بھون گاؤں، پٹیالی اور سمبھلی رائے پر تپ کے تحت تھے۔ جبکہ میانہ، واڈو خاں اور حدی کی ماتحتی میں تھا۔ دہلی کے ارد گرد اتنی تعداد میں پھیلے ہوئے قبائلی سرداروں کی موجودگی میں دہلی کے سلطان کی صورت حال ایک اعلیٰ قبائلی سردار سے زیادہ نہ تھی۔ اس کے اختیارات دہلی اور اس کے ارد گرد کے چند دیہاتوں تک محدود تھے۔ صحیح مناسبت کے اعتبار سے بہلول کی

کشمکش حقیقت دہلی کے سلطان کے ساتھ نہ تھی۔ گرچہ دہلی پر قبضہ اس کے خاندان کے ایک آزاد قلعہ کے لیے قطعی ناگزیر تھا۔ بلکہ دیگر سرداروں کے ساتھ تھی جو اپنے اپنے علاقوں میں محدود مگر موثر اختیارات کے حامل تھے۔

بہلول نے ایک فوج اکٹھا کی اور دوسری بار دہلی کی جانب روانہ ہوا۔ پھر قلعہ پر قبضہ کرنے میں اسے ناکامی ہوئی اور شکست خوردہ ہو کر سر ہند لوٹ آیا۔ سلطان علاؤ الدین نے قطب خاں، عیسیٰ خاں اور رائے پر تاپ سے مشورہ طلب کیا اور اس نے حمید خاں کو، جسے بہلول کے مشورہ پر مقرر کیا گیا تھا، ہر طرف کر دینے، قید کر دینے اور اس کے اقطاع سے تقریباً چالیس پرمنوں کو ”خالصہ“ سر زمین میں منتقل کر دینے کے مشورہ کو قبول کر لیا۔ حمید خاں سے اپنی دشمنی کے باعث، جس کے باپ نے اس کے صوبے میں غارتگری کی تھی، رائے پر تاپ نے حمید خاں کو مار ڈالنے پر سلطان کو ابھارا۔ سلطان نے اس کے مشورے کو قبول کر لیا لیکن اس سے پہلے کہ وہ اس پر عمل درآمد کرے حمید خاں کے چند بھائیوں نے اسے قید خانے سے بھاگ دینے کی تدبیر نکال لی۔ اب حمید خاں نے انتقام لینے کا فیصلہ کیا۔ وہ زبردستی سلطان کے زمان خانہ میں گھس گیا اور حرم کی عورتوں کو محل سے باہر نکال لایا اور ان کی دولت اور جائیدادوں پر قبضہ کر لیا۔ ان حالات میں سلطان علاؤ الدین نے اپنے آپ کو بالکل بے بس پایا۔ البتہ وہ بدایوں چلا گیا اور وہیں (مناسب) وقت کا انتظار کرنے لگا۔

اب حمید خاں سوچنے لگا کہ یا تو جون پور کے سلطان محمود کو یا مالوہ کے سلطان محمود کو اس بات کی دعوت دے کر آئے اور دہلی کے تخت پر قبضہ کر لے۔ جب بہلول کو اس بات کا علم ہوا کہ حمید خاں دہلی کے لیے ایک حکمران کی تلاش میں ہے تو وہ پوری قوت کے ساتھ دہلی روانہ ہوا۔ حمید خاں نے اپنے آپ کو قلعہ میں بند کر لیا اور شہر میں بہلول کے داخلے کو روک دیا۔ بہلول نے ایک فوجی جنگ کے مقابلہ میں حکمت عملی کو روادی اور متعدد جھوٹے وعدوں اور غلط یقین دہانیوں کے بعد حمید خاں سے ملاقات کا ایک موقع حاصل کر لیا۔ حمید کے شبہات عارضی طور پر ختم ہو گئے۔ اور بہلول کم و بیش حمید خاں کے ایک ماتحت افسر کی حیثیت سے دہلی میں مقیم رہا۔

ایک مرتبہ حمید خاں نے چند امرا کو ایک دعوتی جشن میں مدعو کیا اور اس جشن

میں شامل ہونے کے لیے بہلول کو بھی دعوت دی۔ بہلول نے سوچا کہ یہ حمید خاں کی ذہن میں یہ تاثر دینے کا ایک بہتر موقع تھا کہ اس کے افغان پیر و کارِ احمقوں کا ایک گروہ ہے اور وہ اس کے لیے کسی نقصان کا سبب نہیں بن سکتا۔ بہلول کے ایما پر دعوتی پارٹی میں انہوں نے عجیب و غریب اور بے ذہن طے طور طریقے اختیار کیے۔ ان میں سے چند نے اپنے جوتوں کو اپنی کمر میں باندھ لیا اور چند نے انہیں خاں کے سر سے اوپر طاقتوں میں رکھا۔ جب اس انوکھے طریقے کے متعلق دریافت کیا گیا تو انہوں نے جواب دیا کہ وہ چوروں سے خوف زدہ ہیں۔ ان میں سے چند نے قالین کے ٹکڑوں کی درخواست کی تاکہ وہ اس سے اپنے بچوں کے لیے ٹوپیاں اور فیتے بنا کر انہیں بطور تحفہ بھیجیں گے۔ حمید خاں حقارت آمیز انداز میں ہنسا اور بولا، ”ہاں ہاں میں تمہیں بہترین کپڑے دوں گا جسے تم تحفہ کے طور پر استعمال کر سکو گے۔“ جب پانوں کی طشتریاں آئیں تو چند افغانوں نے چوڑے کو چاٹ لیا اور پتیوں کو چپا گئے۔ چال بڑی کارگر ثابت ہوئی اور حمید خاں سوچنے لگا کہ ملک بہلول کے پیر و کار دبیہائی گنوار ہیں اور ان سے کوئی خطرہ نہیں۔ جیوں ہی بہلول یہ تاثر دینے میں کامیاب ہو گیا حمید خاں کی رہائش گاہ پر حفاظتی اور دوسرے انتظامات ڈھیلے کر دیے گئے۔

جب کبھی ملک بہلول حمید خاں سے ملاقات کے لیے جاتا تو صرف چند ہی آدمیوں کو دربار میں لے جاتا جبکہ دوسرے لوگ قلعہ کے باہر ہی کھڑے رہتے۔ ایک بار حمید خاں نے بہلول کو ایک اعزازی دعوت دی۔ اس کے افغانی ملازمین محافظوں سے لڑ پڑے اور زبردستی یہ کہتے ہوئے گھس پڑے کہ ”ہم لوگ بھی حمید خاں کے ملازم ہیں، ہمیں کیوں اسے سلامی دینے کی اجازت نہیں؟ جب اس کی اطلاع حمید خاں کو دی گئی تو اس نے انہیں دربار میں آنے کی اجازت دے دی وہ فوراً ہال میں گھس پڑے اور جہاں بھی انہوں نے حمید خاں کے ایک محافظ کو پایا، بہلول کے دو افغانی پیر و کاروں نے اسے دبوچ لیا۔ دعوت کے اختتام پر جب حمید خاں کے آدمی رخصت ہو چکے تو قطب خاں لودی نے اپنے بغل کے نیچے سے ایک زنجیر نکالی اور اسے حمید خاں کے سامنے رکھتے ہوئے کہا کہ ”تمہیں کچھ

دنوں حراست میں رہنا ہے، گزشتہ عنایت و پاسداری کی بنا پر میں تمہاری زندگی  
 لینے سے پرہیز کرتا ہوں۔“ سازش کھل طور پر کامیاب رہی۔ دہلی کی سلطنت  
 ملک بہلول کے ہاتھوں میں چلی گئی۔

---

## بہلول لودھی (89-1451ء)

نوجویوں کے ذریعہ منتخب شدہ ایک مبارک گھڑی میں 17 ربیع الاول 855ھ مطابق 19 اپریل 1451ء کو بہلول دہلی کے تخت پر بیٹھا۔ فرشتہ کے بیان سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کی تاج پوشی دوبار ہوئی۔ ایک تو سلطان علاؤ الدین کے ساتھ اس کی خط و کتابت سے پہلے اور دوسری اس کے بعد۔ بہلول نے خطبہ میں علاؤ الدین ہی کا نام اس وقت تک باقی رکھا جب تک کہ موخر الذکر باضابطہ طور پر تخت سے دستبردار ہو گیا۔

اس وقت سلطان بہلول کے نو بیٹے تھے۔ خواجہ بایزید، نظام خاں (جو آئندہ چل کر سکندر شاہ ہوا) مبارک خاں، (جو در بیک شاہ کے نام مشہور ہوا) عالم خاں (جو بعد میں سلطان علاؤ الدین کے نام سے مشہور ہوا)، جمال خاں، میاں یعقوب، فتح خاں، میاں موئی اور جلال خاں<sup>3</sup>، طبقات اکبری کا مصنف مزید 134 امرا کی ایک فہرست پیش کرتا ہے، جو اس کی حکومت کے بطن اہیطون (Core) کی حیثیت رکھتے تھے۔ ان میں لودھی، لوہانی، یوسف خیل، سردانی، میواتی، جلوانی، ترک بچہ، فرہلی اور ہندو جیسے رائے پر تاج، رائے کیلان اور رائے کرن شامل تھے۔

دہلی پر قبضہ کے فوراً بعد بہلول نے سلطان علاؤ الدین کو یہ خط لکھا کہ ”آنحضرت کے والد نے میری پرورش کی تھی۔ میں آپ کے نائب کی حیثیت سے کام کرتا آ رہا

(1) تاریخ خان جہاں ص 140-141۔

(2) تاریخ داؤدی، علی گڑھ ایڈیشن، ص 12-11 فرشتہ 174-75۔

(3) تاریخ داؤدی ص 12، نظام الدین (طبقات اکبری ص 1298) اور فرشتہ (1) 174 نے در بیک شاہ اور مبارک خاں تذکرہ قطعی سے دو افراد کی حیثیت سے کیا ہے۔

ہوں..... خطبہ سے آپ کے نام کو خارج کیے بغیر علاؤ الدین نے جواب دیا کہ ”چونکہ میرے والد تمہیں اپنا بیٹا کہہ کر خطاب کیا کرتے تھے لہذا میں تمہیں اپنا بڑا بھائی سمجھتا ہوں اور تمہارے لیے باوشاہت سے مستعفی ہوتا ہوں۔ میں اطمینان کے ساتھ بدایوں میں رہوں گا۔“ بہلول جس اطمینان کا طالب تھا وہ اسے اس جواب سے کس حد تک نصیب ہو سکا اس کا اندازہ لگانا مشکل نہیں مگر پھر بھی فوری طور پر اس سے اس کی پریشانیوں میں کمی آگئی۔ اور دوسرے اہم مسائل کی طرف اپنی توجہ مبذول کر سکا۔

حقیقت میں دہلی کا تخت جس پر بہلول محکم تھا کوئی پھولوں کی بیج نہ تھا۔ متعدد پریشان کن مسائل تھے جنہیں حکمت اور اولوالعزمی کے ساتھ چننا تھا۔ لودیوں کی روایات اور جدید حکمران طبقہ کے کردار اور عبادت کو مد نظر رکھتے ہوئے نئی حکومت کے ہر پہلو کو مستحکم اور مقبول بنیادوں پر رکھنا تھا۔ جس طور پر ملا قادن نے جمعہ کے ایک اجتماع میں بہلول کی موجودگی میں افغانوں کی تمدنی روایات کا مستحکم اڑایا تھا وہ کوئی سرسری بات نہ تھی۔ یہ بات عوام کے اس تامل کو ظاہر کرتی تھی جو وہ لودیوں کو دہلی کے حکمران کی حیثیت سے قبول کرنے میں محسوس کر رہے۔ حقیقت میں صورت حال اس سے خراب تھی جس سے غلیبوں کو اپنی حکومت کے آغاز میں دوچار ہونا پڑا تھا۔ حالات پر احتیاط و عزم کے ساتھ قابو پا کر ہی عوام کے ذہنوں سے ان تعصبات کو دور کیا جاسکتا تھا۔ علاوہ ازیں بہلول اس وقت تک اپنی صورت حال کو مستحکم نہیں سمجھ سکتا تھا جب تک کہ وہ ایک ایسے مضبوط اور کارگزار حکمران طبقہ کی تشکیل نہ کر دے جو مملکت کی ذمہ داریاں سنبھالنے میں اس کا شریک بن سکے۔

افغانی معاشرہ کی جمہوری روح، جس کی توثیق قبائلی روایات سے بھی ہوئی تھی، ایک مضبوط و مستحکم شہنشاہیت کی ترقی میں ایک زبردست رکاوٹ تھی اور افغانوں کے سماجی۔ سیاسی تصورات کے ساتھ مطلق العنانی کی شہنشاہی روایات جنہوں نے گزشتہ صدیوں میں ہندستان کی سیاسی زندگی کی روش کا تعین کیا تھا، کا احتراز ناممکن معلوم ہوتا تھا۔ افغانی سیاسی روایات کا زیادہ بھکاؤ سیاسی اقتدار کی تقسیم اور لامرکزیت کی جانب تھا۔ جب کہ ملک کی سیاسی فضا نے اس بات کو بالکل ناممکن بنا دیا تھا کہ مرکز گریز رجحانات کو قبول کیا جائے۔ اس طرح سیاسی تقاضوں اور افغانی روایات

میں ایک کشمکش پیدا ہو گئی لہذا بہلول کو ان دونوں کے درمیان ایک صحت مند مصالحت پیدا کرنی پڑی تاکہ ہندوستان میں اپنے اقتدار استحکام میں دونوں کا پورا پورا فائدہ حاصل کر سکے۔

بہلول کے لیے سب سے زیادہ پریشان کن مسئلہ سید خاندانوں کے ایک حکمران کی موجودگی تھی۔ اس حقیقت کے باوجود کہ سلطان علاؤ الدین دستبردار ہو گیا تھا لودی اقتدار کا استحکام اس وقت تک ممکن نہ تھا جب تک وہ بدایوں میں مقیم تھا۔ کچھ ایسے امر اس وجود تھے جو اب بھی اسے اپنا قانونی مقتدر اعلیٰ سمجھتے تھے۔ اور لودی بالادستی کے تصور سے راضی نہ اضافہ تھے۔ اس حقیقت سے صورت حال اور بھی پیچیدہ ہو گئی تھی کہ جون پور کا شرقی حکمران دہلی کے سید سلطان کا دلا تھا اور لہذا وہ دہلی سلطنت کو جائز طور پر اپنی ملکیت سمجھتا تھا۔ شرقی۔ لودی کشمکش کے پس منظر میں اس حقیقت نے زیادہ سنگین صورت حال اختیار کر لی اور ایک ایسا خطرہ درپیش کر دیا جس سے آسانی سے بچا نہیں جاسکتا تھا۔

پھر وہاں حمید خاں کا بھی ایک گروہ تھا جس سے غمنا تھا۔ اس طرح مملکت کے اندر اور باہر اپنے دشمنوں کے ذریعہ پیدا شدہ مسائل میں گھر کر بہلول کو ہر قدم پھونک پھونک کر رکھنا پڑا۔

اس کے لیے دو فوری مسائل خزانے پر قبضہ اور راجدھانی میں امن و انضباط کے قیام کا تھا۔ اس نے خزانے کی حفاظت اور شہری ذخیروں، مصطلبوں وغیرہ کا انتظام و انصرام اپنے افغانی افسروں کے سپرد کر دیا اور قلعہ کی حفاظت کے لیے تمام فوجی اہمیت کی جگہوں پر افغانی سپاہیوں کو مقرر کیا۔ اس طرح دہلی کے اندر و باہر پر امن حالات قائم کیے گئے اور دہلی میں صورت حال کو محفوظ کر کے بہلول نے اپنی توجہ پنجاب کی طرف کی۔ مہان کے معاملات کی درنگی کے لیے وہ وہاں روانہ ہو گیا۔

**شرقی حکمران کے ساتھ کشمکش**

جب بہلول نے پنجاب کی طرف پیش قدمی کی تو اس نے راجدھانی اپنے سب

سے بڑے لڑکے خواجہ باہزید، شاہ سکندر سردانی اور اسلام خاں کی بیوہ بیوی متو کے حوالے کیا۔ سلطان محمود شرقی کے حملہ کر دینے کے لیے یہ ایک عمدہ موقع تھا۔ عبداللہ اور نعت اللہ لکھتے ہیں کہ علاؤالدین کے چند اسرا نے، جو اندرونی طور پر بہلول لودی سے عداوت رکھتے تھے، شرقی حکمران کو دعوت دی۔ اس گفتگو کا دوسرا بڑا محرک سلطان محمود شرقی کی بیوی تھی۔ یہ سلطان علاؤالدین کی لڑکی تھی اور بہلول کے خلاف سخت اقدام اٹھانے کے لیے اپنے شوہر کو ہمیشہ اکساتی رہتی تھی۔ وہ کہا کرتی کہ ”اگر تم اس کے خلاف نہ نکلو گے تو میں ترکش سنبھال لوں گی اور بہلول کے خلاف نکل پڑوں گی“۔<sup>2</sup> شرقی سلطان کے مقاصد سے بہلول بے خبر نہ تھا اور اسی لیے اس نے نہایت خاکساری کا اظہار کر کے اس کے گھمنڈ اور جذبہ خود نمائی کی ناز برداریاں کی تھیں۔ لیکن یہ تمام چیزیں اسے مستحکم کرنے میں ناکام ثابت ہوئیں۔ وہ ایک زبردست فوج کے ساتھ جو ایک لاکھ ستر ہزار پابادہ اور گھوڑ سوار سپاہیوں اور چودہ سو جنگی ہاتھیوں پر مشتمل تھی۔ 854ھ مطابق 1450ء میں دہلی کے خلاف روانہ ہو گیا اور اس نے راجدھانی کا محاصرہ کر لیا۔ اس وقت بہلول سرہند میں تھا۔<sup>3</sup> حملہ کی اطلاع پا کر وہ حملہ آور سے نمٹنے کے لیے مڑ گیا۔

دہلی میں مقیم افغانی فوجوں نے صورت حال کا حتی الامکان مقابلہ کیا۔ بی بی متو نے بہت سی عورتوں کو مردانہ لباس پہنا کر انھیں قلعوں کی دیواروں پر محافظ کی حیثیت سے مقرر کیا تاکہ افغانی محافظ کی تعداد کے بارے میں دشمن دھوکے میں رہیں، خان جہاں لودی کا داماد سکندر سوای جو ایک بہترین تیر انداز تھا، نے دشمن کے ایک مشکیزے پر تیر پھینکا۔ یہ مشکیزے سے اور اس نیل کے جسم سے، جس پر اسے بجایا جا رہا تھا مگر کر زمین پر چبھ گیا۔ تیر اندازی کے اس کمال نے شرقی فوجوں کو قلعہ کی

(1) تاریخ دہلی، 12 و 13ء تاریخ خاں جہانی، جلد 1، 142، طبقات اکبری جلد 1 (301) بھی دیکھیں۔

(2) تاریخ دہلی 13-12۔

(3) بعض مصنفین اس کے گھوڑ سوار فوج کی تعداد بتاتے ہیں لیکن یہ ناممکن معلوم ہوتا ہے۔ تاریخ دہلی کے مصنف کا یہ بیان زیادہ قابل قبول معلوم ہوتا ہے کہ یہ سواروں اور پیادوں کی مشترکہ تعداد تھی۔

(4) ایضاً نظام الدین (طبقات اکبری جلد 1، 301) لکھتا ہے کہ دو ہلال چور میں تھا۔

(5) تاریخ دہلی، 13۔



دیواروں تک پہنچنے میں متاثر کر دیا۔ لیکن محمود شرقی نے ایک نئی تدبیر ڈھونڈ نکالی۔ اس نے آتش گیر مادے قلعہ میں پھینکے جس کی وجہ سے لوگوں کے لیے اپنے گھروں کے صحنوں میں بھی چلنا پھرنا ناممکن ہو گیا۔ اس طرح محاذ فوج کو ہتھیار ڈال دینے اور امن کی شرائط پر گفت و شنید کے لیے مجبور کر دیا گیا۔ سید شمس الدین، دریا خاں لودی کے ساتھ معاملات کے تصفیہ کے لیے باہر نکلا اور ایک خفیہ ملاقات میں اس نے دریا کے افغانی جذبات کو اپیل کی اور بڑی چالاکी سے اسے اپنا جانب کر لیا۔ دریا نے شرقیوں کی وجہ سے دہلی سے منعطف کر کے بہلول کی فوج کی طرف مسودہ، جو شرقی حملہ کے دباؤ کو کم کرنے کے لیے فوراً دہلی واپس آ رہی تھی۔

محمود نے فتح خاں بروہی اور دریا خاں لودی کو تحریک ہزارہ سپاہیوں اور تحریک ہاتھیوں پر مشتمل ایک فوج کے ساتھ بھیجا تاکہ بہلول کو پانی پت کے مغرب میں روک دیں۔ دونوں فوجیں ریزہ کے مقام پر، جو دہلی سے تقریباً سترہ میل کے فاصلہ پر ہے آئے سامنے ہوئیں۔ بہلول کی فوج شرقی فوج کے نصف سے بھی کم تھی کیوں کہ یہ صرف چودہ ہزار سواروں پر مشتمل تھا۔ یہاں قطب خاں لودی نے وہی چال چلی جو اس سے پہلے سید شمس الدین بروہی کامیابی کے ساتھ چل چکا تھا۔ اس نے دریا خاں کے جذبات کو ان الفاظ سے اچھلایا کہ ”تمہاری ماں اور بہنیں قلعہ میں محصور ہیں، تم کیسے آدمی ہو کہ تم اپنی عزت کا خیال کیسے بغیر ایک اجنبی کی خاطر لڑ رہے ہو؟ اس تقریر کا مظلوم ہٹا ہوا اور اس وجہ سے دریا خاں کی (شرقی فوج سے) علیحدگی عمل میں آئی۔ اس وعدے پر کہ اس کا تعاقب نہیں کیا جائے، وہ میدان چھوڑ کر روانہ ہو گیا۔ اور اس طرح کے ساتھ چھوڑ دینے کے بعد فتح خاں حملے کی چوٹ برداشت کرنے کو تیار ہو گیا۔ اور اس کو شکست ہوئی اور وہ گرفتار کیا گیا۔ رائے کرن نے، جس کے بھائی رائے چھوڑا کو فتح خاں نے مار ڈالا تھا، اسے قتل کر دیا گیا۔“

اس حادثہ کی اطلاع نے محمود شرقی کو دل شکست کر دیا اور وہ جون پور روانہ ہو گیا۔ بہلول نے پسپا فوج کا قلعہ قتب کیا اور کافی مقدار میں ماں نصیحت حاصل کی۔ اس فتح

نے بہلول کے وقار کو بڑھادیا اور اس کے دشمنوں کو بالکل مرعوب کر دیا۔

## امرا کی سرزنش

نزہہ میں اپنی فتح کے فوراً بعد بہلول نے اپنی توجہ اپنے امرا میں موجود سرکش عناصر کی طرف مبذول کی۔ میوات کے اممہ خاں نے اطاعت قبول کر لی اور مستقبل میں اپنے بہتر رویہ کے لیے سلطان کے ایک خادم کی حیثیت سے اپنے چچا مبارک خاں کی خدمات بطور ضمانت پیش کیں۔ بہلول نے اس کی معذرت قبول کر لی۔ لیکن اس کے اقتلاع کے سات پرگنوں کو علیحدہ کر کے اس کی طاقت کو کم کر دیا۔

سنجبل کے گورنر (حاکم) دریا خاں لودی نے ابتدا میں اپنی وفاداریاں شرقی سلطان کو منتقل کر دی تھیں اور اسی بنا پر وہ سزا کا مستحق تھا۔ لیکن میدان جنگ میں اس نے شرقی سلطان کا ساتھ چھوڑ دیا اور بہلول سے جا ملتا تھا اور یہی غداری نزہہ کی فتح میں معاون ثابت ہوئی تھی۔ بہلول نے اس کے اقتلاع میں سے سات پرگنوں کو علیحدہ کر دیا لیکن اسے سنجبل سے منتقل نہیں کیا۔

اس کے بعد سلطان کو نل کی جانب بڑھا۔ کو نل کے گورنر یسینی خاں نے وفاداری کا اقرار کیا اور اسے برقرار رکھا گیا۔

اس وقت بہلول کو اصل فکر صوبائی اور دیگر مقامی انتظام کاروں کی ایک مکمل فہمیش تھی تاکہ اس کے اقتدار کی بنیادی اکائیاں مضبوطی سے قائم ہو جائیں لیکن جیسے ہی ان گورنروں نے اطاعت قبول کر لی اور اس کے اقتدار کو تسلیم کر لیا۔ بہلول نے ان کے لیے ان کی جاگیروں کی توثیق کرنے میں حامل نہ کیا۔ اس نے سکیہ<sup>1</sup>، کھیل<sup>2</sup>، پٹانی<sup>3</sup>، بھون گاؤں<sup>4</sup>، راہری اور اٹاوہ کی طرف توجہ کی۔ راہری کے قطب خاں کے علاوہ تمام گورنروں نے اس کی فرمانروائی قبول کر لی۔ لیکن تھوڑی سی مزاحمت کے بعد

(1) یہ اٹاوہ شہر سے بارہ میل جنوب مشرق میں واقع ہے۔

(2) فتح پور سے 28 میل شمال مشرق میں ایک پرگنہ گاؤں۔

(3) لہہ ضلع میں ایک پرگنہ دیہات

(4) مین پور کی ضلع میں ایک تحصیل شہر۔ بھون گاؤں درائے پر چپ کے ماتحت تھا، جس کو نعمت اللہ، بھون

گاؤں کا حاکم اور زمیندار تھا ہے۔

قطب خاں بھی مطیع ہو گیا۔ بہلول نے ان علاقوں میں ان کی توثیق کر دی۔

## جون پور کے حکمران کے ساتھ کشمکش

بہلول اپنی مملکت میں اپنی پوزیشن مستحکم کرنے میں مشغول تھا کہ اسی اثناء میں اسے مجبوراً اپنی تمام تر طاقت اور وسائل کو شریقیوں کے علاقائی توسیع کی خواہشات سے منہ منہ کر لینے پڑے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ اس کے ضویل دور حکومت میں نول تاجہ شرقتی فطریہ ہی مشکل ترین مسئلہ بنارہا۔

856ھ مطابق 1452ء میں بغیر کسی فیصلہ کن نتیجے کے کشمکش کچھ عرصہ تک جاری رہی۔ بالاآخر راجہ پر تاپ اور قطب خاں نے سلطان محمود شرقتی کے ساتھ ایک معاہدہ پر گفت و شنید کی جس کے مطابق (الف) بہلول کو سلطان سید مبارک شاہ کے علاقہ پر قابض رہنا تھا جب کہ سلطان ابراہیم شرقتی کے علاقہ پر سلطان محمود شرقتی کی ملکیت کر دی گئی۔ (ب) شمس آباد کو سلطان بہلول کے ایک ماتحت کے حوالے کر دینا تھا۔ (ج) بہلول کو ان سات تاجہوں کو واپس کر دینا تھا جن پر اس نے گزشتہ جنگوں میں قبضہ کر لیا تھا۔ لیکن معاہدہ کی شرائط کو روپ عمل لانے میں مشکلات اٹھ کھڑی ہوئیں۔ بہلول نے رائے کرنا کہ شمس آباد پر قبضہ کرنے کے لیے بھیجا جو سلطان محمود کے ایک ماتحت جون خان کے قبضہ میں تھا۔ جون خان نے قلعہ سپرد کرنے سے انکار کر دیا۔ چنانچہ بہلول نے شمس آباد کی طرف کوچ کیا اور جون خاں کو بے دخل کر کے وہاں رائے کرنا کہ قبضہ دلایا۔ محمود شرقتی سلطان کے مقابلہ کے لیے روانہ ہوا۔ شمس آباد کے نزدیک دونوں فوجوں میں نہ بھینٹ ہوئی۔ قطب خاں لودھی اور دریا خاں نے رات میں ایک حملہ کیا اور وہ اس میں کامیاب ہو جاتے لیکن بد قسمتی یہ ہوئی کہ قطب خاں اپنے گھوڑے سے گر پڑا اور شرقتی فوجوں نے فوراً اسے قیدی بنا لیا۔ وہ سات سالوں تک شریقیوں کا قیدی رہا۔

سلطان محمود کی موت پر (1459ء) دہلی اور جون پور کی عداوت کچھ دنوں کے لیے ٹھنڈی پڑ گئی اور سابقہ حالات کو اسی طرح قائم رکھنے (Status quo) کی شرط پر ایک معاہدہ ہو گیا۔ اور شمس آباد ایک شرقتی ماتحت جو نا خاں کو واپس کر دیا گیا۔

چونکہ قطب خاں لودی، جسے شریقیوں نے قید کر لیا تھا، سلطان بہلول کی بیوی شمس خانوں کا ایک بھائی تھا لہذا جب تک اس کا بھائی رہا نہ ہو جائے اس وقت تک وہ اس بات کے لیے تیار نہ تھی کہ بہلول چین سے بیٹھے۔ شریقیوں کے ساتھ اس معاہدے کے بارے میں جب اسے معلوم ہوا تو اس نے بہلول کے پاس یہ پیغام بھیجا کہ اس کے لیے آرام کرنا چھین سے بیٹھنا مناسب نہیں جب کہ قطب خاں قید میں ہے۔ یہ بات بہلول کے دل کو لگ گئی اور وہ اپنے نامکمل منصوبے کی تکمیل کے لیے واپس مڑا۔ جون پور کی اس وقت کی عام فضا نے اس اقدام میں اس کی ہمت افزائی کی۔ نیا شریقی بادشاہ محمد شاہ اپنی پوزیشن کو مستحکم نہ کر سکا تھا اور ایسے امراء موجود تھے جو اس کے مخالف تھے۔ شریقی سلطان کو جب لودی فوجوں کی حرکت کی اطلاع ہوئی تو ان کے مقابلے کی غرض سے وہ جون پور سے بڑھا۔ اس نے شمس آباد سے رائے کرون کو بھگا دیا اور جو ناخاں کو اس کا انچارج بنا دیا۔ سلطان محمد کی طاقت سے رائے پر تاپ اتنا مرعوب ہو گیا کہ اس نے بہلول کا ساتھ چھوڑ دیا اور اس سے جا ملے۔ شریقی سلطان برساتی پہنچ گیا۔

دونوں فوجوں کی نہ بھیڑ راپری<sup>2</sup> میں ہوئی۔ اس وقت شریقیوں کی طاقت اور وسائل اس حقیقت کی بنا پر کافی بڑھ گئے تھے کہ راجہ پر تاپ، مبارز خاں اور راپری کے گورنر قطب خاں محمد شریقی کے ساتھ ہو گئے تھے۔ لیکن محمد اس صورت حال کا پورا پورا فائدہ حاصل نہ کر سکا اور اس نے اپنے بھائیوں سے انتقام کا منصوبہ بنا کر اپنی پوزیشن اتنی کمزور بنائی کہ بالآخر وہ مارڈالایا گیا<sup>3</sup> ایک حادثے نے ایک عارضی صلح اور التوائے جنگ کے لیے راستہ ہموار کر دیا۔ سلطان حسین شریقی کا جھوٹا بھائی شہزادہ جلال خاں، جو جون پور کے تخت پر محمد کا جانشین ہوا تھا، تیزی سے اپنے بھائی سے جا ملنے کے لیے رات میں روانہ ہوا اور بہلول کی فوج کو اس نے غلطی سے حسین کا کیپ سمجھ لیا۔ اسے فوراً

(1) ہودی دلا کے مطابق (اسٹینڈرڈ مس 493) میں مین پوری سے 27 میل جنوب راپری کے نزدیک سرسا (کا مقام) تھا۔

(2) تاریخ لودی کے مطابق جنگ چند درہہ میں لڑی گئی تھی جو پھر ضلع میں فیروز آباد سے تین میل کے فاصلے پر ہے۔

(3) تفصیل کے لیے جون پور کے شریقیوں کے سلسلہ کا باب ملاحظہ ہو۔

تر قرار کر لیا گیا جس میں قطب خاں بھی شامل تھا، کے لیے ایک بنیاد بن گئی۔ دونوں سلطان کے درمیان سابقہ حالات کی بحالی (Status quo) کی بنیاد پر چار سالوں کی جنگ بندی کا ایک عارضی معاہدہ ہو گیا۔ شریوں نے محسوس آباد پر اپنا قبضہ برقرار رکھا۔ اب رائے پر تپ سلطان بہلول سے جاملہ سلطان حسین نے قطب خاں لودی کو جون پور سے بلوایا اور باعزت طریقے پر اسے بہلول کے پاس بھیج دیا۔ سلطان بہلول نے جلال خاں کو شرفی سلطان کے پاس واپس بھیج دیا۔

بہلول اور حسین شرفی کے درمیان بہت عرصہ تک کشمکش جاری رہی۔ یہ حسین شرفی کی پوری زندگی تک چلتی رہی اور دہلی کی سیاست دسیوں سالوں تک شرفی حکمران کے متواتر حملوں سے پیدا شدہ مسائل کے گرد گھومتی رہی۔ حتیٰ کہ اس وقت بھی جب حسین کو جون پور سے بے دخل کر دیا جا چکا تھا اور شرفی سلطنت کا چراغ عملاً بجھ چکا تھا۔ حسین شاہ ایک ایسا سانپ بنا رہا جو زخم خوردہ تو تھا لیکن مرنا نہ تھا۔<sup>1</sup>

جنگ بندی کے ان چار سالوں کے دوران ایسی باتیں پیش آئیں جنہوں نے جند ہی ایک بحر ان پیدا کر دیا۔ محسوس آباد کے ہاتھ سے نکل جانے کا صدمہ بہلول بھلا نہ سکا تھا۔ اس نے جوہا خاں سے چھین لیا اور اسے رائے کرن کی ماتحتی میں دے دیا۔ مزید یہ کہ ہندو سرداروں اور زمینداروں کی دل جوئی کا خواہاں ہونے کے باعث بہلول نے دریا خاں سے ضبط شدہ جھنڈے اور نقادوں کو رائے بے سنگھ دیو (رائے پر تپ) کے بیٹے کو بخش دیا۔ لازمی طور پر دریا خاں اس اقدام پر جسے اس نے اپنی بے عزتی سمجھا، سخت براہم ہو اور اس کا اتنا سخت رد عمل ہوا کہ اس نے بیر سنگھ کو قتل کر دیا۔ بہلول نے صورت حال اپنے بس سے باہر پائی اور دہلی واپس ہو گیا۔

## ملتان کی مہم

ملتان میں لنگوں کے اقتدار کی نشوونما پر بحث ملتان سے متعلق باب میں کی گئی ہے۔ شیخ بہاؤ الدین زکریا کے ایک خفق شیخ یوسف نے جنھیں ان لوگوں نے اکھاڑ پھینکا

(۱) تفصیل کے لیے شریوں کے سلسلہ کا باب ملاحظہ ہو۔

(۲) اہمیت آبروی میں تتر سنگھ توڑ ہے۔

تھا۔ ملتان چھوڑ دیا اور بہلول لودوی کی پناہ میں آ گئے جس نے ان ہر ممکن مدد اور حفاظت کی۔ یہی نہیں بلکہ بہلول ان کے خاندان کے ساتھ ازدواجی رشتہ میں منسلک ہو گیا اور اپنی لڑکی شیخ یوسف کے ایک لڑکے شیخ عبداللہ کی زوجیت میں دے دی۔ اپنی پوزیشن کے دوبارہ حصول کے لیے فکر مند ہونے کے باعث شیخ یوسف نے بارہا بہلول سے درخواست کی کہ وہ لنگوں پر حملہ کر کے لودان کا استیصال کر کے اس کے استحقاق کی حمایت کرے لیکن بہلول اپنی طاقت کی حد سے واقف تھا لہذا وہ محض خالی وعدوں سے شیخ یوسف کو خوش رکھتا۔<sup>1</sup> لیکن جب 873ھ مطابق 69-1468ء میں قطب الدین ایبک کا انتقال ہو گیا تو قطب خاں لودوی اور خان جہاں کو دہلی میں اپنا نائب مقرر کر کے ملتان کی طرف روانہ ہوئے<sup>2</sup> لیکن اپنی روانگی کے دوران ہی اس نے سلطان حسین شرقی کی فوجوں کی نقل و حرکت کے متعلق سنا اور فوراً راجدھانی واپس لوٹ گیا۔<sup>3</sup>

اسی زمانہ میں بہلول نے روہ سے افغانوں کو بلانے کے متعلق سوچا۔ تارک الوطن افغانوں کے متعلق عباس سروانی کے ذریعہ پیش کی گئی تفصیل پورے اقتباس کی مستحق ہے۔

”سلطان بہلول اس وقت دیپال پور کے قرب وجوار میں پہنچ چکا تھا جب اس نے دہلی کے محاصرہ کی پریشان کن خبریں سنیں اس نے اپنی مملکت کے امر اور معززین سے کہا کہ ”ہندوستان کی سلطنت وسیع اور مالدار ہے۔ تمام بادشاہ توہدار (جن کے پاس قبائلی ہیر و کار ہوں) نہیں ہیں۔ میرے وطن میں (دیپال خود) میرا ایک بڑا قبیلہ ہے جو ہمت و بہادری میں مشہور ہے۔ وہ لوگ اپنی مردانگی اور جسمانی قوت میں ممتاز ہیں مگر خود اپنی سرزمین میں وہ اپنی وجہ معاش کی خاطر پریشان ہیں۔ اگر وہ ہندوستان چلے آئیں تو غربت کی لعنت سے نجات پائیں گے اور میں اپنے دشمنوں پر حاوی ہو جاؤں گا اور ہندوستان کی سلطنت میرے قبضہ میں آجائے گی۔“

”سلطنت کے معززین اور امرانے عرض کیا کہ دنیا کے فاتح بادشاہ کے

(1) ایضاً جلد سوم ص 525۔

(2) فرشتہ، جلد دوم ص 323۔

(3) تاریخ غلی جہاں، جلد اول ص 155۔

ور خشاں دل میں جو باتیں آتی ہیں ریاست کے مفاد میں ہیں اور جذبہ سخاوت اور اپنی قوم اور قبیعہ کی بہبودگی کے خیال سے یہ بات اس کے ذہن میں آئی تھی۔ ورنہ اس کی حکومت اور اس کا وہبہ، نیز اس کا وقار ساتھ ہی اس کی فوج کی حالت و قوت دوسروں کے تعاون کی طلب گار نہ تھی۔۔۔ لیکن معصیت اس بات کی تقاضی ہے کہ آں حضور روہ کے قبائلی سرداروں کو یہ فرمان بھیجیں کہ "اللہ تعالیٰ نے دہلی سلطنت کا اقتدار اعلیٰ افغانوں کو بخشا ہے لیکن ہندوستان کے دیگر حکمران انھیں ہندوستان سے بھگانا چاہتے ہیں۔ ہندوستان کا خطہ ارض وسیع اور مالدار ہے یہ ہمارے تمام رشتہ داروں کے لیے کافی ہو سکتا ہے۔ اگر ہمارے رشتہ دار اس سر زمین میں آجائیں تو سلطنت برائے نام میری ہوگی لیکن تمام جاگیروں اور ولایتوں کو جو میرے قبضہ میں ہیں یا مستقبل میں جن پر قبضہ ہو جائے گا۔ وہ براہ راست بنیاد پر (براہ وار) تقسیم کر کے اس پر قبضہ کر سکتے ہیں۔ ان دونوں جون پور کے حاکم سلطان حسین نے بے شمار زمینداروں کی ایک بڑی فوج کی مدد سے دہلی کا محاصرہ کر رکھا ہے۔ افغانی خانہ ان (کے لوگ) اسی شہر (دہلی) میں ہیں۔ اگر ہمارے ساتھی قبائلی لوگ بڑی تعدادوں میں ہماری مدد کے لیے آنا چاہیں تو یقیناً ان کی مدد کے لیے یہ ایک مناسب موقع ہے۔ ان فرمانوں کو پاتے ہی وہ اپنی عزت نفس اور وقار کے جذبہ سے فیضان حاصل کر کے ہندوستان چلے آئیں اور سلطان حسین کے قبضہ سے شہر کو چمکا دلائیں۔ جب وہ خود اپنی آنکھوں سے اپنے ہندوستانی رشتہ داروں کی متحمل حالت کو دیکھ لیں گے اور ان کے خزانوں سے فیضیاب ہوں گے تو ہمارے ہی طرح اپنے وطن واپس جانا پسند نہ کریں گے بلکہ سلطان کی فوج میں شامل ہو جائیں گے اور ہندوستان کی بیشتر سر زمین کو شاہ خدمت گاروں کے قبضہ میں لے آئیں گے۔"

سلطان بہلول نے اس مشورہ کا خیر مقدم کیا اور افغانی قبائل کے لیڈروں کو فرمان بھیجے۔

ان فرمانوں کو پا کر روح کے افغان چیونٹیوں اور مڈیوں کی طرح سلطان بہلول کی ملازمت میں شامل ہونے کے لیے آئے۔<sup>1</sup>

(1)۔ تاریخ شاہی معتمد امام الدین، دہلی، 1964ء، ص 4-6

## حسین شرقی کے ساتھ کشمکش

بہلول نے چند وار میں شرقی فوجوں سے مزاحمت کی۔ سات دنوں کی غیر فیصلہ کن مگر خوں ریز جنگ کے بعد دونوں جانب کے امرائے تین سالوں کا ایک جنگ بندی کا معاہدہ مرتب کیا۔ اس کے بعد دونوں حکمران اپنی اپنی مملکتوں میں واپس چلے گئے۔ لیکن اس دوران حسین شرقی کی طاقت بڑھ گئی۔ اس نے اپنی فوج منظم کی اور معاملات درست کیے۔ بہلول کے ماتحت اور مثلاً اٹا دہ کا گورنر (احمد خاں میوانی)، کوکل کا گورنر (رستم خاں) اور بیانہ کا گورنر (احمد خاں جلوانی) یکے بعد دیگرے اس سے جا ملے۔

جنگ بندی کے تین سالہ معاہدے کے ختم ہونے سے پہلے حسین شرقی ایک لاکھ مھوڑ سواروں اور ایک ہزار ہاتھیوں پر مشتمل ایک فوج کی سرکردگی میں دہلی کے خلاف روانہ ہوا۔ یہ بہلول کے لیے نہایت تشویش ناک لمحہ تھا۔ اس نے محمد قرطبی اور کپور چند (گوالیار رائے کا بیٹا) کو بھیجا کہ وہ مالوہ کے محمود غزنوی سے اس بحران پر مدد کی اپیل کریں اور وہ اس بات پر راضی ہو گیا کہ اگر وہ اس کی حمایت کے لیے آئے تو وہ اسے چھ ہزار مھوڑے دے گا۔ سلطان محمود اس کی مدد کرنے کو تیار ہو گیا۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ حرکت کر سکے شرقی سلطان روانہ ہو چکا تھا، بہلول راجدھانی سے روانہ ہوا اور بھٹنڈ میں اس کے مقابل پہنچا لیکن بہلول جنگ کی پوزیشن میں نہ تھا۔ خاں جہاں نے جالشی کے فرائض انجام دیے اور بہلول کو نہایت ذلت آمیز شرائط قبول کرنے پر مجبور ہونا پڑا۔ شہر دہلی اور اس سے اٹھارہ کروڑ کے دائرے میں واقع علاقے کو چھوڑ کر دہلی سلطنت کے تمام خطے شرقی سلطنت کے ہوں گے اور بہلول کو فی الواقع جون پور کے ایک ماتحت کی حیثیت سے دہلی میں رہنا ہو گا لیکن حسین شرقی نے اس پیشکش کو بھی ٹھکرادیا۔ بہلول کو اب کوئی چارہ نہ تھا اور اس نے جو کچھ بھی ذرائع اس کے قبضہ اختیار میں تھے انھیں سے اپنی دفاع کا فیصلہ کیا۔

آس پاس کے علاقوں کو لوٹنے کے لیے اپنی فوجوں کو بھیج کر حسین نے جو ناکامی و اندیشہ اقدام کیا اس نے بہلول کے لیے ایک موقع فراہم کر دیا کہ وہ اس کے



کیمپ پر جو جہنم کے دوسرے کنارے پر تھا اچانک ایک حملہ کر دے!۔ بہلول نے شرفیوں پر سخت ضربیں لگائیں اور انھیں ایک بدترین شکست دی۔ حسین شاہ میدان سے بھاگ کھڑا ہوا اور اس کے حرم (کے افراد) بہلول کے قبضہ میں آ گئے۔

بہلول نے حسین شاہ پر زبردست اور غیر متوقع فتح حاصل کی تھی لیکن پھر بھی وہ شرفی حکمران سے مصالحت کا خواہشمند تھا۔ جب حسین کی ماں بی بی رانی اٹاوہ میں 883ھ مطابق 1478ء میں انتقال ہوا تو بہلول نے قطب خاں لودی اور کلیان مل (گوالیار کے رائے کیرت سنگھ کا بیٹا) کے ذریعہ اسے اپنی تعزیتیں بھیجیں۔ اسی سال سلطان علاؤ الدین کی موت کی تعزیت کے لیے حسین بدایوں آیا۔ لیکن اس نے قلعہ پر قبضہ کا فیصلہ کیا اور بعد میں سنبھل پر قبضہ کر لیا اور اس کے بعد ذی الحجہ 883ھ مطابق فروری مارچ 1479ء میں وہ دہلی کے خلاف روانہ ہوا۔

بہلول اس حملہ سے بدحواس ہو گیا۔ سخت مایوسی اور ناامیدی کا شکار ہو کر وہ شیخ قطب الدین بختیار کاکی کے حراز پر گیا اور وہاں اس نے رات بھر کھڑے ہو کر دعائیں کہیں صبح سویرے اس نے محسوس کیا کہ گویا کوئی اسے عصا دے رہا ہے اور اسے ان موشیوں کو بھگانے کے لیے کہہ رہا ہے جو وہاں بھگ آئی تھیں۔ یہ ایک فال نیک تھا اور بہلول کو یقین ہو گیا کہ جنگ میں وہ فتح یاب ہو گا۔

دوسری صبح شرفی فوجوں کے خلاف بڑی پراعتمادی سے اس نے حملہ کی ہدایت کی۔ حسین کی قلعہ پر دھاوا بولنے کی کوشش ناکام ہو جانے کے بعد اسن کے لیے گفت و شنید کی فضا ہوا رہ گئی۔ قطب خاں لودی نے ثالثی کی اور سلطان حسین کو یہ پیغام بھیجا کہ میں بی بی رانی کا پسندیدہ خدام ہوں جنھوں نے جون پور میں میری قید کے دوران میرے ساتھ ہزار ہم دلانہ برتاؤ کیا تھا اور اسی سبب سے تمھیں مشورہ دیتا ہوں کہ تم سلطان بہلول کے ساتھ اسن کا معاہدہ کر کے اپنی راجدھانی واپس چلے جاؤ۔ گنگا کے مشرق کا خطہ تمھارے کنٹرول میں ہو گا اور مغرب کا سلطان بہلول کے قبضہ میں ہو گا۔ اس پیغام کی بنا پر ایک معاہدہ ہوا اور کاروائیاں بند کر دی گئیں۔ معاہدہ پر مجبور نہ کر کے سلطان حسین جون پور واپس ہو گیا اور اپنے کثیر ساز و سامان مور زخائر کو

(۱) تحصیل شرفیوں کے سلسلہ کے باب میں ملاحظہ ہو۔

اپنے پیچھے آنے کے لیے چھوڑ دیا۔ بہلول اپنے عہد و پیمان سے پھر گیا اور جیسے ہی حسین رخصت ہوا اس نے اس کے سامان کو لوٹنا شروع کر دیا۔ اس نے شرقی فوج کا بھی تعاقب کیا اور متعدد اہم امراء جن میں وزیر، قلع خاں (قاضی امام الدین) اور نائب عرض، بدھو شامل تھے کے ساتھ مکہ جہاں کو بھی مقرر کر لیا۔ شمس آباد، کھمبلی، پنپالی، کوئٹہ، سکیت اور جلالی کو دہلی سلطنت میں شامل کر لیا گیا۔ حسین واپس پڑا اور راپری کے قریب ایک مقام پر اس نے دہلی کی فوجوں کو لاکھ لاکھ شکست کھائیں۔ ان حالات میں اس کے لیے اس کے سوا کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ ان پر گلوں پر بہلول کے اقتدار کو تسلیم کر لے جن پر اس نے معاہدے کے بعد قبضہ کیا تھا۔

ان پر شکست کے ہاتھ سے نکل جانے پر حسین اپنے آپ کو مطمئن نہ کر سکا اور دو بار 884ھ مطابق 1479ء میں روانہ ہوا۔ سونہار کے قریب لڑی جی جنگ میں بہلول نے اسے پھر شکست دے دی سلطان حسین راپری کی جانب پسپا ہو گیا۔ لیکن بہلول نے اس کا تعاقب کیا اور اسے دوسری شکست دی۔ جتنا پناہ کرنے کے دوران وہ زبردست نقصانات کا شکار ہوا۔

اس کے بعد بہلول نے انارک کی طرف اپنی توجہ مبذول کی اور وہاں سے حسین شرقی کے بھائی ابراہیم خاں کو بے دخل کر دیا۔ اس نے انارک کو مبارک خاں کے ایک لڑکے کے حوالے کر دیا۔ اس کے بعد لودھی سلطان کالپ کی جانب روانہ ہوا۔ چونکہ دونوں فوجوں کی ایک براہ راست جنگ میں جتنا رکاوٹ بن گئی لہذا ایک لمبی مدت تک چھوٹی موٹی جھڑپیں جاری رہیں۔ بکسر سے رائے توک چند نے مدد دے بہلول کے کام کو آسان بنا دیا۔ اس نے ایک گھاٹ دکھایا جس سے بہلول کی فوج نے دریائے رکیا۔ اور فوجوں پر اچانک حملہ کر دیا۔ سلطان حسین شکست کھائیں اور اس کی فوج منتشر ہو

(1) نوٹ: تاریخ جہان و طہران، نقی، (مؤلف) سید امام الدین، جلد 1 ص 160 میں یہ مذکور ہے: "و انصا ہے جو زیادہ قابل قبول معلوم ہے۔"

(1) ملقات اکبری میں اس جگہ کا نام "جہان پور" درج ہے۔

(2) ایدہ ضلع میں ایک گاؤں ہے۔ علاقہ ہونہ ستر گت ٹریلے، یوپی جلد 12 ص 23-222

(3) یہ دریائے کرگا کے بائیں کنارے پر واقع ہے۔ انارک نے جنوب مشرق میں 34 میل کے فاصلہ پر ہے۔

گئی۔ بہلول نے جون پور تک اس کا پتھا کیا جہاں سے وہ قنوج بھاگ گیا۔ بہلول کے ذریعہ تعاقب کیے جانے پر اس نے قنوج چھوڑ دیا اور دریائے رام گنگا کے کنارے پر جا پکھچا۔ یہاں بہلول نے اسے دوسری شکست دی۔

بہلول کی فتوحات میں اس کا حوصلہ بڑھا دیا اور اس نے جون پور کو ختم کر کے شرقی سلطنت کے خاتمہ کا فیصلہ کیا۔ حسین کو بہار میں پناہ لینی پڑی۔ بہلول نے باربک شاہ کو جون پور کا انچارج مقرر کیا اور اسے چھترہ اور دورہ باش کے استعمال کی اجازت دے دی۔ سلطان حسین نے کسی شکست کو آخری نہ سمجھا۔ وہ جون پور کے لودی گورنر کے خلاف ایک فوج کی سرکردگی میں روانہ ہوا۔ اس کا مقابلہ نہ کر سکے۔ تحفظاتی برتاؤ کی یقین دہانی پر باربک مجبلیٰ کی جانب پسپا ہو گیا۔ بہلول پھر (اس کے خلاف) جون پور روانہ ہوا اور اس نے اس پر قبضہ کر لیا اور باربک کو پھر بحال کر دیا۔ باربک کی پوزیشن کو مستحکم کرنے کے لیے بہلول نے پورے طور پر محافظہ ستے متعین کیے اور جون پور کی قلعہ بندی کر دی۔ اس کے بعد بہلول نے شرقیوں کے زیر اثر علاقوں پر قبضہ کرنے اور ان کی فوجی حفاظت کی طرف توجہ کی۔ اس نے کالپی پر قبضہ کر لیا اور اسے اپنے پوتے اعظم ہمایوں کے حوالے کر دیا۔ اس کے بعد وہ حول پور کی طرف روانہ ہوا۔ رائے مطلع ہو گیا اور اس نے چند من سونا تحفہ میں دیا۔ ری<sup>2</sup> کا گورنر اقبال خاں بھی مطلع ہو گیا۔

### مالوہ پر حملہ

یہ فتوحات سلسلہ دہراتی تیزی سے واقع ہوئیں کہ بہلول کی اپنے اقتدار کو وسیع کرنے کی خواہش اور تیز ہو گئی اور مالوہ کی طرف متوجہ ہوا۔ جہاں غیاث الدین خلجی (906-873ھ مطابق 1469ء-1501ء) عیاشی اور رنگ رلیوں میں غرق تھا۔ بہلول نے مالوہ کی مملکت میں الہین پور، کوہر باد، کڑالا۔ خلجی سلطان نے چندیری<sup>4</sup> کے

(1) یادگار ص 16

(2) یہ گورکھ پور ضلع میں چھوٹی دریا گندک کے بائیں کنارے پر واقع ہے۔ ڈسٹرکٹ گزٹیر ہونلی جلد

13 ص 299

(3) اس نام کے مطلع کا صدر مقام دھولپور سے 19 میل مغرب اور آگرہ سے 45 میل جنوب مغرب میں واقع ہے۔

(4) اسی نام کے ایک پرگنہ کا صدر مقام، تھمہ، سرکار میں ہے۔ ملاحظہ ہو، آئین اکبری

گورنر کو بھلسا اور سرن پور کی فوجوں کے ساتھ بھلول کے خلاف نکلے کا حکم دیا۔ بھلول نے اپنی فوج کو تعداد میں بہت کم پایا اور تیزی سے دہلی کی طرف ہٹا ہوا گیا۔ بلوہ کی فوج نے اس کا تعاقب کیا اور تحائف و ذخیرہ بھیج کر مصالحت کرنے پر اسے مجبور کیا۔ چند بری کے گورنر شیر خاں نے الہن پور کے شہر کی اذہر نو تعمیر کی۔

## سلطنت کی تقسیم

1485ء میں تاتار خاں کی شکست کے کچھ دنوں بعد بھلول نے اپنی سلطنت اپنے بیٹوں اور اپنے افغانی قرابت داروں کے درمیان تقسیم کر دی۔ باربک شاہ کو جون پور ملا۔ اور کڑا اور ملک پور مہارک خاں نو حانی کے سپرد کیے گئے۔ شیخ محمد قربان فرطی (کالا پہاڑ) کو بہرائچ ملا اور لکھنؤ اور کالپی اعظم بنایوں کے حصہ میں آئے جبکہ خان جہاں لودی کو بدایوں دیا گیا۔ نظام خاں کو پنجاب اور دو آب کے کچھ حصے ملے۔ یہ بتلانا مشکل ہے کہ آیا یہ تقسیم افغانی قبائلی روایات کے احترام کے بموجب عمل میں آئی تھی یا یہ اس کے سیاسی تجربات کا نتیجہ تھی جو چھوٹی چھوٹی اکائیوں میں اقتدار کے استحکام کی نشاندہی کر رہے تھے۔

## کشمیر کے ساتھ کشمکش

کشمیر کے سلطان حسن 84-1472ء اور اس کے چچا بہرام خاں کے درمیان جانشینی کی کشمکش میں، غالباً بھلول نے پنجاب کے گورنر کو ہدایت دی تھی کہ وہ موخر الذکر کی مدد کرے<sup>2</sup>۔ لیکن بہرام کو دہلی پورا میں شکست ہو گئی اور اس کے بعد جلد ہی اسے اندھا کر کے مار ڈالا گیا۔ اس کے بعد سلطان حسن نے ملک تازی بھت کی قیادت میں پنجاب پر حملہ کے لیے ایک فوج روانہ کی۔ پنجاب کے گورنر تاتار خاں لودی نے اسے شکست دے دی اور سیال کوٹ پر بھی دوبارہ قبضہ کر لیا۔

حسن شاہ کی موت پر اس کے بیٹے محمد شاہ کو جو نابالغ تھا، تخت پر بٹھا دیا گیا۔ اس

(1) طبقات اکبری جلد سوم ص 352۔

(2) ایضاً، جلد دوم ص 448 نیز ای جلد میں کشمیر سے متعلق باب بھی ملاحظہ ہو (پہلی نسل، سلطان حسن شاہ کے سلسلہ کا نمبر 1)۔

کی کسی کے دوران اس کے کچھ امرائے اس کے قائم مقام سید حسن کو قتل کر دیا۔ سید حسن کے ایک بیٹے سید محمد نے اپنے آپ کو انتقام کے لیے تیار کیا مگر حالات نے اس کا ساتھ نہ دیا۔ اس نے تاتار خاں لودی سے مدد چاہی جس نے 1484ء میں سرینگر پر حملہ کرنے کے لیے ایک بڑی فوج بھیجی۔ بھمبر کے سردار رائے جس نے اس فوج کو شکست دی اور اسے منتشر کر دیا۔

## نظام خاں کو تاتار کے خلاف بھیجا گیا

تقریباً 1485ء میں بہلول نے نظام خاں (مستقبل کا سلطان سکندر لودی) کو تاتار خاں یوسف خیل کے خلاف بھیجا۔ دودلی کے مغرب کے تمام سرکاروں۔ سرہند، حصار فیروز، سامانہ، لاہور اور دیپال پور۔ کا مقطع تھا۔ تاتار خاں کی فوجی طاقت معتد بہ تھی اس کی فوج میں چند ہزار گھوڑ سوار سپاہی تھے۔ عسکری طاقت اور مالی ذرائع نے اس کے اندر باغیانہ خیالات کو جنم دیا اور اس نے نہ صرف یہ کہ سر زمین خالصہ کے کچھ پرگنوں پر قبضہ کر لیا بلکہ ان افسروں کو برطرف کر دیا جنہیں بہلول نے مقرر کیا تھا۔ لہذا بہلول نے نظام خاں کو عمر خاں سروانی۔ میاں سعید فرملی نصیر خاں نوحانی، دریا خاں نوحانی اور اس زمانہ کے دوسرے ممتاز امرا کے ساتھ تاتار خاں کی سرزنش کے لیے بھیجا۔ امبالہ کے قریب لڑی گئی جنگ میں تاتار کو اس کی بہادرانہ مزاحمت کے باوجود شکست ہو گئی اور وہ قتل کر دیا گیا۔

## بہلول کا انتقال، اس کا کردار اور کارنامے

1488ء میں بہلول حصار فیروز، گوالیار اور اتادہ کی جانب روانہ ہوا۔ گوالیار کے راجہ مان سنگھ نے اتنی لاکھ فیکوں کا تحفہ پیش کیا۔ بہلول نے اتادہ سے چوہان سردار بکت سنگھ کو برطرف کر دیا۔ حسین شاہ شرتی سے اس کی حصولی کے ذمہ سے سی شہر کا انچارج تھا اور اسے رائے داؤد کے سپرد کر دیا۔ اپنی دلی دلچسپی کے دوران راستہ میں مظان بہلول لوٹک جانے کے سبب بیمار پڑ گیا۔ اور میلاؤلی میں جہاں اپنی بیماری کے دوران وہ خیمہ زن تھا، 13 شعبان 894 مطابق 12 جنوری 1489ء کو انتقال کر گیا۔

(1) اہتمام مشائی، ص 9، باب 10، الف (96-100)

بہلول اپنے باپ کی وفات کے بعد پیدا ہوا تھا اور اس کی پرورش اس کے چچا کے زیر سایہ ہوئی تھی۔ محض اپنی صلاحیتوں کے بل بوتے پر اپنے مستقبل کو سنوارنا اس کے مقدر میں تھا۔ اس نے سرہند کے گورنر کی حیثیت سے اپنی زندگی کا آغاز کیا اور اس کا اختتام اسی سال کی پختہ عمر میں دہلی کے سلطان کی حیثیت سے ہوا۔ جس کا اقتدار پنجاب سے بہار کی سرحدوں تک پھیلا ہوا تھا اور دہلی، بدایوں، بارن، سمنگل، راپری، کمبل اور پٹیالی جیسے اہم شہر اس کی سرحدوں میں شامل تھے۔ راجستھان کا ایک حصہ بھی اس کے قبضہ میں تھا اور گوالیار، دھولپور اور باری کے حکمران اسے خراج ادا کرتے تھے۔ ایک ایسے عہد میں جب مرکز گریز و محانات ترقی پذیر ہو رہے تھے اور سیاسی اختیارات کے حصول کے لیے ایک مجنونانہ مسابقت نے ایک زبردست ہتھیاری اور اتری پیدا کر دی تھی، یہ ایک بڑا کارنامہ تھا۔

بہلول ایک سیاسی حقیقت پسند کی بصیرت اور مقصد پر قائم ایک مستقل مزاجی کا حامل تھا جو اول تا آخر اس کی تمام سرگرمیوں کا محرک بنی۔ اس کے مطابق مقصد ذرائع (حصول) کا جو از فراہم کرنا لہذا اس نے قانونی حیلہ بند کاری یا دغا کا سہارا لینے میں کبھی ہٹل نہ کیا اگر اس کے مقصد (کے حصول) کے لیے ان کی ضرورت پڑتی۔ حسین شرقی، مالوہ کے حکمرانوں اور حمید خاں سے ٹھٹھنے کے سلسلہ میں اپنے مقصد کی برابری کے لیے اس نے نہایت گھٹاؤنے طریقے استعمال کیے۔ نریلہ کے میدان جنگ میں دریا خاں لودی کو رشوت دینے میں اس نے کوئی ہچکچاہٹ محسوس نہ کی۔ لیکن اس کا دل بہادرانہ ہمدردی سے عاری نہ تھا۔ شکست خوردہ شرقی حکمران کی بیوی کی عزت و احترام کے ساتھ اس کے شوہر کے پاس واپس بھیج کر اس نے مثالی افغانی لوالہزمی (Afghanchivalry) کا ایک نمونہ پیش کیا۔

بہلول نے 38 سال سے بھی زیادہ حکومت کی۔ سب سے طویل مدت جس میں دہلی کا عصائے شاہی کسی سلطان کے ہاتھوں میں رہا۔ ملک کی عام سیاسی فضا کے پیش نظر یہ بذات خود ایک بڑا کارنامہ تھا۔ متاخرہ قلعوں کے زمانہ سے ہی لاکر کزیت کا ایک رجحان پیدا ہو چکا تھا اور صوبائی گورنروں سے لے کر مقامی زمینداروں تک ہر فرد اقتدار پر قابض ہونے کا اور مرکز کو چیلنج کرنے کا خواہش مند

تھا۔ بہلول نے صورتِ حال کا بڑی دانشمندی سے مقابلہ کیا۔ مخالفین سے نمٹنے کے لیے اس نے افغانی عسکری طاقت سے فائدہ اٹھایا لیکن ان کے حق میں اپنے شاہی اقتدار سے دستبردار نہ ہوا لہذا اس نے افغانی احساسات کے زبردست احترام کا مظاہرہ کیا۔

بہلول دو بڑے مسائل سے دوچار ہوا۔ جون پور کے شریقیوں کے اور دو آب کے راجپوت سرداروں کے (پیدا کردہ) اور دونوں کے ساتھ موثر طریقے پر غلطیوں میں کامیاب ہوا۔ شرقی طاقت کو اس نے بالکل پاش پاش کر ڈالا اور راجپوت سردار بھی زیر کیے گئے۔ ان راجپوت خاندانوں کا ختمہ جنہوں نے چودھویں صدی کے آخری چوتھائی میں دو آب کے وسطی اور زیریں علاقوں میں اپنا سر اٹھایا تھا، حقیقتاً بہلول ہی کا کام تھا۔ جو اس کی سپہ سالاری اور افغانوں کے ساتھ اس کی بھائی چارگی کی بدولت انجام پانے لگا۔

چونکہ اس کی صلاحیت و قوت عسکری معاملات میں ہی تھی رہی لہذا وہ سول انتظامیہ کے میدان میں کوئی تجربہ نہ کر سکا۔ اپنے دماغ سے اس نے کوئی نئی بات اختراع نہ کی۔ اس نے دہلی سلطنت کے انتظامی اداروں کو بس ویس ہی برقرار رکھ جیسا کہ طبقات اکبری کے مصنف نے نشاندہی کی ہے اس نے بس ایک ہی کام انجام دیا۔ اس نے ان جگہوں پر خود اپنے افسروں کی تقرری کی جہاں اس نے انتظام حکومت کو گزشتہ حکومتوں کے غیر پسندیدہ افسروں کے ہاتھوں میں پایا۔ بہلول کا ایک نہایت اہم اقدام جس نے دہلی سلطنت کی سلکوں کی تاریخ میں اس کے نام کو زندہ جاوید کر دیا ہے بہلولی نامی سلکوں کا آغاز تھا جو آئبر کے زمانے تک چیزوں کے مبادلہ کا ذریعہ بنا رہا۔

بہلول کی شخصیت بڑی متواضع تھی وہ انصاف پسند، فیاض، سادگی پسند اور متکسر المزاج تھا۔ وہ صبح سویرے بیدار ہو جاتا اور ریاست کے معاملات میں اقریباً دس گھنٹے لگا رہتا۔ عبداللہ کے مطابق وہ بذات خود عوام کی درخواستیں سنتا اور اس کام

(۱) نیرو درجہ روشن رائے، لغت اللہ کی ہندی آف دی افغانس Nimatullah's History of the

(Afghans) ص 56۔

(۲) جنت اکبری، جلد اول، جس میں 12-110۔

کو اپنے امرا اور وزراء پر نہ چھوڑتا۔ دوپہر سے عشاء کی نماز تک یا تو وہ علماء کی صحبت میں رہتا یا قرآن پڑھنے یا اجتماعی عبادتوں میں اپنا وقت گزارتا۔ عشاء کی نماز پڑھ کر وہ اپنے حرم میں جاتا اور تھوڑی دیر وہاں رہتا۔ اس کے بعد وہ اپنے خلوت خانہ میں چلا جاتا۔ وہ اپنے مذہبی فرائض کی لواستگی میں بڑا پابند تھا اور وہ علماء اور صوفیاء کی بڑی عزت کرتا لیکن وہ اس تعصب سے خاص طور پر آزاد تھا جو اس کے بیٹے سکندر لودھی کی سرگرمیوں کی خصوصیت تھی۔ اسے ایک بڑی تعداد میں راجپوتوں اور دیگر ہندو زمینداروں کی ایک بڑی تعداد کا اعتماد حاصل تھا اور اس نے انھیں ذمہ دار عہدوں پر فائز کیا۔ رائے کرن، رائے پر تاپ، رائے پیر سنگھ، رائے ٹکوک چند اور دھندھو اس کے چند معتقد سرداروں میں سے تھے۔

بہلول کی مطلق العنانی میں قبائلی مساوات کی افغانی روایات کا احترام تھا۔ تاریخ داؤدی کا مصنف اس کے متعلق بتاتا ہے کہ:

”وہ ایک ساگوں پسند اور منکسر المزاج بادشاہ تھا۔ جب وہ کھانا کھاتا تو دروازے پر سے اپنے دربانوں کو بٹا دیتا اور (اس وقت) جو بھی اس کے پاس آتا وہ اس کے ساتھ کھانا کھاتا۔ دربار عام میں بھی وہ تخت پر نہ بیٹھتا۔ وہ ایک چھوٹی قالین کا استعمال کرتا تھا۔ اپنے فرمانوں میں وہ امرا کو مسند عالی کے عقب سے مخاطب کرتا۔ اگر اتفاقاً کوئی امیر رنجیدہ ہو جاتا تو وہ اسے منانے کی پوری کوشش کرتا۔ وہ اس کے گھر چلا جاتا اور اپنے کمر بند سے تلوار کھینچ کر اس کے سامنے رکھ دیتا اور یہ کہہ کر اس سے معذرت کرتا کہ ”اگر تم مجھے بادشاہی کے لائق نہیں سمجھتے تو تم کسی اور کو اس کام کے لیے مقرر کرو اور مجھے کوئی دوسری ذمہ داری سونپ دو“۔“

خاص طور پر اس کے مندرجہ ذیل کاموں نے معاصرین اور اخلاف کے ذہنوں کو بہت زیادہ متاثر کیا ہے:-

(1) تاریخ داؤدی ص 10۔

(2) ایضاً ص 11۔



(۱) جب اس نے دہلی کے بادشاہوں کے خزانوں پر قبضہ کیا تو اس نے مال غنیمت اپنے سپاہیوں میں تقسیم کر دیا۔ اور خود صرف ایک مناسب حصہ لیا۔ یہ تقسیم کا یہ اصول ان تمام مال غنیمت پر لاگو ہو جو اس کی غویل عسکری زندگی میں اس کے حصہ میں آئے یہ بتانا واضح نہیں ہے۔ ڈاکٹر حلیم کے اس خیال کی تصدیق ابتدا کی تاخیر سے نہیں ہوتی کہ ”اس نے جنگ کے مال غنیمت کو اپنے سپاہیوں میں تقسیم کر دیا اور خلفائے راشدین کی طرح اس نے ان کا ایک مساوی حصہ لینا پسند کیا۔“ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ صرف دہلی کے خزانوں کے سلسلہ میں کیے گئے اقدامات کی بنا پر یہ ایک تقسیم ہے۔ ممکن ہے کہ دہلی کے تخت پر اپنے قبضہ کے فوراً بعد فوج کا اعتماد حاصل کرنے کے لیے اس نے اس مساوی تقسیم کا حربہ استعمال کیا ہو۔

(۲) دو ذاتی محافظین نہیں رکھتا تھا۔ ممکن ہے کہ یہ بات افغانی روایات سے مطابقت کی بنا پر ہو لیکن اس سے اس کی خود اعتمادی اور اپنی بردعزیزی پر یقین ظاہر ہوتا ہے۔ سکندر کوراث میں اپنی حفاظت کے لیے ایک خاص محافظ کی تقرری کرنی پڑی تھی۔

(۳) اس کا کھانا اس کے محل میں تیار نہ ہوتا بلکہ باری باری اس کے امرا کے یہاں سے جاتا۔ فرشتہ کہتا ہے کہ ”اس کا کھانا گھر پر تیار نہ ہوتا نہ ہی وہ شاہی اصطبل کے ٹھوڑے پر سوار ہوتا۔“ ہر دن امرا اس سے ایک اس کا کھانا بھیجتا اور اسی طرح سواری

(۱) فرشتہ ص ۱۱۷۹، تاریخ داؤدی کا مصنف لکھتا ہے کہ (ص ۱۱) جو جزی بھی اسے حاصل ہوتی، دولت، جائیداد بٹے پر ملے۔ وہ انھیں اپنے سپاہیوں میں تقسیم کر دیتا اور اپنے لیے کچھ بھی نہ رکھتا تھا۔ اس نے کوئی خزانہ جمع نہ کیا۔

(۲) ص ۵۲، حلیم، ہسٹری آف دی لوزیز ص ۵۲۔

(۳) واقعات عثمانی۔

(۴) مسند رجب ذیل واقعہ، جیسا کہ عثمانی نے قلمبند کیا ہے، صرف ایک ایسے ہی محل میں رونما ہو سکتا تھا جہاں کوئی حافظہ قیامت نہ ہو۔ ”ایک ملا بہلول کے ذاتی حجرہ میں چلا آیا۔ اس وقت سلطان غسٹان کی طرف جا رہا تھا۔ ملا بہلول کا چاہہ بچر لیا اور اس سے اپنی درخواست سننے اور اسے سحور کرنے کی درخواست کی۔“ واقعات عثمانی۔

کے وقت ان میں سے ایک اس کے لیے ایف گھوڑا فراہم کرتا۔ ”اگر واقعی وہ اس دستور کا تابع تھا تو یقیناً اس کا مقصد انسانی امر کو انتظامیہ میں شریک ہونے کا احساس دلانا تھا۔ عیہ اللہ کہتا ہے کہ وہ کہا کرتا تھا کہ ”جی کافی ہے اگر میرا نام سلطنت میں شامل ہے۔“ (4) مشتاق لکھتا ہے کہ ”امرا کی موجودگی میں وہ تخت پر نہ بیٹھتا اور اس نے انہیں کھڑے ہونے سے منع کر دیا تھا۔ وہ تمام ایک ساتھ عہدہ قالیوں پر بیٹھا کرتے اور (سلطان) ہر ایک کو مسند عالی کہہ کر مخاطب کرتا۔ وہ روزانہ دربار منعقد کرتا اور قالیوں پر بیٹھتے۔ سچے امرا کو کھڑے ہونے کا حکم دیا گیا تھا۔ مجلس میں تمام لوگ نہیں بیٹھتے۔“<sup>2</sup>

بہلول کی حکومت کی انتظامیہ کی بنیاد اور اس کی کارگزاری برادری (قبیلہ) کے جذبہ پر رکھی گئی تھی۔ 1494ء میں شرقی سلطان کے ساتھ اپنی کشمکش کے موقع پر سکندر لودی نے اپنے امرا سے ٹھیک ہی کہا تھا کہ ”تم لوگوں نے مرحوم سلطان بہلول کے دور حکومت میں ”حق برادری“ نبھایا تھا۔“

(1) فرشتہ ص 1۔

(2) اقصاء مشائی ورق نمبر 9 طبع

(3) ایضاً ورق نمبر 12 سپہ

## سلطان سکندر لودی (1489-1517ء)

### تخت نشینی

سلطان بہلول لودی کی وفات کے فوراً بعد ملتی سے چند روزہ میل دور ایک گاؤں میلوی میں اس کی جانشینی کے سوال پر بحث کے لیے امر اکا اجتماع ہوا۔ ان میں تین گروہ تھے جو میدان میں اترے ہوئے تین شیرادوں۔ نظام خاں، باربک شاہ اور اعظم ہمایوں۔ کی حمایت کر رہے تھے۔ نظام خاں کی ماں نے جو ایک ہندو سنار کی بیٹی تھی، سرگرم طور پر اپنے بیٹے کی حمایت کی اور امر اکے ساتھ بہتر برتاؤ کا وعدہ کیا۔ عیسائی خاں لودی نے، جو باربک شاہ کی امیدواری کا حمایت کر رہا تھا، یہ اعلان کر کے اس کی تردید کی کہ ایک سنار کے نواسے کو تخت سے کوئی سروکار نہیں۔ مرحوم سلطان کی ایک بیوی کی اس برادر است بے عزتی کی بنا پر خان خانان فرملی کو ایک بہانہ مل گیا کہ اس طرح کے تبصرات کی معقولیت کے بارے میں سوال کرے، عیسائی خاں نے یہ کہہ کر اسے جھڑک دیا کہ ”تم ایک ملازم ہو اور شاہی رشتہ داروں کے معاملات سے تمہارا کوئی سروکار نہیں۔“ فرملی نے اپنی بے عزتی محسوس کی اور سخت برہم ہو کر نظام خاں کے ساتھ اپنی وفاداری کا اعلان کر کے مجلس سے چلا آیا۔ اس نے اپنے ساتیوں کو اکٹھا کیا۔ اور بہلول کا جتازہ دہلی لے آیا دوسرے گروہ کسی فیصلے پر پہنچے بغیر جھگڑتے رہے۔

اسی اثنا میں نظام خاں کو اس کی ماں اور وزیر عمر خاں سردانی نے (شاہی) خیمہ میں بلا لیا۔ دہلی روانہ ہونے سے پہلے نظام خاں دہلی کے ایک ممتاز سپہروردی بزرگ شیخ ساء الدین کے پاس گیا، اور ایک دلچسپ انداز میں اس کی دعاؤں کا طلبگار ہوا۔ اس نے شیخ سے گزارش کہ کہ ”اے شیخ! میں آپ سے علم بھا اور علم عروض پڑھنا چاہتا

(۱) از رشتہ، جنوری ۱۷۹ ص ۱۷۹

ہوں، شیخ نے جواب دیا کہ ”پڑھو! خدا تمہیں دونوں جہاں میں سعادت بخشے۔“ نظام خاں نے شیخ سے ان الفاظ کو تین بار دہرانے کی درخواست کی۔ اور اس کے بعد اسے ایک فال ٹیک اور شیخ کی جانب سے ایک دعا سمجھ کر حکومت کی ہاگ ڈور سنبھالنے کے لیے روانہ ہو گیا۔<sup>1</sup> جلدی میں اس نے سلطان بہلول کے جنازے کے جلوس میں شرکت کی اور جنازہ دہلی روانہ کر کے ۲ بروز جمعہ ۱۷ شعبان 894 مطابق 16 جولائی 1489ء کو تاج پینا، رسم تاجپوشی کالی مدی کے کنارے ایک نیلے پراوا کی مٹی، جو کبھی فیروز شاہ تغلق کا شکاری خیمہ تھا۔ اور کوشک فیروز کے نام سے مشہور تھا۔<sup>2</sup> اپنی تخت نشینی کے فوراً بعد سلطان سکندر نے دہلی کی جانب پیش قدمی کی اس کے سامنے سب سے بڑا کام افغان امرا کو اپنے اقتدار کو قبول کر لینے پر راضی کرنا تھا اور اپنے رشتہ داروں کو مطیع ہو جانے پر مجبور کرنا تھا۔

### عالم خاں لودی، عیسیٰ خاں لودی اور بار بک شاہ کے خلاف مہم

سکندر سب سے پہلے راپری کی طرف روانہ ہوا، جہاں اس کا بھائی عالم خاں لودی اعظم ہمایوں کے ساتھ شامل ہو گیا تھا۔ اس نے راپری اور چندوار کے قلعوں کا محاصرہ کر لیا۔ عالم خاں پٹیالی بھاگا اور عیسیٰ خاں لودی کی پناہ میں آ گیا۔ راپری محاصرہ کا مقابلہ نہ کر سکا اور (اس کے قلعہ دار نے) ہتھیار ڈال دیئے۔ اسے خان خاناں لودی کے سپرد کر دیا گیا۔ اس کے بعد سلطان اتادہ کی طرف روانہ ہوا۔ جہاں اسے قطعی طور پر علاقہ کو مطیع کرنے میں کئی ماہ لگ گئے۔ عالم خاں نے ہتھیار ڈال دیئے اور سکندر نے نہ صرف یہ کہ اسے معاف کر دیا بلکہ اتادہ بھی اسی کی تحویل میں دے دیا۔

دوسرا امیر جس سے نسبتاً تھادہ عیسیٰ خاں لودی تھا جو پٹیالی میں مقیم تھا، جنگ میں عیسیٰ خاں لودی کو شکست ہو گئی اس کے بعد جلد ہی ایک زخم کی وجہ سے جو اسے جنگ کے دوران لگا تھا۔ اس کا انتقال ہو گیا، سکندر نے پٹیالی کو رائے گنیش کے سپرد کر دیا، جو بار بک شاہ کا ساتھ چھوڑ کر اس سے آٹا تھا۔

(1) ۵۲ بجہ لڑی ص 34، یادگار سرخ شاہی ص 34

(2) طبقات اکبری جلد اول ص 314

(3) ایضاً جلد اول ص 314، فرشتہ جلد اول ص 179

اس کے بعد سکندر نے اسماعیل خاں نوحانی کو یہ ذمہ داری سونپی کہ وہ اس کے بھائی باربک سے رابطہ قائم کرے اور اسے سکندر کے اقتدار اعلیٰ کو تسلیم کرنے اور اس کے نام پر خطبہ پڑھے جانے کو قبول کر اسے۔ باربک نے انکار کر دیا اور سکندر بذات خود اس کے خلاف روانہ ہوا۔ قنوج میں دونوں فوجوں کی مد بھیڑ ہوئی۔ شیخ محمد قربان جو کالا پہاڑ سے زیادہ مشہور تھا۔ اور باربک کی فوجوں کا سپہ سالار تھا گرفتار کر لیا گیا لیکن اس وقت سکندر سخت بیمار رہا۔ یہ اختیار کرنے کے لیے رٹل نہ ہوا تھا۔ اس نے کالا پہاڑ کو معاف کر دیا اور اس کے ساتھ عزت اور رحمتی سے پیش آیا۔ لہذا کالا پہاڑ نے اپنے طاقت و قوت سکندر کی حمایت میں لگا دی اور باربک سے لڑ کر اسے شکست دے دی۔ باربک بدایوں کی طرف بھاگا۔ لیکن اس کا تعاقب کیا گیا اور بالآخر اسے ہتھیار ڈال دینا پڑا، سکندر نے جو اپنے حریفوں اور دشمنوں کو کچل دینے سے زیادہ ان کے دل جیتنے کا خواہشمند تھا۔ باربک کے ساتھ بھی ویسا ہی فیضانہ سلوک کیا اور اسے دوبارہ جون پور کے تخت پر بٹھادیا۔ یہ ایک دانشمندانہ اور موقع شناسانہ اقدام تھا۔ جس نے اس کے حریف بھائی کی خواہش پوری کر دی اور ساتھ ہی ایسی صورت حال پیدا کر دی۔ جس میں حسین شریقی کی اقتدار پر واپسی امر ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہو گئی۔ اس بات کو یقینی بنانے کے لیے باربک دہلی کا قلاؤدہ تدار پھینکے، سکندر نے جون پور میں اپنی پوزیشن کے استحکام کے لیے اقدامات کیے۔ اس نے وہاں کے متعدد پرتگیزیوں کو اپنے معتمد امرا کے سپرد کر دیا تاکہ اس طرح باربک کے حوصلوں میں رکاوٹ پیدا ہو جائے۔

اب شائق خاندان کا صرف ایک اہم فرد اعظم ہمایوں لودی تھا جو اس کے اقتدار کا مخالف تھا سکندر کے خلاف روانہ ہوا اور اسے شکست دے کر لوہے و دخل کر کے کناپ کو محمود خاں لودی کے سپرد کر دیا۔ غالباً یہ پہلا موقع تھا جہاں سکندر نے ایک باغی کی اس کے صوبے میں توثیق نہ کی۔ شاید اس نے اعظم ہمایوں کو کالپی پر جو ایک زود اثر (Sensitive) شخص تھا، قبضہ قائم رکھنے کے قابل نہ سمجھا۔

## تاتار خاں لودی اور سلطان اشرف کے خلاف مہمات

کابل میں اپنی پوزیشن کے استحکام کے بعد سکندر چیتھرا کے گورنر تاتار خاں لودی کے خلاف روانہ ہوا۔ گورنر نے اطاعت قبول کر لی اور سلطان نے اس کی اس کے علاقہ میں توثیق کر دی۔

اس کے بعد سلطان نے اپنی توجہ بیانہ کی طرف مبذول کی۔ اس کا سردار سلطان اشرف اپنے علاقہ میں خود مختار طور پر عمل گزار تھا۔ اس کا باپ سلطان احمد جلوانی جون پور کے سلطان حسین کا وفادار تھا، لیکن جب جونپور کی سلطنت بحرانی دور سے گزر رہی تھی، اور سلطان حسین بہلول کے ہاتھوں یکے بعد دیگرے شکست کھارہا تھا تو سلطان احمد جلوانی عملاً آزاد ہو گیا۔ سکندر نے شرقی سلطنت کو دہلی کی مملکت کے ساتھ متحد کر دینے کی اپنی اسکیم کا ایک لازمی جز تصور کیا اس طرح کے تمام سابقہ شرقی ماتحت عہداروں کا خاتمہ کر دے۔ اس نے احمد جلوانی کو ایک تجویز پیش کی کہ اگر وہ بیانہ سے دست بردار ہو جائے تو وہ جالیز، چند وارہ، مارہرہ کو اور سکتی اس کے حوالہ کر دے گا، پہلے تو جلوانی نے اس تجویز کو قبول کر لیا اور قلعہ کی کتبیاں عمر خاں سردارانی کے سپرد کر دینے پر رضامندی ظاہر کر دی لیکن مزید غور و فکر کے بعد اس نے مزاحمت کا فیصلہ کیا۔ سکندر نے آگرہ کے محاصرہ کا حکم دیا جو ہیبت خاں جلوانی کے قبضہ میں تھا جو سلطان اشرف کا تابعدار تھا، اور اس کے بعد اس نے بیانہ کی طرف پیش قدمی کی سلطان اشرف کو مطلع ہو جانے پر مجبور کر دیا گیا، اور 897ھ مطابق 1491ء میں بیانہ دہلی کی سلطنت میں شامل کر لیا گیا، سکندر نے بیانہ خان خانان فرلی کے سپرد کیا اور دہلی لوٹ گیا۔

## جون پور پر چنگوٹی راجپوتوں کا حملہ

اپنی دہلی واپسی کے دو دنوں بعد جب سکندر ”چوگان“ کھیلنے کے لیے باہر نکل رہا

(۱) لہ کے علی گڑھ تحصیل میں چھتر ایک جگہوں سے جولہ سے تین میل کے فاصلہ پر ہے پوٹیا سڑک گزرتی ہے۔ جلد 12، ص 174۔

تھا تو اسے جوگا کی قیادت میں جون پور پر چنگوٹی اراچو توں کے حملہ کی خبر ملی۔ پایادہ اور گھوڑ سوار دونوں ہی طرح کے ایک لاکھ سپاہیوں کی ایک بڑی فوج جون پور کے خلاف روانہ ہوئی تھی، حملہ آوروں نے مبارک خاں نوحانی کو گرفتار کر لیا بلکہ وہ دریائے گنگا پار کرنے کی کوشش کر رہا تھا اور اسے بھٹہ (ریوا) کے رائے بھٹ کی حرمت میں رکھ گیا، شیر خاں جو مبارک خاں (نوحانی) کا بھائی تھا، جنگ میں مار گیا۔ صورت حال کو بس سے باہر یار بیک شاہ اور یا آباد بھاگ گیا اور کالا پٹار سے جاملے۔

اس اطلاع کے پاتے ہی سکندر نے فوج کے اکٹھا ہونے کا حکم نافذ کیا۔ وہ اپنے محل میں نہ آیا بلکہ خیر میں اپنا کھانا کھا اور تمام وقت فوجی تیاریوں میں صرف کرتا۔ 897ھ مطابق 1491ء میں وہ جون پور کی طرف روانہ ہوا، والی موڈ میں باریک شاہ اس سے آملے۔ رائے بھٹ سلطان کی آمد پر خوف زدہ ہو گیا اور اس نے مبارک خاں نوحانی کو آزاد کر دیا۔ سلطان آگے بڑھا اور کانٹھ گڑھ میں وہ جوگا کی فوج پر بھینٹ پڑا۔ عبداللہ اور احمد یادگار کے مطابق سلطان کی اصلی فوج اس کے پیچھے آرہی تھی اور اس کے ساتھ صرف پانچ سو گھوڑ سوار سپاہی تھے، جوگا کی فوج چند ہزار سواروں اور دو لاکھ پایادہ سپاہیوں پر مشتمل تھی، مقابلہ کا خطرہ مول لیے بغیر جوگا میدان سے بھاگ کھڑا ہوا۔ سکندر نے جوگا کی فوج پر گھوڑ اور آگ برسائی جس کے نتیجہ میں زبردست جالی دانی نقصان ہوا، جوگا پہلے تو جوگہ کے قلعہ میں گین پھر سلطان حسین شرقی سے پناہ مانگی، سکندر نے شائستہ اور مصالحتی انداز میں سلطان حسین کے پاس ایک خط لکھا اور اس سے جوگا کو حوالہ کر دینے کی درخواست کی اس کا جواب شرقی حاکم نے نہایت تحقیر آمیز اور سخت انداز میں دیا۔ لہذا سکندر کے پاس اس کے سوا کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ حملہ کر دے، حسین قلعہ سے باہر نکلا اور اس نے خود ہی پیش قدمی کی سکندر نے بذات خود فوج کی قیادت اور حسین کو

(1) چنگوٹی اصلاً مین پوری چربانوں کا ایک قبیلہ تھا جو جون پور اور گوردکپور کی سرحدوں پر رہتا تھا، اور وہ سرمنشی اور شورش پندی میں مشہور تھا، ملاحظہ ہو ایلیٹ کی۔ (Memoirs of the North West Provinces) جلد اول ص 47۔

(2) رائے بریلی ضلع میں گنگا کے کنارے پر ایک شہر ہے۔

(3) والی موڈ گت میں ایک چھوٹا گاؤں ہے (یو پی ڈسٹرکٹ گزیٹیر جلد 39) ص 137۔

(4) یہ سرز پور ضلع جو پنا میں گوجا کے اپنے کنارے پر ہے۔

تکلیف دہے دی جو بہار بھائب گیا۔ اس کے بعد سکندر نے جون پور کی طرف پیش قدمی کی اور جون پور کے تحت پر دو بار دو بار ہک شو کو متحمل کیا، لیکن اس کے بعد جلد ہی اس علاقہ کے زمینداروں کے ذریعہ بارہک کی سب و غلی کی اطلاع ملی، چونکہ بارہک شاہ حالات سے سننے میں بالکل نااہل ثابت ہوا تھا لہذا سکندر نے اسے پکڑنے کے لیے کاواپہاڑ اور اعظم جہیوں سرداری کو بھیجا، خود سکندر نے چنار پر حملہ کر دیا۔ حسین شرقی کے سردار نے اپنے آپ کو قلعہ میں بند کر لیا۔ سکندر نے محاصرہ پر زور نہ دیا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ قلعہ تقریباً قابل تسخیر تھا۔

چنار سے سکندر نے کشتہ کی طرف پیش قدمی کی جو ریوا (بھنہ) کی جاگیر میں شامل تھا، رائے بھٹ نے فوراً ہتھیار ڈال دیا اور اطاعت قبول کر لی، اس کے بعد سکندر ارنیکل کی طرف اور پھر وہاں سے دال منور واندہ ہو گیا۔ دال منو میں اس نے شیر خاں نوحانی جو چنگوئی بغاوت میں مار ڈالا گیا تھا کی بیوہ سے شادی کی وہ نہایت حسین و جمیل اور شائستہ خاتون تھی۔

### رائے بھٹ کے خلاف مہم

اگرچہ رائے بھٹ نے سکندر کی طاقت قبول کر لی تھی لیکن پھر بھی وہ اتنا ہراساں تھا کہ وہ کشتہ میں اپنی تمام قیمتی اشیاء چھوڑ کر ریوا بھاگ گیا سکندر نے ان تمام جوہرہ کو اس کے پاس بھیج دیا، لیکن بعد میں جب اسے یقین ہو گیا کہ رائے کار جہان شرقی سلطان کی حمایت کی طرف ہے تو وہ 900ھ مطابق 1494ء میں اس کے خلاف روانہ ہوا رائے کے بیٹے بیر سنگھ کو جنگ میں شکست ہو گئی اور خود رائے مرچھو کی طرف بھاگ کھڑا ہوا سلطان نے اس کا قتل قتل کیا، لیکن راستہ ہی میں رائے کا انتقال ہو گیا۔

اس کے بعد سکندر نے پچھوئہ کی طرف پیش قدمی کی لیکن قحط اور سیلاب نے

(1) یہ اجلا اور گنگا ندی کے شہم پر مرزا پور کے شہر کی حدود میں واقع ہے۔ ملاحظہ ہو NWP جلد 4: 14

سنسکرت تاریخ 1884-195

(2) الہ آباد قلعہ کے سامنے جہاں کے دائیں کنارے گنگا کے ساتھ اس کے شہم پر ہے ویسٹ بیل تاریخ

جلد 10 ص 333-332

(3) نعمت اللہ جلد اول ص 180



اس کی معتد بہ فوج اکو ہزار کر دیا اور اس نے اپنے آپ کو سخت مصیبت میں پایا۔ وہ جون پور واپس آ گیا تاکہ فوجوں کی دوبارہ بھرتی اور از سر نو تنظیم کر سکے۔

### حسین شرتی کا حملہ

حسین شرتی کے لیے یہ ایک بہترین موقع تھا کہ وہ لودی سلطان پر حملہ کر دے، مقامی ہندو زمینداروں نے جو جون پور کے برطرف حکمران سے اب بھی ہمدردی رکھتے تھے اسے اس بات پر آمادہ کیا کہ وہ بہار میں اپنی جائے پناہ سے باہر آئے، حسین نے ایک فوج اکٹھا کی اور سکندر پر حملہ کے لیے آگے بڑھا۔ سکندر نے اس کے مقابلہ کے لیے فوراً گڑھ کے کثرت گھاٹ کو عبور کیا اور بتارس پہنچا۔ دونوں فوجوں میں بتارس سے تقریباً 36 میل کے فاصلہ پر ایک مقام میں تصادم ہوا۔ حسین شرتی ذلت آمیز شکست سے دوچار ہوا اور فوراً بہار بھاگا۔

سکندر نے اپنے شکست خوردہ مخالف کا تعاقب کیا جو پناہ کی تلاش میں ایک جگہ سے دوسری جگہ بھاگ رہا تھا۔ ملک کندو کو بہار میں چھوڑ کر وہ بہار کے ضلع بھاگپور میں واقع گہلگاؤں گیا، جو اس وقت بنگال کے حکمران کے قبضہ میں تھا۔

سکندر نے مہابت خاں کو بہار میں چھوڑ کر ورویش پور کی جانب پیش قدمی کی، تریب کے راجہ نے بھی اطاعت قبول کر لی، اور سلطان نے راجہ سے خراج کی وصولی مبارک کے سپرد کی، ورویش پور میں اپنے قیام کے دوران سلطان نے شیخ شرف الدین یحییٰ میزی کے مزار پر حاضری دی۔ اس کے بعد وہ بنگال کے سلطان علاؤ الدین کے خلاف روانہ ہوا کیونکہ اس نے حسین شرتی کو پناہ دے رکھی تھی، مزید یہ کہ بنگال کے حکمران نے اپنے بیٹے دانیال کی قیادت میں ایک قراول دستہ بھیجا تاکہ وہ سکندر کی سرگرمیوں پر نظر رکھے جو بہار میں اپنے آپ کو مستحکم کر لینے کے بعد اپنی کندیں بنگال پر پھینک رہا تھا۔

بہار کے ضلع پنڈ کے ایک شہر پاڑھ میں دانیال کی قیادت میں بنگال کے سلطان علاؤ الدین کی فوجوں کی محمود خاں لودی اور مبارک خاں نوحانی کی قیادت میں سکندر

(۱) شیر الدین جون پور نام

(۲) یہ ضلع پنڈ کے شہر پور تحصیل میں ہے۔

لودی کو فوجوں سے بڑھ بھڑھائی پالا خردو دونوں کے بیچ امن کی شرائط پر گفت و شنید ہوئی اور یہ معاہدہ ہوا کہ۔ (الف) سلطان علاؤ الدین سکندر لودی کے دشمنوں کو پناہ نہ دے گا۔ (ب) کوئی بھی حکمران دوسرے کے حدود و محکمات پر دست درازی نہ کرے گا اور (ج) سلطان علاؤ الدین بہادر ترہب، سارن، سرکار اور اس کی دوسری مفتوحہ سرزمینوں پر سلطان سکندر کے اقتدار کو تسلیم کرے گا۔

بنکال مہم سے اپنی واپسی کے بعد سکندر نے سارن (کا علاقہ) اپنے سپاہیوں میں بطور جاگیر تقسیم کر دیا اور جون پور چلا آیا۔ جون پور میں اپنے چھ ماہ قیام کے دوران سکندر نے اپنی توجہ تمام شرقی بادشاہوں، محلوں، بانگوں وغیرہ کو پرہیز کرنے میں لگائی۔ و جنوب شرقی حکمرانوں کے ذریعہ تعمیر شدہ مسجدوں کو منہدم کر دیتا مگر علماء نے اسے غارتگری سے محفوظ رکھا۔

### ریو اپر حملہ اور جون پور میں انتظامی امور کے متعلق کاروائیاں

904ھ مطابق 1498ء میں سکندر لودی نے ریو (بھٹ) پر دوبارہ حملہ کیا۔ وہ ریو کے حکمران کی اس دعوت پر سخت برہم تھا جو اس نے لودی سرزمین پر حملہ کرنے کے لیے سلطان حسین شرقی کو دی تھی، سکندر بندھو گڑھ کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ لیکن وہ اس پر قبضہ نہ کر سکا۔ اپنی ناکامی پر جھٹاکر اس نے اس خطہ کو برباد کر دیا جہاں سے وہ گزرا۔

بندھو گڑھ سے سکندر جون پور کی طرف روانہ ہوا اور اس کے انتظام و انصرام کی خاص طور پر اس کے مالی معاملات کی اس نے دیکھ بھال کی۔ جون پور کے گورنر مہار کے خاں لودی موچی خیل سے رقبوں کی زمین اور بد انتظامی کے متعلق جواب طلب کیا گیا۔ سلطان نے اس کے ساتھ اتنا سخت برتاؤ کیا کہ کچھ امرانے اسے پسند نہ کیا۔

### سلطان کے خلاف سازش

جون پور کے معاملات کو درست کر کے سکندر سنبھل کی طرف بڑھا اور وہاں

(1) جون پور میں سلطان کی بادشاہوں کو مہار کے خاں نے دیکھ بھال کی۔ جون پور کے گورنر مہار کے خاں لودی موچی خیل سے رقبوں کی زمین اور بد انتظامی کے متعلق جواب طلب کیا گیا۔ سلطان نے اس کے ساتھ اتنا سخت برتاؤ کیا کہ کچھ امرانے اسے پسند نہ کیا۔

(2) ریو اپر سے 60 میل جنوب میں ایک پناہ قلعہ تھے اس میں مہار کے خاں نے 359

چار سالوں تک قیام کیا (909-905ھ مطابق 1503-1499ء) اس مدت کے دوران کچھ غیر مطمئن عناصر ایک سازش کی تیاری کے لیے متحد ہو گئے۔ 22 مارچ 1500ء کو مملکت کے مختلف حصوں میں کام کر رہے تھے اسے معزول کر کے فتح خاں کو تخت نشین کرنے کا منصوبہ بنایا لیکن شہزادہ نے اپنی ماں اور اپنے روحانی آقا، شیخ طاہر کو یہ راز فاش کر دیا جنہوں نے یہ بات سلطان کے علم میں لانے پر اصرار کیا۔ دہلی کے گورنر اصغر خاں، سعید خاں سردانی، تاتار خاں، محمود شاہ اور دیگر لوگوں کی سازش میں ملوث ہونے کی بنا پر یا تو پھانسی دے دی گئی یا جلا وطن کر دیا گیا۔ کچھ غیر مطمئن امراء گوالیار چلے گئے اور وہاں سے ہجرات کی راہ اختیار کر لی۔

### گوالیار، دھولپور اور مندریل کے خلاف مہمات

907ھ مطابق 1501ء میں گوالیار کے راجہ مان سنگھ نے اظہار دوستی کے طور پر ایک خواجہ سرانہال کو دیگر تحائف کے ساتھ سلطان سکندر کے پاس بھیجا۔ خواجہ ملا اپنے مشن میں ناکام ہو گیا، اور دہلی اور گوالیار کے درمیان تعلقات میں تناؤ اور بھی زیادہ بڑھ گیا۔

دھولپور کے رائے پر ان باغیوں کو براہیختہ کرنے کا شبہ تھا جنہوں نے بیانہ کے گورنر عماد الملک کو بے دخل کر دیا تھا سکندر نے بیانہ کو خواجہ خاں کے سپرد کر دیا اور میوات کے گورنر عالم خاں اور راپری کے گورنر خان خانان لوہاری کو حکم دیا کہ وہ دھولپور کے خلاف خواجہ خاں کی کاروائیوں کا ساتھ دیں، رائے مانک دیو نے نہایت زبردست مقابلہ کیا، اور تجربہ کار سپاہی خواجہ تین کو مار ڈالا۔ چنانچہ خود سکندر مانک دیو کے خلاف روانہ ہوا وہ 6 رمضان 906ھ مطابق 25 مارچ 1501ء میں دھولپور پہنچا۔ رائے خوف زدہ ہو کر گوالیار بھاگ گیا، دھولپور پر قبضہ کر لیا گیا، اور نوادی فوج نے نہ صرف یہ کہ اسے لوٹا کھسکا بلکہ باغیوں تک کو اکھاڑ پھینکا۔ آدم خاں کو دھولپور کے قلعہ کی ذمہ داری سونپنا گئی۔

اس کے بعد سکندر گوالیار کے خلاف روانہ ہوا۔ نہال کے مشن کی ناکامی کے علاوہ بعض باغیوں تیز رائے مانک دیو کو گوالیار کے رائے کے ذریعہ پناہ دیتے جانے کے باعث سلطان سخت برہم تھا۔ دو ماہ تک وہ گوالیار کے قریب ایک جمیل

آسی (آسن) کے کنارے خیمہ زن رہا۔ بالآخر اس نے امن کی درخواست کی (909ھ مطابق 1503ء) اس نے سعید خاں اور رائے کشیش (چیلیاں کا چوہان سردار) کو نکال باہر کیا اور اپنے بیٹے بکرماجیت کو برغال کے طور پر بھیجا۔ سلطان نے شہزادے کی عزت افزائی کی اور بعد میں اس نے دھوپور کو بھی ملک دیو کو واپس دے دیا۔

910ھ مطابق 1504ء میں سکندر مند ریل اس کے خلاف روانہ ہوا اور اس کا محاصرہ کر لیا لیکن حفاظتی فوج قلعہ سے دست بردار ہو گئی۔ سکندر نے مند ریل کے مندروں کو مسمار کیا اور ان کی جگہوں پر مسجدوں کی تعمیر کی اور اس علاقہ کو تاران کیا۔ قلعہ میاں مکن اور مجاہد خاں کے سپرد کر دیا گیا۔

### شہر آگرہ کی بنیاد

911ھ مطابق 1506ء میں سکندر لودی نے شہر آگرہ کی بنیاد ڈالی۔ نئے شہر کے لیے جگہ کا انتخاب بہت زیادہ تلاش و تحقیق کے بعد کیا گیا۔ چند دانشور اور تجربہ کار لوگوں کا ایک کمیشن دہلی سے کشتیوں پر آیا اور اس نے دریائے جمنا کے دونوں کناروں کا معائنہ کیا اور اس کے بعد سلطان خود ایک کشتی پر اس مقام کے معائنہ کے لیے آیا۔ نعمت اللہ لکھتا ہے کہ ”وہ ایک کشتی پر سوار ہوا اور سفر سے پوری طرح محفوظ ہوتے ہوئے اور راستہ میں شکار کھیلتے ہوئے وہ چلا یہاں تک کہ (کمیشن کے ذریعہ منتخب شدہ) مقام پر پہنچ گیا اور پودوباش کے اقتدار سے اس علاقہ کی بلندی کو اس نے پسند کیا۔ اس نے ملاحوں کے کپتان نایک سے جو اس کی کشتی کھینے کا فرض انہما م دے رہا تھا سوال کیا کہ ”(ہمارے مقاصد کے لیے) ان دونوں بلندیوں میں سے کون زیادہ بہتر اور مناسب ہے؟“ نایک نے جواب دیا کہ (آگے راہ) وہ جو سامنے ہے زیادہ بہتر ہے۔“ سلطان مسکرا دیا اور بولا کہ ”اس شہر کا نام بھی آگرہ ہی ہو گا۔“

سلطان نے جس مقام کا انتخاب کیا تھا وہ دیوٹی کے پرگنہ میں ہنسی اور پویہ کے مواضع میں واقع تھا اور پچاس روپے کے 52 پرگنات میں سے 9 پرگنات اس میں

(1) اور پچاس روپے کے دسے کنارے پر گوناوار سے 62 میل کے فاصلے پر ایک تحصیل شہر ہے

(2) نعمت اللہ جلد اول ص 195

(3) ایضاً جلد اول ص 195-96

شامل کر دیے گئے۔

## گوالیار کی مہم

911ھ مطابق 1506ء میں سکندر لودی دوبارہ گوالیار کی طرف روانہ ہوا۔ فکرِ رسد کے انتظامات کے گڑبڑ ہو جانے کے باعث، جلی کی فوجوں کے مقدمہ انخسٹ پر چٹاؤ اٹھیں حملہ ہو گیا۔ اودھ خاں اور احمد خاں کی بہادری نے صورتِ حال پر قابو پا لیا مگر سکندر نے مزید آگے بڑھنے کا خیال ترک کر دیا اور آگرہ واپس لوٹ آیا۔ اگلے سال (912ھ مطابق 1506ء میں) شاہ خاں فرنی اور محمد خاں کو ادنت گڑھ<sup>2</sup> کے قلعہ کو فتح کرنے کی غرض سے روانہ کیا گیا، جسے گوالیار کی کنجی کی حیثیت دی جاتی ہے بعد میں سلطان خود مقدم دستہ میں شامل ہو گیا اور چاروں طرف سے قلعہ پر حملہ کر دیا۔ قلعہ کی محافظ فوج نے بڑی مدافعت کی۔ جب قلعہ کی دیوار ایک جگہ سے ٹوٹ گئی تو انھوں نے بڑی سختی سے دست بدست مقابلہ کیا اور قلعہ پر قبضہ ہو جانے کے بعد بھی ان کی مزاحمت جاری رہی، مجاہد کو قلعہ کا ذمہ دار مقرر کیا گیا لیکن جب سکندر کو اس بات کا علم ہوا کہ اس نے قلعہ سے مسلہوں کو ہٹانے کی خاطر ادنت گڑھ کے رائے سے رشوت لی ہے تو اس کے بعد اسے فوراً ہی برطرف کر دیا گیا۔ سلطان 27 / محرم 913ھ مطابق 8 جون 1507ء میں آگرہ واپس لوٹا۔ پانی کی کمی کی بنا پر فوج کی ادنت گڑھ سے آگرہ واپسی میں سخت دقتیں پیش آئیں اور سپاہیوں کی ایک بڑی تعداد ہیپتیس سے مر گئی۔

10 / محرم 915ھ مطابق 30 اپریل 1509ء کو سلطان محمد دربارِ اچھوتوں کے ایک قلعہ بہت کات میں پونچھ عسکری اہمیت کے حامل مقاموں پر چھانے قائم کیے گئے تاکہ اس علاقہ کے باشندوں کی سرگرمیوں پر نظر رکھی جاسکے۔

916ھ مطابق 1510ء میں شہزادہ شہاب الدین نے اپنے باپ باہو کے سلطان ناصر الدین کے خلاف بغاوت کی اور سیری<sup>3</sup> بھاگ گیا۔ ناصر الدین نے اپنے

(۱) یہ افضل اس کا ذکر واپارِ سرکار میں ایک شہر کی حیثیت سے کرتا ہے۔

(۲) ادنت گڑھ یا بھیر کر لوی میں ایک قصبہ ہے۔

(۳) پندرہویں میں ہے۔

خطاکار بنے کو اس کی جانشینی کے حق سے محروم کر دیا اور اپنے تیسرے بیٹے اعظم ہمایوں کو اپنا ولیعهد نامزد کر دیا۔ شہاب الدین سکندر کے پاس پناہ اور مدد کے لیے پہنچا لودی حکمران نے اس شرط پر کہ وہ چند بری سکندر کے حوالہ کر دے اس کی مدد کی حامی بھر دی۔ ذی الحجہ 916ھ مطابق مارچ 1511ء میں سکندر لودی نے گجرات کے سلطان محمود کے پاس تحائف کے ساتھ اپنے سرفریبیجے تاکہ اسے خوش کر سکے اور مالوہ کے ساتھ کشمکش کے سلسلہ میں اسے غیر جانبدار بنا سکے۔ یہ بات دہلی کے سلطان کے ذریعہ گجرات کی آزاد حیثیت کا اعتراف بھی تھی۔ ایک ایسی بات جس سے لودی سلطان اتنے دنوں تک رکا رہا تھا۔

لیکن اس سے قبل کہ سکندر اور شہاب الدین کسی مستحکم اقدام کا منصوبہ بنا سکیں مالوہ کے سلطان ناصر الدین کا انتقال ہو گیا۔ باغی شہزادے نے فوراً اپنے اقدام کے منصوبے کو بدل دیا اور دہلی جانے کا خیال ترک کر کے سیدھے مانڈو کے لیے روانہ ہو گیا لیکن اپنے بھائی کے ساتھ کشمکش میں اس کو شکست ہوئی۔

اعظم ہمایوں جو سلطان محمود دوم کی حیثیت سے مالوہ کے تخت پر بیٹھا تھا، کے مقدر میں نہ تھا کہ وہ جین سے حکومت کر سکے۔ 917ھ مطابق 1510ء<sup>۱</sup> میں اس کے بھائی صاحب خاں نے ایک سازش برائے کار لائی اور سلطان عمر کی حیثیت سے تخت نشین ہو گیا۔ سلطان محمود دوم چند بری پہنچا اور اس کے گورنر بھت خاں سے پناہ طلب کی لیکن بھت نے سختی سے جواب دیا کہ اس کی وفاداری اس شخص کے ساتھ ہے، جس کے قبضہ میں مانڈو ہے، جب محمود دوم مدد کے لیے سکندر کی طرف مڑا۔ سو خالذ کرنے اپنی مدد کے بدلہ میں چند بری کا مطالبہ کیا۔ اس سیاسی سودے بازی کی تکمیل کا انتظار کیے بغیر محمود دوم نے میدانی رائے اور اس کے طاقت ور راجپوت دستے کی مدد حاصل کر لی اور 16 شوال 917ھ مطابق 16 جنوری 1512ء میں اس نے مانڈو پر قبضہ کر لیا۔

مالوہ میں میدانی رائے کے بڑھتے ہوئے اثر کی وجہ سے 918ھ مطابق 1512ء میں چند بری کے گورنر بھت خاں، سیوا اس اور ہندیا کے گورنر سکندر خاں اور منصور

خاں نے بغاوت کی۔ میدانِ رائے نے سکندر خاں کو شکست دے دی لیکن بھجات خاں نے آگرہ سے مدد کی اپیل کی اس نے کہا کہ ”صاحب خاں کو تخت پر بٹھانے کے لیے اگر آپ مجھے ایک فوج بھیج دیں تو میں آپ ہی کے نام پر خطبہ پڑھاؤں گا اور سکوں کا اجرا کرواؤں گا“ سکندر نے فوراً اس کا جواب دیا اور صاحب خاں کو تخت پر بٹھا دیا گیا، لیکن بھجات اپنے وعدے سے بھر گیا اور سلطان سکندر لودھی کے نام پر خطبہ پڑھاؤںے یا سکوں کا اجرا کرانے سے انکار کر دیا۔ سکندر نے جنگ سے گریز کیا اور 919ھ مطابق 1513ء میں اس کی فوج دہلی واپس چلی گئی۔ لیکن ماندہ میں نامساعد حالات صاحب خاں کو سکندر لودھی کے پاس لے آئے۔ میدانِ رائے کے خود پسندانہ حوصلہ سے متاثر ہو کر محمود ظلمی نے پہلے تو اس کے قتل کا منصوبہ بنایا لیکن جب وہ اس کو شش میں ناکام ہو گیا تب 920ھ مطابق 1511ء میں وہ گجرات کے مظفر شاہ کے پاس بھاگ آیا۔ سکندر لودھی نے اقدام کا فیصلہ کیا اور چندیری کو فتح کرنے کے لیے ایک فوج بھیجی، اس پر قبضہ کر لیا گیا، اور وہاں صاحب خاں کو مسند نشین کر دیا گیا۔ لیکن سکندر لودھی نے چندیری کے انتظام حکومت کو چلانے کے لیے خود اپنے افسروں کی تقرری کی۔

ماندہ میں جو صورت حال پیدا ہو گئی تھی، اس کا پورا پورا فائدہ اٹھا کر سکندر نے اس علاقہ میں اپنے اقتدار کی توسیع کرنی چاہی۔ اس نے سوئی سوپرا پر قبضہ کر لیا اور اسے ابو بکر خاں کے سپرد کر دیا جو ہر طرف شدہ گورنر علی خاں کا بھائی تھا۔ 923ھ مطابق 1517ء میں دورِ تھمبور کی طرف روانہ ہوا لیکن قلعہ کو فتح نہ کر سکا۔ رتھمبور کے گورنر نے اس کی فرمانروائی تسلیم کر لی۔

موت اور (کارروائیوں کا ایک) جائزہ

7 رذی القعدہ 923ھ مطابق 21 نومبر 1517ء میں دہلی تھمبور یا گلے کے کینسر سے سکندر لودھی کا انتقال ہو گیا۔

لطیف جسمانی دلکشی اور تقریری صلاحیتوں سے مزین، شاعری، موسیقی اور طرب و نشاط کا دلدادہ سکندر لودھی کی شخصیت چند لحاظ سے عہد وسطی کے

---

(۱) ابو الفضل سوئی سوپرا، تھمبور کے سرکار میں بتا ہے۔

ہندستان کی ایک نہایت ممتاز شخصیت تھی، اس نے ہندوستان میں افغانی حکومت کو ایک بنیاد دیا اور سلطان کے عہد کی عظمت اور وقار کو کافی بلند کر دیا۔ افغانی امرا سے ان کے افغانی جمہوری روایات سے جڑے رہنے کے باوجود بادشاہ کے اعلیٰ رتبہ کو تسلیم کر لیا گیا۔ اس کے بادشاہ کے اقتدار اس کی عظمت پر زور دینے کے لیے متعدد اقدامات کیے۔

(۱) جبکہ بہلول ایک قبیلین پر بیٹھ کر تاتھار سکندر نے تخت پر بیٹھنے کا آغاز کیا۔ اس کے ساتھ کسی امیر یا ملک کے بیٹھنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔

(۲) امرا اور عوام کے دماغ میں سلطان کے اعلیٰ رتبہ کو ذہن نشین کر دینے کے لیے اس نے مملکت کے بعد تر حصوں میں شاہی فرمانوں کے استقبال کے لیے نہایت مفصل قوانین وضع کیے تھے، گورنروں کو اس بات کی تاکید تھی کہ وہ دربارت آنے والے ہر کاروں سے اپنے صدر مقام سے چھ میل کے فاصلہ پر آکر ملیں۔ شاہی پیغامبر ایک خاص طریقے کے بنے ہوئے بیٹھتا اور فرمان گورنر کے سپرد کرتا اور اسے بڑی عزت سے اپنے سر پر رکھتا اور اسے منبر پر سے پڑھکرت سننے کے لیے مسجد میں لے جاتا<sup>۱</sup>۔

(۳) امرا کو اچھی طرح اس بات کا احساس دلایا گیا کہ وہ سلطان کے حاکم ہیں اور ان کی حیثیت اور طاقت محض اس کی مرضی اور خوشی پر منحصر ہے۔ ان دلوں کو جو جاگیروں کے مالک تھے اس بات کی تاکید کی گئی تھی کہ وہ دیوان وزارت کو پابندی سے حساب کتاب دیں، خیانت بد نظمی، غلط کاری یا رشوت کے تمام معاملات کے سلسلہ میں

(۱) راجہ کی ایک علی صوفی شیخ حسن مجددی (اس کے بارے میں ملاحظہ ہو، عبدالحق محدث کی انوار الاخیرہ ص 281) اس کی صحبت میں گرفتار ہو گیا تھا۔ ملاحظہ ہو، اتعات مشتاقی ورق نمبر 23 ب 124 الف۔

(۲) تاریخ شاہی ص 49 تا 50، داؤدی ص 69-76، مشتاقی کتابے کہ دو نویں طبع شرب بھی چھتا تھا۔

اتعات ورق نمبر 36 الف۔

(۳) اتعات مشتاقی ورق نمبر 19 الف۔ طلعت اکبر جلد اول ص 358۔



بڑی سختی برتی جاتی۔

(4) ایک نہایت اعلیٰ کار گزار جاسوسی کا نظام سلطان کو سلطنت کے تمام معاملات سے اور خاص طور پر امر کی سرگرمیوں سے باخبر رکھتا۔ مملکت کے معاملات کی براہ راست اور گہری جان کاری کے لیے سلطان خود بھی بدل کر نکلتا۔ لوگوں کی خفیہ سرگرمیوں کے متعلق بھی اس کی واقفیت سے حیرت زدہ ہو کر عوام اپنی خوش اعتقادی میں یہ سمجھتے کہ کوئی مافوق الفطرت طاقت ہے جو اسے اس کی سر زمین میں ہونے والے تمام واقعات سے باخبر رکھتی ہے۔

سکندر ایک باصلاحیت منتظم کار، حالات کے تجزیے کے سلسلہ میں واضح ذہنیت کا حامل اور اپنے احکامات کے نافذ کرنے کے سلسلہ میں نہایت چاق و چوبند تھا۔ اپنے شاہی عہدہ کی ذمہ داریاں نبھانے میں اس نے زبردست احساس ذمہ داری کا مظاہرہ کیا۔ بتایا جاتا ہے کہ وہ صبح سے لے کر کافی رات تک کاموں میں لگا رہتا۔ یہ اس کا روزانہ کا معمول تھا کہ صبح کی نماز اور تلاوت قرآن کے بعد وہ انتظامی امور میں لگ جاتا۔ اس کی ذاتی مجلس رات میں شروع ہوتی اور یہی وہ وقت تھا جس میں اکثر وہ گورنروں کو احکامات بھیجتا اور حکمرانوں سے خط و کتابت کرتا اس کا دستر خوان آدمی رات کو چتا جاتا۔ چند علماء جو اس کے قریبی مصاحبت تھے اس کے بغل میں بیٹھے مگر اس کی موجودگی میں کچھ بھی کھانے کی اجازت نہ تھی۔ وہ اپنے شاہی کھانے کا حصہ اپنے گھروں کو لے جاتے۔

سکندر کی چاق و چوبند انتظامیہ نے امن اور خوش حالی کی یقین دہانی مہیا کی اور ایک عام آدمی کو عدل و انصاف کی ضمانت دی۔ سلطنت کی تمام شاہراہیں ڈاکوؤں اور

(1) جون پور کے گورنر مبارک خاں لودی کے ساتھ خیانت کے ایک الزام کے سلسلہ میں سختی کا سلوک کیا گیا تھا، حقائق انگریز جلد اول ص 321، دہلی کے گورنر اسٹورم بچاؤ نہیں، شمس نہیں اور دیگر لوگوں کو رشتہ ستانی اور غلط کاری کی بنا پر سزا نہیں دی گئیں۔

(2) امرتسر کے ذاتی زعمی سے بھی اسے باخبر رکھا جاتا۔ اسے خبر تھی کہ کسی طرح ایک امیر بھمکن نہیں اپنے دست کو اپنے کمرے میں لے گیا تھا۔ جب رات میں پادشاہ نے گلی تھیں واقعات مشرقی ص 15 ب

(3) تاریخ شاہی کے مطابق (ص 49) وہ تہجد کی نماز کے بعد کھڑے ہو کر تین پارہ قرآن کریم کی تلاوت کرتا۔

درجنوں سے محفوظ تھیں اور اپنے اقدامات کیے گئے تھے کہ عوام میں تحفظ کا ایک احساس پیدا ہو۔

میاں بھوکی سرکردگی میں اس کے نظام عدلیہ کے تشکیل پڑے موثر طریقے پر کی گئی تھی۔ سلطان ایسے معاملات پر خود غور کرتا اور فیصلے دیتا اس کے پاس لائے جاتے۔ دریا خاں نوحانی کو صبح سے رات گئے تک درخواستوں کو وصول کرنے اور شکایات کی چھان بین کے سلسلہ میں دربار میں موجود رہتا پڑتا۔

کبھی واقعہ نگار سکندر کے زمانہ میں سلطنت کی خوشحالی اور دولت مند کی کا ذکر کرتے ہیں۔ ہر صبح بازار کی قیمتوں کا گوش وارہ اس کے سامنے پیش کیا جاتا۔ ضروری اشیاء کی قیمتیں عموماً کم تھیں۔ ڈاکٹر ایس۔ اے۔ حلیم کہتے ہیں کہ "لیکن ہم اس تلخ حقیقت سے آنکھیں نہیں بند کر لے سکتے کہ ارزانی سونے اور چاندی کی کمی کے سبب سے اور چیزوں کی نقل و حرکت اور اشیاء کی لا لا بدلی نہ ہونے کی باعث تھی کیونکہ سلطنت کا کوئی حصہ بھی مستند نہ ہو نہ تھا، دوسرے یہ کہ محکمہ مالیات میں رشوت ستانی کا بازار اب بھی گرم تھا جیسا کہ یہ بات میاں بھو اور سلطنت کے درمیان اس موضوع پر گفتگو کے اس تذکرہ سے ظاہر ہوتی ہے کہ رشوت ستانی کی روک تھام کس طرح کی جائے۔

1496ء کو چھوڑ کر جب فصلیں خراب ہو گئی تھیں، ذریعی پیداوار عموماً بہتر رہی ہوتی، سلطان ذراعت کی ترقی میں بذات خود بڑی دلچسپی لیا کرتا۔ اس نے غلوں پر سے زکوٰۃ (دو آمدی ٹیکس) ختم کر دیا تھا اور اس نے ایک نئے معیار پائش کا آغاز کیا جو گز سکندر کی کے نام سے مشہور تھا اور جو مغلوں کے عہد تک برابر رائج رہا۔ جمع بندی کے کاغذات جو اس کے دور حکومت میں تیار کیے گئے تھے اس کے جانشینوں کے لیے نہایت قابل قدر ثابت ہوئے۔ ایڈورڈ تھوماس (Edward Thomas) کا خیال ہے کہ "باہر کے زمانہ کی اعداد و شمار کی رپورٹیں واضح طور پر سکندر بن بھلول کے جمع بندی کے کاغذات پر مبنی تھیں۔ بعد کے ہندوستانی نظام نگار کی کا ذکر گزاری میں اس (سکندر لودی) کی بڑی دین ہے۔ مگرچہ اس کا اعتراف نہیں کیا جاتا ہے بہار کے جدول

(Tables) میں موجود ایک ہلکا سا متراف یہ بات ثابت کرنے کے لیے کافی ہے<sup>1</sup>۔  
 سکندر لودوی دہلی کے ابتدا کی سلاطین کی روایات پر فوج کی تنظیم کی ضرورت کو  
 اچھی طرح سمجھتا تھا۔ وہ اپنے سپاہیوں کے ساتھ قریبی رابطہ قائم رکھتا اور کہا جاتا ہے  
 کہ جب اس کی فوج کوچ کر رہی ہوتی تو روزانہ اسے دو فرمان بھیجا کرتا تھا۔ صبح کا فرمان  
 فوج کو اس سفر کے بارے میں جو اسے دن میں ملے کرتا تھا ہدایت دیتا اور شام کا فرمان  
 انہیں اس مقام کے بارے میں بتاتا جہاں انھیں رات میں خیمہ زن ہونا تھا<sup>2</sup>۔

سلطان کے بعض فیاضانہ اور مخیرانہ کاموں نے خصوصی طور پر عوام سے خراج  
 قسمن حاصل کیا۔ اس نے راجدھانی میں غریبوں کے درمیان کپے ہوئے اور نہ کپے  
 ہوئے کھانوں کی روزانہ تقسیم کے انتظامات کیے تھے۔ اس کی سلطنت میں غریبوں اور  
 محتاج کے لیے چھ ماہی، ہفتہ واری روزانہ کے بھتے اور وظیفے مقرر تھے<sup>3</sup>۔ جب وہ اپنے  
 کمپوز موریسٹروں کو بدلتا تو انھیں بیچ دیا جاتا اور اس سے جو رقم حاصل ہوتی اسے خیم  
 لڑکیوں میں بطور جہیز تقسیم کر دیا جاتا تھا<sup>4</sup>۔

سکندر لودوی نے سماج میں غیر اخلاقی رجحانات کی روک تھام کے پیش نظر چند  
 اقدامات کیے۔ اس نے بہرائچ کے جلوس کی ممانعت کر دی جو بیٹھ (مٹی جون) کے  
 مہینے میں سالانہ مسعود غازی کی یاد میں نکالا جاتا تھا۔ مگر جس نے غیر اخلاقی افعال کے ایک  
 موقع کی شکل اختیار کر لی تھی۔ اس نے بزرگوں کے مزاروں پر عورتوں کی آمد کی ممانعت کر  
 دی تھی<sup>5</sup> ایک ایسا اجتماعی حکم جو اصلانیروز شاہ قنقل نے ایسے غیر اخلاقی جرائم کے پیش نظر  
 جاری کیا تھا۔ جنہوں نے اس طرح کے اجتماعات کو بدنام کر دیا تھا لیکن جو (حکم) اس (فیروز شاہ)  
 کی موت کے بعد یقیناً نظر انداز کر دیا گیا ہو گا۔ اور جس کے نئے اجرا کی ضرورت تھی۔ سکندر  
 نے شیلیا، جسے ضعیف الاعتقاد لوگ چمک کی دیوی سمجھتے تھے، کی پوجا کی ممانعت کر دی تھی<sup>6</sup>۔

(1) ایڈورڈ تھومس (Edward Thomas) کی ریویو ریسوریز آف دی مغل ایمپائر ص 4-3

(2) تاریخ اودوی

(3) طبقات اکبری، جلد اول ص 336، فرشت جلد اول ص 189، واقعات مشرقی ورق نمبر 14 الف۔ ب

(4) تاریخ شاہی ص 49 (5) واقعات مشرقی ورق نمبر 15، تاریخ اودوی ص 38

(6) تاریخ اودوی ص 38۔

(7) واقعات مشرقی ورق 49 الف۔ ب

فن اور تمدن کے لیے سکندر کے کام ناقابل توجہ نہ تھے۔ وہ علم و ادب سے دلچسپی رکھنے والوں۔ فنکاروں اور شعرا وغیرہ کی سرپرستی کرتا اور خود گل رتی کے قفل سے اشعار کہتا اس کی سخاوت و فیاضی نے عرب و ایران کے علموں کو اپنی جانب کھینچ لیا۔ ستر سالہ رات اس کے پلنگ کے ارد گرد بیٹھے اور علمی و مذہبی مسائل پر بحثیں کرتے تھے اس کی دعوت پر وہ معروف و مشہور فلسفی۔ شیخ عبد اللہ اور شیخ عزیز اللہ۔ تلمبا سے دہلی آئے اور انھوں نے مرویہ نصاب تعلیم میں معقول مضامین کا بیشتر حصہ شامل کر کے مسلمانوں کے تعلیمی و حانچہ میں تبدیلی کی کوشش کی۔<sup>۱</sup>

لیکن اس بات کا تذکرہ ضروری ہے کہ سکندر اودی نہ ہی معذرت میں مجب نظر اور متعصب تھا اور دوسری حیثیتوں سے اس کی کامیاب حکومت غیر مسلموں کے ساتھ اپنے متعصبانہ مذہبی رویہ کی بنا پر داغدار تھی۔ اپنی ابتدائی عمر میں جب وہ ایک شہزادہ تھا وہ مولانا عبد اللہ ابو وحانی سے پرہم ہو گیا تھا جنھوں نے تھامیر کے ہندوؤں کی ایک مذہبی رسم میں اس کی دخل اندازی پر اعتراض کیا اور کہا تھا کہ اسلام اس طرح کی دخل اندازی کی اجازت نہیں دیتا لیکن جب وہ تخت پر بیٹھا تو اس کا رتہ شکنی کا جذبہ نگر کوٹ کے مندر کے بتوں کو تباہ و برباد کر دینے کے ذریعہ ظاہر ہوا۔ اس نے ان بتوں کو تھائیوں کو گوشت تولنے کے لیے باٹ کے حو پر دے دیا۔ اس مذہبی پالیسی کی اتباع کے سلسلہ میں اس نے منشاہ کا اندازہ کرتے وقت ایک شخص اس حقیقت کو نظر انداز نہیں کر سکتا کہ روایت تو اسے جون پور میں شرقی مکرانوں کی عمارتوں کو بھی برباد کر دینے کی ذمہ داری پائی ہے۔ علاوہ ازیں یہ ایک اہم حقیقت ہے کہ اس کے دور حکومت میں ہندوؤں نے فارسی سیکھنا شروع کیا اور انھیں بڑی تعداد مختلف عہدوں پر فائز کیا گیا۔ ایک ایسی حقیقت جس کی جانب شیخ عبد القدوس گنگوہی نے باہر کی توجہ مبذول کی۔<sup>۲</sup>

(۱) فیہ الاخبار، ص ۲۲۰، تاریخ دکنی ص ۳۶

(۲) واقعات حقیقہ ورق نمبر ۱۵

(۳) شیخ عبد اللہ کے پاس سکندر کی مودبانہ حاضرین کے لیے ملاحظہ ہو یہ اپنی منتخب التاریخ جلد اول ص ۶۶۱

(۴) فرشت جلد اول ص ۱۸۷

(۵) مکتوبات قدوسی ص ۳۳۷

## سلطان ابراہیم لودی (1517-26ء)

### تخت نشینی

سلطان سکندر لودی کی وفات کے بعد 8 ذیقعدہ 923ھ مطابق 22 نومبر 1517ء میں اس کے سب سے بڑے لڑکے ابراہیم کو تخت پر بٹھایا گیا۔ لیکن ہمارے ایک ہی شخص کے ہاتھوں میں طاقتوں کے ارتکاز کو پسند نہ کیا جیسا کہ سکندر کے دور حکومت میں ہو چکا تھا لہذا انھوں نے سلطنت کو دو اکائیوں میں تقسیم کر دینے کا انتظام کیا۔ ایک تو ابراہیم کی ماتحتی میں دوسرے اس کے چھوٹے بھائی جلال خاں کی ماتحتی میں۔ جون پور کی گزشتہ سلطنت کی سرحدوں تک کا حصہ ابراہیم کے حصہ میں آیا جب کہ جلال خاں کو اس خطہ ارض پر حکومت کرنا تھا جو شرقیوں کی حکمرانی میں تھا ایک معاہدہ ہو گیا اور اسی کے مطابق سلطنت کو تقسیم کر دیا گیا۔

لہذا جلال خاں اپنے ترکے کے حصہ کی ذمہ داری سنبھالنے کے لیے جون پور روانہ ہو لیکن وہ چند دنوں کے لیے گالپی میں ٹھہر گیا اور تفرق و شکار میں اپنا وقت ضائع کر دیا۔ اس نے اعظم بھائیوں خاں سردانی کے بیٹے فتح خاں کو اپنا وزیر مقرر کیا۔ سلطنت کی تقسیم دونوں بھائیوں نے باضابطہ طریقے پر کی تھی اور اگر اس کے احترام کا عزم موجود ہو تا تو یہ منصوبہ اچھی طرح پر چل سکتا تھا۔ مگر راہری کے جاگیر دار خاں جہاں لودی کی دربار میں آمد نے اس انتظام میں خلل ڈال دیا۔ اس نے سلطان ابراہیم اور امرا سے کہا کہ سلطنت کی تقسیم نامعاہدہ و ناپسندیدہ ہے اور جتنا جلد اس کو

منسوخ کیا جائے اتنا ہی یہ افغانوں کے مفاد میں بہتر ہو گا۔ خاں جہاں لودی کا مشورہ سیاسی طور پر دانشمندانہ ہونے کے باوجود اپنی روح میں عیارانہ (Machiavellian) تھا اور یہ وعدہ فکنی کا نمونہ تھا۔ ابراہیم نے فوراً ہی خاں جہاں لودی کا مشورہ قبول کر لیا کیونکہ وہ اس کی اپنی خواہشات کے مطابق تھا۔

پہلے تو معاہدہ کی منسوخی کا فیصلہ کیا گیا پھر اس کی منسوخی کے لیے ذرائع و طریق کی تحقیق و تفتیش کی گئی۔ یہ تجویز پیش کی گئی کہ اس سے پہلے کہ جلال الدین خاں اپنے آپ کو جون پور میں مستحکم کرے قدم اٹھانا ضروری ہے۔ اس لیے ایک فرمان جلال کے پاس نہایت شستہ اور دلکش زبان میں اس سے یہ درخواست کرتے ہوئے بھیجا گیا کہ وہ فوراً اور بار واپس آئے کیونکہ ایک اہم معاملہ پر اس کے مشورے کی فوری ضرورت ہے۔ بہت خاں مرگ انداز جو ظاہری خوش نمائی اور ترغیب و تحریص کی صلاحیتوں کا حامل ایک نہایت دانشمند شخص تھا، اسے شخصے میں اتارنے کے لیے بھیجا گیا۔ لیکن اس سے پہلے کہ بہت خاں اپنی منزل پر پہنچ سکے جلال کے پاس سازش کی اطلاع پہنچ گئی۔ ٹھیک وقت پر خطرے سے آگاہ ہو کر اس نے امر کے سازشی داؤ کا شکار ہونے سے انکار کر دیا۔ تب ابراہیم نے شیخ زلہ سلطان محمد (شیخ سعید فرلی کا بیٹا) ملک اسماعیل (ملک علاؤ الدین جلوانی کا بیٹا) اور قاضی حمید الدین حاجب جیسے امر اور مشتمل ایک وفد اسی مشن پر روانہ کیا جس میں بہت خاں کو ناکامی ہو گئی تھی۔ یہ وفد بھی جلال خاں کو آگرو آنے کی ترغیب نہ دے سکا۔ لہذا ابراہیم نے جلال خاں کے خلاف چند مثبت اقدام کیا اور اس سے پہلے کہ وہ جون پور میں اپنی پوزیشن مستحکم کر لے اسے مفلوج کر دینے کا فیصلہ کیا۔

جلال کے امر کو اس نے بر گشتہ کرنے اور ان کو اپنی حمایت میں کر لینے کے لیے ابراہیم نے انہیں بڑے تحائف اور مستقبل میں انعامات کے دعوؤں کے ساتھ متعدد فرمان بھیجے۔ ہر فرمان ایک معتمد و فسر کے ذریعہ بھیجا گیا۔ جلال خاں کے چند ممتاز امرانے جن کی ماتحتی میں تیس سے لے کر چالیس ہزار سپاہی تھے۔ مثلاً بہار کی ولایت کا حاکم دریا خاں نوحانی۔ غازی پور کا جاگیردار نصیر خاں اور اوڈھ اور ٹکھنوکا ضابطہ شیخ زلہ اپنے آقا کا ساتھ چھوڑ دیا اور ابراہیم سے جا ملے۔

اس لیے ۲۵ رذی الحجہ 923ھ مطابق 29 دسمبر 1517ء میں ابراہیم نے دوسری بار تاج پوشی کی رسم منائی۔ اسی موقعہ پر اسرار اور افسروں کی جاگیریں، خلعتیں، عہدے اور ذمہ داریاں عطا کی گئیں۔ حقیقت میں دوسری رسم تاج پوشی دراصل سابقہ معاہدے کے انتظام کی منسوخی کا اور ان علاقوں پر جوابدہی جلال کے سپرد کیے گئے تھے ابراہیم کے خود مختارانہ حق کے دعوے کا ایک عام اعلان تھا۔

## جلال کے ساتھ کشمکش

اس صورت حال کو قبول کرنے کی توقع جلال سے نہیں کی جاسکتی تھی۔ یہ اس معاہدے سے ایک شرمناک انحراف تھا جو اس کے اور اس کے بھائی کے درمیان عمل میں آیا تھا۔ اس نے اپنی عسکری طاقت بڑھا کر اور مقامی زمینداروں سے مصالحت کر کے کالپی میں اپنی پوزیشن مستحکم کرنی شروع کر دی اس نے سلطان جلال الدین کا خطاب اختیار کیا اور اپنے نام کو خلیفے میں پڑھوایا اور سکوں پر منقش کر لیا۔ جیسے ہی اس نے اپنی پوزیشن مستحکم کر لی وہ گوالیار کی جانب روانہ ہوا۔ جہاں اعظم ہمایوں سردانی نے قلعہ کا محاصرہ کر رکھا تھا اور اسے یہ پیغام بھیجا کہ "میں آپ کی (اعظم ہمایوں) عزت اپنے باپ اور چچا کی حیثیت سے آپ کا فرض ہے کہ آپ حق و انصاف کا ساتھ دیجیے اور اسی کی حمایت کیجیے"۔ اعظم ہمایوں اس پیغام سے متاثر ہوا اور اس نے جلال سے چاہنے کا فیصلہ کیا۔ ان لوگوں کے درمیان فیصلہ ہوا کہ پہلے تو وہ جون پور کی ولایت کو مغلوب کریں گے۔ لہذا انھوں نے اودھ کے گورنر سعید خاں پر حملہ کر دیا، جو نکلنے بھاگ گیا اور ابراہیم کو حملہ کے بارے میں نکلے۔

اب ابراہیم کو حرکت کرنی پڑی۔ کسی بھی ناگہانی صورت حال کی ایک مداخلت کے طور پر اس نے اپنے قیدی بھائیوں۔ اسٹیفیل خاں، ٹھسین خاں اور شیخ دولت خاں۔ کو بانسی کے قلعہ میں بھیج دیا۔ لیکن ان کے لیے تمام آسائیاں فراہم کر دیں۔ 24 رذی الحجہ 923ھ مطابق 6 جنوری 1518ء کو وہ حد سے زیادہ تیزی کے ساتھ بھون گاؤں پہنچا اور قلعہ پر حملہ کا منصوبہ بنایا۔ راستہ میں اسے یہ اطلاع ملی کہ اعظم ہمایوں سردانی

اور اس کے بنے فتح خاں نے جلال خاں کا ساتھ چھوڑ دیا ہے اور وہ اس سے ملنے آرہے ہیں۔ ایرائیم نے ان کے استقبال کے لیے اپنے ممتاز امر اکو بھیجا اور ان میں سے ہر ایک کو ایک خاص خلعت اور ہیروں سے جڑا ہوا ایک چھتر عطا کر دیا۔

(پرگنہ) کوئل میں شامل جرتوتی کے زمینداروں نے، جو اپنی سرکشانہ سرگرمیوں میں بدنام تھے اسی اثنا میں بغاوت کر دی اور ایک جھگڑے میں انہوں نے عمر خاں (سکندر خاں سور کے بیٹے) کو مار ڈالا۔ سنبھل کا گورنر ملک قاسم ان کے خلاف روانہ ہوا اور ان کے سرغن کو مار ڈالا۔ بغاوت فرو ہو گئی۔

جون پور کے متعدد امرانے مثلاً سعید خاں اور شیخ زاہد فرملی نے جلال کا ساتھ چھوڑ دیا اور ایرائیم لودی سے جا ملے۔ اس سے اس کی پوزیشن کافی مضبوط ہو گئی۔ اعظم ہمایوں سروانی، اعظم ہمایوں لودی اور نصیر خاں نوحانی جیسے ممتاز افغانی امر آئی سرکردگی میں ایک زبردست فوج جلال سے غمنے کے لیے بھیجی گئی، جو اس وقت کالپی میں خیمہ زن تھے۔ لیکن اس سے پہلے کہ یہ فوج کالپی پہنچے جلال تیس ہزار گھوڑ سواروں اور ہاتھیوں کی ایک بڑی تعداد پر مشتمل ایک فوج کی سرکردگی میں آگرہ پر حملہ کے لیے روانہ ہو گیا۔ نعت خاتون، قلعہ خاں لودی، عماد الملک، ملک بدر الدین جنوانی اور ولوٹ جو جلال حرم سے متعلق تھے کالپی کے قلعہ میں چھوڑ دیے گئے۔ دہلی کی فوج نے کالپی کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا اور وہاں کئی دنوں تک گولیوں کا مقابلہ ہوتا رہا۔ بالآخر کالپی کا قلعہ زیر ہو گیا۔ اور شہر کو لوٹا کھسکا گیا۔ کثیر مال غنیمت دہلی کی فوجوں کے ہاتھ لگا۔

سلطان ایرائیم نے آگرہ کی دفاع کے لیے ملک آدم کا کرکی ماتحتی میں ایک فوج روانہ کی جب جلال آگرہ کے قریب پہنچا تو اس نے ایرائیم کی فوج کے ذریعہ کالپی کی بربادی کے انتقام میں شہر کو تاراج کرنے کا ارادہ کیا۔ ملک کا کرنے حالات پر چنانہ کی سے قابو پایا اور آگرہ کے خلاف جلال کے حملہ کو ٹانے میں کامیاب ہو گیا۔ اس کے بعد ہی ملک اسماعیل جلوئی، کبیر خاں لودی اور بہادر خاں نوحانی کی ماتحتی میں کٹھنیں بھیج گئیں۔ اس کے بعد ملک آدم کا کرنے موثر اقدام کا فیصلہ کیا۔ لیکن اس نے ایک سخت

۵ (نوٹ: محمد ابراہیم بن (مولف) تاریخ خان جہانی و مغزون افغانی، ص ۱۹۹ "پندرہ روز جنگ توپ و تلک"۔



رو یہ اختیار کرنے سے پہلے امن کی ایک درخواست کرنا بہتر سمجھا۔ اس نے جلال کو یہ پیغام بھیجا کہ اگر وہ اپنا جھنڈا، آفتاب گیر، نثارے، مکہ اور بادشاہت کی دیگر نشانوں سے دستبردار ہو جائے اور ایک عام ملک کی طرح رہنا منظور کر لے تو وہ سلطان ابراہیم سے کالہی کی جاگیریں اسے واپس دلانے کی درخواست کرے گا۔ جلال نے ان ذلت آمیز شرائط کو منظور کر لیا اور ملک آدم کا کر کے حق میں ان نشانات سے دستبردار ہو گیا۔ کاکرا نہیں سلطان ابراہیم کے پاس آنا دے گیا۔ ابراہیم نے اس پیش کش کو ٹھکرا دیا اور بذات خود جلال کے خلاف روانہ ہوئے گا اور اس کا صفایا کر دینے کا فیصلہ کیا۔ جب جلال کو ابراہیم کے مقصد کی اطلاع ہوئی تو وہ گوالیار سے بھاگ نکلا اور اس کے راجہ سے پناہ مانگی۔ ابراہیم کچھ دنوں آگرہ میں ٹھہرا اور وہاں کے معاملات درست کیے۔ اس نے بہت خاں گرمگ انداز، کریم دہر اور دولت خاں اندر کو دہلی کی حفاظت کے لیے بھیجا۔ شیخ زادہ منجھو کو چندیری کی گورنری (ولایت) پر مقرر کیا اور مالوہ کے سلطان ناصر الدین خلجی کے نانی سلطان محمد کو بھی بلا بھیجا۔

اس کے بعد ابراہیم نے گوالیار پر حملے کا اور جلال کی سرزنش کا فیصلہ کیا۔ گوالیار کو زیر کرنے کے لیے تیس ہزار گھوڑ سواروں اور ساڑھے تین سو ہاتھیوں پر مشتمل ایک فوج روانہ کی گئی۔ ابراہیم نے بھیکن خاں لودی، جلال خاں لودی، خضر خاں نوحانی اور خان لودی کی ماتحتی میں مزید کھنکس بھیجیں۔ جیسا کہ قسمت کو منظور تھا گوالیار کے راجہ مان کا اسی وقت انتقال ہو گیا۔ اعظم ہمایوں سردانی نے قلعہ کا محاصرہ کر لیا اور اسے زیر کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ جلال پہلے تو مالوہ بھاگ گیا لیکن جب اسے محمود کا سلوک پسند نہ آیا تو وہ کراکڑ کا کی جانب ہڑ گیا۔ راستہ میں وہ بھیلوں اور گوندوں کے ہاتھوں میں پڑ گیا جنہوں نے اسے گرفتار کر لیا اور سلطان ابراہیم کے پاس بھیج دیا۔ اسے اس کے دوسرے بھائیوں کے ساتھ ہانسی کے قلعہ میں نظر بند کر دیا گیا۔ لیکن بعد میں ابراہیم کے کچھ حمایتیوں کے مشورہ پر اسے مار ڈالا گیا۔

### اپنے امرا کے ساتھ تعلقات

ابراہیم اپنے امرا اور ملکوں کے ساتھ اچھے تعلقات برقرار نہ رکھ سکا۔ اس کے

ناقابل برداشت رویہ نے انھیں برا بیٹھ کر دیا اور اس کے ارادوں کے متعلق ان کے دماغوں میں اندیشہ پیدا کر دیا۔

میاں بھو لودی سلطنت کا ایک پرانا اور ممتاز امیر تھا۔ سکندر لودی اس کی بڑی عزت کرتا تھا۔ اور اس نے عدلیہ کے صدر کی حیثیت سے فرائض انجام دیے تھے۔ اپنے بوزھاپے کی بنا پر وہ پہلی کی سی کارگزار یوں کے ساتھ اپنے فرائض انجام نہ دے پایا۔ سلطان نے اسے ملک آدم کا کر کے زیر نگرانی قید میں ڈال دیا۔ اس کے فرائض اس کی جاگیر اور اس کے امتیازات۔ اس کے بیٹے کو منتقل کر دیے گئے۔ قید میں میاں بھو کی موت نے اس کے خاندان میں ایک گہری نفرت پیدا کر دی اور قدیم انصافی امر کو بھی تحقیر کر دیا۔

ابراہیم کا اپنے قدیم امر پر اعتماد رفتہ رفتہ ختم ہو گیا اور یکے بعد دیگرے اس نے ان میں سے بیشتر کو قید میں ڈال دیا۔ اعظم ہمایوں سردانی، جو گوالیار کے قلعہ کا محاصرہ کیے ہوئے تھا اور اسے تقریباً سر کر لیا تھا، کو اچانک آگرہ بلا لیا گیا۔ اور قید میں ڈال دیا گیا۔ جب اعظم ہمایوں کے بیٹے اسلام خاں کو اس کی اطلاع ہوئی تو اس نے کڑا لٹک پور میں علم بغاوت بلند کیا۔ اس نے اپنے والد کی تمام جائداد اپنے کنٹرول میں لے لی اور احمد خاں کو اس کا انتظام اپنے ہاتھوں میں نہ لینے دیا۔ احمد خاں نے اس کو لٹکارا لیکن اس کو شکست ہوئی۔ سلطان نے اس کی سرزنش کے لیے ایک فوج بھیجنے کے متعلق سوچا لیکن اسی اثنا میں اعظم ہمایوں لودی اور سعید خاں چچکے سے اپنی کشتنوائی کی جاگیروں کی طرف بھاگ نکلے۔ انھوں نے اسلام خاں سے خط و کتابت کی اور سلطان کے خلاف ایک مشترک اقدام کا منصوبہ بنایا۔ ابراہیم نے احمد خاں (اعظم ہمایوں لودی کے بھائی) حسین فرملی کے بیٹوں، مجلس عالی شیخ زادہ محمود فرملی، علی خاں، غلی خان خاں فرملی، مسند عالی نجاری خاں فرملی، دلاور خاں سارنگ خانی، قطب خاں (غازی خاں بلوچی)، بھلیکن خاں نوحانی، سکندر خاں (ملک آدم کا بیٹا) اور دیگر لوگوں کی ماتحتی میں ایک بڑی فوج اسلام خاں اور سرکش امر اسے نمٹنے کے لیے بھیجی لیکن جب یہ فوج بنگر منو کے قریب پہنچی تو اعظم ہمایوں لودی کا خاصہ خیل، اقبال خاں، پانچ ہزار گھوڑ سواروں اور چند ہاتھیوں کے ساتھ گھاٹ سے باہر آیا اور شاہی فوجوں پر حملہ کر کے اس نے انھیں

تحریر کر دیا۔

تکست کی اس خبر نے ابراہیم کے حواس باختہ کر دیے اور اس نے اعلان کیا کہ وہ امر اجو یا غیوں کے ہاتھوں تکست کھا کر واپس لوٹے ہیں اس وقت تک مطحون رہیں گے جب تک وہ ان باغی امرا کو جن کی قیادت اسلام خاں کر رہا ہے، تکست دے کر اپنے عزت و مرتبہ کو دوبارہ حاصل نہ کر لیں۔ اس نے انکی فوجوں کو تقویت پہنچانے کے لیے مزید فوجیں بھیجیں۔ باغی فوج تقریباً چالیس ہزار گھوڑ سواروں اور پانچ سو ہاتھیوں پر مشتمل تھی۔ لیکن اس سے قبل کہ ان فوجوں میں تصادم ہوا ایک ممتاز بزرگ شیخ بخاری نے بیچ بھاڑ کر ادا کیا اور یہ بات طے ہوئی کہ اگر سلطان ابراہیم، اعظم ہمالیوں سردانی کو بار بار دے تو وہ لوگ اس کی مخالفت پر مصر نہ رہیں گے اور کسی دوسرے علاقے میں چلے جائیں گے۔ یہ معاہدہ ہو گیا تو دونوں فوجیں علاحدہ ہو گئیں لیکن سلطان نے اس سمجھوتے کو منظور نہ کیا۔ اس نے بہار کے گورنر دریا خاں نوحانی، قسیر خاں نوحانی اور شیخ زادہ فرطی کو احکامات جاری کیے کہ وہ باغیوں کے خلاف روانہ ہوں اور ان کا مواخذہ کریں۔ نتیجتاً ایک خون ریز جنگ ہوئی اور دونوں جانب بے شمار سپاہی مارے گئے۔ بالآخر شاہی فوجیں کامیابی سے ہٹنا شروع ہوئیں۔ اسلام خاں میدان جنگ میں مارا گیا اور دریا خاں نوحانی کے ملازموں نے سعید خاں لودی کو مگر قتل کر لیا۔ ایک زبردست مال غنیمت دہلی کی فوجوں کے ہاتھ لگا۔ سلطان نے اس فتح کا جشن منایا اور صدقہ و خیرات میں کافی رقمیں تقسیم کیں۔ یہ امرائے خلاف ایک زبردست فتح تھی۔

اسی وقت اعظم ہمالیوں سردانی اور میاں بھو اکا قید میں انتقال ہو گیا اور بہار کے گورنر دریا خاں نوحانی اور امیر الامرا خاں جہاں لودی اور حسین فرطی نے بغاوت کر دی۔ چند مہینوں کے گورنر حسین فرطی کو سلطان کے اشارے پر قتل کر دیا گیا۔ اس بات نے امر کو مزید مخالفت و دشمنی پر اتار دیا کیونکہ انھوں نے یہ بات انھیں بھی طرح سمجھ لی کہ سلطان تمام ذرائع سے ان کا صفایا کر دینے کے درپے ہیں۔

اس کے فوراً بعد ہی دریا خاں نوحانی کا انتقال ہو گیا اور اس کا بیٹا بہادر تمام باغیوں کے لیے ایک مرکز اجتماع بن گیا۔ بہادر نے بڑے پیمانہ پر بہار میں باغیانہ رجحانات برا بھونٹنے کیے اور تقریباً ایک لاکھ گھوڑ سواروں کو اپنے گرد جمع کر لیا۔ اس نے آزادی اختیار

کر لی اور سلطان محمد کی حیثیت سے اپنی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔ اس کے نام پر خضب پڑھا گیا اور سکے جاری کیے گئے۔ سلطان ابراہیم کی فوج سے شکست کھانے کے بعد غازی پور کا گورنر نصیر خاں نوحانی بھی بہار کے بہادر خاں سے جاننا۔ اس طرح بہادر کی پوزیشن مزید مستحکم ہو گئی۔ ابراہیم نے اس سے منٹنے کے لیے ایک فوج روانہ کی۔

سلطان نے اپنے امرا کے شکوک و شبہات پر اچھختہ کر دینے تھے اور ان کے لیے اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ اپنے تحفظ کے لیے بدعت کر دیں۔ لاہور کا گورنر دولت خاں لودی کا ایک بیٹا جسے اس زمانہ میں ابراہیم کے پاس آنے کا اتفاق ہوا تھا یہ دیکھ کر خوف زدہ ہو گیا تھا کہ سلطان سلطنت کے تمام ممتاز امرا کے خلاف اقدام کا ارادہ کر رہا ہے۔ قید میں ڈال دیے جانے کے خوف سے وہ چپکے سے اپنے بپ کے پاس پہنچا اور اسے حالات سے باخبر کیا۔ دولت خاں نے ابراہیم کے خلاف ایک تحریک منظم کرنی شروع کر دی اور پنجاب کے تمام امرا اور جاگیرداروں کی حمایت حاصل کر لی۔

### بابر کو دعوت اور پانی پت کی جنگ

ابراہیم سے متنفر ہو کر پنجاب کے امرا نے بابر کو کاہل خط لکھا اور اسے ہندوستان پر حملہ کرنے کی دعوت دی۔ سکندر لودی کا بھائی عالم خاں بذات خود اس مقصد کے لیے کاہل گیا۔ بابر نے تمام خاں کے ساتھ اپنے چند امراء کے ساتھ جازے کے لیے بھیجے۔ ان امرا نے سیال کوٹ، لاہور اور دیگر علاقوں کو فتح کر لیا اور بابر کو حالات سے باخبر کیا، جو یکم ربیع الاول 932ھ مطابق 16 دسمبر 1525ء میں ہندوستان کی فتح کے لیے روانہ ہوا۔ جب عالم خاں لاہور پہنچا تو اس نے اس بات پر زور دیا کہ چونکہ مغل اس کی دعوت پر آئے تھے لہذا دہلی کو فتح کرنے کے بعد اسے وہاں اس کے سپرد کر دیں۔ عالم خاں اور مغلوں میں اس بات پر اختلاف پیدا ہو گیا۔ لہذا عالم خاں چالیس ہزار گھوڑ سواروں کے ساتھ دہلی روانہ ہوا اور شہر کا محاصرہ کر لیا۔ جب ابراہیم کو اس کی اطلاع ہوئی تو وہ اسی ہزار سپاہیوں پر مشتمل ایک فوج کی سرکردگی میں آگرہ سے چلا۔ عالم خاں نے دہلی کا محاصرہ چھوڑ دیا اور ابراہیم سے جنگ کے لیے تیار ہوا۔ اس نے ایک شیخون مارا، ابراہیم کی فوج کو تباہ کر دیا، لیکن ابراہیم نے جو پانی

یاچہ ہزار سپاہیوں کی ایک جماعت کے ساتھ خیمہ سے باہر مقیم تھا۔ صبح کو عالم خاں کی فوجوں پر حملہ کر دیا۔ عالم خاں کو شکست ہو گئی اور وہ بھاگ کھڑا ہوا اس کے پیشتر سپاہیوں کو مار ڈالا گیا۔

اسی اثنا میں بابر لاہور پہنچ چکا تھا۔ دولت خاں اور غازی خاں اپنے وعدے سے پھر گئے۔ اور ملوت<sup>۱</sup> چلے گئے۔ میر خلیفہ نے عالم خاں کو اس بات پر آمادہ کر لیا کہ وہ اس کے ساتھ ہو جائے بابر نے شام اور سامانہ کی جانب پیش قدمی کی اور تردی بیگ کو چار ہزار گھوڑا سواروں کی سرکردگی میں مقدمہ انگیشت کی حیثیت سے دہلی کی جانب روانہ کیا۔ ابراہیم نے داؤد خاں کو دس ہزار گھوڑا سواروں اور کچھ ہاتھیوں کے ساتھ تردی بیگ کے مقابلہ کے لیے روانہ کیا، جس نے داؤد خاں کی فوج پر رات میں اچانک حملہ کر دیا۔ داؤد خاں کے پیشتر آدمیوں کو مار ڈالا گیا اور خود داؤد خاں کو گرفتار کر لیا گیا۔

جب ابراہیم خاں کو داؤد خاں کی شکست کی خبر موصول ہوئی تو اس نے بذات خود روانہ ہونے کا فیصلہ کیا۔ ایک لاکھ گھوڑا سوار سپاہیوں اور پانچ ہزار ہاتھیوں کی ایک فوج اس کی ماتحتی میں روانہ ہوئی۔ اس کے علاوہ پایادہ فوج کی ایسی بڑی تعداد اور آتشیں اسلحہ وغیرہ (بھی) تھے۔ بابر کی کارگر فوج آٹھ ہزار سپاہیوں پر مشتمل تھی۔ لہذا اس نے جلد ہی یہ سمجھ لیا کہ لودی فوج کی زبردست تعدادی بالادستی کو غیر موثر بنادینے کی صرف یہی صورت تھی کہ کسی ایسے مقام پر جنگ لڑی جائے جو اپنی جائے وقوع کے اعتبار سے اس کے موافق ہو اور سواروں اور توپ کے دستوں کے ایک موثر اشتراک کو کام میں لایا جائے۔ بابر نے کامیابی کے ساتھ (یہ) دونوں مقاصد حاصل کر لیے۔ ابراہیم کی فوجیں ٹھیک پانی پت کے جنوب میں تھیں۔ مغل فوج دو منزلوں میں آسانی کے ساتھ شہر پہنچ سکتی تھی۔ اور پانی پت کے گھروں اور عمارتوں کو اپنے واسطے بازو کے لیے بطور پناہ استعمال میں لاسکتی تھی۔

۱۰) سید محمد امام الدین (مولفہ) ہندوستان جہاں، مخزن افغانی ص 256، قلعہ ملوت، لکھا ہے۔ ترجمہ

(۱) ڈرشر بروک، ایلیمس، (این امپائر بلڈر آف دی ۱۶ویں سنچوری، ص 38-128) (An Empire

Builder of the 16th Century) نے جنگ کا آئین، لچپ اور تفصیلی بیان پیش کیا ہے۔

بابر نے احتیاط کے ساتھ اپنی فوجوں کی ترتیب کا منصوبہ بنایا۔ خام چمڑے کی رسیوں سے بندھے ہوئے تقریباً سات سو چھکڑوں کو کام میں لا کر اس نے اپنے کمزور محاذ کو کثرت تعداد کے دباؤ سے بچایا۔ ہر چھ یا سات چھکڑوں کے بعد ایک دفاعی پشت (Breast work) تھا جہاں توپ خانہ کے دو ممتاز افسروں - اسٹرو علی اور مصطفیٰ - کی عمومی نگرانی میں بند و تلیوں اور توپچیوں (Artillery-man) کو متعین کیا گیا تھا۔ یہ تمام تیاریاں کرنے کے بعد بابر دو منزل آگے بڑھا اور 12 اپریل 1526ء کو پانی پت کے شہر جا پہنچا۔ شہر نے اس کے واسطے بازو کو حفاظت مہیا کی اور بانس بازو کی حفاظت ایک خندق کھود کر اور کئے ہوئے درختوں کی اباٹلی (Abatis) کی تعمیر کے ذریعہ کی گئی۔ دفاعی پشتوں اور چھکڑوں کی ایک قطار کے ذریعہ قلب لشکر کو تقویت پہنچائی گئی لیکن صف میں کچھ کچھ دوری پر خالی جگہیں چھوڑ دی گئی جو اتنی چھوڑ دی گئی تھیں کہ پچاس یا سو گھوڑ سوار اس میں سے نکل کر حملہ کر سکیں۔

Rushbrook William کا خیال ہے کہ ”چھکڑوں کی قطار دفاعی سے زیادہ جارحانہ ایک تدبیر تھی۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ دشمن کی صفوں کو ایک لمبے محاذ پر الجھائے رکھا جائے تاکہ (اس کی فوج کے) دونوں کناروں پر (بسانی) حملہ کیا جاسکے۔ توپچیوں اور بند و تلیوں کے لیے یقیناً اس نے ایک پناہ گاہ کا کام لیا لیکن اس کو کسی بھی اعتبار سے ایک (Lager) یا قلعہ نہیں کہا جاسکتا۔“

12 اپریل کے بعد تقریباً ایک ہفتہ تک اور افغانی فوجیں حقیقی جنگ کا آغاز کیے بغیر میدان میں کھڑی رہیں۔ 19 اپریل کو بابر نے حملہ کی ایک غیر موثر کوشش کی بہر حال چند دنوں بعد جنگ شروع ہو گئی۔ بالکل گھٹی ہوئی ایک جماعت میں جکڑے ہونے کے باعث ابراہیم کے آدمی نہ آگے بڑھ سکتے تھے اور نای چھپے ہٹ سکتے تھے۔ جنگ صبح چھ بجے شروع ہوئی اور دوپہر تک افغانی فوج کے قدم اکھڑ گئے۔ ہزاروں کی تعداد میں افغانی لاشوں سے، جن کے درمیان ابراہیم کی لاش بھی تھی، پانی پت کا میدان جنگ ڈھک گیا۔ نعمت اللہ کا خیال ہے

کہ ”سلطان ابراہیم کے ماسواہندستان کا کوئی سلطان میدان جنگ میں نہیں مارا گیا“۔ دہلی کی سلطنت جس کی پیدائش ۱۱۹۲ء میں ترائن کی میدان جنگ میں ہوئی تھی، اس نے ۱۵۲۶ء میں، چند میل دور، پانی پت کے میدان جنگ میں اپنی آخری سانس لی۔

---

(۱) تاریخ خان جہانی جلد نول، ص ۲۵۹۔  
 یادگار کہتا ہے (تاریخ شاہی ص ۹۸) کہ لاشوں کے بچے ابراہیم کو دیکھ کر باہر بہت حائر ہوا۔ اس نے اس کے سر کو دھول سے اٹھالیا اور بڑی عزت و احترام سے اس کی لاش دفن کی اور اس کی روح کو آرام پہنچانے کے لیے اس نے قند ملوا تقسیم کیا۔





